

Принято  
педагогическим советом  
МБДОУ д/с «Ёлочка»  
Протокол № 1 от 29.08.2022г.

Утверждено  
Приказ № 28-ОД от 29.08.22г.  
заведующий МБДОУ д/с  
«Ёлочка» с.Троекурово  
Е.В.Егармина



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА «ЁЛОЧКА»  
СЕЛА ТРОЕКУРОВО  
ЛЕБЕДЯНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ**

**с. ТРОЕКУРОВО  
2022г.**

## Содержание

<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>3</b>
<b>1</b>	Пояснительная записка	3
1.1	Цели и задачи программы	3
1.2	Принципы и подходы к формированию программы	4
1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.4	Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	5
<b>2</b>	<b>Планируемые результаты освоения программы</b>	<b>7</b>
2.1	Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования	7
2.2	Планируемые результаты освоения программы по каждому возрастному периоду	8
<b>3</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>100</b>
<b>3.1</b>	<b>Планируемые результаты</b>	<b>103</b>
<b>3.2</b>	<b>Учёт индивидуальных траекторий развития детей при прогнозировании планируемых результатов.</b>	<b>104</b>
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>106</b>
<b>2.1</b>	<b>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях</b>	<b>106</b>
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	107
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	117
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	131
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	149
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	186
<b>2.2</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>199</b>
<b>2</b>	<b>Взаимодействие взрослых с детьми</b>	<b>202</b>
2.3	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	202
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	208
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	211
2.6	Взаимодействие воспитателя и специалистов ДОУ	215
2.7	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	219
2.8	Оказание помощи родителям (законным представителям) детей, не посещающих ДОУ	221
2.9	Содержание работы психолого-педагогической службы в ДОУ	221
2.10	Педагогическая диагностика	224
2.11	Преемственность в работе ДОУ и школы	226
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>226</b>
1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	226
2	Материально-техническое обеспечение	227
2.1	Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания	229
3	Кадровые условия реализации программы	233
4	Финансовые условия реализации программы	233
5	Организация режима пребывания детей в ДОУ	234
6	Режим непосредственно образовательной деятельности воспитанников	240
6.1	Учебный план	242
6.2	Календарный учебный график	243
7	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	244
8	Модель организации образовательного процесса	245
9	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	246
10	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	249
<b>IV.</b>	<b>Дополнительный раздел Программы</b>	<b>250</b>
	<b>Краткая презентация программы</b>	

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад «Ёлочка» с. Троекурово разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва. Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384). При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года, одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года).
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
5. Устав МБДОУ детский сад «Ёлочка» с. Троекурово

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад «Ёлочка» с. Троекурово определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, разработана на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотная версия). / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. изд. 3-е, исправленное и дополненное - М.:МОЗАИКА—СИНТЕЗ, 2014

. В целях реализации прав, установленных частью 4 статьи 14, частью 3 статьи 44 Федерального Закона от 29.12.2012 № 273 - ФЗ «Об образовании» в Российской Федерации воспитанники имеют право на получение дошкольного образования на родном языке из языков народов Российской Федерации, а также права на изучение родного языка из числа народов Российской Федерации реализуется в пределах возможностей, предоставляемых системой образования, в порядке, установленном законодательством об образовании.

#### **1.1. Цели и задачи Программы**

**Цель** реализации Программы - создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

##### **Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему и определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание Программы выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, миром природы, предметным и социальным миром, игровой, гигиенической, бытовой и двигательной культурой. Такое широкое культурно-образовательное содержание становится основой для развития познавательных и творческих способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов детей на разных ступенях дошкольного детства.

При разработке Программы учитывались следующие основные **принципы (ФГОС ДО п.1.2.):**

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

### **Основные принципы дошкольного образования (ФГОС ДО п.1.4.):**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОУ с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **Базовые идеи Программы:**

- идея о развитии ребенка как субъекта детской деятельности;
- идея о феноменологии современного дошкольного детства;
- идея о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательного, дающего возможность активно действовать и творить образовательного процесса;
- идея о педагогическом сопровождении ребенка как совокупности условий, ситуаций выбора, стимулирующих развитие детской субъективности и ее проявлений – инициатив, творчества, интересов, самостоятельной деятельности.

Реализация Программы осуществляется на русском языке – государственном языке Российской Федерации.

### **Основные подходы к формированию программы:**

В основе реализации основной образовательной программы ДОУ лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС.

## **1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

### **Характеристика образовательного учреждения**

#### **МБДОУ детский сад «Ёлочка» с.Троекурово**

<b>№</b>	<b>Основные показатели</b>	<b>Полная информация</b>
1	Полное название образовательного учреждения  Сокращённое	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Ёлочка» села Троекурово Лебедянского муниципального района Липецкой области  МБДОУ д/с «Ёлочка» с.Троекурово
2	Юридический (фактический) адрес	399626 Россия, Липецкая область, Лебедянский район, с.Троекурово, ул.Садовая, д.16. Телефон 97-1-84,
3	Учредитель	Администрация Лебедянского района Липецкой области 399620 г.Лебедянь ул.Мира,д.14 Телефон: 5-27-92
4	Лицензия	Серия 48Л01,номер бланка 0001048 Регистрационный №913 Дата выдачи «15» апреля 2015г.
5	Вид, тип, категория дошкольного учреждения	Вид – детский сад Тип – дошкольное учреждение Категория – вторая
6	Заведующий	Егармина Елена Владимировна
7	Характеристика района, где расположено дошкольное учреждение	МБДОУ д/с «Ёлочка» с.Троекурово расположен в центре села Троекурово. Рядом расположены: почтовое отделение, сбербанк, парк, ДК, библиотека, участковая больница .
8	Контингент детей	Дети дошкольного возраста от 1,6 до 8 лет - дети работников предприятия ЗАО «Агрофирмы им. 15.лет Октября» - дети служащих - дети рабочих - дети частных предпринимателей
9	Основные задачи дошкольного	- охрана жизни и укрепление физического и

	учреждения	<p>психического здоровья детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;</li> <li>- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;</li> <li>- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей;</li> <li>- осуществление необходимой коррекции в речевом развитии детей.</li> </ul>
10	Плановая наполняемость	<p>120-человек фактическая наполняемость 89 человека на 2022-2023 учебный год</p>
11	Количество групп	5 групп
12	Педагогические работники	<p>Всего педагогических работников -10 из них Воспитателей –7 Инструктор по физ. воспитанию – 1 Учитель - логопед – 1 Музыкальный руководитель -1 Высшее образование - 5 Среднее специальное образование - 5 Высшая категория - 4 1 квалификационная категория- 5 Соответствие занимаемой должности-1</p>
13	Должности руководителей	<p>Заведующий -1 Зам.заведующего - 1</p>
14	Региональные, национальные, этнокультурные особенности:	<p>Содержание дошкольного образования в МБДОУ включает в себя вопросы нравственного развития ребёнка, истории и культуры родного края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького человека.</p> <p>Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.</p> <p>На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей, ценил многообразие мира.</p> <p>В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. В детском саду есть предметы русского быта, посредством которых дети знакомятся с историческим прошлым своих предков, живших на территории поселения. Это способствует формированию личности, благотворно влияет</p>

		<p>на все стороны и формы взаимоотношений ребёнка с миром: на его этническое и эстетическое развитие, мировоззрение и формирование гражданской позиции, патриотическую и семейную ориентацию, интеллектуальный потенциал, эмоциональное состояние и общее физическое и психическое развитие.</p> <p>Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в детском саду групповые комнаты оборудованы детским спортивным инвентарём, имеется спортивный зал и спортивная площадка.</p> <p>Для художественно-эстетического развития организованы театрализованный, музыкальный центры и центр художественного творчества.</p> <p>Для познавательного и речевого развития в МБДОУ созданы центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, центр грамоты и математики, центр книги, уголок природы.</p> <p>Для социально-коммуникативного развития – игровое оборудование в группе и на участках, центр сюжетной игры, центр трудовой деятельности детей.</p> <p>В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной деятельности детей.</p>
--	--	---

#### **1.4 Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста**

##### **Возрастные особенности детей 2-3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

#### **Возрастные особенности детей 3-4 лет**

Младшие дошкольники активно овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты.

«Кризис трех лет» проявляется в нетерпимости к опеке взрослого, стремлении настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей.

На четвертом году жизни происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. Дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями, любят играть словами, проявляют «словотворчество».

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни: подвижный, жизнерадостный, любознательный. Он много играет, двигается и с удовольствием принимает участие во всех делах.

Младший дошкольник способен не только объединять предметы по внешнему сходству, но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки), у него возрастает целенаправленность действий, повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность.

Общение со сверстниками возникает на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками.

К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания.

#### **Возрастные особенности детей 4-5 лет**

У детей 4 – 5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Дети уверенно называют свою игровую роль, действуют в соответствии с ней.



У дошкольников пятого года жизни идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью, становится более самостоятельным. Дошкольник способен анализировать объекты одновременно по 2 – 3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Словарь детей увеличивается до 2000 слов и более. В разговоре ребенок начинает пользоваться сложными фразами и предложениями. Дети любят играть словами, их привлекают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные.

Дети 4 – 5 лет уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Активно появляется стремление к общению со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения), активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению.

Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах дошкольника: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?». Дети способны устанавливать простейшие связи и отношения между объектами.

Возрастают физические возможности детей: движения становятся более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении.

#### **Возрастные особенности детей 5-6 лет**

Дети шестого года жизни самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Дети становятся избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянный партнер по играм.

Двигательный опыт детей расширяется, совершенствуются движения, активно развивается двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия, столь необходимые при выполнении большинства движений.

В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и особенно торможение. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Ребенок не так быстро утомляется, становится более вынослив психически. Дети начинают чаще по собственной инициативе воздерживаться от нежелательных действий.

Формируют социальные представления морального плана, старшие дошкольники отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле.

Расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребёнок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения.

Совершенствуется связная, монологическая речь. Ребёнок может без помощи взрослого передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные события, свидетелем которых он был. Правильно пользуется многими грамматическими формами и категориями.

Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Сверстник становится интересен как партнер по играм и практической деятельности. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей.

Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребёнка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

#### **Возрастные особенности детей 6-8 лет**

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры. В игре дети вступают в ролевой диалог со сверстником, стремятся ярко передать игровую

роль: изменяют интонацию голоса в зависимости от роли, передают отношения, характеры и настроения персонажей.

Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью. Дети хорошо различают направление движения, скорость, смену темпа и ритма. Старшие дошкольники активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. Повышается общая осведомленность детей о здоровье сберегающем поведении.

Дети 6 – 8 лет перестают быть наивными и непосредственными, становятся более закрытыми для окружающих. Часто они пытаются скрыть свои истинные чувства, особенно в случае неудачи, обиды, боли.

Дети способны соотнести свои поступки с нормами и правилами, что приводит к формированию первых задатков произвольного поведения. В поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления: дети могут сдержаться, если это необходимо, проявить терпение, настойчивость. В выборе линии поведения дошкольник учитывает свой прошлый опыт, нравственные представления и оценки, мнение окружающих.

Предметная деятельность постепенно утрачивает для них свое особое значение. Дошкольник начинает оценивать себя с точки зрения своей авторитетности среди других, признания ими его личных достижений и качеств. Формируются достаточно устойчивая самооценка (представления о себе – «Кто я?») и оценка – «Какой я?»).

Ближе к концу дошкольного возраста общение детей с взрослыми приобретает внеситуативно-личностную форму, максимально приспособленную к процессу познания ребенком себя и других людей. Дети охотно обсуждают с воспитателем поступки людей, их качества, мотивы действий. Углубляется интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. Личностная форма общения становится способом обогащения социальных представлений, ценностных ориентаций, познания норм поведения, способом определения настроения и эмоционального состояния человека, познания ребенком своего собственного внутреннего мира.

Дети седьмого года интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран. Происходит дальнейшее развитие взаимоотношений детей со сверстниками. Дети предпочитают совместную деятельность индивидуальной. Возрастает интерес к личности сверстника, устанавливаются отношения избирательной дружбы и устойчивой взаимной симпатии.

## **2. Планируемые результаты освоения программы**

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части с учетом возвратных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат), делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров (п. 4.1.ФГОС).

### **2.1. Целевые ориентиры**

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

### ***Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:***

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;  
использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;  
владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;  
стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;  
проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;  
проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;  
у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;  
ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;  
ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;  
ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;  
у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;  
ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;  
ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **2.2 Планируемые результаты освоения программы по каждому возрастному периоду**

### **2.2.1 Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

#### **2 группа раннего возраста (2-3 года)**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. (в режимных моментах)**

Сормирован у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитано чувство симпатии к ним. Накоплен опыт доброжелательных взаимоотношений со сверстниками,

Воспитана эмоциональная отзывчивость

Сформирована у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявляют уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Умеет выполнять словесные поручения взрослых, откликается на просьбы и предложения: отнести игрушку, пожалеть товарища и т.д.

Поддерживает доброжелательные отношения между детьми.

Умеет пользоваться словесными формами приветствия, прощания, вежливо обращается с просьбой.

Доброжелательно общается с сотрудниками детского сада, принимает участие в разговоре с ними. Умеет проявлять заботу о взрослых: помогает в выполнении несложных действий.

Умеет сочувствовать. Не отнимает игрушки.

Спокойно ведет себя в помещении и на улице. Вежливо обращается с просьбой к взрослым и детям. Помогает взрослым, проявляет заботу о них.

Умеет играть совместно с другими, не ссорясь, делится игрушками.

Имеет навыки культуры поведения: здоровается и прощается, благодарит за услугу, спокойно ведет себя в разной обстановке.

Бережно относится к природе.

### **Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание (в режимных моментах и в ОД 1 раз в месяц)**

#### **Образ Я.**

Имеет элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; умеет называть свое имя. Уверен в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

#### **Семья.**

внимательно относится к родителям, близким людям. Умеет называть имена членов своей семьи.

#### **Детский сад.**

Имеет представление о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращает внимание на то, в какой чистой, светлой комнате он играет, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращает внимание на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Умеет ориентироваться в помещении группы, на участке.

#### **Родная страна.**

Знает название села, в котором он живет.

### **«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» (в режимных моментах)**

#### **Культурно-гигиенические навыки (в режимных моментах)**

Имеет привычку, мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Умеет с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Во время еды правильно держит ложку.

#### **Самообслуживание (в режимных моментах)**

Умеет детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду.

#### **Общественно-полезный труд (в режимных моментах)**

Привлечен к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Поддерживает порядок в игровой комнате, по окончании игр расставляет игровой материал по местам.

#### **Уважение к труду взрослых (в режимных моментах)**

Обращает внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Узнает и называет некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

#### **«Безопасность» (в режимных моментах)**

##### **Безопасное поведение в природе.**

Ознакомлен с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

##### **Безопасность на дорогах.**

Имеет первичные представления о машинах, улице, дороге.

Ознакомлен с некоторыми видами транспортных средств.

##### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Ознакомлен с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами, с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Имеет представление о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

##### **(в режимных моментах)**

Умеет приветливо здороваться при встрече, прощаться при расставании.

Умеет выражать сочувствие, утешить, пожалеть товарища.

Умеет вежливо обращаться с просьбой, называя взрослых по имени отчеству.

Проявляет доброжелательное отношение к товарищам, умеет делиться игрушками.

Умеет правильно вести себя в группе: не толкаться, не отнимать игрушки.

Умеет благодарить за еду, помощь.

Умеет помогать другу и обращаться за помощью к товарищам.

Умеет правильно вести себя в спальне, раздевальной комнате.

Проявляет доброжелательное отношение друг к другу, желание дружно играть, пожалеть, помочь; не отнимает игрушки у товарища.

Знает правила поведения в группе: не обижать детей, не отнимать игрушки, вежливо просить, дружно играть.

Проявляет доброжелательное отношение к родным и близким, товарищам.

Умеет общаться спокойно, без крика.

Сформирован образ «Я».

Умеет встречать гостей, здороваться, приглашать в группу, предлагать присесть.

Имеет некоторые сведения о своём прошлом (был маленьким, ел из бутылочки, не умел рисовать и т.п.).

Умеет оценивать поступки, на примере отрицательных сторон капризов и упрямств.

Осознаёт некоторые правила культуры поведения и нравственные качества: быть вежливым хорошо; вежливых, добрых и внимательных любят, с ними хорошо играть и дружить.

Имеет навыки вежливого обращения – здороваться, прощаться, благодарить за помощь, разговаривать спокойным голосом.

Сформировано доброжелательное отношение друг к другу, желание делиться игрушками.

#### **Ребёнок в семье и обществе, патриотическое воспитание**

##### **(в режимных моментах)**

Знает о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Проявляет положительное отношение к детскому саду.

Обращает внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знаком с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, отмечает его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращает внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлечен в жизнь группы, проявляет стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.

Свободно ориентируется в помещении и на участке детского сада.

Проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; знает их имена и отчества.

Проявляет интерес к малой родине, имеет первичные представления о ней: знает название города (поселка), в котором он живёт; рассказывает о том, где он гулял в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (в режимных моментах)**

#### **Культурно-гигиенические навыки (в режимных моментах)**

Имеет простейшие навыки поведения вовремя еды, умывания.

Следит за своим внешним видом; умеет правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытирается после умывания, вешает полотенце на место, пользуется расческой и носовым платком.

Имеет элементарные навыки поведения за столом: умеет правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

#### **Самообслуживание (в режимных моментах)**

Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности (надевает и снимает одежду, расстегивает и застегивает пуговицы, складывает, вешает предметы одежды и т. п.).

Опрятный, умеет замечать не порядок в одежде и устраняет его при небольшой помощи взрослых.

#### **Общественно-полезный труд (в режимных моментах)**

Проявляет желание участвовать в посильном труде, умеет преодолевать небольшие трудности.

Самостоятельно выполняет элементарные поручения: готовит материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирает на место игрушки, строительный материал.

Соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года помогает накрывать стол к обеду: раскладывает ложки, расставляет хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

#### **Труд в природе (в режимных моментах)**

Участвует в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормит птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажает лук, собирает овощи, расчищает дорожки от снега, счищает снег со скамеек.

#### **Уважение к труду взрослых (в режимных моментах)**

Проявляет положительное отношение к труду взрослых.

Рассказывает о понятных ему профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), имеет представления о трудовых действиях, результатах труда.

Проявляет уважение к людям знакомых профессий.

Оказывает помощь взрослым, проявляет бережное отношение к результатам их труда.

#### **«Безопасность» (в режимных моментах и в ОД 1 раз в месяц)**

##### **Безопасное поведение в природе.**

Имеет представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Знаком с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

##### **Безопасность на дорогах.**

Имеет ориентировку в окружающем пространстве.

Знаком с правилами дорожного движения.

Умеет различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Имеет первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

##### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Знаком с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Проявляет навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Умеет соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Умеет обращаться за помощью к взрослым.

Умеет соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

##### **(в режимных моментах)**

Умеет приветливо здороваться при встрече, прощаться при расставании.

Имеет навыки общения; не обижать, прощать, сочувствовать, умеет вежливо обращаться с просьбой.

Умеет играть дружно, не отнимет игрушки.

Умеет правильно вести себя в группе: не толкаться, не отнимать игрушки.

Сформировано понятие взаимоотношения в семье: отношение к взрослым.

Умеет вести диалога с взрослыми и детьми.

Сформировано представление о семье, о доброжелательном отношении родных людей.

Умеет избегать ссор, уступать.

Умеет разрешать конфликты без драки. Знаком с правилами поведения на праздничных утренниках и развлечениях:

Умеет внимательно слушать и не вмешиваться в выступления товарищей, спокойно выполнять предложения ведущих.

Сформировано представления о праве выбрать игру, игрушку и т.д., развита доброжелательность, умеет помогать друг другу и обращаться за помощью к товарищам.

Умеет встречать гостей, здороваться, приглашать в гости, предлагает присесть.

Умеет быть честным, правдивым. Умеет просить извинения.

Подведен к осознанию некоторых правил культуры поведения и нравственных качеств: быть вежливым хорошо; вежливых, добрых и внимательных любят, с ними хорошо играть и дружить.

#### **Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

##### **(в режимных моментах)**

**Образ Я.** Сформированы представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).

Углублены представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).

Сформирована уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Сформированы первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Умеет уважительно относиться к своим сверстникам.

**Семья.** Углублены представления детей о семье, ее членах (родственные отношения) и её истории. Имеет представления о родственных отношениях (семья – это все, кто живет с ребенком). Знает какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Знаком с детским садом и его сотрудниками.

Умеет свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Хорошо сформированы навыки бережного отношения к вещам, умеет использовать их по назначению, ставить на место.

Имеет представление о себе как о члене коллектива, развито чувство общности с другими детьми.

Сформировано умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.).

Умеет принимать посильное участие в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

#### **Родная страна.**

Любит родной край; умеет рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.

Имеет представления о государственных праздниках. Сформировано умение рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

##### **Культурно-гигиенические навыки (в режимных моментах)**

Сформировано умение быть опрятным, умеет следить за своим внешним видом.  
Приучен самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Умеет пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Сформированы навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

#### **Самообслуживание (в режимных моментах)**

Сформировано умение самостоятельно одеваться, раздеваться.

Приучен аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Стремиться быть аккуратными, опрятными.

Приучен самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

#### **Общественно-полезный труд (в режимных моментах)**

Сформировано положительное отношение к труду, желание трудиться. Сформировано ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Стремиться выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение результатов своего труда для других.

Сформировано умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Стремиться оказать помощь товарищам, взрослым.

Умеет самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Умеет самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

#### **Труд в природе (в режимных моментах)**

Проявляет инициативу в уходе за растениями.

Принимает посильное участие в работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Принимает посильное участие в работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; в подкормке зимующих птиц.

Сформировано стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

#### **Уважение к труду взрослых (в режимных моментах)**

Имеет представления о труде взрослых, о разных профессиях.

Знаком с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач).

Сформирован интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.

#### **«Безопасность» (в режимных моментах и в ОД 1 раз в месяц)**

##### **Безопасное поведение в природе.**

Знаком с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Сформированы элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Сформированы понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знаком с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

##### **Безопасность на дорогах.**

Умеет ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Имеет знания о правилах дорожного движения: умеет переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора.

Знаком с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.

Умеет осознанно соблюдать правила дорожного движения.



Знаком с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта).

Имеет знания о назначении светофора и работе полицейского.

Знаком с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Сформированы навыки культурного поведения в общественном транспорте ( в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно только после того, как вышли взрослые и т. д.)

Имеет представление о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке. Знает, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно ( не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать).

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Знает правилами поведения в детском саду, правилами безопасного поведения во время игр ( игры с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми: не кидаться песком).

Сформированы навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.

Имеет представление о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знает назначение и правила пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Умеет пользоваться столовыми приборами (вилка, нож).

Сформировано умение правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых).

Знает правила безопасного передвижения в помещении: умеет осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку.

Знает правилами езды на велосипеде.

Знает правила поведения с незнакомыми людьми.

Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

##### **Воспитание навыков самообслуживания (в режимных моментах)**

Умеет пользоваться столовыми приборами, самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, владеет навыками мытья, пользования носовым платком.

Проявляет желание самостоятельно заправлять кровать.

Проявляет желание участвовать в закаливающих мероприятиях.

Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу, пользоваться полотенцем, просушивать и чистить свою одежду после прогулки.

С удовольствием участвует и закаливающих мероприятиях.

Соблюдает правила культурного поведения за столом и приема пищи. Аккуратно складывает одежду перед сном, выворачивая и расправляя. Соблюдает правила личной гигиены при посещении умывальной комнаты и туалета.

Следит за своим внешним видом, напоминает товарищам о недостатках в их внешнем виде, проявляет желание помочь.

Активно участвует в организации и проведении закаливающих мероприятий.

Следит за своим внешним видом и помогает товарищам; следит за чистотой тела; заправляет кровать; бережно относится к своему здоровью.

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

###### **(в режимных моментах)**

Выражает вежливость при встрече и прощании (здравствуйте, добрый день, до свидания, всего хорошего); проявляет дружелюбное отношение к окружающим людям (сверстникам и взрослым); имеет четкое представление о положительных качествах людей.

Знает профессии, имена, отчества сотрудников детского сада; уважает окружающих, считается с

желаниями и просьбами; проявляет отзывчивость; с радостью откликается на просьбы родных, друзей и близких.

Владеет навыками поведения в разных помещениях детского сада (в спальне, физкультурном зале), проявляет желание заботиться о малышах, понимает необходимость выполнять свои обещания.

Владеет словесными формами выражения благодарности, проявляет чувства заботы к близким и окружающим, стремление помогать им, радовать их, не огорчать.

Владеет навыками поведения в общественных местах, проявляет скромность, заботу об окружающих; с благодарностью принимает помощь и знаки внимания.

Знает и применяет правила телефонного этикета; правильно оценивает свои поступки и поступки товарищей; владеет понятием "смелость", различает смелость и лихачество.

Выполняет правила культуры поведения по отношению мужчин к женщинам; проявляет заботливое отношение к девочкам, женщинам.

Знает правила гостевого этикета; замечает настроение окружающих людей; проявляет внимание и заботу; старается быть честным с друзьями и взрослыми.

Бережно относится к природе, стремится защищать ее; проявляет трудолюбие.

Владеет навыками культуры поведения и речевого общения, проявляет положительные моральные качества в отношении к сверстникам и взрослым.

### **«Безопасность» ( в режимных моментах)**

#### **Безопасное поведение в природе.**

Сформированы основы экологической культуры.

Знают правила поведения на природе. Знакомы с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Знают такие явления природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знают правилами поведения человека в этих условиях.

#### **Безопасность на дорогах.**

Знают об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомы с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Знают дорожные знаки — предупреждающие, запрещающие и информационно-указательные.

Соблюдают правила дорожного движения. Знают работе ГИБДД.

Воспитана культура поведения на улице и в общественном транспорте. Свободно ориентируются в пределах ближайшей к детскому саду местности. Умеют находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Знают о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Знают правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Знают правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Знают о необходимости соблюдать меры предосторожности, умеют оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Знают, как вести себя в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Умеют обращаться за помощью к взрослым.

### **Подготовительная группа (от 6 до 8 лет)**

#### **Социализация. Развитие общения. Нравственное воспитание (в режимных моментах)**

Взаимоотношения дружеские между детьми, умеют самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Организованны, дисциплинированы, относятся с уважением к старшим.

Заботливо относятся к малышам, пожилым людям; умеют помогать им.

Сформированы такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развиты волевые качества: умеют ограничивать свои желания, выполняют установленные нормы поведения, в своих поступках следуют положительному примеру.

Уважительно относятся к окружающим. Умеют слушать собеседника, не перебивать без надобности. Сформировано умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащен словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширены представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Сформирован интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

### **Ребёнок в семье и сообществе (Организованная деятельность)**

#### **Образ Я.**

Развито представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Имеют представления о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплены традиционные гендерные представления, развиты в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

#### **Семья.**

Расширены представления об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывают о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Знают домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

#### **Детский сад.**

Расширены представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Умеют выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).

Помогают в создании развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); умеют эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Сформированы представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности.

### **Самообслуживание. Самостоятельность. Культурно-гигиенические навыки (в режимных моментах)**

Быстро и правильно умываются, насухо вытираются, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистят зубы, полощут рот после еды, пользуются носовым платком и расческой.

Умеют аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Умеют следить за чистотой одежды и обуви, замечают и устраняют беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщают товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

#### **Самообслуживание (в режимных моментах)**

Умеют самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Умеют самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Умеют самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

#### **Трудовое воспитание**

#### **Общественно-полезный труд (в режимных моментах)**

Сформированы трудовые умения и навыки, воспитано трудолюбие. Старательно, аккуратно выполняют поручения, берегут материалы и предметы, убирают их на место после работы.

С желанием участвуют в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремятся быть полезными окружающим, радуются результатам коллективного труда. Умеют самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывают друг другу помощь.

Умеют планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Умеют поддерживать порядок в группе и на участке: протирают и моют игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтируют книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Умеют самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Добросовестно выполняют обязанности дежурных по столовой: полностью сервируют столы и вытирают их после еды, подметают пол.

Проявляют интерес к учебной деятельности и желанию учиться в школе. Сформированы навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу,

правильно оценивать результаты своей деятельности).

### **Труд в природе (в режимных моментах)**

Умеют самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.

С желанием трудятся в природе: осенью – убирают овощи с огорода, собирают семена, выкапывают луковицы, клубней цветов; зимой – сгребают снег к стволам деревьев и кустарникам, участвуют в посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной – сеют семена (овощей, цветов), высаживают рассаду; летом – участвуют в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

### **Уважение к труду взрослых (в режимных моментах)**

Имеют представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. С уважением относятся к людям труда. Знакомы с профессиями, связанными со спецификой родного города. Проявляют интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

### **«Безопасность» (в режимных моментах)**

#### **Безопасное поведение в природе.**

Сформированы основы экологической культуры.

Знают правила поведения на природе. Знакомы с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Знают такие явления природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знают правилами поведения человека в этих условиях.

#### **Безопасность на дорогах.**

Знают об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомы с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Знают дорожные знаки — предупреждающие, запрещающие и информационно-указательные.

Соблюдают правила дорожного движения. Знают работе ГИБДД.

Воспитана культура поведения на улице и в общественном транспорте. Свободно ориентируются в пределах ближайшей к детскому саду местности. Умеют находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Знают о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Знают правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Знают правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Знают о необходимости соблюдать меры предосторожности, умеют оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Знают, как вести себя в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Умеют обращаться за помощью к взрослым.

Знают о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Знают о работе пожарных, о правилах поведения при пожаре. Знают о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Умеют называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## **2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Вид образовательной деятельности «Формирование элементарных математических представлений» (ФЭМП)**

#### **2 группа раннего возраста 2-3 года**

Сформированы предметные действия. Развиты навыки катать, бросать мяч. Проявляет интерес к играм с мячами.

Называет шарик. Знает, что он круглый. Сформирован прием обследования формы. Проявляет интерес к играм с шариками.

Сформированы умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развиты умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить. Проявляет любознательность.

Умеет различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развита умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить.

Умеет различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик. Развита умения выполнять действия с предметами: «гладить» ладошкой ставить, катать, сооружать простейшие постройки. Проявляет интерес к простейшим постройкам.

Умеет различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик. Развита умения сооружать простые постройки.

Умеет различать фрукты по признаку цвета (синий и желтый), устанавливает тождество цвета методом примеривания. находит фрукты по просьбе взрослого, группировать фрукты по цвету, знаком со словесным обозначением цвета.

Формированы умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, кирпичик. Выполняет действия с предметами.

Умеет различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Развита навыки сравнения предметов по величине. Проявляет интерес к сравнению предметов.

Умеет различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики. Сформировано умение сооружать простые постройки.

Умеет различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький. Выполняет действия с предметами. Проявляет интерес к играм с шариками.

Умеет различать контрастные по величине кубики и шарики. Умеет группировать предметы по величине. Проявляет интерес к играм.

Умеет формировать группы однородных предметов. Умеет различать количество предметов: много – один. Проявляет интерес к играм с матрешками.

Умеет различать количество предметов: много – один.

Развита умение формировать группы однородных предметов: много, различает количество предметов: много-много. Сформировано умение употреблять в речи существительные в ед. и мн. числе. Проявляет интерес к познанию цвета.

Сформированы умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Умеет формировать группы предметов и различать их количество: много – один, один – много.

Умеет различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Умеет формировать группы предметов и различать их количество: много-много. проявляет интерес к играм со сверстниками.

Умеет различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Умеет различать количество предметов: один-много. Выполняет действия с предметами. Проявляет интерес к постройкам.

Умеет различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Умеет различать количество предметов: много-много. Проявляет усидчивость.

Развита умение формировать группы предметов и различать их количество: много-много. Сформированы навыки предметных действий. Проявляет интерес к игре.

Умеет формировать группы однородных предметов. Формированы умения различать их количество и обозначать словами: много-один, один-много, много-много. Имеет интерес к действиям с игрушками.

Умеет различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много-много. Умеет производить простейшие группировки предметов по формам и величине .

Умеет различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много-мало. Развита умения сооружать простейшие постройки.

Умеет различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много-много. Умеет сооружать несложные постройки. Проявляет интерес к занятиям.

Умеет различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету. Сформированы навыки различать и показывать части своего тела. Имеет интерес к имитации движений.

Умеет формировать группы однородных предметов. Имеет навыки различать их по количеству: много- мало, мало- много. Проявляет интерес к играм.

Умеет различать предметы по величине и цвету. Развита действия с предметами.

Имеет навыки слышать и называть пространственные предлоги и наречия.

Развита умения соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут). Имеет интерес к нахождению предметов.

Умеет формировать группы однородных предметов, различает их количество и обозначает соответствующими словами: много-один, один-много, много-мало, много-много. Умеет двигаться за взрослым в определенном направлении, слушает воспитателя.

Умеет различать количества предметов (много-один), использует в речи сущ. во мн.ч. и ед.ч. Сформировано умение двигаться за взрослым в определенном направлении. Имитирует движения.

Сформированы навыки формирования группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: один-много, много-один, много-много.

Умеет различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. Выполняет действия с предметами.

Сформировано умение различать величину предметов, находить по просьбе взрослого узкие и широкие предметы, обозначать величину предмета словом: широкий(ая), узкий(ая).

### **Вид образовательной деятельности «Формирование элементарных математических представлений» (ФЭМП)**

#### **Младший дошкольный возраст 3-4 года**

Умеет различать понятия «много» и «один».

Умеет раскладывать предметы правой рукой слева на право.

Имеет представления о цветах предметов.

Умеет находить много предметов и один предмет в специально подготовленной обстановке.

Умеет отвечать на вопросы простыми предложениями, согласуя числительные с существительными.

Умеет составлять множество из отдельных предметов, видеть в множестве отдельные элементы.

Имеет представления о понятиях сверху, внизу.

Умеет раскладывать предметы правой рукой слева направо.

Умеет группировать предметы по цвету.

Знаком с кругом и квадратом, опирается на их сравнение.

Умеет обследовать фигуры по контуру.

Умеет выделять отдельные предметы из группы и объединять предметы в группу.

Умеет видеть признаки, общие для всех предметов группы, и признаки, общие лишь для её части.

Имеет представление, что предметы могут быть разными по длине.

Умеет сравнивать контрастные по длине предметы способом приложения, отражая результаты сравнения словами длиннее, короче.

Умеет сравнивать предметы способами приложения и наложения.

Имеет представление, что предметы могут быть одинаковыми и разными по длине.

Употребляет в речи слова и выражения длиннее, короче, одинаковые по длине, равные по длине.

Умеет находить много предметов и один предмет в специально подготовленной обстановке.

Умеет составлять группы предметов.

Умеет раскладывать предметы правой рукой и слева на право.

Умеет различать круг и квадрат; уметь находить их в изображениях знакомых предметов.

Сформировано представление о равенстве множеств.

Сформировано умение различать симметричные части тела.

Умеет сравнивать два множества приёмом наложения.

Умеет рассказывать о своих действиях.

При сравнении предметов умеет, устанавливая равенство, употреблять выражения столько же, столько, поровну.

Развито воображение детей.

Умеет узнавать и называть предметы по их схематическому изображению.

Умеет выяснить, в какой из двух групп больше (меньше) предметов; пользуется словами больше, меньше.

Умеет уравнивать множества путём добавления одного элемента к меньшему множеству (или исключения одного предмета из большего множества).

Имеет представления о круге, квадрате и треугольнике.

Имеет знания о равенстве и неравенстве множеств, способах уравнивания множеств.

Умеет соотносить части суток с отдельными видами деятельности детей.

Имеет представление о способах сравнения предметов по ширине, отражает результаты сравнения в речи: широкий - узкий, шире – уже.

Умеет сравнивать множества, используя приём приложения.

Умеет создавать в воображении образы на основе характерных признаков предметов.  
Умеет сравнивать предметы по ширине.  
Умеет схематически изображать предметы с помощью палочек.  
Знаком со способами сравнения предметов по высоте;  
Умеет сравнивать контрастные по высоте предметы и отражать результаты сравнения словами выше – ниже, высокий – низкий.  
Умеет анализировать предложенное задание, развито внимание.  
Знаком с приёмами сравнения предметов по высоте и ширине.  
Умеет находить один предмет и много предметов на карточках.  
Умеет анализировать изображение и выкладывать узоры по аналогии.  
Умеет выполнять несколько движений по числу предметов (без счёта).  
Умеет формировать множества на основе заданного признака.  
Умеет видеть в окружающих предметах знакомые геометрические фигуры.  
Умеет устанавливать соответствие между элементами множеств.  
Имеет представления о равенстве и неравенстве групп предметов; использует приёмы сравнения.  
Сформированы временные представления.  
Умеет составлять знакомые изображения из геометрических фигур; сформированы знания о геометрических фигурах.  
Умеет определять местоположение предмета «от себя».  
Умеет устанавливать равенство между количеством звуков и предметов.  
Умеет сравнивать предметов по количеству.  
Умеет определять на ощупь, много ли предметов в мешочке.  
Умеет сравнивать равные и не равные по количеству группы предметов.  
Умеет сравнивать предметы по длине и высоте, определяя равные и не равные по размеру предметы.  
Умеет определять местоположение предметов.  
Умеет различать предметы по форме и группировать предметы по форме.  
Умеет видеть один предмет и много предметов в окружающей обстановке.  
Сформировано умение детей сравнивать множества по количеству элементов. Сформировано умение уравнивать множества по количеству, знания детей о геометрических фигурах.

### **Вид образовательной деятельности «Формирование элементарных математических представлений» (ФЭМП)**

#### **Средний дошкольный возраст 4-5 лет**

Сформировано умение выделять отдельные предметы из группы, видеть «много» и «один» в окружающей обстановке и описывать наблюдение с помощью соответствующих слов, умение различать и правильно называть геометрические фигуры. Развито воображение.

Сформировано умение сравнивать группы предметов, способом приложения; умение группировать предметы; умение работать правой рукой слева направо при раскладывании предметов.

Сформировано умение различать цвета и оттенки; умение сравнивать множества

Сформировано умение сравнивать предметы по длине, употреблять в речи слова длиннее, короче, длинный- короткий; Сформировано умение сравнения двух групп предметов по количеству этих предметов; развито воображение.

Сформировано умение различать группы, содержащие 1 и 2 предмета; называть общее количество предметов на основе счета. Познакомить с цифрами 1 и 2. Знает геометрические фигуры.

Сформировано умение составлять и выделять группы из одного или двух предметов; обозначать количество предметов соответствующей цифрой. Сформированы знания о пространственной направленности: верх-вниз, направо-налево, вперед-назад.

Сформированы пространственные отношения «шире» -«уже», Сформировано умение сравнивать предметы по ширине путем приложения и наложения, сформировано умение

понимать и правильно использовать в речи слова «широкий», «узкий»; Сформирован опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством

воспитателя (на основе рефлексивного метода); сформированы счетные умения, умение определять, называть и сравнивать свойства предметов, видеть и продолжать закономерность чередования фигур по форме.

Актуализированы знания детей по теме «Числа от 1 до 3», представления о геометрических фигурах, сравнение предметов по длине, изученные пространственные

отношения; сформировано умение считать до трёх, соотносить цифры 1-3 с количеством, различать геометрические фигуры по форме, сравнивать численность групп предметов с помощью счёта, ориентироваться на плоскости; Сформированы мысленные операции: анализ, сравнение, классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение.

Сформированы представления об изменении предметов со временем, о временных отношениях «раньше»-

«позже» («сначала»-«потом»), умение понимать и правильно употреблять в речи слова «раньше», «позже», составлять сериационный ряд по данным временным отношениям; умение использовать в игровой деятельности понятия «один» и «много», умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, сравнивать численность групп предметов с помощью составления пар;

Развито внимание, логическое мышление, пространственную ориентацию.

Сформировано умение считать до 3-х; показать образование числа 3; учить обозначать число 3 цифрой. Развито воображение детей.

Сформировано умение считать до 5; знаком с образованием числа 5; учить обозначать число 5 цифрой. Развито творческое воображение.

Умеет считать до 5; Сформировано умение правильно называть числительные, обозначать предметы цифрой. Сформировано умение детей схематически изображать различные предметы, геометрические фигуры с помощью палочек.

Сформировано умение считать до 5, обозначая количество предметов соответствующей цифрой, умение сравнивать и уравнивать множество на основе счёта, закреплять знания о геометрических фигурах, определять пространственное положение предмета.

Знаком с образованием числа 6. Сформировано умение выделять силуэтах предметах, знакомые геометрические фигуры, определять их количество, умение сравнивать геометрические фигуры, выделять одинаковые свойства и различия (форма, размер).

Сформировано представление об овале, умение распознавать овал в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы овала среди фигур разной формы;

Умеет считать до пяти, сформировано умение определять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по свойствам;

Развиты мысленные операции анализ, сравнение и обобщение, развиты внимание, память, речь, фантазия, воображение, логическое мышление, творческие способности.

Понимает смысл слов «Внутри, снаружи» и грамотно употребляет их в речи; сформированы представления об овале, счетные умения в пределах 5, умение соотносить цифру с количеством предметов, определять, называть и сравнивать свойства предметов, упорядочивать предметы по размеру. Развиты мыслительные операции: анализ и сравнение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, мелкую моторику и мимику лица.

Умеет считать в пределах 6. Знаком с числом и цифрой 6, с новой геометрической фигурой – прямоугольник.

Знаком с образованием числа 7, имеет представления о прямоугольнике.

Сформировано представление о числе и цифре 7, умение считать до пяти, соотносить цифру 7 с количеством. Сформирован опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода), умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает»; счетные умения, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать и уравнивать группы предметов по количеству.

Сформированы представления и числовом ряде; умение считать до 7, соотносить цифры 1-7 с количеством, сформировать опыт обратного счёта от 7 до 1; сформирован опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); сформированы представления об изученных геометрических фигурах и пространственных отношениях, умение выделять, называть, и сравнивать свойства

предметов, ориентироваться в пространстве.

Знаком с образованием числа 8. Сформировано умение обозначать число 8 соответствующей цифрой, сформированы знания о геом.фигурах, развиты наблюдательность, умение видеть различия в похожих предметах.

Умеет считать до 8, сформировано умение сравнивать предметы по длине, высоте.

Сформировано представление о ритме и некоторых его свойствах, умение В простейших случаях видеть закономерность и составлять ряд закономерно чередующихся предметов или



фигур. Сформировано умение самостоятельно преодолевать затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); имеет представление об изученных фигурах, умеет считать до четырех, умеет определять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по высоте.

Сформировано умение считать в пределах 9, знания об образовании числа 9, знаком с соответствующей цифрой. Сформировано умение выкладывать сериационный ряд по величине, выделяя длину или высоту, выражать словами результаты сравнения. Умеет видоизменять геометрические фигуры.

Сформировано умение считать до 9, умение правильно называть числительные, умение сравнивать предметы по ширине. Развито умение штриховать.

Понимает значение слов толстый и тонкий, сформировано умение сравнивать предметы по толщине. Сформировано представление о числе и цифре 5, умение считать до пяти, соотносить цифру 5 с количеством; Сформирован опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода), сформировано умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает»; сформированы счетные умения, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать и уравнивать группы предметов по количеству.

Понимает значение слов высокий и низкий, сформировано умение сравнивать предметы по высоте, представление об упорядочивании по высоте нескольких предметов, развит глазомер. Сформировано умение сравнивать численность групп предметов двумя способами, представления о числовом ряде, прямой и обратный счет до 7, умение определять и называть свойства предметов, мысленные операции анализ, синтез, сравнение и обобщение, развиты внимание, память, речь, воображение, творческие способности, сформирован опыт самоконтроля.

Сформировано умение считать до 10. Знаком с образованием числа 10. Сформированы знания о геометрических фигурах; умение закрашивать замкнутые области.

Сформировано умение изображать план комнаты, заменяя конкретные предметы схематическими изображениями. Сформировано умение считать до 10, обозначать результаты счета цифрами.

Сформированы представление о кубе и некоторых его свойствах, умение распознавать куб в предметах окружающей обстановки и среди других фигур; представления об изученных фигурах, сформировано умение считать до 10, умение определять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по высоте; развиты мысленные операции анализ, синтез, сравнение и обобщение; развиты внимание, память, речь, воображение, творческие способности, сформирован опыт самоконтроля.

