

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Ёлочка» села Троекурово Лебедянского муниципального района
Липецкой области

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО:
НА ПЕДАГОГИЧЕСКОМ СОВЕТЕ
ПРОТОКОЛ ОТ 27 ИЮЛЯ. № 5

УТВЕРЖДАЮ:
ЗАВЕДУЮЩИЙ МБДОУ
ДС «ЁЛОЧКА» С. ТРОЕКУРОВО
Е.В. Етармина
ЕТАРМИНА Е.В.
ПРИКАЗ № 37-ОД ОТ 27.07.2021г.



Рабочая программа
второй группы раннего
возраста «Дюймовочка»
МБДОУ д/с «Ёлочка» с.Троекурово
на 2021-2022 учебный год

Подготовила:
Юшина Юлия Петровна,
воспитатель высшей категории

с.Троекурово

2021г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

| № | Наименование разделов | стр |
|-------------|--|-----|
| I. | Целевой раздел | |
| 1. | ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА | |
| 1.1. | ВВЕДЕНИЕ | 3 |
| 1.2. | ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ | 4 |
| 1.3. | ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ | 5 |
| 1.4. | ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА.(ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ, ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ, СОСТАВ ГРУППЫ, СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЯХ ВОСПИТАННИКОВ,) | 5 |
| 1.5. | ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОБРАЗОВАНИЯ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ | 9 |
| 1.6. | ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ВОСПИТАННИКАМИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. | 10 |
| II. | Содержательный раздел | |
| 2.1. | СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ (обязательная часть) СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ (формируемая часть) ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СООТВЕТСТВИИ С КОНТИНГЕНТОМ ВОСПИТАННИКОВ, ИХ ИНДИВИДУАЛЬНЫМИ И ВОЗРАСТНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ, СОСТОЯНИЕМ ЗДОРОВЬЯ | 13 |
| 2.2. | ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ | 34 |
| 2.3. | ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В ГРУППЕ: -ГОДОВОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВО ВТОРОЙ ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА -КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (НОД И СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ) | 37 |
| 3 | Организационный раздел | |
| 3.1 | МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ | 39 |
| 3.2. | РЕЖИМ ДНЯ | 40 |
| 3.3. | УЧЕБНЫЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ООП ДО во второй ГРУППЕ раннего возраста | 41 |
| 3.4. | МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ С ВОСПИТАННИКАМИ | 42 |
| 3.5. | ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ | 44 |
| 3.6. | ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 46 |
| 3.7. | ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА | 52 |
| 4 | Приложение | |
| 4.1 | План работы на лето. | 55 |
| 4.2 | Комплексно-тематическое планирование по образовательным областям | 68 |

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа второй группы раннего возраста «Дюймовочка» муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Ёлочка» в соответствии с ФГОС (далее программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

В основе разработки программы:

- Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012г. №273-ФЗ
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой., разработанная в соответствии с ФГОС.
- Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2008г. №666).
- Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- Устав МБДОУ детский сад «Ёлочка» с. Троекурово

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы второй группы раннего возраста «Дюймовочка» в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Целью рабочей программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие *задачи*:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом, **решение программных задач** осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Липецкой области.

Основной целью работы является

формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих **задач:**

- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края;

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями первой младшей группы используется тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы

Рабочая программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы, сформулированные на основе особенностей

Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста.

Общие сведения о ДОУ

| № | Основные показатели | Полная информация |
|---|--|---|
| 1 | Полное название образовательного учреждения Сокращённое | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Ёлочка» с.Троекурово Лебедянского муниципального района Липецкой области МБДОУ д/с «Ёлочка» |
| 2 | Юридический адрес Фактический адрес | 399626, Липецкая обл. Лебедянский район. с.Троекурово ул.Садовая д.16 399626. Липецкая обл. Лебедянский район. с.Троекурово ул.Садовая д.16 |
| 3 | Режим работы ДОУ | 10-часовой, с 7.30 до 17.30 Реализация Программы осуществляется в течение всего |

| | | |
|---|-----------------------|--|
| | | времени пребывания детей в ДОУ. |
| 4 | Педагогический состав | Юшина Юлия Петровна –образование высшее, высшая квалификационная категория |

ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

-Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Ёлочка» с.Троекурово

-Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 913 от 15 04 .2015 года серия 48ЛО1 № 0001048

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети раннего возраста, родители (законные представители), педагоги.

Вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет–количество детей-12

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных **видах деятельности**.

Для детей дошкольного возраста это:

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

Возрастные особенности детей 2 – 3-х лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели,

которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает** складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет

Социальный паспорт.

| Критерии | | Численность |
|----------|--|-------------|
| 1. | Общее количество детей в группе | 11 |
| 2. | Из них: | |
| | Детей - сирот | -- |
| | Детей, оставшихся без попечения родителей | -- |
| | Детей - инвалидов | -- |
| | Детей из семей беженцев и вынужденных переселенцев | -- |

| | | |
|----|--|----|
| | Детей Чернобыля | -- |
| | Детей из неблагополучных семей | -- |
| | Детей из семей родителей - инвалидов | -- |
| | Детей, проживающих в семье родственников | -- |
| | Детей, получающих пенсию по потере кормильца | -- |
| | Детей сотрудников полиции | -- |
| | Детей из многодетных семей | 3 |
| | Детей из неполных семей | -- |
| 3. | в том числе: | |
| | Воспитывает один отец | -- |
| | Воспитывает одна мать | -- |

1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОБРАЗОВАНИЯ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов проводится посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях дает педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не рассматриваются как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**1.6. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками
основной образовательной программы дошкольного образования.
(формируемая часть)
2-3 года**

| Целевые ориентиры | Динамика освоения целевых ориентиров |
|---|---|
| 1. Развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). | Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции. |
| 2. Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; | Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях. Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование). С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации. |
| 3. Обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства; | Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения). Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх – драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, |

| | |
|--|---|
| | <p>животные).</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.</p> |
| <p>4. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;</p> | <p>Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.</p> <p>Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.</p> <p>Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p> |
| <p>5. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</p> | <p>Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.</p> <p>Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.</p> <p>Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).</p> <p>Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.</p> |
| <p>6. Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;</p> | <p>Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру.</p> <p>Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»...).</p> <p>Выполняет простейшие поручения взрослого.</p> <p>Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.</p> |
| <p>7. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;</p> | <p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p> <p>«Физическое развитие»</p> <p>Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.</p> <p>Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</p> <p>При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Умеет самостоятельно есть.</p> <p>Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей.</p> <p>Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.</p> <p>Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.</p> <p>Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.</p> |

«Социально-коммуникативное развитие»

Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

Использует в игре замещение недостающего предмета.

Общается в диалоге с воспитателем.

В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью.

Следит за действиями героев кукольного театра.

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога).

Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

«Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

Может образовать группу из однородных предметов.

Различает один и много предметов.

Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.

Узнает шар и куб.

Различает и называет предметы ближайшего окружения.

Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.

Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).

Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).

Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

«Речевое развитие»

Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы.

При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.

«Художественно-эстетическое развитие»

Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.

Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми

| | |
|--|--|
| | <p>движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.</p> <p>Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.</p> <p>Различает основные формы деталей строительного материала.</p> <p>С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.</p> <p>Разворачивает игру вокруг собственной постройки.</p> <p>Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий).</p> <p>Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.</p> <p>Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.</p> <p>Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.</p> <p>Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.</p> <p>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах народные мелодии.</p> |
|--|--|

Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Ребенок имеет первичные представления о своей семье, доме, родном селе (ближайшем социуме), природе Липецкой области,

Проявляет интерес к народному творчеству.

Знает представителей растительного и животного мира Липецкой области,

Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми второй группы раннего возраста (2-3 года) образовательных областей

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- *социально-коммуникативное развитие;*
- *познавательное развитие;*
- *речевое развитие;*
- *художественно-эстетическое развитие;*
- *физическое развитие.*

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) с детьми направлено на

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам **труда** и творчества;
- формирование основ **безопасного поведения** в быту, социуме, природе

Содержание психолого-педагогической работы:

2-3 года:

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

По развитию трудовой деятельности:

- обучать элементарным навыкам самообслуживания (умения и порядка одевания /раздевания), опрятности,;
- воспитывать интерес к труду взрослых, поддерживать желание помогать взрослым;
- учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.);
- приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игры расставлять игровой материал по местам.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

| Совместная деятельность взрослого и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьей |
|---|---|--|---|
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | | |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки | Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, | наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, |

| | | | |
|---|---|---|--|
| обучение, объяснение, напоминание, рассказ. | (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми. | наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач,. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры. | игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение. |
|---|---|---|--|

Сюжетно-ролевая игра

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

Основные виды сюжета в раннем дошкольном возрасте.

Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре.

Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

Дидактические игры

Цель: Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. *Задачи:* Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый —холодный», «Легкий —тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Игра с правилами

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу. Сначала это - простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш,

Подвижные игры

Цель:

-Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. -Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры

Цель:

-Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

-Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

-Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Задачи: Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Л.В.Абрамова И.Ф.Слепцова Социально- коммуникативное развитие дошкольников.

Вторая группа раннего возраста.М: Изд-во Мозаика-синтез,2016

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть)предполагает:

- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
- побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Содержание психолого-педагогической работы:
2-3 года:**

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- - обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
- - способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
- - целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
- В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
- Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
- Способствовать пониманию пространственных соотношений.
- Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
- По окончании игры приучать убирать игрушки на место.
- Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
- Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.
- Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).
- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Формировать умение различать количество предметов: *много — один (один - много)*.

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.*)

Форма. Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении - содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей

Развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию; способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе; развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и

праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Предметное и социальное окружение

- Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.
- Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
- Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).
- Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Ознакомление с природой

- Знакомить детей с доступными явлениями природы.
- Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.) , называть их.
- Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка)
- в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.
- Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).
- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
- Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (формируемая часть)

Формирование у детей представления и первичных знаний о природе своей малой родины, , традициях, обычаях и ремеслах родной Липецкой земли.

(Лаврова Л.Н. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению: учебно-методическое пособие Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева – Липецк: ЛИРО, 2013. – 154с).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Познание»

| Совместная деятельность взрослого и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьей |
|---|--|---|--------------------------------|
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | | |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| -сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра- экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация. | сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра- экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация | Во всех видах самостоятельной детской деятельности. | Во всех видах совместной деятельности детей с семьей. |
|---|--|--|--|

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть), включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание психолого-педагогической работы:

2.3 года:

По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи

Формирование словаря

- На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.
- Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Наденьке вазочку для цветов», «Возьми синий фломастер», «Спой песенку маленькому зайчонку»); называть их местоположение («Грибок на нижней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Попрыгай, как зайчонок»).

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности; существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой»;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- помогать детям отвечать на простейшие («кто?», «что?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «кто летит?», «кому?», «какой?», «где?», «зачем?», «когда?», «куда?»).
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Звуковая культура речи

- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),
- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечерного дыхания, слухового внимания.
- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи

- Совершенствовать грамматическую структуру речи.
- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).
- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Гусь-гусек, куда пошел ты?»)

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- - вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- - способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- - поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- - развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- - формировать правильное звукопроизношение;
- - побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Восприятие художественной литературы:

- -формировать потребность и интерес к чтению;
- Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой.
- -приучать детей слушать народные сказки, песенки, авторские произведения;
- -сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения;
- -поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

**Содержание образовательной области «Речевое развитие»
(формируемая часть)**

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2005. - 72с.

Хрестоматия для дошкольников Издательство АСТ 1996г

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

ОО «Речевое развитие»

| Совместная деятельность взрослого и детей | | Самостоятельная деятельность детей (СДД) | Взаимодействие с семьей (ВС) |
|---|---|--|---|
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | | |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| <p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).</p> | <p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли</p> | <p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.</p> | <p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.</p> |

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- **восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;**
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (**изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.**).

Содержание психолого-педагогической работы:

2-3 года:

По развитию продуктивной деятельности

Рисование

- Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).
- Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).
- Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка

- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.
- Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
- Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
- Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

- Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.
- Привлекать внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.
- Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства;

- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
- Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
- Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

Становление эстетического отношения к окружающему миру

- Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят.
- На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

- Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.
- Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.
- Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение

- Вызывать активность детей при подпевании и пении.
- Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).
- Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения

- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.
- Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).
- Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).
- Совершенствовать умение выполнять плясовые движения

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

| | | | |
|--|--|---|--------------------------------|
| Совместная деятельность взрослого и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьей |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в | | |

| | ходе режимных моментов | | |
|---|---|---|--|
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду. | Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности. | Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры. | Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность. |

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

О.Г.Жукова Планирование и конспекты занятий по изобразительности для детей раннего возраста- Москва 2008г

Колдина Д. Н «Лепка и рисование с детьми 2-3лет. Конспекты занятий». (интернет ресурсы)

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

Конспекты музыкальных занятий по программе « От рождения до школы» Е.Н. Арсенина Первая младшая группа (интернет-ресурсы)

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание психолого-педагогической работы

2.3 года:

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны.)

- Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.
- Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.
- Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
- Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
- - удовлетворять потребность детей в движении;
- - повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- - расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- - целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- - развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- - обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- - развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- - формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

- - развивать основные движения во время игровой активности детей.

- Ходьба (подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, переходом на бег и наоборот, с изменением направления, приставным шагом. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).
- Бег (подгруппами и всей группой в прямом направлении; друг за другом; в колонне по одному; в медленном темпе в течение 30-40 секунд непрерывно; с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).
- Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии.
- Ползание, лазанье (ползание на животе, на четвереньках по прямой, по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, по гимнастической лестнице).
- Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).
- Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).
- Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (ходьба на месте; сгибание левой (правой) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения, стоя, приседание (держась за опору), выставление ноги вперед на пятку, шевеление пальцами ног (сидя)).
- Самостоятельные построения; расчет на «первый-второй»; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.
- Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.
- При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.
- Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.
- Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
- Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.
- Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Во время еды учить детей правильно держать ложку.
- Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.
- Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки — смотреть, ушки — слышать, носик — нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки — хватать, держать, трогать; ножки — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.
 - Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.
 - Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.

- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

ОО «Физическое развитие» (формируемая часть)

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни **программа «Здоровый дошкольник». Ю.Ф. Змановского**

ЗАДАЧИ:

- отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения;
- создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся;
- организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ,
- вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;
- формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность;

Ожидаемые результаты.

В результате реализации программы будут:

- снижена заболеваемость или стабилизация здоровья,
- увеличено число детей, соблюдающих нормы и требования здорового образа жизни;
- разработаны рекомендации для родителей, воспитателей позволяющие систематизировать работу по проблеме здоровьесбережения и физического развития;
- включено в план работы детского сада регулярное проведение недель здоровья (2 раз в год);

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Физическое развитие»

| Совместная деятельность взрослого и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьей |
|---|--|---|--|
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | | |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с | Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. <i>Прогулка</i> Подвижная игра | Подражательные движения Игровые упражнения | Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения) | большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. <i>Вечер, вторая прогулка</i> Бодрящая гимнастика после дневного сна | | |
|--|--|--|--|

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (НОД) |
|---------------|-------------------------------------|
| 2-3 г | 3 по 10мин |

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

| Ранний возраст (2-3 года) |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; |

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН**

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

Для детей в возрасте от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений).

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 мин.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Липецкой области.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- элементарное представление о родном городе (название, символика).
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
- формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

| Образовательная область | Задачи |
|--|---|
| социально-коммуникативное развитие | Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Липецкой области, стремление сохранять национальные ценности. |
| Познавательное развитие | Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой |
| Речевое развитие | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Липецкой области. |
| Художественно-эстетическое развитие | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Липецкой области. |

| | |
|----------------------------|---|
| Физическое развитие | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Липецкой области. |
|----------------------------|---|

Методическое обеспечение

| Автор | Название |
|--------------------------------|--|
| Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарёва | Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению. Учебно-методическое пособие.- ЛИРО,2014 |

Способы и направления поддержки детской инициативы

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально–коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-развивающая среда в первой младшей группе содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

Для качественного образовательного процесса обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия, включающие:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия¹;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Модель воспитательно - образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей

педагогический процесс – это сборная модель, которая включает:

- непосредственно-образовательную деятельность (занятия),

- совместную деятельность,

- создание условия для самостоятельной деятельности детей.

индивидуально-дифференцированный подход к детям;

интеграция образовательного содержания;

педагогический процесс основан на использовании *наглядно-практических методов* деятельности;

обучение проходит в увлекательной форме: проблемно-игровой на основе познавательно – творческой деятельности;

назначение непосредственно-образовательной деятельности:

- в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребёнка,
- в освоении новых способов действий,
- в осознании связей и зависимостей;

составлен учебный план;

предусмотрена гибкая, вариативная сетка непосредственно-образовательной деятельности, соответственно учебному плану в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы»»;

определена учебная нагрузка, соответствующая требованиям Сан Пин;

педагогическая технология педагогического процесса имеет творческий характер, воспитатели имеют право определять конкретное содержание воспитательно-образовательной работы и способ организации детской деятельности;

организована предметно-развивающая среда с учётом возрастных особенностей и интересов детей, где предусмотрены центры детской занятости:

- центр науки (уголки природы и детского экспериментирования),
- центр строительно-конструктивных игр,
- центр искусства (материалы для изодеятельности и конструирования, театральные игры)
- математический центр (занимательные игры, математические, дидактические игры),
- центр грамотности (игры и оборудование для развития речи и подготовки к освоению грамоты, книжный уголок)
- центр сюжетно-ролевой игры;
- центр художественно-театральной деятельности;

основные характеристики развивающей среды:

- комфортность,
- безопасность,
- обеспечение сенсорными впечатлениями,
- обеспечение самостоятельной, индивидуальной деятельности,
- игровые зоны для мальчиков и девочек;

взаимодействие ДОО с родителями;

установление социального партнёрства

2.2 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДОО и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОО и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОО педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОО, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОО;
- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОО в интересах развития ребенка;
- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

| Реальное участие родителей в жизни ДОУ | Формы участия | Периодичность сотрудничества |
|--|--|--|
| В проведении мониторинговых исследований | - Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта» | 3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал |
| В создании условий | - Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год Постоянно ежегодно |
| В управлении ДОУ | - участие в работе Совета родительской общественности, Совета ДОУ; педагогических советах. | По плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» | 1 раз в квартал Обновление постоянно |

| | | |
|---|---|--|
| культуры, расширение информационного поля родителей | -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ | 1 раз в месяц По годовому плану |
| В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | -Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотре-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. | 2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год |

Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

| Месяцы | Название мероприятия |
|----------|--|
| Сентябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Памятка для родителей: Примите наши правила 2. Консультация: «Малыш с года до двух. Какой он?» 3. Возрастные особенности детей 2-го года жизни, ознакомление с режимными моментами. 4. Беседа «Как облегчить адаптацию» 5. Памятка «Для вновь поступивших родителей» 6. Родительское собрание «Адаптируемся вместе»» 7. «Рекомендации для родителей в период адаптации ребенка к детскому саду» |
| Октябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Уроки светофора» 2. Наглядная информация: «Читаем детям – читаем вместе с детьми» 3. Подготовка выставки книг «Книжка – малышка» 4. Фотовыставка «Неваляшки» - это мы!! 5. Фотовыставка «Все о нас!» 6. Консультация «Профилактика простудных заболеваний» 7. «Здоровье всему голова» (профилактика гриппа) |
| Ноябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание на тему: «День за днем говорим и растем» 2. Анкетирование родителей «Развитие речи детей раннего возраста в семье» 3. Памятка для родителей «Развиваем речь детей» 4. Консультация «Мои пальчики расскажут» 5. Консультация «Как развивать речь ребенка во время прогулки» 6. Информация для родителей «Фольклор для маленьких» 7. Консультация: «Формирование правильного звукопроизношения» 8. Оформление газеты, посвященной Дню матери |
| Декабрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания» 2. «Я сам!» 3. Анкетирование по теме:«Роль семьи в формировании навыков |

| | |
|---------|---|
| | самообслуживания» 4. Информация для родителей «Формирование гигиенических навыков и привычек» 5. Консультация «Раннее детство: у истоков развития личности» 6. Поздравление «С Новым годом, с новым счастьем!» |
| Январь | 1. Консультация «Здоровая семья – здоровый малыш» 2. Анкетирование «Путь к здоровью ребенка лежит через семью» 3. Памятка для родителей «Режим дня и его значение» 4. Консультация «Развитие двигательных навыков и двигательной активности» 5. Информация для родителей «Вместе с мамой, вместе с папой» 6. Консультация «Будь здоров, малыш!» 7. «Посмотрите, как стараемся, вместе закаляемся» 8. Беседа «Правильное питание – основа здоровья» |
| Февраль | 1. Консультация «Подвижные игры для детей младшего возраста» 2. Памятка для родителей «Домашний игровой уголок младшего дошкольника. Его безопасность» 3. Консультация «Дети - наша общая забота» 4. Информация для родителей «Одежда детей в помещении и на прогулке» 5. Консультация «Профилактика детского травматизма» 6. Фоторепортаж «С любовью, для папы!» |
| Март | 1. Родительское собрание «Что наша жизнь? Игра!» 2. Информация «Ладушки – ладушки» (о развитии мелкой моторики) 3. Консультация «Ребенок и игрушка» 4. Консультация «Игры для детей раннего возраста в группе и в семье» 5. Памятка «Полезные игрушки» 6. Папка –передвижка «Игрушки своими руками» 7. Выставка детских рисунков «Рисуем с папой мамин портрет» |
| Апрель | 1. Консультация «Развитие чувства цвета у детей раннего дошкольного возраста» 2. Консультация «Рисование нетрадиционными способами с детьми раннего возраста» 3. «Сотворчество. Плюсы и минусы» 4. Фотовыставка «Мы растем» 5. Выставка «День добрых дел» |
| Май | 1. Фотовыставка «О первых успехах малышей» 2. Родительское собрание "Итоги работы за год" 3. Консультация "Организация летнего отдыха" 4. Консультация «Первая помощь при укусах жалящих насекомых, клещей» 5. Консультация «Босиком по росе. Как закалять ребенка на даче» |

2.3.ГODOVOE ПЛAНИPOBАНИЕ BO BTOPOЙ ГPУППЕ PАННЕГО BОЗPАСТА TEMAТИKA COДEPЖАНИЯ OБPAЗOBAТЕЛЬНОЙ DEЯTEЛЬНОСТИ

| Недели | Сентябрь | Итоговые мероприятия | Сроки реализации |
|----------|---|---|------------------|
| 1 НЕДЕЛЯ | Адаптационный период Детский сад- чудесный дом! Хорошо живётся в нём! | Создание альбома группы | 01.09 – 05.09 |
| 2 НЕДЕЛЯ | Адаптационный период Детский сад- чудесный дом! Хорошо живётся в нём! | Экскурсия по помещениям детского сада. | 07.09 – 12.09 |
| 3 НЕДЕЛЯ | Адаптационный период Детский сад- чудесный дом! Хорошо живётся в нём! | Сбор осенних листьев и создание коллажа. | 14.09 – 19.09 |
| 4 НЕДЕЛЯ | Адаптационный период Детский сад- чудесный дом! | Экскурсии по территории д сада. | 21.09 – 30.09 |

| | | | |
|----------------------------------|---|---|---------------|
| | Хорошо живётся в нём! | | |
| ОКТАБРЬ | ДИАГНОСТИКА Заполнение персональных данных диагностики С 01.10. по 15.10. | | |
| 1 НЕДЕЛЯ 2 НЕДЕЛЯ 3 НЕДЕЛЯ | « Домашние животные и птицы осенью» | Целевая экскурсия по участкам детского сада Макет: «Домашние животные» | 01.10 – 17.10 |
| 4 НЕДЕЛЯ 5 НЕДЕЛЯ | «Осень, осень в гости просим» | Выставка детского творчества. Поделок | 19.10 – 31.10 |
| НОЯБРЬ | ноябрь | | |
| 1 НЕДЕЛЯ 2 НЕДЕЛЯ | Начинается семья с мамы, папы и меня. | Оформление группового стенда фотогазетой «Это – моя семья». | 02.11 – 14.11 |
| 3 НЕДЕЛЯ | Овощи и фрукты | Лепка из солёного теста | 16.11 – 21.11 |
| 4 НЕДЕЛЯ | Мой дом, посуда | Развлечение: Угостим мы белочку из своей тарелочки. | 23.11 – 28.11 |
| ДЕКАБРЬ | ДЕКАБРЬ | | |
| 1 НЕДЕЛЯ | Зима | Экскурсия по территории детского сада | 30.11 – 05.12 |
| 2 НЕДЕЛЯ | Ёлочка красавица, всем нам очень нравится | Хоровод около ёлочки | 07.12 – 12.12 |
| 3 НЕДЕЛЯ | Во что играть зимой? | Игры-забавы. | 14.12 – 19.12 |
| 4 НЕДЕЛЯ 5 НЕДЕЛЯ | Что такое Новый год? | Праздник «Новый год» Выставка детского творчества. Выставка детского творчества | 21.12 – 31.12 |
| ЯНВАРЬ | ЯНВАРЬ | | |
| 1 НЕДЕЛЯ | КАНИКУЛЫ | | 31.12-10.01 |
| 2 НЕДЕЛЯ | Белый, синий | Выставка детского творчества. | 11.01 - 16.01 |
| 3 НЕДЕЛЯ 4 НЕДЕЛЯ | В январе, много снега на дворе | Макет «Зимний лес» | 18.01 – 30.01 |
| ФЕВРАЛЬ | февраль | | |
| 1 НЕДЕЛЯ 2 НЕДЕЛЯ | Покорми птиц зимой | Изготовление кормушек | 01.02 - 13.02 |
| 3 НЕДЕЛЯ 4 НЕДЕЛЯ | Мой пап весёлый,но строгий и честный с ним книжки читать и играть | Выставка детского творчества « Рисуем вместе с папой» | 15.02 – 27.02 |

| | | | |
|----------------------------------|---|---|---------------|
| | интересно | | |
| МАРТ | | МАРТ | |
| 1 НЕДЕЛЯ | Вот какая мама, золотая прямо. | Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества. | 01.03 – 06.03 |
| 2 НЕДЕЛЯ 3 НЕДЕЛЯ 4 НЕДЕЛЯ | Транспорт. У меня своя машина, я водитель хоть куда. | Игра: «Заплатки» «Осторожно-дорога»-развлечение | 09.03 – 27.03 |
| АПРЕЛЬ | | | |
| 1 НЕДЕЛЯ 2 НЕДЕЛЯ | Неделя здоровья. | Выставка детского творчества Экскурсия в лес. | 29.03 – 10.04 |
| 3 НЕДЕЛЯ | Мы на месте не сидим, стол и стульчик мастерим» | Постройка замка из большого конструктора | 12.04 – 17.04 |
| 4 НЕДЕЛЯ | Весна. Солнышко нарядись, красное покажись. | Рисование ладошками. | 19.04 – 24.04 |
| 5 НЕДЕЛЯ | ДИАГНОСТИКА | Заполнение персональных данных диагностики | 26.04 – 30.04 |
| МАЙ | | | |
| 1 НЕДЕЛЯ | Мир профессий. | Выставка детского творчества | 03.05 -08.05 |
| 2 НЕДЕЛЯ 3 НЕДЕЛЯ | Что такое хорошо и что такое плохо. | Игры с водой. | 10.05 – 22.05 |
| 4 НЕДЕЛЯ | В гостях у сказки | Кукольный театр русская народная сказка «Репка» | 24.05- 31.05 |

-Комплексно-тематическое планирование (оод и совместная деятельность)

Приложение

III. Организационный раздел.

3.1. Материально-технические условия реализации программы

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

3.2. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

3.2 Режим дня групп раннего возраста (2-3 года):

Холодный период года

| <i>Мероприятия</i> | <i>Время проведения</i> |
|---|-------------------------------|
| Дома | |
| Подъем, утренний туалет, закаливание | 06.30(07.00)-07.30 |
| В дошкольном учреждении | |
| Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика | 07.30-08.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.15-08.40 |
| Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд | 08.40-09.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность/игровая деятельность (по подгруппам) | 09.00-09.30 |
| Второй завтрак | 09.30- 09.45 |
| Подготовка к прогулке | 09.45- 10.15 |
| Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд) | 10.15-11.40 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 11.40-12.10 |
| Обед | 12.10-12.50 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливание, полдник | 15.00-15.30 |
| Непосредственно образовательная деятельность/игровая деятельность (по подгруппам) | 15.30-16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 16.00-16.15 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой | 16.15-17.30 |
| Дома | |
| Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры. | 17.30(18.00)- 20.30(21.00) |

