Развлечение интегрированного характера по развитию художественно-эстетического восприятия у детей старшего дошкольного возраста.

Тема: « Народный праздник Масленица».



Воспитатель: Кузнецова Н.Л. МДОУ детский сад «Ёлочка» с. Троекурово

Програмные задачи:

- знакомство детей с русским народным календарным празднеством Масленицей, посвящённым концу зимы.
- знакомство детей с обрядами масленичной недели и праздничной кухней
- разучивание народных подвижных игр и обрядовых песен.
- -развитие художественно эстетического эмоционального восприятия.
- воспитание бережного отношения к народным традициям.
- лепка из солёного теста.

Оборудование:

- -импровизированные дуги с колокольцами и уздечками,
- две маленькие подушки, скамья,
- канат для перетягивания,
- -соломенное чучело Масленицы одетое в русский сарафан,
- -солёное тесто для лепки,
- -блины на подносе.

Действующие герои:

Ведущий, два Скомороха.

Все дети в народных костюмах.

Зал украшен в народном стиле. На стене- улыбающееся Солнышко, вокруг висят платки, вышитые рушники.

Оформлен уголок старинного быта.

Ход праздника:

В зале звучит веселая народная музыка. Дети входят приплясывая в зал.

Ведущий: Здравствуй, Солнце Красное,

Здравствуй, небо ясное!

Здравствуйте, гости дорогие!

Видно Зимушка – зима скоро кончится сама.

Скажите, ребята, какой сегодня праздник?!

Дети отвечают : Масленица.

А кто из вас знает кто такая Масленица? И как её отмечают? Садитесь, я сейчас расскажу вам об этом празднике.

Масленица- этот праздник на Руси всегда был самым любимым и весёлым. Давным - давно это был языческий праздник посвященный богу Солнца. Сейчас Масленица празднуется как последняя неделя перед церковным Великим Постом.

Пост- это время, когда верующим в Христа людям запрещено есть жирные и мясные продукты. Поэтому в дни празднования Масленицы хозяйки готовят много вкусной еды, и приглашают к себе гостей.

Масленица длилась целую неделю, каждый день в народе имел своё название:

Понедельник — встреча Масленицы, в этот день делали чучело Масленицы из соломы

Вторник - заигрыши,

Среда- лакомка,

Четверг – широкий четверг,

Пятница – тёщины вечорки,

Суббота – заловкины посиделки,

Воскресенье – проводы Масленицы или Прощённое Воскресенье , нужно в этот день попросить друг у друга прощения.

Ёще в эти дни люди делали из соломы чучело Масленицы , наряжали её в сарафан , платок , ставили в сугроб , водили вокруг нее хороводы, пели песни. Славили Масленицу : Едет масленица дорогая ,

Наша гостьюшка годовая,

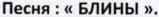
На саночках расписных.

На кониках вороных.

А в Воскресенье чучело масленицы сжигали на костре, считалось, что на костре сгорает холодная зима.

А самое главное на Масленицу все пекли блины. Блин- круглый горячий, масленый, олицетворял весеннее, теплое Солнышко. Каких только не было блинов: были блины с маком, с медом, с салом, с рыбой, с икрой. Считалось плохой приметой если на столы в Масленицу не подать блины , значит год будет не урожайный, солнышко будет припекать слабо, лето будет холодным.

Вот какой чудесный праздник- русская Масленица.





Ведущий: Ах, ты Масленка – душа,

Широка и хороша,

Ну-ка, выйди появися,

Пред народом покажися!

(пауза)

Видно, Масленка хитра.

Все не едет до двора...?

То ли Солнышко печёт?

То ли ей не тот почёт?

Может, песенку споём?

Может, хором позовём?

Закличка: « МАСЛЕНКА - БАСТЕНЬКА »



Масленка- бастенька,

Мы тобою хвалимся,

Широкая масленка,

На горах катаемся.

Блинами богатая,

Снежками кидаемся,

Квасом дароватая!

Блинами объедаемся!

Ведущий:

Ой, колокольчики звенят! То не наша ли распригожая барыня Масленица едет?!

(звучит разухабистая народная музыка)

Выезжает « поезд»- один скоморох вместо коня.