Понимает значение слов «длинный» и «короткий», сформировано умение сравнивать предметы по длине, представление об упорядочивании по длине нескольких предметов, развит глазомер; сформирован опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); сформировано умение определять и называть свойства предметов, представление о числовом ряде, счет до шести, порядок следования цифр 1-6.

Сформировано умение правильно называть порядковые числительные; сформированы навыки счета, умение составлять схематические изображения.

Сформировано умение считать до 10, обозначать числа соответствующими цифрами. Сформировано умение узнавать и называть геометрические фигуры, умение определять величину предметов на основе сравнения и с помощью глазомера.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### **Вид образовательной деятельности. Формирование элементарных математических представлений**

Проявляет интерес, любознательность; владеет навыками счета в пределах 5; сравнивает две группы предметов выраженные

соседними числами; считает и отсчитывает предметы в пределах 5 на ощупь, на слух, понимает независимость результата счета от цвета, формы, величины; умеет называть плоские и объемные геометрические фигуры; имеет представление о последовательности частей суток, понимает значение слов вчера, сегодня, завтра; сравнивает два предмета по длине и ширине, обозначая эти сравнения соответствующими выражениями; ориентируется в окружающем

пространстве, понимает смысл пространственных отношений; сравнивает пять предметов по длине в убывающем и возрастающем порядке; использует знания о предметах, объединяет их в группы по общему признаку; использует полученные знания в игре, окружающей действительности; составляет множество из разных элементов, объединяет их в целое, устанавливает зависимость между целым и его частями; раскладывает плоские и объемные геометрические фигуры по цвету, форме, величине; ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений; считает в пределах 6 и 7, сравнивает до шести предметов по длине, ширине, высоте; знаком с порядковым значением числа 6; знает последовательность частей суток; использует полученные знания в игре, окружающей действительности; умеет считать в пределах 8,9,10, считает и отсчитывает предметы по образцу и на слух в пределах 7; ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений; сравнивает семь предметов по величине в убывающем и возрастающем порядке; умеет видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур, находит отличия в изображении предметов, знает части суток и их последовательность; использует полученные знания в игре, окружающей действительности; считает по образцу, на ощупь, на слух, понимает, что счет не зависит от величины предметов и расстояния между ними (в пределах 10); сравнивает до 8 предметов по высоте; определяет пространственное направление относительно другого лица, умеет видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур, сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10, называет дни недели; использует полученные знания в игре, окружающей действительности; сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10 и понимает отношения между ними; находит предметы одинаковой длины, высоты, ширины, равные образцу; различает и называет знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.

Видит и устанавливает ряд закономерностей; называет дни недели; ориентируется на листе бумаги; ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений; использует полученные знания в игре, окружающей действительности; знаком с количественным составом чисел 3,4,5 из единиц.

Умеет ориентироваться на листе бумаги; умеет последовательно называть дни недели; имеет представления о четырехугольнике и треугольнике; обозначает положения одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица.

Делит предмет на две равные части и сравнивает их; сравнивает 9 предметов по ширине, высоте, сравнивая в последовательностях; сравнивает два предмета с помощью мерки; использует полученные знания в игре, окружающей действительности; имеет представления о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5; сравнивает 10 предметов по длине, располагая их в последовательности; делит круг и квадрат на две равные части и сравнивает их; сравнивает два предмета с помощью мерки; называет дни недели; считает в пределах 10, понимает, что результат счета не зависит от направления и пространственного направления предметов; ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений;

Использует полученные знания в игре, окружающей действительности; делит круг и квадрат на 4 равные части, называет их и сравнивает; сравнивает предметы по высоте с помощью условной мерки, а также по представлению, ориентируется на листе бумаги; считает в пределах 10, понимает отношения рядом стоящих чисел в пределах 10; умеет двигаться в заданном направлении; называет последовательно дни недели и определяет какой день недели есть, был или будет; использует полученные знания в игре, окружающей действительности слушание пословиц о временах года; заучивание стихотворений; настольно-печатные игры из серии «Учись играя»; подвижные игры; отгадывание загадок; участие в дидактических играх со знанием формы, цвета, счета.

### **Вид образовательной деятельности «Формирование элементарных математических представлений» (ФЭМП)**

#### **Старший дошкольный возраст 6 - 8 лет**

Сформировано умение решать и составлять простые арифметические задачи на сложение; правильно формулировать вопросы к задаче; понимать отличие задачи от рассказа.

Сформировано умение составлять числа от 3 до 10 из двух меньших чисел.

Сформировано умение решать и составлять простые арифметические задачи на сложение.

Сформированы знания о геометрических фигурах.

Развито логическое мышление.

Знаком с решением и составлением задач на вычитание; с математическим знаком «минус».

Сформировано умение ориентироваться на плане.

Сформировано умение решать и составлять простые арифметические задачи на вычитание.

Сформировано умение воспринимать информацию на слух.

Сформировано умение решать простые арифметические задачи, основываясь на наглядной основе.

Сформировано умение измерять длину предметов с помощью условной мерки.

Сформировано умение решать и составлять простые задачи на сложение и вычитание.

Владеет порядковым счётом предметов.

Имеет представление о симметрии.

Сформировано умение образовывать числа второго десятка; считать до 15, обозначать количество предметов от 11 до 15 цифрами.

Сформировано умение решать примеры на сложение и вычитание.

Знаком с числами 16-20; сформированы навыки счёта в пределах 20.

Знаком с многоугольниками.

Сформировано умение решать арифметические задачи и примеры.

Знаком с «Монгольской игрой».

Развито логическое мышление.

Закреплены навыки счёта в пределах 20.

Сформировано умение решать простейшие арифметические примеры.

Сформировано умение воссоздавать фигуры-силуэты.

Сформировано умение ориентироваться на плане.

Знаком детей с линейкой; сформировано умение измерять с помощью линейки.

Развито логическое мышление.

Сформировано умение измерять длины предметов с помощью линейки; чертить по линейке.

Сформированы знания о временах и месяцах года.

Сформировано умение измерять длину предметов с помощью линейки.

Сформированы навыки счёта и вычислений.

Развита память и логическое мышление.

Сформировано умение составлять и решать простые арифметические задачи.

Сформированы навыки вычислений и сравнения чисел в пределах 20.

Знаком с играми на воссоздание образа по его деталям.

Сформированы навыки порядкового и количественного счёта.

Сформировано умение сравнивать числа.

Развиты внимание и смекалка.

Сформировано умение анализировать тактильные ощущения.

Сформировано умение решать задачи на сообразительность.

Сформировано умение делить предметы на две равные части.

Сформировано умение воссоздания образов по их составляющим.

Сформировано умение делить предмет на две равные части.

Сформировано умение измерять с помощью линейки.

Имеет представление о старинных мерах длины.

Сформировано умение делить предметы на 4 равные и неравные части.

Имеет представление о песочных и обычных часах.

Сформировано умение воссоздавать образ по его частям.

Сформированы навыки счёта и вычислительной деятельности.

Сформировано умение составлять целое из частей.

Знаком с линейными алгоритмами.

Имеет представление о 10- минутном интервале, сравнивая его с 5-минутным.

Имеет представление о блоке условного перехода.

Сформировано умение делить предметы на две равные части.

Сформированы умения:

- производить вычисления;
- работать с блок-схемами;
- измерять с помощью линейки;
- ориентироваться на плане и листе клетчатой бумаги;

- решать логические задачи и задачи на смекалку.

Сформированы пространственные отношения: слева, справа.

Сформировано представления о смысле сложения, взаимосвязи целого и частей.

Сформированы представления о вычитании как об удалении из группы предметов её части.

Познакомить со знаком « - ».

Сформированы представления о свойствах предметов, о пространственных отношениях.

Сформированы пространственные отношения: между, посередине.

Понимает смысл действия вычитания.

Сформированы представления о понятиях: один, много.

Сформированы пространственные отношения, представления о сложении и вычитании.

Знаком с числом 1 и графическим рисунком цифры 1.

Сформированы представления о взаимосвязи целого и частей, действиях сложения и вычитания.

Имеет представления о пространственных отношениях: внутри, снаружи.

Сформировано понимание смысла сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей.

Знаком с образованием и составом числа 2, цифрой 2.

Сформированы представления о точке, линии, прямой и кривой линиях.

Сформировано умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством предметов, смысл сложения и вычитания, отношения – справа, слева.

Сформированы представления об отрезке, луче.

Соотносит цифры 1 и 2 с количеством, составляет рассказы-задачи, в которых надо выполнить сложение и вычитание в пределах 2.

Знаком с образованием и составом числа 3.

Сформировано умение сравнивать предметы по свойствам.

Сформированы представления о замкнутой и незамкнутой линии.

Сформировано умение соотносить цифры 1-3 с количеством предметов, навыки счёта в пределах трёх, взаимосвязь целого и частей.

Знаком с понятиями ломаная линия, многоугольник.

Сформированы представления о свойствах предметов, взаимосвязи целого и частей, составе числа 3.

Знаком с образованием числа 4, составом числа 4, цифрой 4.

Сформировано умение соотносить цифру 4 с количеством предметов, обозначать число 4 четырьмя точками.

Сформировано умение разбивать группу фигур на части по различным признакам.

Знает числа 1-5; образование, написание, состав.

Сформировано умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, знаки =, >, <.

Использует в речевой практике термин *задача*.

Знаком с образованием и составом числа 6, цифрой 6.

Сформированы геометрические представления.

Сформированы геометрические представления и знаком с новым видом многоугольников – шестиугольником.

Сформировано умение сравнивать длины предметов «на глаз» и с помощью наложения.

Сформированы счётные умения в пределах 6.

Сформированы представления об измерении длины с помощью мерки. Знакомить с такими единицами измерения длины, как *шаг, пядь, локоть, сажень*.

Сформировано умение составлять мини-рассказы и выражения по рисункам, счётные умения в пределах 6.

Сформированы представления об измерении длины с помощью мерки и умение измерять длину отрезка заданной меркой.

Знаком с сантиметром и метром, сформировано умение использовать линейку для измерения длин отрезков.

Сформировано умение измерять длину отрезков с помощью линейки

Использует в речевой практике термины «*условие*» и «*вопрос*» задачи, знаком с использованием отрезка для ответа на вопрос задачи.

Имеет представление о составе числа 7 из двух меньших, соотносит число и цифру.

Сформировано понятие многоугольник.

Знает порядковый и количественный счёт в пределах 7, число 7.

Сформировано умение сравнивать группы предметов с помощью составления пар.

Сформированы представления о составе числа 7.

Сформированы пространственные отношения, умение измерять длину отрезков с помощью линейки.

Сформированы представления о понятиях *тяжелее, легче* на основе сравнения предметов по массе.

Знает состав числа 7.

Сформировано представление о необходимости выбора мерки при измерении массы, познакомить с меркой 1 кг.

Имеет представление об измерении массы предметов с помощью различных видов весов, о сложении и вычитании масс предметов.

Знаком с образованием и составом числа 8, цифрой 8.

Сформированы представления о составе числа 7.

Сформированы счётные умения в пределах 8.

Сформированы представления об измерении длины и массы предметов, о присчитывании и отсчитывании единиц на числовом отрезке.

Знает приём сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар.

Сформированы представления о составе числа 8, взаимосвязи целого и частей, их схематическом изображении с помощью отрезка.

Сформированы представления об объёме, сравнении сосудов по объёму с помощью переливания.

сформированы счётные умения в пределах 8, взаимосвязь целого и частей.

Сформированы представления об измерении объёмов с помощью мерки.

Понимает смысл сложения и вычитания, сформированы счётные умения в пределах 8.

Знаком с образованием и составом числа 9, цифрой 9.

Сформировано умение находить признаки сходства и различия фигур, взаимосвязь целого и частей, сложение и вычитание на числовом отрезке.

Знаком с циферблатом часов. Сформированы представления об определении времени по часам.

Сформировано умение считать в пределах 9, представления о цифре 9 и составе числа 9, взаимосвязи целого и частей.

Сформированы представления о составе числа 9.

Знает приём сравнения чисел на предметной основе, сложение и вычитание чисел на числовом отрезке.

Сформированы представления о площади фигур, сравнении фигур по площади и с помощью условной мерки.

Знает порядковый и количественный счёт в пределах 9, умеет решать задачи на основе взаимосвязи целого и частей.

Знает приём сравнения фигур с помощью мерки, знаком с общепринятой единицей измерения площади - квадратным сантиметром.

Знает порядковый и количественный счёт в пределах 9, умеет переходить от действий с предметами к действиям с числами.

Сформированы представления о числе 0 и его свойствах.

сформированы счётные умения в пределах 9, представления о числовом отрезке, взаимосвязи целого и частей.

Сформированы представления о числе 0 и цифре 0.

Сформировано умение составлять числовые равенства по рисункам и, наоборот, переходить от рисунков к числовым равенствам.

Сформировано умение находить в окружающей обстановке предметы формы шара, куба, параллелепипеда.

Закрепить представления о числе 10.

Сформировано умение находить в окружающей обстановке предметы формы пирамиды, конуса, цилиндра.

Сформировано представление о составе числа 10.

Сформировано умение использовать символы для обозначения свойств предметов (цвет, форма, размер)

сформировано умение ориентироваться по плану.

Сформированы представления о свойствах предметов, сложении и вычитании предметов, геометрические представления,

Знает количественный и порядковый счёт, состав чисел в пределах 10.

Сформированы представления детей о том, как складывается семейный бюджет, для каких целей нужны деньги;

развито умение целесообразно тратить деньги, разумно подходить к покупке вещей, учитывая возможности и потребности; развито логическое мышление; проявляет бережливость и уважительное отношение к людям, зарабатывающим деньги.

### **Вид образовательной деятельности «Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)»**

#### **2 группа раннего возраста 2 - 3 года**

Сформировано представление о групповой комнате, предметами и вещами, которые в ней находятся.

Сформировано умение различать и называть игрушки и их основные качества.

Сформировано умение совершать действия с игрушками по словесному указанию.

Различает картофель и свёклу. Знает их форму.

Сформировано представление о признаках осени.

Сформировано представление об осенней одежде.

Сформировано представление об окружающем мире.

Знает некоторые признаки осени.

Развито зрительное восприятие и внимание.

Сформировано представление о сезонах года.

Развито представление о предметах посуды, ее форме, цвете, величине.

Знает обобщающее понятие «посуда».

Сформировано представления о домашних животных и их детенышах.

Называет корову и теленка.

Умеет звукоподражать некоторым животным.

Сформированы представления о зиме, ее признаках.

Умеет называть предметы верхней одежды, детали одежды, сравнивать их.

Развиты умения по словесному указанию педагог находить предметы одежды по названию.

Бережно относится к одежде.

Умеет различать и называть предметы мебели.

Сформировано умение сравнивать предметы.

Умеет отличать живую птицу от игрушечной.

Развиты представления о птицах.

Сформированы представления о транспорте, о разных видах транспорта.

Называет некоторые виды наземного транспорта.

Сформированы представление о растении одуванчик, выделяет характерные особенности.

Проявляет эмоциональный отклик на красоту растения.

#### **Младшая группа 3 - 4 года**

Сформированы дружеские отношения, развивать навыки общения у детей младшего дошкольного возраста.

Развита фразовая речь.

Эмоционально реагирует на окружающий мир, различает эмоциональные состояния.

Развита общая и мелкая моторика.

Сформировано представление о труде няни; воспитано уважение к человеку, который ухаживает и помогает; побуждать называть няню по имени - отчеству.

Сформированы знания о профессии шофера. Сформировано представление о профессии повара и предметах, необходимых для его работы. Воспитано уважение к труду взрослых. Рассказывает о продуктах, элементарной технологии их приготовления. Пополнен словарный запас.

Имеет представление о профессии врача и медицинской сестры. Воспитано уважительное отношение к труду взрослых. Развита наблюдательность, умение отвечать на вопросы.

Сформировано представление о профессии шофера. Умеет логично отвечать на вопросы, предлагать варианты ответов. Воспитано уважительное отношение к труду взрослых. Привиты навыки культурного поведения на дорогах.

Воспитано чувство общности со своей семьёй, желание заботиться о близких.

Сформировано представление о семье как о людях, которые живут вместе и заботятся друг о друге. Использует в активной речи слова, обозначающие родственные отношения.

Сформировано умение образовывать и употреблять в речи притяжательные прилагательные.

Сформировано умение детей различать и называть предметы мебели, рассказывать об их назначении. Ориентируется в пространстве, использует в речи соответствующие предлоги.

Сформированы представления об использовании предметов одежды; понятие «одежда»; умеет называть знакомые слова, составляет предложения с ними по теме.

Сформированы представления детей о труде дворника.

Воспитано уважение к труду дворника, желание помочь ему.

Понимает необходимость труда не только для себя, но и для всех.

Проявляет радостное, эмоциональное состояние от причастности к труду взрослого, удовлетворение от выполненных действий. Имеет представление об инвентаре (метла, веник, совок, носилки, тачка, ведро, лейка) и действует ими.

Сформировано умение узнавать и называть части растения, используя модели (корень, стебель, лист, цветок).

Сформированы представления о частях растения как его существенных признаках путем сравнения с другими объектами наблюдения.

Развита сосредоточенность внимания.

Испытывает чувство радости от рассматривания растения.

Сформированы представления о том, что дерево – это растение, о его основных частях (корень, ствол, ветви, листья), используя модели.

Проявляет интерес к рассматриванию деревьев.

Сформировано умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением зверей (изменение окраски шерсти, спячка, запасы на зиму).

Проявляет интерес к миру животных.

Сформированы представления о том, что дерево и кустарник – это растения, у них общие существенные признаки (корень, стебель, лист), есть и различия – у дерева один стебель (ствол), а кустарника много.

Развито аналитическое мышление.

Проявляет интерес к жизни растений.

Имеет представление о потребности растения во влаге.

Владеет процессом полива.

Проявляет желание ухаживать за растением.

Знаком с основными признаками внешнего вида птиц.

Сформированы представления детей об особенностях поведения снегиря (летает, прыгает, клюет ягоды).

Проявляет любознательность и интерес к жизни птиц.

Развит словарь: снегирь, рябина клюет ягоды.

Сформировано умения выделять и правильно называть части тела животного, его способности.

Умеет пользоваться моделями.

Проявляет интерес у детей к наблюдению за животными.

Сравнивает животных (кошку и кролика), находит признаки различия и сходства (уши, глаза, хвост, шерсть, способы передвижения, питания).

Активизирована речь.

Сформированы представления детей о весенних изменениях в природе: больше солнечных дней, становится теплей, тает снег (проталины), изменяется одежда людей.

Сформированы представления о связи изменений в неживой природе с изменениями в жизни растений и животных (на ветках деревьев и кустов набухают почки, и появляются первая травка, первые цветы, звери просыпаются после зимней спячки, появляются насекомые, из тёплых краёв прилетают птицы).

Развита мыслительная речь детей, решает логические задач.

Развиты память, внимание, воображение, активизирован словарь.

Называет первоцветы.

Развита умственная операция сравнения; находит общие признаки у одуванчика и тюльпана, пользуясь моделями.

Сформировано умение правильно называть основные части.

## **Вид образовательной деятельности «Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)»**

### **Средний дошкольный возраст 4 - 5 лет**

Социальный мир. Сформированы представления о труде воспитателя, расширен кругозор, воспитано уважение к труду и желание быть послушными, воспитанными

Имеет представления о сезонных изменениях в природе; Умеет узнавать разные породы деревьев по листьям.

Имеет представления о домашних животных (особенности внешнего вида, поведения, передвижения, питания и ухода); Воспитано бережное и заботливое отношение к животным.

Сформированы представления о диких экзотических животных (лев, тигр, слон, бегемот и т.д.);

Знает о том, где они обитают в природе, чем питаются, как добывают себе пищу; Умеет внимательно рассматривать игрушки; Обогащён словарь и усовершенствован грамматический строй речи.

Знаком со свойствами дерева (твёрдость, прочность, мягкость) и структурой его поверхности (гладкая, шероховатая); Бережно относится к деревьям и лесу.

Знает, для чего людям нужна одежда;

Различает мужскую и женскую одежду;

Бережно относится к человеческому труду;

Проявляет активность и творчество.

Знаком с профессией повара; Знает об основных продуктах (овощи, фрукты, крупа), кухонных принадлежностях (посуда, мебель); Умеет работать с тестом, раскатывать его при помощи скалки, аккуратно вырезать фигурки формочками; Воспитан интерес и уважение к работе повара, желание участвовать в процессе приготовления еды.

Знаком с разными видами тканей, их свойствами, фактурой поверхности; Умеет устанавливать связи между назначением предмета, его формой, структурой материала, из которого он сделан; Бережно относится к результатам труда.

Сформирован интерес к различным профессиям. Имеет представление о профессии спасателя. Знает правила безопасного поведения. Умеет аргументировать свой выбор.

Природный мир. Умеет сравнивать листья растения по следующим признакам: форме, величине, характеру поверхности, количеству листьев. Закрепить умение пользоваться моделями; проводит исследовательские действия (обвести, погладить).

Сформировано умение составлять описательные рассказы об овощах (фруктах), определять последовательность изложения, используя в качестве плана модели – картинки. Сформированы представления детей об овощах и фруктах, отличающихся друг от друга по внешнему виду и способу произрастания. Проявляет умение слушать друг друга.

Сформировано умение называть некоторые виды грибов и ягод; знаком с особенностями их внешнего вида и местами их произрастания Развито эстетическое восприятие окружающего мира. Воспитано бережное отношение к природе.

Расширены знания детей о жизни птиц зимой: об их внешнем виде, о питании. Умеет распознавать птиц (воробей, ворона) по способам передвижения, издаваемым звукам. Развит словарь: зимующие, нахохлились, чирикают, щебечут, покрылось пухом, зимовать, корм.

Проявляет заботливое отношение, интерес. Отражает свои впечатления в рисунках.

Систематизированы представления детей о приспособлении растений к сезонным явлениям (зимой мало света, холодно, снег, растения прекращают свой рост, отдыхают).

Сформировано представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растения. Умеет устанавливать связи: зависимость состояния растения от условий среды и степени удовлетворения потребностей. Использует сложные формы речи: речь – доказательство; речь – описание. Сформированы учебные навыки: умение внимательно слушать, дополнять, исправлять ошибки.

Сформированы представления детей о свойствах снега; Развита речь, мышление, воображение; проявляет интерес к явлениям неживой природы.

Сформированы знания представления детей о воздухе, его свойствах.

Умеет строить гипотезы. Развито умение самостоятельно делать выводы на основе практического опыта.

Развито образное мышление, сообразительность, внимание.

Развиты коммуникативные навыки, умение аргументировать свои высказывания.



Проявляет самостоятельность, аккуратность, интерес к познанию окружающего мира.

Сформированы знания детей о лесе и его обитателях; знаком с жизнью лесных растений и животных зимой; Развито умение поддерживать игровую образную ситуацию; Развита речь, воображение, эстетический вкус.

Сформированы представления о сезонных изменениях в жизни диких животных. (Весной – линька, конец спячки, забота о потомстве).

Развито умение устанавливать причинно-следственные связи.

Воспитан интерес к жизни животных.

Сформированы представления о птицах: у всех птиц есть клюв, тело покрыто перьями, два крыла, две ноги, птенцы появляются из яйца. Умеет соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной.

Сформированы знания детей о весенних изменениях в природе; Развито умение сравнивать различные периоды весны; развита связная речь детей, интонационная выразительность; Воспитано радостное, бережное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе.

Сформированы знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе (прибавление светового дня, количество солнечных дней; цвет неба; повышение температуры воздуха; таяние снега, сосульки, капель; проталины; конец спячки у зверей, линька, забота о потомстве; появление насекомых; прилёт птиц, строительство гнёзд; весеннее состояние деревьев, появление травы, цветущих растений).

Развито умение сравнивать различные периоды весны. Развита связная речь детей; дикция, интонационная выразительность. Проявляет радостное, заботливое отношение к пробуждающейся природе.

### **Вид образовательной деятельности «Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)»**

#### **Старший дошкольный возраст 5-6 лет**

##### ***Вид образовательной деятельности. Формирование целостной картины мира***

Проявляет любознательность, интерес к изучению общественной жизни; может составить короткий рассказ о семье, называя имена и отчества родных, место их работы, семейные традиции.

Знает и рассказывает о предметах, используемых человеком в быту, их назначении; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач.

Может составить короткий рассказ о своих друзьях, их увлечениях; может описать предмет по признакам, выделяя особенности предмет (размер, форма, цвет, функции, назначение).

Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач; может составить короткий рассказ о своем детском садике, о сотрудниках и их работе; определяет свойства и качество бумаги, ее особенности, взаимодействие с другими материалами; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач.

Может составить короткий описательный рассказ об одежде куклы, отмечая при этом различные виды ткани; знаком с элементарными основами безопасности жизнедеятельности на улице (во дворе).

Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач.

Определяет и анализирует свойства и качество металла, его особенности, взаимодействие с другими материалами; знает обязанности кастаньяши; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач;

Может рассказать о свойстве и качестве материала, из которого сделан предмет; о разных военных профессиях и родах войск.

Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач; может рассказать о предметах, облегчающих жизнь человека; может рассказать о творческой профессии художника, необходимости его труда.

Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач; может рассказать о предметах, облегчающих жизнь человека; о том, что Россия - огромная многонациональная страна, называть столицу страны, рассказывать о гербе и флаге; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач; может рассказать о предметах, облегчающих жизнь человека; о творческой профессии артиста, о пользе его работы и радости, которую эта работа доставляет людям; активно

и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач.

### **Ознакомление с миром природы**

Проявляет любознательность, интерес к изучению природы, следит за погодой, может рассказать о пользе овощей и фруктов для человека, называть осенние месяцы; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач; может рассказать о животных своего края, об охране животных человеком, о взаимосвязях животных со средой обитания; о сезонных изменениях осенью в природе, различать деревья по внешним признакам; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач; может рассказать о зимующих птицах своего края, о заботе человека о птицах в холодное время года; о том какие животные и как помогают человеку в хозяйстве; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач; может наблюдать за природой по народным приметам, рассказывать о свойствах снега, может описывать красоту зимнего пейзажа, о помощи человека животным и птицам; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач; может рассказать о многообразии комнатных растений, о способах размножения растений вегетативным способом; о многообразии животного мира, о том, что они делятся на виды, о том, что человек должен беречь, охранять и защищать их; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач; может рассказать о многообразии комнатных растений, о том, кто и как за ними ухаживает, о воде и ее свойствах, о бережном использовании водных ресурсов; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач; может рассказать о многообразии растительного и животного мира лесов и лугов, о взаимосвязи растительного и животного мира, о сезонных изменениях в природе, об особенностях работ на селе весной; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач; может рассказать о свойствах песка, глины, камня, об использовании их для нужд человека; о свойствах воды, воздуха, солнца, их функциональном значении для животных и человека; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач.

#### ***2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»***

##### **Вид образовательной деятельности «Развитие речи»**

##### **2 группа раннего возраста 2-3 года**

Понимает и употребляет в речи слова, обозначающие предмет (игрушку), его качества и игровые действия. Сформировано умение слушать вопросы и отвечать на них. Проявляет интерес к игрушкам.

Развит интерес к рассматриванию картинок и установлению соответствий между реальным предметом и его изображением. Сформировано умение слышать вопросы воспитателя и отвечать на них. Проявляет интерес к сказочным персонажам.

Произносит звука о изолированно и в словах. Сформировано умение согласовывать прилагательные с существительными, использовать в речи названия цветов. Проявляет интерес к фруктам.

Сформировано умение рассматривать петушка на картинке. Знает и показывает части тела и называет их. Проявляет интерес к домашним птицам.

Сформировано умение детей слушать сказку. Называет персонажей сказки, выполняет действия, связанные с ними.

Сформировано умение рассматривать картинки. Знает части тела петушка, показывает и называет их. Проявляет интерес к песенке про петушка и подпевает.

Сформировано умение рассматривать картинки ( медведь). Развиты навыки установления связи между изображением и реальным животным. Проявляет интерес к слушанию и обыгрыванию стихотворения про мишку, подпевает песенку.

Сформировано умение рассматривать сюжетные картинки. называет части тела коровы, подпевает про нее песенку. Сформировано умение целенаправленно рассматривать игрушку- пирамидку,

называет цвет колечка от пирамидки. Развиты навыки слушать стихотворение про игрушку. Проявляет интерес к игрушкам.

Сформировано умение рассматривать картинку, узнает, кто нарисован, называет качества предмета и действия с ним. Сформировано умение подбирать ласковые слова. Проявляет интерес к потешкам.

Сформировано представление о свойствах снега. Развита общая моторика. Сформированы представление о зиме; видит в картинке сюжет. Знает и показывает детали одежды изображенной на картинке девочки.

Сформировано умение узнавать желтый цвет, называть его. Узнает на рисунке предметы, сгруппированные по цвету, и называет их; правильно произносит звука [а]. Развито умение участвовать в элементах драматизации.

Развито зрительное внимание: различает силуэты животных. Сформированы представление о самих животных; Сформировано умение образовывать уменьшительно- ласкательных суффиксы существительных. Проявляет интерес к животным.

Сформировано умение называть части тела куклы и предметы одежды, соотносит игровые действия с куклой с их словесными обозначениями. Развит навык употреблять в речи прилагательные, обозначающие цвет, протяжно произносить звук [а]. проявляет бережное отношение к куклам.

Сформировано умение называть зеленый цвет, соотносить цвет с его названием. Развит навык узнавать на рисунке знакомые предметы, сгруппированные по цвету, называть их. Проявляет интерес к познанию цветов.

Сформировано умение сосредотачиваться при наблюдении предметов, правильно и внятно повторять за взрослым части машин. Развито зрительное внимание: составляет грузовые и легковые машины из геометрических фигур; активизируется речь. Проявляет интерес к играм интерес с геометрическими фигурами.

Сформировано умение слушать сказку, эмоционально откликаться на происходящее, участвовать в рассказывании сказки. Развиты представления о сказочных персонажах. Проявляет интерес к слушанию и рассказыванию сказки.

Сформировано умение согласовывать в роде глаголы в прошедшем времени с существительными. Развито умение употреблять глаголы, образованные при помощи приставки ( прискакал, ускакал). Проявляет интерес к участию в инсценировке сказки.

Сформировано умение рассматривать картину и самостоятельно высказываться; отвечать на вопросы взрослого. Знает цвета (красный, зеленый, желтый). Проявляет интерес и любознательность.

Сформировано умение понимать речь взрослого; различать и правильно называть растения (трава, деревья, цветы). Развито умение слушать, не отвлекаясь, небольшое стихотворение. Различает цветы по внешнему виду. Проявляет бережное отношение к цветам.

### **Младшая группа 3 - 4 года**

Умеет чётко произносить звук а в словах и коротких словосочетаниях.

Умеет чётко артикулировать звук у (изолированный, в словах, фразах).

Производит действия с игрушками в соответствии с текстом, договаривает отдельные слова.

Умеет рассматривать картинку, изображенные на ней предметы, их качества, действия.

Сформировано умение знание цветов и употребление их в речи.

Сформировано умение отвечать на вопросы, договаривать текст.

Использует в речи названия предметов одежды.

Развито умение в правильном использовании глагола «надевать» в настоящем и прошедшем времени.

Умеет произносить звук э в звукоподражаниях *бэ, мэ*.

Развито звуковое восприятие, умение дифференцировать громкие и тихие звуки.

Умеет отчётливо произносить звук *м* изолированно и в словах.

Участвует в описании куклы.

Сформированы знания названий цветов, игрушек, активизирована речь.

Владеет знаниями в употреблении предлогов, изолированном произношении звука *п*.

Сформированы умения в чётком произношении звуков *м, п* в словах.

Развито речевое дыхание.

Развиты умения в произнесении фраз с разной эмоциональной окраской.

Сформировано понимание жизненно близких сюжетов, изображенных на картине.  
Расширен активный словарь: тарелка, чашка, блюдо, ест, вытирает, держит.  
Умеет отчетливо произносить звук *б* в словах.  
Умеет чётко произносить звук *в*.  
Сформировано слуховое восприятие, умеет соотносить звук с образом звучащей игрушки.  
Согласовывает имена существительные с местоимениями в роде.  
Умеет рассматривать картину, отвечать на вопросы по содержанию.  
Использует в речи слова: *большие-маленькие*.  
Умеет соотносить предмет с его изображением.  
Уточнено представление о свойствах бумаги: шуршит, рвётся, побуждать обозначать их словами.  
Отчётливо произносит звуки *т-ть*.  
Имеет представление о значении прилагательных «длинный», «короткий», названий цветов, использует их в речи.  
Произносит звуки *м-мь*.  
Различает и использует в речи названия основных цветов.  
Умеет в отчетливо произносить звуки *н-г*.

### **Младшая группа 3 - 4 года**

Пересказывает знакомые им литературные произведения; составляет короткие рассказы с помощью взрослого.  
Сформировано умение составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ об игрушке ; образовывать наименование детёнышей животных.  
Умеет рассматривать предметы одежды, сформировано умение отвечать на вопросы воспитателя.  
Сформировано умение пересказывать знакомые сказки. Составляет короткие рассказы с помощью взрослого.  
Сформировано умение составлять описание предмета. Сформировано умение согласовывать существительные, прилагательные, местоимения в роде, числе; активизированы в речи прилагательные.  
Правильно произносит звуки *в, в\**.  
Сформировано умение составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ.  
Сформировано умение правильно называть игрушки, их качества (цвет, величина). Сформировано умение использовать слова с противоположным значением (высокий – низкий), согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе.  
Сформировано умение правильно отвечать на вопросы воспитателя, воспроизводить содержание сказки «Цыплёнок» К. Чуковского по вопросам.  
Правильно произносит звуки *к, к\**.  
Сформировано умение образовывать уменьшительно-ласкательные названия детёнышей животных, соотносить наименования детёнышей животных в единственном и множественном числе с изображениями на картинках.  
Сформировано умение составлять с помощью взрослого короткий описательный рассказ об игрушках. Учить пользоваться словами, обозначающими качества и действия. Закреплять правильное произношение звуков *к, г, х, к\*, г\*, х\**.  
Сформировано умение рассматривать кукол, формировать умения отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью взрослого короткий рассказ. Закреплять правильное произношение звука *о*.  
Сформировано умение рассматривать картину. Сформировано умение отвечать на вопросы (по картине) и составлять вместе с воспитателем короткий рассказ.  
Сформировано умение составлять с помощью взрослого рассказ об игрушках. Активизировано употребление прилагательных; Сформировано умение образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа имён существительных.  
Сформировано умение по картинке составлять с помощью воспитателя рассказ из двух-трёх предложений.  
Сформировано умение говорить с разной силой голоса. Правильно произносит звуки *т, т\*, д, д\*, н, н\**.  
Сформировано умение правильно употреблять в речи названия качеств предметов (величина, цвет); отвечать на вопросы воспитателя.  
Сформировано умение отвечать на вопросы, запоминать короткое стихотворение.

Сформированы знания детей о признаках зимы.  
Сформировано умение подбирать слова существительные к предлогу на.  
Сформировано умение пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчётливо и правильно произносить звук с, изолированный и в словах.  
Сформировано умение отвечать на вопросы по содержанию картины. Сформировано умение составлять рассказ с воспитателем по содержанию.  
Сформировано умение правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов.  
Сформировано умение составлять рассказ с помощью воспитателя.  
Сформировано умение составлять рассказ по картине, ориентируясь на образец, предложенный воспитателем. Сформировано умение правильно называть предметы, изображенные на картине, давать описание игрушек, называя их цвет. Сформировано умение грамматически правильно отражать в речи свои впечатления.  
Знаком со сказкой «Лиса и заяц», понимает смысл произведения. Знаком с пословицей «мал удалец, да храбрец».  
Сформировано умение правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы по величине, используя прилагательные большой, маленький; согласовывать существительные с прилагательными в роде.  
Сформировано умение составлять рассказ по вопросам воспитателя.  
Сформировано умение составлять небольшой рассказ по картине. Сформировано умение правильно и отчётливо произносить звука з в словах и предложениях.  
Знаком со сказкой «Гуси – лебеди» (обр. М.Булатова). Выражает желание послушать её ещё раз, поиграть в сказку.  
Сформировано умение составлять вместе со взрослыми короткий рассказ.  
Сформировано умение правильно называть отдельные предметы посуды, Сформировано представление об их функции; знаком с производными словами.  
Сформировано умение составлять вместе со взрослыми короткий рассказ.  
Сформировано умение называть отдельные предметы мебели; понимает и употребляет пространственных предлогов в, на, за, около.  
Сформировано умение составлять короткий рассказ по картине . Сформировано умение правильно называть изображенное на картине, обогащать их речь прилагательными, глаголами.  
Освоены элементарные формы речевого этикета.  
Сформировано умение образовывать форму повелительного наклонения глаголов (поскачи, поезжай); использовать предлоги в, на, под, около, перед. Сформировано умение составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке.  
Знаком с русской народной песенкой «Тили - бом»; понимает смысл произведения в стихотворной форме; воспроизводит содержание в правильной последовательности с помощью вопросов воспитателя. Обогащен словарь детей: помело, фонарь, выпучила, заливать. Сформировано умение слушать внимательно, правильно и чётко отвечать на вопросы, не перебивать товарищей.  
Сформировано умение составлять короткие рассказы по картинке. Сформировано умение детей чётко и ясно произносить звук ц, выделять этот звук на слух; правильно произносит звуки с, з, регулирует темп речи.  
Сформировано умение по вопросам составлять описание игрушки; объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ. Использует в речи прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов. Правильно произносит слова со звуком й, йотированными звуками: я, е, ё, ю.  
Знаком детей с произведением К.Чуковского, сформировано умение слушать большое по объёму произведение. Сформировано умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.  
Знает потешки. Сформировано умение запоминать и выразительно рассказывать потешку, находить картинки , соответствующие отгадки на загадки.

### **Вид образовательной деятельности «Развитие речи»**

#### **Средняя группа 4 - 5 лет**

Умеет составлять описание друга: внешнего вида, одежды (цвет, отделка);

Умеет образовывать формы единственного и множественного числа глагола хотеть, формы повелительного наклонения глаголов рисовать, танцевать и др.; Имеет представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определённой последовательности.

Умеет находить выход из конфликтной ситуации; Умеет высказываться и слушать высказывания собеседника;

Умеют с уважением относиться друг к другу;

Инициативен и самостоятелен в речевом общении со взрослыми и сверстниками;

Умеет использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой;

Умеет задавать и правильно формулировать вопросы.

Инициативен и самостоятелен в речевом общении со взрослыми и сверстниками;

Умеет задавать и правильно формулировать вопросы;

Умеют при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи;

Используют в активном словаре названия игрушек;

Сформирован грамматический строй речи;

Развита координация речи с движениями, зрительное и слуховое внимание, память;

Умеет бережно относиться к игрушкам.

Имеет представление о дружбе, о том с кем дружит и почему;

Инициативен и самостоятелен в речевом общении со взрослыми и сверстниками;

Умеет задавать и правильно формулировать вопросы;

Использует при ответах на вопросы элементы объяснительной речи;

Обогащён словарь по средствам использования в беседе коротких пословиц и поговорок;

Воспитан интерес к литературе, умеет соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом;

Умеет устанавливать причинные связи в тексте и в жизненной ситуации.

Инициативен и самостоятелен в речевом общении со взрослыми и сверстниками;

Использует в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

Умеет задавать и правильно формулировать вопросы;

Умеет при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи;

Обогащён и активизирован словарь по теме «Осень», развит грамматический строй речи;

Упражняется в словообразовании, развиты познавательные процессы (внимание, восприятие, память и мышление);

Воспитан интерес к литературе, соотносит литературные факты с имеющимся жизненным опытом;

Умеет бережно относиться к окружающей природе.

Инициативен и самостоятелен в речевом общении со взрослыми и сверстниками;

Использует в практике общения описательные монологи элементы объяснительной речи;

Стремится задавать и правильно формулировать вопросы;

Умеет при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи;

Использует в активном словаре названия овощей и фруктов, систематизирован словарь, правильно произносит гласные и согласные звуки;

Развито слуховое и зрительное внимание и память, фонематический слух;

Воспитаны дружеские взаимоотношения между детьми, умеет заниматься сообща.

Умеет описывать овощи, правильно их называет;

Имеет представления об овощах;

Умеет выделять в овощах определённые свойства, правильно классифицирует овощи;

Умеет вслушиваться в звучание слов, выделяет на слух звуки в словах, находит слова, сходные по звучанию.

Стремится задавать и правильно формулирует вопросы;

Умеет при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи;

Обогащён словарь посредством ознакомления со свойствами и качествами лесных объектов;

Воспитан интерес к литературе, умеет соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом;

Запоминает признаки, характеризующие лиственные и хвойные деревья;

Имеет представления о дарах леса, грибах и ягодах, произрастающих в наших лесах;

Умеет различать съедобные и несъедобные грибы;

Упражняется в словообразовании и образовании существительных в родительном падеже множественного числа;

Развиты познавательные процессы (внимание, восприятие, память и мышление);

Воспитан интерес к окружающей природе и бережное отношение к ней;

Упражняется в ходьбе с высоко поднятыми коленями; умеет выполнять ролевые движения в парах, двигаться синхронно;  
Развита пространственная ориентация;  
Развито умение поддерживать дружеские отношения в коллективе.  
Умеет составлять небольшой связный рассказ по картине; умеет составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины);  
Умеет правильно образовывать формы родительного падежа существительных; активизированы в речи глаголы.  
Инициативен и самостоятелен в речевом общении со взрослыми и сверстниками;  
Использует в практике общения описательные монологи элементы объяснительной речи;  
Умеет использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой;  
Стремиться задавать и правильно формулировать вопросы;  
Обогащён словарь посредством ознакомления с жизнью в деревне и домашними животными;  
Умеет чисто произносить звуки родного языка, правильно произносит слова;  
Знает о домашних животных;  
Умеет различать животных и их детёнышей, правильно их называет;  
Расширен кругозор через ознакомление с домашними животными;  
Воспитана любовь к животным и бережное отношение к ним.  
Инициативен и самостоятелен в речевом общении со взрослыми и сверстниками;  
Использует в практике общения описательные монологи элементы объяснительной речи;  
Умеет детей отгадывать загадки – забавлялки;  
Подбирает слова, обозначающие признаки белки;  
Активизированы в речи слова – названия диких животных и названия их характерных особенностей (плутовка, рыжая, пушистая);  
Понимает обобщающее слово «звери»;  
Умеет составлять рассказ с помощью воспитателя и морфологической таблицы;  
Развита активность, логическое мышление, любознательность;  
Воспитана любовь к живой природе.  
Инициативен и самостоятелен в речевом общении со взрослыми и сверстниками;  
Стремиться задавать и правильно формулировать вопросы;  
Умеет при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи;  
Обогащён словарь посредством ознакомления с живой природой;  
Воспитан интерес к литературе, умеет соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливает причинные связи в тексте;  
Имеет представление о многообразии перелётных птиц;  
Знает названия часто встречающихся перелётных птиц;  
Умеет подбирать определения;  
Знает о перелётных птицах;  
Развита связная речь, внимание, наблюдательность;  
Воспитано заботливое отношение к живой природе, радость от общения с ней.  
Умеет составлять рассказы о предметах и действиях с предметами;  
Умеет образовывать названия посуды;  
Умеет правильно произносить звук (ч), отчётливо проговаривает слова с этим звуком.  
Умеет описывать предмет, не называя его; развита диалогическая речь, умеет задавать вопросы и отвечать на них;  
Активизированы в речи глаголы, прилагательные; умеет образовывать названия детёнышей животных в именительном и косвенных падежах;  
Знаком с термином «слово», умеет вслушиваться в звучание слов.  
Стремиться задавать и правильно формулировать вопросы;  
Умеет при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи;  
Обогащён словарь посредством ознакомления с лесом и его обитателями;  
Развито умение чисто произносить звуки родного языка, правильного словоупотребления;  
Сформировано представление об образе жизни лесных зверей, их подготовке к зиме, умеет устанавливать причинно-следственные связи;  
Развиты навыки эффективного общения, зрительное восприятие в процессе игрового общения, эмоциональная сфера;

Развита мелкая моторика рук;  
Воспитано внимательное и бережное отношение к природе и обитателям леса;  
Воспитан интерес к литературе, умеет соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом.  
Активизирована познавательная и речевая деятельность;  
Стремиться говорить грамматически правильно, чётко проговаривает слова;  
Умеет пользоваться разнообразными средствами общения – словесными, мимическими, пантомимическими – с учётом конкретной ситуации;  
Умеет передавать словесно содержание сказки, а также впечатления из личного опыта;  
Активизированы в речи новые слова (сундук, сюрприз, сказка, волшебство, и т.д), в том числе и образные, а также сравнения, эпитеты, точные глаголы;  
Проявляет интерес к рассказыванию по собственной инициативе;  
Развита гибкость ролевого поведения, сообразительность, фантазия в процессе отгадывания загадок;  
Проявляет любовь к народному творчеству, интерес к сказке, сказочным героям;  
Сформировано умение взаимодействовать, стремление к сотрудничеству, соигре, сотворчеству.  
Умеет, исходя из набора игрушек, составлять короткий рассказ вместе с воспитателем (воспитатель начинает рассказ, дети продолжают); развита диалогическая речь;  
Понимает смысл загадок, правильно называет качества предметов; умеет использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчинённые и простые распространённые предложения;  
Умеет выделять и чётко произносить звук (ч) в словах и фразах, подбирает слова на заданный звук.  
Проявляет инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками;  
Использует в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;  
Стремится задавать и правильно формулировать вопросы;  
Умеет при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи;  
Обогащён словарь посредством ознакомления с признаками зимы;  
Воспитан интерес к литературе, умеет соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом;  
Знает о сезонных изменениях в природе с приходом зимы;  
Имеет представление о жизни и повадках диких животных в природных условиях;  
Развита диалогическая речь и слово-логическое мышление, зрительное внимание, восприятие, координация речи с движением;  
Воспитано доброе отношение ко всему живому, бережно относится к природе; воспитана в детях взаимовыручку и взаимопомощь.  
Умеет составлять короткий описательный рассказ об игрушке;  
Ориентируется на окончания слов при согласовании прилагательных с существительными в роде; образует слова при помощи суффиксов с уменьшительным и увеличительным значением;  
Умеет слышать и правильно произносить звук (ш), изолированный, в словах и фразах; правильно регулирует темп и силу голоса; умеет вслушиваться в слова, подбирает слова сходные по звучанию.  
Умеет составлять небольшой (из 2-3 предложений) рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем;  
Умеет подбирать определения к словам снег, зима, снежинки;  
Выделяет звуки в слове, подбирает слова на заданный звук.  
Умеет составлять описание игрушки, называя её характерные признаки;  
Умеет образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных;  
Имеет представление о том, что слова звучат, состоят из звуков, что звуки в слове разные; умеет самостоятельно заканчивать слово (определять последний звук), названное воспитателем.  
Активизирована познавательную и речевую деятельность;  
Обогащён словарь (лесник, лесные жители, лесовичок, сторожка, хвойные деревья, медовый);  
Сформирована целостная картина окружающего мира;  
Овладел речевыми нормами в конкретных речевых ситуациях;  
Развита гибкость ролевого поведения и навыки свободного общения со взрослыми и детьми;  
Развита сообразительность, быстрота реакции на сигнал в процессе игры и игрового общения;



Развито детское творчество в процессе совместной продуктивной деятельности и сформировано умение взаимодействовать;

Воспитана любовь к живой природе, к лесу;

Приобщён к элементарным общепринятым нормам и правилам поведения в лесу.