Теплый период года

| <i>Мероприятия</i> | <i>Время проведения</i> |
|--|-------------------------|
| Дома | |
| Подъем, утренний туалет | 06.30(07.00)-07.30 |
| В дошкольном учреждении | |
| Прием детей, игры, утренняя гимнастика, прогулка | 07.30-08.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.15-08.55 |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке | 08.55-09.35 |
| Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры. | 09.35-10.15 |
| Подготовка ко 2 завтраку, завтрак | 10.15-10.45 |
| Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры. | 10.45- 11.35 |

| | |
|--|---------------------------|
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, закаливание | 11.35-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.40 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливание, полдник | 15.00-15.35 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 15.35-16.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой | 16.35-17.30 |
| Дома | |
| Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры | 17.30(19.00)-20.30(21.00) |
| Ночной сон | 20.30(21.00)-06.30(07.00) |

3.3. Учебный план реализации ООП ДО

| | Вторая группа раннего возраста | Кол-во НОД | | |
|-----------|---|----------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|
| | | неделя | месяц | год |
| 1 | Образовательная область Физическое развитие Физическая культура | 3 | 12 | 108 |
| 2. | Социально-коммуникативное развитие: | | | |
| 3. | Речевое развитие Развитие речи | 2 | 8 | 72 |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие Лепка Рисование Музыка | 1 1 2 | 4 4 8 | 36 36 72 |
| 5. | Познавательное развитие ФЭМП | 1 | 4 | 36 |
| | Итого: | 10 | 40 | 360 |

Сетка занятий для детей второй группы раннего возраста «Дюймовочка» на 2021-2022 учебный год

| День недели | Время | Занятия |
|-------------|---------------|---|
| Понедельник | 09.00 – 09.10 | 1. Речевое развитие |
| | 15.30 – 15.40 | 2. Физическая культура |
| Вторник | 09.00 – 09.10 | 1. Музыка |
| | 15.30 – 15.40 | 2. Художественно – эстетическое развитие Лепка |
| Среда | 09.00 – 09.10 | 1. Познавательное развитие. ФЭМП/конструирование |
| | 15.30 – 15.40 | 2. Физическая культура |

| | | |
|---------|---------------|---|
| Четверг | 09.00 – 09.10 | 1. Речевое развитие |
| | 15.30 – 15.40 | 2. Музыка |
| Пятница | 09.00 – 09.10 | 1. Художественно – эстетическое развитие. Рисование. |
| | 15.30 – 15.40 | 2. Физическая культура |

3.4 МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ С ВОСПИТАННИКАМИ

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

| Совместная деятельность взрослого и детей | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьями |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Трудовая: совместные действия, поручение, задание,. ♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ♦ Чтение художественной литературы: чтение, разучивание | <p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p> | <p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p> |

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с

Младший дошкольный возраст

| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
|---|--|--|
| Социально – коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры с ряжением ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей ◆ Сюжетно – ролевые игры |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры- занятия ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке) | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Физкультминутки на занятиях ◆ НОД по физкультуре ◆ Прогулка в двигательной активности | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

| | Блок | Недели | 2 группа раннего возраста | Праздники |
|----------|----------------------|--------|-------------------------------------|-------------|
| Сентябрь | Адаптационный период | 1 | | День знаний |
| | | 2 | | |
| | | 3 | | |
| | | 4 | | |
| Октябрь | Мир вокруг нас | 1 | | |
| | | 2 | « Домашние животные и птицы осенью» | |
| | | 3 | | |

| | | | | |
|------------------|---|--------|--|---------------------------|
| | | 4 5 | «Осень, осень в гости просим» | |
| Ноябрь | С чего начинается Родина | 1 | Начинается семья с мамы, папы и меня. | |
| | | 2 | | |
| | | 3 | Овощи и фрукты | |
| | | 4 | Мой дом, посуда | |
| Декабрь | Зима Новогодние каникулы | 1 | Зима | |
| | | 2 | Ёлочка красавица, всем нам очень нравится | День рождения Деда Мороза |
| | | 3 | Во что играть зимой? | |
| | | 4 | Что такое Новый год? | Новый год |
| | | | | |
| | | | КАНИКУЛЫ | |
| | | | | |
| Январь | Я в мире человек. Профессии Здоровье и спорт. | 2 | Белый, синий | |
| | | 3 | В январе, много снега на дворе | |
| | | 4 | | |
| | | 1 2 | Покорми птиц зимой | |
| Февраль | Наши папы, наши мамы | 3 | Мой пап весёлый, но строгий и честный с ним книжки читать и играть интересно | День Защитника Отечества |
| | | 4 | | |
| М а р т | Встречаем весну | 1 | Вот какая мама, золотая прямо. | 8 Марта |
| | | 2 | Транспорт. У меня своя машина, я водитель хоть куда. | |
| | | 3 | | |
| | | 4 | | |
| Апрель | Земля – наш общий дом | 1 | Неделя здоровья. | |
| | | 2 | | |
| | | 3 | Мы на месте не сидим, стол и стульчик мастерим» | |
| | | 4 | Весна. Солнышко нарядись, красное покажись. | |

| | | | | |
|-----|---|---|---|---------------------|
| май | Мы любим трудиться. Праздник весны и труда | 1 | Мир профессий. | |
| | Человек и мир природы | 2 | Что такое хорошо и что такое плохо | 9 мая – День Победы |
| | | 3 | | |
| 4 | В гостях у сказки | | | |

3.6. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заменителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: сухой бассейн, физкультурный уголок, оснащённый лестницами для лазания, мячами, дугами, досками для ходьбы, дорожками с ладошками и ступнями, мячами для прыгания, кольцебросами, спортивными играми: мячами, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, тележки, уголок ряжения, театр с различными видами: би-ба-бо, пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: блоки Дьёнеша, палочки Кьизенера, лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их в сарае.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеются 2 музыкальных зала с музыкальными инструментами: 4 пианино, 2 баяна, синтезатор, 3 музыкальных центра, аудиотека, детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, шумовые), музыкальные игрушки, игрушки – забавы, музыкально-дидактические игры, музыкальные альбомы, в группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками, пособиями, магнитофонами.

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходит в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. Имеются две выставки детских работ «Вот такие мы художники!» в раздевальной комнате и в фойе. В методическом кабинете имеет подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми. В методическом кабинете имеет конструктор для образовательной деятельности, схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала.

В ДОУ созданы все условия для развития экологической культуры детей. Имеется экологическая тропа на участке. В фойе висит схема прохождения экологической тропы, прилагается методический материал для неё. В методическом кабинете есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература. В группе есть уголок природы, собраны коллекции, гербарии. На участках ДОУ имеются огороды, клумбы, рабатки с цветами, уголок сада, леса, луга.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов. В методкабинете имеется проектор, микроскопы, лупы, колбы, магниты, ракушки, поделки из различных материалов, художественная и подобраны различные познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека.

Для развития у детей представлений о человеке в истории и культуре в детском саду созданы мини-музеи «Русская изба», «Колесо истории», «История цивилизации», «Музей часов», «Мир камня», «Мир дерева», «Мир ракушек», «Мир стекла». Собрано огромное количество демонстрационного и наглядного материала, богатейшая подборка методической и художественной литературы. В группе имеется глобус, карты, подбор методической литературы, наглядно – демонстрационного материала.

Для ознакомления с правилами дорожного движения в детском саду сделана разметка вокруг детского сада. В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений В методическом кабинете на всю группу имеются блоки Дьёнеша, «Сложи узор», «Палочки Кьюизенера», подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

| Помещение | Вид деятельности, процесс | Оснащение |
|-------------------|--|---|
| Спальня | Дневной сон Гимнастика после сна | <ul style="list-style-type: none"> Спальная мебель |
| Приемная | Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание | <ul style="list-style-type: none"> Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно – информационный материал |
| Групповая комната | <ul style="list-style-type: none"> Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством | <ul style="list-style-type: none"> Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи |

| | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Развитие элементарных математических представлений • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность | <ul style="list-style-type: none"> • Географический глобус • Муляжи овощей и фруктов • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики |
|--|---|--|

Предметно-развивающая среда (формируемая часть)

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

| Центры | Оборудование |
|---|--|
| Центр искусства «Веселый карандаш» | Кисти разного размера, акварель, гуашь, баночки для воды, бумага разного цвета и формата, картон, восковые мелки, фломастеры, простые и цветные карандаши, ластик, трафареты, ножницы, клеёнки, салфетки, фартуки, иллюстрации и др. |
| Центр конструирования | Конструктор разного размера: пластмассовый, деревянный. Пирамидки разного размера. Бросовый материал: веревочки, крышечки, клубочки и др. для детского творчества. |
| Центр художественной литературы | Детская художественная литература для чтения и заучивания наизусть согласно возрасту и требованиям ФГОС: - русские народные сказки; - сказки, стихи: К. Чуковского, А. Барто, С. Маршака, А. Пушкина и др. - книги для самостоятельного просмотра иллюстраций по темам недели и свободного просмотра по желанию детей. Иллюстрации, сюжетные картинки сказочных персонажей. Мягкие и другие игрушки – герои любимых сказок и мультфильмов. Глобус. ТСО – магнитофон. |
| Центр сюжетно-ролевых игр: «Кухня» «Юный парикмахер» Больница «Айболит» «Магазин», | <p>«Кухня» Набор столовой и чайной посуды. Столик, табуретки, кровать для кукол. Пелёночки, постельная принадлежность, сезонная одежда для кукол и др. Коляски, сумочки, муляжи продуктов питания: овощи, фрукты, хлебобулочные изделия и др.</p> <p>«Юный парикмахер» Зеркало, игровой набор «Маленький парикмахер», игрушечный фен, куклы с длинными волосами, заколочки для волос, фартук и др., сюжетные картинки по теме профессии - парикмахер.</p> <p>«Айболит» Игровой набор «Маленький доктор», развивающая игра «Мы играем в доктора», халат, кукла – доктор, машина – скорая помощь 03</p> <p>«Магазин» Игрушечная касса, весы, муляжи овощей, фруктов, хлебобулочных и мясных изделий, бросовый материал: коробки, упаковки и др. Сюжетные картинки по теме профессии - продавец, кассир.</p> <p>Машины разного размера, парковка, железная дорога, светофор</p> |
| Центр экспериментирования | Тематические альбомы, семена растений, шишки, камешки, песок, глина. Коллекции. Подарки времен года. Резиновые игрушки для игр в воде. Гуашь, акварель. Лупа, сосуды для воды, чудесный мешочек, зеркальце. Бросовый материал: веревки, шнурки, пробки, трубочки. Семена бобов, фасоли, гороха. Магниты. |
| Центр сенсорного развития | Шнуровка, пуговицы, деревянные вкладыши, мозаика, пирамидки, счётные палочки, клубочки цветных ниток, сортер «Логический куб», сухой бассейн (бобы, фасоль, горох, желуди, киндер игрушки), деревянный молоточек, деревянные бруски и др. Сенсорное «Прищепки», сенсорное панно «Веселая полянка». Ежики. Игры на ознакомление с основными цветами спектра. |

| | |
|----------------------------|--|
| | Массажные мячики разных цветов и размеров. Крупная мозаика. Игрушки-шнуровки. |
| Центр физического развития | Скакалки, мячи разного размера (мягкие, резиновые и др.), кегли, массажные мячики разного размера, массажные коврики, ленточки. Атрибуты для подвижных игр, сюжетные картинки по теме спорт. Картотека подвижных игр. Комплексы утренней гимнастики, гимнастики после дневного сна. Комплекс упражнений на дыхание. |
| Музыкальный центр | Бубен, дудочки, колокольчики, погремушки, барабан, колокольчики, шуршики и др.. Атрибуты: платочки, ленты, сарафаны и т.д Пианино, Маракасы, Металофон. |
| Театральный центр | Костюмы для детей сказочных персонажей. Сарафаны, ленты, платки, косынки и другие атрибуты русских народных костюмов. Народные игрушки, художественная литература: сказки, стихи, потешки, пословицы, поговорки и др., книжкимальшки по сказкам. Сюжетные картинки с изображением героев сказок, мультфильмов. Настольный театр по русским народным сказкам: «Маша и медведь», «Колобок», «Три медведя» и др. Куклы, игрушки – сказочные персонажи. Театр Бибабо, пальчиковый театр. ТСО – магнитофон. |

3.7. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.
1. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.
2. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.Первая младшая группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с.

ОО «Познавательное развитие»

Развитие сенсорных представлений

Афанасова Маленькими шагами в большой мир знаний. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006г

Пилюгина Э.Г. «Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до трех лет».- М.: Мозаика-Синтез, 2003г

Плакаты большого формата

Перелётные и зимующие птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Домашние животные — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Обитатели морей — М.: Мозаика-Синтез, 2010

Время- М.: Мозаика-Синтез, 2010

Формирование целостной картины мира

- Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада». - М. Мозаика-Синтез 2014г.
- Баринова Е.В. «Учимся любить природу: пособие для детских садов и школ раннего развития детей». - Ростов н /Дону: Феникс, 2014г.-с.-(Сердце отдаю детям)
- Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет: пособие для воспитателей и методистов». - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008г.
- Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Мозаика – Синтез 2005г
- Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009г.
- Лаврова Л.Н. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению: учебно-методическое пособие Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева – Липецк: ЛИРО, 2013. – 154с).

ОО «Речевое развитие»

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г. Мозаика-Синтез.

Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4года: Пособие для воспитателей и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 272с.

Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста группе», М., Мозаика-синтез, 2015 г

Гербова В. В. «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада», М., Мозаика-синтез, 2012 г

Воронина Т.П. «Потешки, прибаутки, заклички: играем и развиваемся»- Ростов н /Дону: Феникс, 2014г.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Теплюк С.Н. Дети раннего возраста в детском саду. Программа и методические рекомендации- М.: Мозаика – Синтез 2010г.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.

Л.В.Абрамова И.Ф.Слепцова Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста.М: Изд-во Мозаика-синтез,2016

Ермакова С.О. «Пальчиковые игры для детей от года до трех лет», М., РИПОЛ классик, 2009г.

Павлова Л.Н. «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет: Пособие для воспитателей и родителей» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003г.

Шипунова В.А. «Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007

О.Г.Жукова Планирование и конспекты занятий по изобразительности для детей раннего возраста- Москва 2008г

Колдина Д.Н «Лепка и рисование с детьми 2-3лет. Конспекты занятий». - М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2011г.

Конспекты музыкальных занятий по программе «От рождения до школы»
Е.Н. Арсенина Первая младшая группа,

Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2005. - 72с.

Хрестоматия для дошкольников Издательство АСТ 1996г

ОО «Физическое развитие»

Лайзане С.Я. «Физкультурные занятия в детском саду». – М., Просвещение, 1999г

Г.М.Тагизаде. Физическая культура для детей дошкольного возраста Москва 1971г.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Планирование работы с детьми второй группы раннего возраста «Дюймовочка» в летний оздоровительный период 2021-2022 учебного года. МБДОУ д/сад «Ёлочка» с.Троекурово

Подготовила: воспитатель высшей категории Ю.П.Юшина

Воспитательно-образовательные задачи работы на летний оздоровительный период :

1. Продолжать охранять и укреплять здоровье детей, закаливать детский организм;
2. Закреплять приобретенные навыки при выполнении основных движений;
3. Способствовать формированию положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности;
4. Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях;
5. Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания

Примерные темы недель:

- 01.06.22г.- 05.06.22 г.- «Здравствуй, лето звонкое!»
07.06.22 г.-12.06.22 г.- «Вместе весело шагать»
14.06.22 г.- 19.06.22г.- «Маленькие ножки бежали по дорожке»
21.06.22 г.- 26.07.22 г.- «Много красок у меня- выбирай любую»
28.07.22 г.- 03.07.22 г.- «Стихи, потешки для детей»
05.07.22 г.- 10.07.22 г. «Мои любимые игрушки»
12.07.22г.- 17.07.22г.- «В мире животных»
19.07.22 г.- 21.07.22 г.- «В мире сказок»
26.07.22 г.- 31.07.22г - «Моя семья»
02.08.22г.- 07.08.22г. - «С другом вместе веселей»
09.08.2022г.- 14.08.22 г.- «Неделя песочных замков»
16.08.22г.- 21.08.22г.- «Этот интересный мир»
23.08.22 г.-31.08.22.г.- «До свидания, лето!»

Задачи по основным направлениям развития:

Познавательное-речевое развитие:

Продолжать развивать речь и речевое общение дошкольников.

Стимулировать интерес детей к познанию окружающего мира посредством представлений о природе и человеке.

Воспитывать у детей интерес, внимание и доброжелательное отношение к окружающим.

Опытно – экспериментальная деятельность.

Июнь

1. Постройка из песка домика для зайчат.

Цель: дать представление о сухом и влажном песке: сухой сыплется, влажный – лепиться.

2. Постройка из камней домика для зайчика.

Цель: Познакомить со свойствами камней: твердые, тяжелые, ими можно украсить постройку из песка.

Каждый ребенок строит дорожку из камней к домику зайки

3. Игра-занятие с водой, песком, камнями:

«Домик для черепашки Агашки»

Цель: закрепить умение манипулировать сухим и влажным песком; стимулировать работу воображения, проявление творческих возможностей; учит использовать разную форму камней, их сходство с чем либо – при постройке домика.

4. Игры – забавы с водой.

Цель: закрепить знание свойств воды: прозрачная, теплая, холодная; в ней можно мыть игрушки; тяжелые предметы в воде тонут, легкие плавают на поверхности.

5. Дидактическая игра

«Ветерочек»

Цель: Продолжать знакомить с таким природным явлением, как ветер.

Предложить воду в мисочке – это море, ребенок – ветер. Подуть на воду. Что получается? Волны. Чем сильнее дуть – тем больше волны. Опустить на воду парусные кораблики, подуть. Что делают кораблики? Что будет с кораблем, если ветра нет? А если ветер очень сильный? Ходит в море ветер – пастушок, Дует ветер в маленький рожок. А вокруг него бегут барашки, У барашков – белые кудряшки...

6. Игры с водой:

«Уточки плавают»

Цель: закрепить знание свойств воды: легкие игрушки в воде плавают, тяжелые тонут.

Июль

1. «Великие помощники»

Цель: закрепить знание роли воды: она нужна человеку, в ней можно постирать белье и платянице для куклы Кати; водой поливают комнатные растения, земля становится влажной и растения пьют из неё эту влагу.

2. Игра «Купание куклы Кати»

Цель: закрепить знание свойств воды: чистая, теплая, холодная; еще раз

повторить вопрос кому нужна вода.

3. Игры – опыты с водой.

Цель: показать, что вода прозрачная, но её можно окрасить в любой цвет или сделать грязной; что на вкус она отличается от сока, молока и других жидкостей.

4. Рассматривание картинок с изображением реки, пруда.

Цель: закрепить представление о роли воды в природе.

В реке, в пруду живут рыбы, лягушки. Это их дом, они не могут жить без воды чистой, прозрачной.

Август

1. Игра с песком и водой:

«Пирожки для куклы Кати»

Цель: закрепить знания свойств песка: сухой песок пропускаем через трубочки: сыплется, шуршит. Из мокрого песка можно испечь пирожки для куклы Кати.

2. Игра – опыт

«Как растения пьют воду»

Цель: дать представление о том, что без воды все погибает, растения засыхают, теряют листья; после того, как землю полиют, она меняет цвет, становится темной; все живое любит чистую воду, загрязнять её нельзя.

3. Игра – сказка

«Про маленькую капельку»

Цель: закрепить знание свойств воды.: прозрачная, чистая, нужна человеку, животным, растениям.

Без воды не могут жить рыбы, птицы и, конечно, человек.

4. Рассматривание иллюстраций, картинок с изображениями лошадей, коров, пасущихся на лугу.

Цель: закрепить знания о домашних животных, корова ест траву, пьет воду, дает молоко; лошадь тоже ест траву, пьет воду, на лошади можно ездить, возить грузы.

Дидактические игры по развитию речи

Д/И «Уложим куклу спать» - Закрепить и уточнить знания детей о предметах одежды и порядке раздевания. Учить правильно складывать одежду на стульчик. Обогащать и активизировать словарь: колготки, платье, простынка, подушка, одеяло, ставить, чистый. Воспитывать аккуратность.

Речевая игра «Автомобиль» - Формировать правильное и отчётливое произношение звука [б], [бь], развивать умение произносить отдельные звукоподражания громко и тихо. Способствовать развитию голосового аппарата. Воспитывать слуховую сосредоточенность.

Использование картинок лото: «Чьи детки?» - Продолжать знакомство с животными и их детёнышами, учить называть их. Активизировать речь детей. При звукоподражаниях обратить внимание на чёткое произношение звуков,

имитируя голоса животных и их детёнышей.

Д/И «Кукла делает зарядку» - Ознакомить детей с взаимосвязанными, последовательными сюжетами по воспитанию у них положительного отношения к физкультурным упражнениям, гигиеническим процедурам. Развивать умение детей отвечать на вопросы воспитателя; способствовать развитию наблюдательности .

Д/и «Готовим угощение для птиц и зверей» - уточнять и закреплять знания детей о различии между птицами и животными, особенностях их питания.

Д/и «Кто что делает?» - развивать образное мышление, умение представить в развитии знакомую ситуацию. Учить 2 – 3 предложениями рассказать о действиях детей, изображённых на картинках. Повторить название знакомых игрушек.

Д/И «Мишка, заяка и лошадка» - Развивать речь детей. Активизировать словарный запас. Закрепить название частей тела животных: уши, хвост, грива, лапы, копыта и т.д. Вспомнить стихотворения А.Барто «Лошадка», «Мишка», «Зайка». Воспитывать доброжелательное отношение к игрушкам.

Д/И «Магазин игрушек» - Знакомить с изображениями известных детям предметов и игрушек на картинках. Учить запоминать их названия, повторять за взрослым. Развивать функции сравнения и обобщения в мышлении детей.

Д/И «Домик за забором» - Познакомить детей со свойствами песка, сухой, сыплется, мокрый лепится, (не сыпется) из мокрого песка можно делать постройки. Учить детей лепить из песка забор. Побуждать высказываться предложениями из 3-4 слов. Воспитывать любознательность, наблюдательность.

Д/И «Кто живёт в лесу» - поддерживать инициативу вступать в речевое общение; развивать и активизировать словарь (рыжая лиса, лисонька, лисичка, пушистый зайчик, зайчишка-трусишка, мишка - косолапый, медвежонок); учить согласовывать существительные с прилагательными; развивать слуховое внимание, координацию и чувство ритма.

Д/и «Курочка - Пеструшечка» - Помочь детям понять содержание потешки, вызвать желание послушать ещё раз, повторять за воспитателем стихотворные слова и фразы, способствовать развитию воображения. Формировать реалистическое представление о домашних животных, эмоциональное, гуманное отношение к ним.

Д/и «У Кати день рождения» - Обобщить знания детей о сервировке стола, о некоторых продуктах питания. Обогащать словарь детей за счёт слов: обезьяна, ананас, шершавая, ароматный, понюхать, кислый. Активизировать словарь детей за счёт слов: весёлая, нарядная, тарелка, вилка, скатерть, салфетка.

Д/и «Кто живёт в лесу» - формировать у детей представления о диких животных, их внешнем виде, образе жизни. Развивать умение ориентироваться в пространстве; активизировать словарь: медведь, заяц,

лиса, лапки, скачет, прыгает. Воспитывать доброжелательное и бережное отношение ко всему живому.

Д/и «Маша и медведь» - продолжать учить детей внимательно слушать сказку, помочь понять произведение, опираясь на иллюстрации; активизация словаря: медведь, Машенька, большой, умная, сяду на пенёк. Побуждать к использованию в речи простых предложений; воспитывать интерес к художественной литературе.

Д/и «В гостях у матрёшки» - воспитывать у детей привычку приветливо здороваться, прощаться. Дать образец действий с разными игрушками, объединёнными в несложный сюжет. Закрепить понятия «большой», «маленький». Вызвать у детей желание играть с матрёшками.

Художественно-эстетическое:

Развивать у детей способность слушать литературные произведения различных жанров, принимать участие в рассказывании знакомых произведений.

Формировать у дошкольников умение создавать простейшие изображения, побуждать к самостоятельной передаче образов в рисунке, лепке, аппликации.

Продолжать формировать у детей запас музыкальных впечатлений, использовать их в разных видах деятельности.

Развлечения

Июнь

Программные цели и задачи: развивать желание узнавать новое, активно участвовать в коллективной работе; закреплять речевые навыки, память, активизировать творческую деятельность; поощрять инициативу, доброжелательность, взаимопомощь, симпатию, жизнерадостность, доброту; доставить малышам радостные чувства, поднять настроение и жизненный тонус.

«Мыльные пузыри» - тренировка ловкости, аккуратности в движениях, развитие координации движений, активизация речевых навыков, воспитание дружелюбия, умения действовать по речевым инструкциям воспитателя, доставить радость детям; создание эмоционально-положительного настроения в группе.

«Ряженье в героев знакомых сказок» - развивать речевые навыки, умение вспомнить и обыграть сказочных персонажей; действовать сообща по речевой инструкции воспитателя, учить доброму отношению друг к другу, создать эмоционально-положительную атмосферу в группе, доставить детям радость от самостоятельно показанной сказки.

«Игры с воздушными шарами» - тренировка ловкости, аккуратности в движениях, активизация речевых навыков, развитие дружелюбия, умения действовать по речевым инструкциям воспитателя, преподнести радость детям; создание эмоционально-положительного настроения в группе.

Июль

Программные цели и задачи: развивать желание узнавать новое, активно участвовать в коллективной работе; закреплять речевые навыки, память, активизировать творческую деятельность; поощрять инициативу, доброжелательность, взаимопомощь, симпатию, жизнерадостность, доброту; доставить малышам радостные чувства, поднять настроение и жизненный тонус.

«Шарики воздушные, ветерку послушные» Доставить радость детям, развивать дыхание, в движении не наталкиваться друг на друга.

«Прослушивание музыкальных сказок» - воспитание слухового навыка; усидчивости, умения внимательно слушать произведение, учиться отвечать на вопросы, задаваемые по данному произведению.

«Театр для маленьких». Театрализованная постановка сказки «Репка». Вызывать интерес к кукольному театру, воспитывать любовь к героям сказки.

Август

Программные цели и задачи: развивать желание узнавать новое, активно участвовать в коллективной работе; закреплять речевые навыки, память, активизировать творческую деятельность; поощрять инициативу, доброжелательность, взаимопомощь, симпатию, жизнерадостность, доброту; доставить малышам радостные чувства, поднять настроение и жизненный тонус.

Театрализованное представление с участием детей по сказке «Репка».

- развивать и поддерживать эмоциональный отклик на знакомую сказку, используя музыкальные инструменты и предметы для растения.

2 неделя

Физкультурное по сказке «Колобок».

- повышать двигательную активность, формировать воображение, используя сюжет сказки.

Рисование

| неделя | Тема и цели |
|--------|---|
| 1 | Рисование предметное на песке. Тема: « Картинки на песке». Пр. зад: Вызвать интерес к созданию изображений на песке. Показать зависимость характера изображения от свойств материала: рисование контурных картинок палочкой на сухом песке и отпечатки ладошек на влажном песке. Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности. |

| | |
|---|--|
| 2 | <p style="text-align: center;">Аппликация с элементами рисования</p> <p>Тема: «Колобок покатился по лесной дорожке»</p> <p>Пр. задачи: Продолжать учить детей создавать выразительный образ Колобка в технике бумажной пластики: сминать бумажную салфетку в комок, раскатывать в ладошках и наклеивать на дорожку, нарисованную фломастером в виде кривой линии. Развивать чувство формы, мелкую моторику, согласованность в работе обеих рук. Воспитывать интерес к изображению сказочных героев доступными средствами.</p> |
| 3 | <p style="text-align: center;">Рисование пальчиками или ватными палочками</p> <p>Тема: « Дождик, чаще, кап -кап -кап!»</p> <p>Пр. зад: Закреплять умение детей изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками (по выбору педагога и детей). Знакомить с синим цветом. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно – образной выразительности. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.</p> |
| 4 | <p style="text-align: center;">Рисование цветными карандашами.</p> <p>Тема: « Вот какие ножки у сороконожки!»</p> <p>Пр. зад: Вовлекать в сотворчество с педагогом и детьми: рисовать ножки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызывать желание украсить сороконожку цветными пятнышками – самостоятельно рисовать « узор» ватными палочками или пальчиками. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность.</p> |
| 5 | <p style="text-align: center;">Рисование цветными карандашами.</p> <p>Тема: « Вот ежик – ни головы, ни ножек!»</p> <p>Пр. зад: Вовлекать в сотворчество с педагогом и детьми: рисовать ножки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ёжика. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызывать желание рисовать ягодки и яблочки (ватными палочками или пальчиками). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность.</p> |
| 6 | <p style="text-align: center;">Рисование предметное на песке.</p> <p>Тема: « Картинки на песке».</p> <p>Пр. зад: Вызвать интерес к созданию изображений на песке. Показать зависимость характера изображения от свойств материала: рисование контурных картинок палочкой на сухом песке и отпечатки ладошек на влажном песке. Подвести к сравнению свойств песка и глины (теста). Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.</p> |

Рисование предметное

Тема: «Мой весёлый звонкий мяч»

Пр. зад: Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые двуцветные предметы (мяч). Учить замыкать линию в кольцо. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз - рука». Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.