Другой скоморох правит им , в руках у него чучело Масленицы. Сделав три круга по залу, они останавливаются.

Скоморох: Посмотрите на меня-

Я сегодня за коня!

Весь я в пене и в овсе

Тут стою во всей красе!

Что ж, хотите – не хотите,

А блинами угостите.!

Ведущий: Вот и приехала Масленица!

Вот и приехала широкая! Здравствуй, здравствуй, богатая Зиму провожаем

гостюшка!

Масленицу встречаем

Масленица - кривошейка,

Встретим тебя хорошенько!

Скоморохи ставят Масленицу в « сугроб ».

1-Скоморох: А кто здесь молодой,

А кто здесь удалой!

А не померяться ли силой молодецкой?!

А не тряхнуть ли удалью не дюжинной?!

2- Скоморох: Что за славный денёк

Собирается народ,

В игры зимние играть.

Да себя потешать.

Ведущий: Перетягивать канат – трудная работа

Только нашим силачам поиграть охота!

Гей! Гей! Силачи! Не сиди на печи!

Обнимай канат покрепче – и к себе волочи!

(Проводится игра «Перетягивание каната»).



Ведущий: Ой, а это лавочка, скамеечка,
Для чего же она тут поставлена?
Не на ней ли добры молодцы
На подушках бой задумали?

(Игра: « Бой подушками»)



Ведущий: Вот потешили, молодцы, силу-силушку позабавили, позабавили да поубавили! Показали какие вы ловкие, да сильные. А теперь не хотите ли угощение приготовить для наших гостей и Масленицы?

Лепка из соленого теста ,блины, пироги, баранки, печенья.



Ведущий: А сейчас девочки споют весёлые частушки

1- Вместе дружно мы живем.

Вам частушечки поём.

Ладушки- ладушки

Кушаем оладушки.

2 – Нынче Масленку встречаем.

Всех блинами привечаем.

Ладушки... (рефрен)

3 –В наш веселый хоровод

Что- то Саша не идёт,

(рефрен)

4 – Что- то Сашенька расселся,

Может, он блинов объелся?

(рефрен)

5 – Вот и Масленка идёт.

За собой весну ведёт!

(рефрен)

6 — Как у нашей Юлюшки На носу крапулюшки

(рефрен)

7- Солнце с Юлей подшутило,

Ей веснушки подарило!

(рефрен)

8 – В Маслену старайтеся

Больше наедайтеся!

(рефрен)

9 – А придёт Великий Пост,

Будем есть от редьки хвост!

(рефрен)

Скоморохи: А теперь, честной народ, становитесь в хоровод!

Ведущий: Потерялась девка красна.

Заблудилася в лесу,

Ищет молодец напрасно

Свою девицу- красу...

Может встретится кому-то ?! Как зовут её?

Дети: АНЮТА!

Игра: «Анюта».

Правила игры: Играющие стоят в кругу. Вызываются мальчик и девочка, обоим завязывают глага. Мальчик должен поймать девочку, а она должна попытаться скрыться от него. В ходе игры мальчик зовёт « Анюта»!, а девочка отзывается « Я тута!». Играющие не выпускают их за пределы круга.





Игра: « Золотые ворота».

Двое взрослых держат руки в виде арки ворот, дети взявшись за руки постепенно проходят туда и обратно. Поётся песня:

Золотые ворота

Пропустите вы меня,

Первой мать пройдёт,

Всех детей проведёт.

Первый раз прощается,

Второй- запрещается,

А на третий раз не пропустим вас!

« Ворота» после песни закрываются, кто не успел пройти - выбывает из игры.



А вот наше угощение готово. Ах какие румяные пироги, а блины то маслены. Дорогие гости и дети садитесь за столы, будем угощение пробовать.



Использована литература:

- 1. Демин В.А.» Тайны русского народа: в поисках истоков Руси» М. 1997
- 2. Мельникова Л.И. Зимина А.Н. «Детский музыкальный фольклор в ДОУ» М.2000
- 3. Потешки, считалки, небылицы. М. 1989
- 4. «Шуклин В. « Миф ы русского народа». Екатеринбург 1997
- 5. Русское народное творчество и обрядовые праздники в дет.саду. Под ред. Орловой А.В .Владимир 1995