Умеет пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передаёт прямую речь персонажей;

Образует формы родительного падежа множественного числа существительных;

Имеет представление о значении терминов «слово», «звук»; умеет самостоятельно подбирать слово со звуком (с).

Инициативен и самостоятелен в речевом общении со взрослыми и сверстниками;

Умеет при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи;

Сформированы представления о празднике День защитника Отечества;

Развита связная речь, умеют составлять небольшие рассказы о своих папах;

Обогащён лексический запас слов по теме (Отечество, защитник);

Умеет использовать в речи прилагательные, слова – антонимы;

Сформировано умение образовывать родительный падеж имён существительных со значением отсутствия;

Чисто и чётко произносит звуки по возрасту во время речевой деятельности;

Развиты внимание, мелкая и общая моторика;

Воспитано уважение к своим папам, желание быть на них похожими.

Инициативен и самостоятелен в речевом общении со взрослыми и сверстниками;

Развито умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой;

Употребляет словесные формы вежливости в игре;

Воспитан интерес к литературе, умеет соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливает причинные связи в тексте.

Умеет при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи;

Расширен активный словарь по теме «Посуда» ;

Стремиться задавать и правильно формулировать вопросы;

Умеет при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи;

Умеет составлять загадки – описания по образцу со зрительной опорой;

Совершенствует грамматический строй речи;

Сформированы навыки сотрудничества, ответственного отношения к выполнению задания;

Воспитано бережное отношение к посуде, желание содержать её в чистоте.

Умеет пересказывать рассказ;

Умеет сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирает определения, антонимы; согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе;

Умеет подбирать слова, сходные и различные по звучанию.

Умеет составлять описание предметов посуды и рассказ на заданную тему;

Образовывает названия предметов посуды, умеет описывать их, называя качества и действия; закреплено умение образовывать имена существительные – названия посуды;

Закреплено произношение звука (щ), имеет представление о том, что звуки в слове произносятся в определённой последовательности.

Умеет высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем;

Умеет правильно называть предметы мебели, знает с их назначение; знает понятие «мебель»; правильно использует в речи предлоги и наречия с пространственным значением: посередине, около, у, сбоку, перед; активизированы в речи сложноподчинённые предложения.

Стремиться задавать и правильно формулировать вопросы;

Умеет при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи;

Развито чистое произношение звуков родного языка, правильное словопроизношение;

Воспитан интерес к литературе, умеет соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом;

Закреплено и обобщено представление о признаках ранней весны на основе полученных ранее знаний;

Активизирован словарь по теме «Весна»;

Закреплено умение подбирать прилагательные и глаголы к существительным;

Развито умение подбирать антонимы;

Совершенствовать грамматический строй речи;  
Развивать словесно – логическое мышление, артикуляционную моторику, зрительное внимание, восприятие, координацию речи с движением;  
Воспитывать бережное отношение, любовь к природе;  
Формировать умение работать в коллективе.  
Инициативен и самостоятелен в речевом общении со взрослыми и сверстниками;  
Использует в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;  
Стремится задавать и правильно формулировать вопросы;  
Умеет при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи;  
Знает о пользе предметов гигиены, правилах поведения за столом;  
Замечает неполадки в костюме;  
Умеет менять направление и скорость движений по сигналу; умеет имитировать движения; сформированы потребности в двигательной активности.  
Умеет составлять описания предметов, игрушек;  
Умеет правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения (ближе – дальше, впереди – сзади);  
Умеет чётко и правильно произносить звуки (л) – (л ), выделяет на слух эти звуки в словах, подбирает слова со звуками (л) – (л ), умеет подчёркнуто произносить звук в слове, различает на слух твёрдые и мягкие согласные звуки, определяет первый звук в слове.  
Умеет составлять рассказ исходя из набора игрушек;  
Активизированы в речи слова, обозначающие качества и действия предметов; умеет согласовывать прилагательные с существительными в форме множественного числа;  
Правильно произносит изолированный звук (з), умеет различать на слух разные интонации, пользуется ими в соответствии с содержанием высказывания.  
Умеет составлять описание предметов;  
Умеет подбирать нужные по смыслу слова;  
Усвоено обобщающие понятия : «овоци», «одежда», «мебель»;  
Умеет чётко и правильно произносить звуки (р) – (р ), подбирает слова с этими звуками; внятно произносит слова и фразы, пользуется соответствующей интонацией; умеет определять и называть первый звук в слове, подбирает слова на заданный звук.  
Инициативен и самостоятелен в речевом общении со взрослыми и сверстниками;  
Умеет использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой;  
Стремится задавать и правильно формулировать вопросы;  
Умеет при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи;  
Обогащён словарь посредством ознакомления с хлебом и хлебобулочными изделиями;  
Воспитан интерес к литературе, умеет соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливает причинные связи в тексте;  
Знает о хлебе и его изготовлении;  
Имеет представление о том, что хлеб является ежедневным продуктом питания;  
Развита любознательность, способность к формированию мыслительных способностей;  
Воспитано бережное отношение и уважение к хлебу;  
Умеет двигаться вперёд согласованно, свободно двигая руками, согнутыми в локтях; постепенно увеличивая и замедляя темп; начинает и заканчивает движение точно по сигналу; находит своё место.  
Умеет давать описание внешнего вида предметов, их характерных признаков;  
Умеет пользоваться точными наименованиями для называния детёнышей животных; обращает внимание на то, что не все названия детёнышей звучат так же, как и названия взрослых животных того же вида;  
Имеет представления о том, что звуки в словах произносятся в определённой последовательности; умеет самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова.  
Инициативен и самостоятелен в речевом общении со взрослыми и сверстниками;  
Использует в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;  
Стремится задавать и правильно формулировать вопросы;  
Умеет при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи;  
Обогащён словарь посредством ознакомления со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий;

Развита диалогическая речь, активизирован словарь;  
Воспитано доброжелательное отношение и взаимопомощь в процессе совместной деятельности;  
Сформированы навыки сотрудничества.  
Умеет составлять описание предмета, рассказывает о его внешнем виде, качествах и свойствах;  
Умеет согласованию существительных, прилагательных и местоимений в роде;  
Правильно произносит звуки (р) – (р ), умеет слышать эти звуки в словах, подбирает слова с этими звуками, чётко и ясно произносит слова и фразы, насыщенные (р) – (р ), произносит чистоговорку отчётливо с разной громкостью и темпом.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### ***Вид образовательной деятельности. «Речевое развитие»***

Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаться на источник полученной информации; может на основе своего опыта сочинить последовательно разворачивающийся рассказ, образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, выразительно передает текст, исходя из собственных наблюдений, рассказывает о содержании картины.

Может самостоятельно придумать небольшой описательный рассказ о кукле; проявляет положительные эмоции (интерес, радость) при рассматривании картины "Ежи"; составляет рассказ по картине; сопровождает речь интонационной выразительностью.

Может самостоятельно придумать небольшой рассказ по данной картинке, употребляя в своей речи простые, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; пересказать небольшой текст, соблюдая признаки монологического высказывания: целостность, связность и объем.

Умеет поддержать игру, придумывать рифмующиеся слова; выражает положительные эмоции, передает интонацию, пересказывая сказку "Как лисичка бычка обидела", выражает свое отношение к ее персонажам.

Имеет представление о зимних играх, развлечениях, может поддерживать беседу, сопровождая ее эмоциональной речью, рассуждает, высказывает свою точку зрения, составляет рассказ по картине; выражает положительные эмоции при выразительном пересказе сказки; использует в речи существительные, обозначающие эмоции, чувства, переживания.

Может самостоятельно придумать небольшой рассказ о своей игрушке, употребляя в своей речи простые, сложносочиненные и сложно-подчиненные предложения; умеет образовывать слова антонимы; выражает положительные эмоции, передает интонацию, пересказывая сказку А.Н.Толстого "Еж".

Может пересказать небольшой текст, соблюдая признаки монологического высказывания: целостность, связанность и объем; умеет поддерживать беседу, высказать свою точку зрения, составлять небольшой сюжетный рассказ, придумывать продолжение сюжета.

Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о мультфильмах, может самостоятельно составлять рассказ на тему "Мой любимый мультфильм"; выражает положительные эмоции при выразительном пересказывании текста.

Может самостоятельно придумать небольшой рассказ по данным сюжетным картинкам, употребляя в своей речи простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; может на основе своего опыта сочинять оригинальный и последовательно развивающийся рассказ.

#### ***Вид образовательной деятельности. «Звуковая культура речи»***

Знает о словесном составе речи; термин слова; знает, что мысли выражаются словами, а слова связываются в предложение: проявляет речевую активность в словесных играх.

Расширяет запас слов, обозначающих названия предметов, явлений, признаков по теме «Осень», правильно согласовывает существительное с прилагательным, выделяет предложения из текста, использует в речи существительное с уменьшительно-ласкательными суффиксами, проявляет речевую активность.

Составляет предложения по живой модели, знает понятие многозначное число, делит слова на слоги, умеет составить рассказы с использованием опорных слов, проявляет речевую активность

Умеет четко и ясно произносить чистоговорку, знает термин «Слоги», составляет слова из слогов.

Умеет определять количество слогов в словах, выделяет определенный звук из стихотворного текста,

определяет место положения звука в слове.

Делит слова на слоги, составляет предложения из словосочетаний, выделяет голосом определенный звук в слове, делит на слоги двух-трехсложные слова.

Определяет заданный звук в любой части слова, составляет предложение по заданию, знает понятие

«звуковой анализ».

Производит звуковой анализ слов «маю», «дом», сравнивает слова по звуковому составу, составляет

предложение по заданию.

Составляет предложение с соединительным союзом «и», знает понятие «гласный звук».

### **Вид образовательной деятельности «Развитие речи»**

#### **Подготовительная к школе группа 6 - 8 лет**

Сформировано умение составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным, развивать связную речь, воспитывать уважение к сверстникам.

Сформировано умение составлять сюжетный рассказ по картине, используя ранее приобретённые навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка).

Активизированы в речи слова, относящиеся к темам «Школа», «Осень». Сформированы представления о профессии учителя.

Развита интонационная выразительность речи.

Сформировано умение пересказывать короткий текст с опорой на предметные картинки, подбирать признаки к предметам. Сформировано умение образовывать уменьшительно-ласкательные формы существительных. Развито умение определять родственные отношения в семье. Развиты внимание, мышление. Сформированы знания детей о родственных связях в семье,

Проявляет любовь и уважение к членам своей семьи.

Сформировано умение использовать в речи сложноподчиненные предложения; подбирать определения к заданным словам, согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже, подбирать однокоренные слова. Проявляет бережное отношение к природе.

Сформировано умение составлять рассказ по картине, самостоятельно строить сюжет; образовывать формы родительного падежа мн. числа существительных.

Сформировано умение самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описания, диалог, средства выразительности; Сформировано умение образовывать формы винительного падежа множественного числа существительных; сформировано отчетливое звукопроизношение, развивать ритм, темп речи и силу голоса. Проявляет дружелюбие.

Сформировано умение составлять рассказ на заданную тему; активизировать употребление прилагательных; умеет подбирать синонимы и антонимы к заданному слову; понимает разные значения многозначных слов.

Сформирован словарь по теме; сформирован навык ответа полным предложением;

Сформировано умение согласовывать имена существительные с прилагательными; развиты память, внимание, мышление. Проявляет аккуратность, стремление выполнять правила гигиены.

Сформированы представления об осени и ее признаках; сформировано умение составлять рассказ по серии картин; сформирован словарь детей по теме; умение употреблять единственное и множественное число существительных, подбирать слова – антонимы. Развитая слуховая память.

Проявляет любовь к природе.

Сформирована субъектная позиция в речевом общении; умение использовать в речи средства языковой выразительности; находить в литературном тексте признаки осени и умение анализировать содержание и форму произведения; умение полно отвечать на поставленные вопросы; развито речевое творчество; развит интерес к изменениям в природе; проявляет любовь к природе.

Сформировано умение пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; подбирать синонимы, антонимы к прилагательным и глаголам; Сформировано правильное произношение звуков З и Ж, умение дифференцировать их в словах, произносить скороговорку с данными звуками в разном темпе. Проявляет интерес к чтению.

Сформировано умение составлять сюжетный рассказ по картине; подбирать определения; умеет образовывать слова; развитая интонационная выразительность речи. Проявляет любовь к природе.

Сформированы представления об овощах, сформирован словарный запас, умение использовать знания о способах и последовательности работы в огороде; умение согласовывать глаголы настоящего времени с существительным в числе; образовывать относительные прилагательные, употреблять в речи существительные в родительном падеже во множественном числе; развито зрительное внимание, память, мышление.

Сформировано умение составлять рассказ по серии сюжетных картин; сформированы знания детей о фруктах; словарь по теме «Сад, фрукты»; умение образовывать названия плодовых деревьев от названия плода; употреблять в речи глаголы настоящего и прошедшего времени в единственном числе и прилагательные, обозначающие качества предмета. Развита память, внимание. Проявляет уважение к людям труда.

Употребляет в речи слова по теме «Овощи»; сформировано умение составлять описательный рассказ с помощью схемы, строить предложения с однородными определениями; сформирован навык образования существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Развита мышление, память, внимание. Проявляет взаимоуважение.

Сформировано умение составлять последовательный рассказ по серии сюжетных картинок, использовать в речи глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени единственного и множественного числа.

правильно произносит звуки (р, л).

Развита внимание, память. Проявляет уважение к труду взрослых, трудолюбие.

Сформированы представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц; развиты коммуникативные навыки; понимает переносное значение слов и словосочетаний.

Употребляет в речи сложноподчиненные предложения. Сформировано умение согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе, подбирать однокоренные слова, определения к заданным словам.

Развита речевые умения. Проявляет чувство взаимопомощи.

Сформирован навык составления последовательного рассказа по серии сюжетных картинок.

Сформированы знания детей о родственных связях в семье, умение образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных.

Развита умение согласовывать существительных с глаголом (прошедшем времени) в роде и числе.

Сформирован навык составления рассказов по картине, загадок, вычленяет существенные признаки. Развита речевые умения в подборе определений, сравнении и названии действий.

Активизировано употребление в речи глаголов повелительного наклонения.

Сформированы знания детей о достопримечательностях города; словарь по теме; умение подбирать слова-признаки к предметам, составлять и анализировать предложения; развито зрительное внимание; проявляет любовь к родному городу.

Сформировано умение использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения; сформированы знания детей о родном городе; проявляет патриотизм.

Сформировано умение правильно строить предложения; отвечать полным предложением; развито фонематическое восприятие, память. Проявляет патриотизм.

Сформировано умение согласовывать прилагательное «московский» с существительными, закреплять употребление в речи несклоняемого слова «метро»; развиты память, внимание, патриотизм.

Сформировано умение придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; подбирать, однокоренные слова, синонимы и антонимы. Проявляет взаимовыручку, дружеские отношения.

Сформировано умение строить синтаксические конструкции; умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая временную последовательность, включать в повествование элементы описания и рассуждения; подбирает синонимы и антонимы; развито речевое творчество; проявляет взаимовыручку, дружелюбие.

Сформировано умение образовывать существительные множественного числа с уменьшительно-ласкательными суффиксами, составлять рассказ-описание с помощью схемы; сформирован словарь по теме; правильно употребляет в речи притяжательные местоимения, развиты внимание и мышление.

Сформированы представления о диких животных, развит словарь по теме; развито речевое творчество; сформировано умение использовать в речи антонимы, синонимы, метафоры, сравнения; развита литературная речь; проявляет любовь к природе.

Сформированы знания о зиме; о признаках зимы; сформировано умение составлять сюжетный рассказ по картине; развит словарь, память, внимание, мышление.

Сформировано умение передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основную идею сказки; умение подбирать определения, синонимы и антонимы к заданным словам, а также называть действия персонажей; составлять сложносочинённые и сложноподчинённые предложения с придаточным причины и цели.

Сформировано умение отбирать для рассказа самое интересное и находить нужную форму передачи этого содержания; включать в повествование описания природы.

Сформировано умение образовывать однокоренные слова; составлять два-три предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу.

Сформировано умение рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга, использовать для описания зимы образные слова и выражения; умение выделять при сравнении существенные признаки, подбирать определения, синонимы; сформированы представления о многозначности слова; сформировано правильное звукопроизношение, умение дифференцировать звуки на слух, изменять силу голоса, темп речи. Проявляет любовь к природе.

Сформировано умение составлять рассказ с использованием графических схем. Сформированы представления детей о зиме как о времени года. Развито речевое творчество, умение анализировать содержание литературного произведения. Развито умение выполнять задание в малых группах, умение договариваться и сотрудничать. Проявляет целеустремленность.

Сформирован словарь детей по теме; сформировано умение простые распространенные предложения с однородными дополнениями; умение применять форму глагола «кататься»; развиты внимание, мышление; проявляет дружелюбие.

Сформировано умение составлять текст-поздравление; сформировано правильное звукопроизношение; использует вопросительную и утвердительную интонацию; развита связная речь, внимание, память; проявляет любовь к родным и близким людям.

Сформировано умение отбирать соответственно теме факты из личного опыта, рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа; умение подбирать слова для характеристики качеств предмета и его признаков; развиты знания о способах словообразования; сформировано правильное звукопроизношение, умение дифференцировать звуки на слух и в произношении; проявляет бережливость.

Проявляет субъектную позицию в речевом общении; развита монологическая и диалогическая речь, литературное творчество, интерес к сочинительству; сформировано умение использовать в речи синонимы, антонимы, приставочные глаголы, существительные, образованные с помощью разных суффиксов; развиты память, творческое воображение, умение работать в малых группах, договариваться, проявляет чувство товарищества.

Сформировано умение делиться впечатлениями об увиденном, придумывать истории и сказки; развита диалогическая и монологическая формы речи; развито умение отгадывать загадки, проявляет бережное отношение к игрушкам.

Проявляет субъектную позицию в речевом общении; сформировано умение использовать в речи средства языковой выразительности; развита познавательная активность, коммуникативные навыки; проявляет интерес к сказкам.

Проявляет субъектную позицию в речевом общении; развиты навыки диалогической речи, сформировано умение использовать элементы объяснительной речи; знание текст сказок; сформировано умение выделять главных героев, их черты характера, определять положительных и отрицательных персонажей; развита память, творческое воображение; развито умение договариваться; проявляет находчивость, целеустремленность.

Сформирован словарь по теме «Игрушки», сформировано умение составлять рассказ с опорой на графическую схему, использовать в речи предлоги с, за; сформирован навык правильного употребления существительных в родительном падеже, согласования числительных с существительными. Развиты коммуникативные навыки. Проявляет бережное отношение к игрушкам.

Сформирован навык составления рассказа на основе личного опыта по теме «Моя любимая игрушка», отбирая наиболее важные факты, рассказывая последовательно, выразительно.

Отработано правильное произношение звуков (в, ф).

Сформирован словарь по теме «Транспорт».

Сформировано умение правильно употреблять в речи предлоги на, с, через, под, правильно образовывать глаголы с помощью приставок; развиты коммуникативные навыки; проявляет уважение к людям труда.

Сформировано умение составлять рассказ по серии сюжетных картин, следить за сюжетом, выделять главные детали в повествовании, использовать разнообразные синтаксические конструкции и способы связи между частями, подбирать определения, сравнения, синонимы, антонимы к заданным словам; сформированы представления о композиции рассказа; проявляет дружелюбие.

Сформированы представления детей о различных профессиях, сформировано умение использовать в речи простое распространенное предложение с дополнением, стоящим в творительном и винительном падежах; умение образовывать новые слова с помощью суффиксов, сложные слова путём слияния двух простых слов; правильно употребляет в речи глаголы третьего лица единственного числа; сформирован словарь по теме; развито зрительное внимание, внимание, память, быстрота реакции на слово. Проявляет уважение к людям труда.

Сформированы представления об одежде, ее деталях, о профессии портного; сформирован словарь по теме; сформировано умение составлять описательный рассказ о предметах одежды по схеме; развиты коммуникативные навыки; проявляет взаимоуважение.

Сформированы представления о Российской армии; сформирован словарь по теме; навык образования множественного числа существительных в именительном падеже; развиты память, внимание; сформированы представления о родах войск, военной технике; проявляет уважение к Российской армии.

Сформировано умение развивать предложенный сюжет; использует в речи сложноподчиненные предложения разных типов с союзами и союзными словами; сформировано умение употреблять слово «варежка» в разных падежах; сформировано умение дифференцировать звуки; использует в речи повествовательную и вопросительную интонацию; проявляет чувство ответственности.

Сформировано умение составлять коллективный рассказ по предложенному плану; сформированы представления о строительных профессиях; сформирован словарь по теме; развито умение договариваться и взаимодействовать со сверстниками; развита память, мышление, проявляет целеустремленность, взаимоуважение.

Сформированы представления о природе и животных холодных стран; сформирован словарь по теме; сформировано умение узнавать животных по описанию; умение сочинять сказочные истории; умение использовать в речи средства языковой выразительности; развиты фантазия, речевое творчество; проявляет любовь к животным.

Сформировано умение составлять связный рассказ по картине; подбирать определения, сравнения и названия действий; придумывать загадки о животных на основе выделения существенных признаков; использует в речи повелительное наклонение глаголов; развиты коммуникативные навыки, творческое воображение; проявляет любовь и бережное отношение к природе.

Развито умение понимать характер героев, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; использует в речи фразеологизмами; знаком с русскими народными пословицами о маме; проявляет доброе, заботливое отношение к маме.

Сформировано умение составлять описательный рассказ по графической схеме; находить в литературном тексте признаки весны; развито речевое творчество; проявляет интерес и любовь к природе.

Сформированы представления о весенних изменениях в природе; сформировано умение полно отвечать на вопросы по прочитанному; сформирован навык согласования существительных с прилагательными; сформировано умение подбирать признаки к предметам, составлять рассказ с помощью опорных картинок; развиты память, мышление; проявляет любовь к природе.

Сформировано умение придумывать сказку на заданную тему, передавая специфику сказочного жанра; развито умение подбирать определения и сравнения, синонимы и антонимы; использует в речи существительные и прилагательные; умеет образовывать новые слова; сформировано умение передавать с помощью интонации различные чувства; проявляет любовь к природе.

Сформировано умение выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста; употребляет в речи глаголы; сформировано умение образовывать превосходную степень

прилагательных; сформировано правильное звукопроизношение, умеет изменять силу голоса и темп речи; понимает смысл пословиц.

Сформированы представления о птицах; сформирован словарь по теме; сформировано умение составлять сравнительное описание птиц по схеме; сформирован навык образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; сформирован навык изменения существительных в творительном и родительном падежах во множественном числе; употребляет в речи приставочные глаголы; развиты память, внимание, мышление; проявляет интерес и любовь к птицам, желание заботиться о них.

Сформировано умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже; передавать его словом;

умение придумывать предложения и произносить их с разной интонацией, передавая голосом чувство радости и огорчения; развито умение подбирать определения и сравнения, синонимы и антонимы; проявляет любовь к природе.

Сформировано словарь по теме; сформированы представления о созвездиях; сформировано умение соотносить схематическое изображение предмета с художественным; умение подбирать родственные слова; проявляет взаимоуважение.

Сформировано умение составлять предложение из набора слов; составлять рассказ-описание по картине; сформированы представления о планетах Солнечной системы, о космических путешествиях, о работе человека в космосе, о первом космонавте Ю.А. Гагарине; развито слуховое внимание; проявляет патриотизм.

Сформировано умение составлять повествовательный рассказ по сюжетной картине; составлять сложноподчиненные предложения; развиты коммуникативные навыки, умение договариваться; проявляет доброе отношение к людям, чувство сострадания.

Сформировано умение составлять коллективный рассказ-описание; сформировано умение строить предложения со сказуемым, выраженном глаголом в сослагательном наклонении; дифференцирует звуки на слух и в произношении; подбирает слова с заданным звуком; проявляет взаимоуважение.

Сформированы представления детей о лесе; сформирован словарь по теме; употребляет в речи предлоги; сформирован навык образования относительных прилагательных; развиты внимание и мышление; проявляет бережное отношение к природе.

Сформирован словарь по теме; сформированы навыки согласования прилагательных с существительными; навык употребления существительных единственного числа в именительном и винительном падежах; развиты коммуникативные навыки, сообразительность; проявляет бережное отношение к природе.

Сформирован активный словарь по теме; сформированы представления детей о рыбах; сформирован навык согласования числительных с существительным; сформировано умение определять правильную последовательность событий в деформированном тексте; развиты память, мышление; проявляет бережное отношение к природе.

Сформировано понимание специфики жанра рассказа; сформировано умение пересказывать от третьего лица; подбирать определения и сравнения; проявляет любовь к природе.

Сформировано умение составлять сюжетный рассказ по картинкам; самостоятельно придумывать события; определять начало, основную часть и заключение рассказа, восстанавливать их последовательность; умение употреблять названия детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа; подбирать сравнения и определения к заданному слову; сформировано правильное звукопроизношение, определение звуков на слух; умеет регулировать громкость голоса, темп речи; проявляет любовь к животным.

Сформировано умение составлять описательные рассказы с наглядной опорой в виде графических схем; развито речевое творчество; умеет договариваться, проявляет взаимопомощь.

Сформировано умение пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературным произведением; пересказывать текст от первого лица, передавая прямую и косвенную речь; сформированы представления о многозначности слова «игла»; сформировано умение самостоятельно подбирать короткие (односложные) и длинные (многосложные) слова; проявляет любовь и гуманное отношение к природе.

Проявляет патриотические чувства, рассказывая произведение Л. Кассиля «Памятник советскому солдату», уважительно относится к подвигу наших соотечественников во время ВО войны, сформировано умение подбирать синонимы к слову «смелый», родственные слова к словам «герой», «защита», «война», развита пальчиковая моторика.



Сформированы представления о насекомых, об их многообразии, особенностях внешнего строения, о месте обитания, способах передвижения, питания, маскировки; сформирован словарь по теме; сформировано умение составлять описательный рассказ о насекомых; умение использовать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами; развита мелкая моторика, память; проявляет любовь к родной природе.

Сформировано умение составлять сюжетный рассказ по картинкам; составлять связное выражение по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями; подбирает синонимы и антонимы; регулирует интонацию; развиты мышление, память; проявляет дружелюбие. Сформировано умение пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства, подбирать синонимы; умение оценивать словосочетания по смыслу; проявляет чувство товарищества.

Сформированы представления о правилах безопасного поведения на дороге; сформировано умение заканчивать предложение; развито умение участвовать в коллективном разговоре; проявляет честность, дружелюбие.

Сформировано умение составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка; самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенному; активизировать в речи слова по теме «школа»); сформировано умение сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, точно подбирать слова для обозначения явления; сформировано умение подбирать однокоренные слова к заданному слову; сформировано умение дифференцировать звуки; развита интонационная выразительность речи; проявляет интерес к школе.

Сформировано умение придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему (по аналогии); сформировано умение подбирать синонимы, антонимы; знает названия детенышей животных; развита интонационную выразительность речи; проявляет чувство товарищества.

### **Вид образовательной деятельности «Подготовка к обучению грамоте»**

#### **Подготовительная к школе группа 6 - 8 лет**

Сформировано представление об артикуляции звука [а]. Формирование умения узнавать звук [а] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [а] в словах. Знакомство с буквой А. Сформировано умение узнавать букву А в словах

Сформировано представление об артикуляции звука [у]. Сформировано умения узнавать звук [у] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [у] в словах. Знакомство с буквой У. Сформировано умение узнавать букву У в словах, конструировать и печатать букву; составлять и читать слияния АУ, УА

Сформировано умения различать звуки [а], [у] в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов. Знает буквы А, У. Сформировано понятие, что гласный, когда он один, образует один слог.

Сформировано умение соотносить произносимые и составленные слова из разрезной азбуки со слоговой схемой. Сформировано умение печатать и читать слияния АУ, УА. Сформирован навык узнавания букв А, У в словах.

Сформировано представление об артикуляции звука [о]. Сформировано умение определять на слух место звука в словах, умение делить слова на слоги. Развито умение подбирать синонимы. Развит фонематический слух.

Сформировано представление об артикуляции звука [м]. Сформировано умение определять место звука в словах; Сформировано умение делить двусложные слова на слоги, определять количество слогов в слове. Развито умение конструировать и печатать букву М. Развит фонематический слух, умение анализировать и составлять слоги, слова.

Сформировано навыки звуко-буквенного анализа. Сформировано умение подбирать слова, начинающиеся с заданных звуков. Сформировано умение определять место заданного звука в слове. Сформировано умения различать правильно и неправильно написанные буквы.

Сформирован навык чтения слогов, слов с пройденными звуками.

Сформировано навыки звуко-буквенного анализа, умение определять место звука в трех позициях, сравнивать слова на слух. Сформировано представление об ударных гласных звуках.

Сформировано умение составлять слоги из букв. Развито внимание, умение конструировать и печатать букву.

Сформировано умение определять слоговую структуру слов, составлять одно-два предложения с указанными словами. Сформировано умение определять место звука в словах, количество слогов.

Развито умение определять ударение, составлять и читать слоги, слова. Сформировано умение подбирать слова-антонимы. Развит фонематический слух, внимание.

Сформированы навыки звукового анализа. Сформировано умение называть слова с заданным звуком, составлять прямые и обратные слоги из указанных букв. Развито внимание, фонематический слух.

Сформированы навыки звуко-буквенного анализа. Сформировано умение составлять слоги из букв., читать слоги с договариванием до целого слова. Развито внимание, умение конструировать и печатать букву.

Сформированы навыки звуко-буквенного анализа. Сформировано умение делить слова на слоги, составлять слоги из букв, читать слоги с договариванием до целого слова, составлять предложения. Развито внимание, умение конструировать и печатать букву.

Сформировано умение узнавать знакомые звуки, определять признаки согласного звука.

Сформировано умение составлять и читать слова, состоящие из прямых слогов. Развито внимание, фонематический слух.

Сформировано умение определять место звука в трех позициях. Знаком с артикуляцией звуков [л] и [л’]. Сформировано представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.

Сформировано навыки звукового и слогового анализа слов. Сформирован навык конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней.

Сформирован навык звуко-буквенного анализа. Умеет читать слоги с договариванием до целого слова по слоговым таблицам, читать предложение из двух-трех слов. Сформировано представление о точке в конце предложения, написании большой буквы в начале предложения.

Сформировано умение составлять схему предложения. Развито внимание, фонематический слух.

Сформировано умение определять место звука в двух позициях, делить данных слов на слоги.

Сформировано представление об артикуляции звука [ы]. Сформирован навык чтения слогов, слов, предложения с новой буквой. Сформирован навыка печатания буквы Ы, слогов и слов с ней.

Сформирован навык звукового анализа.

Сформировано представление об артикуляции звука [н]. Сформировано умение выделять конечный и начальный звук [н]; подбирать слова, заканчивающихся и начинающихся звуком [н]; делить слова на слоги; читать слоги, слова с буквой Н. Сформирован навык конструирования и печатания буквы Н.

Сформировано умение составлять слова и слоги с указанными буквами. Сформирован навык звуко-буквенного анализа, умение читать слоги по слоговым таблицам, умение читать и сравнивать предложения. Сформировано представление о восклицательном и вопросительном знаках в конце предложения. Развито внимание, фонематический слух.

Сформировано представление об артикуляции звука [р] и [р’], представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Сформирован навык узнавания звуков [р] и [р’] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Развиты навыки звукового и слогового анализа слов.

Сформирован навык конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней.

Сформировано умение называть слова с заданным звуком; умение читать трехбуквенные слова, определять количество слогов и сравнивать пары слов по количеству слогов, определять ударение в словах. Развито умение составлять предложения с опорой на картину. Развит фонематический слух, внимание.

Сформирован навык звуко-буквенного анализа. Развито умение фиксировать звуки речи знаками, фишками. Определяет гласные и согласные, твердые и мягкие звуках. Сформировано представление об интонационных знаках в конце предложения, умение читать слоги, слова по слоговым таблицам, составлять слова. Развито умение составлять описание предметов и узнавать их по описанию.

Сформирован навык звуко-буквенного анализа. Сформировано представление об артикуляции звука [к] и [к’]. Сформировано умение выделять конечный и начальный звука [к], определять количество слогов, звуков в слове. Сформировано умение подбирать слова, начинающихся и заканчивающихся со звука [к]; делить двусложные слова на слоги. Сформировано умение конструировать и печатать букву К; умение читать обратные и прямые слоги с буквой К по слоговой таблице, односложные и двусложные слова с буквой К. Развит фонематический слух.

Сформирован навык звуко-буквенного анализа, навык чтения слов, развит навык словообразования, сформированы знания об ударном слоге.

Сформировано представление об артикуляции звука [п]. Сформировано умение определять место звука в слове, составлять слова из букв. выделять конечный и начальный звук [п]. Сформирован

навык подбора слов, заканчивающихся звуком [п]. Сформирован навык подбора слов, начинающихся со звука [п]. Сформировано умение делить двусложные слова (папа) на слоги. Сформировано умение конструировать и печатать букву П; читать обратные и прямые слоги с буквой П, двусложные слова с буквой П: умение узнавать букву П в словах. Сформирован навык звукового и слогового анализа, умение составлять предложение по схеме, читать слоги, слова. Развита связная речь.

Сформировано представление об артикуляции звука [т]. Сформирован навык звукового и слогового анализа. Сформировано умение делить двусложные слова (тата, тото) на слоги. Сформировано умение конструировать и печатать букву Т; читать обратные и прямые слоги с буквой Т. Сформирован навык чтения слогов с договариванием до целого слова. Развита связную речь. Развито внимание к звуковой и смысловой стороне слова. Сформировано умение составлять слова и предложения, читать слоги по слоговой таблице.

Сформировано представление об артикуляции звука [и]. Сформировано умение узнавать звук [и] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [и] из слова, умения читать слоги по слоговой таблице. Сформирован навык конструирования и печатания буквы И. Сформировано умение узнавать букву И в словах; составлять и читать слоги.

Сформировано представление, что звк И формирует слог и может быть отдельным словом. Сформирован навык звуко-буквенного анализа, составления слов и слогов. Развито внимание. Сформировано представление об артикуляции звуков [з],[з’]. Сформировано понятие о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Сформировано умение выделять звуки [з] и [з’] из слов; подбирать слова, начинающихся со звуков [з] и [з’]. Сформировано умение анализировать слоги со звуками [з] и [з’]. Сформировано умение определять место звука [з] в словах, различать звуки [с] и [з] в словах. Сформирован навык конструирования и печатания буквы З. Сформирован навык чтения слогов, слов, с буквой З. Сформировано понятие о предложении. Развит словарный запас.

Сформировано навык звукового и слогового анализа, умение читать слоги, слова. Развита связная речь. Сформировано умение определять место звука в словах, различать звуков [з] и [с]. Сформировано представление об артикуляции звуков [в], [в’]. Сформировано понятие о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Сформировано умение выделять звуки [в] и [в’] из слов. Сформировано умение подбирать слова, начинающихся со звуков [в] и [в’]. Сформирован навык звукового и слогового анализа слогов со звуками [в] и [в’]; конструирования и печатания буквы В; чтения обратных и прямых слогов с буквой В.

Сформирован навык звукового и слогового анализа, умение составлять предложение по схеме, читать слоги, слова. Развита связная речь.

Сформировано представление об артикуляции звука [ж]. Сформировано умение выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове. Сформировано представление о букве Ж. Сформирован навык чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Сформировано умение конструировать и печатать новую букву. Сформировано навык узнавания пройденных звуков. Сформирован навык звукового и слогового анализа, умение читать слоги, слова. Развита связная речь. Сформировано умение определять место звука в словах, различать звуков [ж] и [ш]. Сформировано представление о сочетании ЖИ-ШИ. Сформировано умение соотносить звук и букву.

Сформировано представление об артикуляции звуков [б], [б’]. Сформировано понятие о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Сформировано умение выделять начальных звуков [б] и [б’]. Сформирован навык звукового и слогового анализа, умение составлять предложение по схеме, читать слоги, слова; умение конструировать и печатать букву Б. Сформирован навык звукового и слогового анализа, умение читать слоги, слова. Развита связная речь. Сформировано умение определять место звука в словах, различать звуков [б] и [п]. Сформировано умение соотносить звук и букву.

Сформировано представление об артикуляции звуков звуков [г], [г’]. Сформировано представление о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Сформирован навык звукового и слогового анализа, умение составлять предложение по схеме, читать слоги, слова. Сформировано умение конструировать и печатать букву Г.

**Вид образовательной деятельности «Чтение художественной литературы» - реализуется в режимных моментах**

**2 группа раннего возраста 2 - 3 года**

Слушает народные песенки, сказки, авторские произведения.

Сопровождает чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также слушает художественное произведение без наглядного сопровождения.

Умеет сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Развита умение договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Делает попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Умеют играть в хорошо знакомую сказку.

Рассматривает рисунки в книгах.

Называет знакомые предметы, показывает их по просьбе воспитателя, задает вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

### **Вид образовательной деятельности «Чтение художественной литературы» - реализуется в режимных моментах**

#### **Младшая группа 3 - 4 года**

Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного

Совместно со взрослыми или самостоятельно с желанием рассматривает книги с иллюстрациями

Отвечает на вопросы по содержанию произведения

Охотно участвует в драматизации художественных произведений, в имитации действий животных, сказочных героев и т.д.

Рассказывает наизусть небольшие стихи, потешки

Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).

#### **Вид образовательной деятельности «Чтение художественной литературы» Средний дошкольный возраст 4 - 5 лет**

Проявляет интерес к детским книгам.

Знает героев детских произведений.

Может назвать любимую книгу

Отвечает на вопросы по содержанию произведения

Охотно участвует в драматизации художественных произведений

Охотно читает наизусть стихи

Легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев;

Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица;

#### **Вид образовательной деятельности «Чтение художественной литературы» старшая группа(5-6 лет)**

Эмоционально воспринимает русскую народную сказку и выражает свое отношение к ее персонажам, понимает смысл присказки, может пересказать содержание прочитанных ранее сказок; заучить небольшое стихотворение, проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

Эмоционально воспринимает русскую народную сказку и выражает свое отношение к ее персонажам, может пересказать содержание прочитанных ранее сказок; заучить небольшое стихотворение, проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

Может составлять сложноподчиненные предложения; Эмоционально воспринимает русскую народную сказку "Хаврошечка", выражает свое отношение к ее персонажам, понимает мотивы поступков героев.

Эмоционально воспринимает сказку П.Бажова "Серебряное копытце" и выражает свое отношение к ее персонажам, может пересказать содержание прочитанных ранее сказок; заучить небольшое

стихотворение, проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

Эмоционально воспринимает литературное произведение С.Георгиева "Я спас деда Мороза", сказки Б.Шергина "Рифмы" и выражает свое отношение к их персонажам, оценивает их поступки; проявляет чуткость к художественному слову.

Эмоционально воспринимает русскую народную сказку "Царевна-лягушка" и выражает свое отношение к ее персонажам, может пересказать содержание прочитанных ранее сказок; проявляет чуткость к художественному слову, умеет выразительно читать стихотворение по ролям.

Эмоционально воспринимает русскую народную сказку "Сивка-бурка" и выражает свое отношение к ее персонажам, может пересказать содержание прочитанных ранее сказок; проявляет чуткость к художественному слову,

Эмоционально воспринимает литературное произведение В.Катаева "Цветик-семицветик", выражает свое отношение к ее персонажам, понимает характер персонажей и нравственный смысл произведения; выразительно читает ранее заученные стихи, определяет жанровые особенности сказки; может заучить небольшое стихотворение, проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

Эмоционально воспринимает литературное произведение В.Драгунского "Сверху, вниз наискосок", русскую народную сказку "Финист-ясный сокол", выражает свое отношение к их персонажам, понимает характер персонажей и нравственный смысл произведений, выделяет основные черты характера сказки.

#### **Вид образовательной деятельности «Чтение художественной литературы»**

##### **Подготовительная к школе группа 6 - 8 лет**

Проявляет интерес детей к художественной литературе.

Знаком с новыми сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Испытывает сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляет себя с любимым персонажем. Развито чувство юмора.

Знаком с выразительными средствами (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); чувствует красоту и выразительность языка произведения; относится с чуткостью к поэтическому слову.

При чтении стихотворений, в драматизациях использует художественно-речевые исполнительские навыки (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Объясняет основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Знаком с иллюстрациями известных художников.

#### **2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### **2 группа раннего возраста 2 - 3 года**

##### **Вид образовательной деятельности «Рисование»**

Сформирован интерес к созданию изображений на песке.

Развиты мелкая моторика, эстетическое восприятие.

Проявляет любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.

Владеет художественной техникой печатания.

Развито чувство цвета и формы.

Проявляет интерес к ярким, красивым явлениям природы.

Сформировано умение рисовать пальчиками.

Сформированы представления о свойствах красок.

Развиты чувство цвета и ритма.

Сформировано умение держать кисть.

Развита координация в системе "глаз - рука".

Проявляет любознательность, интерес к изобразительности.

Сформировано умение рисовать кисточкой: "промыывание, набирание краски, примакивание".

Развито чувство цвета и формы.

Сформировано умение создавать выразительный образ танцующего ветра.