Социально-личностное:

Развивать у детей основы социального сознания.

Формировать навыки общения и поведения, чувства взаимоуважения, любви, сочувствия, доброжелательность.

Знакомить с правилами безопасного поведения.

Воспитывать дружеские взаимоотношения в совместной игре.

Сюжетно – ролевые игры.

Июнь

| неделя | Сюжетно-ролевая игра | Рассматривание иллюстраций |
|--------|--|---|
| 1 | «Больница» - Продолжать формировать умение детей пользоваться атрибутами игры по назначению, воспитывать дружеские взаимоотношения. | Рассматривание иллюстраций - «Как доктор лечит детей» - Продолжать учить детей понимать сюжет, изображённый на картинках, отвечать на вопросы по содержанию изображённого. |
| 2 | «Больница» - Закреплять умение детей пользоваться атрибутами игры по назначению, воспитывать дружеские взаимоотношения. | Рассматривание иллюстраций - «Как доктор лечит детей» - Продолжать учить детей понимать сюжет, изображённый на картинках, отвечать на вопросы по содержанию изображённого. |
| 3 | «Шофёры» - Закреплять знания детей о профессии шофёра. Формировать умения детей устанавливать взаимоотношения в игре. Продолжать формировать умение детей пользоваться атрибутами игры по назначению | Рассматривание альбома «Транспорт» - продолжать развивать умение детей узнавать и называть разные виды транспорта и их основные части: кузов, кабина, руль, колёса, окна. |
| 4 | «Парикмахерская» - Продолжать расширять и обогащать сюжет игры; формировать умение детей пользоваться атрибутами игры по назначению, | Рассматривание иллюстраций - «Как работает парикмахер» - Продолжать учить детей понимать сюжет, изображённый на картинках, отвечать на вопросы по содержанию изображённого. (стрижёт волосы, |

| | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| объединять детей для совместной игры. | расчёсывает, он вежлив и внимателен). |
|---------------------------------------|---------------------------------------|

Июль

| неделя | Сюжетно-ролевая игра | Рассматривание иллюстраций |
|--------|---|--|
| 1 | «Семья» - Формировать умение детей пользоваться атрибутами игры по назначению, объединять детей для совместной игры. Продолжать развивать умение детей называть предметы и принадлежности купания (полотенце, мыло, ванночка).. | Рассматривание иллюстраций – мама стирает, гладит бельё, убирает в комнате, кормит и укладывает дочку спать. - Продолжать учить детей понимать сюжет, изображённый на картинках, отвечать на вопросы по содержанию изображённого. |
| 2 | «Семья» - Продолжать расширять и обогащать сюжет игры; формировать умение детей пользоваться атрибутами игры по назначению, объединять детей для совместной игры | Рассматривание иллюстраций – мама кормит, одевает, раздевает дочку, укладывает спать. - Продолжать учить детей понимать сюжет, изображённый на картинках, отвечать на вопросы по содержанию изображённого. |
| 3 | «Магазин» - Продолжать расширять знания детей о профессии продавца. Формировать умения детей устанавливать взаимоотношения в игре. Развивать умение детей пользоваться атрибутами игры по назначению | Рассматривание иллюстраций - В магазине продаются игрушки. Продавцы вежливо разговаривают с покупателями. Продолжать учить детей понимать сюжет, изображённый на картинках, отвечать на вопросы по содержанию изображённого. |
| 4 | «Магазин» - Закреплять знания детей о профессии продавца. Формировать умение детей пользоваться атрибутами игры по назначению, объединять детей для совместной игры. | Рассматривание иллюстраций В магазине продаются игрушки. Продавцы вежливо разговаривают с покупателями. Продолжать учить детей понимать сюжет, изображённый на картинках, отвечать на вопросы по содержанию изображённого. |

Август

| неделя | Сюжетно-ролевая игра | Рассматривание иллюстраций |
|--------|--|---|
| 1 | «Парикмахерская» - Закреплять знания детей о профессии | Рассматривание иллюстраций - «Как работает парикмахер» - Продолжать учить детей понимать |

| | | |
|---|---|---|
| | парикмахера. Формировать умение детей пользоваться атрибутами игры по назначению, объединять детей для совместной игры. | сюжет, изображённый на картинках, отвечать на вопросы по содержанию изображённого. (стрижёт волосы, расчёсывает, он вежлив и внимателен). |
| 2 | «Шофёры» - Закреплять знания детей о профессии шофёра. Формировать умения детей устанавливать взаимоотношения в игре. Продолжать формировать умение детей пользоваться атрибутами игры по назначению | Рассматривание альбома «Транспорт» - продолжать развивать умение детей узнавать и называть разные виды транспорта и их основные части: кузов, кабина, руль, колёса, окна. |
| 3 | «Больница» - Продолжать формировать умение детей пользоваться атрибутами игры по назначению, воспитывать дружеские взаимоотношения. | Рассматривание иллюстраций – «Как доктор лечит детей» - Продолжать учить детей понимать сюжет, изображённый на картинках, отвечать на вопросы по содержанию изображённого. |
| 4 | «Семья» - Формировать умение детей пользоваться атрибутами игры по назначению, объединять детей для совместной игры. Продолжать развивать умение детей называть посуду, (тарелка, ложка, кастрюля, кружка). | Рассматривание иллюстраций – мама кормит, одевает, раздевает дочку, укладывает спать. - Продолжать учить детей понимать сюжет, изображённый на картинках, отвечать на вопросы по содержанию изображённого. |
| 5 | «Магазин» - Закреплять знания детей о профессии продавца. Формировать умение детей пользоваться атрибутами игры по назначению, объединять детей для совместной игры. | В магазине продаются игрушки. Продавцы вежливо разговаривают с покупателями. Продолжать учить детей понимать сюжет, изображённый на картинках, отвечать на вопросы по содержанию изображённого. |

Физкультурно-оздоровительное:

Продолжать работу по укреплению здоровья, развитию двигательных способностей и качеств (ловкости, быстроты, силы, гибкости).

Формировать у детей потребность в ежедневной двигательной активности.

Знакомить с доступными для детей дошкольного возраста способами укрепления здоровья.

Физкультурно-оздоровительная работа. Закаливание в повседневной жизни.

1. Облегченная одежда;

2. Проветривание помещений;
3. Умывание прохладной водой;
4. Прием детей на воздухе.
5. Солнечные ванны с целью закаливания;
6. Водные процедуры;
7. Проведение непосредственно-образовательной деятельности по физической культуре на воздухе согласно перспективному планированию непосредственно-образовательной деятельности. Цель: Удовлетворить природную потребность детей в движении, воспитывать потребность в систематических занятиях физкультурой и спортом. Формирование у детей понятия здорового образа жизни, развитие физической активности детей
8. Проведение физкультурных досугов развлечений один раз в две недели. Цель: Создать радостное настроение. Совершенствовать двигательные умения в непринуждённой обстановке, развивать творческую способность в выполнении упражнений.
9. Проведение подвижных игр на воздухе.

Подвижные игры

Июнь

1 неделя

1. **«Самолёты»** - Учить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга; продолжать развивать умение детей внимательно слушать сигнал и начинать движение по словесному сигналу.
2. **«Мыльные пузыри»** - Приучать, взявшись за руки, образовывать круг, постепенно сужать и расширять его.
3. **«Солнышко и дождик»** - Учить детей ходить и бегать в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга, приучать их действовать по сигналу воспитателя
4. **«Мой веселый звонкий мяч»** - Учить детей подпрыгивать на двух ногах, внимательно слушать текст и убегать только тогда, когда будут произнесены последние слова.
5. **«Воробушки и автомобиль»** - Приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга. Начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить свое место.

2 неделя

1. **«Как цапля»** - Приучать ходить, высоко поднимая ноги и голову; стоять на одной ноге. Развивать равновесие; воспитывать у детей радостное эмоциональное отношение к выполнению упражнений.
2. **«Кто тише ходит?»** - Приучать ходить на носках, реагировать на сигнал. Развивать умение реагировать на слово; воспитывать смелость, выносливость.
3. **«Загорелся Кошкин дом»** - Учить ходить, по сигналу останавливаясь и меняя направление движения. Воспитывать выразительность при выполнении имитационных движений.

4. «Несем флажки» - Приучать ходить цепочкой с флажками. Развивать ловкость.

1. «Как цапля» - Приучать ходить, высоко поднимая ноги и голову; стоять на одной ноге. Развивать равновесие; воспитывать у детей радостное эмоциональное отношение к выполнению упражнений.

2. «Кто тише ходит?» - Приучать ходить на носках, реагировать на сигнал. Развивать умение реагировать на слово; воспитывать смелость, выносливость.

3. «Загорелся Кошкин дом» - Учить ходить, по сигналу останавливаясь и меняя направление движения. Воспитывать выразительность при выполнении имитационных движений.

4. «Несем флажки» - Приучать ходить цепочкой с флажками. Развивать ловкость.

3 неделя

1. «Вот поезд наш едет» - Приучать ходить цепочкой, положив руки на плечи друг другу. Воспитывать у детей интерес к двигательной активности.

2. «Воробушки и автомобиль» - Приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга. Начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить свое место.

3. «Зайка беленький сидит» - Приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста. Доставить детям радость.

4. «Пузырь» - Научить детей становиться в круг, делать его то шире, то уже, приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами.

4 неделя

1. «Птички в гнездышках» - Учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; приучать их быстро действовать по сигналу воспитателя, помогать друг другу.

2. «Наседка и цыплята» - Учить детей подлезать под веревку, не задевая ее, увертываться от ловящего, быть осторожным и внимательным; приучать их действовать по сигналу, нетолкать других детей, помогать им.

3. «Бабочки» - Приучать свободно бегать по комнате, садиться, вставать, приседать на корточки. Развивать ловкость, Координацию движений, умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать желание выполнять имитационные движения выразительно.

4. «Мыши и кот» - Приучать детей бегать легко, на носках, не наталкиваясь друг на друга; ориентироваться в пространстве, менять движения по сигналу воспитателя.

Июль

1 неделя

1. «Быстрее — медленнее» - Учить детей переходить от ходьбы к бегу;

двигаться, меняя направление, и не наталкиваясь друг на друга.

2. «Цыплята и петушок» - Приучить детей свободно бегать по комнате, по звуковому сигналу собираться вокруг воспитателя.

3. «Пчелки» - Приучать детей свободно бегать по комнате, приседать на корточки и вставать, перешагивать обруч.

4. «Прыгайте, зайчата!» - Приучать прыгать вперед на обеих ногах. Развивать равновесие, координацию движений; воспитывать у детей радостное эмоциональное отношение к выполнению упражнений.

2 неделя

1. «Воробьишки» - Учить подскакивать на месте на двух ногах. Развивать ловкость, быстроту. Воспитывать у детей интерес к двигательной деятельности.

2. «Паучки» - Приучать малышей лазать по гимнастической стенке, залезать на нее и спускаться любым удобным способом.

3. «Солнечные зайчики» - Приучать перепрыгивать через дорожку. Развивать ловкость. Воспитывать у детей интерес к двигательной деятельности.

3 неделя

1. «Походи и побегай» - Учить ходить и бегать попеременно. Развивать ловкость. Воспитывать выносливость.

2. «Цыплята и наседка» - Приучать свободно бегать по комнате, быстро реагировать на сигнал, возвращаться на свое место. Развивать быстроту. Воспитывать у детей интерес к двигательной деятельности.

3. «Брось мяч товарищу» - Приучать бросать мяч друг, другу стоя, держа его обеими руками снизу. Развивать ловкость, точность движений. Воспитывать самостоятельность.

5. «Пойдемте за грибами» - Приучать ходить по прямой и извилистой дорожке (ширина 20 см). Воспитывать внимание.

4 неделя

1. «Мыльные пузыри» - Приучать, взявшись за руки, образовывать круг, постепенно сужать и расширять его.

2. «Самолёты» - Учить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга; продолжать развивать умение детей внимательно слушать сигнал и начинать движение по словесному сигналу.

3. «Гоп, гоп, мой конь!» - Приучать к подскокам на месте, а также бегать, прыгать. Развивать равновесие, быстроту, ловкость. Воспитывать у детей интерес к двигательной деятельности.

Август

1 неделя

1. «Воробьишки» - Учить подскакивать на месте на двух ногах. Развивать ловкость, быстроту. Воспитывать у детей интерес к двигательной деятельности.

2. «Вот поезд наш едет» - Приучать ходить цепочкой, положив руки на плечи друг другу. Воспитывать у детей интерес к двигательной активности.

3. «Лохматый пес» - Учить детей двигаться соответственно стекстом, быстро менять направление движения, бегать, стараясь не попадаться ловящему и не толкаясь.

4. «Зайка беленький сидит» - Приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста. Доставить детям радость.

2 неделя

1. «Догоните меня» - Учить детей действовать по сигналу быстро, приучать их ориентироваться в пространстве, развивать ловкость.

2. «Мой веселый звонкий мяч» - Учить детей подпрыгивать на двух ногах, внимательно слушать текст и убегать только тогда, когда будут произнесены последние слова

3. «Цыплята и наседка» - Приучать свободно бегать по комнате, быстро реагировать на сигнал, возвращаться на свое место. Развивать быстроту. Воспитывать у детей интерес к двигательной деятельности.

4. «Несем флажки» - Приучать ходить цепочкой с флажками. Развивать ловкость. Воспитывать интерес к подвижным играм

3 неделя

1. «Гоп, гоп, мой конь!» - Приучать к подскокам на месте, а также бегать, прыгать. Развивать равновесие, быстроту, ловкость. Воспитывать у детей интерес к двигательной деятельности.

2. «Как цапля» - Приучать ходить, высоко поднимая ноги и голову; стоять на одной ноге. Развивать равновесие; воспитывать у детей радостное эмоциональное отношение к выполнению упражнений.

3. «Солнышко и дождик» - Учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, приучать их действовать по сигналу воспитателя.

4 неделя

1. «Пойдемте за грибами» - Приучать ходить по прямой и извилистой дорожке (ширина 20 см). Воспитывать внимание.

2. «Пчелки» - Приучать детей свободно бегать по комнате, приседать на корточки и вставать, перешагивать обруч.

3. «Пузырь» - Научить детей становиться в круг, делать его то шире, то уже, приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами.

5. «Быстрее — медленнее» - Учить детей переходить от ходьбы к бегу; двигаться, меняя направление, и не наталкиваться друг на друга.

Продуктивная конструктивная деятельность.

Повторение пройденных тем.

Цель: Закреплять у детей умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине и цвету;

- формировать восприятие цвета;
- помогать детям, обследовать предметы, выделяя их цвет;
- закреплять умение детей называть предмет по форме (кубик) ;
- развивать воображение, память, образное мышление;
- закреплять умение детей называть свойства предмета (красная дорожка) ;
- развивать мелкую моторику рук;

Примерные темы НОД

Июнь

1. «Построим и сравним зеленую и красную дорожки».
2. «Красный длинный поезд и красный короткий поезд».
3. «Отгородим желтый домик синим заборчиком».
4. «Построим лесенку для башенки такого же цвета как башенка»

Июль

5. «Скамеечка низкая и скамеечка высокая»
6. «Машина для зайчат».
7. «Грузовик для песка»
8. «Построим горку для игрушек»

Август

9. «Узкие и широкие воротца».
10. «Построим 2 башенки разного цвета».
11. «Построим горку с лестницей».
12. «Мебель для игрушек».

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ ЛЕТОМ:

ИЮНЬ:

1. Беседы с родителями в течение месяца на темы: «Питьевой режим в саду и дома», «Родители в отпуске» (режим ребёнка вне садика), «Водные процедуры и солнечные ванны», «Выезды за город (опасность укуса клещами, разведение костров, возникновение пожаров, оставление детей без присмотра)».
2. Летняя тематика в оформлении папок-передвижек, информационных стендов в приёмной комнате.

ИЮЛЬ:

1. Беседы с родителями в течение месяца на темы: «Как читать книжки вместе», «Мы выросли из «старых» игрушек» (помочь родителям подобрать игрушки, соответствующие подросшим детям), «Одежда ребёнка» (воспитание опрятности, аккуратности, чувство вкуса и меры в нарядах; соответствие одежды возрасту малыша), «Обувь, одна из главных составляющих здоровья ребёнка».
2. Оформление информационных стендов и папок передвижек на темы, связанные с психологическим состоянием детей при переходе в садовские группы и кризисом трёх лет.

АВГУСТ:

1. Беседы с родителями в течение месяца на темы: «Адаптация ребёнка в саду», «Кормление в саду и дома» (соблюдение часов кормления и, по возможности, разнообразия), «Культурно-гигиенические навыки: в саду и дома», «Режим: в саду дома».

2. Привлечение помощи родителей в обустройстве группы (мелкий косметический ремонт, изготовление различных пособий для нового учебного года).
3. Оформление информационных стендов и папок передвижек на темы, дополняющие беседы с родителями .
4. Организационное родительское собрание (выбор родительского комитета, подготовка к новому учебному году – приобретение необходимых материалов

Приложение2

Комплексно тематическое планирование

Октябрь

| Речевое развитие (1) | |
|---|--|
| П О Н Е Д Е Л Ь Н И К | <p>1 неделя.</p> <p>Тема: «Игрушки. Мишка. Рассматривание большого и маленького мишек».</p> <p>Стр.31 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушка мишка; учить описывать игрушку, находить её изображения на картинках, сравнивать; развивать речь.</p> <p>2 неделя</p> <p>Тема: «Любимые игрушки. Игра «Найди и назови».</p> <p>Стр. 40 комп зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: знакомить детей с предметами ближайшего окружения- игрушками; учить отвечать на вопросы, описывать игрушку и действия с ней, выполнять простые поручения, развивать речь, тактильные ощущения.</p> <p>3 неделя.</p> <p>Тема: Дружная семья. Инсценировка р.н.п. «Вышла курочка гулять...»</p> <p>Стр. 48 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: знакомить детей с понятием семья. Учить внимательно слушать произведение. Воспитывать интерес к игре- инсценировке.</p> <p>4 неделя</p> <p>Тема: «Осень золотая. Осенний праздник».</p> <p>Стр. 56 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: расширять представления детей об окружающей природе, о предстоящем празднике; развивать художественное восприятие, внимание.</p> |

| Художественно-эстетическое (лепка) | |
|--|---|
| В Т О Р Н И К | <p>1 неделя. Тема: ст-е А. Барто «Мишка».</p> <p>Стр.32 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: познакомить детей с содержанием ст-ия; учить рассматривать рисунки-иллюстрации, слушать вос-ля, выполнять задания, скатывать кусочек пластилина в шарик и слегка расплющивать его.</p> <p>2 неделя. Тема: р.н.п. «Пошёл котик на торжок...». Пирожок для котика.</p> <p>Стр. 41 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: познакомить с содержанием песенки; учить слушать и отвечать на вопросы; формовать округлые комочки из пластилина; и упражнять в выполнении заданий, рассчитанных на понимание речи и её активизацию; вызывать желание лепить.</p> <p>3 неделя. Тема: показ наст.театра по сказке «Репка». Угостим мышку горошком.</p> <p>Стр.50 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: напомнить содержание сказки, способствовать активизации речи; учить выполнять действия, о которых говорится в сказке</p> <p>4 неделя. Тема: Б.Житков « Храбрый утёнок». Крошки для утят.</p> <p>Стр. 57 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: познакомить с содержанием рассказа Б.Житкова; приучать внимательно слушать, рассматривать рисунки-иллюстрации; учить выполнять упр-я на звукоподражание, отщипывать небольшие комочки пластилина, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку.</p> |

| Формирование элементарных математических представлений | |
|---|--|
| С Р Е Д А | <p>1 неделя. Тема: Мишка. Игра «Построим мишке домик».</p> <p>Стр.33 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: активизировать словарь по теме; развивать слуховое восприятие, учить дифференцировать понятия «большой- маленький», отвечать на вопросы; развивать речь, мелкую и общую моторику.</p> |
| | <p>2 неделя. Тема: «Сложим шар из разрезных картинок. Шары на осеннем празднике ».</p> <p>Стр.44 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: учить действиям анализа и синтеза, умению выделять части целого и из частей составлять целое, складывать из двух (четырёх) частей картинку шара и называть получившееся изображения; развивать память, внимание, моторику, ориентировку в пространстве, чувство формы, пропорций; научит находить предметы аналогичной формы в ближайшем окружении.</p> |
| | <p>3 неделя. Тема: «Кроватка для неваляшки. Большая и маленькая неваляшка».</p> <p>Стр.54 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: формировать умения сооружать постройки по образцу; развивать умение различать и называть основные формы строительного материала(кубики, кирпичики); создавать радостное настроение.</p> |
| | <p>4 неделя. Тема: Заборчик для уточки. Игра «Волшебный мешочек».</p> <p>Стр.61 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: учить конструировать несложные сооружения, развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память. мышление, активизировать словарь по теме</p> |

| |
|-----------------------------|
| Речевое развитие (2) |
|-----------------------------|

| | |
|---|---|
| <p>Ч Е Т В Е Р Г</p> | <p>1 неделя. Тема: «Домик мишке. Игра «Окошки»».</p> <p>Стр. 36 комп.зан 1 мл.гр.</p> |
| | <p>Цели: дать представления о том, из каких частей состоит домик, учить последовательно вычленять отдельные элементы домика; формировать умение ориентироваться на плоскости; закреплять знания геометрических фигур, развивать речь.</p> <p>2 неделя Тема: Рассматривание «Живой картинки» «Птичий двор» Игра: «Чудесный мешочек».</p> <p>Стр.42 комп.зан 1 мл.гр.</p> |
| | <p>Цели: учить детей внимательно слушать и наблюдать, формировать способность к диалогической речи. Воспитывать заботливое отношение к животным.</p> <p>3 неделя. Тема: У бабушки в гостях. Игра «Чудесный мешочек».</p> <p>Стр.51 комп.зан 1 мл.гр.</p> |
| | <p>Цели: формировать доброе и бережное отношение, эмоциональную отзывчивость к окружающему миру, развивать речь, мышление, мелкую моторику учить выделять основные цвета.</p> <p>4 неделя. Тема 1. «Овощи с огорода» Цель: Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».</p> <p>Ознакомление с природой в д/с. Соломенникова О.А. стр.10</p> |
| | <p>5 неделя Тема: Игровая ситуация «Мы играем в театр» Цель: Пробуждать интерес к театрализованной игре путем опыта общения с персонажами. Развивать умение играть со сверстниками Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. стр.17</p> |

Октябрь

«Рисование»

| | |
|--|--|
| П Я Т Н И Ц А | <p>1 неделя. Тема: стих-е А.Барто «Смотрит солнышко в окошко». Лучики для солнышка.</p> |
| | <p>Стр.34 комп.зан 1 мл.гр. Цели: познакомить с содержанием стихотворения, обогащать словарь; учить замечать следы от карандаша на бумаге, держать карандаш в правой руке, различать жёлтый цвет, рисовать штрихи и короткие линии.</p> |
| | <p>2 неделя. Тема: р.н.п.«Петушок, петушок... ». Петушка накормлю дам я зёрнышек ему.</p> |
| | <p>Стр.43 комп.зан 1 мл.гр. Цели: познакомить со св-ми красок, учить отвечать на вопросы вос-ля, проговаривать звукоподражательные слова , пользоваться красками. Применять способ рисования пальцем.</p> |
| | <p>3 неделя. Тема:р.н.с. «Репка ».Раскрасим репку</p> <p>Стр.52 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: учить рассматривать рисунки иллюстрации, правильно держать кисточку, обмакивать её в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и называть жёлтый цвет; формировать правильную позу при рисовании.</p> |
| <p>4 неделя. Тема: «Мы радуемся все вместе» Цель: Развивать интерес к действиям с карандашами, формировать умения различать цвета карандашей. Вызвать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Развивать умение играть не ссорясь, вместе радоваться успехам. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста стр 9 .</p> | |
| <p>5 неделя Тема: « По ровненькой дорожке». Стр 18 О.Г.Жукова Планирование и конспекты по изодеятельности. Цель: обучение умению рисовать пальцем, ритмично нанося отпечаток на полоску бумаги; умению выполнять движения в соответствии с ритмом музыки.</p> | |

Ноябрь

Речевое развитие (1)

| | |
|---|--|
| <p>П О Н Е Д Е Л Б Н И К</p> | <p>1 неделя. Тема: Петушок с семьёй. Сказка по мотивам сказки К. Чуковского «Цыплёнок». Стр. 62 комп.зан 1 мл.гр. Цели: учить детей слушать сказку в инсценированном варианте; знакомить с домашними птицами, с внешним видом петуха, его повадками; продолжать закреплять понятие «семья»; воспитывать интерес к сказкам.</p> <p>2 неделя Тема: Чайная посуда. Куклы у нас в гостях. Стр. 77 комп зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: расширить представление о посуде, познакомить с названиями предметов чайной посуды и их назначением; расширять словарный запас, развивать речь.</p> <p>3 неделя.</p> <p>Тема: Рассматривание игрушечных машин. Игра «Покатаем игрушки» Стр.83 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колёса, окна; учить описывать разные игрушечные машины, развивать речь, внимание, общую моторику.</p> <p>4 неделя Тема: Одежда для кукол. Игра «Угадай по описанию ».</p> <p>Стр. 85 комп.зан 1 мл.гр. Цели: знакомить с предметами одежды; учить последовательному одеванию на прогулку, развивать речь, внимание, общую моторику; воспитывать аккуратное отношение к одежде и желание убирать вещи на место; обогащать словарный запас.</p> <p>5 неделя Тема: « Мишка. Л.Некрасова» Цель: учить воспринимать произведение без показа; побуждать договаривать звукоподражания. Стр: 88 Конспекты комплексно –тематических занятий(1-я мл.гр) Н.С.Голицына Цель: Учить слушать и воспринимать стихотворные произведения, эмоционально откликаться на них.</p> |
|---|--|