Развит глазомер: ориентируется на листе бумаги, не выходит за его пределы.  
Сформировано умение изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками.  
Развито чувство цвета и ритма.  
Проявляет интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.  
Сформировано умение изображать дождь цветными карандашами или фломастерами.  
Развито чувство ритма.  
Проявляет интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.  
Сформировано умение рисования вертикальных линий.  
Развито чувство цвета и ритма.  
Проявляет любознательность.  
Сформировано умение рисовать вертикальные линии.  
Развито чувство цвета и ритма.  
Проявляет любознательность.  
Сформировано умение создавать образ снегопада.  
Сформировано умение рисовать пятнышки ватными палочками и пальчиками.  
Развито чувство цвета и ритма.  
Сформировано умение создавать образ снегопада.  
Сформировано представление о белом цвете.  
Развита мелкая моторика.  
Сформирован интерес к рисованию праздничной елки.  
Развито умение вести кисть по ворсу и проводить прямые линии - “ветки”.  
Сформировано умение раскрашивать контурные картинки в книжках – раскрасках. Развита интерес к “оживлению” и расцвечиванию картинок.  
Сформировано умение раскрашивать контурных картинок в книжках-раскрасках.  
Развито восприятие.  
Воспитан интерес к рисованию, аккуратность, самостоятельность  
Сформировано умение рисовать округлые замкнутые формы.  
Развито восприятие формы и мелкую моторику.  
Проявляет интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.  
Сформировано умение создавать образ нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки.  
Развито чувство цвета.  
Проявляет интерес к разным произведениям декоративно-прикладного искусства.  
Сформировано умение рисовать кистью на прямоугольной форме.  
Развито восприятие, наглядно-образное мышление.  
Проявляет аккуратность, чистоплотность.

### **Вид образовательной деятельности «Лепка» (от 2 до 3 лет)**

Сформировано умение детей работать с тестом как художественным материалом.  
Развиты тактильные ощущения, мелкую моторику.  
Проявляет любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.  
Сформировано умение детей работать с глиной как художественным материалом.  
Развиты тактильные ощущения, мелкую моторику.  
Проявляет любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.  
Сформирован интерес изображать на пласте теста: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком.  
Развиты мелкая моторика, эстетическое восприятие.  
Проявляет любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.  
Сформирован интерес к созданию объемных и силуэтных фигурок из теста.  
Развиты мелкую моторику, тактильные ощущения.  
Проявляет любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.

Сформированы умения создания рельефных картин: отрывание кусочков пластилина и примазывание к фону.  
Развиты тактильные ощущения, мелкую моторику.  
Проявляет интерес к ярким, красивым явлениям природы.  
Сформировано умение создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом: отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прикреплять пальчиками.  
Развито чувство формы, фактуры, тактильные ощущения.  
Проявляет самостоятельность.  
Сформировано умение раскатывания жгутиков прямыми движениями ладоней.  
Развита координация движений рук, мелкую моторику.  
Проявляет любознательность.  
Формировано умение нанизывать пластилиновые шарики на “иголки” ежа.  
Развито чувство формы, мелкую моторику, координацию в системе “глаз - рука”.  
Проявляет самостоятельность, умение делать выбор.  
Сформировано умение выкладывать елку из брусков пластилина по аналогии с конструированием.  
Развито восприятие, чувство формы.  
Проявляет самостоятельность.  
Сформировано умение раскатывать комок пластилина прямыми движениями ладоней.  
Развиты чувство формы, мелкая моторика.  
Проявляет аккуратность.  
Сформировано умение раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара.  
Развиты чувство формы, мелкую моторику.  
Проявляет аккуратность, самостоятельность.  
Сформировано умение раскатывать комочки теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы и легкое сплющивание.  
Развиты чувства формы, мелкая моторика.  
Проявляет аккуратность, самостоятельность.  
Сформировано умение лепить колобка в форме шара, рисование длинной петляющей дорожки фломастером или маркером.  
Развит интерес к “оживлению” колобка (глазки - бусины или пуговички).  
Сформировано умение лепить шар и слегка сплющивать ладонями в диск для получения печенья и пряников.  
Развито чувство формы, мелкая моторика.  
Сформировано умение раскатывать столбик (цилиндр) и замыкать в кольцо.  
Развито восприятие формы и мелкая моторика.  
Сформировано умение лепить цилиндры (столбики) и заострять один конец пальчиками.  
Развиты чувство формы, мелкая моторика.  
Проявляет интерес к природе и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности.  
Сформировано умение лепить фигурки, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера.  
Развиты чувство формы и пропорций.  
Воспитаны самостоятельность, аккуратность.  
Сформировано умение создавать рельефного образа солнца из диска (сплющивание шара) и нескольких жгутиков.  
Развиты пространственное мышление и восприятие.  
Проявляет аккуратность.  
Формировано умение моделировать мостик из 3-4 “бревнышек”: раскатывать колбаски и соединять в соответствии с образом.  
Развито чувство формы и величины(длины), способности к композиции.  
Сформировано умение моделирования гнездышка: раскатывание шара, легкое сплющивание в диск, вдавливание.

Развито чувство формы и композиции.

Сформировано умение создавать образ салюта из пластилиновых шариков и жгутиков разного цвета - выкладывать на фон и слегка прижимать пальчиком.

Развито восприятие формы и цвета.

Воспитан интерес к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.

Сформировано умение моделировать персонажей для пальчикового театра.

Развит интерес к обыгрыванию созданных поделок.

Проявляет интерес к своим рукам и “открытию” их возможностей.

Сформировано умение раскатывать пластилин прямыми движениями между ладонями. Развивать умение выкладывать “колбаски” последовательно друг за другом, формируя коврик.

Сформировано умение лепить из пластилина. Развивать интерес к сплющиванию шара между ладонями.

Сформировано умение лепить знакомые предметы.

Развита мелкая моторика.

Проявляет аккуратность при работе с пластилином.

Сформировано умение вдавливать детали в пластилин в определенном порядке.

Развит интерес к созданию объемных поделок.

Сформировано умение скатывать шарики из маленького кусочка пластилина.

Развит интерес к надавливанию указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к основе.

Проявляет аккуратность при работе с пластилином.

Сформировано умение раскатывать пластилин круговыми движениями.

Развито умение делать углубления путем вдавливания пальца в центр шарика.

Сформировано умение раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями.

Развит интерес к использованию элементарных приемов техники пластилинографии.

Сформировано умение соотносить предметы по величине.

Развит интерес к приемам лепки: раскатывание круговыми движениями, сплющивание.

Сформировано умение лепить предмет из двух частей, плотно прижимать части друг к другу.

Сформировано умение соединять детали из пластилина, сглаживая место соединения.

Развито умение скатывать пластилин между ладонями.

Сформировано умение лепить плоские и круглые формы, используя умение, полученные ранее.

Развито умение различать предметы по величине.

Сформировано умение лепить круглые формы.

Развит интерес к элементарным приемам техники пластилинографии.

Сформировано умение работать с пластилином.

Развита техника пластилинографии.

Сформировано умение умение отщипывать кусочки пластилина, раскатывать его круговыми движениями.

Развита мелкая моторика.

Сформировано умение раскатывать пластилин между ладонями, выкладывать “колбаски” дугообразно по контурным линиям.

Сформировано умение скатывать шарик, надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к основе.

### **Совместная деятельность воспитателя с детьми – конструирование (от 2 до 3 лет)**

Сформировано умение накладывать кубик на кубик.

Развита продуктивная деятельность.

Проявляет трудолюбие, необходимые для достижения поставленной цели.

Сформировано умение класть кубик на кубик, соотнося кубики по цвету.

Развито умение сравнивать и группировать однородные предметы.

Проявляет умение взаимодействовать в группе сверстников.

Сформировано умение класть кубик на кубик.

Развито умение различать количество предметов (много).



Проявляет доброжелательное отношение к сверстникам.  
Сформировано умение класть кирпичик широкой стороной на стол, класть кирпичик на кирпичик.  
Развита речевая активность.  
Проявляется привычка убирать игрушки на место по окончании игры.  
Сформировано умение класть кубик на кирпичик.  
Развит интерес к моделированию и конструированию.  
Проявляет умение взаимодействовать с окружающими.  
Сформировано умение приставлять кубики друг к другу.  
Развита речевая активность.  
Проявляет трудолюбие, необходимое для достижения поставленной цели.  
Сформировано умение приставлять кубики друг к другу; учить подбирать кубики в зависимости от величины игрушки.  
Развита речевая активность, желание общаться.  
Проявляет умение взаимодействовать в группе сверстников.  
Сформировано умение класть кирпичики плашмя (широкой стороной на стол) и приставлять их друг к другу узкой короткой стороной.  
Развит словарь детей.  
Проявляет взаимопомощь, умение взаимодействовать с окружающими.  
Сформировано умение выкладывать кирпичики плашмя, соединяя их узкие и широкие стороны.  
Развит интерес к моделированию и конструированию.  
Проявляет трудолюбие.  
Сформировано умение класть кирпичики плашмя и приставлять их друг к другу узкой короткой или длинной стороной, самостоятельно выбирать способ постройки.  
Развита речевая активность.  
Проявляет доброжелательное отношение к сверстникам.  
Сформировано умение класть кирпичик на кубик.  
Развита мелкая моторика.  
Проявляет умение взаимодействовать в группе сверстников.  
Сформировано умение ставить кирпичик на узкую короткую сторону около кубика.  
Развиты внимание и память.  
Проявляет доброжелательность, желание помочь.  
Сформировано умение класть кирпичик на кубик (стол), ставить кирпичик на узкую сторону около кубика (стул), подбирать детали конструктора “Строитель” по величине.  
Развивать речевую активность.  
Проявляет трудолюбие.  
Сформировано умение располагать кубики рядом, кирпичики вертикально на узкой стороне за кубиками.  
Развиты речевая активность, желание общаться.  
Проявляет умение взаимодействовать в группе сверстников.  
Сформировано умение располагать кубики рядом, кирпичики вертикально на узкой стороне за кубиками.  
Развиты познавательная активность детей, воображение, фантазия.  
Проявляет трудолюбие, необходимое для достижения поставленной цели.  
Сформировано умение располагать кубики рядом друг с другом, кирпичики ставить вертикально на короткую узкую сторону.  
Развита самостоятельность.  
Проявляет доброжелательное отношение к сверстникам.  
Сформировано умение располагать кирпичики на узкой длинной и короткой сторонах  
Развиты речевая активность, желание общаться.  
Проявляет взаимопомощь.

**Младшая группа 3 - 4 года**

**Вид образовательной деятельности «Рисование»**

Знаком с красками и бумагой.

Сформировано умение подбирать цвета (красный, жёлтый, зелёный, синий).

Сформировано умение смешивать краски.

Овладел навыками равномерного заполнения листа бумаги. Интересуется процессом рисования. Умеет правильно держать кисть в руке, называет цвет краски.

Сформирован интерес к рисованию игрушек.

Сформировано умение изображать круглые двуцветные предметы (мяч).

Сформировано умение замыкать линию в кольцо, делить круг на две части и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры.

Сформирована техника рисования гуашевыми красками.

Развит глазомер, координация в системе «глаз – рука».

Сформировано умение рисовать осенние листочки приёмом ритмичного «примакивания».

Знаком с тёплыми цветами спектра.

Сформировано умение художественного экспериментирования: умеет получать оранжевый цвет путём смешивания жёлтого с красным.

Развито чувство цвета и ритма.

Сформирован интерес к ярким, красивым явлениям природы, желание передавать в рисунке свои впечатления.

Знаком с круглой и овальной формой. Сформировано умение передавать особенности этих форм в рисунке. Сформированы знания об овощах: название, форма, цвет, назначение. Развито эстетическое восприятие, речь и мышление.

Сформировано умение рисовать веточки, украшать в техниках рисования пальчиками и печатания пробкой (выполнение ягод разной величины и цвета).

Сформированы навыки рисования.

Развито чувство композиции.

Сформирована аккуратность.

Знаком с декоративным искусством.

Знаком с дымковской росписью.

Сформировано умение рисовать элементы дымковской росписи (кружочки, точки, полоски, кольцо, волнистые линии).

Знает цвета.

Сформировано умение рисовать по мотивам народных сказок. Интересуется созданием образа колобка, который катится по дорожке и поёт песенку. Сформировано умение сочетать разные техники: рисование колобка гуашевыми красками (цветовое пятно в форме круга или овала), изображение длинной волнистой или петляющей дорожки фломастерами.

Развито наглядно-образное мышление, воображение.

Сформирован интерес к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности.

Сформировано знание детей о снеге, его свойствах.

Сформировано умение ритмичными мазками располагать снег на листе бумаге. Знает название белого цвета.

Сформировано умение рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы (платочки и полотенца).

Сформирован интерес к украшению нарисованных предметов и созданию композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на верёвочке).

Развито наглядно-образное мышление.

Сформировано умение передавать в рисунке явления современной жизни, которые они имеют возможность часто наблюдать и которые их интересуют (в небе летят самолёты). Сформировано умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей. Сформировано умение проводить прямые линии в разных направлениях.

Сформирован интерес и уважение к российской армии.

Сформировано умение рисовать штампом бусины приёмом примакивания.

Развита зрительно-двигательная координация. Знает основные цвета, называет их. Развито чувство формы и цвета.

Сформировано заботливое отношение к родителям, желание порадовать маму.

Знаком с народной игрушкой, её внешним обликом, особенностями росписи матрёшек.

Сформированы любознательность, интерес, способность внимательно рассматривать народную игрушку. Сформировано умение аккуратно закрашивать растительный узор, используя пальчиковые краски.

Развито чувство симметрии, композиции.

Сформирован интерес и уважение к работе народных мастеров.

Сформировано умение рисовать предметы в форме вытянутого треугольника.

Сформировано умение показывать зависимость величины нарисованной сосульки от размера кисточки. Развито чувство цвета, формы и ритма. Имеет представления о приметах весны.

Сформировано представление о филимоновской игрушке.

Сформировано умение рисовать узоры на рельефных изображениях.

Сформировано представление о характерных элементах декора и цветосочетаниях.

Сформирован интерес к рисованию весёлого солнышка, играющего с колечками.

Понимает сходство и различие между кругом и кольцом.

Самостоятельно выбирает материалы и средства художественной выразительности.

Сформировано умение рисовать кистью (рисовать всем ворсом, свободно двигать по окружности и в разных направлениях).

Развито чувство формы и цвета.

Развито обобщенное представление детей о насекомых как о живых существах, обитающих на земле, которые могут ползать, летать в воздухе.

Сформирован интерес к природе. Сформированы знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми. Сформировано умение создавать на бумаге выразительный образ насекомого. Владеет техникой рисования гуашью, умеет объединять два инструмента рисования – кисточку и ватную палочку. Сформировано умение видеть красоту природы, понимать её хрупкость, желание её оберегать.

### **Вид образовательной деятельности «Лепка» (от 3 до 4 лет)**

Сформирован интерес к лепке как виду изобразительности, позволяющему создавать объёмные изображения (как настоящие, с которыми можно играть).

Сформировано умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Скоординированы и синхронизированы движения обеих рук.

Развита мелкая моторика.

Сформировано умение замечать красоту осенней природы.

Знаком с осенним явлением природы – листопадом. Владеет приёмом надавливания. Развита мелкая моторика пальцев.

Сформирован интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми при создании коллективной композиции.

Сформирован интерес к лепке. Сформировано умение лепить шар круговыми движениями ладоней, раскатывать цилиндр («колбаску»).

Сформирован интерес к созданию пластической композиции из двух предметов. Координировать движения обеих рук. Развивать мелкую моторику.

Сформировано умение сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развита речь, мышление, мелкая моторика пальцев.

Сформировано умение лепить шар разными способами: круговыми движениями ладоней для получения тарелки и пальцев – для ягодок. Сформировано умение преобразования (сплющивания) шара в диск. Сформирован интерес к созданию пластической композиции из одного большого предмета и 5 – 10 мелких. Развита глазомер, мелкая моторика, чувство формы.

Сформирован интерес к лепке баранок и бубликов.

Сформировано умение раскатывать столбики (цилиндры) разной длины и толщины и замыкать в кольцо. Знаком с вариантами оформления лепных изделий. Развито восприятие формы величины, глазомер и мелкая моторика.

Сформировано умение раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней. Сформировано умение отделять маленькие комочки от большого куска пластилина, располагать комочки (пуговички) на ограниченном пространстве. Сформировано умение сплющивать комочек между ладонями, прижимать сплюснутый комочек. Сформировано умение различать и называть основные цвета.

Развита мелкая моторика пальцев рук.

Испытывает радостное настроение.

Развито умение разыгрывать знакомую сказку. Развиты речь, логическое и образное мышление, память. Сформировано умение лепить колобок: способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней. Развито чувство формы. Сформирован интерес к литературным произведениям, персонажем сказки.

Сформировано умение лепить снег из пластилина. Развито эстетическое и образное восприятие. Сформировано умение прикреплять готовую форму на плоскость путём равномерного расплющивания по поверхности основы.

Испытывает радость от восприятия результата общей работы и игры, доброжелательное отношение друг к другу.

Сформирован интерес к работе с пластилином, развита мелкая моторика рук. Сформирован интерес к сезонным изменениям.

Знаком со свойствами снега.

Сформировано умение отвечать на проблемные вопросы, объяснять, сравнивать: находить сходства и отличия между двумя объектами. Сформировано умение лепить предметы из двух частей.

Сформировано умение раскатывать кусочки пластилина круговыми движениями, соединять их вместе. Сформирован интерес к созданию образа снеговика.

Сформировано умение раскатывать тонкую колбаску прямыми движениями рук, соединять её концы внахлест, накладывая их друг на друга и прижимая.

Сформирована отзывчивость.

Сформировано умение раскатывать на дощечке движениями вперёд – назад пластилиновые столбики и соединять их. Закреплять умение лепить предметы из двух частей. Развито внимание.

Сформирован интерес к лепке воздушного транспорта.

Сформировано умение ритмично украшать округлую плоскостную форму валиками и шариками.

Сформировано умение самостоятельно располагать декоративные элементы.

Применяет способ деления бруска пластилина на части с помощью стеки.

Сформировано умение планировать свою работу.

Развито чувство формы и пропорций.

любопытен, самостоятелен.

Сформирован интерес у детей к природным явлениям.

Сформировано умение лепить предметы в форме конуса. Сформирован интерес к лепке сосулек разной длины и толщины. Развито чувство формы.

Имеет представление о филимоновской игрушке. Сформировано начальное представление о ремесле игрушечных дел мастеров.

Сформировано умение наносить пластилин на поверхность, сплющивать шар ладошкой.

Сформировано умение осознанно переключать внимание.

Сформировано умение анализировать содержание сказки.

Помогает тем, кто нуждается в помощи.

Сформировано представление о насекомых, их разнообразии и характерных признаках.

Сформирован интерес к лепке из солёного теста. Сформировано умение скатывать тесто круговыми и прямыми движениями рук, расплющивать его.

Сформировано умение лепить предметы из нескольких частей, правильно располагать части, соблюдать пропорции.

Сформировано умение использовать при изготовлении поделки бросовый материал.

Сформированы отзывчивость, доброжелательность, желание помочь.

### **Вид образовательной деятельности «Аппликация» (от 3 до 4 лет)**

Сформировано умение составлять декоративный образ из готовых силуэтов(кружки)

Сформировано умение пользоваться материалами и инструментами для аппликации; развивать чувство цвета, глазомер; закреплять знания основных цветов; проявляет интерес к аппликации.

Сформировано умение составлять аппликативный образ из готовых форм (яблоки).

Сформированы знания цветов: красный, желтый, зелёный.

Развита мелкая моторика. Развит интерес к аппликации.

Сформировано умение изображать грибы в технике аппликации: составлять из готовых элементов образы, контрастные по размеру.

Применяет технику обрывной аппликации – наклеивает лесную полянку из кусочков рваной и мятой бумаги.

Развито чувство формы, величины и композиции.

Проявляет любознательность, интерес к природе.  
Сформировано умение чередовать при наклеивании геометрические фигуры (круг, треугольник), располагая их на середине листа.  
Сформированы навыки ориентировки на плоскости листа.  
Сформировано умение пользоваться инструментами для аппликации.  
Развиты чувство формы, цвета и композиции.  
Сформировано умение располагать готовые формы на треугольной основе по краю и по углам.  
Сформировано умение пользоваться материалами и инструментами для аппликации. Развивать чувство цвета, глазомер.  
Сформированы знания округлых форм (круг, овал). Проявляет интерес к аппликации.  
Сформировано умение создавать выразительный образ колобка в технике аппликации: наклеивать готовую форму и дорисовывать детали фломастерами.  
Знает варианты оформления окошка – рисовать занавески, наклеивать на ставенки декоративные элементы.  
Развито чувство цвета, формы, композиции.  
Знаком детей с новогодним праздником.  
Сформировано умение составлять аппликативное изображение ёлочки из готовых форм (треугольников) с частичным наложением элементов друг на друга.  
Экспериментирует с художественными инструментами (кисти, штампики, ватные палочки).  
Развито чувство цвета, формы и ритма.  
Сформировано умение наклеивать полосы бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника.  
Дополняет аппликативный образ декоративными элементами (штрихами, пятнышками, мазками), нарисованными красками или фломастерами.  
Развито наглядно-образное мышление, воображение.  
Проявляет интерес к природе и отображению своих впечатлений в изодетельности.  
Сформировано представление о геометрической фигуре – квадрате.  
Сформировано умение правильно работать с кистью и клеем.  
Знает цвета.  
Проявляет интерес к наземному транспорту.  
Сформирован интерес к созданию красивых композиций из цветов с помощью аппликации.  
Сформировано умение выбирать и наклеивать вазу и составлять букет из бумажных цветов.  
Сформировано умение намазывать клей при помощи губки с одной стороны изображения, прикладывать изображения проклеенной стороной к бумаге и прижимать салфеткой. Проявляет любовь и уважение к близкому человеку – маме.  
Сформировано умение украшать круглую (овальную) основу кругами разного цвета и величины, наклеивая их в определённой последовательности по краю и середине. Сформировано умение равномерно намазывать деталь клеем, промакивать его остатки. Проявляет аккуратность и осторожность.  
Сформировано умение украшать круглую (овальную) основу кругами разного цвета и величины, наклеивать их в определённой последовательности по краю и середине.  
Сформировано умение равномерно намазывать деталь клеем, промакивать его остатки.  
Проявляет аккуратность и осторожность.  
Сформировано умение создавать шуточные композиции: наклеивать силуэты игрушек на цветной фон, изображать разными способами «грязные» пятна.  
Знаком с техникой рисования сухими материалами.  
Знаком с дымковской игрушкой, проявляет эмоциональный отклик.  
Чувствует гармонию, выразительность образов. Обращает внимание на основные цвета и элементы узоров, украшающие игрушки, проявляет желание украшать игрушку аппликативным способом.  
Сформирован интерес к аппликации.  
Сформировано умение воплощать замысел.  
Сформировано умение раскладывать и наклеивать готовые формы, дорисовывать некоторые части композиции.  
Сформированы знания о цвете, форме.  
Сформированы навыки аккуратного наклеивания.  
Сформирован интерес к аппликативной деятельности.

Сформировано умение аппликативно изображать тучу: наклеивать готовые формы на фон, приклеивать кусочки рваной бумаги вторым слоем.

Сформировано умение рисовать дождь цветными карандашами.

Развито творческое воображение, фантазия.

### **Совместная деятельность воспитателя с детьми «Конструирование» (от 3 до 4 лет)**

Сформировано умение накладывать кубик на кубик, соотнося кубики по величине.

Сформировано умение накладывать кубик на кирпичик, ставить кирпичик на узкую сторону.

Сформировано умение изменять дорожку в ширину 2-мя способами: достраивая или располагая кирпичики длинной стороной друг к другу.

Сформировано умение сооружать постройки по собственному замыслу, используя полученные знания

Сформировано умение изменять постройки 2-мя способами.

Сформировано умение сооружать постройки по собственному замыслу, используя полученные знания, используя детали разных цветов.

Сформировано умение сооружать постройки по собственному замыслу, используя полученные умения (накладывание), располагать кирпичики вертикально, ставить их на определенном расстоянии, использовать детали разных цветов.

Сформировано умение сооружать постройки по собственному замыслу, формировать умение использовать детали разных цветов, создавать варианты конструкций, добавляя детали.

Сформировано умение располагать кирпичики вертикально, ставить их плотно друг к другу.

Сформировано умение располагать кирпичики по кругу на определенном расстоянии, сооружать постройку, используя полученные ранее умения.

Сформировано умение анализировать постройку, сооружать постройку, используя полученные ранее умения.

Сформировано умение сооружать постройки по собственному замыслу, побуждать к созданию вариантов постройки, добавляя детали.

Сформировано умение располагать кирпичики вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии, побуждать к созданию вариантов, используя дополнительные детали.

Сформировано умение располагать кирпичики вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии, побуждать к созданию вариантов, используя дополнительные детали.

Сформировано умение сооружать лесенку, используя накладывание, прикладывание, использовать в постройках детали разных цветов.

Сформировано умение сооружать горку способом накладывания, приставления, прикладывания, используя детали разных цветов.

Сформировано умение сооружать мост, используя накладывание, приставление, прикладывание), использовать детали разных цветов

### **Средняя группа (4 – 5 лет)**

#### **Вид образовательной деятельности «Рисование» (4 – 5 лет)**

Сформирован интерес к детскому саду; сформировано умение рисовать мячи приемом «от пятна». Развито чувство цвета и композиции. Имеет представления о геометрических формах.

Сформировано умение пользоваться красками

Сформировано умение раскрашивать силуэт платья. Развито эстет. восприятие, интерес к игрушкам. Сформировано умение правильно держать кисть, набирать краску на ворс, тщательно промывать кисть.

Сформировано умение рисовать кисть рябины (калины) ватными палочками или пальчиками (по выбору), а листок – приемом ритмичного примакивания ворса кисти. Имеет представления о соплодиях – кисть, гроздь, их строении. Развито чувство ритма и цвета. Сформирован интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе.

Сформировано умение изображать овальные формы, воспитывать умение изменять направление движения по одной дуге к другой; передавать их отличия от круглых, сформировано умение закрашивать округлые предметы закругленными линиями; располагать равномерно несколько предметов в центре листа бумаги. Развито творческое воображение. Сформирована аккуратность в работе с гуашью.

Имеет представления о домашних животных, сформировано умение рисовать методом тычка, умение держать кисть. Сформированы представления о цвете, геом. формах – круг, овал, треугольник. Проявляет сострадание, любовь ко всему живому.

Сформировано умение рисовать петушка гуашевыми красками, красиво сочетать формы и цвета. Сформирована техника владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта. Развита наблюдательность, чувство цвета и формы. Проявляет интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в изобразительном творчестве.

Проявляет интерес к р.н. культуре, знаком с женской народной одеждой – сарафаном. Сформировано умение различать и правильно называть детали одежды. Использует в речи слова, обозначающие названия и свойства тканей. Сформированы любовь и уважение к труду взрослых.

Проявляет интерес к музыкально-художественной деятельности; развито чувство цвета посредством музыки и рисования. Сформировано умение соотносить цвет с музыкой, опираясь на различия наиболее ярких средств музыкальной выразительности (темп, динамику, ритм), импровизирует с цветовым пятном. Развита композиционная навигация компоновки общего панно; чувство цвета и композиции.

Сформировано умение рисовать новогоднюю елку гуашевыми красками, передавая особенности ее строения и размещения в пространстве. Знает зависимость конкретных приемов работы от общей формы художественного объекта (рисование елки на основе аппликативного треугольника). Сформированы способы зрительного обследования природы. Развита координация в системе «глаз-рука».

Сформировано умение изображать снег с помощью нетрадиционных способов рисования. Развита эстетическая восприимчивость цвета, видение, воображение. Сформированы технические навыки и умение пользоваться поролоном. Развито воображение, координировать движения руки и глаз.

Сформировано умение рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Знает и применяет приемы декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развит глазомер, чувство цвета, формы и пропорции. Сформировано умение уверенно, инициативно, с интересом к экспериментированию.

Знаком с профессиями взрослых, сформировано представление о профессии почтальона. Сформировано умение рисовать почтовый ящик. Знаком с прямоугольной формой. Развита общая мелкая моторика пальцев рук. Сформировано уважение к труду взрослых.

Сформировано умение графически изображать элементы портрета; компоновать и размещать изображение на листе бумаги;

Сформированы любовь и уважение к близкому человеку; использует в речи слова «мамочка, добрая, нежная, портрет»

Сформированы представления о матрешке как виде народной игрушки, историей создания, внешнего вида и др. Сформировано умение рисовать матрешку с натуры, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы оформления «одежды» (цветы, листья, фартуки, сорочки, платки). Развита глазомер, чувство цвета, формы и пропорции. Сформирован интерес к народной культуре, эстетический вкус.

Сформировано умение рисовать предметы в форме вытянутого треугольника разного по длине, величине. Сформировано умение показывать зависимость величины нарисованной сосульки от размера кисточки. Развита чувствительность к цвету, формы, ритма. Сформированы представления детей о приметах весны.

Сформировано умение рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы. Применяет варианты сочетания элементов декора по цвету и форме. Знает зависимость орнамента от формы салфетки (знакомство с основным принципом декоративно-прикладного искусства). Развита глазомер, чувство цвета, ритма. Сформирован интерес к народному декоративно-прикладному искусству.

Сформировано умение самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Сформирован интерес к изображению радуги. Сформированы представления по цветоведению. Развито чувство цвета. Сформировано эстетическое отношение к природе.

Сформированы представления о насекомых. Сформировано умение рисовать выразительные образы насекомых в технике монотипия. Сформировано умение создавать композицию на общем фоне коллективно. Проявляет эмоциональный отклик на красоту природных объектов. Сформирована техника нетрадиционного рисования. Развита чувствительность к форме и цвету, сформированы любовь и уважение к животному миру.

### **Вид образовательной деятельности «Лепка» (4 – 5 лет)**

Знаком со свойствами пластилина, сформировано умение отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять к плоской поверхности; интерес к работе с пластилином, развита мелкая моторика

Умеет лепить пирамидку из дисков разной величины с вершущкой в виде головы медвежонка, зайчонка (по выбору), применяет приемы планирования работы (выкладывание комочков пластилина в ряд от самого большого к самому маленькому). Развита чувство цвета, формы, величины. Сформирована уверенность.

Умеет раскатывать комок пластилина круговыми движениями ладоней; называть существенные детали и части предметов; развито умение отделять маленькие комочки от большого куска пластилина; умение располагать комочки на ограниченном пространстве; умение сплющивать комочек между ладонями.

Умеет лепить морковку, капусту, передавая форму и характерные особенности овощей: морковка в форме конуса с кудрявым хвостиком, капусту из ленты, свернутой в вилок в форме бутона или розана. Знает что разные овощи (репу, свеклу) можно лепить одним способом, т.к. они похожи по форме. Имеет представления о хорошо знакомых природных объектах. Выражает желание лепить по мотивам литературных произведений и включать лепные образы в игры-драматизации. Развита творческое мышление и воображение.

Умеет создавать пластическую композицию: лепить спящую кошку конструктивным способом и размещать ее «на батарее» - бруске пластилина. Развита способности к формообразованию. Сформирован интерес к лепке выразительных образов по мотивам литературных произведений.

Умеет создавать выразительный образ петушка из пластилина и природного материала. Показать варианты гармоничного сочетания различных художественных материалов. Проявляет интерес к экспериментированию в худож.творчестве. развиты способности к формообразованию и композиции. Проявляет уверенность, инициативность.

Знаком с особенностями духовых музыкальных инструментов; развит ретроспективный взгляд на их происхождение; развито умение определять духовые инструменты по звучанию; развит слух, творческие способности, мелкая моторика, пластика; проявляет любознательность, интерес к музыке.

Умеет лепить фигуру человека на основе конуса. Умеет самостоятельно определять приемы лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза – длинная борода, высокий воротник на шубе, большой мешок с подарками. Знает возможность лепки мешка из плоской формы путем преобразования в объемную. Развито чувство формы, пропорций, композиции. Проявляет яркие эмоции в ожидании праздника.

Сформировано умение детей отражать впечатления, полученные при наблюдении зимней природы; закреплять и углублять знания детей о ели и сосне как о хвойных деревьях; Сформировано умение сравнивать эти деревья, видеть сходства и различия между ними; развиты творческие способности, связная речь, мелкая моторика; Сформированы навыки рельефной лепки способом растяжки; применяет знакомые приемы лепки; сформировано умение работать в коллективе; проявляет любовь к природе, понимает ценность каждого дерева.

Сформированы знания детей о зиме и зимних забавах; знания о сезонных изменениях в природе, о свойствах снега; умение соблюдать сюжетно-игровой замысел; навыки работы с пластилином.

Сформирован интерес к филимоновской игрушке; представление о ремесле игрушечных дел мастеров, знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера; Сформировано умение самостоятельно лепить филимоновские игрушки; умение лепить из целого куска пластилина; проявляет интерес к народным традициям и культуре.

Знаком с элементарными сведениями о возникновении и развитии авиации; лепит воздушный транспорт (вертолет) конструктивным способом; имеет представления о строении и способе передвижения вертолета; знаком со способами крепления деталей; Сформировано умение устанавливать сходство с объектом; развиты глазомер, мелкая моторика, согласованность в движениях руки и глаз; желание порадовать папу своей поделкой.

Сформировано умение лепить рельефные картины; знает варианты изображения цветов с элементами-сердечками; Сформировано умение лепить сердечки способом моделирования формы пальцами рук; испытывает интерес к оформлению лепных картин; сформирован эстетический вкус.



Проявляют интерес к сезонным изменениям в природе; развита мелкая моторика; знаком с пейзажем; применяет приемы в технике «пластилинография»: лепит отдельные детали, придавливает, примазывает, разглаживает границы соединения частей; передает в работе характерные особенности внешнего строения первоцветов; проявляет любовь к природе.

Умеет лепить кораблики из бруска пластилина, отрезая стеклой лишнее (уголки для образования носа) и достраивая недостающие (палуба, мачта, труба и пр.). знает взаимосвязь способов лепки и конструирования из деталей. Проявляют интерес к сюжетной лепке по мотивам литературных произведений.

Проявляет интерес к созданию сказочного образа; развито чувство формы и мелкую моторику; сформировано умение раскатывать пластилин круговыми и прямыми движениями; знает способы создания выразительного образа мышки: вытягивание, заострение мордочки, использует дополнительные материалы; сформировано чувство взаимопомощи, способность сопереживать героям сказки.

Сформировано умение лепить насекомых в движении, передавая характерные особенности строения и окраски. Проявляет интерес к созданию коллективной композиции по мотивам литературного произведения «Муха-Цокотуха». Знает возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей. Сформированы коммуникативные навыки. Развиты согласованность в работе глаз и рук.

Развито умение оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Проявляет желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Стремится создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы. Стремится довести начатое дело до конца.

#### **Вид образовательной деятельности «Аппликация» (4 – 5 лет)**

Умеет правильно держать ножницы в руках и резать по прямой; проявляет интерес к созданию из нарезанных полосок композиции; знает прием деления квадрата по диагонали на 2 треугольника для получения крыши дома. Знаком с правилами безопасности при работе с ножницами. Развита согласованность в работе глаз и рук.

Сформировано умение действовать ножницами: правильно держать их, резать ими по прямой: разрезать бумажный прямоугольник на узкие полоски. Проявляет интерес к созданию из нарезанных полосок (железной дороги) и дополнению лепной композицией «поезд с вогончиками». Знаком с правилами безопасности при работе с ножницами. Развита согласованность в работе глаз и рук. Сформирована аккуратность и интерес к освоению настоящего инструмента.

Знает обобщающее понятие «фрукты», названия различных фруктов; умеет создавать аппликативный образ фруктов; Сформировано умение вырезать силуэт по контуру; развито чувство композиции, знает навыки работы с ножницами. Развита мелкая моторика, проявляет интерес к аппликации.

Знаком с натюрмортом как с видом искусства; развиты творческие способности посредством работы с бумагой в нетрадиционной технике; умеет скручивать бумагу, придавать ей разнообразные формы, объединять изготовленные предметы в композицию.

Проявляет интерес к обыгрыванию сказочной ситуации – деление сыра на части (венгерская сказка «Два жадных медвежонка»). Умеет делить бумажный круг пополам – сгибать и разгибать по линии сгиба, каждый полукруг складывать вдвое и склеивать, чтобы получились кусочки сыра (четвертушки). Знает приемы оформления сыра дырочками – приклеивать или рисовать круги и овалы. Сформированы представления о целом и его частях на примере сыра. Развито восприятие формы и пропорции. Сформирована любознательность, интерес к экспериментированию с формами.

Сформировано умение создавать гармоничную композицию из бумажных полосок, чередующихся по цвету, применяет технику резания ножницами по прямой; знаком со способом – резание бумаги по линии сгиба; развито чувство ритма и цвета; проявляет любовь и уважение к маме, желание порадовать ее подарком, сделанным своими руками; проявляет интерес к народному декоративно-прикладному творчеству.

Сформированы представления детей о старинных семейных обычаях, знает старинные русские имена; сформировано умение создавать индивидуальные композиции; составляет узоры из геометрических фигур в технике аппликации; обогащен словарный запас существительными: оберег, колыбелька, лапти, чугунок, сундук; определениями: старинный, деревянный, расписной,

узорчатый. Проявляет уважение к русскому народу, вызывать интерес к обычаям старины, русскому фольклору.

Сформировано умение составлять аппликативное изображение елочки из треугольников, применять для решения новой творческой задачи освоенный способ получения треуг-в из квадратов, разрезанных пополам по диагонали. Проявляет желание создать поздравительные открытки своими руками. Развито чувство формы и ритма. Проявляет самостоятельность, инициативность, творчество.

Сформировано умение создавать на аппликативной основе разные образы сказочных избушек – лубяную для зайчика и ледяную для лисы. Знает способ разрезания квадрата по диагонали с целью получения двух треугольников. Развито творческое мышление и воображение. Сформирован интерес к народной культуре.

Систематизированы элементарные знания дошкольников о головных уборах; сформировано умение самостоятельно выбирать цветовую гамму, соответствующую радостному настроению; развито цветовое восприятие; мелкую моторику. Проявляет положительный отклик на результаты своего творчества.

Сформировано умение создавать изображение самолета из бумажных деталей разной формы и размера, показать возможность видоизменения деталей. Знает аналогии между аппликативной техникой и конструированием из бумаги. Развито творческое мышление, проявляет интерес к познанию техники и отражает полученные представления в изодетальности.

Сформированы образные представления детей, развито умение создавать изображения цветочной композиции; знания о цвете и форме, развиты внимание и воображение, проявляет чувство радости от созданного изображения. Проявляет желание порадовать мам, бабушек.

умеет вырезать круги способом последовательного закругления 4-х уголков квадрата, , умеет классифицировать предметы по цвету. Развито чувство цвета, формы, композиции. Проявляет самостоятельность, уверенность, инициативность.

Сформированы представления детей о море и его обитателях, сформировано умение составлять гармоничные образы рыб из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников); умение вырезать круги и овалы из квадратов или прямоугольников путем закругления углов; добивается выразительности образа путем контрастного сочетания цветов; развито воображение, умение самостоятельно выбирать материал для раскрашивания по предложенной теме. Развиты комбинаторские способности и композиционные умения. Проявляет сотрудничество и сотворчество при создании коллективной композиции.

Сформировано умение создавать и вырезать ракеты рациональным способом – делить квадрат на три треугольника. Развиты комбинаторные способности, применяет обрывную технику: изображает «хвосты» кометы, огонь из сопла ракеты. Проявляет интерес к познанию окружающего мира и отражению полученных представлений в изодетальности.

Сформировано умение приклеивать готовую форму на определенную часть основы листа согласно образцу; развиты зрительное восприятие, внимание, двигательная и речевая активность, фантазия, творческие способности. Сформированы знания о птицах, любовь к птицам.

Сформированы знания о светофоре и его сигналах. Систематизированы знания о дорожных знаках и их значении. Умеет вырезать круги способом последовательного закругления 4-х уголков квадрата. Развита наблюдательность, зрительная память, умение отвечать полным ответом. Умеет создавать изображение аппликативным способом.

Сформировано умение рисовать простые сюжеты по мотивам сказок, применяет технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Понимает обобщенный способ изображения разных животных в аппликации и рисовании – на основе двух кругов или овалов разной величины. Развито чувство цвета, формы и композиции. Проявляет самостоятельность, уверенность, инициативность.

### **Совместная деятельность «Конструирование» (4 – 5 лет)**

Сформировано умение сооружать ворота из крупного и мелкого строительного материала, предлагать использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Развита способность различать и называть строительные детали; использовать их с учетом конструктивных свойств. Развито умение анализировать образец постройки, умение сравнивать ворота по величине. Отражает результаты сравнения в речи. Использует диалогическую речь. Сформировано умение сооружать постройки дома по образцу из крупного (мелкого) строительного материала, использовать детали разных цветов для создания построек. Развита

способность различать и называть строительные детали; использовать их с учетом конструктивных свойств. Развито умение анализировать образец постройки. Развито умение подбирать предметы и атрибуты для игры, использовать в с-р игре постройки разной конструктивной сложности. Сформированы знания детей о домах. Сформировано умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи.

Сформировано умение строить ограждения, развиты способность различать и называть строительные детали; Сформировано умение использовать их с учетом конструктивных свойств. Сформировано умение сравнивать забор по высоте, отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные выше, ниже. Знаком с профессиями, знает значимость труда. Сформировано умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи. Использует диалогическую речь.

Знаком с материалами – бумага и ее особенностями. Умеет складывать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы, проглаживая линию сгиба. Развита аккуратность, художественный вкус.

Умеет сооружать гараж из мелкого строительного материала, использует детали разных цветов для создания и украшения построек. развита способность различать и называть строительные детали. Развито умение анализировать образец постройки. Развито умение самостоятельно измерять постройки по длине (соблюдать заданную воспитателем принцип конструкции). Развито умение подбирать предметы для игры. Использует в игре постройки из строительного материала. Умеет сравнивать 2 предмета по величине, отражать предметы сравнения в речи.

Сформировано умение строить дом, выделяя основные части, устанавливая пространственное расположение этих частей относительно друг друга. Развито умение самостоятельно измерять постройки по высоте. Соблюдает заданный воспитателем принцип конструкции. Развиты способность различать и называть строительные детали. Сформировано умение использовать их с учетом конструктивных свойств. Сформировано умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; использует диалогическую речь.

Сформированы навыки складывания листа бумаги пополам, развивает глазомер, аккуратность в работе с этим материалом.

Сформировано умение строить жилой микрорайон из строительного материала, развита способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусочек); Сформировано умение использовать их с учетом конструктивных свойств. Сформировано умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Сформировано умение договариваться, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Сформирован навык складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Развит глазомер, художественный вкус.

Сформировано умение строить дом, анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга. Сформирована способность различать и называть строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств. Развито умение устанавливать ассоциативные связи, самостоятельно измерять постройки.

Сформировано умение строить здание, используя детали разных цветов, развиты представления об архитектурных формах, умение устанавливать ассоциативные связи, Сформировано умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга, самостоятельно измеряет постройки.

Различает и называет строительные детали.

Сформировано умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, проглаживая линию сгиба. Сформировано умение украшать поделку аппликацией. Развиты аккуратность, художественный вкус.

Сформировано умение строить конструкцию из длинных пластин, перекрытия - из кирпичиков, используя детали разных цветов, сформированы представления об архитектурных формах, умение устанавливать ассоциативные связи, умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга, самостоятельно измерять постройки.

Различает и называет строительные детали.

Знаком со свойствами бумаги; умеет складывать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, проглаживая линию сгиба. Сформировано умение украшать поделку аппликацией, свободно располагая декоративные элементы.

Сформировано умение сооружать автобус, троллейбус из строительного материала, используя детали разных цветов. Продолжать развита способность различать и называть строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств. Сформировано умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга.

Сформировано умение сооружать автобус из крупного (мелкого) строительного материала, используя детали разных цветов. Сформирована способность различать и называть строительные детали, учить использовать их с учетом конструктивных свойств. Сформировано умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга. Сформированы знания об общественном транспорте (автобус, троллейбус).

Сформировано умение строить вагон из листа бумаги путем сгибания листа пополам вдоль. Сформировано умение срезать уголки возле линии сгиба (крыша), разрезать на части по линии сгиба. Сформировано умение украшать конструкцию аппликацией.

Сформировано умение сооружать постройки по замыслу из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Сформирована способность различать и называть строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств, умеет устанавливать ассоциативные связи, умеет договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Сформировано умение строить двухэтажный дом из листа бумаги, используя ранее полученные навыки: сгибая прямоугольный лист пополам, сгибания вдоль, разрезать полоску бумаги на несколько частей (окна, фундамент). Сформированы представления об архитектурных сооружениях в городе. Сформированы целеустремленность, художественный вкус.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### ***Вид образовательной деятельности. «Рисование»***

Умеет, пользуясь движением всей кисти и пальцев, рисовать различные деревья, кусты, цветы, располагать изображения на листе.

Умеет расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или любого народного) орнамента, рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами.

Выражает положительные эмоции создавая сказочные образы, созданные изображения.

Умеет отражать в рисунке впечатления от праздника Победы, создавать композицию рисунка, создавать части коллективной композиции, отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни.

Умеет расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики.