Ноябрь

| | |
|--|--|
| | Художественно-эстетическое (лепка) |
|--|--|

| | |
|--|---|
| В Т О Р Н И К | <p>1 неделя. Тема: р.н.песенка «Как у нашего кота...». Бублики для кота.</p> <p>Стр.63 комп.зан 1 мл.гр. Цели: познакомить с содержанием песенки; формировать умение слушать стихотворный текст; учить проговаривать звукоподражательные слова, отвечать на вопросы по содержанию, раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук. Соединять концы палочек, образуя кольцо; развивать мелкую моторику рук.</p> <p>2 неделя. Тема: «Баю-бай, баю-бай, ты,собачка не лай...». Косточка для собачки.</p> <p>Стр.70 комп.зан 1 мл.гр. Цели: познакомить с содержанием песенки; обогащать и активизировать словарь; учить добавлять слова, заканчивать фразы; учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук.</p> <p>3 неделя. Тема: р.н.сказка «Козлятки и волк». Заборчик для козлят.</p> <p>Стр.78 комп.зан 1 мл.гр. Цели: познакомить с содержанием сказки; рассматривать рисунки-иллюстрации; уточнять представления о животных; учить раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями рук; учить работать коллективно.</p> <p>4 неделя. Тема: р.н.песенка «Уж как я мою коровушку люблю...». Травка для коровушки.</p> <p>Стр.84 комп.зан 1 мл.гр. Цели: познакомить с содержанием песенки; совершенствовать умение понимать речь взрослого; учить согласовывать слова в предложении; продолжать учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук; различать зелёный цвет; аккуратно укладывать готовые изделия на дощечки.</p> |
| | <p>Ноябрь</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> |
| С Р Е | <p>1 неделя. Тема: Кошка с котятами. Игра «Найди миски для кошки и котёнка ».</p> <p>Стр.65 комп.зан 1 мл.гр.</p> |

| | |
|----------------|---|
| Д А | <p>Цели: знакомить детей с домашними животными, учить называть части игрушки, учить отвечать на вопросы, произносить звукоподражания, сравнивать предметы по нескольким признакам; развивать внимание, память, речь, общую моторику, тактильные ощущения.</p> <p>2 неделя. Тема: Построим будку для собачки. Игра: «Найди будку каждой собачке ».</p> <p>Стр.68 комп.зан 1 мл.гр. Цели: учить строить из кубиков простейшие сооружения; выделять величину предметов, соотносить разные предметы по величине.</p> <p>3 неделя. Тема: Строим дорожку. Машины.</p> <p>Стр. 82 комп.зан 1 мл.гр. Цели:учить располагать кирпичики ряд узкой гранью друг к другу; активизировать словарь по теме; учить различать цвета, развивать память, речь, общую моторику, тактильные ощущения.</p> <p>4 неделя. Тема: Кровать для неваляшки (усложнение конструкции) «Какая наша неваляшка».</p> <p>Стр.74 комп.зан 1 мл.гр. Цели: продолжить учить строить по образцу кровать с построением усложняющихся объектов, применяя разнообразные по форме и набору строительные детали; выделять форму отдельных деталей из сложного целого, создавать прочную постройку; обогащать сенсорный опыт детей, воспитывать самостоятельность.</p> |
|----------------|---|

Ноябрь

| Речевое развитие (2) | |
|--|--|
| Ч Е Т В Е Р | <p>1 неделя. Тема: «Покажи на картинке кто радуется, а кто грустит» Цель: Знакомить детей с картинками, изображающими эмоциональное состояние героев. Обогащать словарь глаголами, обозначающими эмоциональное состояние.</p> <p>Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста.стр.24</p> <p>2 неделя Тема: Знакомство с игрушечным домом. Игра «Спрячь зайку от лисы»</p> |

| | |
|---|---|
| Г | <p>Стр.79 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: учить различать и называть материалы, из которых изготовлены предметы, сравнивать игрушки по размеру, описывать их; развивать внимание речь, общую моторику.</p> <p>3 неделя.</p> <p>Тема: Собака со щенятами. Сравнение игрушек собаки и щенка.</p> <p>Стр.72 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: познакомить с домашними животными (собакой и щенком), учить рассматривать и сравнивать игрушки по величине, различать и называть их части, произносить звукоподражания; развивать речь, слуховое восприятие, общую моторику.</p> <p>4 неделя.</p> <p>Тема: Заборчик для коровы с телёнком. Корова и телёнок (сравнение).</p> <p>Стр. 88 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: учить выполнять построение заборчика из кирпичиков, работать коллективно, сравнивать и различать корову и телёнка; развивать игру, мелкую моторику рук.</p> |
|---|---|

Ноябрь

| Художественно-эстетическое (рисование) | |
|---|---|
| П Я Т Н И Ц А | <p>1 неделя.</p> <p>Тема: р.н.песенка: «Наши уточки с утра...». Зёрнышки для уточки.</p> <p>Стр.66 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: познакомить с содержанием песенки; учить понимать содержание, повторять за воспитателем слова; способствовать активизации речи; совершенствовать умение рисовать пальцами, различать жёлтый цвет; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>2 неделя.</p> <p>Тема: р.н. песенка «Курочка-рябушечка». Жёлтые комочки.</p> <p>Стр.73 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: познакомить с содержанием песенки; учить угадывать животное по описанию, чётко и правильно произносить слова, различать и называть жёлтый цвет; формировать умение различать животных и их детёнышей; упражнять в рисовании округлых форм; совершенствовать умение рисовать пальцами, работать аккуратно.</p> <p>3 неделя.</p> |

| |
|--|
| <p>Тема: р.н. песенка «Ладушки, ладушки...». Красивая чашка в горошек. Стр.80 комп.зан 1 мл.гр. Цели: напомнить содержание р.н.песенки; поощрять попытки выполнять движения которые говорятся в песенке</p> <p>4 неделя.</p> <p>Тема: ст-е А.Барто «Грузовик». Колёса для машин. Стр.86 комп.зан 1 мл.гр. Цели: познакомить с содержанием стих-я ; в процессе рассматривания игрушки активизировать речь; учить различать действия, противоположные по значению (<i>стоять –ехать</i>); учить рисовать предметы круглой формы, правильно держать карандаш, рассматривать работу.</p> |
|--|

Декабрь

| | Речевое развитие (1) |
|--|---|
| П О Н Е Д Е Л Ь Н И К | <p>1.неделя <u>тема : «Лошадь с жеребёнком». Знакомство с игрушечной лошадкой.</u> Стр.89 комп.зан.1 мл.гр.</p> <p>Цель: познакомить с лошадью и жеребёнком; учить сравнивать лошадь с жеребёнком, произносить звукоподражания, развивать внимание, речь, общую моторику.</p> <p>2.неделя <u>Тема: « Комнатные растения в нашей группе».</u> Стр.96 комп зан 1 мл.гр.</p> <p>Цель: познакомить с комнатными растениями группы, со способами ухода за ними, учить внимательно рассматривать одно растение.</p> <p>3 неделя <u>Тема: « Игра с матрёшками». Матрёшки танцуют.</u> Стр 101-102 комп зан 1 мл.гр.</p> <p>Цель: вызвать интерес к новой игрушке; учить сравнивать составляющие матрешки и правильно её складывать; закрепить название основных цветов</p> |

Жёлтый, красный, развивать внимание.

4.неделя.

Тема « Одевание куклы на прогулку».

Рассматривание кукольной одежды.

Стр 108 комп зан 1 мл гр.

Цель: уточнить представления об одежде, о назначении вещей; способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; активизировать словарь по теме.

Декабрь

Художественно-эстетическое развитие (лепка)

1.неделя

Тема: «стихотворение С.Капутикян « Все спят». Пирожки для зверят.

стр 90 комп.зан 1 мл гр.

В
Т
О
Р
Н
И
К

Цель: познакомить с содержанием стихотворения; продолжать учить согласовывать слова в предложениях , повторять фразы вслед за воспитателем, определять животных по описанию; совершенствовать приёмы работы с пластилином; закреплять умение формовать из пластилина округлые комочки.

2 неделя.

Тема: Русская народная песенка « Коза дереза » .Веточки для козы

Стр 97 комп.зан 1 мл.гр.

Цель: напомнить содержание русской народной песенки; учить сопровождать чтение поэтического произведения игровыми действиями, предоставлять возможность договаривать слова, фразы; продолжать учить скатывать палочки между ладонями прямыми движениями; закреплять знания о форме разных предметов, аккуратно складывать готовое изделие на дощечку.

3 неделя:

Тема: Русская народная песенка « Заяц Егорка...».

Морковка для зайчика.

Стр 102 комп.зан 1 мл.гр.

Цель: познакомить с содержанием русской народной песенки, учить угадывать животное по описанию; поощрять попытки прочесть стихотворный текст полностью (с помощью воспитателя); вызывать у детей интерес к действиям с пластилином, учить различать красный цвет.

4 неделя.

Тема: Пр-е С.Маршака «Сказка о глупом мышонке». Зёрнышки для мышонка.

Стр.109 комп.зан 1 мл.гр.

Цель: познакомить с содержанием сказки, дать почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного произведения и рисунками к нему; учить отвечать на вопросы; обогащать и активизировать речь; закреплять умение отщипывать кусочки от целого комка пластилина, скатывать небольшие шарики между ладонями круговыми движениями.

5неделя:

Тема: «**Бусы на ёлочку**».

Стр.41 О.Г. Жукова Занятия по изо-ти.

Цели: учить формировать из пластилина комочки и скатывать их в шар; формировать умения читать выученные стихи, водить хоровод.

Декабрь

Формирование элементарных математических представлений

1 неделя:

Тема: «**Превращение башни в поезд**».

С **Игра: «Чудесный мешочек».**

Р Стр.94 комп.зан 1 мл.гр.

Е Цель: развивать умение сооружать постройку по образцу, различать и называть
Д основные формы строительного материала. Цвет. Величину. Воспитывать
А желание помогать создавать и обыгрывать постройки.

2.неделя

Тема: «**Строим домик для матрёшки** ».

стр 100-101 комп зан 1 мл.гр.

Цель: учить делать постройки из кубиков, устанавливать один кубик на другой, обучать умению строить по образцу; выполнять простые действия с предметами: открывать и разрывать матрёшки, вкладывать и вынимать предметы, обогащать сенсорный опыт малышей при знакомстве с величиной, продолжать вводить понятия *большой, маленький*.

3 неделя

Тема: «**Спрячь зайку**». **Большой и маленький зайка**

стр. 107 комп.зан 1 мл.гр.

Цель: побуждать детей к конструированию, учить строить из различных фигур стену, ставить один кубик (брусочек или кирпичик) на другой; учить различать предметы по величине.

4 неделя

Тема: «**Кроватька для мышонка** ».

стр 113 комп.зан 1 мл.гр.

Цель: пробуждать интерес к конструированию, учить выбирать фигуры и складывать из них изделия по образцу; учить находить нужный предмет по цвету (жёлтый, красный), по величине(большой, маленький), играть с игрушками.

| | |
|--|--|
| | <p>5 неделя :</p> <p>Тема: « Кормушка для птиц. Маленькие и большие зёрна для птиц».</p> <p>Стр. 120-121 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: побуждать к конструированию, воспитывать желание заботиться о птицах; продолжать учить различать предметы по размеру.</p> |
|--|--|

Декабрь

| Речевое развитие (2) | |
|-----------------------------|--|
| | <p>1 неделя</p> <p>Ч Тема: <u>Медвежья семья. Игра «Кто спрятался».</u></p> <p>Е Стр 92 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Т Цель: познакомить с внешними признаками медведя, учить образовывать слова</p> <p>В с уменьшительно ласкательным значением, развивать внимание, память, речь.</p> <p>Е</p> <p>Р 2 неделя.</p> <p>Г Тема: « Коза и козлёнок»</p> <p>Стр.99 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цель: продолжать знакомить с внешними признаками козы, козлят; учить образовывать слова с уменьшительно- ласкательным значением, развивать внимание, память, неделя речь.</p> <p>3.неделя</p> <p>Тема : «Знакомство с игрушечным зайцем».</p> <p>Игра : «Найди пару».</p> <p>Стр 104 комп.зан 1 мл.гр</p> <p>Цель: уточнить представления детей о внешнем виде зайца; развивать память, мышление; воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p> <p>4.неделя</p> <p>Тема: Научим куклу раздеваться после прогулки». Разноцветная одежда.</p> <p>Стр. 110 комп.зан. 1 мл.гр.</p> <p>Цель: помочь детям запомнить названия предметов одежды, цвета, последовательность раздевания после прогулки; воспитывать бережное отношение к одежде; развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику; учить классифицировать и группировать предметы по цвету.</p> <p>5неделя:</p> <p>Тема: Как зверята готовятся к празднику ёлки. Найди каждому снеговика</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>ёлочку. Стр.139 комп.зан. 1 мл.гр. Цели: учить внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к растениям (ёлке).</p> |
|--|--|

Декабрь

| | Художественно-эстетическое развитие (рисование) |
|--|--|
| П Я Т Н И Ц А | <p>Тема: <u>Рассказ Л.Н.Толстого « был у Пети и Маши конь...»</u> <u>Раскрасим коню хвост.</u></p> <p>Стр 112 комп.зан 1 мл.гр</p> <p>Цель: прочитав рассказ Л.Н.Толстого; приучать слушать рассказ без наглядного сопровождения; учить рассматривать картинки; учить отвечать на вопросы воспитателя; учить работать кистью; учить правильному приёму закрашивания.</p> <p><u>2. неделя</u></p> <p>Тема: <u>русская народная песенка « Большие ноги шли по дороге...».</u> <u>Маленькие и большие следы.</u></p> <p>Комп.зан 1 мл.гр стр 99.</p> <p>Цель: познакомить с содержанием русской народной песенки; обогащать и активизировать речь детей; продолжать учить рисовать пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу, передавать ритмом мазков следы, располагать их на бумаге в определённой последовательности, формировать правильную позу при рисовании.</p> <p><u>3. неделя</u></p> <p>Тема: <u>Рассказ Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше...».</u> <u>Веточки для птички</u></p> <p>Стр 105 комп зан 1 мл гр</p> <p>Цель: познакомить с рассказом Л.Н.Толстого; учить слушать рассказ без наглядного сопровождения; приучать задавать вопрос « Что делает ?», совершенствовать память и внимание; учить правильно держать кисточку, рисовать прямые линии.</p> <p><u>4 неделя</u></p> <p>Тема: <u>«стих-е В.Берестова «Больная кукла».</u> <u>Яблоки для куклы.</u></p> |

Комп.зан 1 мл.гр. стр 93

Цель: познакомить с содержанием стих-я В. Берестова, учить слушать стих-е без наглядного сопровождения; учить разнообразным играм с куклой,

Январь

Речевое развитие (1)

| | |
|----------|---|
| | 2 неделя Тема: «Зима ». Тепло оденем куклу. стр 114 комп.зан. 1 мл.гр. |
| П | Цель: уточнить представления о зиме, её признаках; учить отмечать погодные условия, различать сезонную одежду (зимнюю), способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; развивать внимание речь, общую моторику. |
| О | |
| Н | |
| Д | |
| Е | |
| Л | 3 неделя. |
| Б | Тема: Зимние забавы родителей и малышей. Рассматривание картины «Зимние забавы». Стр.122 комп.зан. 1 мл.гр. |
| Н | |
| И | Цели: уточнить представления о зимних играх,учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению... |
| К | |
| | 4 неделя. Тема: «В обувном магазине. Какая бывает обувь». Стр.129-130 комп.зан. 1 мл.гр. |
| | Цели: учить различать по внешнему виду обувь, отвечать на вопросы; развивать внимание, речь, общую моторику, слуховое, зрительное восприятие |

Январь

Художественно-эстетическое (лепка)

| | |
|----------|--|
| | 2 неделя. |
| В | Тема: р.н. песенка «Чики,чики... ». Ягоды для птичек. Стр. 123 комп.зан 1 мл.гр. |
| Т | |
| О | Цели: познакомить с содержанием р.н.песенки; развивать память; учить проговаривать отдельные слова вслед за воспитателем; совершенствовать умение понимать и отвечать на вопросы; учить различать и называть красный цвет, закреплять знания о форме предметов, обогащать сенсорный опыт путём обследования предметов по контуру поочередно то одной то др. рукой ; закреплять умение отщипывать небольшие кусочки от целого кус ка, раскатывать между ладонями круговыми движениями |
| Р | |
| Н | |
| И | |
| К | |

| | |
|--|---|
| | <p>3 неделя. Тема: ст-е Н.Пикулевой «Надувала кошка шар...». Разноцветные шары. Стр.131 комп.зан 1 мл.гр. Цели: познакомить с производением; обогащать и активизировать речь детей; учить различать жёлтый, красный, синий цвета; закреплять приёмы раскатывания пластилина между ладонями.</p> <p style="text-align: center;">3 неделя.Тема: « Сидит белка на тележке» стр 38 О.Г.Жукова Цель: закрепление формировать из пластилина округлые комочки, выкладывая их на ограниченном пространстве.</p> |
|--|---|

Январь

| | Формирование элементарных математических представлений |
|-----------------------|---|
| С Р Е Д А | <p>2 неделя. Тема: « Количество :один- много» Стр 19 Помораева В.А. Цель: развивать умения формировать группы однородных предметов; различать количество предметов один- много.</p> <p>3 неделя. Тема: «Санки для зверят. Покатаем зверей.» Стр.128 комп.зан 1 мл.гр. Цели: учить выполнять построение конструкции по образцу, различать длинную грань и короткую, бросать мячики, формировать общую моторику; учить обыгрывать постройки.</p> <p>4 неделя. Тема: «Коробка для игрушек. Что бывает круглым.» Стр.135 комп.зан. 1 мл.гр. Цели: учить путём конструирования видоизменять знакомые предметы, развивать интерес к конструированию, умению работать коллективно; учить распознавать предметы, имеющие круглую форму, находить круг по описанию.</p> |

Январь

| | Речевое развитие (2) |
|--|---|
| | <p>2 неделя. Тема: Птицы зимой.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>Ч Е Т В Е Р Г</p> | <p>Игра: «Какие бывают птицы». Стр.116 комп.зан 1 мл.гр. Цели: учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность к диалогической речи; отвечать на вопросы словом и предложениями; упражнять в звукоподражании голосам птиц, обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к птицам</p> <p>3 неделя. Тема: Ёжик. Игра: «Волшебный мешочек ». Стр. 124 комп.зан 1 мл.гр. Цели: учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность к диалогической речи; отвечать на вопросы словом и предложениями; обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным.</p> <p>4 неделя. Тема: Игра « Кто позвал?Дидактическая игра « Это зима». Стр.65 В.В.Гербова Раз. речи в д .саду (2-ая группа раннего возраста) Цели: учить детей различать на звук звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу. Рассматривать с детьми раздаточные картинки и объяснять что на них изображено.</p> |
|---|---|

Январь

| Дни неде ли | Художественно-эстетическое (рисование) |
|---|--|
| <p>П Я Т Н И Ц А</p> | <p>2 неделя. <u>Тема: «Цветные карандаши»</u> Цель: Формировать представление о том, что карандашами рисуют. Побуждать задумываться над тем, что они рисуют. Воспитывать бережное отношение к материалам для рисования и собственным рисункам Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова.Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста.стр 36</p> <p>3 неделя <u>Тема: Стих-е А.Барто « Слон». Разноцветные ворота.</u> Стр.126 комп.зан 1 мл.гр. Цель: познакомить с данным худ. произ-ем; совершенствовать умение слушать поэтические произведения, предоставлять детям</p> |

| |
|---|
| <p>возможность договаривать слова, фразы при чтении стих-я; учить играть с игрушками; закреплять умение рисовать карандашом, учить проводить дугообразные линии, узнавать их очертания, рассматривать свою работу.</p> <p>4 неделя. Тема: « Ёлочные шары ». стр 134 комп.зан 1 мл.гр</p> <p>Цель: продолжать учить рисовать пальцами, используя разные цвета, закреплять знания основных цветов, развивать умение видеть образ изображаемого, воспитывать умение работать коллективно.</p> |
|---|

Февраль

| Дни недел и | Речевое развитие (1) |
|---|---|
| <p>П</p> <p>О</p> <p>Н</p> <p>Е</p> <p>Д</p> <p>Е</p> <p>Л</p> <p>Ь</p> <p>Н</p> <p>И</p> <p>К</p> | <p>неделя.</p> <p>Тема: Дидактические игры на произношение звуков М-МЬ,П-ПЬ,Б-БЬ. Дид. игра « Кто ушёл? Кто пришёл?» Стр.56 В.В.Гербова Раз. речи в д.саду (2-ая группа раннего возраста)</p> <p>Цель: формировать умение чётко произносить звуки в звукосочетаниях; различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.</p> <p>2 неделя</p> <p>Тема 4. «Подкормим птиц зимой» Программное содержание. Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.</p> <p>« Ознакомление с природой в д/с» Соломенникова О.А. стр 14.</p> <p>3 неделя.</p> <p>Тема: Зимняя одежда и обувь. Игра: «Сравнение одежды и обуви» Стр.155 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность к диалогической речи; отвечать на вопросы словом и предложениями; обогащать и активизировать словарь по теме; закрепить знания о предметах домашней одежды.</p> <p>4 неделя</p> <p>Тема: Мебель в нашей группе. Мебель для куклы.</p> |

Стр. 166 комп.зан 1 мл.гр.

Цели: учить различать и называть предметы мебели, рассказывать об их назначении, развивать внимание, речь.

Февраль

| Дни недел и | Художественно-эстетическое (лепка) |
|--|--|
| В Т О Р Н И К | 1 неделя. Тема: «Мы лепим баранки» Цель: Приучать детей слушать стихотворение без наглядного сопровождения. Упражнять в употреблении несложных фраз. Раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, соединять концы получившейся палочки Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста стр 41 |
| | 2 неделя. Тема: стих-е Н.Саксонской «Где мой пальчик?» . Стр.153 комп.зан 1 мл.гр. Цели: учить добавлять слова, заканчивать фразы; обогащать и активизировать речь; совершенствовать умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями, учить различать белый цвет, поощрять добавление дополнительных деталей к изделию. |
| | 3 неделя. Тема: р.н.песенка:«Ай ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу». Дудочки для ребят. Стр.146 комп.зан 1 мл.гр. Цели: познакомить с песенкой; упражнять в произношении звукоподражаний, поощрять попытки прочесть стихотворный текст с помощью взрослого; закреплять приёмы раскатывания пластилина между ладонями прямыми движениями, учить работать аккуратно. |
| | 4 неделя. Тема: «Шла собачка через мост». Стр.49 комп.зан 1 мл.гр. Цели: закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями. учить работать аккуратно. |

Февраль

| Дни недел и | Формирование элементарных математических представлений |
|-------------------|--|
| | |

| | |
|----------------------------------|--|
| С Р Е Д А | <p>1 неделя. Тема: «Поможем построить теремок. Разноцветные стены». Стр.142 комп.зан 1 мл.гр. Цели: упражнять в умении строить домик, делая перекрытия, играть с постройками; учить различать игрушку по цвету.</p> |
| | <p>2 неделя Тема: Лесные жители. Игра: «Выкладывание ёлочек из треугольников». Стр.147 комп.зан 1 мл.гр. Цели: учить слушать и наблюдать, выделять наиболее характерные особенности животных; формировать способность д. к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, обогатить и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным.</p> |
| | <p>3 неделя. Тема: Подставки для ёлочек. Игра «Найди самую большую и маленькую ёлочки ». Стр.150 комп.зан 1 мл.гр. Цели: учить находить нужную фигуру, соединять две фигуры в одно целое, вставляя одну в отверстие другой; учить различать предметы во величине, находить предметы по описанию.</p> |
| | <p>4 неделя. Тема: Стулья для кукол. Разноцветные метки на стулья. Стр.172 комп.зан 1 мл.гр. Цели: упражнять в умении строить стульчик из строительного материала; учить играть с игрушками, различать цвета.</p> |

Февраль

Речевое развитие (2)

| Дни недел и | Речевое развитие (2) |
|--|--|
| Ч Е Т В Е Р | <p>1 неделя. Тема: дидактические упр-я на произношение звука <i>ф</i> Игра: «Далеко-близко». Стр.58 В.В. Гербова « Р.р. в д/с 2 гр. раннего возраста» Цели: укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука <i>ф</i>; учить произносить звукосочетания различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко-близко)и использовать в речи соответствующие слова.</p> |
| | <p>2 неделя</p> |

| | |
|----------|---|
| Г | <p>Тема: Одежда и обувь. Для чего нужны одежда и обувь. Стр.151 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: учить классифицировать одежду и обувь, различать эти предметы по сезону, развивать внимание, память, речь; обогащать словарный запас; воспитывать желание помогать тем кто в этом нуждается.</p> <p>3 неделя.</p> <p>Тема: Полочка для кукольной обуви. Игра:«Сколько обуви у кукол? ». Стр. 158 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: упражнять в умении строить полочку из строительного материала (кубиков, кирпичиков) делать перекрытия; учить различать разные виды обуви, понятия «один-много».</p> <p>4 неделя.</p> <p>Тема: устроим кукле комнату. Игра: «Найди кроватку для каждой игрушки ».</p> <p>Стр.169 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: учить внимательно слушать и наблюдать , формировать способность детей к диалоговой речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями; обогатить и активизировать словарь по теме; учить использовать глагол «лежать» в повелительном наклонении « л</p> |
|----------|---|

Февраль

| Дни нед ели | Художественно-эстетическое (рисование) |
|--|--|
| П Я Т Н И Ц А | <p>1 неделя.</p> <p><u>Тема: Рус.нар.песенка « Теремок».</u></p> <p>Рисование палочек. Стр. 141 комп.зан1 мл.гр</p> <p>Цель: познакомить с содержанием рус.нар.сказки «Теремок» в обработке М.Булатова; учить видеть взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунками к нему, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными героями; продолжать учить рисовать красками, правильно держать кисточку, проводить прямые отрывистые линии, передавая в рисунке определённую форму, развивать желание рисовать.</p> <p>2 неделя.</p> <p>Тема: «Вот зима, кругом бело ». Стр.43 О.Г.Жукова «Планирование и конспекты по изо-ти».</p> <p>Цели: учить рисовать гуашью, используя тычок; наносить рисунок по всей поверхности; передавать в рисунке картины окружающей природы.</p> <p>3 неделя.</p> |

| |
|---|
| <p>Тема: стих-е П.Воронко «Обновки». Шарф для кошки. Стр. 157 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: познакомить с произведением; помочь запомнить и учить употреблять в речи названия предметов одежды, действий, обогащать словарь; учить правильным приёмам закрашивания краской не выходя за контур.</p> <p>4 неделя.</p> <p>Тема: сти-е М.Познанской «Снег идёт». Снежная улица Стр.170 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: познакомить со стихотворением, продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них; развивать у детей способность создавать сюжетно-игровой замысел, ритмичными мазками располагать снежинки в определённых местах листа.</p> |
|---|

Март

| Дни недели | Речевое развитие (1) |
|------------|--|
| П | 1 неделя. |
| О | Тема: « Ознакомление детей с качествами и свойствами |
| Н | предметов. Игра « Пароход». |
| Е | Стр. 173 комп.зан 1 мл.гр. |
| Д | Цели: учить различать и называть качества предметов; <i>твёрдый,</i> |
| Е | <i>мягкий, тяжёлый, лёгкий;</i> свойства: <i>тонет, плывёт</i> ; учить чётко и |
| Л | правильно произносить звук « У»; упражнять в различении |
| Б | громких и тихих звуков; развивать внимание, интерес к |
| Н | экспериментальной деятельности. |
| И | 2 неделя |
| К | Тема: рассматривание автомашин, автобуса, трамвая(игрушки). Едем на автобусе. |
| | Стр.179 комп зан 1 мл.гр. |
| | Цели: учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колёса, окна. |
| | 3 неделя. |
| | Тема: «Покормим птичек» .Игра « Что делают птички ? ». |
| | Стр. 187 комп.зан 1 мл.гр. |
| | Цели: дать представление о птицах, учить наблюдать за птицами, сравнивать их, развивать внимание, речь, память; воспитывать любовь к живым существам и желание помогать им (кормить). |
| | 4 неделя |
| | Тема: Домашние животные и их детёныши. Игра: «Послушай и назови ». |

| |
|--|
| Стр.194 комп.зан 1 мл.гр. Цели: знакомить детей с домашними животными и их детёнышами, учить называть и сравнивать их по величине; развивать любознательность, память, внимание, речь; обогащать словарный запас. |
|--|

Март

| Дни недел и | Художественно-эстетическое (лепка) |
|--|--|
| В Т О Р Н И К | 1 неделя. Тема: Мыльные пузыри («Оттиски» на пластилине) Программное содержание. Учить детей наносить пластилин на картон; делать «оттиски» на пластилине крышкой от фломастера. Развивать речь, чувство ритма, мелкую моторику пальцев. Стр 16 Колдина Д.Н. « Лепка и рисование с детьми 2-3 л» |
| | 2 неделя. Тема: стих-е О.Высотской «Холодно». Блюдец. Стр.181 комп.зан 1 мл.гр. Цели: закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку. |
| | 3 неделя. Тема: стих-е А. Барто « Зайка». Пряники для зайчика. Стр.188 комп.зан. Цели: помочь вспомнить стих-е А.Барто, продолжить учить согласовывать слова в предложениях, давать возможность рассказать стих-е полностью, развивать память, воспитывать бережное отношение к игрушкам; продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина; вызывать желание лепить. |
| | 4 неделя. Тема: Сказка В.Сутеева « Кто сказал «Мяу»?». Печенье для щенка. Стр.195 комп.зан. 1 мл.гр. Цели: познакомить с содержанием сказки, учить распознавать на слух звукоподражательные слова, совершенствовать память и внимание; закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку. |

Март

| | Формирование элементарных математических представлений |
|----------------------------------|---|
| С Р Е Д А | 1 неделя. Тема: Лодочка для кошки. Пароход и лодочка. Стр. 178 комп.зан 1 мл.гр. Цели: упражнять в умении строить из строительного материала лодочку; учить делать сравнение по нескольким признакам. |
| | 2 неделя. Тема: сти-е В. Берестова «Котёнок». Цветные мячики. Стр.186 комп.зан 1 мл.гр. Цели: учить определять животных по описанию, рисовать предметы круглой формы, использовать карандаш разных цветов; закреплять знания цветов. |
| | 3 неделя. Тема: « Весенний домик для птиц ». Стр. 192-193 комп.зан 1 мл.гр. Цели: упражнять в умении строить домик из строительного материала, устанавливая один кубик на другой; развивать самостоятельность; учить находить предмет по описанию, различать цвета, предметы по величине. |
| | 4 неделя. Тема: Будки для собаки и щенка. Сравнение картинок по величине (пёс, собака, щенок). Стр. 200 комп.зан 1 мл.гр. Цели: закреплять умение строить домик из строительного материала с использованием треугольной призмы; учить различать собаку и щенка. |

Март

| | |
|------------|-----------------------------|
| Дни недели | Речевое развитие (2) |
|------------|-----------------------------|

| | |
|---------------------------------|---|
| Ч Е Т В Е Р Г | 1. неделя. Тема: «Поговорим о маме» Цель: Формировать умение слушать стихотворение, рассматривать иллюстрации к нему, отвечать на вопросы. Развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта. Воспитывать внимательное отношение и любовь к маме Л.В. Абрамова, ИФ Слепцова. Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Стр 48 |
| | 2 неделя Тема: Наблюдение за птичкой. Игра: «Птички ». Стр.182 комп.зан 1 мл.гр. Цели: учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями; учить называть что она делает: <i>летает, прыгает, клюёт, смотрит</i> ; вызвать радость от наблюдения живого объекта, желание оберегать птицу и ухаживать за ней. |
| | 3 неделя. Тема: Совместное сочинение рассказа «Как мы птичек кормили». Игра «Рассматривание разных игрушечных птиц». Цели: учить внимательно слушать и наблюдать; следить за рассказом воспитателя, понимать его, добавлять слова, обогатить и активизировать словарь по теме; вызвать желание оберегать птиц и ухаживать за ними. Стр.189 комп.зан 1 мл.гр |
| | 4 неделя. Тема: игра «Угадай по голосу». Рассматривание и сравнение героев сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу?» . Цели.учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями; учить детей рассматривать, сравнивать героев сказки, угадывать по голосу. Стр.196 комп.зан 1 мл.гр. |

Март

| Дни недел и | Художественно-эстетическое (рисование) |
|------------------|--|
| П Я Т Н | 1 неделя. Тема: «Бусы для мамы ». Стр. 58 Жукова О.Г. Цели: закреплять умение рисовать тычком, использовать краски нескольких цветов. |

| | |
|-------------|---|
| И Ц А | <p>2 неделя. Тема: Стих-е В.Берестова « Котёнок». Цветные мячики. Стр.184 комп.зан .</p> <p>Цели: учить определять животных по описанию, рисовать предметы круглой формы, использовать карандаши разных цветов.</p> <p>3 неделя. Тема: стих-е А.Барто « Кто как кричит?». Червячок. Стр.191 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: совершенствовать умению понимать вопросы, учить различать птиц; учить рисовать прямые и волнистые линии, правильно держать карандаш.</p> <p>4 неделя. Тема: сказка В.Сутеева « Кто сказал « мяу» ?». Бублик.</p> <p>Стр 199 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: помочь вспомнить содержание сказки, привлекать к воспроизведению диалогов между щенком и животными, с которыми он встречался.</p> |
|-------------|---|

Апрель

| Дни недели | Речевое развитие (1) |
|---|---|
| П О Н Е Д Е Л Ь Н И К | <p>1 неделя. Тема: Наблюдение за золотой рыбкой. Коллективный рассказ о рыбке.</p> <p>Стр. 201 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: дать представление о рыбке как о живом существе, о том, что она нуждается в уходе и бережном обращении; развивать интерес к живой природе, воспитывать желание ухаживать за рыбками.</p> <p>2 неделя Тема: Игра: «Сравнение рыбок». Стр. 211 комп зан 1 мл.гр.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Цели: учить внимательно слушать и наблюдать за рыбкой, отмечать её особенности; формировать способность детей к диалогической речи; развивать интерес к живой природе, воспитывать желание ухаживать за рыбками.</p> <p>3 неделя. Тема: Кто трудится на огороде. Игра: «Кто что делает». Стр. 215 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: учить различать предметы на огороде, познакомить с трудовой дея-ю на приусадебном участке, расширять словарный запас, развивать игровые навыки; продолжать знакомить с названиями предметов ближайшего окружения.</p> <p>4 неделя Тема 9. «Экологическая тропа» Цель. Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки. Стр 21 Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в д/с. Вторая группа раннего возраста</p> |
|--|---|

Апрель

| Дни недели | Художественно-эстетическое (лепка) |
|--|---|
| В Т О Р Н И К | <p>1 неделя. Тема: «Мы помогаем ежику» Цель: Продолжать развивать интерес к лепке. Воспитывать отзывчивость Л.В. Абрамова, Слепцова. Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Стр 53.</p> |
| | <p>2 неделя. Тема: «В гости едет Котофей ». Стр.59 О.Г.Жукова. Цели: учить соединять детали из пластилина, сглаживая место соединения; закреплять умения скатывать пластилин между ладонями.</p> |
| | <p>3 неделя. Тема: рус.нар.закличка «Солнышко- вёдрышко». Лучики для солнышка.</p> |

| |
|---|
| <p>Стр.217 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цель: познакомить с рус. нар. закличкой, обогащать и активировать словарь, развивать интонационную речь , память; закреплять умение раскатывать палочки из пластилина прямыми движениями рук, различать и называть жёлтый цвет.</p> <p>4 неделя.</p> <p>Тема: рус.нар. сказка «Маша и медведь».</p> <p>Стр. 224 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цель: познакомить с содержанием рус.нар. сказки, учить рассматривать рисунки-иллюстрации, понимать сюжет картинки, отвечать на вопросы; закреплять умение формовать из пластилина округлые комочки.</p> |
|---|

Апрель

| Формирование элементарных математических представлений | |
|---|---|
| | <p>1 неделя.</p> <p>Тема: : « Ознакомление с качествами предметов. Игра « Широкий и узкий».</p> <p>Стр 204 комп.зан 1 мл.гр</p> |
| С | <p>Цели: учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, учить использовать в речи прилагательные: <i>широкий-узкий</i> ; воспитывать заботливое отношение к природе.</p> |
| Р | |
| Е | <p>2неделя.</p> <p>Тема: Тема: « Широкая и узкая дорожки. Игра «Расставь машины на дорожках» (комп. занятие стр 207)</p> <p>Цели: учить конструировать несложные конструкции, развивать игровые навыки, воображение, общую моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активировать словарный запас по теме.</p> |
| Д | |
| А | <p>3 неделя.</p> <p>Тема: Подставка для аквариума. Сравнение аквариумов по форме и величине.</p> <p>Стр. 214 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: Учить выполнять несложные конструкции, различать предметы по двум признакам (форме и величине), отвечать на вопросы; развивать мышление, восприятие, речь; воспитывать интерес к конструктивной деятельности.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>4 неделя. Тема: Скамеечка для куклы Игра: «Покажи предмет нужной формы».</p> <p>Стр.221 комп.зан 1 мл.гр. Цели: учить создавать несложные конструкции , различать предметы круглой и квадратной формы, развивать сенсорные возможности, игровые навыки, воображение, общую моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активизировать словарь по теме.</p> |
|--|---|

Апрель

| | Речевое развитие (2) |
|--|--|
| Ч Е Т В Е Р Г | <p>1 неделя. Тема « Научим Незнайку соблюдать чистоту» Стр.35 Л.Н.Лаврова Проектная деятельность с дош.по краеведению</p> <p>2 неделя Тема: Игра-инсценировка «Как машина зверят катала» Стр.81 В.В.Гербова. Цели: продолжать учить д. участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчётливо произносить звук э, звукоподражание <i>эй</i>.</p> <p>3 неделя. Тема: Выбираем игрушки для прогулки. Игра « Покажи предмет». Стр 218 комп.зан 1 мл.гр. Цели: учить детей внимательно слушать и наблюдать; отвечать на вопросы словом и предложениями; обогащать и активировать словарь по теме; формировать способность детей к диалогической речи.</p> <p>4 неделя. Тема: « Рассматривание комнатных растений и веток деревьев с почками. Игра «Какие бывают листья». Стр 225 комп.зан 1 мл.гр. Цели: учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность детей к диалогической речи; обогащать и активировать словарь по теме.</p> <p>4 неделя: тема: « Народные потешки и стихи о весне». Цель: закреплять умение слушать литературные произведения, отвечать на вопросы по тексту. Стр.138 Н,С. Голицына консп.комплексно-тематических занятий (первая мл.гр.)</p> |

А прель

Художественно-эстетическое (рисование)

| | |
|--|---|
| | <p>. 1 Неделя Тема: театрализованный показ сказки Л.Н.Толстого « Три медведя». Украсим тарелочку. Стр 177 комп. зан 1 мл.гр.</p> <p>П Я Т Н Н И Ц А</p> <p>Цели: помочь вспомнить содержание сказки, развивать память; закреплять умение работать с красками, учить наносить яркие мазки, пятнышки на бумаге, развивать восприятие цвета, закреплять знание цвета.</p> <p>2 неделя Тема «В магазине игрушек». Красивый зонтик. Стр .212 комп.зан. 1 мл.гр.</p> <p>Цели: обогащать словарь, учить рассказывать об игрушке; учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, снимать лишнюю краску о край баночки; закреплять умение узнавать и правильно называть жёлтый и красный цвета, закрашивать рисунок, не выходя за контур.</p> <p>3.неделя. Тема: закличка «Дождик, дождик, веселей...». Дождик. Стр 220 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: продолжать учить понимать вопросы воспитателя и отвечать на них; учить изображать дождь, рисуя кистью короткие тонкие штрихи, закреплять умение правильно держать кисть.</p> <p>4 неделя. Тема: рус.нар.сказка «Маша и медведь».Дорожки. Стр.227-228 Комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: учить обыгрывать отрывок из сказки, прививать интерес к драматизации; продолжать учить правильно держать кисточку, упражнять в умении промывать кисть, учить рисовать дорожки, закреплять понятия «узкий», «широкий».</p> <p>5 неделя: Тема: сказка Д.Биссета «Га-га-га» Зелёная трава. (стр .264 комп.зан 1 мл.гр.) Цели: познакомить с про-ем, вызвать симпатию к маленькому гусёнку; упражнять в произношении звукоподражаний ; продолжать учить правильно держать кисточку, рисовать короткие прямые отрывистые линии, рассматривать рисунок .</p> |
|--|---|

Май

| | |
|--|-----------------------------|
| | Речевое развитие (1) |
|--|-----------------------------|

| | |
|--|---|
| П О Н Е Д Е Л Ь Н И И К | <p>1 неделя. Тема: «Признаки весны. Одеваем куклу на прогулку». (стр 230 комп.зан 1 мл.гр.)</p> <p>Цели: учить различать и называть признаки сезонов, развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; подбирать предметы по назначению, называть цвет, способствовать развитию речи как средства общения.</p> |
| | <p>2 неделя Тема: Кому что нужно? (повар, врач, шофёр.). Игра с предметами. (стр 236 комп.зан 1 мл.гр.)</p> <p>Цель. Упражнять в назывании предметов и их качеств, соотнесении орудий труда с профессией; активизировать в речи детей названия орудий труда и профессий (<i>повар, врач, шофёр</i>), развивать слуховое восприятие; группировать предметы по способу использования, подбирать предметы по тождеству, способствовать развитию речи как средства общения.</p> |
| | <p>3 неделя. Тема: «Мамины помощники.» Игра « Угадай и назови». (стр 244 комп.зан 1 мл.гр.)</p> <p>Цели: развивать общую моторику, слуховое восприятие; расширять словарный запас; учить группировать предметы по способу использования, называть цвет, величину предметов, способствовать развитию речи как средства общения.</p> |
| | <p>4 неделя Тема: «Что делает шофёр?». Составление рассказа «Шофёр ведёт грузовую машину». (стр 251 комп.зан 1 мл.гр.)</p> <p>Цели : развивать словарный запас, кругозор, учить группировать слова в простые предложения , называть цвет, величину предметов, способствовать развитию речи как средства общения.</p> |

Май

| | |
|--|---|
| | Художественно-эстетическое (лепка) |
| | <p>1 неделя. Тема: Стих-е А.Плещеева «Сельская песенка». Весенняя травка.</p> |

| | |
|--|--|
| В Т О Р Н И К | <p>(стр 231 комп.зан 1 мл.гр.)</p> <p>Цели: познакомить со стих-м А.Плещеева, учить согласовывать слова в предложении, развивать память; продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина тот целого куска, скатывать из них палочки, аккуратно укладывать их на дощечке, различать зелёный цвет, развивать умение работать коллективно.</p> <p>2 неделя. Тема: « Стих- е А. Введенского « Мышка». Сыр для мышки.</p> <p>Стр. 238 комп.зан 1 мл.гр</p> <p>Цели: познакомить с содержанием сти-я , учить договаривать отдельные фразы; закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку.</p> <p>3 неделя. Тема: рус.нар.потешка « Из-за леса , из-за гор...». Разноцветные колёса</p> <p>(стр 245 комп.зан 1 мл.гр)</p> <p>Цели: познакомить с потешкой, поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком; закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку; закреплять знания цветов.</p> <p>неделя. Тема:Гусеница (Лепка из пластилина) Цель: Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Учить осознанно переключать внимание. Стр.19 Колдина Д.Н. « Лепка и рисование с детьми 2-3 л»</p> |
|--|--|

Май

| Формирование элементарных математических представлений | |
|---|--|
| С Р Е Д А | <p>1 неделя. Тема: «Построй такую же башню, как на картинке.» Игра «Сравни башни по цвету.»</p> <p>Стр.235 комп.зан 1 мл.гр.</p> |

Цели: учить создавать несложные конструкции, находить в них сходство и различия; развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активизировать словарный запас по теме.

2 неделя.

Тема: **Грузовик для шофёра.**

Игра: «Чудесный мешочек».

Стр.242 комп.зан 1 мл.гр.

Цели: учить выполнять из строительного материала конструкцию, похожую на грузовую машину, дополнять её деталями; развивать сенсорные возможности, тактильные ощущения, воображение, речь; воспитывать интерес к конструктивной деят-и.

3 неделя.

Тема: **Большой стол для повара.**

Игра: «Угадай предмет и принеси».

Стр.250 комп.зан 1 мл.гр.

Цели: учить конструировать предметы для сюжетной игры, различать кубики, кирпичики, пластины; развивать восприятие, внимание, сенсорные возможности

4 неделя.

Тема: **«Дома для животных. Сравнения домиков.»**

Стр. 257 комп.зан 1 мл.гр.

Цели: дать представление о том, где живут домашние животные; учить создавать постройки, разные по величине, подбирать соответствующий строительный материал, сравнивать постройки; развивать внимание, восприятие, сенсорные возможности; воспитывать интерес к конструктивной деятельности, игре.

Май

Речевое развитие (2)

1 неделя.

Тема: **Рассматривание картины «Дети играют в кубики. Игра Разноцветные кубики.»**

Стр.232 комп.зан 1 мл.гр.

Ч
Е
Т
В
Е
Р

Цель. учить внимательно слушать и наблюдать, понимать сюжет картины, отвечать на вопросы; уточнить представления детей о значении прилагательных « *длинный*», « *короткий*», побуждать их использовать эти слова в речи; активизировать в речи детей слова — названия геометрических форм; формировать способность детей к диалогической

| | |
|----------|---|
| Г | <p>речи.</p> <p>2 неделя Тема: «Скажи другу, что так поступать нельзя» Цель: Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние. Развивать желание общаться со сверстниками посредством выполнения поручений педагога. Воспитывать отрицательное отношение к грубости Л.В. Абрамова, И.Ф Слепцова. Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста стр57</p> <p>3 неделя. Тема: « Что делает повар?». Игра « Найди предметы для повара».</p> <p>(стр 246 комп.зан 1 мл.гр.)</p> <p>Цели. Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы; воспитывать уважительное отношение к труду повара.</p> <p>4 неделя. Тема: Кто что ест? Домашние животные и их детёныши.</p> <p>Стр.254 комп.зан 1 мл.гр. Цели: учить слушать и подговаривать слова; отвечать на вопросы словом и предложениями; уточнить представления о том кто что ест (птицы, зайцы, мыши); активизировать словарь по теме.</p> |
|----------|---|

Май

| Дни недел и | Художественно-эстетическое (рисование) |
|--|--|
| П Я Т Н И Ц А | <p>1 неделя. Тема: « Ветер по морю гуляет...». Стр.234 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: познакомить с отрывком из сказки А.С.Пушкина Сказка о царе Салтане»,продолжать учить рассматривать рисунки- иллюстрации ; обогащать речь; совершенствовать умение работать с красками, упражнять в рисовании волнистых линий.</p> <p>2 неделя. Тема: стих-е Г.Сапгира « Кошка». Разноцветные колечки. Стр.241 комп.зан 1 мл.гр</p> |

| |
|--|
| <p>Цели: познакомить с про-ем Г.Сапгира, учить играть с игрушками, употреблять разные по форме и содержанию обращения; учить правильно держать карандаш, отрабатывать кругообразные движения рук; использовать карандаши разных цветов.</p> <p>3 неделя. Тема: сказка В.Бианки «Лис и мышонок». Заборчик.</p> <p>Стр.248 комп.зан. 1 мл.гр.</p> <p>Цели: познакомить с содержанием сказки, приучать слушать литературное произведение без наглядного сопровождения, различать животных, угадывать их по описанию; продолжать учить правильно держать кисточку, рисовать кистью прямые линии, развивать интерес к рисованию.</p> <p>4 неделя. Тема: «Стих-е А.П.Барто «Девочка-рёвушка». Украсим платье узором.</p> <p>Стр.256 комп.зан 1 мл.гр.</p> <p>Цели: познакомить с произведением; продолжать учить рассматриванию картин; учить правильно держать кисточку, ритмично наносить мазки на силуэт платья, проводить прямые и волнистые линии, развивать восприятие цвета</p> |
|--|

Приложение

Вид образовательной деятельности « Музыка»

| № п/п | Тема | Цель | Репертуар |
|-------|-------------------------------------|--|---|
| 1 | ТЕМА: «КУКЛА МАША К НАМ ПРИШЛА» | Познакомиться с детьми, вызвать у них интерес к музыкальным занятиям, Развивать у детей желание слушать музыку, выполнять простейшие движения, чувствовать свое тело. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | - Полянка” (а/к «Я с комариком плясала») -«Зайка» р.н.м. -Игра «Паровоз» муз.Филипенко |
| 2 | ТЕМА: «КУКЛА МАША В ГОСТЯХ У РЕБЯТ» | Привлекать внимание детей к плясовой музыке, учить понимать ее веселый, задорный характер. Учить пользоваться погремушкой как музыкальным инструментом. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | Полянка” (а/к «Я с комариком плясала») «Ах, вы сени» р. н. м. Игра «Прятки» р.н.м |
| 3 | «ПОГРЕМУШКА И БУБЕН» | Побуждать исполнять плясовые движения под музыку веселого | Колыбельная на муз. М. Красева |

| | | | |
|---|---|--|---|
| | | характера. Учить слышать окончание музыкального произведения и прекращать движения или игру на погремушке с его окончанием. Познакомить с музыкой нежного, ласкового характера — колыбельной. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | «Дождик» р.н.м Игра «Прятки» р.н.м |
| 4 | <i>ТЕМА: «В ГОСТИ К БАБУШКЕ»</i> | Развивать музыкально-ритмические навыки; Развивать умение реагировать на начало и конец музыки, двигаться в соответствии с контрастным характером музыки (спокойная — плясовая), ритмично ходить под музыку и бегать. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа. | «Ладушки». «Дождик» р.н.м. “Прятки” под русскую народную мелодию “Пойду ль я, выйду ль я” в обраб. Р. Рустамова |
| 5 | <i>«ПЕТЯ - ПЕТУШОК»</i> | Воспитывать эмоциональную отзывчивость на песню (музыку и слова), вырабатывать устойчивое слуховое внимание. Развивать навыки выразительных движений (ритмично ходить под музыку, бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга, не шаркая ногами). Е.Н. Арсенина Первая младшая группа. | Попевка в обр. М. Красева “Петушок. песня “Ладушки”. Р. Н. мелодия «Ах вы, сени») |
| 6 | <i>«ЗВОНКИЕ КОЛОКОЛЬЧИКИ»</i> | Продолжать формировать эмоциональную отзывчивость на песню спокойного, ласкового характера — колыбельную; Учить протягивать ударные слоги в словах, добиваться ровного звучания голоса. Развивать навыки выразительных движений. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа. | «Ах вы, сени» (а/к «Я с комариком плясала» «На прогулке» Т.Ломовой (а/к «Бесконечная сказка») «Есть у солнышка дружок» муз. |
| 7 | <i>Покачайся надо мной, мой листочек золотой.</i> | Способствуем развитию эмоционального восприятия музыкального материала. Способствуем формированию певческих навыков. Создаем условия возникновения первоначальных вокализаций (кап-кап) ..Обогащаем восприятие детей простейшими танцевальными элементами. | Праздничная муз. Попатенко «Дождик» р.н.м Игра «Хорошая-плохая погода» муз.М.Раухвергера |
| 8 | <i>ТЕМА: «ОСЕННИЕ ЛИСТОЧКИ»</i> | Учить слышать контрастную смену регистра в музыкальном произведении, реагировать на это сменой движения. Развивать музыкально-ритмические навыки: умение двигаться в соответствии с контрастным характером музыки (спокойная — плясовая). Учить петь, не опережая друг друга. Е.Н. Арсенина | Песенка «Ладушки”. Игра “Прятки” с колокольчиками. «Праздничная прогулка» муз. Ан.Александрова |

| | | | |
|----|--|--|---|
| | | Первая младшая группа, | |
| 9 | <i>ТЕМА: «СОЛНЫШКО И ДОЖДИК»</i> | Учить узнавать колыбельную песню и реагировать на ее спокойный характер; Углублять представления об окружающем посредством музыкально-ритмической деятельности; Развивать инициативу и самостоятельность детей. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | «Ах вы, сени» (а/к «Я с комариком плясала» игра “Солнышко и дождик” под муз. М. Раухвергера. |
| 10 | <i>ТЕМА: «ОСЕННЯЯ ПРОГУЛКА»</i> | Учить узнавать знакомые музыкальные инструменты по тембровому звучанию, называть их. Упражнять в навыке спокойной ходьбы врассыпную под музыку ласкового характера. Учить петь всю песню. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | песенка “Петушок «Топ-топ» муз. М.Красева игра “Солнышко и дождик” под муз. М. Раухвергера. |
| 11 | <i>ТЕМА: «БАБУШКА ЛАДУШКА»</i> | В игровой форме учить осваивать топающий и спокойный шаг, двигаться врассыпную, не сталкиваясь друг с другом, легко, без напряжения; Вызвать желание слушать музыку и живо реагировать на ее характер. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | “Машина”, муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой песенка “Ладушки”. игра “Солнышко и дождик” под муз. М. Раухвергера. |
| 12 | <i>ТЕМА: «ВЕСЕЛОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»</i> | Учить движениям с платочком. Продолжать учить слышать начало и конец музыкального произведения и начинать и прекращать движения в соответствии с характером музыки. В пении учить детей прислушиваться к интонации взрослого, подводить к устойчивому навыку точного интонирования несложных мелодий. Следить за детьми, которые плохо проговаривают слова, поют излишне громко, неестественным голосом. Добиваться выразительного исполнения. Развивать у детей желание самостоятельно петь с музыкальным сопровождением и без него, учить петь слаженно в ансамбле. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | песенка Т. Попатенко “Машина”. «Топ-топ» муз. М.Красева «Праздничная прогулка» муз. Ан.Александрова |
| 13 | <i>ТЕМА: «ЖУЧКА ДЕТОК НЕ ПУГАЕТ, С НИМИ ВЕСЕЛО ИГРАЕТ»</i> | Учить переходить от движения к движению, ориентируясь на динамику музыкальной фразы. Развивать инициативу, побуждая к самостоятельному варьированию несложных мелодических оборотов, построенных на нескольких звуках. | Упражнение “Гуляем и пляшем”, муз. М. Раухвергера песня “Жучка”, муз. Н. Кукловской, сл. Е. Федорченко “Пальчики и ручки” р. Н. |

| | | | |
|----|--|---|---|
| | | Добиваться ровного звучания голоса, не допуская крикливого пения. | мелодию “Ой, на горе-то” обработ. Т. Ломовой |
| 14 | <i>ТЕМА: «ЖУЧКА ДЕТОК НЕ ПУГАЕТ, С НИМИ ВЕСЕЛО ИГРАЕТ» ПРОДОЛЖЕНИЕ</i> | Вызвать эмоциональный отклик на песню печального, грустного характера; Развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании музыки. Выбатывать устойчивое слуховое внимание, реагировать на динамические оттенки в музыке. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | “В огороде зайчика”, муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель песня “Жучка”, муз. Н. Кукловской, сл. Е. Федорченко “Пальчики и ручки” р. Н. мелодию “Ой, на горе-то” обработ. Т. Ломовой |
| 15 | <i>ТЕМА: «ГОСТИ К НАМ ПРИШЛИ СЕГОДНЯ»</i> | Продолжать развивать навыки выразительных движений: ритмично ходить под музыку, бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга, не шаркать ногами. Учить внятно пропевать слова, понимая их смысл, правильно произносить гласные и согласные в конце и в середине слов. Формировать навыки коллективного пения (одновременно начинать и заканчивать песню, не отставать и не опережать, петь дружно). Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | Упр. «Ходьба и бег» под латвийскую народную мелодию песенка “Зайчик” р.н.м. в обработке А. Александрова «Праздничная прогулка» муз. Ан.Александрова |
| 16 | <i>ТЕМА: «ВЕСЕЛЫЙ ОРКЕСТР»</i> | Учить узнавать песни по вступлению, различать изобразительные моменты (капельки дождя и т.п.), средства музыкальной изобразительности (темп, динамика). Развивать образную речь детей. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | «Стукалка» укр.н.м «Водичка» муз. Е.Теличеевой игра “Солнышко и дождик” под муз. М. Раухвергера. |
| 17 | <i>ТЕМА: «МУЗЫКА ОСЕНИ»</i> | Учить находить похожие и различные по настроению образы в разных видах искусства; Определять тембры музыкальных инструментов, передающие характер пьесы; развивать воображение (в движении). Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | “Осенняя песенка” А. Александрова Есть у солнышка дружок» муз. танец “Пальчики и ручки”; |
| 18 | <i>ТЕМА: «ДУДОЧКА – ПОГУДОЧКА»</i> | Продолжать учить замечать смену характера музыки, средства музыкальной выразительности, передающие образ. Познакомить со звучанием нового музыкального инструмента — дудочки. Как и на предыдущих занятиях, учить передавать ласковый характер песни, выбатывать напевное звучание. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | “Дудочка”, муз. Т. Ломовой “Зайка”, русская народная мелодия в обработ. Ан. Александрова. “Колыбельная зайчонка”, муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель |
| 19 | <i>ТЕМА: «ЗАЙКА – ПОПРЫГАЙКА»</i> | Учить слушать и понимать музыку изобразительного характера. Порадовать детей исполнением хорошо знакомых песенок, любимыми играми. | В. Семенова “Зайку бросила хозяйка” Игра «Зайчики и лисички» муз. Г.Финаровского |