Умеет использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения.

Может использовать линии разной интенсивности как средство выразительности, рисовать волнистыми линиями, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением.

Может изображать фигуру человека (форму, расположение и величину частей), рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием, передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности.

Умеет рисовать дома, зимнюю природу, рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками, выделять декоративные элементы росписи, их композиционное положение, колорит.

Умеет рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности, рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию.

Умеет строить композицию рисунка, закрашивать рисунки карандашами.

#### ***Вид образовательной деятельности. «Лепка»***

Проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции.  
Может лепить предметы и их части круглой, овальной, дискообразной. Может создавать в лепке образы сказочных героев формы.  
Может передавать в лепке характерное строение фигуры.  
Может лепить птицу по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы, определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека.  
Может создавать в лепке образ животного.  
Может создавать изображение по мотивам дымковских игрушек, лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания.  
Выражает положительные эмоции, создавая сказочные образы.  
Может лепить предметы или их части, используя приемы лепки (раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание).

#### ***Вид образовательной деятельности. «Аппликация»***

Умеет создавать в аппликации образ куклы, передавая формы и пропорции частей.  
Выражает положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.  
Умеет вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение.  
Красиво располагать изображение на листе.  
Выражает положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.  
Умеет вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое.  
Выражает положительные эмоции, создавая сказочные образы.  
Умеет вырезать части овальной формы, на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения на большой лист.  
Умеет вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску, делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение.  
Умеет разрезать полоску на одинаковые прямоугольники, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями.  
Умеет делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов.  
Умеет вырезать предметы и их части круглой и овальной формы, разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов, аккуратно наклеивать изображение.  
Выражает положительные эмоции, создавая сказочные образы.

#### ***Вид образовательной деятельности «Конструирование»***

Проявляет любознательность, интерес к конструированию домов из конструктора, геометрических фигур; ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (левая и правая стороны); активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении поставленной задачи  
Планирование интегративных качеств: проявляет интерес к конструированию грузового и пассажирского транспорта из строительного материала и геометрических фигур, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении поставленной задачи  
Развитие интегративных качеств: проявляет интерес к конструированию самолетов и ракет, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении поставленной задачи.  
Развитие интегративных качеств: проявляет интерес к конструированию роботов из строительного материала, конструктора и плоскостных геометрических фигур; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении поставленной задачи.  
Развитие интегративных качеств: проявляет интерес к конструированию домов, зданий, машин из строительного материала, конструктора, планирование улиц; ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений

(левая и правая стороны), определяет на глаз величины предметов, сравнивать предметы по величине (длине, ширине, высоте); активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении поставленной задачи.

Развитие интегративных качеств: проявляет интерес к конструированию мостов различных назначений; ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (левая и правая стороны), сравнивает предметы; может измерять (с помощью мерки); активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении поставленной задачи.

Развитие интегративных качеств: проявляет интерес к построению схем, конструированию из строительного материала, проявляет пространственное мышление, фантазию, воображение; ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений; знает детали строителя; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении поставленной задачи.

Развитие интегративных качеств: проявляет интерес к конструированию катера и судов из строительного материала; ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (левая и правая стороны, выше - ниже, ближе - дальше, около, из-за, вдоль, между, рядом); активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении поставленной задачи. развитие интегративных качеств: проявляет интерес к конструированию.

### **Подготовительная к школе группа (6 - 8 лет)**

#### **Вид образовательной деятельности: рисование**

Сформировано умение отражать в рисунке летние впечатления.

Сформирован опыт сотворчества.

Развиты художественное восприятие и творческое воображение.

Сформировано умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого.

Сформировано умение в рисовании контура простым карандашом и последующим закрашивании цветными карандашами.

Дети ознакомлены с возможностью создания образов, символов.

Сформировано умение создавать изображение руки с помощью отпечатка на бумаге.

Сформировано умение передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях.

Воспитана самостоятельность, уверенность, активность.

Дети ознакомлены с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений.

Расширены возможности способа рисования «по мокрому».

Дети ознакомлены с обитателями осеннего леса.

Развито чувство выразительности формы в процессе создания рисунка.

Сформировано представление о композиции. Закреплена техника рисования с натуры, умение добиваться более точной передачи строения, формы, пропорции.

Расширены и обогащены знания детей о хлебе, изготовлении хлебных изделий.

Сформирована техника рисования гуашью, дети ознакомлены с тёплыми и холодными тонами цветов.

Развито умение декорировать предмет разными приёмами и способами.

Развита мелкая моторика, творческие способности.

Воспитано уважительное отношение к маме, стремление радовать её.

Систематизированы представления о декоративных мотивах.

Развито чувство формы, ритма, композиции.

Ознакомлены с малой родиной. Закреплено умение передавать в рисунке изображения домов разных пропорций.

Воспитана любовь к своему городу.

Развиты художественные навыки, умение самостоятельно создавать эскиз простым карандашом, подбирая цвет, детали.

Воспитан патриотизм, любовь к Родине.

Сформировано умение рисовать несложные сюжеты или пейзажи.

Воспитаны патриотические чувства, интерес к познанию своей Родины.

Ознакомлены с пейзажем; Сформировано умение передавать в рисунке красоту зимнего леса, закреплять передачу пространственного соотношения; закреплять навыки работы акварелью.

Ознакомлены с зимующими птицами; закреплены знания о внешнем виде птиц, их повадках; сформировано умение изображать снегирей на ветке, передавать их строение; воспитана любовь к птицам.

Закреплено у детей знание зимних явлений природы; умение отображать в рисунках свои впечатления о зимних забавах; сформировано умение рисовать гуашью, выбирать несложный сюжет.

Усовершенствована техника рисования с натуры; направлено внимание на соотношение размеров изображения и размера листа; развит интерес к предстоящему новогоднему празднику.

Сформировано умение рисования фантазийных коней – птиц по мотивам городецкой росписи.

Развито воображение, чувство цвета, формы и композиции.

Ознакомлены с жостовской росписью, её элементами, композицией, цветосочетанием; развито умение самостоятельно подбирать краски для узора в соответствии с фоном.

Сформировано умение изображать образы крупно, равномерно и аккуратно закрашивать красками, дополнять изображение деталями.

Сформированы навыки отражения в рисунке впечатлений о поездках и путешествиях.

Закреплено умение рисовать несложные сюжеты и пейзажи.

Развито творческое воображение.

Ознакомлены с дизайнерским искусством, имеют представление о витраже, технике его выполнения; закреплены знания о цветовидении.

Сформированы представления об особенностях военной службы; рисование военнослужащих разных родов войск.

Сформировано умение рисовать посуду по мотивам «гжели»; развито чувство формы и композиции.

Воспитан интерес к народному искусству.

Закреплено умение рисовать цветы, создавать коллективную работу.

Развито чувство композиции, технические навыки.

Воспитана любовь к маме.

Ознакомлены с весенним пейзажем; закреплены знания о характерных особенностях весны; сформировано умение составлять весеннюю композицию.

Сформированы навыки изображения сказочного петушка по мотивам литературного произведения.

Развито воображение, чувство цвета, формы и композиции.

Сформировано умение рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете.

Воспитан интерес к природе.

Расширены представления детей о космосе; закреплено умение изображать с помощью нетрадиционной техники звёздное небо.

Ознакомлены с декоративным творчеством.

Усовершенствовано умение выделять композицию, основные виды росписи, цвет, и использовать их в своём рисунке.

Ознакомлены с искусством миниатюры на яйце.

Воспитан интерес к народному искусству.

Закреплено умение рисовать восход солнца акварельными красками.

Усовершенствована техника рисования по мокрому.

Закреплены знания о тёплых и холодных цветах.

Сформированы знания детей о подводном мире, многообразии его обитателей; усовершенствованы технические и изобразительные навыки, умения.

Расширены знания детей о ВОВ.

Сформировано умение создавать сюжетный рисунок с помощью гуаши.

Закреплены знания детей о многообразии мира насекомых и среде их обитания.

Усовершенствованы технические навыки.

Сформировано умение самостоятельно подбирать цветовую гамму красок.

Закреплено умение передавать характерные особенности весенних цветов, рисовать простым карандашом и акварелью.

Обогащены представления детей о школе; сформированы знания о школе, закреплены названия и назначение школьных принадлежностей.

### **Вид образовательной деятельности: лепка (6 - 8 лет)**

Знаком со скульптурой как видом искусства, умеет отличать скульптуру от живописи, сформировано представление о разнообразии выразительных средств, о работе скульптора. Ознакомлен с произведениями известных русских авторов. Сформировано умение создавать несложную сценку из вылепленных фигур, добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей.

Развито эмоциональное восприятие, творческое воображение.

Развиты способности к созданию сюжета и композиции. Воспитан художественный вкус, творческие способности. Закреплены представления детей о начертании печатных букв; закреплено понятие, что буквы можно не только писать, но и лепить разными способами

Развит интерес к освоению грамоты. Сформировано умение составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию. Закреплён способ лепки из цилиндра, надрезанного с двух концов.

Развиты способности к формообразованию и сюжетосложению. Сформировано умение создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке. Усовершенствована техника лепки.

Воспитан интерес к природе. Сформирован интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных лесных животных. Развит глазомер, синхронизирована работа обеих рук.

Ознакомлен с дарами осени.

Закреплены приёмы лепки шара, столбика, конуса путём скатывания комка между ладонями.

Развита фантазия в создании различных овощей и фруктов.

Сформировано умение объединять в общий сюжет. Воспитан интерес к данному виду работы. Усовершенствована техника скульптурной лепки.

Развито чувство формы и пропорций.

Воспитан интерес к скульптуре. Ознакомлен с новым способом лепки - из колец.

Сформировано умение лепить красивые предметы в подарок маме.

Воспитана любовь и заботливое отношение к членам своей семьи. Расширены представления детей о характерных признаках осени.

Развита мелкая моторика рук.

Развито воображение, внимание и память. Развит интерес к истории и культуре родной страны.

Развита мелкая моторика, сформирован навык аккуратного нанесения слоя пластилина на картон.

Воспитана любовь к Родине. Развито умение детей создавать изображение посуды из целого куска пластилина ленточным способом. Закреплены технические навыки. Сформирован интерес к составлению коллективной композиции; сформировано умение передачи движения лепной фигурки путём небольшого изменения положения рук и ног.

Развито чувство формы и композиции. Развит интерес к такому свойству снега, как пластичность

Развита техника работы с пластилином, мелкая моторика пальцев рук.

Ознакомлен с первобытным миром.

Знаком с вариантами оформления поверхности тела динозавров.

Воспитан интерес к познанию природы.

Закреплены знания о зиме, зимних явлениях, зимних праздниках, забавах. Сформировано умение составлять композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Закреплён способ лепки в стиле народной игрушки - цилиндра, надрезанного с концов; сформировать умение передавать несложные движения. Развит интерес к экспериментам в работе, включает в оформление бросовый материал. Воспитана эмоциональная отзывчивость к событиям; происходящим в жизни детей. Сформировано умение создавать образы елочных игрушек; лепить новогодние атрибуты скульптурным способом – из целого куска пластилина.

Воспитана аккуратность, эстетический вкус. Ознакомлен со сказками А. С. Пушкина.

Сформировано умение отражать характерные особенности внешнего вида данной птицы, развито умение передавать форму и величину исходных форм для лепки разных частей игрушки, Умеет использовать при лепке конструктивный способ: тело с шеей и головой лепить из одного куска, хвост и крылья из отдельных кусков. мелкие детали - гребень, борода - наклепом. Использует для декорирования поделки стеку и печатки.

Развиты творческие способности, воображение.

Усовершенствована техника лепки, сформировано умение находить способы лепки птицы, опираясь на умения, полученные ранее.



Воспитана любовь к народному творчеству. Закреплено умение лепить по мотивам русских народных сказок; определять способы и приёмы лепки.

Воспитан художественный вкус, творческое воображение. Ознакомлен с видами рельефной пластики

Воспитан интерес к самостоятельному освоению новых изобразительных техник.

Проявляет инициативу, сообразительность. Ознакомлен с разными видами транспорта, с его историей. Сформировано умение лепить самолёт в технике пластилинографии - работа с пластилином на горизонтальной поверхности.

Закреплено умение делить пластилин на части, раскатывать прямыми ладонями.

Научился составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваясь точной передачи его формы, строения его частей.

Освоил технику рельефной лепки; создаёт декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства. Знаком с новым способом лепки – из пластина

Умеет моделировать формы изделия на основе готовой формы.

Усовершенствовал технику рельефной лепки; закрепил умение создавать цветочные композиции пластическими средствами по мотивам народного искусства. Сформировано умение изображать природу после пробуждения с помощью пластилина. Научился создавать композицию из отдельных деталей, используя умения и навыки работы с пластилином.

Развит эстетический вкус, творческое воображение.

Развито эстетическое восприятие, любовь к природе, желание передавать её красоту в своём творчестве.

Ознакомлен с дикими животными; сформировано умение проводить растяжку пластилина разных цветов, аккуратно соединять части в целое путём примазывания и сглаживания.

Сформировано умение создавать декоративные пластины из глины; наносить глину ровным слоем на картон; накладывать глину в соответствии с рисунком. Освоил рельефную лепку: сформировано умение смешивания цветов пластилина. Развита чувство композиции. Воспитан интерес к сотворчеству, интерес к изображению пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Развито воображение, сформированы познавательные интересы. Сформировано умение создавать коллективную композицию по мотивам литературного произведения.

Усовершенствована техника лепки. Развиты способности к композиции.

Развит интерес к лепке образов подводного мира по представлению.

Обогатил и разнообразил зрительные впечатления.

Развито воображение и чувство композиции. Обогатил представления о школе и школьных принадлежностях.

Сформированы знания о школе, уровень умений в работе с лепным материалом.

Воспитан интерес к лепке и школе. Ознакомлен с природой.

Расширены представления о насекомых, о бабочках.

Ознакомлен с симметрией в природе и в рисунке на примере бабочки. Усовершенствовал умение работать в нетрадиционной технике. Расширил знания работы с пластилином; наносит мазки, плавно вливая один цвет в другой, на границе их соединяя. Развита наблюдательность.

Воспитан интерес и уважение к живой природе. Закрепил умение лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски.

Воспитан интерес к живой природе. Закрепил технические умения и навыки.

Добился воплощения замысла, используя разнообразные приёмы лепки.

Развито творческое воображение.

### **Вид образовательной деятельности: аппликация (6 - 8 лет)**

Сформировано умение создавать аппликативный образ подсолнухов, вырезать силуэтные изображения по нарисованному контуру.

Совершенствовать умение анализировать образец, выделять основные части работы.

Сформировано умение вырезать цветы из квадратов, сложенных дважды по диагонали и составление из них многоцветных венчиков цветов, создавать из цветов узоры на клумбах разной формы.

Ознакомлен с новым приёмом аппликации – прорезным декором.

Сформировано умение вырезать геометрические и растительные элементы на полосе бумаги, сложенной вдвое.

Развито чувство композиции и цвета.

Сформировано умение создавать сложную композицию из вырезанных элементов; располагать вырезанные формы на листе в определённом порядке и наклеивать в соответствии с сюжетом.

Развиты композиционные умения.

Сформировано умение отражать природу "золотой" осени, создать сюжетную композицию, упражняться в расположении предметов дальше, ближе; использовать два способа - вырезывания и обрывания.

Создаёт образ осеннего леса, упражняется в подборе цвета, оттенков

Сформированы композиционные умения.

Сформировано умение создавать сюжетную композицию из силуэтов животных.

Ознакомлен с искусством силуэта.

Развито личностное творческое начало.

Усовершенствована техника аппликации, умеет создавать форму как основу будущей композиции (корзинку для натюрморта из фруктов).

Развито творческое воображение.

Развит интерес к составлению оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кармашках.

Усовершенствована аппликативная техника.

Закреплены знания о поведении диких животных осенью.

Умеет работать с трафаретом.

Развиты творческие способности, мелкая моторика.

Ознакомлены с «сюрпризами» увядающей природы.

Воспитана любовь и уважение к маме, желание порадовать её.

Сформировано умение составлять коллективную композицию из ленточных аппликаций на основе объединяющего образа.

Развиты композиционные умения.

Сформировано умение изображать птиц в разных позах, формировать умение передавать их характерные особенности, закреплять умение парного вырезывания.

Контролирует работу своих рук, развитие мелкой моторики.

Воспитано доброжелательное отношение к окружающим.

Сформировано умение вырезать шестилучевые снежинки; совершенствовать технику конструирования и вырезывания с опорой на схему.

Воспитан интерес к народному искусству.

Усовершенствованы технические умения и навыки работы с бумагой разной текстуры; умение создавать изделия из вырезанных полос.

Закреплено умение обводить контуры по шаблону.

Сформировано умение находить аппликативные способы для создания избушки на курьих ножках.

Воспитан интерес к отражению сказок в изобразительном творчестве.

Сформировано освоение художественного приёма «наложение» при создании накладной многоцветной аппликации.

Ознакомлен с приёмами штриховки и тушёвки цветными карандашами.

Понимает ценности искусства.

Мотивирован к освоению искусства.

Развита фантазия, творческое воображение.

Усовершенствовано умение создавать фантазийные образы.

Воспитана уверенность, самостоятельность в художественном поиске и при воплощении замыслов.

Закреплены знания детей о животных Севера и их жизни в природе, в поиске выразительных средств для создания несложного сюжета в аппликации из бумаги, поддерживать творческое применение разных техник аппликации. Закреплено умение аккуратно выполнять работу со сверстниками. Закреплено умение пользоваться ножницами.

Имеет представления о профессиях.

Закреплены навыки приёма обрывания бумаги, работы с ножницами.

Воспитано уважение к людям разных профессий.

Сформировано умение придумывать содержание поздравительной открытки.

Развито чувство цвета, творческие способности.

Сформировано умение планировать свою работу и действовать в соответствии с замыслом.  
Развито воображение, чувство формы и пропорций.  
Сформировано умение аппликативным способом создавать цветы для мамы, закреплять прием симметричного вырезывания при изображении цветка тюльпана, формировать композиционные умения, развивать чувство формы и цвета. Воспитана любовь и уважение к маме, стремление порадовать её.  
Умеет творчески применять освоенные умения.  
Развито воображение, чувство ритма и композиции.  
Ознакомлен с новым приёмом – прорезным декором.  
Развито чувство композиции и цвета.  
Ознакомлен с деревянными изделиями в горнице и их украшением; умеет составлять декоративную аппликацию, украшать орнаментом изделия.  
Воспитана гордость за мастерство русского народа.  
Развит интерес к изображению пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве.  
Закреплены навыки работы с бумагой, умение правильно пользоваться ножницами.  
Закреплено умение вырезать пятилучевые звёзды; вызвать интерес к созданию образа кометы.  
Развито творческое воображение.  
Продолжать учить изображать человека в движении, передавая особенности экипировки.  
Умеет искать средства образной выразительности.  
Знаком с искусством оформления книги.  
Развито воображение, умение самостоятельно выбирать материал для работы в технике аппликации.  
Сформированы представления детей о праздновании в нашей стране Дня Победы.  
Знаком с боевыми наградами ВО войны. Умеет создавать аппликативным способом боевую медаль, точно передавая её внешние особенности. Закреплены правила работы с ножницами.  
Умеет отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения.  
Знает приёмы вырезания.  
Развито воображение.  
Владеет приёмами симметричного складывания и вырезывания, составлять композицию по замыслу.  
Развиты творческие способности, эстетический вкус, воображение.  
Закреплены знания детей о ПДД, светофоре и его сигналах.  
Умеет вырезать круги способом закругления уголков квадрата.

### **Вид образовательной деятельности «Конструирование» (6 - 8 лет)**

Умеет сооружать различные конструкции одного и того же объекта – жилого дома.  
Развито умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части.  
Развита сообразительность, умение выполнять правила игры.  
Воспитывать доброжелательность, культуру речевого общения.  
Сформировано умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни.  
Имеет представления о судах и порте.  
Развита творческая активность детей.  
Сформировано умение детей правильно складывать квадратный лист бумаги на 16 маленьких квадратиков; самостоятельно готовить выкройку фигуру кубической формы.  
Развито творческое воображение.  
Сформировано умение делать колпачок с конической поверхностью из круга, разрезанного по радиусу. Умеет самостоятельно подбирать необходимый строительный материал, Воспитана самостоятельность.  
Сформировано умение сооружать постройки, объединенные общей темой. Умеет выделять сходство и различия архитектурных сооружений. Воспитана культура речевого общения.  
Сформировано умение сооружать постройки по замыслу, объединенные общей темой. Закреплены навыки коллективной работы. Воспитана самостоятельность, взаимопомощь, чувство любви к родному городу.

Сформировано умение делать новые игрушки из бумаги. Закреплены ранее полученные умения и навыки. Развиты навыки работы с бумагой, мелкая моторика. Умеет радоваться общему успеху, хорошему результату.

Сформировано умение делать фигуру брусковой формы и использовать ее для поделки зданий. Умеет строить здание в соответствии с общим сюжетом, создавать из отдельных работ общую композицию. Воспитано чувство ответственности за результат общего дела.

Умеет видеть конструкцию вагонов пассажирского поезда и анализировать основные части. Умеет сооружать различные конструкции пассажирского вагона. Развиты коммуникативные навыки. Воспитана доброжелательность, культура речевого общения.

Сформировано умение делать выкройку кубической коробочки, располагать на ней узор, воспитывать умение согласованно и дружно работать со сверстниками, выполняя часть общей работы. Умеет радоваться общему успеху, хорошему результату совместной работы.

Сформировано умение делать фигуру брусковой формы, умение отображать свои представления в игрушке, делать игрушку на подвижных колесах. Развит творческий замысел. Умеет радоваться общему успеху.

развит интерес к конструированию лоскутных кукол бесшовным способом. Сформированы универсальные действия: скручивание, складывание, обматывание. Развит художественный вкус, творческое воображение, мышление. Воспитана аккуратность, целеустремленность. Приобщен к традициям народной культуры.

ознакомлен с народной игрушкой, развит интерес к конструированию лоскутных кукол.

Сформированы универсальные действия: скручивание, складывание, обматывание. Развит художественный вкус, творческое воображение, мышление. Воспитана аккуратность, целеустремленность. Приобщён к традициям народной культуры.

Развито умение видеть конструкцию вагонов пассажирского поезда и анализировать ее основные части. Развито умение сооружать различные конструкции грузового вагона в соответствии с их назначением. Воспитано умение отстаивать свою точку зрения.

Сформировано умение составлять декоративное панно из природных материалов. Сформированы представления о различном природном материале. Создаёт условия для самостоятельного конструирования. Развито творческое воображение, комбинаторные способности, ассоциативное мышление. Воспитана активность, самостоятельность.

Сформировано умение делать усложненную выкройку кубической коробочки, с крышкой. Развита фантазия, художественный вкус. Воспитан интерес к народным праздникам.

Сформированы навыки конструирования из бумаги. Развито творчество и воображение при изготовлении игрушек. Воспитано желание трудиться для общего блага, сформированы эстетические чувства.

Развито умение видеть конструкцию поезда и анализировать ее основные части, функциональные части. Развито умение сооружать различные конструкции поезда в соответствии с их назначением. Сформированы навыки коллективной работы. Воспитана взаимопомощь, умение работать в соответствии с общим замыслом.

Сформировано умение делать кубическую коробочку и ее выкройку, располагать части и детали на ней. Имеет представление о Красной площади и Кремле. Развиты конструктивные навыки работы с бумагой. Воспитаны патриотические чувства.

Сформировано умение конструировать фигурки из различного природного материала, закреплены основные способы крепления частей фигурок. Развито чувство формы и композиции. Воспитано бережное отношение к природе.

Умеет видеть конструкцию поезда и вокзала, анализировать ее основные части, функциональные части. Развито умение передавать их особенности в конструктивной деятельности. Воспитана самостоятельность. Умеет сооружать постройки, объединенные общей темой.

Сформировано умение изготавливать игрушку из бумаги, передавая в ней сказочный образ. Владеет навыками работы с бумагой. Воспитан интерес к народному творчеству, самостоятельность, целеустремленность, доброжелательность.

Развит интерес к конструированию фантазийных образов по мотивам сказки.

Сформировано умение конструировать животных по выкройке в технике «Киригами». Развито пространственное мышление, комбинаторные способности. Воспитано трудолюбие, целеустремленность.

Сформировано умение сооружать мост для пешеходов в соответствии с конкретными условиями. Развито умение видеть конструкцию объекта, выделять основные части. Развито умение планировать процесс возведения постройки. Воспитана уверенность в своих силах.

Сформировано умение сооружать мост для автомашин, в соответствии с конкретными условиями. Развито умение видеть конструкцию объекта, выделять основные части. Умеет планировать процесс возведения постройки. Воспитывать уверенность в своих силах.

Сформировано умение изготавливать цилиндрические формы из бумаги и создавать из них различные игрушки. Развито чувство формы, пропорции. Воспитано трудолюбие, самостоятельность.

Сформировано умение создавать образ весны-красавицы.

Умеет сооружать мост для транспорта и пешеходов, в соответствии с конкретными условиями. Развито умение видеть конструкцию объекта, выделять основные части. Сформировано умение планировать процесс возведения постройки. Воспитана уверенность в своих силах.

Сформировано умение сооружать постройки, объединенные общей темой (мосты и суда разного назначения). Умеет видеть конструкцию объекта, выделять основные части. Развито умение планировать процесс возведения постройки. Развита навыки коллективной работы. Умеет работать в паре.

Сформировано умение придавать листу бумаги цилиндрическую форму, упражнять в умении на глаз делать надрезы на равном расстоянии. Развито умение работать в нужной последовательности. Воспитана старательность, аккуратность.

Сформировано умение использовать фигуры брусковой формы для новой игрушки, развиты конструктивные навыки. Воспитано заботливое отношение к птицам.

Сформировано умение сооружать постройки, объединенные общей темой. Развито умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что видят дети в окружающей жизни. Воспитан эмоционально-положительный отклик на игру.

Сформировано умение сооружать постройки, объединенные общей темой. Развито умение самостоятельно подбирать строительный материал, выделять основные части и характерные детали конструкции, анализировать изображение постройки. Воспитывать самостоятельность, инициативность.

Сформировано умение делать из листа бумаги трубочки, чертить круг с помощью карандаша и нитки. Умеет придавать игрушкам устойчивость. Развит глазомер, чувство формы. Воспитаны трудолюбие, самостоятельность.

Сформировано умение делать колпачок с конической поверхностью из круга, разрезанного по радиусу, делать игрушку, используя этот колпачок. Развиты мелкая моторика, глазомер. Воспитаны взаимопомощь, целеустремленность, аккуратность.

Сформировано умение конструировать в технике папье-маше. Развито умение планировать этапы работы. Воспитана активность, уверенность, коммуникативные качества. Сформировано представление о мире в разных трактовках: отсутствие войны, окружающее пространство, единение людей.

### **Вид образовательной деятельности «Музыка»**

#### **2 группа раннего возраста ( 2-3 года)**

Ребенку созданы условия для знакомства с миром музыки. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости на музыку. Имеет развитое элементарное музыкально-эстетическое восприятие песен. Стараются ритмично двигаться в соответствии с характером музыки.

Способен к эмоциональной отзывчивости на выразительные и изобразительные средства музыки. Стремится к подпеванию взрослому простейших песенок.

Проявляет желание к выполнению элементарных танцевальных движений.

Эмоционально отзывается на выразительные и изобразительные особенности музыки. Проявляет желание подпевать взрослому простейшие песенки. Ритмично выполняет элементарные танцевальные движения. Способен восхищаться прекрасным миром музыки. Ребенок владеет элементарными основами музыкальной культуры. Готов к усвоению элементарного музыкально-сенсорного восприятия средств музыкальной выразительности: динамики, ритмичности.

Способен к эмоциональной отзывчивости на выразительные и изобразительные особенности музыки песни. Подпевает повторяющиеся интонации. Умеет выполнять элементарные танцевальные движения: стук каблучка, притопывание двумя ногами.

Обогащен слуховой опыт. Развито элементарное музыкально-сенсорное восприятие: динамики, ритмичности. Развит музыкально-сенсорный слух детей: воспринимает и различает высокое и низкое звучание. Двигается в соответствии с ярко выраженным характером музыки: весело бежит под легкую музыку, энергично ходит под ритмичный марш.

Способен к продолжению развития эмоциональной отзывчивости на музыку контрастного характера: спокойную, веселую, бодрую. Приобщен к элементарным певческим навыкам: напевному, протяжному пению; правильной дикции; песенному творчеству. Различает тихую и громкую музыку, умеет, соответственно динамики греметь погремушками.

Обогащен слуховой опыт. Развито элементарное музыкально-сенсорное восприятие: динамики, ритмичности.

Проявляет потребность в неоднократном прослушивании музыки, просит сыграть или спеть ее. Эмоционально отзывается на изобразительные элементы песен. Умеет выполнять простейшие движения с листочками под пение взрослого.

Ребенок владеет элементарными основами культуры слушания музыки. Способен эмоционально откликаться на музыку яркого характера. Развит музыкально-сенсорный слух, ребенок воспринимает и различает высокое и низкое звучание. Активно и с желанием участвует в игре, пляске.

Может воспринимать изобразительные особенности характера музыки. Эмоционально реагирует на понравившиеся песни, проявляет желание вслушиваться в настроение, интонацию песни и характерные особенности музыкального образа. Владеет некоторыми основами певческой техники: протяжному, напевному, согласованному пению.

Ребенок готов к восприятию музыки, обращает внимание на характер, темп, смену характера различных частей музыки.

Развито элементарное музыкально-сенсорное восприятие средств музыкальной выразительности ( различает высоту звучания, ритмичность музыки). Владеет элементарными основами певческой культуры: напевным, согласованным пением.

Способен к первоначальным музыкально-творческим певческим проявлениям. Умеет выполнять простые игровые действия.

Развита эмоциональная отзывчивость на музыку изобразительного характера. Ребенок ознакомлен с тембром звучания дудочки и барабана, различает их звучание. Проявляет желание вслушиваться в настроение, интонацию песни и характерные особенности музыкального образа. Эмоционально воспринимает музыку, обращает внимание на характер, темп, смену характера различных частей музыки.

У ребенка развита эмоциональная отзывчивость на музыку изобразительного характера. Развито элементарное музыкально-сенсорное восприятие средств музыкальной выразительности (высота звучания, ритмичность). Развит музыкально-сенсорный слух, умеет различать высокое и низкое, тихое и громкое звучание.

Приобщен к напевному, согласованному пению. Освоил первоначальные музыкально-творческие певческие проявления.

Умеет выполнять элементарные плясовые движения: качаться с ноги на ногу, топтать ногами, легко бегать в разных направлениях и притопывать правой ногой.

Ребенок имеет слуховой опыт и запас музыкальных впечатлений. Развито музыкально-сенсорное восприятие, восприятие средств музыкальной выразительности.

Развит музыкально-сенсорный слух, умение различать высокие и низкие звуки, мелодично воспроизводить их. Умеет двигаться по кругу с погремушкой, передавая равномерный ритм, меняя движения на 2-ю часть музыки.

Развита эмоциональная отзывчивость на музыку.

Ребенок ознакомлен с тембром звучания игрушек (погремушка, бубен) Воспринимает содержание и характер песен. Эмоционально откликается на содержание и характер музыки песен. Умеет выполнять простые движения с предметами (мишура)

У ребенка заложена основа для развития музыкально-сенсорного восприятия, восприятия средств музыкальной выразительности. Воспринимает содержание и характер песен. Эмоционально откликается на содержание и характер музыки песен. Стремится к восприятию разного характера музыки, обращает внимание на темп, ритмическую выразительность. Пробует творчески импровизировать яркие особенности игровых образных движений.

Обогащен слуховой опыт и запас музыкальных впечатлений детей. Развита эмоциональную отзывчивость на музыку.

Способен к напевному, протяжному пению, правильной дикции. Умеет выполнять простые движения с предметами (мишура)

Стремится передавать движениями музыкально-игровые образы.

Развито музыкально-сенсорное восприятие средств музыкальной выразительности. Воспринимает содержание песен, эмоционально откликается, вслушивается в интонацию песни. Умеет выполнять элементарные танцевальные движения: кружение, притопы; движения кукол: ритмичное постукивание в ритм музыки.

Умеет слушать пьесу изобразительного характера, обращать внимание на медленную, мягкую поступь кота, которую изображает музыка. Сформировано умение на слух узнавать звучание детских муз. инструментов (бубен, металлофон, музыкальный молоточек). Умеет одновременно начинать и заканчивать песню. Воспринимает разный характер музыки, обращает внимание на смену характера разных частей музыки, развито умение передавать характер музыки в движениях.

Созданы условия для развития эмоциональной отзывчивости на музыку изобразительного характера. Воспринимает содержание песен, эмоционально откликается, вслушивается в интонацию песни.

Умеет петь напевно, протяжно, с правильной дикцией. Готов к восприятию песен, проявляет желание вслушиваться в настроение, интонацию песни и характерные особенности музыкального образа. Стремится к восприятию музыки, обращает внимание на характер, темп, смену характера различных частей музыки.

Продолжает обогащать свой слуховой опыт и создает запас музыкальных впечатлений. Развита тембровый слух. Умеет вслушиваться в настроение песен, понимает характерные особенности музыкального образа. Меняет движения в соответствии с изменением динамики музыки, начинает и заканчивает движения с началом и окончанием музыки.

Развито эстетическое восприятие музыки, эмоциональной отзывчивости на музыку. Умеет различать высокие и низкие звуки.

Воспринимает музыку разного характера, двигается в соответствии с характером музыки.

Активно участвует в сюжетной музыкальной игре, выполняя образ котят, передает особенности музыкального звучания.

Продолжено восприятие средств музыкальной выразительности. Развита тембровый слух. Приобщен к напевному выразительному пению. Меняет движения в соответствии с изменением динамики музыки, начинает и заканчивает движения с началом и окончанием музыки.

Обогащен слухового опыта детей и создан запас музыкальных впечатлений.

Развито эстетическое восприятие музыки, эмоциональная отзывчивость на музыку. Умеет различать высокие и низкие звуки.

Приобщен к напевному выразительному пению. Воспринимает музыку разного характера, двигается в соответствии с характером музыки. Активно участвует в сюжетной музыкальной игре, выполняя образ котят, передает особенности музыкального звучания.

Эмоционально откликается на содержание и характер музыки. Закреплено умение различать динамические оттенки в музыке (тихо- громко). Владеет элементарными основами певческой культуры: умеет петь напевно, протяжно, приобщен к согласованному, выразительному пению. Двигается в соответствии с характером музыки: ритмично, бодро шагает и легко бежит. Начинает и заканчивает движения одновременно с началом и окончанием музыки.

Умеет внимательно слушать инструментальную пьесу, различает средства музыкальной выразительности, (гудит мотор) Эмоционально откликается на характер и содержание песен. Развито умение отмечать характер музыки хлопками, притопами, пружинкой, кружением. Эмоционально откликается на содержание и характер песни. Закреплено умение различать динамические оттенки в музыке (тихо–громко). Передает смену динамики хлопками и игрой на ложках, палочках. Умеет петь напевно, протяжно, приобщен к согласованному, выразительному пению. Выполняет игровые действия, активен в игровой ситуации, закреплены элементарные танцевальные навыки.

Созданы условия для развития эстетического восприятия музыки, эмоциональной отзывчивости на музыку. Умеет различать высокие и низкие звуки. Умеет петь напевно, протяжно, приобщен к согласованному, выразительному пению. Приобщен к сольному пению.

Развито умение отмечать характер музыки хлопками, притопами, пружинкой, кружением. Умеет движения выполнять парами, согласовывать их с текстом.

Обогащен слухового опыта, ознакомлен со средствами музыкальной выразительности: передача в музыке пения птиц. Ознакомлен со звучанием металлофона, умеет различать высокие и низкие звуки в пределах октавы. Умеет петь согласованно, напевно, с правильной дикцией. Приобщен к песенному творчеству. Умеет двигаться парами, изменять движения в соответствии с 3-х частной формой произведения. Активно участвует в игровой ситуации, передает игровые образы.

Пробует различать средства изобразительности в музыке. Развита ритмический слух. Развита музыкально-сенсорный слух, передает голосом высокие и низкие звуки. Приобщен к сольному пению с аккомпанементом и без него. Двигается в соответствии с ярко выраженным характером, меняет движения в соответствии с изменением характера музыки.

Развито эстетического восприятия музыки, эмоциональной отзывчивости на музыку. Воспитана эмоциональная отзывчивость на песни. Развита музыкально-сенсорный слух, умеет передавать голосом высокие и низкие звуки. Умеет петь согласованно, напевно, с правильной дикцией. Выполняет элементарные танцевальные движения: топает одной ногой, попеременно двумя, кружится парами. Активно участвует в игровой ситуации, передает игровые образы.

Обогащен слуховой опыт, создан запас музыкальных впечатлений.

Умеет слышать средства изобразительности в музыке изобразительного характера. Развита музыкально-сенсорный слух, передает голосом высокие и низкие звуки.

Умеет петь согласованно, напевно, с правильной дикцией. Приобщен к сольному пению с аккомпанемент и без него.

Двигается в соответствии с ярко выраженным характером, меняет движения в соответствии с изменением характера музыки.

Эмоционально откликается на содержание и характер песни. Развита музыкально-сенсорное восприятие.

Присутствует желание петь знакомые песни, понимать, о чем в них поется.

Умеет петь согласованно, напевно, с правильной дикцией.

Стремится к творческим проявлениям, выполняет действия в соответствии с текстом. Активно участвует в игровой ситуации.

Развито эстетическое восприятие музыки, эмоциональной отзывчивости на музыку. Умеет петь согласованно, напевно, с правильной дикцией. Приобщен к сольному пению с аккомпанементом и без него. Стремится к творческим проявлениям, выполняет действия в соответствии с текстом. Знает элементарные танцевальные движения. Активно участвует в игровой ситуации.

Обогащен слуховой опыт и создан запас музыкальных впечатлений. Умеет слышать средства изобразительности в музыке изобразительного характера. Умеет петь согласованно, напевно, с правильной дикцией. Стремится к творческим проявлениям, выполняет элементарные действия с цветами: кружится, покачивает, пружинит ногами.

Умеет восхищаться прекрасным миром через музыку, обогащен слуховой опыт ребенка.

Развита эмоциональная отзывчивость на музыку. Владеет элементарными певческими навыками: напевного согласованного пения с правильной дикцией.

Выполняет элементарные действия с цветами: кружится, покачивает предметами, пружинит ногами. Стремится к проявлению игрового творчества.

### **Младшая группа ( 3 - 4 года)**

Ребенку созданы условия для знакомства с миром музыки. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости на музыку. Имеет развитое элементарное музыкально-эстетическое восприятие песен. Старается ритмично двигаться в соответствии с характером музыки.



Способен к эмоциональной отзывчивости на выразительные и изобразительные средства музыки. Стремится к подпеванию взрослому простейших песенок.

Проявляет желание к выполнению элементарных танцевальных движений.

Эмоционально отзывается на выразительные и изобразительные особенности музыки. Проявляет желание подпевать взрослому простейшие песенки. Ритмично выполняет элементарные танцевальные движения. Способен восхищаться прекрасным миром музыки. Ребенок владеет элементарными основами музыкальной культуры. Готов к усвоению элементарного музыкально-сенсорного восприятия средств музыкальной выразительности: динамики, ритмичности.

Способен к эмоциональной отзывчивости на выразительные и изобразительные особенности музыки песни. Подпевает повторяющиеся интонации. Умеет выполнять элементарные танцевальные движения: стук каблучка, притопывание двумя ногами.

Обогащен слуховой опыт. Развито элементарное музыкально-сенсорное восприятие: динамики, ритмичности. Развит музыкально-сенсорный слух детей: воспринимает и различает высокое и низкое звучание. Двигается в соответствии с ярко выраженным характером музыки: весело бежит под легкую музыку, энергично ходит под ритмичный марш.

Способен к продолжению развития эмоциональной отзывчивости на музыку контрастного характера: спокойную, веселую, бодрую. Приобщен к элементарным певческим навыкам: напевному, протяжному пению; правильной дикции; песенному творчеству. Различает тихую и громкую музыку, умеет, соответственно динамики греметь погремушками.

Обогащен слуховой опыт. Развито элементарное музыкально-сенсорное восприятие: динамики, ритмичности.

Проявляет потребность в неоднократном прослушивании музыки, просит сыграть или спеть ее. Эмоционально отзывается на изобразительные элементы песен. Умеет выполнять простейшие движения с листочками под пение взрослого.

Ребенок владеет элементарными основами культуры слушания музыки. Способен эмоционально откликаться на музыку яркого характера. Развит музыкально-сенсорный слух, ребенок воспринимает и различает высокое и низкое звучание. Активно и с желанием участвует в игре, пляске.

Может воспринимать изобразительные особенности характера музыки. Эмоционально реагирует на понравившиеся песни, проявляет желание вслушиваться в настроение, интонацию песни и характерные особенности музыкального образа. Владеет некоторыми основами певческой техники: протяжному, напевному, согласованному пению.

Ребенок готов к восприятию музыки, обращает внимание на характер, темп, смену характера различных частей музыки.

Развито элементарное музыкально-сенсорное восприятие средств музыкальной выразительности ( различает высоту звучания, ритмичность музыки). Владеет элементарными основами певческой культуры: напевным, согласованным пением.

Способен к первоначальным музыкально-творческим певческим проявлениям. Умеет выполнять простые игровые действия.

Развита эмоциональная отзывчивость на музыку изобразительного характера. Ребенок ознакомлен с тембром звучания дудочки и барабана, различает их звучание. Проявляет желание вслушиваться в настроение, интонацию песни и характерные особенности музыкального образа. Эмоционально воспринимает музыку, обращает внимание на характер, темп, смену характера различных частей музыки.

У ребенка развита эмоциональная отзывчивость на музыку изобразительного характера. Развито элементарное музыкально-сенсорное восприятие средств музыкальной выразительности (высота звучания, ритмичность). Развит музыкально-сенсорный слух, умеет различать высокое и низкое, тихое и громкое звучание.

Приобщен к напевному, согласованному пению. Освоил первоначальные музыкально-творческие певческие проявления.

Умеет выполнять элементарные плясовые движения: качаться с ноги на ногу, топтать ногами, легко бегать в разных направлениях и притопывать правой ногой.

Ребенок имеет слуховой опыт и запас музыкальных впечатлений. Развито музыкально-сенсорное восприятие, восприятие средств музыкальной выразительности.

Развит музыкально-сенсорный слух, умение различать высокие и низкие звуки, мелодично воспроизводить их. Умеет двигаться по кругу с погремушкой, передавая равномерный ритм, меняя движения на 2-ю часть музыки.

Развита эмоциональная отзывчивость на музыку.

Ребенок ознакомлен с тембром звучания игрушек (погремушка, бубен) Воспринимает содержание и характер песен. Эмоционально откликается на содержание и характер музыки песен. Умеет выполнять простые движения с предметами (мишура)

У ребенка заложена основа для развития музыкально-сенсорного восприятия, восприятия средств музыкальной выразительности. Воспринимает содержание и характер песен. Эмоционально откликается на содержание и характер музыки песен. Стремится к восприятию разного характера музыки, обращает внимание на темп, ритмическую выразительность. Пробует творчески импровизировать яркие особенности игровых образных движений.

Обогащен слуховой опыт и запас музыкальных впечатлений детей. Развита эмоциональную отзывчивость на музыку.

Способен к напевному, протяжному пению, правильной дикции. Умеет выполнять простые движения с предметами (мишура)

Стремится передавать движениями музыкально-игровые образы.

Развито музыкально-сенсорное восприятие средств музыкальной выразительности. Воспринимает содержание песен, эмоционально откликается, вслушивается в интонацию песни. Умеет выполнять элементарные танцевальные движения: кружение, притопы; движения кукол: ритмичное постукивание в ритм музыки.

Умеет слушать пьесу изобразительного характера, обращать внимание на медленную, мягкую поступь кота, которую изображает музыка. Сформировано умение на слух узнавать звучание детских муз. инструментов (бубен, металлофон, музыкальный молоточек). Умеет одновременно начинать и заканчивать песню. Воспринимает разный характер музыки, обращает внимание на смену характера разных частей музыки, развито умение передавать характер музыки в движениях.

Созданы условия для развития эмоциональной отзывчивости на музыку изобразительного характера. Воспринимает содержание песен, эмоционально откликается, вслушивается в интонацию песни.

Умеет петь напевно, протяжно, с правильной дикцией. Готов к восприятию песен, проявляет желание вслушиваться в настроение, интонацию песни и характерные особенности музыкального образа. Стремится к восприятию музыки, обращает внимание на характер, темп, смену характера различных частей музыки.