| | | | |
|----|---|--|---|
| | | Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | игра-хоровод «В огороде зайчика» |
| 20 | <i>ТЕМА: «ПЕТРУШКА - ВЕСЕЛАЯ МУЗЫКАНТ»</i> | Продолжать учить самостоятельно менять движения со сменой музыкального произведения или музыкальной фразы; Развивать ритмическую четкость, умение понимать и сопереживать музыке грустного, печального характера. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | песенка “Зайчика” р.н.м. в обработке А. Александрова песня “Жучка”, муз. Н. Кукловской, сл. Е. Федорченко танец «Пальчики и ручки», |
| 21 | <i>ТЕМА: «РАЗНОЦВЕТНЫЕ ПЛАТОЧКИ»</i> | Развивать музыкально-ритмические навыки: умение слышать двухчастную форму проведения, двигаться в соответствии с характером музыки (плясовая, марш); эмоционально отзываться на песни разного характера, четко произносить слова и их названия. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | «Гуляем и пляшем», муз. М. Раухвергера «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель песня “Алый платочек”. |
| 22 | <i>ТЕМА: «МУРКА И ЖУЧКА В ГОСТЯХ У РЕБЯТ»</i> | Обогащать детей музыкальными впечатлениями, создавать у них радостное настроение, развивать умение ритмично двигаться под музыку. Учить петь естественным голосом, без напряжения, протяжно, вызывать желание петь самому и в хоре. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | «Кошечка», муз. Т. Ломовой «Ах вы, сени» (а/к «Я с комариком плясала» танец «Пальчики и ручки», |
| 23 | <i>ТЕМА: «КОНЦЕРТ ДЛЯ КОШКИ МУРКИ»</i> | Учить выразительному исполнению движений, совместным и индивидуальным действиям под музыку. Развивать умение реагировать на начало звучания музыки и на ее окончание, менять движения в соответствии с двухчастной формой произведения; петь коллективно, одновременно начинать и заканчивать песню, не опережать друг друга, петь дружно, слаженно. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | «Кошечка», муз. Т. Ломовой игру “Пляска с погремушками”: |
| 24 | <i>ТЕМА: «ВСЕ МЫ МУЗЫКАНТЫ»</i> | Учить ритмично, играть на различных музыкальных инструментах, соблюдая динамические оттенки. Тренировать в четком, маршевом шаге и в мягком движении в рассыпную. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | «Гуляем и пляшем», муз. М. Раухвергера игра “Птички” (отрывок из оперы “Рогнеда” |
| 25 | <i>ТЕМА: «ЗОЛОТЫЕ РЫБКИ»</i> | Продолжать развивать умение узнавать в музыкальных произведениях образы разных животных. Учить детей в пантомимических этюдах передавать характерные движения персонажей. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | песня. «Рыбка» муз М. Красева, сл. М Клоковой фрагмент пьесы К Сен-Санса “Аквариум |
| 26 | <i>ТЕМА: «ПОСМОТРИ И ПОВТОРИ»</i> | Развивать фантазию, эмоциональность, “образность” движений, соответствующую характеру музыкального произведения. Продолжать | песня “Кукла”, муз. М Старокадомского, сл. О. Высоцкой |

| | | | |
|----|---|---|---|
| | | учить узнавать песню по мелодии, называть ее и петь хором и по одному. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | игра «Погремушка» “Вальс” П.И. Чайковского |
| 27 | <i>ТЕМА: «ПЕСЕНКА ЗВУЧИТ – РЕБЯТОК ВЕСЕЛИТ»</i> | Развивать фантазию, эмоциональность, “образность” движений, соответствующую характеру музыкального произведения. Продолжать учить узнавать песню по мелодии, называть ее и петь хором и по одному. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | “Кукла”, муз. М Старокадомского, сл. О. Высоцкой игра «Погремушка» “Вальс” П.И. Чайковского |
| 28 | <i>ТЕМА: « НАУЧИМ МИШКУ ТАНЦЕВАТЬ»</i> | Учить соотносить настроение музыкального произведения с различными тембрами музыкальных инструментов и игрушек. Продолжать развивать навыки выразительного пения и движения Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | пьеса М. Раухвергера “Мишка игра “Мишка пришел в гости” танец под “Вальс” ПИ. Чайковского |
| 29 | <i>ТЕМА: «МУЗЫКАЛЬНАЯ ЕЛОЧКА»</i> | Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на песни веселого, игрового характера; Побуждать произвольно, находить интонации, построенные на нескольких звуках; Развивать навыки выразительных движений (собираться в круг в играх, взявшись за руки). Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | Елочную песенку”— лит. Народ. мелодия в обр. В. Петровой) хороводная игра “Мишка приходит в гости “Колыбельная зайчонка”, муз. В. |
| 30 | <i>ТЕМА: «МИШКА И ЗАЙЧАТА ВЕСЕЛО ИГРАЮТ»</i> | Обогащать детей музыкальными впечатлениями, накапливать слушательский опыт, совершенствовать навыки естественных движений (ходьба, бег, прыжки). Поощрять инициативу детей в инсценировании, развивать творчество в пении. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | песня “Елка”, муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найдечовой игра «Медведь и зайцы»). |
| 31 | <i>ТЕМА: « НОВЫЙ ГОД У ВОРОТ»</i> | Продолжать учить двигаться враспынную, не сталкиваясь друг с другом; быстро строиться в круг; ходить в хороводе со сменой направления; сужать и расширять круг; Петь естественным голосом, выразительно напевно. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | песня “Вот какая елка” (лит. Народ. мелодия в обр. В. Нетювой). песня “Елка”, муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найдечовой игра «Медведь и зайцы»). |
| 32 | <i>ТЕМА: «ЛИСИЧКА В ГОСТИ К НАМ ПРИШЛА»</i> | Развивать представление о том, что музыка может передавать образы животных, птиц, их повадки; Познакомить детей с языком музыки, средствами музыкальной выразительности: регистром, динамикой, темпом, характером звучания. В игровой форме продолжать учить петь выразительно, естественным голосом. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | “Поезд”, муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды. “Вальс” П.И. Чайковского Хороводная игра “Вот какая елочка!” |
| 33 | <i>ТЕМА:</i> | В игровой форме закреплять знания | “Паровоз” (муз. З. |

| | | | |
|----|----------------------------------|---|---|
| | «ПУТЕШЕСТВИЕ В ЗИМНИЙ ЛЕС» | детей о характере музыки, ее выразительных средствах; Активизировать и развивать речь детей, образное мышление Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | Компанейца, ел. О. Высоцкой Вальс” П.И. Чайковского “Танец вокруг елки” |
| 34 | ТЕМА: «ЗВОНКИЕ КОЛОКОЛЬЧИКИ» | На хорошо знакомом детям материале развивать эмоциональность, активность, желание петь и двигаться выразительно, с настроением. В игровой форме совершенствовать навыки детей в пении и движении. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | Хороводная игра “Вот какая елочка!” «Игра с колокольчиком», муз. А. Филиппенко игра “Мишка ходит в гости |
| 35 | ТЕМА: «ИГРУШЕЧНЫЙ БАЛ» | Занятие проводится после новогоднего праздника, поэтому его цель — закрепление уже усвоенного музыкального материала, воспитание самостоятельности, творческой инициативы. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | «Елочная песенка» танец «Вот какая елка» “Игра со звоночками”. |
| 36 | ТЕМА: «ИНСТРУМЕНТЫ В РУКИ ВЗЯЛИ» | Совершенствовать музыкально-ритмические навыки: учить двигаться ритмично, реагировать сменой движений на изменение силы звучания (громко — тихо); Отражать в игре на детских музыкальных инструментах динамические оттенки музыки Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | укр народ. мелодия “Стуколка”, обр. Р. Леденева “Дуда”, муз. Ан.Александров танец “Пальчики и ручки”. |
| 37 | ТЕМА: «ВЕСЕЛО – ГРУСТНО» | Закрепить представление о том, что музыка передает разное настроение (веселое, грустное, нежное, игривое). Учить в движении, передавать смену настроений музыкального произведения. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | “Весело — грустно”. Людвиг ван Бетховен “Дудочка” (муз. Т. Ломовой “Дуда”, муз. Ан.Александров |
| 38 | ТЕМА: «ПРОГУЛКА С КУКЛАМИ» | Совершенствовать умение выразительно передавать игровой образ, двигаться в соответствии с характером музыки. Учить, в движении передавать смену настроений в трехчастной форме пьесы. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | Л. Бетховена “Весело — грустно игра “Прогулка с куклами” муз. Т. Ломовой “Дудочка” (муз. Т. Ломовой |
| 39 | ТЕМА: «В ПАРКЕ ПТИЧКА ЩЕБЕТАЛА» | Закреплять умение самостоятельно менять движение в соответствии с двух- или трехчастной формой музыкального произведения, Учить двигаться в умеренном и быстром темпе, подводить к выразительному исполнению танцевально-игровых образов. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера. | «Игра с куклами». “Весенняя песенка”, муз. Г. Фрида песня “Кукла”, муз. М. Старокадомского “Дуда”, муз. Ан.Александров |

| | | | |
|----|---|--|--|
| | | Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | |
| 40 | <i>ТЕМА: «ВОРОБЬИ И КОШКА»</i> | Развивать умение входить в образ (движения) под музыку различного характера, навыки выразительных движений (прыжки на двух ногах с небольшим продвижением вперед; пружинящие движения ногами, слегка приседая; плавные движения рук); Развивать навык точного интонирования несложных мелодий в их поступательном движении вверх и вниз. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | “Весеннюю песенку”, муз. Г. Фрида. Птичка” муз. М. Раухвергера игра “Воробьи и кошка” (муз. Т. Ломовой). |
| 41 | <i>ТЕМА: «СЛОВНО ПТИЧКИ МЫ ПОЕМ»</i> | Продолжать учить понимать образный характер музыки, развивать умение рассказывать об услышанном, пополнять словарный запас. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | Птичка” муз. М. Раухвергера песня “Серенькая кошечка”, муз. В. Витлина, Н. Найденовой, Т Ломовой “Птички и машины |
| 42 | <i>ТЕМА: «ОЧЕНЬ ЛЮБИМ МЫ ИГРАТЬ»</i> | Совершенствовать умение передавать игровые образы, выполнять ведущие роли; активизировать всех детей. Продолжать учить различать и передавать в пении и движении контрастные части музыки .Н. Арсенина Первая младшая группа, | “Кошечка”, муз. Т. Ломовой песня “Серенькая кошечка”, муз. В. Витлина, Н. Найденовой, Птичка», муз. М.Раухвергер игра “Птички и машины”? |
| 43 | <i>ТЕМА: «СЛОВНО ПТИЧКИ МЫ ПОЕМ»</i> | Продолжать учить понимать образный характер музыки, развивать умение рассказывать об услышанном, пополнять словарный запас. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | Птичка», муз. М.Раухвергер песня “Серенькая кошечка”, муз. В. Витлина, Н. Найденовой, Т Ломовой “Птички и машины”. |
| 44 | <i>ТЕМА: «ОЧЕНЬ ЛЮБИМ МЫ ИГРАТЬ»</i> | Совершенствовать умение передавать игровые образы, выполнять ведущие роли; активизировать всех детей. Продолжать учить различать и передавать в пении и движении контрастные части музыки. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | “Кошечка”, муз. Т. Ломовой “Птичка», муз. М.Раухвергер игра “Птички и машины |
| 45 | <i>ТЕМА: «СКАЗКУ ДУДОЧКА РАССКАЖЕТ»</i> | Продолжать расширять и углублять музыкальные впечатления, совершенствовать умение прислушиваться к изменению звучания, реагируя на разный характер музыки; Учить самостоятельно различать и называть песни; Развивать музыкально-ритмические навыки (различать двух- и трехчастную форму произведения, самостоятельно менять движения). Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | игра «Прогулка с куклами». “Птичка», муз. М.Раухвергер Ан. Александрова “Дуда |
| 46 | <i>ТЕМА: «ЕДУТ В</i> | Закреплять умение двигаться в | -“Паровоз” (муз. З. |

| | | | |
|----|---|---|---|
| | <i>ПОЕЗДЕ РЕБЯТА»</i> | соответствии с контрастным характером музыки, динамикой, регистром, начинать и заканчивать движения вместе с музыкой. Выбатывать устойчивое слуховое внимание. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | Компанейца -песня “Серенькая кошечка”, муз. В. Витлина, Н. Найденовой, -танец “Поссорились — подружились” |
| 47 | <i>ТЕМА: «МЫ ЕДЕМ, ЕДЕМ, ЕДЕМ»</i> | Обогащать музыкальные впечатления детей, игровой форме подводить их к выразительному исполнению движений и песен. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | -“Паровоз” (муз. З. Компанейца -песня “Серенькая кошечка”, муз. В. Витлина, Н. Найденовой, - Ан. Александрова “Дуда -танец “Поссорились — подружились” |
| 48 | <i>ТЕМА: «ВЕСЕЛЫЙ ПОЕЗД»</i> | Совершенствовать навыки выразительного движения (кружиться на бегу по одному и в парах, использовать разученные плясовые движения в свободной пляске); Развивать музыкальный слух и голос (чисто интонировать, правильно произносить гласные в словах и согласные на конце слов). Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | -игра “Прогулка с куклами” (муз. Т. Ломовой -танец “Поссорились — подружились”. - песня «Жучка |
| 49 | <i>ТЕМА: «ПРОГУЛКА С КУКЛАМИ»</i> | Совершенствовать умение передавать игровой образ в движении; Воспитывать самостоятельность, желание проявить себя в пении, в свободной пляске; Продолжать учить узнавать музыкальные произведения по мелодии и называть их Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | -песня «Машина» (муз. Т. Попатенко - игра “Прогулка с куклами - песня “Кукла” (муз. М. Старокадомского). |
| 50 | <i>ТЕМА: «КУКЛА ТАНЯ – НАША ГОСТЬЯ»</i> | Учить двигаться в любом направлении (по выбору), неторопливо, в естественном темпе, в соответствии с характером музыкального произведения, останавливаться с окончанием музыки; Начинать петь вместе с воспитателем после окончания вступления. Продолжать развивать творческую активность детей. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | “Веселая прогулка” (муз. Б. Чайковского “Паровоз” (муз. З. Компанейца). “Пирожки” (муз. А. Филиппенко), танец “Поссорились — подружились” |
| 51 | <i>ТЕМА: «НАУЧИМ МИШКУ ТАНЦЕВАТЬ»</i> | Развивать музыкально-ритмические навыки: умение двигаться в соответствии с контрастным характером музыки, динамикой, регистром. Воспитывать навыки выразительного движения (прямой галоп, подпрыгивание на месте, пружинящий шаг, умение самостоятельно строиться в пары и в круг). Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | пьеса “Зайчик” (муз. Е. Тиличевой). -Рогнеда” (муз. А. Серова -пьеса “Медведь”, музыка В. Ребикова). -игра “Мишка ходит в гости |
| 52 | <i>ТЕМА: «МИШКА –</i> | Учить различать музыкальные | Р.н. мелодия “Полянка” |

| | | | |
|----|---|---|---|
| | <i>МУЗЫКАНТ»</i> | инструменты по тембровому звучанию, совершенствовать умение играть на погремушках, бубне, барабане, развивать чувство ритма. Учить петь выразительно (хором и по одному) хорошо знакомые песни. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | - Колыбельную” (муз. Е. Тиличеевой танец “Сапожки’. |
| 53 | <i>Тема: «Мишка – музыкант» (продолжение)</i> | Учить различать тембра музыкальных инструментов, создающие образ, передавать его в движении, различать средства музыкальной выразительности; Стимулировать творческие проявления; Совершенствовать движение в шаге. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | Колыбельная” (муз. С. Разоренова -“Ах ты, береза” в обр. М. Раухвергера -“Дуда” (муз. Ан. Александрова). |
| 54 | <i>Тема: «Петрушкины забавы»</i> | В игровой форме продолжать учить узнавать музыкальные произведения и двигаться в соответствии с их характером; Различать динамические оттенки и передавать их в хлопках. В пении учить чисто, интонировать мелодию и исполнять песни выразительно. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | -“Веселые ладошки” под музыку “Старинная полька” в обраб. Н. Соколовой. -песня «Пирожки» -танец «Сапожки». |
| 55 | <i>ТЕМА: «РЕБЯТА В ГОСТЯХ У ЗВЕРЯТ»</i> | Закреплять умение узнавать мелодии и исполнять их выразительно хором и по одному - в соответствии с характером песни. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | -песня “Петушок”. -музыкально-дидактическая игра “Птицы и птенчики -“Птичка” (муз. М. Раухвергера), -игра “Зайцы и медведь |
| 56 | <i>ТЕМА: «МОЯ ЛОШАДКА»</i> | Продолжать учить узнавать характер музыкального произведения по мелодии. Развивать навыки чисто интонировать мелодию, дослушивать песню до конца, не отвлекаясь, двигаться выразительно в соответствии с характером музыкального произведения. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа, | -мелодия «Сеяли девки лен», песня “Серенькая кошечка”, муз. В. Витлина. -музыкально-дидактическая игра “Кошка и котята” (муз. М. Раухвергера -песня “Игра с лошадкой” муз. И. Кихвко |
| 57 | <i>ТЕМА: «ЛОШАДКИ»</i> | Обогащать музыкальные впечатления, развивая эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Закреплять умение самостоятельно по вступлению и мелодии узнавать и называть песни. Осваивать прямой галоп, учить согласовывать действия с музыкой. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа | песня “Пирожки” пьеса “На лошадке” игра «Лошадки в конюшне» |
| 58 | <i>ТЕМА: «РЕЗВЫЕ ЛОШАДКИ»</i> | Совершенствовать умение различать характер музыкального произведения, высказываться об эмоционально- | пьеса “На лошадке” пьеса А. Гречанинова |

| | | | |
|----|-------------------------------------|--|---|
| | | образном содержании музыки. Расширять словарь, с помощью которого можно рассказать о чувствах, настроениях, выраженных в музыке. Учить передавать характер музыки в движении и игре на музыкальных инструментах. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа | “Моя лошадка песня “Игра с лошадкой” (муз. И. Кишко). игра «Лошадки в конюшне» |
| 59 | ТЕМА: «ВОРОБУШКИ» | Учить различать характер песен, близких по названиям, оттенки грустного настроения и веселого; передавать особенности образа в пении и движении. Развивать эмоциональную отзывчивость детей на музыку разного характера. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа | <u>песня “В мороз”</u> (муз. М. Красева, сл. А. Барто песня “Воробей” (муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова <u>песня “На уроке”</u> (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной игра “Воробышки и автомобиль” (муз. Г. Фрида |
| 60 | ТЕМА: «ВОРОБУШКИ И КОШКА» | Продолжать учить различать характер песни и рассказывать о нем, активизировать речь детей, развивать музыкальный слух и голос; Учить воспринимать звуки, чувствуя их различия по протяженности, формировать умение точно воспроизводить ритмический рисунок мелодии Е.Н. Арсенина Первая младшая группа | упражнение «Погладь птичку» (муз. Т. Ломовой песня “На уроке”, муз. А. Филиппенко песня «Воробей» (муз. В. Герчик игра «Кошка и котята» |
| 61 | ТЕМА: «ИГРУШКИ – ЗВЕРУШКИ» | Продолжать учить узнавать знакомые песни по мелодии и вступлению, вызывать желание петь хором и по одному, выразительно, в умеренном темпе, естественным голосом. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа | песня “Серенькая кошечка” муз. В. Витлина песня «Воробей» муз. В. Герчик песня “Воробей песня «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко игра “Лошадки в конюшне |
| 62 | ТЕМА: «НА ПОДВОРЬЕ У БАБУШКИ АРИНЫ» | В игровой форме закреплять умение узнавать песню по мелодии, петь выразительно (хором и по одному, с музыкальным сопровождением и без него). Развивать выразительное, эмоциональное исполнение. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа | песня «Серенькая кошечка». песня Г. Вихарев «Куручка с цыплятами» песня “Игра с лошадкой”, муз. И. Кишко. песню “Игра с лошадкой”, муз. И. Кишко. |
| 63 | ТЕМА: «КУРОЧКА РЯБА» | Закрепить представление о том, что музыка передает разное настроение людей (веселое, грустное, радостное). Продолжать учить слушать музыку внимательно, понимать ее характер, рассказывать об услышанном. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа | “Куручка Ряба” (муз. М. Магаденко песня “Куручка и цыплята игра “Петушок и курочки” (русская народная мелодия в обр. Г. Фрида |

| | | | |
|----|------------------------------------|---|--|
| 64 | <i>ТЕМА: «ТЕРЕМОК»</i> | Учить различать изобразительную музыки средства музыкальной выразительности. Продолжать воспитывать умение слушать и понимать услышанное, активно отвечать на вопросы. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа | «Теремок» на мотив русской народной песни в обр. В. Агафонникова Пляска под русскую народную мелодию “Ах вы, сени |
| 65 | <i>ТЕМА: «ВЕСЕННЕЕ НАСТРОЕНИЕ»</i> | Продолжать учить различать веселый, задорный характер музыки, черты изобразительности; различать в песнях запев и припев работать над чистым интонированием мелодии, построенной на поступательном движении звуков вверх и вниз; Подводить к умению чисто интонировать скачкообразные изменения мелодии. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа | упражнение “Жуки” под венгерскую народ.мелодию в обраб. Л. Вишкаревой песня “Летел жук” (украинская народн.мелодия в обр. Т Попатенко песня “Воробей игра “Петушок и курочки” |
| 66 | <i>ТЕМА: «ИГРОТЕКА»</i> | Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера, умение слушать их до конца, не отвлекаясь, самостоятельно различать и называть знакомые песни, петь хором и по одному с музыкальным сопровождением и без него. Совершенствовать музыкально-ритмические навыки: самостоятельно начинать движение после вступления, менять движения со сменой двух- и трехчастной музыки, в соответствии с ее динамикой. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа | упражнение «Жуки» песня “Воробей” песня “Игра с лошадкой |
| 67 | <i>Тема: «Сказка для Петрушки»</i> | Продолжать учить в движении, передавать музыкальные образы, развивать воображение, умение выразительно и напевно петь, изображать различных животных. Закреплять навык вождения хоровода. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа | танец “Поссорились — подружились”. “Как у наших у ворот” (в обр. В. Агафонникова, |
| 68 | <i>ТЕМА: «КАК У НАШИХ У ВОРОТ»</i> | Закреплять умение проявлять самостоятельность в нахождении ласковых интонаций, подводить к умению самим инсценировать песни, добиваться четкости в произношении слов во время пения. Совершенствовать навыки выразительных движений, закреплять умение двигаться с предметом (платочек). Е.Н. Арсенина Первая младшая группа | хоровод “Как у наших у ворот упражнение «Жуки» песню “Воробей |
| 69 | <i>ТЕМА: «КУРОЧКА – РЯБА»</i> | Закреплять умение чувствовать музыку ее изобразительность, передавать характер музыки в движениях и игре на музыкальных инструментах. Продолжать учить инсценировать знакомые песенки. | “Курочка и цыплята” муз. М. Красева, сл. Н. Френкель К. Сен-Санс “Куры и петухи”. |

| | | | |
|----|----------------------------------|--|--|
| | | Е.Н. Арсенина Первая младшая группа | игра “Петушок и курочка”. |
| 70 | <i>ТЕМА: «У БЕРЕЗКИ ХОРОВОД»</i> | Развивать творческую активность детей, умение инсценировать песни, побуждать исполнять роли в музыкальных сказках Е.Н. Арсенина Первая младшая группа | упражнение “Жуки песня «Ай, да березка», муз. Т. Попатенко хоровод “Как у наших у ворот |
| 71 | <i>ТЕМА: «АХ, ТЫ, БЕРЕЗА»</i> | Продолжать знакомить с различными видами хороводов с усложнением движений. Учить действовать с платочками. Привлекать внимание к выразительным интонациям музыки. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа | хоровод «Ах, ты, березка» «Пляска с платочками». Г. Вихарева “Курочка с цыплятами” игру- хоровод - “Как у наших у ворот”. |
| 72 | <i>ТЕМА: «ПАСТУШЬЯ ДУДОЧКА»</i> | Совершенствовать умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов, рассказывать об услышанном. Совершенствовать навыки выразительных движений (умение ритмично ходить, бегать под музыку со свободными, естественными движениями рук, не шаркая ногами). Закреплять умение ориентироваться в пространстве, использовать элементы знакомых танцевальных движений в свободной пляске. Е.Н. Арсенина Первая младшая группа | песня “Дуда” (муз. Ан. Александрова). “Бычок”, муз. В. Агафонникова. игра “Дудочка-дуда”. |
| 73 | День Победы (конспект) | Способствуем формированию у детей чувства патриотизма. Способствуем развитию умения детей менять движения в соответствии с музыкой. | «Самолет» муз.Е.Теличевой Игра «Барабанщики» муз. В.Ребикова |
| | | | |
| | | | |
| 74 | Цветы (конспект) | Создаем условия для развития умения различать образы переданные в музыке. Совершенствовать приобретенные детьми элементарные навыки слушания. Способствуем формированию двигательных навыков. | «Летняя» муз. М.Чарной «Василек» р.н.м. «Маленький хоровод» р.н.м. |
| 75 | Насекомые (конспект) | Создаем условия для развития умения различать образы переданные в музыке. Совершенствовать умение детей исполнять простые песни, понимать их содержание. | «Мы на луг ходили» р.н.м. Игра «Жуки» муз. В.Карасевой Петушок» р.н.м. |
| 76 | Лето (конспект) | Создаем условия для эмоционального отклика на песню изобразительного характера Создаем условия для формирования певческих навыков. Создаем условия для формирования танцевальных навыков. | «Грибок» муз. М.Раухвергера «Дождик» р.н.м Игра «Солнышко и дождик» муз. |