Продолжает обогащать свой слуховой опыт и создает запас музыкальных впечатлений. Развит тембровый слух. Умеет вслушиваться в настроение песен, понимает характерные особенности музыкального образа. Меняет движения в соответствии с изменением динамики музыки, начинает и заканчивает движения с началом и окончанием музыки.

Развито эстетическое восприятие музыки, эмоциональной отзывчивости на музыку. Умеет различать высокие и низкие звуки.

Воспринимает музыку разного характера, двигается в соответствии с характером музыки.

Активно участвует в сюжетной музыкальной игре, выполняя образ котят, передает особенности музыкального звучания.

Продолжено восприятие средств музыкальной выразительности. Развит тембровый слух. Приобщен к напевному выразительному пению. Меняет движения в соответствии с изменением динамики музыки, начинает и заканчивает движения с началом и окончанием музыки.

Обогащен слухового опыта детей и создан запас музыкальных впечатлений.

Развито эстетическое восприятие музыки, эмоциональная отзывчивость на музыку. Умеет различать высокие и низкие звуки.

Приобщен к напевному выразительному пению. Воспринимает музыку разного характера, двигается в соответствии с характером музыки. Активно участвует в сюжетной музыкальной игре, выполняя образ котят, передает особенности музыкального звучания.

Эмоционально откликается на содержание и характер музыки. Закреплено умение различать динамические оттенки в музыке (тихо- громко). Владеет элементарными основами певческой

культуры: умеет петь напевно, протяжно, приобщен к согласованному, выразительному пению. Двигается в соответствии с характером музыки: ритмично, бодро шагает и легко бежит. Начинает и заканчивает движения одновременно с началом и окончанием музыки.

Умеет внимательно слушать инструментальную пьесу, различает средства музыкальной выразительности, (гудит мотор) Эмоционально откликается на характер и содержание песен. Развито умение отмечать характер музыки хлопками, притопами, пружинкой, кружением. Эмоционально откликается на содержание и характер песни. Закреплено умение различать динамические оттенки в музыке (тихо–громко). Передает смену динамики хлопками и игрой на ложках, палочках. Умеет петь напевно, протяжно, приобщен к согласованному, выразительному пению. Выполняет игровые действия, активен в игровой ситуации, закреплены элементарные танцевальные навыки.

Созданы условия для развития эстетического восприятия музыки, эмоциональной отзывчивости на музыку. Умеет различать высокие и низкие звуки. Умеет петь напевно, протяжно, приобщен к согласованному, выразительному пению. Приобщен к сольному пению.

Развито умение отмечать характер музыки хлопками, притопами, пружинкой, кружением. Умеет движения выполнять парами, согласовывать их с текстом.

Обогащен слухового опыта, ознакомлен со средствами музыкальной выразительности: передача в музыке пения птиц. Ознакомлен со звучанием металлофона, умеет различать высокие и низкие звуки в пределах октавы. Умеет петь согласованно, напевно, с правильной дикцией. Приобщен к песенному творчеству. Умеет двигаться парами, изменять движения в соответствии с 3-х частной формой произведения. Активно участвует в игровой ситуации, передает игровые образы.

Пробует различать средства изобразительности в музыке. Развита ритмический слух. Развита музыкально-сенсорный слух, передает голосом высокие и низкие звуки. Приобщен к сольному пению с аккомпанементом и без него. Двигается в соответствии с ярко выраженным характером, меняет движения в соответствии с изменением характера музыки.

Развита эстетического восприятия музыки, эмоциональной отзывчивости на музыку. Воспитана эмоциональная отзывчивость на песни. Развита музыкально-сенсорный слух, умеет передавать голосом высокие и низкие звуки. Умеет петь согласованно, напевно, с правильной дикцией. Выполняет элементарные танцевальные движения: топают одной ногой, попеременно двумя, кружиться парами. Активно участвует в игровой ситуации, передает игровые образы.

Обогащен слуховой опыт, создан запас музыкальных впечатлений.

Умеет слышать средства изобразительности в музыке изобразительного характера. Развита музыкально-сенсорный слух, передает голосом высокие и низкие звуки.

Умеет петь согласованно, напевно, с правильной дикцией. Приобщен к сольному пению с аккомпанемент и без него.

Двигается в соответствии с ярко выраженным характером, меняет движения в соответствии с изменением характера музыки.

Эмоционально откликается на содержание и характер песни. Развита музыкально-сенсорное восприятие.

Присутствует желание петь знакомые песни, понимать, о чем в них поется.

Умеет петь согласованно, напевно, с правильной дикцией.

Стремится к творческим проявлениям, выполняет действия в соответствии с текстом. Активно участвует в игровой ситуации.

Развита эстетическое восприятие музыки, эмоциональной отзывчивости на музыку. Умеет петь согласованно, напевно, с правильной дикцией. Приобщен к сольному пению с аккомпанементом и без него. Стремится к творческим проявлениям, выполняет действия в соответствии с текстом. Знает элементарные танцевальные движения. Активно участвует в игровой ситуации.

Обогащен слуховой опыт и создан запас музыкальных впечатлений. Умеет слышать средства изобразительности в музыке изобразительного характера. Умеет петь согласованно, напевно, с правильной дикцией. Стремится к творческим проявлениям, выполняет элементарные действия с цветами: кружится, покачивает, пружинит ногами.

Умеет восхищаться прекрасным миром через музыку, обогащен слуховой опыт ребенка.

Развита эмоциональная отзывчивость на музыку. Владеет элементарными певческими навыками: напевного согласованного пения с правильной дикцией.

Выполняет элементарные действия с цветами: кружится, покачивает предметами, пружинит ногами. Стремится к проявлению игрового творчества.

### **Вид образовательной деятельности «Музыка»**

#### **Средняя группа (4 – 5 лет)**

Дети умеют петь в одном темпе со всеми, ощущая метрическую пульсацию и передавая ее на Д.М.И.

Усовершенствованы основные виды движений.

Сформированы навыки ориентировки в пространстве. Стремятся к приобретению коммуникативных невербальных навыков.

Различают характер и настроение в музыке. Сформирован навык выразительного исполнения песен. Развита певческие навыки. Умеют согласовывать свои движения с темпом и характером музыки.

Умеют петь в одном темпе со всеми, ощущая метрическую пульсацию и передавая ее на Д.М.И. Усовершенствованы основные виды движений. Сформированы навыки ориентировки в пространстве.

Приобретены коммуникативные невербальные навыки.

Умеют различать характер и настроение в музыке. Приобщены к выразительному исполнению песен.

Развита певческие навыки. Умеют согласовывать свои движения с темпом и характером музыки.

Развита координация слова, движения и музыки. Соблюдают игровые правила. Развито чувство ритма через мелкую и крупную моторику. Умеют передавать характер произведения через инструментальную импровизацию в цвете.

Умеют различать характер и настроение в музыке. Выразительно исполняют песен. Развита певческие навыки. Умеют согласовывать свои движения с темпом и характером музыки.

Умеют петь в одном темпе со всеми, ощущая метрическую пульсацию и передавая ее на Д.М.И.

Усовершенствованы основные виды движений. Сформированы начальные навыки ориентировки в пространстве. Приобретены коммуникативные невербальные навыки.

Умеют различать характер и настроение в музыке. Выразительно исполняют песни. Развита певческие навыки. Умеют согласовывать свои движения с темпом и характером музыки.

Созданы условия для обогащения слухового опыта и запаса музыкальных впечатлений детей. Развито музыкально-сенсорное восприятие, восприятие средств музыкальной выразительности.

Развит музыкально-сенсорный слух детей, умение различать высокие и низкие звуки, умеют воспроизводить их.

Умеют двигаться по кругу с погремушкой, передавая равномерный ритм, меняя движения на 2 часть музыки.

Развита эмоциональная отзывчивость на музыку.

Продолжено знакомство детей с тембром звучания игрушек (погремушка, бубен)

Воспринимают содержание и характер песен. Эмоционально откликаются на содержание и характер музыки песен.

Умеют выполнять простые движения с предметами (мишура)

Созданы условия для развития музыкально-сенсорного восприятия, восприятия средств музыкальной выразительности. Дети воспринимать содержание и характер песен. Эмоционально откликаются на содержание и характер музыки песен. Эмоционально воспринимают музыку разного характера, обращают внимание на темп, ритмическую выразительность. Созданы условия для создания детьми образных движений.

Обогащен слуховой опыт и запас музыкальных впечатлений детей. Развита эмоциональная отзывчивость на музыку. Дети поют напевно, протяжно, правильная дикция. Дети выполняют простые движения с предметами (мишура)

Передают движениями музыкально-игровые образы.

Различают характер и настроение в музыке. Выразительно исполняют песни. Развита певческая техника. Умеют согласовывать свои движения с темпом и характером музыки.

Продолжена работа над совместным взятием и окончанием пения. Сформированы навыки ориентировки в пространстве. Развита координация слова, движений и музыки. Умеют эмоционально откликаться на музыку. Высказываются о характере музыки.

Умеют петь в одном темпе со всеми, ощущая метрическую пульсацию и передавая ее на Д.М.И.

Усовершенствованы основные виды движений. Сформированы начальные навыки ориентировки в пространстве. Приобретены коммуникативные невербальные навыки.

Развита эмоциональность детей: навыки невербального общения, умение взаимодействовать с партнером.

Передают характер песни в движении. Умеют слышать окончание музыкальных фраз и вместе вступают после проигрышей. Передают характер и выразительные особенности через инструментальную, двигательную импровизацию, а также цвет.

Освоены навыки невербального общения, умеют чувствовать и взаимодействовать с партнером. Передают через инструментальную и двигательную импровизацию, различают характер и выразительные особенности марша. Узнают музыку по вступлению.

Сформированы навыки выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развито умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Развито слуховое внимание, тембровый слух. Продолжена работа по подбору слов, подходящих под характер музыки.

Развита техника пения с инструментальным сопровождением и без него. Сформировано умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно). Поют мелодию чисто, умеют смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Сформированы навыки выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развито умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Развито слуховое внимание, тембровый слух. Продолжена работа по подбору слов, подходящих под характер музыки.

Сформированы навыки выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развито умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Развито слуховое внимание, тембровый слух. Продолжена работа по подбору слов, подходящие под характер музыки.

Развита техника пения с инструментальным сопровождением и без него. Сформировано умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно). Умеют петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Передают характер произведения, выразительные особенности через инструментальную, двигательную импровизацию, а также цвет. Умеют подбирать 1-2 определения, подходящих под описание характера музыки. Демонстрируют навыки невербального общения и эмоционального отношения к партнеру и музыке. По моделям ориентируются в направлении мелодии, штрихе исполнения и в передаче песенных импровизаций.

Сформированы навыки выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развито умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Развито слуховое внимание, тембровый слух. Продолжена работа по подбору слова, подходящие под характер музыки.

Развиты навыки пения с инструментальным сопровождением и без него. Сформировано умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно). Поют мелодию чисто, смягчают концы фраз, четко произносят слова, поют выразительно, передавая характер музыки.

Сформированы навыки выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развито умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Развито слуховое внимание, тембровый слух. Продолжена работа по подбору слова, подходящие под характер музыки.

### ***Вид образовательной деятельности. «Музыка»***

#### **Старшая группа (5-6 лет)**

Знают песни по мелодии. Умеют различать звуки по высоте (в пределах сексты — септимы). Могут петь протяжно, четко произносят слова; вместе с другими детьми—начинают и заканчивают пение. Умеют выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Умеют выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Могут выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). Умеют играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. Различают жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). Различают высокие и низкие звуки (в пределах квинты). Могут петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. Могут ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Умеют выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении). Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действуют, не подражая другим детям. Умеют играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей

### **Вид образовательной деятельности «Музыка»**

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)**

Различают жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). Различают высокие и низкие звуки (в пределах квинты). Могут петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. Могут ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Умеют выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении). Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действуют, не подражая другим детям. Умеют играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей

Знают мелодию Государственного гимна РФ. Определяют жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Определяют общее настроение, характер музыкального произведения. Различают части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Умеют петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). Умеют петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Умеют выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. Умеют выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). Умеют инсценировать игровые песни, придумывают варианты образных движений в играх и хороводах. Исполняют сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

## Образовательная область «Физическое развитие»

### Вид образовательной деятельности «Двигательная деятельность»

#### 2 группа раннего возраста группа (от 2 до 3 лет)

Сформировано умение сохранять устойчивое положение тела, имеет правильную осанку.

Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.

Приучен действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Умеет прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Развито желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

Умеет играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Имеет выразительность движений, умеет передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

#### младшая группа (от 3 до 4 лет)

#### ***О чем узнают дети***

Постепенно дети узнают и называют разные способы ходьбы, построений, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли; исходные положения выполнения общеразвивающих упражнений (стоя, сидя, лежа); новые физкультурные пособия (мячи, ленты, погремушки, кубики и другие), их свойства и возможные варианты их использования.

Дети осваивают простейшие общие для всех правила в подвижных играх, узнают о возможности передачи движениями повадок знакомых им животных, птиц, насекомых.

Дети знакомятся со спортивными упражнениями: ходьбой на лыжах, ездой на велосипеде, учатся ориентироваться в пространстве, узнают разные способы перестроений.

#### ***Что осваивают дети***

Построения и перестроения.

Порядковые упражнения.

Повороты на месте.

Общеразвивающие упражнения: с предметами и без предметов; в различных положениях (стоя, сидя, лежа).

Основные движения: разные виды ходьбы с заданиями; бег со сменой темпа и направления; прыжок в длину с места двумя ногами и в глубину (спрыгивание).

Катание, бросание, метание: прокатывание предмета, упражнения с мячом (отбивание и ловля); бросание предметов одной и двумя руками горизонтально и вертикально в цель, вдаль.

Лазание приставным шагом, перелезание и пролезание через предметы и под ними.

Ритмические упражнения.

Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых.

Подвижные игры.

Основные правила игр.

По мере накопления двигательного опыта у малышек формируются следующие новые двигательные умения:

- строиться в круг, в колонну, парами, находить свое место;
- начинать и заканчивать упражнения по сигналу;
- сохранять правильное положение тела, соблюдая заданное направление;
- ходить, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног;
- бегать, не опуская головы;

- одновременно отталкиваться двумя ногами и мягко приземляться в прыжках в длину с места и спрыгиваниях;
- ловить мяч кистями рук, не прижимая его к груди; отбрасывать мяч, поражать вертикальную и горизонтальную цели;
- подлезать под дугу (40 см), не касаясь руками пола;
- уверенно лазать и перелезать по лесенке-стремянке (высота 1,5 м);
- лазать по гимнастической стенке приставным шагом.

Планируемые результаты освоения программы

**Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.**

У ребенка сформирована соответствующая возрасту координация движений.

Он. проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Дети узнают о том, что можно выполнять общеразвивающие упражнения в разном темпе (умеренном, быстром, медленном), с разными предметами; в этих упражнениях разнообразные движения рук (одновременные и поочередные, махи, вращения), требования к правильной осанке во время ходьбы и в положениях стоя и сидя, разные виды бега. Результат в упражнении зависит от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — от активного толчка и выноса маховой ноги, в прыжке в длину с места — от энергичного отталкивания и маха руками вперед-вверх. Дети узнают основные требования к технике ловли и отбивания мячей от пола, ползанию разными способами, лазанию по лестнице чередующимся шагом одноименным способом, исходному положению и замаху при метании вдаль. Знакомятся с некоторыми подводными упражнениями. Узнают новое о спортивных упражнениях: зимой можно скользить по ледяным дорожкам с разбега. Дети узнают новые подвижные игры, игры с элементами соревнования, новые правила в играх, действия водящих в разных играх. Узнают, что в ритмических движениях существуют разные танцевальные позиции, движения можно выполнять в разном ритме и темпе, что по музыкальному сигналу можно перестраиваться знакомым способом. Дети узнают новые физкультурные пособия (разные виды мячей, лент, флажков, обручей, гимнастических палок и другие), знакомятся с их свойствами и возможными вариантами их использования в соответствии с этими свойствами. Дети узнают специальные упражнения на развитие физических качеств. Порядковые упражнения (построения и перестроения, повороты в движении); общеразвивающие упражнения; исходные положения; одновременные и поочередные движения рук и ног, махи, вращения рук; темп (медленный, средний, быстрый). Основные движения: в беге — активный толчок и вынос маховой ноги; в прыжках — энергичный толчок и мах руками вперед-вверх; в метании — исходное положение, замах; в лазании — чередующийся шаг при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подвижные игры: правила; функции водящего. Спортивные упражнения: в ходьбе на лыжах — скользящий шаг. По мере накопления двигательного опыта у детей формируются следующие новые двигательные умения:

- самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры;
- сохранять исходное положение;
- четко выполнять повороты в стороны;
- выполнять обще-развивающие упражнения в заданном темпе, четко соблюдать заданное направление, выполнять упражнения с напряжением (не сгибать руки в локтях, ноги в коленях);
- сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп (быстрый, умеренный, медленный);
- сохранять равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны; при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера.



## Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети узнают новые порядковые упражнения: перестроения в 2 и 3 звена, способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, возможные направления и разную последовательность действий отдельных частей тела. Узнают, что хороший результат в основных движениях зависит от правильной техники выполнения главных элементов:

в скоростном беге — от выноса голени маховой ноги вперед. Узнают особенности правильного выполнения равномерного бега в среднем и медленном темпах, прыжков в длину и высоту с разбега «согнув ноги», прыжков со скакалкой, разных способов метания в цель и вдаль, лазания по лестнице разноименным способом, скользящего лыжного хода. Знакомятся со специальными подводящими упражнениями. Узнают разнообразные упражнения, входящие в «школу мяча». Знакомятся с новыми спортивными играми. В подвижных играх осваивают новые правила, варианты их изменения, выбора ведущих.

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, способы перестроения в 2 и 3 звена. Общеразвивающие упражнения: способы выполнения упражнений с различными предметами, направления и последовательность действий отдельных частей тела. Основные движения: вынос голени маховой ноги вперед в скоростном беге; равномерный бег в среднем и медленном темпах; способы выполнения прыжков в длину и высоту с разбега; прыжки со скакалкой; «школа мяча»; способы метания в цель и вдаль; лазание по лестнице одноименным и разноименным способами. Подвижные и спортивные игры: правила игр, способы выбора ведущего. По мере накопления двигательного опыта у детей формируются следующие новые двигательные умения:

- сохранять дистанцию во время ходьбы и бега;
- выполнять упражнения с напряжением, в заданном темпе и ритме, выразительно, с большой амплитудой, в соответствии с характером и динамикой музыки;
- ходить энергично, сохраняя правильную осанку; сохранять равновесие при передвижении по ограниченной площади опоры;
- энергично отталкиваться и выносить маховую ногу вверх в скоростном беге;
- точно выполнять сложные подскоки на месте, сохранять равновесие в прыжках в глубину, прыгать в длину и высоту с разбега, со скакалкой;
- выполнять разнообразные движения с мячами («школа мяча»);
- свободно, ритмично, быстро подниматься и спускаться по гимнастической стенке;
- самостоятельно проводить подвижные игры; выбивать городки с кона и с полукона;
- вести, передавать и забрасывать мяч в корзину, знать правила игры;
- передвигаться на лыжах переменным шагом;
- кататься на двухколесном велосипеде и самокате.
- Ребенок гармонично физически развивается, его двигательный опыт богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
- В двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. Проявляет высокий, стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.
- Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.
- Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру.
- В самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками, проявляя познавательную и деловую активность, эмоциональную отзывчивость.

## Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

Дети знают новые способы построений и перестроений, разноименные, разнонаправленные, поочередные движения в общеразвивающих упражнениях, парные упражнения. Знают новые варианты упражнений с мячами разного размера, требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату, новые спортивные игры, правила спортивных игр.

Дети освоили порядковые упражнения: способы перестроения; общеразвивающие упражнения: разноименные и одноименные упражнения; темп и ритм в соответствии с музыкальным сопровождением; упражнения в парах и подгруппах; основные движения: в беге — работу рук; в прыжках — плотную группировку, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подвижные и спортивные игры: правила игр; способы контроля за своими действиями; способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр.

Дети умеют отбивать, передавать, подбрасывать мяч разными способами.

Самостоятельно, быстро и организованно строиться и перестраиваться во время движения;

выполнять общие упражнения активно, с напряжением, из разных исходных положений;

выполнять упражнения выразительно и точно, в соответствии с музыкальной фразой или указаниями; сохранять динамическое и статическое равновесие в сложных условиях; сохранять

Дети умеют энергично подтягиваться на скамейке различными способами. Быстро и ритмично лазать по наклонной и вертикальной лестницам; лазать по канату (шесту) способом «в три приема»; организовать игру с подгруппой сверстников. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола;

Могут выполнять попеременный двухшаговый ход на лыжах, подъемы и спуски с горы. Отталкиваться одной ногой, катаясь на самокате.

скорость и заданный темп бега; ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления; точно поражать цель (горизонтальную, вертикальную, кольцесброс и др.).

### «Здоровье»

#### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (в режимных моментах)

Сформированы представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращают внимание на особенности их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Имеют представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода—наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Знают зависимость здоровья человека от правильного питания.

Умеют определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширены представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Знают о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Сочувствуют болеющим. Знают возможности здорового человека.

Знают о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формирована потребность в здоровом образе жизни.

#### Воспитание культурно – гигиенических навыков (в режимных моментах)

Сформированы привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Умеют быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

**Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.** При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### 2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Данная часть Программы сформирована с учетом образовательных потребностей и интересов детей, имеющимися условиями в ДОУ, а также возможностями педагогического коллектива ДОУ и направлена на развитие детей по следующим образовательным областям:

#### **познавательное развитие, социально-коммуникативное**

Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах, наиболее соответствующих потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива ДОУ

<b>Образовательная область</b>	<b>Цель</b>	<b>Возраст детей</b>	<b>Парциальная программа</b>
<i>Социально – коммуникативное</i>	Позитивная социализация ребенка, усвоение моральных и нравственных ценностей	2-3, 5-6 лет	Л.В.Абрамова И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников,
<i>Социально – коммуникативное развитие</i>	Воспитание у ребенка основ личной безопасности	3-5лет	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркиной Р.В «Основы безопасности и жизнедеятельности детей дошкольного возраста».
<i>Социально – коммуникативное Развитие, познавательное развитие, речевое развитие</i>	- развитие духовности у ребенка интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.	6-8 лет	Парциальная программа Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры: Программа, учебно-методическое пособие /О.Л. Князева, М.Д. Маханева. – СПб.: Детство – Пресс, 2000

**Социально-коммуникативное развитие в части «Формирование основ безопасности» дополнено парциальной программой по здоровьесберегающему направлению «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б.Стёркина, Н.Н.Авдеева).**

**По данной программе занимаются 2 группы: младшая(3-4г) и средняя группа(4-5лет)**

Основная цель — формирование у детей дошкольного возраста правил поведения в быту, умения адекватно действовать в различных жизненных ситуациях.

Основной метод — проектный с использованием интеграции как один из путей достижения качества образования, его обновления, эффективности развития личности ребенка, сохранения здоровья и свободного пространства детства.

В соответствии с целью определены задачи формирования основ безопасности жизнедеятельности:

— обеспечение психологического благополучия и здоровья детей;

— развитие познавательных и творческих способностей; творческого воображения и мышления;

— коммуникативных навыков.

Программа состоит из 6 разделов: “Ребенок и другие люди”, “Ребенок и природа”, “Ребенок дома”, “Здоровье ребенка”, “Эмоциональное благополучие ребенка”, “Ребенок на улицах города”.

### **Планируемые результаты освоения программы по виду образовательной деятельности «Формирование основ безопасности»**

#### **Младший группа 3-4 года**

##### **1. Предметы, требующие осторожного обращения**

Умеют самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с предметами, трующие осторожного обращения

##### **2. Контакты с животными**

Знают что контакты с животными иногда могут быть опасны.

##### **3. Личная гигиена**

Сформировано понимание значения и необходимости гигиенических процедур.

##### **4. Витамины и полезные продукты**

Знает о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.

##### **5. Конфликты между детьми**

Знаком как самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также знает как пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться).

##### **6. Одежда и здоровье**

Знает, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.

##### **7. Игры во дворе**

Знаком с различными опасными ситуациями, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, сформированы необходимые меры предосторожности.

### **Планируемые результаты освоения программы по виду образовательной деятельности «Формирование основ безопасности»**

#### **Средняя группа 4-5 лет**

##### **1. Опасные ситуации: Контакты с незнакомыми людьми на улице**

Знает как правильно себя вести в ситуациях с незнакомыми людьми на улице

##### **2. Пожар**

Сформированы умения как правильно себя вести в случае пожара.

##### **3. Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности**

Знают что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.

##### **4. Будем беречь и охранять природу**

Воспитано природоохранительное поведение; развиты представления о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению.

##### **5. Конфликты между детьми**

Знает как самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться).

##### **6. В городском транспорте**

Знакомы с правилами этичного и безопасного поведения в транспорте.

##### **7. Дорожные знаки**

Умеют различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки. Учить правилам поведения пешеходов.

8. **К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице.**

Усвоили, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.

9. **Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живёшь?**

Знают свой адрес или хотя бы умеют обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства (где находится и как выглядит дом, что расположено поблизости).

**Социально-коммуникативное развитие в части «Ребенок в семье и сообществе» дополнено парциальной программой «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» (Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова )**

По данной программе занимаются 2 группы: 2 группа раннего возраста «Дюймовочка», старшая группа Божья коровка»

**Планируемые результаты освоения программы по виду образовательной деятельности «Ребенок в семье и сообществе»**

**2 группа раннего возраста 2-3 года**

Продолжают знакомиться с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.

Имеют представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Знают цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирают предметы по тождеству найди такой же, подбери пару.

Знакомы с транспортными средствами ближайшего окружения..

**Планируемые результаты освоения программы по виду образовательной деятельности «Ребенок в семье и сообществе»**

**Старшая группа 5-6 лет**

Знает домашней адрес и телефон, имена и отчества родителей .

Сформировано умение обращаться за помощью к взрослым.

Развита умение следовать установленным нормам поведения.

Развивается культура речевого общения, умение играть сообща.

Освоили формы речевого этикета.

Развивается интерес к худ. литературе.

Воспитано стремление радовать старших хорошими поступками.

Умеют проявлять заботу об окружающих.

Умеют поддерживать беседу, рассказывать о своем восприятии конкретного поступка лит. персонажа.

Воспитывалось желание помогать людям.

**Социально-коммуникативное развитие в части «Ребенок в семье и сообществе» дополнено парциальной программой «Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры: Программа, учебно-методическое пособие /О.Л. Князева, М.Д. Маханева. – СПб.: Детство – Пресс, 2000и**

**Планируемые результаты освоения программы по виду образовательной деятельности «Ребенок в семье и сообществе»**

**Подготовительная группа «Пчелка»**

**Знает** основные литературные понятия по фольклору,

краткое содержание прочитанных литературных произведений, быт и традиции русского народа песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички

**Умеет** рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их.

Использует в игре предметы быта русского народа;

Создаёт творческие работы по фольклорным произведениям

### 3. Индивидуальный образовательный маршрут

Для успешного усвоения детьми Программы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы).

**Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются:**

- для детей, не усваивающих основную образовательную программу дошкольного образования;

- для одаренных детей

**При разработке индивидуального маршрута учитываются следующие принципы:**

- принцип опоры на обучаемость ребенка;

- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития. Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка;

- принцип соблюдения интересов ребенка;

принцип тесного взаимодействия и согласованности работы "команды" специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);

- принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы;

- принцип отказа от усредненного нормирования;

- принцип опоры на детскую субкультуру. Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных маршрутов развития детей, не усваивающих Программу, **обеспечиваются равные стартовые возможности воспитанников при поступлении в школу.**

Условия реализации индивидуального маршрута должны соответствовать условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, установленным ФГОС.

### 4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

При прогнозировании результатов освоения Программы учитываются индивидуальные различия детей, которые выявляются в ходе педагогической диагностики. В процессе диагностики исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребёнка.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится педагогами ДОО с использованием анализа детских работ и наблюдения за поведением и деятельностью воспитанников.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводит педагог-психолог. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения

задач психологического сопровождения и оформляются в виде карты индивидуального психолого-педагогического сопровождения ребёнка.

Общие результаты диагностики являются основой для совместной разработки педагогами ДОО наиболее оптимальных путей образовательной работы с конкретным ребёнком, исходным ориентиром для построения индивидуальных траекторий развития дошкольников в следующей возрастной группе.

Для дошкольников, характеризующихся низкими или очень высокими показателями по одному или нескольким направлениям развития и образования, а также для детей с ограниченными возможностями здоровья воспитателями совместно со специалистами ДОО выстраиваются индивидуальные образовательные маршруты, учитывающие зону ближайшего развития конкретного ребёнка. Обучение по индивидуальной образовательной траектории предполагает возможность ускоренного освоения Программы воспитанниками, способными освоить в полном объеме основную образовательную программу дошкольного образования за более короткий срок, включая зачисление в учреждение ребенка в возрасте старше трех лет.

*Основная цель создания индивидуальной образовательной траектории:*

Создаются в детском саду условия, способствующие позитивной социализации дошкольников, их социально – личностного развития, которое неразрывно связано с общими процессами интеллектуального, эмоционального, эстетического, физического и других видов развития личности ребенка.

Индивидуальный образовательный маршрут педагоги рассматривают как персональный путь компенсации трудностей в обучении, а затем и реализации личностного потенциала ребёнка: физического, интеллектуального, эмоционально-волевого, деятельностного, нравственно-духовного.

*При разработке индивидуального маршрута развития воспитанника учитываются следующие принципы:*

- принцип опоры на обучаемость ребенка;
- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития (соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка);
- принцип соблюдения интересов ребенка;
- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы "команды" специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);
- принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы;
- принцип отказа от усредненного нормирования;
- принцип опоры на детскую субкультуру. Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

*Индивидуальные образовательные маршруты хранятся в группе, которую посещает конкретно взятый ребёнок и являются частью рабочих программ педагогов ДОО.*

*Особенности работы педагога по созданию индивидуальной траектории образовательного маршрута ребенка*

1 этап. Выбор:

Коллегиальное решение для работы по построению индивидуального маршрута развития;

2 этап. Наблюдение:

- Наблюдение за ребенком в организованной взрослым деятельности;
- Наблюдение за ребенком в свободной деятельности;
- Беседа о склонностях и предпочтениях ребенка с педагогами;
- Беседа о склонностях и предпочтениях ребенка с родителями;

3 этап. Диагностика:

- Определение «проблемных» и «успешных» зон развития (углубленное диагностическое обследование)
- Построение маршрута с ориентированием на зону ближайшего развития ребенка

- Подбор методик, определение методов и приемов работы
- 4 этап. Работа:
  - Подбор индивидуальных заданий
  - Связь с родителями и педагогами
  - Корректировка задач, методов работы с ребенком
- 5 этап. Контроль:
  - Итоговый мониторинг
  - Представление работ ребенка на мероприятиях ДООУ.

*Компоненты образовательного маршрута:*

- целевой (постановка целей, определение задач образовательной работы);
- содержательный (отбор содержания программного материала на основе образовательных программ, реализуемой в ДООУ, в том числе программ дополнительного образования);
- технологический (определение используемых педагогических технологий, методов, методик, систем обучения и воспитания с учетом индивидуальных особенностей ребенка);
- диагностический (определение системы диагностического сопровождения);
- результативный (формулируются ожидаемые результаты, сроки их достижения и критерии оценки эффективности реализуемых мероприятий).

*Осуществление индивидуальной образовательной траектории* воспитания в ДООУ выстраивается с момента поступления ребенка в детский сад и ведется на протяжении всего периода пребывания в нем (изучение условий воспитания в семье, динамика физического развития)

*В ДООУ применяется индивидуальная образовательная траектория воспитания или «индивидуальный подход»* в разных видах деятельности, которая имеет свою специфику. «Индивидуальный подход» осуществляется во время педагогического процесса с учетом особенностей воспитанников (темперамент, характер, способности, склонности, и др.) в значительной степени влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Данный принцип осуществляется на основе систематизации и группировки детей. Поэтому наряду с понятием «индивидуальный подход» применяется понятие «дифференцированный подход». Оно представляет собой форму организации обучения, при которой дети делятся на сравнительно одинаковые группы, основанные на сходных типичных проявлениях, что позволяет инструктору осуществлять обучение, различное по сложности, методам и приёмам. В физическом воспитании дошкольников критериями создания таких групп выступают разные показатели:

1. Состояние здоровья (уровень функционирования систем организма, отсутствие или наличие заболевания, способность к адаптации, высокая трудоспособность) (Приложение 1).
2. Уровень физической подготовленности (характер освоенных навыков основных видов движений, состояние физических качеств)
3. Уровень двигательной активности (под которым понимаем объем, продолжительность, интенсивность и содержание движений.) Установление нескольких таких групп даёт возможность инструктору по ФК осуществлять индивидуально-дифференцированный подход и проводить занятия, различающиеся по содержанию, объёму физической нагрузки, методам и приёмам в зависимости от подгруппы. А это, в свою очередь, позволит более эффективно решать задачи развивающего обучения каждого дошкольника с учетом его индивидуальных особенностей.

Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт. Благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, не усваивающих Программу мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу. Условия реализации индивидуального маршрута (учебного плана) соответствуют условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, установленным ФГОС ДО.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**



## **1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание программы выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, миром природы, предметным и социальным миром, игровой, гигиенической, бытовой и двигательной культурой. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах детской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка (ФГОС ДО п.2.7.).

### **1.1. Образовательная область**

#### **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

## **2 группа раннего возраста(2-3года)**

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

#### **(в режимных моментах)**

Побуждать спокойно идти в группу, прислушиваться к указаниям взрослых. Способствовать установлению доброжелательных отношений между детьми, учить обращаться к друг другу по имени, спокойно разговаривать с детьми.

Учить здороваться и прощаться, благодарить после еды.

Учить выполнять словесные поручения взрослых, откликаться на просьбы и предложения: отнести игрушку, пожалеть товарища и т.д.

Поддерживать доброжелательные отношения между детьми, побуждать сочувствовать друг другу.

Закреплять умение пользоваться словесными формами приветствия, прощания, учить вежливо обращаться с просьбой.

Способствовать доброжелательному общению с сотрудниками детского сада, принимать участие в разговоре с ними. Учить проявлять заботу о взрослых: помогать в выполнении несложных действий, предлагать стул.

Закреплять умение сочувствовать друг другу. Учить не отнимать игрушки, побуждать к совместным играм.

Способствовать формированию привычки спокойно вести себя в помещении и на улице. Закреплять словесные формы вежливого обращения с просьбой к взрослым и детям.

Продолжать формировать желание помогать взрослым, проявлять заботу о них, спокойно общаться с сотрудниками детского сада.

Побуждать к совместным играм, учить играть, не ссорясь, делиться игрушками. Способствовать созданию спокойной доброжелательной обстановке в группе Закреплять навыки культуры

поведения: здороваться и прощаться, благодарить за услугу, спокойно вести себя в разной обстановке. Формировать бережное отношение к природе.

**«Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»( в режимных моментах и ОД 1 раз в месяц)**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

**«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»( в режимных моментах)**

**Культурно-гигиенические навыки. (в режимных моментах)**

Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание. (в режимных моментах)**

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд. (в режимных моментах)**

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых. (в режимных моментах)**

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

**«Безопасность» (в режимных моментах)**

**Безопасное поведение в природе**

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к

незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.**

Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

**Младшая группа (3-4 года)**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

**( в режимных моментах )**

Обучение умению приветливо здороваться при встрече, прощаться при расставании.

Воспитание желания выразить сочувствие, утешить, пожалеть товарища.

Закрепление навыка здороваться и прощаться, вежливо обращаться с просьбой, называя взрослых по имени отчеству.

Воспитание доброжелательного отношения к товарищам, умения делиться игрушками.

Обучение умению правильно вести себя в группе: не толкаться, не отнимать игрушки.

Закрепление умения благодарить за еду, помощь.

Обучение умению помогать друг другу и обращаться за помощью к товарищам.

Закрепление умения правильно вести себя в спальне, раздевальной комнате.

Воспитание доброжелательного отношения друг к другу, желания дружно играть, пожалеть, помочь, не отнимать игрушки друг у друга.

Закрепление знаний и навыков поведения в группе: не обижать детей, не отнимать игрушки, вежливо просить, дружно играть.

Воспитание доброжелательного отношения к родным и близким, товарищам.

Развитие умения детей общаться спокойно, без крика.

Формирование у детей образа Я.

Обучение умению детей встречать гостей, здороваться, приглашать в группу, предлагать присесть.

Сообщение детям некоторых сведений об их прошлом (был маленьким, ел из бутылочки, не умел рисовать и т.п.).

Закрепление умения оценивать поступки, показ на примере отрицательных сторон капризов и упрямства.

Подведение к осознанию некоторых правил культуры поведения и нравственных качеств: быть вежливым хорошо; вежливых, добрых и внимательных любят, с ними хорошо играть и дружить.

Закрепление навыка вежливого обращения – здороваться, прощаться, благодарить за помощь, разговаривать спокойным голосом.

Формирование доброжелательного отношения друг к другу, желания делиться игрушками.

**«Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»**

**( в режимных моментах )**

Формирование знаний у детей о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Формирование у детей положительного отношения к детскому саду.

Формирование умения обращать внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомство детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Формирование умения обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлечение детей в жизнь группы, воспитание стремления поддерживать чистоту и порядок в группе, формирование бережного отношения к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.

Формирование чувства общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствование умения свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формирование уважительного отношения к сотрудникам детского сада (музыкальному руководителю, медицинской сестре, заведующей, старшему воспитателю и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Формирование интереса к малой родине и первичных представлений о ней: напоминание детям названия города (поселка), в котором они живут; побуждение к рассказыванию о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### **«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» (в режимных моментах)**

#### **Культурно-гигиенические навыки (в режимных моментах)**

Совершенствование культурно-гигиенических навыков, формирование простейших навыков поведения во время еды, умывания.

Привитие детям умения следить за своим внешним видом; обучение умению правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формирование элементарных навыков поведения за столом: умения правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

#### **Самообслуживание (в режимных моментах)**

Обучение умению детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).

Воспитание навыка опрятности, умения замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

#### **Общественно-полезный труд (в режимных моментах)**

Формирование желания участвовать в посильном труде, умения преодолевать небольшие трудности.

Побуждение детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года формирование у детей умения, необходимого при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

#### **Труд в природе (в режимных моментах)**

Воспитание желания участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

#### **Уважение к труду взрослых (в режимных моментах)**

Формирование положительного отношения к труду взрослых.

Рассказывание детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширение и обогащение представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитание уважения к людям знакомых профессий.

Побуждение детей к оказанию помощи взрослым, воспитание бережного отношения к результатам их труда.

#### **«Безопасность» (в режимных моментах ОД 1 раз в месяц)**

##### **Безопасное поведение в природе.**

Формирование представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомство с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

##### **Безопасность на дорогах.**

Расширение ориентировки в окружающем пространстве.

Знакомство детей с правилами дорожного движения.

Обучение умению различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формирование первичного представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомство с работой водителя.

##### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Знакомство с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формирование навыка безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формирование умения соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развитие умения обращаться за помощью к взрослым.

Развитие умения соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

#### **Средняя группа (4-5 лет)**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

##### **»( в режимных моментах)**

Обучение умению приветливо здороваться при встрече, прощаться при расставании.

Воспитание умения и навыков общения; не обижать, прощать, сочувствовать.

Закрепление речевых форм вежливого обращения с просьбой.

Формирование умения играть дружно, не отнимать игрушки.

Обучение умению правильно вести себя в группе: не толкаться, не отнимать игрушки.

Формирование понятия взаимоотношения в семье: отношение к взрослым. Особая роль мамы в семье.

Обучение правилам ведения диалога с взрослыми и детьми.

Формирование представления детей о семье, о доброжелательном отношении родных людей.

Обучение умению избегать ссор, уступать.

Формирование отзывчивости, доброжелательного отношения друг к другу, умения разрешать конфликты без драки.

Обучение правилам поведения на праздничных утренниках и развлечениях:

умению внимательно слушать и не вмешиваться в выступления товарищей, спокойно выполнять предложения ведущих.

Формирование представления о праве выбрать игру, игрушку и т.д. , развивать

доброжелательность, умение помогать друг другу и обращаться за помощью к товарищам.

Обучение умению встречать гостей, здороваться, приглашать в гости, предлагать присесть.

Учить детей быть честными, правдивыми.

Закрепление умения оценивать поступки, показать на примере отрицательные стороны капризов и упрямства, учить просить извинения.

Подведение к осознанию некоторых правил культуры поведения и нравственных качеств: быть вежливым хорошо; вежливых, добрых и внимательных любят, с ними хорошо играть и дружить.

**«Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»**  
**( в режимных моментах)**

**Образ Я.**

Формирование представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).

Углубление представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).

Формирование у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формирование первичных гендерных представлений (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Воспитание уважительного отношения к своим сверстникам.

**Семья.**

Углубление представления детей о семье, ее членах (родственные отношения) и её истории.

Дать представления о родственных отношениях (семья – это все, кто живет с ребенком).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжение знакомства детей с детским садом и его сотрудниками.

Совершенствование умения свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Закрепление навыка бережного отношения к вещам, умению использовать их по назначению, ставить на место.

Закрепление представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

Формирование умения замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.).

Привлечение к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Родная страна.** Воспитание любви к родному краю; рассказывание детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывание о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Родной край.** Приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка). Знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Липецкий край.

Формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах.

Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

Формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе).

Формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Липецкой области.

Ознакомление с картой Липецкой области (своего города, поселка).

### **«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»**

#### **( в режимных моментах)**

#### **Культурно-гигиенические навыки. (в режимных моментах)**

Воспитание у детей опрятности, привычки следить за своим внешним видом.

Воспитание привычки самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закрепление умения пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствование навыка аккуратного приема пищи: умения брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

#### **Самообслуживание. (в режимных моментах)**

Совершенствование умения самостоятельно одеваться, раздеваться. Формирование умения аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитание стремления быть аккуратными, опрятными. Формирование умения самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

#### **Общественно-полезный труд. (в режимных моментах)**

Воспитание у детей положительного отношения к труду, желание трудиться. Формирование ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитание умения выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимание значения результатов своего труда для других. Формирование умения договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучение детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

#### **Труд в природе (в режимных моментах)**

Поощрение желания детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщение детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формирование стремления помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

#### **Уважение к труду взрослых (в режимных моментах)**

Расширение представления о труде взрослых, о разных профессиях.

Продолжение знакомства с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач).

Формирование интереса к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.

### «Безопасность» ( в режимных моментах и в ОД 1 раз в месяц)

**Безопасное поведение в природе.** Продолжение знакомства с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формирование понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомство с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развитие наблюдательности, умения ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Закрепление знаний детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора.

Продолжение знакомства с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.

Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Продолжение знакомства с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта).

Уточнение знаний детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомство с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомство со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формирование навыков культурного поведения в общественном транспорте ( в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно только после того, как вышли взрослые и т. д.)

Рассказывание детям о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке.

Объяснение, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно ( не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать).

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Продолжение знакомства детей с элементарными правилами поведения в детском саду.

Ознакомление с правилами безопасного поведения во время игр ( игры с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми: не кидаться песком).

Формирование навыков безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.

Рассказывание о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Продолжение знакомства с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закрепление умения пользоваться столовыми приборами (вилка, нож).

Формирование умения правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых).

Закрепление правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку.

Ознакомление с правилами езды на велосипеде.

Ознакомление с правилами поведения с незнакомыми людьми.



Рассказывание детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### Старшая группа (5-6 лет)

#### **Воспитание навыков самообслуживания ( в режимных моментах)**

Совершенствовать умения держать вилку и ложку большим, и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном, закреплять умение пользоваться разными видами застежек. Узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей.

Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, насухо вытирать полотенцем, своевременно пользоваться носовым платком.

Совершенствовать умение заправлять кровать: поправлять простыню, накрывать покрывалом.

Учить детей правильно растирать спину и грудь влажной рукавичкой. Качественно выполнять упражнения дыхательной гимнастики.

Учить детей правильно пользоваться столовыми приборами. Закреплять умения пользоваться салфеткой по мере необходимости.

Закреплять умение самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды.

Закреплять умение быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув в ладошках.

Учить просушивать и чистить свою одежду, сушить обувь после прогулки.

Принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, надевать чистую наволочку.

Закреплять умение детей правильно растирать спину и грудь влажной рукавичкой. Качественно выполнять упражнения дыхательной гимнастики.

Закреплять умения правильно пользоваться приборами, есть с закрытым ртом, пережевывать бесшумно.

Закреплять умения аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава рубашки или платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь.

Совершенствовать умения быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате. Закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости.

Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о недостатках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им.

Формировать у детей потребность закаливаться как в детском саду, так и дома; стремление увлечь своих товарищей и членов семьи.

Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами: во время еды держать приборы над тарелкой, по окончании еды класть их на край тарелки, а не на стол.

Совершенствовать умения быстро одеваться и раздеваться, аккуратно развешивать вещи в шкафу и складывать на стуле, помогать товарищам застегнуть пуговицу, расправить воротник и т.д.

Закреплять и совершенствовать полученные навыки, воспитывать привычку следить за чистотой тела.

Закреплять привычку постоянно заботиться о своем внешнем виде, исправлять недостатки. Полностью заправлять кровать после сна. Принимать участие в смене постельного белья.

Совершенствовать у детей умения правильно растирать спину и грудь влажной рукавичкой. Качественно выполнять упражнения дыхательной гимнастики.

### **Формирование гендерной принадлежности( в режимных моментах)**

1 сентября День знаний. Школьники начинают учиться. День города. История возникновения города.

Закреплять умения ориентироваться в помещениях детского сада; знания детьми адреса детского сада.

"Я и моя семья" закреплять знания об имени, отчестве родителей, их работе; домашних обязанностях, помощи взрослым.

Улица, на которой я живу, домашний адрес.

Здания разного назначения: дома, школа, библиотека, парикмахерская, поликлиника, больница, аптека, банк, магазин.

Одежда девочек и мальчиков.

Моя большая семья.

Разные виды городских зданий, их назначение, сооружения культуры и досуга в городе и районе.

Жизнь людей в деревне: особенности, отличие от городской жизни, занятия людей.

Поведение девочек и мальчиков.

Моя родословная , родственные связи.

Город Москва, ее достопримечательности: Красная площадь, Большой театр, МГУ, Цирк, кукольный театр.

Праздник "День народного единства"

Любимые игры мальчиков и девочек.

Семейные традиции, проведение праздников, отдыха, занятия любимым делом.

Защитники Москвы, памятники героям, прославившим город и страну.

Новый год в России и других странах.

Какими хотят стать девочки и мальчики.

Наш детский сад-большая семья.

Мы живем в России: разнообразие природы, животного мира, национальностей.

Рождественские праздники, народные традиции и культура России.

Кто служит армии.

Заботливое и внимательное отношение к малышам.

Государственные символы России: флаг, герб, гимн. День защитника Отечества: служба в армии трудная и почетная обязанность. Особенности службы в мирное время.

Праздник девочек.

Мама-главный человек в нашей семье.

Международный женский день.

Знаменитые россияне, прославившие Родину: Ю.Долгорукий, А.Пушкин, Л.Толстой, П.А.Чайковский, И.Левитан и др.

Я и мое имя-история происхождения некоторых имен, отчеств и фамилий.

Земля наш общий дом: элементарное представление о строение Солнечной системы.

День космонавтики: первый полет человека в космос.

Культура речевого общения в детском саду и дома, речевой этикет.

День победы! Героические защитники страны в годы Великой Отечественной войны.

Чем славится родной город, район (заводы, промыслы, научные и культурные центры).

Закреплять знания о себе, своей семье, родословной, детском саде.

Народное творчество, народная культура (фольклор, прикладное искусство).

Россия в творчество писателей, поэтов, художников и музыкантов.

### **Воспитание культуры поведения и положительных моральных качеств( в режимных моментах)**

Напомнить формы словесного выражения вежливости при встрече и прощании (здравствуйте, добрый день, до свидания, всего хорошего).

Закреплять навыки дружелюбного отношения к окружающим, умение вместе играть, делиться игрушками.

Формировать представление о доброте как положительном качестве человека.

Закреплять знания о сотрудниках детского сада, умение называть их по имени и отчеству, привычку здороваться и прощаться с ними.

Продолжать формирование уважения к окружающим, умения считаться с ними (их желаниями и просьбами).

Познакомить с понятием "отзывчивость", формировать привычку откликаться на просьбы родных, друзей и знакомых.

Закреплять навыки поведения в разных помещениях детского сада (в спальне, физкультурном зале) и в разных отрезках времени (во время еды, занятия).

Продолжать учить заботиться о малышах, защищать слабых, выражать сочувствие, формировать отзывчивость.

Формировать понимание необходимости выполнять свои обещания.

Закреплять словесные формы выражения благодарности.

Продолжать формировать чувства заботы и любви к близким людям, стремление помогать им, радовать их, не огорчать.

Формировать представление о чутком, заботливом отношении к окружающим.

Продолжать закреплять правила и навыки поведения в общественных местах.

Воспитывать скромность, учить проявлять заботу об окружающих, с благодарностью принимать помощь и знаки внимания.

Формировать представление о скромности как положительной черте характера.

Познакомить с правилами телефонного этикета.

Закреплять умение правильно оценивать свои поступки.

Объяснить понятие "смелость", учить различать лихачество и смелость.

Познакомить с правилами культуры поведения мужчин по отношению к женщине.

Продолжать воспитывать внимательное заботливое отношение к девочкам.

Формировать представление о том, что мальчик-будущий мужчина, защитник слабых.

Познакомить с правилами гостевого этикета: "Я принимаю гостей".

Учить замечать настроение окружающих, проявлять внимание и заботу.

Объяснить понятие "честность".

Познакомить с правилами гостевого этикета: "Я пришел в гости".

Продолжать воспитывать бережное отношение к природе, стремление защищать ее.

Формировать представление о трудолюбии как положительной черте характера человека.

Совершенствовать навыки культуры поведения и речевого общения.

Способствовать проявлению положительных моральных качеств в отношении со сверстниками и взрослыми.

Обобщить представления о положительных качествах человека, закреплять соответствующие понятия, ввести понятие "интеллигентный человек".

### **Труд (в режимных моментах)**

#### **В помещении (в режимных моментах):**

Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и материал труда. Проверять, все ли осталось в порядке перед уходом на занятие, прогулку: порядок складывания одежды в шкафах, на стульях, состояние кроватей после их уборки детьми.

Приводить в порядок кукол: мыть, причесывать, при необходимости менять одежду.

Отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту. Мыть и протирать игрушки, строительный материал.

Менять полотенца, протирать подоконники, мебель, мыть шкафчики для игрушек.

Расставлять стулья в определенном порядке. Наводить порядок в шкафах с оборудованием.

Относить и приносить по просьбе взрослого предметы. Нарезать бумагу для аппликации, рисования, ручного труда. Тонировать бумагу. Мастерить поделки игрушки

**На участке (в режимных моментах):**

Отбирать игрушки и выносить материал по поручению воспитателя, выносить их на участок. Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение. Очищать песок от мусора. Поливать песок, собирать его в кучу. Убирать участок, веранд. Убирать снег. Сгребать снег в кучу для слеживания и изготовления построек. Делать снежные постройки. Посыпать дорожки песком. Сгребать опавшие листья, укрывать ими растения. Подкармливать птиц. Укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев. Возить снег на грядки и цветники. Поливать участок.

**Совместный (в режимных моментах):**

Протирать строительный материал, стирать кукольное белье, наводить порядок в шкафу для раздевания, протирать стулья в групповой комнате, мыть игрушки, ремонтировать книги, мыть мячи и др. оборудования.

Общий: убирать в шкафах с игрушками, ремонтировать коробки от настольно-печатных игр, наводить порядок в игровых шкафах.

**Уборка участка (в режимных моментах):**

Очищать песок от мусора. Поливать песок, собирать его в кучу. Убирать участок веранду. Убирать снег. Сгребать снег в кучу для слеживания и изготовления построек. Посыпать дорожки песком. Сгребать опавшие листья. Укрывать ими растения. Укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев. Возить снег на грядки и цветники. Поливать участок.

Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы; полностью убирать со стола после еды. Закреплять навыки подготовки материала к занятиям по изобразительной деятельности; помогать товарищам готовить материал для занятия.

Учить нарезать бумажные салфетки; раскладывать материал для занятий по математике; помогать в уборке материала после занятий по изобразительной деятельности.

Учить дежурству по уголку природы: поливать растения и удалять сухие листья, вести календарь погоды. Закреплять навыки аккуратной уборки со стола. Убирать со столов обрезки бумаги после занятий аппликацией.

Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать на стол и убирать со стола. Доставать из шкафа необходимый материал для занятий, располагать на специальном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия и уборке, протирать столы после занятий изобразительной деятельностью. Учить опрыскивать растения, высаживать в ящик лук для еды.

Следить за готовностью рабочих мест к занятиям, дополнять недостающим материалом. Учить высаживать бобовые растения для наблюдения.

Делать бумажные заготовки, для занятий. Высаживать в ящики лук для еды. Готовить Календарь погоды для итоговой беседы о зиме.

По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятий математикой, убирать его после занятий в шкафы. Тонировать бумагу для занятий изобразительной деятельностью. Сеять семена цветов и овощей на рассаду.

Готовить все материалы к занятиям изобразительной деятельностью, математикой.

Ухаживать за посевами и посадками, черенковать комнатные растения.

Высаживать растения в грунт, ухаживать за ними. Готовить календарь погоды для итоговой беседы о весне.

Закреплять, совершенствовать навыки дежурства по уголку природы. Готовить календарь погоды для итоговой беседы о лете.

### **Вид образовательной деятельности «Безопасность»**

Дать знания по темам:

Лето прибавило нам здоровья.

Правила безопасного перехода через дорогу, правила езды на велосипеде.

В группе должен быть порядок.

Правила поведения с незнакомыми людьми.

Кто заботится о нашем здоровье.

Городской наземный пассажирский транспорт: внешний вид, труд людей, безопасность движения, правила поведения на улице и в транспорте.

Играем дружно.

Беседы в транспорте.

Чистота и здоровье.

Кто управляет движением на улице.

Опасности вокруг нас: дома и в детском саду.

Опасность контактов с незнакомыми взрослыми, к кому можно обратиться за помощью при опасности.

Физкультура и здоровье.

Дорожные знаки-помощники.

Елочные огоньки.

Несоответствие приятной внешности и добрых намерений.

Забота о здоровье: профилактика заболеваний.

Мы едем в метро.

Бытовые приборы-помощники человека.

Соппротивление агрессии со стороны незнакомых взрослых.

Изучаем свой организм.

Поведение в транспорте.

Пожарная безопасность.

Один дома.

витамины и здоровье.

Поведение на остановках общественного транспорта.

Контакты с незнакомыми животными.

Ситуация "Опасное предложение".

Правила оказания первой помощи.

Запрещающие дорожные знаки.

Лекарства и витамины.

Гуляю один.

Здоровье-главное богатство.

Культура пешехода.

Ядовитые растения и грибы.

Ситуация "Мальчик, хочешь покататься на автомобиле".

### **Подготовительная группа (6-8 лет)**

Социально-коммуникативное развитие направлено:

-на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

-развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;

-становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

-развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;

-формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

-формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на

достижение целей позитивной социализации детей дошкольного возраста, приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства через решение следующих задач:

развивать игровую деятельность детей;

усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

### **Социализация. Развитие общения. Нравственное воспитание.**

#### **(в режимных моментах)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

#### **Ребёнок в семье и сообществе (в ОД)**

##### **Образ Я.**

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребёнок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

##### **Семья.**

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

##### **Детский сад.**

Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в

проектной деятельности

### **Самообслуживание. Самостоятельность. Культурно-гигиенические навыки (в режимных моментах)**

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

### **Самообслуживание (в режимных моментах)**

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

### **Трудовое воспитание (в режимных моментах)**

### **Общественно-полезный труд (в режимных моментах)**

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить детей самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

### **Труд в природе (в режимных моментах)**

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью – к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной – к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом – к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

### **Уважение к труду взрослых (в режимных моментах)**

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

#### ***Вид образовательной деятельности «Безопасность»***

##### **Безопасное поведение в природе.**

Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

##### **Безопасность на дорогах.**

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

##### **Безопасность собственной жизнедеятельности**

Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **2.1.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.



Образовательная область «Познавательное развитие» реализуется через вид деятельности: «Формирование элементарных математических представлений», «Формирование целостной картины мира», «Краеведение». Тематика образовательной деятельности прописана в рабочих программах педагогов в календарно тематическом планировании образовательной области.

### Содержание работы по образовательной области

#### 2 группа раннего возраста (2-3 года)

##### **Вид образовательной деятельности. «Формирование целостной картины мира»**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным.

Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

##### **Сезонные наблюдения**

###### **Осень.**

Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья.

Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

###### **Зима.**

Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

###### **Весна.**

Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** программой для второй группы раннего возраста.

- Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.

Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

##### **Вид образовательной деятельности. «Формирование элементарных математических представлений»**

Уточнить представления о четырех цветах — красном, желтом, зеленом, синем, и их названиях. Сформировать умение определять и называть цвет предметов (красный, желтый, зеленый, синий), распределять предметы в группы;

Учить детей сравнивать предметы по цвету, устанавливать их сходство и различие;

Закрепить умение определять и называть изученные цвета, соотносить цвета с предметами окружающего мира, распределять предметы в группы по цвету, расширить спектр цветов, известных детям;

Учить собирать пирамидку из 4-5 колец одного цвета, последовательно уменьшающихся в размерах; развивать более тонкую дифференциацию при подборе предметов в порядке их уменьшения.

Формировать умение распределять предметы в группы по цвету (на основе материализованного образца), закрепить умение определять и называть цвета; развивать воображение, артикуляционный аппарат, речь;

Учить выбирать предметы двух заданных форм из четырёх возможных; закреплять умение

соотносить разнородные предметы по форме  
 Закрепить умение различать и называть цвета и оттенки. Сравнить предметы по цвету и оттенкам цветов:  
 Тренировать умение различать и называть размеры предметов - большой, поменьше, маленький;  
 Сформировать представления детей о понятиях «один» и «много», умение определять, где много предметов, а где один;  
 Закрепить представления детей о понятиях «один» и «много», учить преодолевать различные препятствия;  
 Продолжать знакомить детей с предметами различной формы и величины; учить соотносить детали, осуществлять набор предметов двух различных форм (шар, куб) и трёх величин (большой, поменьше, маленький), действовать по словесной инструкции, наблюдать за действиями других детей. Продолжать учить детей умению соотносить предметы по цвету и величине.  
 Учить называть геометрические фигуры, закреплять представления о них. Упражнять детей в умении подбирать предметы по цвету; учить действовать согласно игровому правилу.  
 Учить строить образ предмета заданной величины и использовать его в игровых действиях, учитывать форму, цвет, величину при составлении узора из мозаики; закрепить представления о величине, форме, цвете.  
 Учить сравнивать совокупности для случая с несовпадающим числом объектов; формировать представления о сохранении количества. Закрепить представление о том, что один и тот же цвет является признаком разных предметов и может быть использован для их обозначения.

<b>Младшая группа (3-4 года)</b>
<b><i>Вид образовательной деятельности. «Формирование целостной картины мира»</i></b>
<p>Знакомство с названиями игрушек групповой комнаты побуждать детей проводить элементарную классификацию игрушек по назначению, цвету, форме.          Развитие любознательности.          Воспитание партнерских отношений во время коллективной игры, аккуратности.          Знакомство с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями.          Развитие коммуникативных способности по отношению к сверстникам и взрослым.          Побуждение детей быть приветливыми, при общении в детском саду и дома использовать в своей речи вежливые слова.          Воспитание культуры поведения.          Формирование первоначальных представлений о семье.          Воспитание у ребёнка интерес к собственному имени.          Расширение знаний детей о временах года, основных предметах осени: пасмурно, идёт мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, солнце бывает редко.          Расширение знаний детей о растительности в период осени, знакомство с названиями некоторых осенних цветов, строением цветов – корни, стебель, листья, лепестки цветка.          Воспитание эстетических чувств, чувств радости, любви к природе, желание заботиться о ней.          Формирование у детей интереса к явлениям неживой природы солнцу, месяцу, звездам.          развитие наблюдательности, зрительного и слухового внимания, побуждение детей к установлению простейших связей между явлениями неживой природы.          Воспитание интереса.          Формирование понятия фрукты.          Знакомство с плодами фруктовых деревьев.          Закрепление знания о том, что фрукты растут в саду.          Развитие процесса ощущения и восприятия (цветовые, вкусовые).          Воспитание дружеских взаимоотношений.</p>

Формирование понятия овощи.  
Закрепление понятия фрукты и дифференцирование фрукты — овощи.  
Развитие внимания, наблюдательности.  
Воспитание эмоциональной отзывчивости.  
Обогащение представлений детей о дарах осени в лесу.  
Закрепление умения описывать предметы, замечать характерные признаки.  
Развитие воображения детей, эмоциональной отзывчивости.  
Воспитание желания общаться друг с другом.  
Знакомство детей с понятием посуда.  
Проведение элементарной классификации предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету.  
Формирование основы внимательного и дружеского отношения к партнёрам по игре.  
Воспитание культуры поведения за столом.  
Знакомство детей с понятием дикие животные.  
Побуждение детей к установлению простейших связей между сезонными изменениями в природе и поведением животных: изменениями окраски шерсти, спячка, запасы на зиму.  
Узнавание и называние детенышей, имитирование движений диких животных: медведя, лисы, белки.  
Знакомство детей с трудом мамы, мама проявляет заботу о своей семье, о своём любимом ребёнке; мама умеет всё – девочкам заплетает косички, завязывает бантики, мальчиков причёсывает; мама трудолюбивая, аккуратная.  
Формирование уважения к маме.  
Знакомство с домашними животными и их детенышами.  
Формирование навыка словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных.  
Воспитание любви к домашним животным и желание проявлять о них заботу.  
Формирование у дошкольников представления о времени года зиме.  
Побуждение детей к называнию основных примет зимнего периода: идет снег, стало холодно, дети и взрослые надели теплые вещи.  
Установление простейших связей между временами года и погодой. Развитие зрительного и слухового восприятия, наблюдательности.  
Воспитание любви к природе.  
Знакомство дошкольников с предметами мебели и их назначением.  
Побуждение детей к формированию обобщающих понятий мебель, классифицирование предметов мебели по форме, величине, цвету и т. д., развитие произвольного внимания и памяти, мелкой моторики.  
Воспитание трудолюбия, аккуратности, взаимопомощи, партнерских отношений.  
Формирование у дошкольников представлений о животном мире.  
Побуждение детей к узнаванию и называнию животных, живущих в лесу. Установление, как влияет смена времен года на жизнь зверей в лесу.  
Знакомство детей с зимующими и перелётными птицами.  
Развитие зрительного и слухового восприятия, наблюдательности.  
Воспитание любви к братьям нашим меньшим.  
Создание у детей атмосферы праздничного настроения.  
Развитие у детей мышления, фантазии, творческого воображения.  
Воспитание любви к русским народным традиционным праздникам.  
Тренировка терпеливости, умения хранить свои секреты и бережное отношение к чужим секретам.  
Формирование понятия обобщающего слова «одежда».  
Обучение дифференцированию видов одежды по временам года: летняя, зимняя одежда.  
Узнавание и называние предметов одежды.  
Побуждение детей к сравнению и обобщению.  
Воспитание аккуратности и внимательности к своему внешнему виду.  
Побуждение дошкольников к узнаванию, называть и различению особенностей внешнего вида

и образа жизни диких животных, развитие зрительного и слухового восприятия, произвольной памяти.

Формирование интонационной выразительности речи и звукоподражания голосу диких животных.

Воспитание любви к животному миру, обитателям леса.

Воспитание дружеских отношений, заботы о ближних, желание оказать им помощь.

Знакомство дошкольников с временными понятиями «день -ночь».

Развитие логического мышления и наблюдательности.

Побуждение дошкольников различать части суток: день, ночь, утро, вечер по приметам и действиям временного отрезка.

Воспитание дружеских взаимоотношений во время игры.

Формирование навыка аккуратности в действиях с предметами.

Знакомство дошкольников с основными видами транспорта: воздушный, водный, наземный.

Формирование навыка дифференциации транспорта по назначению: грузовой, пассажирский.

Побуждение детей к различению основных частей транспорта: кузов, кабина, колеса, крылья, руль, штурвал и т. д.

Воспитание уважения к людям труда.

Знакомство детей с явлениями неживой природы: небом, солнцем, месяцем, звездами. Развитие у дошкольников любознательности, внимания, мелкой моторики, воображения.

Воспитание дружеских взаимоотношений, взаимовыручки, культуры поведения.

Знакомство детей с государственным праздником - День защитника Отечества. Приобщение дошкольников к традициям и наследию русской культуры.

Развитие у детей чувства любознательности, зрительного и слухового внимания. Формирование нравственно-эстетического вкуса.

Воспитание доброго отношения к папе, вызывание чувства гордости и радости за то, что папа служил в армии и защищал наше Отечество и нас.

Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой.

Знакомство детей с государственным праздником — 8 Марта. Приобщение дошкольников к русской праздничной культуре.

Развитие у детей любознательности, зрительного и слухового внимания.

Формирование нравственно — эстетического вкуса.

Воспитание доброго отношения к мамам, бабушкам, желание заботиться о них, защищать, помогать им.

Формирование у дошкольников представления о семье и своем месте в ней. Побуждение детей к называнию членов семьи, рода их занятий.

Развитие зрительного и слухового восприятия.

Воспитание любви к близким и родным, желание проявить заботу о них.

Расширение знаний детей о профессиях каменщика, маляра.

Формирование обобщенного понятия «строитель».

Побуждение детей к конструированию несложных построек, используя соответствующий строительный материал.

Совершенствование умения сравнивать и подбирать предметы по цвету и размеру.

Расширение представления детей о комнатных растениях.

Закрепление умения поливать растения из лейки.

Обучение протиранию листьев влажной тряпочкой.

Поддерживание интереса к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.

Формирование у детей понятия – бытовые приборы.

Дифференцирование бытовых приборов по их назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машина стирает и т. д., развитие любознательности и памяти.

Воспитание трудолюбия, аккуратности в обращении с бытовыми приборами.

Знакомство детей с праздником - День космонавтики; профессиями - летчик, космонавт.

Формирование у дошкольников уважительного отношения к труду взрослых.

Развитие наблюдательности, зрительной и слуховой памяти, мелкой моторики. Воспитание

уважения к людям любой профессии.

Формирование у дошкольников представления о домашних животных и их детёнышах. Знакомство с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образом жизни домашних животных.

Побуждение детей к узнаванию и называнию домашних животных и их детенышей по описанию.

Развитие зрительного и слухового внимания и памяти.

Воспитание бережного и заботливого отношения к домашним животным.

Расширение представлений дошкольников о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло.

Побуждение детей к устанавливаю элементарной зависимости состояния природы от смены времен года.

Развитие наблюдательности, любознательности и зрительного восприятия окружающей природы.

Воспитание бережного отношения к природе, желание сохранять ее красоту.

Расширять представления детей о пробуждении растительности весной; показывание влияния солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников; побуждение детей к различению у деревьев ствол, ветки, листья; развитие зрительного восприятия живой природы, речи, мышления; воспитание чувства красоты и заботы о природе.

Формирование у детей понятия «город».

Знакомство с достопримечательностями города.

Воспитание любви к своей малой родине, городу.

Продолжение знакомства дошкольников с явлениями неживой природы- водой. Расширение представлений о свойствах воды: цвет, прозрачность, льётся и т. д. Побуждение детей к проведению с водой элементарных опытов.

Устанавливание простейших причинно-следственных связей: солнце светит, тает снег, текут ручьи, вода прозрачная, если добавить краску, вода поменяет цвет.

Развитие наблюдательности, любознательности.

Воспитание эмоциональной отзывчивости, умения видеть и понимать природу, желания сохранить её красоту.

Знакомство детей с предметами ближайшего окружения.

Дифференцирование предметов по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель.

Показ детям различия между предметами, которые созданы руками человека и самой природой.

Побуждение детей к группированию и классифицированию хорошо знакомых предметов.

Формирование положительных отношений к труду взрослых.

Воспитание желания принимать участие в посильном труде, умения преодолевать небольшие трудности.

Продолжение знакомства дошкольников с представителями живой природы: насекомыми.

Устанавливание отличий у бабочки и жука: у бабочки яркие, большие крылья, усики, хоботок. Бабочка ползает, летает.

У жука - твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат.

Развитие зрительного внимания и любознательности.

Воспитание доброго отношения к представителям живой природы.

#### **«Ознакомление с миром природы»**

Расширение представления детей о растениях и животных.

Знакомство с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомство детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширение представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.).

Обучение умению узнавать лягушку.

Обучение наблюдению за птицами, прилетающими на участок (вороной, голубем, синицей,

воробьём, снегирём и др.), подкармливать их зимой.

Расширение представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Обучение умению отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомство с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомство с комнатными растениями (фикус, герань и др.).

Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомство с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Обучение умению отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формирование умения понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомство с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### **Сезонные наблюдения**

#### **Осень.**

Обучение умению замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширение представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Обучение умению различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

#### **Зима.**

Расширение представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организация наблюдения за птицами, прилетающими на участок, кормление их.

Обучение умению замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т. д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

#### **Весна.**

Знакомство с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширение представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показ способа посадки крупных семян цветочных растений и овощей на грядках.

#### **Лето.**

Расширение представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях.

Закрепление знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

### **Вид образовательной деятельности. «Формирование элементарных математических представлений»**

Побуждение детей составлять группы предметов, использование в речи слова – один, много, мало.

Развитие зрительно- двигательной координации, формирование воспитания творческой активности и партнерских отношений со сверстниками.

Формирование у детей понятий геометрических фигур: круг, квадрат, классифицировать

предметы по форме, узнавать и называть их.

Формирование умения воспитывать партнёрские отношения, желание оказать помощь другу. Закрепление умений различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур.

Закрепление умений различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.

Закрепление умений различать количество предметов, используя слова один, много, мало.

Знакомство с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; формирование умения учить понимать слова много, один, ни одного.

Продолжение формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного.

Знакомство с кругом; формирование умения учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.

Совершенствование умений составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного.

Продолжение формирования умения учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький.

Формирование умений учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный- короткий, длиннее- короче.

Совершенствование в умении составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного.

Формирование умений учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Формирование

умений и продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначение результатов сравнения словами длинный- короткий, длиннее- короче.

Продолжение развития умения находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать словами один, много.

Знакомство с квадратом, учить различать круг и квадрат.

Закрепление умений находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много.

Продолжение изучения различать и называть круг и квадрат.

Совершенствование умения сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный- короткий, длиннее- короче, одинаковые по длине. Формирование умений упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.

Продолжение совершенствования умения находить один и много предметов в окружающей обстановке.

Закрепление умения различать и называть круг и квадрат.

Совершенствование умения сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный- короткий, длиннее- короче.

Формирование умений учить сравнивать две равные группы предметов способами наложения. Формирование умений значение слов по много, поровну.

Формирование умений в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.

Формирование умений учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много поровну, столько- сколько. Совершенствование умения сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный- короткий, длиннее- короче.

Формирование умений учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами широкий- узкий, шире- уже.

Формирование умений сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько, сколько.

Формирование умений сравнивать два предмета по ширине способами наложения и

приложения, определять результаты сравнения словами широкий- узкий, шире- уже.

Совершенствование навыков сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько- сколько.

Закрепление умения различать и называть круг и квадрат.

Знакомство с треугольником: учить различать и называть фигуру.

Совершенствование умения сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначение результатов сравнения словами по много, поровну, столько- сколько.

Закрепление навыков сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий- узкий, шире- уже, одинаковые по ширине.

Формирование умений учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначение результатов сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.

Продолжение знакомства с треугольником.

Формирование умений называть и сравнивать его с квадратом.

Продолжение развития умения сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначение результатов сравнения словами по много, поровну, столько- сколько.

Совершенствование умения различать и называть знакомые геометрические фигуры, круг, квадрат, треугольник).

Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверху- внизу.

Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий- низкий, выше- ниже.

Формирование умений в определении пространственных направлений от себя.

Совершенствование навыков сравнения двух равных групп предметов способом приложения и использования словами по много, поровну, столько- сколько.

Продолжение развития умения сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами высокий- низкий, выше- ниже.

Продолжение совершенствования навыка сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначение результатов сравнения словами поровну, столько- сколько.

Формирование умений учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше- меньше, столько- сколько.

Совершенствование в умении сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать сравнения словами высокий- низкий, выше- ниже.

Продолжение изучения сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначение результатов сравнения словами больше- меньше, столько- сколько, поровну.

Совершенствование умения различать и называть круг, квадрат, треугольник.

Совершенствование умения сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько- сколько, больше, меньше.

Закрепление способов сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначения результатов сравнения соответствующими словами.

Формирование умений упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами столько- сколько, больше меньше. Закрепление умений различать и называть части суток: день, ночь.

Закрепление способов сравнения двух предметов по величине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.

Формирование умения различать количество звуков на слух (много и один). Формирование умения различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.

Формирование умения воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).

Совершенствование умения различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.

Закрепление умения воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).



Упражнение в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький.

Формирование умения упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди- сзади, слева- справа.

Формирование умения различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много.

Формирование умения упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами впереди- сзади, вверху- внизу, слева- справа.

Совершенствование умения составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.

Формирование умения воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один.

Закрепление умения различать и называть части суток: утро, вечер.

Закрепление умения сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями *столько- сколько, больше- меньше*.

Формирование умения сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький.

Формирование умения определять пространственное расположение предметов, используя предлоги *на, под, в*, и т.д.

Совершенствование умения различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.

Побуждение к дифференцированию предметов по форме, используя в своей речи слова: треугольник, круг, квадрат.

Побуждение к группированию предметов по форме.

Развитие зрительного и слухового восприятия предметного мира, воспитание трудолюбия и желание выполнять действие до конца.

Формирование умения устанавливать количественные соотношения, используя в своей речи слова: столько, сколько, поровну, больше, меньше.

Побуждение к группированию предметов по количеству: много, мало, один.

Развитие зрительного и слухового восприятия предметного мира, воспитание трудолюбия и желание выполнять действие до конца.

Побуждение к определению временных отрезков, используя в своей речи слова, обозначающие части суток, времена года.

Побуждение к группированию предметов по количественному признаку: много, мало, один.

Закрепление знания цветов.

Развитие зрительного и слухового восприятия предметного мира, воспитание трудолюбия и желания выполнять действие до конца.

### Средняя группа (4-5 лет)

#### **Вид образовательной деятельности. «Формирование целостной картины мира»**

Уточнение знания детей о детском саду. Развитие наблюдательности и внимания.

Воспитание трудолюбия и партнерских отношений во время игры.

Расширение знаний о людях разных профессий, работающих в детском саду.

Формирование временных понятий: сутки, части суток: утро, день, вечер, ночь. Введение понятия «семья». Дать первоначальное представление о родственниках в семье.

Уточнение знания детей о названии родного города, главных его достопримечательностях.

Закрепление знаний детей о сезонных изменениях в природе.

Расширение представления о жизни домашних животных в зимнее время года.

Формирование желания заботиться о домашних животных. Дать детям представления о жизни диких животных зимой.

Формирование интереса к окружающей природе. Формирование элементарных представлений

об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть.  
Закрепление названий улицы, на которой находится детский сад; поощрение ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснение, как важно знать свой адрес. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.  
Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. Формирование понятия «друг», «дружба»  
Знакомство традициями праздника «Новый год».  
Формирование умения описывать ёлочные игрушки. Знакомство с резиной, ее качествами и свойствами.  
Учить устанавливать связи между материалом и способом его употребления  
Формирование понятия о том, что человек создает предметы для своей жизни. Развитие ретроспективного взгляда на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды). Формирование понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитание бережного отношения к вещам.  
Развитие любознательности.  
Воспитание дружеского взаимоотношения, взаимовыручку, культуру поведения Знакомство детей с государственным праздником День защитника Отечества.  
Формирование понятия *военный воздушный, сухопутный и морской транспорт*.  
Дифференцирование профессий по родам войск.  
Развитие у детей чувства любознательности, зрительное и слуховое внимание.  
Воспитание у детей доброго отношения к своему дедушке, папе, вызвать чувство гордости и радости за то, что дедушка и папа служили в армии и защищали наше Отечество и нас.  
Формирование умения у детей описывать маму.  
Развитие желания оказывать посильную помощь маме, заботиться и доставлять радость своими поступками и действиями.  
Воспитание дружеского отношения к родным. Расширение представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении.  
Знакомство со свойствами и качествами предметов из пластмассы.  
Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная).  
Воспитание бережного отношения к вещам.  
Знакомство детей с глобусом, планетой Земля, космическими кораблями.  
Знакомство с расположением городов на глобусе, зелеными насаждениями и водным пространством.  
Ввод понятия *космос*- пространство между планетами.  
Закрепление знания профессии космонавт.  
Формирование у детей уважительного отношения к труду взрослых.  
Воспитание уважения к людям любой профессии. Закрепление понятия *профессия*.  
Дифференцирование предметов по их отношению к определенной профессии.  
Умение называть людей разных профессий, давать элементарные пояснения.  
Воспитание трудолюбия и желания принимать участие в посильном труде, умение преодолевать трудности. Расширение представления дошкольников о явлениях неживой природы и рукотворном мире: солнечный свет, осветительные приборы.  
Побуждение детей дифференцировать предметы рукотворного мира и природы.  
Формирование интереса к возникновению отдельных предметов.  
Развитие наблюдательности, любознательности и зрительного восприятия окружающей природы.  
Воспитание бережного отношения к природе и рукотворному миру, желание сохранить красоту природы и человеку труда. Формирование у детей понятие *город, область*.  
Знакомство с картой Липецкой области.  
Побуждение детей делиться впечатлениями при рассматривании фотографий.  
Развитие наблюдательности и зрительного внимания.

Воспитание любви и гордости к своей малой Родине, городу Елец.

### «Ознакомление с миром природы»

Расширение представления детей о природе. Расширение знаний детей о растительности в период осени. Знакомство с отличительными признаками окраски деревьев: береза, клен.

Формирование представления детей о корне, как части растения, находящейся в земле.

Введение понятия *семена* и *осень* – период созревания всех семян.

Знакомство с понятиями *плоды*, *семена*.

Закрепление умения выделять характерные признаки овощей, фруктов: цвет, форма, вкус, поверхность.

Побуждение детей проводить элементарную классификацию овощей и фруктов по произрастанию и семенам, их хранению. Освоение понятия: овощная база, овощехранилище. Показ объектов экологической тропы в осенний период.

Формирование бережного отношения к окружающей природе. Формирование элементарных представлений о взаимосвязи человека и природы.

Формирование представлений о декоративных птицах.

Показ особенностей содержания декоративных птиц. Формирование желания наблюдать и ухаживать за живыми объектами. Обучение умению группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях). Показать детям особенности дежурства в уголке природы.

Формирование ответственности по отношению к уходу за растениями и животными.

Расширение представления детей о свойствах воды, снега и льда.

Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед. Расширение представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря.

Формирование желания

наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их

Продолжение знакомства детей с явлениями неживой природы: февраль - месяц *лютень*.

Развитие у детей любознательности, внимания, мелкой моторики, воображения. Расширение представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет).

Дать элементарные понятия о природных витаминах.

Формирование трудовых умений и навыков. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. Знакомство дошкольников с признаками весны и устанавливать простейшие взаимосвязи: солнышко светит, на улице начинает звенеть капель, появляются проталинки, а затем первые цветочки и трава.

Развитие наблюдательности и любознательности в трудовой работе.

Воспитание любви к природе, желание оберегать её. Формирование у дошкольников представления о птицах и птенцах.

Знакомство с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни птиц.

Побуждение детей и называть птиц и их птенцов по описанию, загадкам.

Развитие заботливого отношения к птицам.

Продолжение знакомства детей с явлениями неживой природы- водой.

Расширение представления о свойствах воды и ее значении для человека.

Побуждение детей проводить с водой элементарные опыты.

Формирование понятия: *родничок*, *ручеек*, *река*, *море*. Развитие наблюдательности, любознательности.

Ознакомление с домашними животными, обитателями уголка природы

(с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.),

птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Ознакомление детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширение представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжение знакомства с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывание детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывание наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширение представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывание об охране растений и животных. Закрепление знания о строении насекомых.

Формирование бережного отношения к окружающей природе.

Учить отгадывать загадки о насекомых.

Расширение знания детей о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, солнце бывает редко.

Расширение представления детей о зимних явлениях в природе.

Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлечение к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдение за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривание и умение сравнивать следы птиц на снегу. Оказание помощи зимующим птицам, называть их.

Расширение представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлечение к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывание детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формирование представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлечение детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.**

Расширение представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширение представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закрепление знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

***Вид образовательной деятельности. «Формирование элементарных математических представлений»***

Совершенствование умения сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты

сравнения словами: *поровну, столько-сколько*.

закрепление умения сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: *впереди, сзади, слева, справа, сверху, внизу*.

Упражнение в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами *впереди, сзади, слева, справа, сверху, внизу*. Учить сравнивать две группы предметов, разных по цвету, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.

Уточнение представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов: сравнивать и уравнивать их путем добавления или убавления одного предмета; учить обозначать результаты сравнения словами *больше, меньше, поровну, столько - сколько*.

Закрепление умения различать и называть части суток (*утро, день, вечер, ночь*). Упражнение в умении различать и называть геометрические фигуры: *круг, квадрат, треугольник*.

Совершенствование умения сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами *длинный - короткий, длиннее - короче; широкий - узкий, шире-уже*. Развитие умения сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению. Учить детей различать группы предметов в 1 и 2, 2 и 3 предмета, самостоятельно воспроизводить их на основе названного воспитателем числа (1-3); закрепить умение показывать направление: *вверх, вниз, вперед, назад, налево, направо*. Обучение умению сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.

Закрепление умения различать и называть плоские геометрические фигуры: *круг, квадрат, треугольник*.

Упражнение в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: *высокий, низкий, выше, ниже*. Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнение в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закрепление умения различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами *налево, направо, слева, справа*. Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнение в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: *длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий; шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже*.

Расширение представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь). Учить соотносить числительные с элементами множества в пределах 3, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствование умения различать и называть геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат) независимо от их размера.

Развитие умения определять пространственные направления от себя: *сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа*. Закрепление умения считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».

Упражнение в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: *длинный, короткий, широкий, узкий, высокий, низкий*. Знакомство с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.

Расширение представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником. Развитие мышления, внимания, памяти. Закрепление умения считать в пределах 4, ознакомление с порядковым значением числа, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Упражнение в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Знакомство с образованием числа 5, учить считать в пределах 5.

Закрепление представления о последовательности частей суток: *утро, день, вечер, ночь*.

Закрепление представления об образовании чисел 4 и 5 и навыки счета в пределах 5. Учить согласовывать числительные с существительными, к которым они относятся, запоминать число предметов. Упражнение детей в определении направления расположения предметов от самого себя (впереди, сзади). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». Совершенствование умения определять пространственные направления от себя: *вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади*. Продолжение обучению сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». – Знакомство с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.

Развитие умения сравнивать предметы по цвету, форме, величине. Знакомство со значением слов: *далеко - близко*.

Развитие умения составлять целостное изображение предмета из его частей. Учить классифицировать предметы по признаку цвета, величины.

Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный*. Учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный*. Объяснение значения слов: *вчера, сегодня, завтра*. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий*. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Закрепление умения воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (*вперед, назад, налево, направо*).

Упражнение в умении составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. Закрепление умения двигаться в заданном направлении. Объяснение, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше*. Закрепление представления о том, что результат счета не зависит от размера предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий*.

Упражнение в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнение в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый высокий, ниже, самый низкий, выше*.

Упражнение в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. Закрепление представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Знакомство с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнение в умении двигаться в заданном направлении. Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве.

Продолжение знакомства с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствование представления о пространственных отношениях, выраженных словами *далеко - близко*. Закрепление навыка количественного и порядкового счета в пределах 5. Учить отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» и т.д. Совершенствование умения сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей

последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Упражнение в умении устанавливать последовательность частей суток: *утро, день, вечер, ночь*. Упражнение в счете и отсчете предметов (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: *шаром и кубом*. Развитие умения сравнивать предметы по цвету, форме, величине. Закрепление представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнение в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать обозначать результаты сравнения соответствующими словами: *самый большой, меньше, еще меньше, больше*. Совершенствование умения ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами: *вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз*. Упражнение детей в отсчете предметов по названному числу и в запоминании. Учить детей находить равное количество игрушек. Закрепление умения различать прямоугольник, квадрат, треугольник и круг (когда они представлены моделями больших размеров). Учить детей считать и воспроизводить звуки, называя итоговое число. Упражнение их в установлении соотношений между 4 предметами по высоте, располагать предметы в ряд в порядке возрастания или убывания высоты. Упражнение детей в счете предметов на ощупь. Учить их раскладывать геометрические фигуры в ряд в порядке возрастания или убывания размера понимать выражения: *слева направо, сверху вниз, снизу вверх*. Учить детей различать предметы квадратной, треугольной и прямоугольной формы, соотносить их с геометрическими образцами.

### Старшая группа (5-6 лет)

#### **Вид образовательной деятельности. «Формирование целостной картины мира»**

Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратит внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение. Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям- членам семьи. Побуждать детей выделять особенности предметов (размер форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам. Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй). Расширять представления детей о разных видах бумаги и её качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала. Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно относиться к нему. Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года. Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе, катании на велосипеде в черте города. Познакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении. Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Развивать доброжелательное отношение к ней. Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиках на Руси и в других странах. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность.

Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.

Развивать умение вычленять общественную значимость труда художника, его необходимость; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы.

Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создаёт разные приспособления для облегчения труда.

Формировать представления о том, что наша огромная многонациональная страна называется Российской Федерацией (Россия), в ней много городов и сёл.

Познакомить с Москвой - главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностями. Познакомить детей с историей изобретения и развития телефона.

Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность.

Познакомить детей с творческой профессией актёра театра. Дать представление о том, что актёрами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде.

Рассказать о деловых и личностных качествах представителей этой творческой профессии, её необходимости для людей.

Подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражает его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.

#### **«Ознакомление с миром природы»**

Расширять представления детей о многообразии мира растений.

Учить узнавать и правильно называть овощи, фрукты и ягоды; формировать представления о пользе овощей и фруктов, разнообразии различных блюд из них.

Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями.

Расширять представления об объектах экологической тропы, о сезонных изменениях в природе.

Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.

Расширять представления о многообразии животного мира.

Закреплять знания о животных родного края.

Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное отношение к миру природы.

Дать элементарное представление о способах охраны животных.

Развивать творчество, инициативу, умение работать в коллективе, в процессе создания плаката «Берегите животных!».

Расширять представления о разнообразии растительного мира. Рассказать о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный.

Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных.

Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах, фруктах и грибах.

Знакомить с традиционным народным календарем.

Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе.

Создавать положительное эмоциональное настроение.

Способствовать формированию представлений о зимующих и Перелётных птицах.

Учить отгадывать загадки.

Развивать интерес к миру пернатых.

Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Формировать желание заботиться о птицах.

Расширять представления детей о зимующих птицах, обитающих в наших краях. Учить узнавать и называть птиц по внешнему виду.

Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им; заботиться о птицах в зимний период.



Закреплять знания о повадках птиц.  
Формировать эмоциональную отзывчивость.  
Расширять представления о животных разных стран; о том, как животные могут помогать человеку. Показать способы содержания животных прирученных человеком.  
Развивать интерес к миру животных.  
Формировать бережное отношение к животным, желание заботиться о них. Расширять представления о зимних изменениях в природе.  
Активизировать словарный запас (метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Расширять представления об объектах экологической тропы на территории детского сада.  
Учить узнавать и называть знакомые растения, животных.  
Формировать у детей желание помогать взрослым, ухаживать за растениями и животными.  
Развивать интерес к миру природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Расширять знания о многообразии комнатных растений. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом.  
Учить высаживать рассаду комнатных растений.  
Формировать заботливое и внимательное отношение к близким (маме).  
Расширять представления детей о разнообразии животного мира. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие); о том, что человек - часть природы, он должен беречь, охранять и защищать её.  
Развивать эмоциональную отзывчивость.  
Расширять представления о многообразии комнатных растений.  
Учить узнавать и правильно называть комнатные растения.  
Знакомить с профессиями, связанными с уходом за растениями.  
Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений. Совершенствовать навыки ухода за растениями.  
Воспитывать бережное отношение к растениям, ответственность за их жизнь.  
Расширять представления о разнообразии водных ресурсов (родники, озёра, реки, моря).  
Дать представление о том, как можно экономично относиться к водным ресурсам.  
Расширять представления родного края.  
Дать представления о пользе воли в жизни человека, животных и растений. Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга; о взаимосвязи растительного и животного мира. Воспитывать бережное отношение к природе.  
Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Закреплять знания о весенних изменениях в природе.  
Расширять представления детей об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период.  
Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством.  
Активизировать словарный запас детей.  
Закреплять представления о свойствах песка, глины и камня.  
Развивать интерес к природным материалам.  
Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Расширять представления о сезонных изменениях в природе.  
Показать влияние природных факторов на здоровье человека.  
Воспитывать бережное отношение к природе.  
Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.