Приложение**Комплексно – тематическое планирование
по физическому развитию****Вид образовательной деятельности
«Физическое развитие»**

| № п/п | Задачи | Содержание |
|----------|--|--|
| 1 | Учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие – ходить по ограниченной поверхности (между двух линий). | 1-часть. Свободная ходьба за воспитателем. 2-часть. Общеразвивающие упражнения . Основные виды движений: - ходьба по дорожке – между двумя параллельно лежащими верёвками. Подвижная игра «Бегите ко мне». 3-часть. Спокойная ходьба за воспитателем. Лайзане С. Я. с.73. |
| 2 | Учить детей ходить и бегать, меняя направление на определённый сигнал, развивать умение ползать. | 1-часть. Ходьба врассыпную и бег за воспитателем. Ходьба и бег чередуются. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с погремушками. Основные виды движений: - ползание на четвереньках. Подвижная игра «Догоните меня». Спокойная ходьба (3 -4 раза). 3-часть. Ходьба за воспитателем – «пойдём тихо как мышки». с.74. |
| 3 | Учить детей соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание. | 1-часть. Ходьба и бег между стульями. Ходьба и бег чередуются. 2-часть. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений: - ходьба по доске положенной на пол. Подвижная игра «В гости к куклам». 3-часть. Ходьба за воспитателем. с.75. |
| 4 | Учить детей ходить по ограниченной поверхности, подлезать под верёвку и бросать предмет на дальность правой и левой рукой, развивать умение бегать в определённом направлении. | 1-часть. Ходьба врассыпную и бег (чередуются). 2-часть. Общеразвивающие упражнения . Основные виды движений: - ползание на четвереньках, подползти под верёвку (3 -4 раза). - бросание на дальность правой и левой рукой (по 2-3 каждой). Подвижная игра «Беги ко мне» (3 -4 раза). 3-часть. Спокойная ходьба за воспитателем. Лайзане С. Я. с.76. |

| | | |
|----|--|---|
| 5 | Учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие – ходить по ограниченной поверхности (между двух линий). | 1-часть. Свободная ходьба за воспитателем. 2-часть. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений: - ходьба по дорожке – между двумя параллельно лежащими верёвками. Подвижная игра «Бегите ко мне». 3-часть. Спокойная ходьба за воспитателем. Лайзане С. Я. с.73. |
| 6 | Учить детей ходить и бегать, меняя направление на определённый сигнал, развивать умение ползать. | 1-часть. Ходьба враспынную и бег за воспитателем. Ходьба и бег чередуются. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с погремушками Основные виды движений: - ползание на четвереньках. Подвижная игра «Догоните меня». Спокойная ходьба (3 -4 раза). 3-часть. Ходьба за воспитателем – «пойдём тихо как мышки». Лайзане С. Я. с.74. |
| 7 | Учить детей соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание | 1-часть. Ходьба и бег между стульями. Ходьба и бег чередуются. 2-часть. Общеразвивающие упражнения Основные виды движений: - ходьба по доске положенной на пол. Лайзане С. Я. с.75 |
| 8 | Учить детей ходить по ограниченной поверхности, подлезать под верёвку и бросать предмет на дальность правой и левой рукой, развивать умение бегать в определённом направлении. | 1-часть. Ходьба враспынную и бег (чередуются). 2-часть. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений: - ползание на четвереньках, подползти под верёвку (3 -4 раза); - бросание на дальность правой и левой рукой (по 2-3 каждой). Подвижная игра «Беги ко мне» (3 -4 раза). 3-часть. Спокойная ходьба за воспитателем. Лайзане С. Я. с.76. |
| 9 | Учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие – ходить по ограниченной поверхности (между двух линий). | 1-часть. Свободная ходьба за воспитателем. 2-часть. Общеразвивающие упражнения . Основные виды движений: - ходьба по дорожке – между двумя параллельно лежащими верёвками. Подвижная игра «Бегите ко мне». 3-часть. Спокойная ходьба за воспитателем. с.73. |
| 10 | Учить детей ходить и бегать, меняя направление на определённый сигнал, развивать умение ползать. | 1-часть. Ходьба враспынную и бег за воспитателем. Ходьба и бег чередуются. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с погремушками. Основные виды движений: - ползание на четвереньках. Подвижная игра «Догоните меня». Спокойная ходьба (3 -4 раза). 3-часть. Ходьба за воспитателем – «пойдём тихо как мышки». с.74. |

| | | |
|-------------------|--|---|
| 11 | Учить детей соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание. | 1-часть. Ходьба и бег между стульями. Ходьба и бег чередуются. 2-часть. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений: - ходьба по доске положенной на пол; - бросание на дальность правой и левой рукой (по 2-3 каждой). Подвижная игра «Беги ко мне» (3 -4 раза). 3-часть. Спокойная ходьба за воспитателем.с.75. |
| 12 | Учить детей ходить по ограниченной поверхности, подлезать под верёвку и бросать предмет на дальность правой и левой рукой, развивать умение бегать в определённом направлении. | 1-часть. Ходьба враспынную и бег (чередуются). 2-часть. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений: - ползание на четвереньках, подползти под верёвку (3 -4 раза). - бросание на дальность правой и левой рукой (по 2-3 каждой). Подвижная игра «Беги ко мне» (3 -4 раза). 3-часть. Спокойная ходьба за воспитателем. с.76. |
| 13 | Учить детей лазать по гимнастической стенке, развивать чувство равновесия, совершенство-вать бег в определённом направлении, умение реагировать на сигнал. | 1-часть. Ходьба и бег (чередуются) за воспитателем. Остановиться в разных местах комнаты, повернуться к педагогу. 2-часть. Общеразвивающие упражнения . Основные виды движений: - лазанье по гимнастической стенке или башенке любым способом. Подвижная игра «Догони мяч» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба за воспитателем. с.77. |
| 14 октя брь | Учить детей ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч, упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолевать робость, способствовать развитию умений действовать по сигналу. | 1-часть. Ходьба чередуется с бегом. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с платочком. Основные виды движений: - ходьба по доске с последующим ползанием на четвереньках, на полу до определённого места. -прокатывание мяча. Подвижная игра «Бегите ко мне» (2-3 раза). 3-часть. Спокойная ходьба враспынную вместе с воспитателем. с.78. |
| 15 | Ознакомить детей с выполнением прыжка вперёд на двух ногах, учить бросать в горизонтальную цель, совершенствовать умение реагировать на сигнал. | 1-часть. Ходьба и бег за воспитателем. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с мешочками. Основные виды движений: - бросание мешочков в горизонтальную цель – ящик (или обруч); - прыжки через верёвку на двух ногах. Подвижная игра «Догоните меня» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба за воспитателем. с.79. |
| 16 | Учить детей ходить по гимнастической скамейке, упражнять в ползании на четвереньках. Развивать чувство | 1-часть. Ходьба и бег за воспитателем. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с кубиками. Основные виды движений: - ползание на четвереньках между линиями; |

| | | |
|----|---|--|
| | равновесия, совершенство-вать умение передвигаться в определённом направлении. | - ходьба по гимнастической скамейке. Подвижная игра «Догони мяч» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба обычным шагом и на носках. с.80. |
| 17 | Учить детей прыгать в длину с места, бросанию из-за головы двумя руками, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. | 1-часть. Ходьба и бег за воспитателем. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с шишками. Основные виды движений: - бросание мяча двумя руками на дальность из-за головы; - прыжки в длину с места через верёвку, лежащую на ковровой дорожке. Подвижная игра «Догони мяч». 3-часть. Спокойная ходьба с остановкой по сигналу. с.81. |
| 18 | Учить детей ходить парами в определённом направлении, бросать мяч на дальность от груди, упражнять в катании мяча, приучать внимательно, слушать и ждать сигнала для начала движений. | 1-часть. Ходьба и бег с погремушкой. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с погремушкой. Основные виды движений: - бросание мяча на дальность от груди (3-4 раза); - прокатывание мяча. Подвижная игра «Через ручеек» (2-3 раза). 3-часть. Спокойная ходьба парами за воспитателем. с.82. |
| 19 | Учить детей ходьбе по наклонной доске, упражнять в метании на дальность от груди, приучать детей согласовывать движения с движениями других детей, действовать по сигналу. | 1-часть. Ходьба и бег с ленточкой в руке. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с ленточкой. Основные виды движений: - бросание мяча на дальность от груди; - ходьба по наклонной доске вверх и вниз. Подвижная игра «Солнышко и дождик» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба обыкновенным шагом и на носках – «идти тихо, как мышки». с.83. |
| 20 | Учить детей бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать выдержку. | 1-часть. Ходьба и бег со сменой темпа. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с обручем. Основные виды движений: - бросание и ловля мяча - ходьба по наклонной доске вверх и вниз. Подвижная игра «Солнышко и дождик» (2-3 раза). 3-часть. Спокойная ходьба парами за воспитателем. с.84. |
| 21 | Учить детей лазать по гимнастической стенке, развивать чувство равновесия, совершенство-вать бег в определённом направлении, умение реагировать на сигнал. | 1-часть. Ходьба и бег (чередуются) за воспитателем. Остановиться в разных местах комнаты, повернуться к педагогу. 2-часть. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений: - лазанье по гимнастической стенке или башенке любым способом. Подвижная игра «Догони мяч» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба за воспитателем. с.77. |

| | | |
|--------------|---|---|
| 22 | Учить детей ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч, упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолевать робость, способствовать развитию умений действовать по сигналу. | 1-часть. Ходьба чередуется с бегом. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с платочком. Основные виды движений: - ходьба по доске с последующим ползанием на четвереньках, на полу до определённого места; - прокатывание мяча. Подвижная игра «Бегите ко мне» (2-3 раза). 3-часть. Спокойная ходьба в рассыпную вместе с воспитателем. с.78. |
| 23 | Ознакомить детей с выполнением прыжка вперёд на двух ногах, учить бросать в горизонтальную цель, совершенствовать умение реагировать на сигнал. | 1-часть. Ходьба и бег за воспитателем. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с мешочками. Основные виды движений: - бросание мешочков в горизонтальную цель – ящик (или обруч); - прыжки через верёвку на двух ногах. Подвижная игра «Догоните меня» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба за воспитателем. с.79. |
| 24 | Учить детей ходить по гимнастической скамейке, упражнять в ползании на четвереньках. Развивать чувство равновесия, совершенствовать умение передвигаться в определённом направлении. | 1-часть. Ходьба и бег за воспитателем. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с кубиками. Основные виды движений: - ползание на четвереньках между линиями; - ходьба по гимнастической скамейке. Подвижная игра «Догони мяч» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба обычным шагом и на носках. с.80. |
| 25 | Упражнять детей в прыжках в длину с места, бросании мешочков на дальность правой и левой рукой, в переступании через препятствия, закреплять умение реагировать на сигнал, воспитывать умение действовать по сигналу. | 1-часть. Ходьба за машиной, которую везёт воспитатель. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с мешочком. Основные виды движений: - метание на дальность правой и левой рукой (2-3 раза каждой); - прыжки в длину с места на двух ногах через верёвку. Подвижная игра «Догоните меня». 3-часть. Ходьба с остановкой по сигналу. с.84. |
| 26 | Учить детей ходьбе по кругу взявшись за руки, упражнять в ползании на четвереньках, переступании через препятствия, катании мяча, учить ходить на носочках, приучать соблюдать определённое направление. | 1-часть. Ходьба и бег за воспитателем. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. Основные виды движений: - катание мяча; - перешагивание через препятствия (кубики) 2-3 раза. Подвижная игра «Догоните меня». 3-часть. Спокойная игра «Кто тише». с.85. |
| 27 ноябрь | Учить детей ходить в разных направлениях, не наталкиваясь, упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросании мяча на дальность правой и левой рукой, | 1-часть. Ходьба и бег между стульями. 2-часть. Общеразвивающие упражнения на стуле. Основные виды движений: - метание шишек на дальность правой и левой рукой (по 3 раза каждой); |

| | | |
|----|---|--|
| | воспитывать умение сдерживать себя. | - ходьба по наклонной доске вверх и вниз. Подвижная игра «Догони мяч» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба. Повторить игру «Кто тише». с.86. |
| 28 | Развивать у детей умение организованно перемещаться в определённом направлении, учит подлезать под рейку, совершенствовать прыжок в длину с места на двух ногах, упражнять в ползании, развивать ловкость и координацию движений. | 1-часть. Ходьба и бег за воспитателем. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с флажком. Основные виды движений: - ползание на четвереньках; - прыжки в длину с места. Подвижная игра «Догони мяч». 3-часть. Ходьба со сменой темпа(быстро и медленно). с.87. |
| 29 | Учить детей бросать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки. | 1-часть. Ходьба и бег за воспитателем. 2-часть. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений: - метание в горизонтальную цель (ящик или обруч) правой и левой рукой (по 2-3 раза); - прыжки в длину с места на двух ногах через верёвку. Подвижная игра «Солнышко и дождик» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба обычным шагом чередуется с ходьбой на носках. с.88. |
| 30 | Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, катании мяча под дугу, закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке. | 1-часть. Ходьба и бег (20 с.) 2-часть. Общеразвивающие упражнения с платочком. Основные виды движений: - ходьба по гимнастической скамейке; - катание мяча в воротца. Подвижная игра «Солнышко и дождик» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба за воспитателем. с.89. |
| 31 | Учить детей прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, развивать ловкость, глазомер и чувство равновесия. | 1-часть. Ходьба и бег за воспитателем. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с погремушками. Основные виды движений: - ходьба по наклонной доске вверх и вниз; - прыжки в длину с места. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба друг за другом. с.90. |
| 32 | Упражнять детей в прыжках в длину с места на двух ногах, в ползании на четвереньках и подлезании, воспитывать умение слышать сигналы и реагировать на них. | 1-часть. Ходьба и бег за воспитателем. 2-часть. Общеразвивающие упражнения . Основные виды движений: - ползание на четвереньках и подлезание под дугу; - прыжки в длину с места через 2 верёвки. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба со сменой темпа. с.91. |
| 33 | Упражнять детей в прыжках в длину с места, бросании мешочков на дальность правой и левой | 1-часть. Ходьба за машиной, которую везёт воспитатель. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с |

| | | |
|----|--|--|
| | рукой, в переступании через препятствия, закреплять умение реагировать на сигнал, воспитывать умение действовать по сигналу. | мешочком. Основные виды движений: - метание на дальность правой и левой рукой (2-3 раза каждой); - прыжки в длину с места на двух ногах через верёвку. Подвижная игра «Догоните меня». 3-часть. Ходьба с остановкой по сигналу. с.84. |
| 34 | Учить детей ходьбе по кругу взявшись за руки, упражнять в ползании на четвереньках, переступании через препятствия, катании мяча, учить ходить на носочках, приучать соблюдать определённое направление. | 1-часть. Ходьба и бег за воспитателем. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. Основные виды движений: - катание мяча; - перешагивание через препятствия (кубики) 2-3 раза. Подвижная игра «Догоните меня». 3-часть. Спокойная игра «Кто тише». с.85. |
| 35 | Учить детей ходить в разных направлениях, не наталкиваясь, упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросании мяча на дальность правой и левой рукой, воспитывать умение сдерживать себя. | 1-часть. Ходьба и бег между стульями. 2-часть. Общеразвивающие упражнения на стуле. Основные виды движений: - метание шишек на дальность правой и левой рукой (по 3 раза каждой); - ходьба по наклонной доске вверх и вниз. Подвижная игра «Догони мяч» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба. Повторить игру «Кто тише». с.86. |
| 36 | Развивать у детей умение организованно перемещаться в определённом направлении, учить подлезать под рейку, совершенствовать прыжок в длину с места на двух ногах, упражнять в ползании, развивать ловкость и координацию движений. | 1-часть. Ходьба и бег за воспитателем. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с флажком. Основные виды движений: - ползание на четвереньках; - прыжки в длину с места. Подвижная игра «Догони мяч». 3-часть. Ходьба со сменой темпа (быстро и медленно). с.87. |
| 37 | Учить детей бросать на дальность правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений. | 1-часть. Ходьба и бег друг за другом. 2-часть. Общеразвивающие движения с шишкой. Основные виды движений: - метание на дальность правой и левой рукой (2-3 раза каждой); - ползание на четвереньках по гимнастической скамейке (2-3 раза). Подвижная игра «Поезд». 3-часть. Ходьба друг за другом. с.92. |
| 38 | Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, учить бросать и ловить мяч, быть внимательным, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми. | 1-часть. Ходьба и бег друг за другом. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с лентой. Основные виды движений: - ходьба по наклонной доске вверх и вниз; - бросание и ловля мяча. Подвижная игра «Поезд» (2-3 раза). |

| | | |
|-------------------|--|---|
| | | 3-часть. Обычная ходьба чередуется с ходьбой на носках. с.93. |
| 39 дека брь | Учить детей бросанию на дальность, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, упражнять в ходьбе друг за другом со сменой направления, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве | 1-часть. Ходьба и бег (25 с.) друг за другом. Ходьба между стульями за воспитателем. 2-часть. Общеразвивающие упражнения на стульях. Основные виды движений: - бросание на дальность мешочков с песком правой и левой рукой; - ходьба по гимнастической скамейке (2-3 раза). Подвижная игра «Самолёты» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба с остановкой по сигналу. с.94. |
| 40 | Учить детей лазать по гимнастической стенке, совершенствовать прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия, воспитывать смелость, выдержку и внимание. | 1-часть. Ходьба и бег между обручами. Разложенными, в рассыпную на полу. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с обручем. Основные виды движений: - лазание по гимнастической стенке любым способом (1-2 раза); - прыжки в длину с места по сигналу 4-5 раз. Подвижная игра «Самолёты» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба с остановкой на сигнал. с.95. |
| 41 | Закреплять у детей умение ходить в колонне по одному, упражнять в бросании в горизонтальную цель правой и левой рукой, совершенствовать прыжки в длину с места, учить во время броска соблюдать указанное направление. | 1-часть. Ходьба и бег (чередуются) в колонне по одному. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с мешочком. Основные виды движений: - бросание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой (по 2-3 раза каждой рукой); - прыжки в длину с места на двух ногах через верёвку. Подвижная игра «Пузырь» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба обычным шагом и на носках. с.96. |
| 42 | Закреплять у детей умение ползать и подлезать под верёвку, совершенствовать навык бросания на дальность из-за головы, выполнять бросок только по сигналу, учить согласовывать свои движения с движениями товарищей. | 1-часть. Ходьба и бег в колонне по одному. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. Основные виды движений: - бросание мяча на дальность из-за головы двумя руками (4-5 раз); - ползание на четвереньках и подлезание под рейку (2-3 раза). Подвижная игра «Пузырь» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба «змейкой» за воспитателем. с.97. |
| 43 | Учить детей прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, ловкость и координацию движений. Воспитывать дружеские взаимоотношения. | 1-часть. Ходьба и бег друг за другом – «идём в лес». 2-часть. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений: - ходьба по наклонной доске вверх и вниз (2-4 раза); - прыжки в длину с места на двух ногах. Подвижная игра «Птички в гнёздышках» 2-3 раза. 3-часть. Ходьба друг за другом со сменой темпа. с.97. |

| | | |
|----|--|---|
| 44 | Закреплять у детей умение ползать по гимнастической скамейке. Бросать на дальность правой и левой рукой, учить быстро реагировать на сигнал. | 1-часть. Ходьба и бег (30 с) в колонне по одному. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с флажком. Основные виды движений: - бросание мешочка с песком на дальность правой и левой рукой (по 3 раза каждой рукой); - ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. Подвижная игра «птички в гнёздышках» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба. Спокойная игра «Кто тише». с.98. |
| 45 | Учить детей бросать на дальность правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений. | 1-часть. Ходьба и бег друг за другом. 2-часть. Общеразвивающие движения с шишкой. Основные виды движений: - метание на дальность правой и левой рукой (2-3 раза каждой); - ползание на четвереньках по гимнастической скамейке (2-3 раза). Подвижная игра «Поезд». 3-часть. Ходьба друг за другом. с.92. |
| 46 | Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, учить бросать и ловить мяч, быть внимательным, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми. | 1-часть. Ходьба и бег друг за другом. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с лентой. Основные виды движений: - ходьба по наклонной доске вверх и вниз; - бросание и ловля мяча. Подвижная игра «Поезд» (2-3 раза). 3-часть. Обычная ходьба чередуется с ходьбой на носках. с.93. |
| 47 | Учить детей бросанию на дальность, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, упражнять в ходьбе друг за другом со сменой направления, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве | 1-часть. Ходьба и бег (25 с.) друг за другом. Ходьба между стульями за воспитателем. 2-часть. Общеразвивающие упражнения на стульях. Основные виды движений: - бросание на дальность мешочков с песком правой и левой рукой; - ходьба по гимнастической скамейке (2-3 раза). Подвижная игра «Самолёты» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба с остановкой по сигналу. с.94. |
| 48 | Учить детей лазать по гимнастической стенке, совершенствовать прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия, воспитывать смелость, выдержку и внимание. | 1-часть. Ходьба и бег между обручами. Разложенными в рассыпную на полу. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с обручем. Основные виды движений: - лазание по гимнастической стенке любым способом (1-2 раза); - прыжки в длину с места по сигналу 4-5 раз. Подвижная игра «Самолёты» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба с остановкой на сигнал. с.95. |
| 49 | Учить детей катать мяч, упражнять в лазанье по гимнастической стенке, приучать | 1-часть. Ходьба и бег (чередуются) в колонне по одному. В одной руке дети держат платочек. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с |

| | | |
|----|---|---|
| | соблюдать направление при катании мяча, учить дружно, играть. | платочком. Основные виды движений: - катание мяча в воротца (расставить 2-3 дуги и на расстоянии 80-100см отметить место, с которого дети будут прокатывать мяч); - лазанье по гимнастической стенке. подвижная игра «Догони меня» (2-3 раз). 3-часть. Ходьба в колонне по одному. с.99. |
| 50 | Закреплять у детей умение бросать в горизонтальную цель правой и левой рукой, учить ползать по гимнастической скамейке, развивать чувство равновесия и координацию движений, приучать детей выполнять задание самостоятельно. | 1-часть. Ходьба и бег за воспитателем. Ходить и бегать широким, свободным шагом. По указанию педагога взять погремушку и встать в рассыпную или в шеренгу, повернувшись к воспитателю. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с погремушкой. Основные виды движений: - ползание на четвереньках по гимнастической скамейке; - бросание мешочков с песком в горизонтальную цель (2-3 раза каждой рукой). Подвижная игра «Догони меня» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба. Спокойная игра «Найди себе пару». с.100. |
| 51 | Учить детей ходить и бегать в колонне по одному, совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой, развивать глазомер. | 1-часть. Ходьба и бег в колонне по одному за воспитателем (ходьба и бег чередуются). 2-часть. Общеразвивающие упражнения с кубиками. Основные виды движений: - прыжки в длину с места на двух ногах; - бросание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой по 2-3 раза каждой рукой. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба в колонне по одному. Игра «Кто тише». с.101. |
| 52 | Упражнять детей в прыжках в длину с места, ползании на четвереньках и подлезании под дугу (веревку), способствовать развитию чувства равновесия и ориентировки в пространстве. | 1-часть. Ходьба чередуется с бегом (в рассыпную). 2-часть. Общеразвивающие упражнения с шишками. Основные виды движений: - ползание на четвереньках и подлезание под дугу (2-3 раза); - прыжки в длину с места (4-6 раз). Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба «змейкой» за воспитателем. с.102. |
| 53 | Упражнять детей в метании на дальность правой и левой рукой, учить ходьбе по наклонной доске, следить, чтобы дети были внимательны, дружно играли. | 1-часть. Ходьба и бег в колонне по одному, ленту держать в одной руке. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с лентой. Основные виды движений: - ходьба по наклонной доске вверх и вниз (2-3 раза); - бросание мешочков с песком на дальность правой и левой рукой (по 2-3 раза каждой рукой). Подвижная игра «Птички в гнёздышках» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба с остановкой по сигналу воспитателя. |

| | | |
|----|--|--|
| | | с.103. |
| 54 | Упражнять детей в бросании в горизонтальную цель, учить прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений, умению ориентироваться в пространстве, учить детей быть внимательными друг к другу и при необходимости оказывать помощь. | 1-часть. Ходьба чередуется с бегом в колонне по одному. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с мешочком. Основные виды движений: - бросание мешочков с песком в горизонтальную цель правой и левой рукой; - прыжки в длину с места на двух ногах (прыгают все дети одновременно 4-6 раз). Подвижная игра «Птички в гнёздышках» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба, по кругу взявшись за руки. с.104. |
| 55 | Учить детей прыгать с высоты, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании и подлезании, способствовать развитию чувства равновесия, ориентировке в пространстве. | 1-часть. Ходьба и бег в быстром и медленном темпе – «машины едут быстро и медленно». 2-часть. Общеразвивающие упражнения с обручем. Основные виды движений: - ходьба по гимнастической скамейке. В конце скамейки спрыгнуть; - ползание на четвереньках и подлезание под рейку (3-4 раза). Подвижная игра «Жуки» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба друг за другом. с.105. |
| 56 | Учить детей катать мяч друг другу, совершенствовать бросание на дальность из-за головы, закреплять умение быстро реагировать на сигнал. Учить дружно, действовать в коллективе. | 1-часть. Ходьба и бег в колонне по одному. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. Основные виды движений: - бросание мяча на дальность из-за головы (выполняют все вместе 4-6 раз); - катание мяча друг другу сидя, ноги врозь (выполняют все одновременно 10-12 раз). Подвижная игра «Жуки» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба в колонне по одному на носках и обычным шагом. с.107. |
| 57 | Учить детей катать мяч, упражнять в лазанье по гимнастической стенке, приучать соблюдать направление при катании мяча, учить дружно, играть. | 1-часть. Ходьба и бег (чередуются) в колонне по одному. В одной руке дети держат платочек. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с платочком. Основные виды движений: - катание мяча в воротца (расставить 2-3 дуги и на расстоянии 80-100см отметить место, с которого дети будут прокатывать мяч); - лазанье по гимнастической стенке. подвижная игра «Догони меня» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба в колонне по одному. с.99. |
| 58 | Закреплять у детей умение бросать в горизонтальную цель правой и левой рукой, учить ползать по гимнастической скамейке, развивать чувство равновесия и координацию движений, приучать детей выполнять задание | 1-часть. Ходьба и бег за воспитателем. Ходить и бегать широким, свободным шагом. По указанию педагога взять погремушку и встать в рассыпную или в шеренгу, повернувшись к воспитателю. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с погремушкой. Основные виды движений: - ползание на четвереньках по гимнастической |

| | | |
|----|---|--|
| | самостоятельно. | <p>скамейке;</p> <ul style="list-style-type: none"> - бросание мешочков с песком в горизонтальную цель (2-3 раза каждой рукой). <p>Подвижная игра «Догони меня» (2-3 раза).</p> <p>3-часть. Ходьба. Спокойная игра «Найди себе пару». с.100.</p> |
| 59 | Учить детей ходить и бегать в колонне по одному, совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой, развивать глазомер. | <p>1-часть. Ходьба и бег в колонне по одному за воспитателем (ходьба и бег чередуются).</p> <p>2-часть. Общеразвивающие упражнения с кубиками.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки в длину с места на двух ногах; - бросание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой по 2-3 раза каждой рукой. <p>Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» (2-3 раза).</p> <p>3-часть. Ходьба в колонне по одному. Игра «Кто тише». с.101.</p> |
| 60 | Упражнять детей в прыжках в длину с места, ползании на четвереньках и подлезании под дугу (веревку), способствовать развитию чувства равновесия и ориентировки в пространстве. | <p>1-часть. Ходьба чередуется с бегом (враспынную).</p> <p>2-часть. Общеразвивающие упражнения с шишками.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ползание на четвереньках и подлезание под дугу (2-3 раза); - прыжки в длину с места (4-6 раз). <p>Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» (2-3 раза).</p> <p>3-часть. Ходьба «змейкой» за воспитателем. с.102.</p> |
| 61 | Учить детей катать мяч в цель, совершенствовать бросание на дальность из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание. | <p>1-часть. Ходьба и бег в колонне по одному между стульями.</p> <p>2-часть. Общеразвивающие упражнения на стуле.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - метание вдаль двумя руками из – за головы; - катание мяча в воротца на расстоянии 1 – 1,5 м (3 – 4 раза). <p>Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» (2 – 3 раза).</p> <p>3-часть. Ходьба с остановкой по сигналу. с.108.</p> |
| 62 | Упражнять детей в ползании и подлезании под рейку, прыжках в длину с места, учить быть дружными, помогать друг другу. | <p>1-часть. Ходьба и бег в колонне по одному с флажком в руке.</p> <p>2-часть. Общеразвивающие упражнения с флажком.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ползание на четвереньках до рейки, подлезание под неё; - прыжки в длину с места (выполняют все дети 5-6 раз). <p>Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» (2-3 раза).</p> <p>3-часть. Ходьба. Игра «Кто тише». Чередовать ходьбу на носках с ходьбой обычным шагом. с.109.</p> |

| | | |
|----|--|--|
| 63 | Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, бросании в цель, способствовать развитию глазомера, координации движений и чувства равновесия. | 1-часть. Ходьба и бег в колонне по одному. 2-часть. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений: - ходьба по наклонной доске вверх и вниз; - бросание правой и левой рукой в горизонтальную цель (бросают мешочки 2-3 раза каждой рукой). Подвижная игра «Кошка и мышки» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба друг за другом. с.110. |
| 64 | Продолжать учить детей в ходьбе по гимнастической скамейке, бросать и ловить мяч, способствовать воспитанию сдержанности, ловкости и умению дружно играть. | 1-часть. Чередовать ходьбу и бег в колонне по одному и в рассыпную. Платочек держать в одной руке. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с платочком. Основные виды движений: - ходьба по гимнастической скамейке друг за другом 2 – 3 раза; - бросание мяча воспитателю и ловля мяча. Подвижная игра «Кот и мыши» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба на носках и обычным шагом. с.110. |
| 65 | Упражнять детей в ползании по гимнастической скамейке, учить подпрыгивать, способствовать развитию координации движений, развивать умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть. | 1-часть. Ходьба с бегом чередуются. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с погремушкой. Основные виды движений: - ползание на четвереньках по гимнастической скамейке; - ходить, переступая кубики, расставленные на расстоянии 1 – 2 м один от другого. Подвижная игра «Догоните меня» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба в колонне по одному. с.111. |
| 66 | Упражнять детей в катании мяча, ползании на четвереньках, способствовать развитию глазомера и координации движений, учить помогать друг другу. | 1-часть. Ходьба и бег с кубиками в руках. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с кубиками. Основные виды движений: - ползание на четвереньках и подлезание под рейку (верёвку) (2-3 раза); - катание мяча друг другу Подвижная игра «Догони меня» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба обычным шагом и на носках. с.112. |
| 67 | Учить детей ползать по гимнастической скамейке и спрыгивать с неё, упражнять в катании мяча в цель, способствовать воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия и глазомера. | 1-часть. Чередование ходьбы и бега в колонне по одному. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с шишкой. Основные виды движений: - ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, в конце выпрямиться и спрыгнуть на мат; - катание мяча под дугу на расстоянии 1 м (2-3 раза) раза). Подвижная игра «Поезд» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба с остановкой по сигналу воспитателя. с.113. |

| | | |
|----|--|--|
| 68 | Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках в длину с места на двух ногах, развивать умение быстро реагировать на сигнал, способствовать развитию равновесия и координации движений. | 1-часть. Ходьба и бег (35 с). По указанию воспитателя взять ленту. 2- часть. Общеразвивающие упражнения с лентой. Основные виды движений: - ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны; - прыжки в длину с места (все одновременно 4-6 раз) Подвижная игра «Поезд» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба в колонне по одному. Игра «Кто тише». с.114. |
| 69 | Учить детей катать мяч в цель, совершенствовать бросание на дальность из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание. | 1-часть. Ходьба и бег в колонне по одному между стульями. 2-часть. Общеразвивающие упражнения на стуле. Основные виды движений: - метание вдаль двумя руками из – за головы; - катание мяча в воротца на расстоянии 1 – 1,5 м (3 – 4 раза). Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» (2 – 3 раза). с.108. |
| 70 | Упражнять детей в ползании и подлезании под рейку, прыжках в длину с места, учить быть дружными, помогать друг другу. | 1-часть. Ходьба и бег в колонне по одному с флажком в руке. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с флажком. Основные виды движений: - ползание на четвереньках до рейки, подлезание под неё; - прыжки в длину с места (выполняют все дети 5-6 раз). Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба. Игра «Кто тише». Чередовать ходьбу на носках с ходьбой обычным шагом. с.109. |
| 71 | Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, бросании в цель, способствовать развитию глазомера, координации движений и чувства равновесия. | 1-часть. Ходьба и бег в колонне по одному. 2-часть. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений: - ходьба по наклонной доске вверх и вниз; - бросание правой и левой рукой в горизонтальную цель (бросают мешочки 2-3 раза каждой рукой). Подвижная игра «Кошка и мышки» (2-3 раза). 3-часть. Ходьба друг за другом. с.110. |
| 72 | Продолжать учить детей в ходьбе по гимнастической скамейке, бросать и ловить мяч, способствовать воспитанию сдержанности, ловкости и умению дружно играть. | 1-часть. Чередовать ходьбу и бег в колонне по одному и в рассыпную. Платочек держать в одной руке. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с платочком. Основные виды движений: - ходьба по гимнастической скамейке друг за другом 2 – 3 раза; - бросание мяча воспитателю и ловля мяча. Подвижная игра «Кот и мыши» (2-3 раза). |

| | | |
|----|---|--|
| | | 3-часть. Ходьба на носках и обычным шагом. с.110. |
| 73 | Учить детей метанию на дальность двумя руками из – за головы и катанию мяча в воротца, приучать сохранять направление при метании и катании. | 1-часть. Ходьба и бег в чередовании. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. Основные виды движений: - бросание мяча на дальность из – за головы; - катании мяча в воротца на расстоянии 1м. Подвижная игра «Кошка и мышки», «Пузырь». 3-часть. Ходьба обычным шагом и на носках. с.115. |
| 74 | Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, учить прыгивать с нее, закреплять умение бросать на дальность из – за головы, учить ходить парами, развивать чувства равновесия. | 1-часть. Ходьба и бег между обручами, положенными на пол в разных местах комнаты. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с обручем. Основные виды движений: - ходьба по гимнастической скамейке, в конце скамейки прыгнуть; - бросание мяча на дальность из – за головы. Подвижная игра «Кошка и мышки», «Жуки». 3-часть. Ходьба в колонне по одному по краям помещения. Ходить парами. с.115. |
| 75 | Учить детей ходить по гимнастической скамейке; в метании на дальность правой и левой рукой, способствовать развитию ловкости, учить дружно, играть. | 1-часть. Ходьба и бег в колонне по одному. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с мешочком. Основные виды движений: - бросании мешочков на дальность правой и левой рукой; - ходьба по гимнастической скамейке. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч», «Пузырь». 3-часть. Ходьба в колонне по одному с остановкой на сигнал. с.116. |
| 76 | Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, ползании на четвереньках и подлезании под веревку (рейку), учить становиться в круг, взявшись за руки. | 1-часть. Ходьба и бег «змейкой» между стульями. 2-часть. Общеразвивающие упражнения на стуле. Основные виды движений: - ходьба по гимнастической скамейке; - ползание на четвереньках до рейки, подлезание под нее. Подвижная игра «Пузырь», «Жуки». 3-часть. Ходьба. Ритмично хлопать в ладоши. с.117. |
| 77 | Упражнять детей в метании на дальность одной рукой, повторить прыжки в длину с места, развивать координацию движений. | 1-часть. Ходить по кругу взявшись за руки. Бег врассыпную. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с флажком. Основные виды движений: - прыжки в длину с места на двух ногах; - метание на дальность правой и левой рукой. Подвижная игра «Солнышко и дождик», «Жуки». 3-часть. Ходьба обычным шагом и на носках. с.118. |
| 78 | Учить детей бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по | 1-часть. Ходьба и бег в колонне по одному по краям комнаты. |

| | | |
|----|--|---|
| | гимнастической скамейке и ползании на четвереньках, учить дружно играть, помогать друг другу. | 2-часть. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений: - бросание и ловля мяча; - ходьба по гимнастической скамейке. Подвижная игра «Солнышко и дождик», «Тишина». 3-часть. Ходьба гурьбой за воспитателем. с.119. |
| 79 | Упражнять детей в прыжках в длину с места, повторить ползание по гимнастической скамейке. Учить быстро реагировать на сигнал. | 1-часть. Ходьба и бег в колонне по одному с платочком в руке. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с платочком. Основные виды движений: - ползание на четвереньках по гимнастической скамейке; - прыжки в длину с места через веревки, положенные параллельно на коврик. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч», «Пузырь». 3-часть. Ходьба в колонне по одному или гурьбой с остановкой по сигналу воспитателя. с.120. |
| 80 | Учить детей прыгать с высоты, упражнять в метании в горизонтальную цель, повторить ходьбу на четвереньках, способствовать развитию координации движений. | 1-часть. Ходьба и бег в рассыпную с погремушкой в руке. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с погремушкой. Основные виды движений: - ходьба на четвереньках друг за другом – «кошечки идут», прыжки с гимнастической скамейке; - бросание мешочков с песком в горизонтальную цель правой и левой рукой. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч», «Тишина». 3-часть. Ходьба в колонне по одному обычным шагом и на носках. с.121. |
| 81 | Учить детей метанию на дальность двумя руками из – за головы и катанию мяча в воротца. | 1-часть. Ходьба и бег в чередовании. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. Основные виды движений: - бросание мяча на дальность из – за головы; - катание мяча в воротца на расстоянии 1м. Подвижная игра «Кошка и мышки», «Пузырь». 3-часть. Ходьба обычным шагом и на носках. с.115. |
| 82 | Упражнять детей в ходьбе по гимнастической стенке, учить спрыгивать с нее, закреплять умение бросать на дальность из – за головы. | 1-часть. Ходьба и бег между обручами положенными на пол в разных местах комнаты. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с обручем. Основные виды движений: - ходьба по гимнастической скамейке, в конце скамейки спрыгнуть; - бросание мяча на дальность из – за головы. Подвижная игра «Кошка и мышки», «Жуки». 3-часть. Ходьба в колонне по одному по краям помещения. Ходить парами. с.115. |

| | | |
|----|---|--|
| 83 | Продолжать учить детей ходьбе по гимнастической скамейке, в метании на дальность правой и левой рукой; учить дружно играть. | 1-часть. Ходьба и бег в колонне по одному. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с мешочком. Основные виды движений: - бросание мешочков на дальность правой и левой рукой; - ходьба по гимнастической скамейке. Подвижная игра «Пузырь», «Жуки». 3-часть. Ходьба в колонне по одному с остановкой на сигнал. с.116. |
| 84 | Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, ползании на четвереньках и подлезании под веревку (рейку). | 1-часть. Ходьба и бег «змейкой» между стульями. 2-часть. Общеразвивающие упражнения на стуле. Основные виды движений: - ходьба по гимнастической скамейке; - ползание на четвереньках до рейки подлезание под нее. Подвижная игра «Пузырь», «Солнышко и дождик». 3-часть. Ходьба. Ритмично хлопать в ладоши. с.117. |
| 85 | Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать с нее, учить бросать и ловить мяч, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. | 1-часть. Ходьба и бег друг за другом со сменой направления. 2-часть. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений: - ходьба по гимнастической скамейке, прыжки с нее (3-4 раза); - бросание мяча воспитателю и ловля мяча. Подвижная игра «Пузырь», «Жуки». 3-часть. Спокойная ходьба друг за другом. с.122. |
| 86 | Закреплять умение бросать в горизонтальную цель, приучать соразмерять бросок с расстоянием до цели, ползти и подлезать, реагировать на сигнал воспитателя. | 1-часть. Ходьба и бег в колонне по одному с платочком в руке. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с платочком в руке. Основные виды движений: - ползание на четвереньках и подлезание под дугу; - бросание мешочков с песком в горизонтальную цель правой и левой рукой. Подвижная игра «Пузырь», «Воробышки и автомобиль». 3-часть. Ходьба в колонне по одному с остановкой на сигнал воспитателя. с.122. |
| 87 | Закреплять умение бросать на дальность из – за головы, катать мяч друг другу, способствовать развитию глазомера, координации движений и ловкости, учить дружно, играть и быстро | 1-часть. Ходьба в колонне по одному. Бег врассыпную. 2-часть. Общеразвивающие упражнения (с погремушкой). Основные виды движений: - бросание мяча на дальность двумя руками из – за головы; |

| | | |
|----|---|---|
| | реагировать на сигнал. | - катать мяч друг другу (8 – 12 раз). Подвижная игра «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик». 3-часть. Ходьба по кругу взявшись за руки. с.123. |
| 88 | Учить детей бросать мяч вверх и вперёд, совершенствовать ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости, смелости. | 1-часть. Ходьба, во время которой ритмично ударять кубик о кубик. Бег в колонне по одному. Ходьба. 2-часть. Общеразвивающие упражнения (с кубиками). Основные виды движений: - ходьба по наклонной доске вверх и вниз; - бросание мяча вверх через сетку или ленту. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль», «Пузырь». 3-часть. Ходьба в рассыпную и парами. с.124. |
| 89 | Продолжать учить детей бросать на дальность одной рукой и прыгать в длину с места, способствовать развитию смелости, ловкости, умению по сигналу прекращать движение. | 1-часть. Ходьба и бег в колонне по одному. 2-часть. Общеразвивающие упражнения (с шишками). Основные виды движений: - метание шишек на дальность правой и левой рукой; - прыжки в длину с места на двух ногах через параллельные верёвки, положенные на расстоянии 25 – 30см. Подвижная игра «Солнышко и дождик», «Пузырь». 3-часть. Ходьба гурьбой за воспитателем с остановкой по сигналу. с.125. |
| 90 | Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, упражнять в прыжках с высоты, учить бросать и ловить мяч, действовать по сигналу воспитателя. | 1-часть. Ходьба и бег с лентой в руке. 2-часть. Общеразвивающие упражнения (с лентой). Основные виды движений: - ходьба по гимнастической скамейке, в конце спрыгнуть; - бросание и ловля мяча. Подвижная игра «Солнышко и дождик», «Тишина». 3-часть. Ходьба. с.126. |
| 91 | Продолжать учить детей ползать по гимнастической скамейке и метать на дальность от груди. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. | 1-часть. Ходьба и бег в медленном и быстром темпе с обручем в руках – «едут автомашины». 2-часть. Общеразвивающие упражнения (с обручем). Основные виды движений: - ползание на четвереньках по гимнастической скамейке; - бросание мяча на дальность от груди. Подвижная игра «Птички в гнёздышках», «Тишина». 3-часть. Ходьба в колонне по одному. с.127. |
| 92 | Закреплять умение бросать в горизонтальную цель и ходить по доске, способствовать развитию равновесия и ориентировке в пространстве. | 1-часть. Ходьба и бег за воспитателем со сменой направления. 2-часть. Общеразвивающие упражнения (с мешочком). Основные виды движений: - бросание мешочков в горизонтальную цель правой |

| | | |
|----|--|---|
| | | и левой рукой; - ходьба по доске. Подвижная игра «Птички в гнёздышках», «Жуки». 3-часть. Ходьба друг за другом обычным шагом и на носках. с.128. |
| 93 | Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать с нее, учить бросать и ловить мяч, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. | 1-часть. Ходьба и бег друг за другом со сменой направления. 2-часть. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений: - ходьба по гимнастической скамейке, прыжки с нее (3-4 раза); - бросание мяча воспитателю и ловля мяча. Подвижная игра «Пузырь», «Солнышко и дождик». 3-часть. Спокойная ходьба друг за другом. с.122. |
| 94 | Закреплять умение бросать в горизонтальную цель, приучать соразмерять бросок с расстоянием до цели, ползти и подлезать, реагировать на сигнал воспитателя. | 1-часть. Ходьба и бег в колонне по одному с платочком в руке. 2-часть. Общеразвивающие упражнения с платочком в руке. Основные виды движений: - ползание на четвереньках и подлезание под дугу; - бросание мешочков с песком в горизонтальную цель правой и левой рукой. Подвижная игра «Пузырь», «Жуки». 3-часть. Ходьба в колонне по одному с остановкой на сигнал воспитателя. с.123. |
| 95 | Закреплять умение бросать на дальность из – за головы, катать мяч друг другу, способствовать развитию глазомера, координации движений и ловкости, учить дружно, играть и быстро реагировать на сигнал. | 1-часть. Ходьба в колонне по одному. Бег врассыпную. 2-часть. Общеразвивающие упражнения (с погремушкой). Основные виды движений: - бросание мяча на дальность двумя руками из – за головы; - катать мяч друг другу (8 – 12 раз). Подвижная игра «Воробышки и автомобиль», «Пузырь». 3-часть. Ходьба по кругу взявшись за руки. с.123. |
| 96 | Учить детей бросать мяч вверх и вперед, совершенствовать ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости, смелости. | 1-часть. Ходьба, во время которой ритмично ударять кубик о кубик. Бег в колонне по одному. Ходьба. 2-часть. Общеразвивающие упражнения (с кубиками). Основные виды движений: - ходьба по наклонной доске вверх и вниз; - бросание мяча вверх через сетку или ленту. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль», «Тишина». 3-часть. Ходьба врассыпную и парами. с.124. |
| 97 | Закреплять у детей умение ходить по доске. Совершенствовать прыжок в длину с места, | 1-часть. Ходьба и бег в колонне по одному и врассыпную. 2-часть. Общеразвивающие упражнения (с мячом). |

| | | |
|-----|---|--|
| | способствовать воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности, учить согласовывать свои движения с движениями других детей. | Основные виды движений: - ходьба по доске; - прыжки в длину с места на двух ногах. Подвижная игра «Пузырь», «Солнышко и дождик». 3-часть. Ходьба по кругу взявшись за руки. с.128. |
| 98 | Продолжать учить детей бросание на дальность одной рукой, ползанию и подлезанию под дугу, способствовать развитию ловкости, ориентировке в пространстве, умению быстро реагировать на сигнал. | 1-часть. Ходьба и бег «змейкой» за воспитателем между предметами. 2-часть. Общеразвивающие упражнения (на стуле). Основные виды движений: - бросание мешочков на дальность правой и левой рукой; - ползание на четвереньках и подлезание под дугу. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль», «Пузырь». 3-часть. Ходьба в колонне по одному обычным шагом и на носках. с.129. |
| 99 | Упражнять детей в метании на дальность одной рукой, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, воспитывать ловкость. Развивать чувство равновесия и глазомер. | 1-часть. Ходьба и бег в колонне по одному с платочком в руке. 2-часть. Общеразвивающие упражнения (с платочком). Основные виды движений: - ходьба по гимнастической скамейке (2-3 раза); - бросание мешочков на дальность правой и левой рукой. Подвижная игра «Солнышко и дождик», «Пузырь». 3-часть. Ходьба с остановкой по сигналу воспитателя. с.130. |
| 100 | Продолжать учить детей прыжкам в длину с места, упражнять умение бросать на дальность из – за головы, способствовать развитию координации движений, ориентировке в пространстве. | 1-часть. Ходьба и бег в колонне по одному. 2-часть. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений: - бросание на дальность из – за головы двумя руками; - прыжки в длину с места на двух ногах. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик». 3-часть. Ходьба в колонне по одному. с.131. |
| 101 | Продолжать учить детей бросать мяч, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, развивать чувство равновесия, смелость и координацию движений, воспитывать выдержку и внимание. | 1-часть. Ходьба и бег за воспитателем со сменой направления. 2-часть. Общеразвивающие упражнения (с мячом). Основные виды движений: - бросание мяча на дальность через сетку вверх двумя руками, затем бросать мяч в сетку; - ходьба по гимнастической скамейке, в конце спрыгнуть. Подвижная игра «Мой весёлый звонкий мяч», «Жуки». 3-часть. Ходьба за воспитателем с остановкой по сигналу. с.132. |

| | | |
|-----|--|--|
| 102 | Закреплять у детей умение катать мяч, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, совершенствовать чувство равновесия. | 1-часть. Ходьба и бег с обручем в руках со сменой темпа. 2-часть. Общеразвивающие упражнения (с обручем). Основные виды движений: - катание мяча; - ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, в конце встать, выпрямиться и прыгнуть. Подвижная игра «Солнышко и дождик», «Мой весёлый звонкий мяч». 3-часть. Ходьба в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя. с.133. |
| 103 | Закреплять умение бросать на дальность одной рукой, прыгать в длину с места, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. | 1-часть. Ходьба и бег в колонне по одному и врассыпную. 2-часть. Общеразвивающие упражнения (с мешочком). Основные виды движений: - бросание мешочков на дальность правой и левой рукой; - прыжки в длину с места на двух ногах. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль», «Пузырь». 3-часть. Ходьба друг за другом в замедленном, спокойном темпе. с.133. |
| 104 | Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать с нее, продолжать учить бросать вверх и вперед, приучать быстро, реагировать на сигнал. | 1-часть. Ходьба и бег друг за другом с мячом в руках. 2-часть. Общеразвивающие упражнения (с мячом). Основные виды движений: - бросание мяча через сетку и в сетку; - ходьба по гимнастической скамейке, в конце прыгнуть с нее. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль», «Жуки». 3-часть. Ходьба обыкновенным шагом и на носках. с.134. |
| 105 | Закреплять у детей умение ходить по доске. Совершенствовать прыжок в длину с места, способствовать воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности, учить согласовывать свои движения с движениями других детей. | 1-часть. Ходьба и бег в колонне по одному и врассыпную. 2-часть. Общеразвивающие упражнения (с мячом). Основные виды движений: - ходьба по доске; - прыжки в длину с места на двух ногах. Подвижная игра «Пузырь», «Воробышки и автомобиль». 3-часть. Ходьба по кругу взявшись за руки. с.128. |
| 106 | Продолжать учить детей бросание на дальность одной рукой, ползанию и подлезанию под дугу, способствовать развитию ловкости, ориентировке в пространстве, умению быстро реагировать на сигнал. | 1-часть. Ходьба и бег «змейкой» за воспитателем между предметами. 2-часть. Общеразвивающие упражнения (на стуле). Основные виды движений: - бросание мешочков на дальность правой и левой рукой; - ползание на четвереньках и подлезание под дугу. Подвижная игра «Пузырь», «Жуки». |

| | | |
|-----|---|--|
| | | 3-часть. Ходьба в колонне по одному обычным шагом и на носках. с.129. |
| 107 | Упражнять детей в метании на дальность одной рукой, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, воспитывать ловкость. Развивать чувство равновесия и глазомер. | 1-часть. Ходьба и бег в колонне по одному с платочком в руке. 2-часть. Общеразвивающие упражнения (с платочком). Основные виды движений: - ходьба по гимнастической скамейке (2-3 раза); - бросание мешочков на дальность правой и левой рукой. Подвижная игра «Солнышко и дождик», «Воробышки и автомобиль». 3-часть. Ходьба с остановкой по сигналу воспитателя. с.130. |
| 108 | Продолжать учить детей прыжкам в длину с места, упражнять умение бросать на дальность из – за головы, способствовать развитию координации движений, ориентировке в пространстве. | 1-часть. Ходьба и бег в колонне по одному. 2-часть. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений: - бросание на дальность из – за головы двумя руками. - прыжки в длину с места на двух ногах. Подвижная игра «Солнышко и дождик», «Пузырь». 3-часть. Ходьба в колонне по одному. с.131. |
| 109 | Продолжать учить детей бросание на дальность одной рукой, ползанию и подлезанию под дугу, способствовать развитию ловкости, ориентировке в пространстве, умению быстро реагировать на сигнал. | 1-часть. Ходьба и бег «змейкой» за воспитателем между предметами. 2-часть. Общеразвивающие упражнения (на стуле). Основные виды движений: - бросание мешочков на дальность правой и левой рукой; - ползание на четвереньках и подлезание под дугу. Подвижная игра «Пузырь», «Жуки». 3-часть. Ходьба в колонне по одному обычным шагом и на носках. с.129. |
| 110 | Упражнять детей в метании на дальность одной рукой, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, воспитывать ловкость. Развивать чувство равновесия и глазомер. | 1-часть. Ходьба и бег в колонне по одному с платочком в руке. 2-часть. Общеразвивающие упражнения (с платочком). Основные виды движений: - ходьба по гимнастической скамейке (2-3 раза); - бросание мешочков на дальность правой и левой рукой. Подвижная игра «Солнышко и дождик», «Воробышки и автомобиль». 3-часть. Ходьба с остановкой по сигналу воспитателя. с.130. |

3.3. Методическое обеспечение

1. Лайзане С.Л. Физическая культура для малышей. - М., 2007.

2. Методические рекомендации к примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «Мозаика» : группа раннего возраста / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2014.
3. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
4. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
5. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
6. Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышление. - М.,2000.

Приложение

Перспективное планирование по теме:

«Социально-коммуникативное развитие детей раннего возраста» во второй группе раннего возраста «Дюймовочка»

| Октябрь | | |
|---|--|---|
| Название темы | Цели | Источник методической литературы |
| Игровая беседа: «Мне нравится в детском саду» | Формировать элементарные представления об изменении социального статуса (взрослении) ребенка в связи с началом посещения детского сада | Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.15 |
| Игровая ситуация «Мы играем в театр» | Пробуждать интерес к театрализованной игре путем опыта общения с персонажами. Развивать умение играть со сверстниками | Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М:Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.17 |
| Игровая беседа с элементами движений: «Веселый паровозик» | Учить выполнять поручения, дающие возможность общаться со сверстниками | Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.16 |

| | | |
|--|--|---|
| Художественное конструирование: «Мы радуемся все вместе» | Развивать интерес к действиям с карандашами, формировать умения различать цвета карандашей. Вызвать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Развивать умение играть не ссорясь, вместе радоваться успехам. | Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 9 |
| | Ноябрь | |
| Коммуникативная игра: «Зайка в гости к нам пришел» | Учить в ходе игры приветствовать и прощаться с зайчиком. Развивать умение в ходе игры передавать движения зайчика, играть вместе, дружно | Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.20 |
| Проблемная ситуация: «Поможем мишке напоить чаем гостей» | Развивать интерес к игре. Воспитывать отзывчивость. | Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.21 |
| Беседа: «Я знаю слово «пожалуйста»» | Развивать умение играть вместе со сверстниками. Формировать умение излагать свою просьбу спокойно, употребляя слово «пожалуйста» | Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.23 |
| Рассматривание: «Покажи на картинке кто радуется, а кто грустит» | Знакомить детей с картинками, изображающими эмоциональное состояние героев. Обогащать словарь глаголами, обозначающими эмоциональное состояние. | Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.24 |
| | Декабрь | |
| Коммуникативная игра: «В гости бабушка пришла» | Вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Способствовать потребности детей в действиях с предметами | Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.24 |

| | | |
|---|--|--|
| <p>Конструирование из снега (на прогулке) «Мы вместе лепим снеговика»</p> | <p>Развивать интерес к деятельности взрослого, умение радоваться результату</p> | <p>Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.25</p> |
| <p>Дидактическая игра: «Подарок снеговика»</p> | <p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Развивать умение играть не ссорясь. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам.</p> | <p>Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.26</p> |

| | | |
|--|--|---|
| Дидактическая игра: «Мы украшаем елку» | Развивать игровое общение. Формировать опыт поведения в среде сверстников | Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.27 |
| Песенное творчество: «Веселые песенки» | Формировать умение сопровождать речью игровые действия. Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. Развивать умение подпевать фразы в песне | Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.34 |
| | Январь | |
| Дидактическая игра: «Катя обедает» | Побуждать детей слушать стихотворение, сопровождаемое показом игрушек. Развивать умение отвечать на вопрос «Куда?». Активизировать словарь. Учить выполнять игровые действия | Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 31 |
| Игровая ситуация (на прогулке): «Мы кормим птиц» | Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия корма птиц. Воспитывать желание подкармливать птиц. Формировать опыт поведения в среде сверстников | Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 33 |
| Игровая ситуация: «Моя любимая кукла» | Формировать игровые навыки. Воспитывать умение самостоятельно подбирать игрушки для игры | Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 35 |
| Творческая мастерская: «Цветные карандаши» | Формировать представление о том, что карандашами рисуют. Побуждать задумываться над тем, что они рисуют. Воспитывать бережное отношение к материалам для рисования и собственным рисункам | Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 36 |

| | Февраль | |
|---|--|---|
| Творческая мастерская: «Мы лепим баранки» | Приучать детей слушать стихотворение без наглядного сопровождения. Упражнять в употреблении несложных фраз. Раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, соединять концы получившейся палочки | Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 41 |
| Игра-инсценировка «Кот в машине» | Вызывать интерес к предметам ближайшего окружения. Поддерживать желание детей самостоятельно создавать постройки. Развивать умение играть вместе, не ссорясь | Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 43 |
| Игра-забава: «Где спрятался котенок?» | Обогащать словарь детей, существительными, обозначающими названия предметов мебели. Развивать речевое общение. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам | Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 44 |
| | Март | |
| Общение с детьми: «Поговорим о маме» | Формировать умение слушать стихотворение, рассматривать иллюстрации к нему, отвечать на вопросы. Развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта. Воспитывать внимательное отношение и любовь к маме | Л.В. Абрамова, ИФ Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 48 |
| Игровая ситуация: «У бабушки в гостях» | Учить узнавать домашних животных в игрушках и на картинках. Развивать интерес к театрализованной игре путем опыта общения с персонажем. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам | Л.В. Абрамова, ИФ Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 45 |
| Конструирование: «Строим вместе» | Продолжать знакомить детей с деталями строительного материала. Развивать умение по словесному указанию педагога находить необходимые предметы. Развивать умение вместе радоваться успехам | Л.В.Абрамова, Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста, стр50 |

| | | |
|---|--|---|
| Дидактическая игра: «Собираем пирамидку» | Формировать умение играть рядом, не мешая друг другу. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к игре, предложенной взрослым | Л.В. Абрамова, Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Стр 50 |
| | Апрель | |
| Коммуникативная игра: «Грустный и веселый зайчики» | Развивать умение называть состояние персонажа. Развивать желание играть вместе. Воспитывать эмоциональную отзывчивость | Л.В. Абрамова, Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста стр 51 |
| Игра-развлечение: «Что принес петрушка?» | Учить различать количество предметов. Развивать интерес к театрализованной деятельности. Воспитывать навыки вежливого обращения | Л.В. Абрамова, Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Стр 52 |
| Проблемная ситуация: «Мы помогаем ежику» | Продолжать развивать интерес к лепке. Воспитывать отзывчивость | Л.В. Абрамова, Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Стр 53 |
| Инсценировка: «Поделись игрушками» | Учить доброжелательному общению со сверстниками. развивать речевое общение. Воспитывать отрицательное отношение к жадности. | Л.В. Абрамова, Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. стр56 |
| | Май | |
| Игровая беседа: «Скажи другу, что так поступать нельзя» | Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние. Развивать желание общаться со сверстниками посредством выполнения поручений педагога. Воспитывать отрицательное отношение к грубости | Л.В. Абрамова, Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста стр57 |
| Театрализованные игры по потешкам | Учить детей сопровождать чтение потешек игровыми действиями. Учить передавать сказочные образы. Развивать умение играть не ссорясь. | Л.В. Абрамова, Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. стр60 |
| Общение с детьми: «Расскажи о любимых персонажах» | Развивать активный словарь детей. Формировать доброжелательное отношение между детьми | Л.В. Абрамова, Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр |

| | | |
|--|--|----|
| | | 62 |
|--|--|----|