**Вид образовательной деятельности. «Формирование элементарных математических**

### представлений»

Закреплять навыки счета в пределах пяти, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5;

Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр).

Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, ночь, вечер.

Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).

Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина, ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями.

Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.

Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить различать пять предметов по длине, учить понимать независимость результата от качественных признаков предметов (цвета, формы, величины).

Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, самый короткий и наоборот.

Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра

Учить использовать знание о предметах;

Учить дифференцировать их и объединять в группу по общему признаку;

Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями;

Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).

Совершенствовать пространственное относительно себя: вперед, справа, вверху, внизу.

Учить считать в пределах: показать образование числа 6 на основе двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.

Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче ... самый короткий (и наоборот).

Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.

Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже ... самый узкий (и наоборот).

Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать словами: впереди, сзади, справа, слева. Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот)

Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.

Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.

Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.

Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп

предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закрепить представление о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.

Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между. Познакомиться с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до семи предметов), раскладывать их в убывающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький (и наоборот)

Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно на вопросы «Сколько?»

Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже, ... самый низкий (и наоборот).

Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.

Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (в пределах 10).

Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.

Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.

Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).

Познакомить с названиями дней недели.

Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число ... больше (меньше) числа?».

Продолжать учить определять направление движения, используя знаки - указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.

Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число ... больше (меньше) числа ...?».

Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.

Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.

Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном названии дней недели.

Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять групп предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.

Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.

Учить ориентироваться на листе бумаги.

Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц; Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата,

круга, треугольника.

Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.

Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны угла листа.

Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц

Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).

Закреплять представление о количественном составе чисел из 5 единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение раскладывать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.

Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.

Продолжать формировать представления о том, что предмет можно разделить на две части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).

Учить сравнивать два предмета по длине с помощью предмета (условной мерки), равному одному из сравниваемых предметов.

Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и состава чисел в пределах 5;

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей и убывающей последовательности, результат сравнения обозначать соответствующими словами. Продолжать делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.

Продолжить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной мерки, равной одному из сравниваемых предметов

Закрепить умение последовательно называть дни недели.

Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.

Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед - назад, направо - налево).

Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть

Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного положения предметов.

Совершенствовать представление о треугольниках и четырехугольниках. Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.

Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.

Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы, и середину листа

Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7; 7 и 8; 8 и 9; 9 и 10;

Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.

Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).

Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10;  
Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.  
Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц упражнять в умении двигаться в заданном направлении.  
Закреплять умение называть дни недели, день недели сегодня, какой будет завтра.

### Подготовительная группа (6-8 лет)

#### **Вид образовательной деятельности. «Формирование элементарных математических представлений»**

Закреплять знания о числе и цифре 1.  
Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.  
Познакомить с пословицами, в которых упоминается число один;  
Закреплять умение сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, маленький), употреблять эти понятия в речи;  
Закреплять умение выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку.  
Познакомить с названием первого осеннего месяца — *сентябрь*.  
Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  
Формировать навыки самоконтроля и самооценки.  
Закрепить знания о числе и цифре 2;  
Знакомить с пословицами, в которых упоминается число два.  
Учить отгадывать математические загадки.  
Познакомить со знаками +, =, учить писать эти знаки.  
Учить выкладывать решение загадки цифрами и математическими знаками.  
Закреплять умение соотносить форму предмета с геометрической фигурой.  
Учить ориентироваться на листе бумаги, обозначать словами положение геометрических фигур.  
Закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой.  
Знакомить с пословицами, в которых упоминается число 3.  
Учить решать логическую задачу на установление закономерностей.  
Учить выкладывать квадрат из счетных палочек.  
Познакомить с тетрадью в клетку.  
Учить рисовать квадрат и цветок в тетради в клетку.  
Учить отгадывать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр.  
Учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.  
Продолжать знакомить с тетрадью в клетку.  
Учить рисовать круги и неваляшку в тетради в клетку.  
Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  
Учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков.  
Закреплять умение понимать независимость числа от величины и пространственного расположения предметов.  
Знакомить с составом числа 5 из двух меньших чисел.  
Познакомить с крылатыми выражениями, в которых упоминается число пять.  
Учить решать логическую задачу на установление несоответствия.  
Учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков.  
Познакомить с цифрой 6.  
Учить порядковому счету в пределах 6, правильно отвечать на вопросы *сколько, на котором по счету месте?*.  
Знакомить с составом числа 6 из двух меньших.  
Учить отгадывать математические загадки.  
Учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.

Познакомить со знаками  $<$ ,  $>$ .

Учить выкладывать из счетных палочек треугольник, домик.

Учить рисовать треугольники в тетради в клетку.

Знакомить с загадками, в которых присутствуют числа.

Учить понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.

Учить решать логическую задачу на установление закономерностей.

Познакомить со знаком «минус».

Познакомить с цифрой 0.

Познакомить с названием месяца — *октябрь*.

Учить решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации.

Учить дорисовывать геометрические фигуры, преобразовывая их в изображение похожих предметов.

Познакомить с крылатыми выражениями, в которых есть число ноль.

Учить сравнивать смежные числа, устанавливать зависимость между ними.

Учить пользоваться знаками  $<$ ,  $>$ .

Закреплять умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе.

Учить находить различие в двух похожих рисунках.

Познакомить с цифрой 7.

Учить порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: *сколько?*, *на котором по счету месте?*.

Учить выкладывать из счетных палочек прямоугольник.

Учить рисовать прямоугольники в тетради в клетку.

Учить преобразовывать квадрат в другие геометрические фигуры путем складывания, разрезания.

Учить понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Познакомить с составом числа 7 из двух меньших чисел.

Познакомить с пословицами, в которых упоминается число 7.

Познакомить с днями недели.

Познакомить с цифрой 8.

Учить правильно использовать знаки  $+$  или  $-$ .

Учить решать логическую задачу.

Упражнять в различении порядкового счета, правильно отвечать на вопросы *сколько*, *на котором по счету месте*.

Учить составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале.

Учить делить предмет на две, четыре части.

Продолжать учить решать примеры на сложение и вычитание.

Учить определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу.

Учить рисовать овалы в тетради в клетку.

Учить решать логическую задачу.

Закреплять умение правильно пользоваться знаками  $<$ ,  $>$ .

Учить видеть геометрические фигуры в символических изображениях.

Упражнять в различении количественного и порядкового счета.

Правильно отвечать на вопросы *сколько?*, *какой?*, *на каком по счету месте?*.

Учить отгадывать математическую загадку.

Познакомить с цифрой 9.

Познакомить с названием месяца — *ноябрь*.

Знакомить с названиями дней недели.

Учить записывать дни недели условными обозначениями (один кружок — понедельник, два — вторник и т.д.).

Закреплять умение использовать в речи понятия «самая высокая», «пониже», «еще пониже», «самая низкая»; «низкая», «повыше», «еще повыше»

Учить порядковому счету, правильно отвечать на вопросы *сколько*, *какой по счету*, *на котором по счету месте*.

Учить соотносить количество предметов с цифрой.  
 Учить сравнивать числа 7 и 8, понимать отношения между ними.  
 Учить складывать квадрат на 2, 4, 8 треугольников, разрезать по линиям сгиба.  
 Учить понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.  
 Учить решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации.  
 Познакомить с числом 10.  
 Познакомить с геометрической фигурой — трапецией.  
 Учить выкладывать из счетных палочек трапецию.  
 Учить рисовать трапецию в тетради в клетку.  
 Учить находить различия в двух похожих рисунках.  
 Закрепить навыки счета от 1 до 10.  
 Учить понимать отношения между числами.  
 Учить составлять число десять из двух меньших чисел.  
 Закрепить знания о геометрических фигурах: трапеции, круге, квадрате, треугольнике.  
 Учить пользоваться знаками +, -  
 Учить рисовать в тетради в клетку корабль.  
 Учить решать логическую задачу на анализ и синтез.  
 Упражнять в количественном и порядковом счете, отвечать на вопросы *сколько, на котором по счету месте*.  
 Учить выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов (дом, елку, лодку).  
 Продолжать учить решать примеры на сложение и вычитание.  
 Учить составлять числа 7, 8, 9, 10 из двух меньших чисел.  
 Учить различать понятия «влево», «вправо», «вперед», «назад», учить двигаться в указанных направлениях.  
 Способствовать развитию графических навыков — рисование машины.  
 Учить пользоваться знаками <, >.  
 Закреплять знания о днях недели.  
 Продолжать учить составлять задачи на сложение и вычитание.  
 записывать и читать запись.  
 Познакомить с названием месяца — *декабрь*.  
 Учить решать логическую задачу на сходство и различие.  
 Закреплять знания о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь).  
 Учить рисовать символическое изображение кошки из треугольников в тетради в клетку.  
 Способствовать развитию глазомера.  
 Учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, Понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки.  
 Закреплять навыки порядкового счета, правильно отвечать на вопросы *сколько, какой по счету?*.  
 Закреплять умение составлять число 10 из двух меньших.  
 Закреплять понятия «левый верхний, нижний угол», «правый верхний, нижний угол», «середина».  
 Закрепить знания о геометрических фигурах: круг, овал, треугольник.  
 Познакомить с названием месяца — *декабрь*.  
 Закрепить знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.  
 Упражнять в различении количественного и порядкового счета;  
 Учить отвечать на вопросы *сколько, на каком по счету месте?*.  
 Закреплять умение ориентироваться относительно себя, другого лица;  
 Учить рисовать лягушку в тетради в клетку.  
 Закреплять навыки порядкового и количественного счета.  
 Закреплять умение правильно отвечать на вопросы *сколько, на каком по счету месте?*.  
 Продолжать учить составлять число 10 из двух меньших чисел, записывать результаты составления.  
 Продолжать учить выкладывать из счетных палочек символические изображения предметов (дом, елка, лодка).

Учить видеть геометрические фигуры в символическом изображении рыбки.

Закреплять знания о числах от 1 до 10; квадрате и прямоугольнике, учить рисовать их в тетради в клетку; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; отгадывать математическую загадку, записывать ее решение; выкладывать квадрат, прямоугольник из счетных палочек; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки.

Закреплять знания о знаках  $=$ ;  $\neq$ ;  $+$ ;  $-$ ; умение писать их; сравнивать величину предметов, записывать результаты сравнения, правильно пользоваться словами большой, поменьше..., самый маленький.

Продолжать учить выделять в задаче условие, вопрос, ответ; ориентироваться на листе бумаги, определяя словом положение геометрических фигур (в правом верхнем уголке, в левом нижнем уголке и т.д.).

Закреплять знания о последовательности частей суток; умение считать по образцу и названному числу; преобразовывать неравенство в равенство, понимать отношения между числами; понимать независимость числа от пространственного расположения предметов; видеть в форме предметов геометрические фигуры.

Закреплять умение понимать отношения между числами, записывать эти отношения с помощью знаков  $>$ ;  $<$ ; Устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; рисовать треугольники, трапеции в тетради в клетку; знания о составе числа 6 из двух меньших чисел; геометрических фигурах: треугольник, трапеция.

Закреплять умение соотносить количество предметов с цифрой; составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них, записывать цифрами результат счета.

Знакомить с часами, их разнообразием и назначением;

Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; знать о днях недели.

Продолжать учить различать количественный и порядковый счет в пределах 10, правильно отвечать на вопросы сколько, какой по счету; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; воспроизводить количество предметов по названному числу.

Закреплять умение понимать отношения между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; рисовать овалы в тетради в клетку; решать логическую задачу; формулировать учебную задачу.

Продолжать знакомить с составом числа из двух меньших.

Продолжать учить решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; измерять линейкой, записывать результаты измерения.

Закреплять знания о цифрах от 0 до 9 и числе 10; умение устанавливать соответствие между числом и цифрой.

Познакомить с образованием числа 11; новой счетной единицей- десятком; условным обозначением десятка-квадрат, единицы-круг; часами: циферблат, стрелки, определять время с точностью до полчаса.

Закреплять умение понимать отношения между числами; правильно пользоваться знаками  $<$ ;  $>$ ; составлять число 7 из двух меньших; рисовать символические изображения животных в тетради в клетку, используя образец; формулировать учебную задачу.

Познакомить с образованием числа 12 и новой счетной единицей- десятком;

Учить записывать число 12; определять время на часах; решать логическую задачу на установление закономерностей; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; закреплять знания о геометрических фигурах – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

Формировать умение дорисовывать круги до знакомых предметов; навыки самоконтроля и самооценки.

Учить детей как из неравенства можно сделать равенство; понимать отношения между числами 11 и 12; формулировать учебную задачу; составлять и решать арифметическую задачу, записывать решение задачи с помощью цифр и знаков; измерять и рисовать отрезки заданной длины.



Закреплять умение составлять число 8 из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами, читать запись; знания о зиме, зимних месяцах - декабрь, январь, февраль.

Знакомить с образованием числа 13 и новой счетной единицей – десятком.

Учить записывать число 13; решать арифметическую задачу, записывать условие задачи, читать запись; логическую задачу на установление закономерностей; рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку.

Учить составлять примеры, читать записи; решать логическую задачу; формулировать учебную задачу; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.

Закреплять умение правильно пользоваться знаками + и -; различать понятия выше, глубже.

Знакомить с элементами геометрической фигуры треугольник (вершины, стороны, углы).

Знакомить с образованием числа 14 и новой счетной единицей - десятком.

Учить писать число 14; решать логические задачи; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; объяснять, что в двух неделях 14 дней.

Развивать зрительное внимание; навыки самоконтроля и самооценки.

Продолжать учить считать по образцу и названному числу; составлять арифметическую задачу; решать логическую задачу; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; записывать и читать решение задачи; составлять число 9 из двух меньших.

Закреплять умение дорисовывать прямоугольник до знакомых предметов.

Знакомить с образованием числа 15 и новой счетной единицей – десятком.

Учить записывать образование числа 15, читать запись; рисовать символические изображения кошки, называть геометрические фигуры, из которых состоит нарисованная кошка; формулировать учебную задачу; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; ориентироваться в тетради в клетку; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.

Учить понимать отношения между числами в числовом ряду; решать примеры в пределах второго десятка; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.

Закреплять умение решать логическую задачу; дорисовывать овалы до знакомых предметов; навыки самоконтроля и самооценки.

Знакомить с образованием числа 16 и новой счетной единицей – десятком.

Учить писать число 16; измерять линейкой, записывать результаты измерения, сравнивать предметы по его результатам; определять время по часам; решать логическую задачу; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.

Продолжать отгадывать математическую загадку; определять какой математический знак надо написать в примере (+ или -); составлять число 9 из двух меньших чисел, записывать результаты составления; дорисовывать треугольники до знакомых предметов; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; записывать решение загадки.

Знакомить с образованием числа 17 и новой счетной единицей – десятком.

Учить писать число 17; решать примеры в пределах второго десятка; логическую задачу на установление закономерностей; учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; считать по названному числу и образцу.

Закреплять умение понимать отношения между числами, знать, как из неравенства сделать равенство.

Знакомить с часами (стрелки, циферблат).

Продолжать знакомить с образованием числа 17.

Закреплять умение записывать число 17; рисовать символическое изображение собачки в тетради в клетку.

Учить анализировать узор и продолжать его по образцу; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги; решать логическую задачу.

Знакомить с образованием числа 18.

Учить записывать 18; правильно пользоваться знаками; решать логическую задачу на установление закономерностей; формулировать учебную задачу; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; отношения между числами в числовом ряду.

Закреплять умение составлять число 18 из двух меньших; воспроизводить количество предметов

по названному числу; знания о геометрических фигурах: вершины, стороны, углы. Закреплять знания об образовании числа 18; последовательности времен года; умение записывать способ образования числа 18; ориентироваться на листе бумаги. Продолжать учить решать примеры с числами второго десятка; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.

Знакомить с образованием числа 19 и новой счетной единицей – десятком. Учить писать число 19; решать логическую задачу; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; составлять число 10 из двух меньших чисел; сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения (большой, поменьше, короткий, покороче, и т.д.) Продолжать знакомить с образованием числа 19.

Учить дорисовывать квадраты до знакомых предметов; измерять линейкой, записывать результаты измерения; рисовать символические изображения лошадки в тетради в клетку; решать логическую задачу на анализ и синтез; формулировать учебную задачу; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.

Знакомить с образованием числа 20 и новой счетной единицей – десятком. Учить писать число 20; решать примеры в пределах второго десятка; логические задачи на анализ и синтез, устанавливать связи и отношения; составлять и решать арифметическую задачу; записывать решение задачи; формулировать учебную задачу; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.

Продолжать учить решать арифметическую задачу; примеры в пределах второго десятка; логическую задачу; измерять линейкой; ориентироваться на листе бумаги; рисовать в тетради в клетку узоры; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.

Закреплять умения правильно пользоваться математическими знаками +и -; отгадывать математическую загадку, записывать решение; определять время на часах с точностью до получаса; понимать соответствие между количеством предметов и цифрой; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; измерять с помощью линейки, записывать результаты измерения.

Закреплять умения соотносить количество предметов с числом; формулировать учебную задачу; решать примеры в пределах второго десятка; рисовать в тетради в клетку; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; знания о последовательности дней недели; геометрических фигурах: квадрат, треугольник, прямоугольник.

Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; ориентироваться в пространстве по отношению к себе, другому человеку; решать логическую задачу на анализ и синтез; понимать отношения между числами; учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формулировать учебную задачу.

Учить решать задачи-шутки с математическим содержанием; примеры, читать запись; отгадывать математические загадки; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Закреплять знания о весенних месяцах; навыки самоконтроля и самооценки.

### **«Ознакомление с миром природы»**

Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творчество и инициативу.

Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Развивать желание вести наблюдения в природе. Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе.

Расширять представления детей о многообразии животных разных стран мира. Развивать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать творчество и инициативу.

Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе.

Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу.

Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предложения, проверять их и делать элементарные выводы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.

Расширять знания о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птиц.

Расширять представления о декоративных животных. Учить наблюдать за домашним питомцем, не мешая ему. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание детей помогать взрослым, ухаживать за животным.

Обогащать представления о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.

Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.

Расширять представления детей о разнообразии природного мира, о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу.

Расширять представления детей о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.

Формировать представления детей о разнообразии растений и способах их посадки. Учить устанавливать взаимосвязь между состоянием растения и условиями окружающей среды. Подводить детей к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способов ухода за ними.

Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности. Развивать инициативу, творчество и самостоятельность.

Расширять представления детей о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать интерес, творчество и инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.

Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Учить изображать животных, обитающих в воде, в технике оригами.

Расширять представления о том, что Земля – наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды – чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность.

Расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Учить детей быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.

Расширять представления детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту

цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес. Формировать эстетическое отношение к природе.

***Вид образовательной деятельности. «Формирование целостной картины мира»***

Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.

Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.

Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).

Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.

Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.

Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; формировать интерес к школе.

Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.

Познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания, оформления книги. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.

Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.

Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.

Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.

Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них

Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.

Формировать у детей к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.

Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.

Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.

Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.

Познакомить детей с новой профессией- фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека – труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.

### 2.1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область «Речевое развитие» реализуется через вид деятельности: «Развитие речи», «Художественная литература». Тематика образовательной деятельности прописана в рабочих программах педагогов в календарно тематическом планировании образовательной области.

#### Содержание работы по образовательной области

##### 2 группа раннего возраста (2-3 года)

##### *Вид образовательной деятельности «Речевое развитие»*

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

##### **Развивающая речевая среда.**

- Способствовать развитию речи как средства общения.

- Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).
- Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

-Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.

-Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

### **Формирование словаря**

- На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

- Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

- Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

### **Обогащать словарь детей:**

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

### **Звуковая культура речи.**

-Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

### **Грамматический строй речи.**

- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

-Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысонька, куда пошла?»).

### **Связная речь.**

- Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

- Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

- Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы.

- Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.
- Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### ***Вид образовательной деятельности «Художественная литература»***

Читать детям художественные произведения, предусмотренные

- Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.
- Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.
- Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.
- Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.
- Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.
- Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.
- Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

## **2 младшая группа (3-4 года)**

### ***Вид образовательной деятельности «Речевое развитие»***

Совершенствование умения внятно произносить в словах гласные.

Развитие моторики речевого аппарата, слухового восприятия, речевого слуха и речевого дыхания.

Уточнение и закрепление артикуляции звуков [а] и [у].

Активизирование в речи детей обобщающих слов.

Упражнение детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях).

Отрабатывание умения выполнять плавный выдох.

Побуждение произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).

Упражнение в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными.

Оказание помощи детям в понятии сюжета картины, вохарактеризовывании взаимоотношений между персонажами.

Приучение внимательно рассматривать рисунки в книгах, объясняя их содержание.

Отрабатывание умения четко произносить звук [о].

Учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы.

Упражнение детей в четком и правильном произношении звука [и].

Обучение детей рассматриванию картин, отвечать на вопросы воспитателя.

Упражнение в умении вести диалог, правильно и четко выговаривать слова.

Формирование связной речи детей, побуждение к составлению описательного рассказа об игрушке вместе с воспитателем.

Закрепление в активном словаре названия предметов по теме «Игрушки», их качеств и свойств.

Развитие произвольной памяти и словарного запаса дошкольников.

Активизирование в речи детей прилагательных и глаголов, ответы на вопросы двусложными предложениями.

Побуждение детей к эмоциональной передаче своих чувств, понимание поэтического образа, ритмичного чтения стиха о природе вместе с воспитателем.

Развитие интонационной выразительности, передача в речи радости, торжества.

Формирование навыка образной и связной речи.

Обучение рассматриванию сюжетной картинке, давать ответ на вопросы воспитателя, делать

простейшие выводы, высказывать предположения.  
 Упражнение детей в четком произношении звуков [м], [м’], [п], [п’] в словах, фразовой речи.  
 Способствование воспитанию интонационной выразительности речи.  
 Продолжение обучения умению образовывать слова по аналогии.  
 Развитие желания выражать впечатление от прочитанного речевыми и неречевыми средствами.  
 Упражнение в правильном произношении звуков.  
 Грамматически правильно отражать в речи свои впечатления.  
 Совершенствование диалогической речи (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим).  
 Упражнение в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.  
 Закрепление произношения звука [т] в словах и фразовой речи.  
 Обучение отчетливому произношению звукоподражания со звуками [т], [п], [к].  
 Упражнение в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.  
 Обучение воспроизведению ритма стихотворения, звукового образа слова.  
 Продолжение обучения детей рассматривать сюжетную картинку, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей.  
 Отрабатывание правильного и отчетливого произношения звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).  
 Обучение детей отчетливому и правильному произношению изолированного звука [ф] и звукоподражательных слов с этим звуком.  
 Обучение детей отчетливому и правильному произношению звука [с].  
 Упражнение детей в умении вести диалог.  
 Упражнение детей в четком произношении звука [з].  
 Обучение изменению темпа речи.  
 Формирование навыка составления рассказов по предложенному сюжету.  
 Отрабатывание четкого произношения звука [ц], упражнение в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний.

### ***Вид образовательной деятельности «Художественная литература»***

Воспитание умения слушать стихи и сказки, следить за развитием действия.  
 Объяснение детям поступков персонажей и последствий этих поступков.  
 Вызывание у детей симпатии к сверстникам, помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые его любят.  
 Знакомство со сказкой «Кот, петух и лиса» (в обработке М. Боголюбской).  
 Знакомство со сказкой «Колобок».  
 Упражнение детей в образовании слов по аналогии.  
 Оказание помощи детям в запоминании стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...».  
 При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызывание сочувствия к зайчишке, которому голодно, холодно и страшно в неуютную осеннюю пору.  
 Приобщение детей к поэзии, развитие поэтического слуха.  
 Упражнение в образовании слов по аналогии.  
 Знакомство детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений.  
 Знакомство детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» в обработке М. Булатова, с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок).  
 Упражнение в выразительном чтении отрывка «Причитания Снегурушки».  
 Знакомство детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада.  
 Запоминание стихотворения А. Босева «Трое» (в пер. с болгарского В. Викторова).  
 Знакомство со сказкой, вызывание желания послушать её еще раз, поиграть в сказку.



Знакомство детей со сказкой «Лиса и заяц».

Оказание помощи в понятии смысла произведения (мал удалец да храбрец).

Оказание помощи в запоминании стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились».

Обучение выразительному чтению стихотворения.

Знакомство со стихотворением И. Косякова «Все она», совершенствование диалогической речи детей.

Напоминание детям известные им русские народные сказки и знакомство со сказкой «У страха глаза велики».

Оказание помощи детям в правильном воспроизведении начала и конца сказки.

Знакомство детей со стихотворением А. Плещеева «Весна».

Обучение называнию признаков времен года.

Знакомство с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (в обр. М. Булатова).

Оказание помощи детям во вспоминании названия и содержания сказок, которые им читали на занятиях.

Оказание помощи детям во вспоминании названия стихотворений, которые они учили в течение года, запоминание нового стихотворения.

Знакомство дошкольников с поэтическим наследием детского писателя К.И. Чуковского, побуждение детей понимать юмористический характер литературных текстов, развитие слухового восприятия и интонационной выразительности.

Закрепление четкого произношения звуков [м], [б], [п], [н], [т], [д], [к], [г], [х], упражняясь в звукоподражании животным.

Воспитание любви к литературе.

Знакомство детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка».

Продолжение обучения рассматриванию сюжетной картины и рассказыванию, что на ней изображено.

Формирование у детей целостного восприятия художественного текста в единстве содержания и художественной формы.

Развитие интонационной выразительности и слухового восприятия, побуждение детей передавать свои впечатления, оценивание поступков героев рассказов С.Прокофьевой.

### **Средняя группа (4-5 лет)**

#### ***Вид образовательной деятельности «Речевое развитие»***

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Обсуждение с детьми информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более

точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка;

помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Пополнение и активизация словаря детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширение представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизирование употребления в речи названий предметов, их частей,

материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Введение в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.

Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Закрепление правильного произношения гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развитие артикуляционного аппарата.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствование интонационной выразительности речи. Формирование у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминание правильной формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрение характерного для пятого года жизни словотворчества, тактичное подсказывание общепринятых образцов слов.

Побуждение детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Совершенствование диалогической речи: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

### ***Вид образовательной деятельности «Художественная литература»***

Учить понимать и оценивать характер и поступки героев.

Подведение к пониманию жанровых особенностей сказки. Приобщение детей к восприятию поэтической речи. Учить детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывание по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддержание внимания и интереса к слову в литературном произведении. Продолжение работы по формированию интереса к книге. Знакомство с жанром рассказа. Учить понимать тему и содержание рассказа. Закрепление умения использовать сравнения, подбирать определения, синонимы к заданному слову. Развитие интереса к информации, которую несет текст. Учить эмоционально воспринимать стихотворения, находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний. Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение. Предложить вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

## Старшая группа (5-6 лет)

### ***Вид образовательной деятельности «Речевое развитие»***

Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить чем занимаются на занятиях по развитию речи.

Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.

Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников составлять описание самостоятельно, руководствуясь планом.

Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картине, придерживаясь плана.

Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы матрицы-самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.

Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.

Помочь детям понять и запомнить содержание сказки "Как лисичка бычка обидела" (обр. В.Глоцера и Г.Снегирева), учить пересказывать ее.

Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.

Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.

Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).

Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.

Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.

Учить детей работать с последовательно развивающимся действием.

Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказать эпизоды из книги Г.Снегирева "Про пингвинов" (по своему выбору).

Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.

Продолжать учить детей пересказывать.

Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.

### ***Вид образовательной деятельности «Художественная литература»***

Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой "Заяц-хвостун" (в обр. О.Капицы) и присказкой "Начинаются наши сказки"

Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белюсова "Осень" (в сокр.)

Познакомить с русской народной сказкой («Крылатый, мохнатый, да масляный» ,обр. И.Карнауховой), помочь понять ее смысл. Упражнять детей в подборке существительных к прилагательным.

Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа "Совет", научить выразительно читать его.

Продолжать упражнять детей в умении быть вежливым.

Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.

Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой "Хаврошечка" (в. обр. А.Н.Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развить умение отличать сказочные ситуации от реальных.

Познакомить детей со сказкой П.Бажова "Серебрянное копытце"

Вспомнить с детьми произведения С.Маршак. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение "Таёт месяц молодой".

Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.

Познакомить детей с необычной сказкой Б.Шергина "Рифмы" и стихотворение Э.Мошковой "Вежливое слово". Обогащать словарь детей вежливыми словами.

Познакомить детей с волшебной сказкой "Царевна-лягушка" (в обр. М.Булатова).

Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.

Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.

Помочь детям вспомнить содержание знакомых сказок, познакомить со сказкой "Сивка-Бурка" в (обр. М.Булатова).

Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная..."

Познакомить детей со сказкой В.Катаева "Цветик-семицветик"

Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом.

Активизировать словарь детей.

Проверить знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить со сказкой "Финист-Ясный сокол"

#### ***Вид образовательной деятельности «Обучение грамоте»***

Дать детям знание о словесном составе речи; познакомить с термином «Слово»; дать знание, что слов много;

познакомить с детьми с линейностью и протяженностью слов. Знакомство с тетрадью в клеточку (обложка, страницы, разлиновка, правая, левая сторона страницы, середина, верх, низ).

Подвести к пониманию того, что мысли выражаются словами, слова в речи связаны в предложения; дать пример

предложений из одного, двух, трех слов; воспитывать речевое внимание, фонематический слух; поощрять речевую активность детей в словесных играх; упражнять в ориентировке на листе бумаги.

Пробудить интерес к окружающему миру; расширять запас слов, обозначающих названия предметов, явлений, действий, признаков по теме «Осень»; проводить работу над антонимами; упражнять в правильном согласовании существительных с прилагательными, образовании однокоренных слов, использовании в речи предложений; упражнять детей в составлении предложений и делении их на части (слова); познакомить детей с графическим изображением предложения на доске; развивать умение детей правильно штриховать геометрические фигуры (квадраты, прямоугольники).

Развивать умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами; упражнять детей в выделении предложений из текста и в составлении рассказа из небольших предложений; воспитывать культуру речевого общения; упражнять в штриховке геометрических фигур (круг, квадрат); формировать быструю реакцию на слово.

Закрепить знания о предложении, упражнять в умении находить короткие предложения в знакомом тексте; познакомить детей с составлением предложения по «Живой модели»; дать знание о многозначности слов; воспитывать речевое внимание; развивать творческое воображение детей.

Формировать у детей умение делить на слоги двусложные слова, называть слова с заданным количеством слогов; побуждать детей отгадывать загадки и давать аргументированный ответ-отгадку; упражнять детей в придумывании рассказа на определенную тему, используя слова- опоры и графическую схему предложений;

развивать глазомер, мелкую моторику.

Упражнять детей в определении количества слогов в словах; закреплять знания о предложении (количество и порядок слов); развивать умение детей находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении, произносить слова, выделяя голосом нужный звук; воспитывать речевое внимание и фонематический слух;

развивать микромоторику

Формировать умение слышать, четко и ясно произносить слова, осознавать рифму; закреплять в процессе игры знания детей о предложении; упражнять в нахождении звука, чаще всего встречающегося в стихотворении, произносить слова, выделяя голосом

нужный звук; находить место звука в слове (первый, в середине, последний); упражнять в рисовании узора, состоящего из вертикальных и горизонтальных линий.

Упражнять детей в делении слов на слоги; закреплять в словаре детей названия цветов; познакомить детей со способом составления предложений по словосочетаниям; закрепить у детей умение находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении; произносить слова с выделением нужного звука и находить место звука в слове; воспитывать речевое внимание и фонематический слух; упражнять в рисовании узоров, состоящих из прямых, наклонных и волнистых линий, штриховки.

Помочь детям правильно употреблять термин «слово» при речевом обращении со взрослыми и сверстниками; обогащать словарь; закреплять умение детей делить на слоги двух- и трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова; упражнять детей в определении первого и последнего звука в словах; формировать у детей способность выделять на слух отдельные

предложения в тексте, слышать паузу. Развитие мелкой моторики.

Обогащать словарный запас детей; продолжать упражнять детей в делении слова на слоги, правильно определяя последовательное звучание каждой части слова; совершенствовать умение детей слышать и выделять определенные звуки в словах; продолжать учить детей самостоятельно находить слова с заданными звуками, находящимися в любой части слова; помочь детям составлять предложения, каждое слово в которых начинается с определенного звука; развивать тонкую моторику, координацию речи с движениями.

Познакомить детей со схемой звукового состава слова; научить произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме; упражнять детей в произношении слова в соответствии с движением указки по схеме; закреплять умение детей составлять предложения, каждое слово в которых начинается с определенного звука; развивать тонкую моторику, координацию речи с движениями.

Совершенствовать умение детей составлять по картинкам предложения, связывая их по смыслу в рассказ; развивать творческое воображение, фантазию; познакомить детей со звуковым составом слова «мак»; побуждать детей произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме; упражнять в «прочитывании» слова в соответствии с движением указки по схеме; продолжать помогать детям осваивать ориентировку на листе бумаги; развивать микромоторику.

Закреплять у детей умение произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава слова; познакомить детей с последовательным звуковым анализом слова «дом»; упражнять детей в сравнении слов по звуковому составу, опираясь на схему; закреплять представление о предложении; развивать мелкую моторику.

Закреплять умение произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава слова; познакомить детей со звуковым анализом слова «дым»; продолжать совершенствовать умение находить в словах одинаковые звуки; упражнять в нахождении слов с определенным звуком в заданном месте; развивать тонкую

моторику, координацию речи с движением; работать над темпом и ритмом речи; дать детям представление о составлении предложения из 3-х слов с соединительным звуком «и».

Познакомить детей со звуковым анализом слова «сыр»; упражнять в сравнении по звуковому составу слова «сыр» и «дым»; познакомить детей с понятием «гласный звук»; совершенствовать умение детей составлять предложения из 3-х слов соединительным союзом «и».

### **Подготовительная группа (6-8 лет)**

#### ***Вид образовательной деятельности «Речевое развитие»***

«Речевое развитие» включает в себя: владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи.

«Развитие речи». Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

«Художественная литература» Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Учить детей составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные и прилагательные.

Выяснить, как дети освоили умения озаглавливать картины и составлять план рассказа.

Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта.

Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы.

Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.

Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.

Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах.

Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Активизировать фантазию и речь детей.

Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа.

Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.

Продолжать учить детей составлять интересные и логические рассказы о животных и птицах.

Совершенствовать диалогическую речь детей.

Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Учить детей составлять творческие рассказы.

Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации.

С помощью рассказа В.Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.

Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить

предложения.

### ***Вид образовательной деятельности «Художественная литература»***

Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения.

Помочь детям запомнить программные стихотворения.

Познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения.

Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.

Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Тёплый хлеб».

Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.

Познакомить детей с новыми сказками.

Повторить с детьми любимые стихотворения.

Вспомнить с детьми произведения Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключение Незнайки и его друзей».

Познакомить детей со стихотворениями о зиме.

Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.

Обогатить литературный багаж детей, помочь почувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.

Познакомить детей со стихотворением П. Соловьёвой «День и ночь»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.

Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.

Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.

Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х. Андерсена.

Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.

Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.

### ***Вид образовательной деятельности «Обучение грамоте»***

– совершенствовать процессы слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;

– развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;

– осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;

– расширять объем импрессивной и экспрессивной речи, уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;

– совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;

– совершенствовать навыки связной речи детей;

– вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;

– формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда в образовательной области «Речевое развитие» в соответствии с ФГОС включает:

#### **Владение речью как средством общения:**

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;

- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

#### **Обогащение активного словаря:**

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной

литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;

- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

#### **Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:**

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);
- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -ищ,-ец-) и приставок;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

#### **Развитие связной диалогической и монологической речи:**

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ);
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

#### **Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:**

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);
- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

#### **Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:**



- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

#### 2.1.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.)

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» реализуется через вид деятельности: «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование», «Музыка». Тематика образовательной деятельности прописана в рабочих программах педагогов в календарно тематическом планировании образовательной области.

#### Содержание работы по образовательной области

##### 2 группа раннего возраста (2 - 3 года)

##### *Вид образовательной деятельности «Рисование»*

Развивать восприятие детей; обогащать их сенсорный опыт; вызывать у детей интерес к рисованию карандашами; выяснить, что дети знают о том, как правильно пользоваться карандашами, какие цвета карандашей им известны; обращать внимание детей на то, что на бумаге остаётся след, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером), ворсом кисти; поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.

Вызывать у детей эмоциональный отклик; учить штрихами передавать капельки дождя, держать карандаш в правой руке, идентифицировать синий цвет; развивать мелкую моторику рук; активизировать словарный запас; прививать интерес к творческой деятельности.

Учить детей рисовать точки пальчиками. Воспитывать отзывчивость и доброту. Упражнять в порядковом счёте до трёх.

Вызвать у детей эмоциональный отклик на яркие краски; учить наносить мазки на лист, проводить линию, радоваться цветовым пятнам, называть и распознавать цвета; развивать мелкую моторику рук; прививать интерес к творческой деятельности.

Учить детей рисовать пальчиками на ограниченном пространстве. Развивать чувство ритма,

речь и мышление.

Вызывать у детей желание участвовать в самостоятельной деятельности, дорисовывать изображения деревьев; учить наносить ритмично и равномерно точки (листочки) на всю поверхность бумаги; вызвать интерес к созданию коллективной композиции; развивать мелкую моторику рук, чувство цвета и ритма; пробуждать у детей интерес к рисованию.

Учить различать и правильно называть основные цвета, с помощью мазков контрастных цветов изображать салют; развивать воображение; формировать первичные представления об объектах окружающего мира; пробуждать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающем мире и отображению впечатлений в изобразительности.

Продолжать учить держать карандаш в руке, обращая внимание детей на то, что на бумаге остаётся след, если провести по ней отточенным концом карандаша, ворсом кисти; формировать умение круговыми движениями рисовать клубки ниток; воспитывать желание помочь другому.

Учить наносить мазки на лист; радоваться цветовым пятнам, слушать музыку и ритмично шагать в такт словам и музыке.

Развивать у детей умения узнавать изображения домов, мазками контрастных цветов изображать огоньки в окнах, идентифицировать желтый цвет; развивать приёмы работы кистью, мелкую моторику; прививать интерес к рисованию.

Вызвать у детей эмоциональный отклик на проблемную ситуацию, желание сделать доброе дело; учить детей рисовать округлые формы, сравнивать предметы по величине, назначению; активизировать словарный запас; развивать мелкую моторику рук, интерес к дорисовыванию деталей предметов.

Учить детей рисовать предметы круглой формы, правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов; развивать интерес к рисованию; активизировать словарный запас; вызвать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям; выполнять работу с мотивацией «сделать приятное маме».

Вызвать интерес у детей к образу зимы, желание рисовать вместе с воспитателем, ритмично располагать мазки на листе бумаги (на земле, деревьях); учить аккуратно пользоваться кистью; развивать мелкую моторику рук; прививать интерес к творческой деятельности.

Закреплять умение детей рисовать предметы округлой формы; учить правильным приёмам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо); учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.

Учить детей создавать в рисовании образ дерева, рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, идентифицировать коричневую краску, различать понятия «один-много», располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист; развивать навык работы кистью и краской, мелкую моторику рук; прививать интерес к творческой деятельности.

Побуждать детей рисовать округлые линии, подводить к пониманию того, что очертания и линии могут что-то изображать. Формировать у малышей интерес к занятиям изобразительной деятельностью, развивать любознательность, создать эмоциональный настрой.

Побуждать детей рисовать следы животных, используя метод примакивания, развивать зрительное восприятие изображения, интерес к художественному творчеству, воспитывать аккуратность при выполнении работы, добиваться завершения рисунка.

Познакомить с народными дымковскими игрушками, вызвать радость от рассматривания яркой, народной расписной игрушки, обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки; учить выделять и называть отдельные элементы узоров, их цвет, рисовать узор, состоящий из колечек, кругов, точек; развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, творческую активность; воспитывать любовь к народному искусству.

Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу. Учить передавать слова стихотворения с помощью соответствующих движений. развивать внимание.

Учить детей рисовать круговыми движениями кисти клубки ниток. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять и уточнять правильное произношение звука О.

Учить детей передавать в рисунке картину зимы; упражнять в рисовании деревьев; учить

располагать на листе несколько деревьев; закреплять умение промывать кисть, развивать эстетическое восприятие; прививать интерес к рисованию.

Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой; учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку; вызывать радость от получившегося результата-яркости, красоты дымковской росписи; прививать интерес к народному искусству.

Учить приёмам рисования прямых и волнистых линий; развивать воображение, творческие способности, формировать умение украшать предмет, закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов, чисто промывать кисть и осушать её о салфеточку, прежде чем взять другую краску; прививать интерес к творческой деятельности.

Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями; закреплять умение отжимать лишнюю краску о край баночки; учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме; развивать самостоятельность, творческие способности дошкольников.

Учить детей правильно держать карандаш, принимать правильную позу при рисовании, рисовать короткие штрихи; познакомить с признаками весны; развивать мелкую моторику рук; прививать интерес к рисованию.

Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями; познакомить с прямоугольной формой, правильно передавать его строение и пропорции; учить приёмам закрашивания в одном направлении; закреплять умение промывать кисть и просушивать её.

Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы; закреплять умения аккуратно закрашивать изображения в одном направлении, не заходя за контур, располагать изображения по всему листу бумаги.

Учить украшать тарелочку полосками, делать полоски одной длины, соблюдать симметрию; побуждать детей работать с краской аккуратно; развивать навыки работы с краской, мелкую моторику рук; прививать эстетический вкус.

Продолжать учить детей рисовать пальцами точки и предметы круглой формы. Воспитывать доброту и отзывчивость.

Учить детей рисовать кистью волнистые линии. Продолжать развивать интерес к сказке. Упражнять в речевом дыхании.

Познакомить детей с техникой печатания ладошкой: учить опускать в гуашь всю ладошку и делать отпечатки, дополнять изображение деталями с помощью пальчиков и кисточки. Развивать восприятие, внимание.

Продолжать учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями; продолжать отрабатывать приёмы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами; развивать мелкую моторику рук; прививать интерес к творческой деятельности.

Продолжать учить детей рисовать кистью методом «примакивания». Развивать речь и мышление.

Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, желание её изображать; умение использовать полученные ранее знания; продолжать поддерживать интерес детей с помощью игры; способствовать созданию эмоционального отношения к процессу рисования.

Учить рисовать траву короткими штрихами, свободно располагать штрихи по всей поверхности листа, идентифицировать зелёный цвет; познакомить с зелёным цветом; создать радостное настроение от проделанной работы; развивать умение рисовать карандашом; воспитывать аккуратность.

#### ***Вид образовательной деятельности «Лепка»***

Познакомить детей со свойствами пластилина: мягкий, меняет форму и т. д. Вызвать у детей любознательность и активный интерес к пластилину, развивать у детей зрительное восприятие, желание лепить палочки, комочки, воспитывать коммуникативные качества.

Учить детей раскатывать валик («колбаску») из пластилина на картоне прямыми движениями руки; развивать интерес к литературным произведениям. Воспитывать отзывчивость и доброту.

Учить детей лепить, отщипывая небольшие кусочки от основного куска пластилина и формируя шарики; развивать интерес к простейшим действиям с пластилином; развивать мелкую моторику рук; прививать желание заботиться о животных.

Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху; приучать слушать народные сказки.

Продолжать учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку.

Развивать интерес у детей к процессу и результату лепки; учить аккуратно пользоваться пластилином, разминать его, скатывать из него шар и расплющивать его; прививать интерес к творческой деятельности.

Развивать интерес у детей к процессу и результату лепки; вызывать желание что-то слепить; учить раскатывать комочки в шар и палочку; развивать речь и мышление, мелкую моторику; воспитывать заботливое отношение к окружающим.

Побуждать детей проявлять интерес к изучению свойств пластилина, желание лепить знакомые предметы; развивать любознательность и трудолюбие, партнёрские отношения.

Учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска, аккуратно пользоваться материалом; развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, мелкую моторику рук; вызывать желание что-то слепить; воспитывать доброе отношение к животным.

Побуждать детей создавать простейшие формы, используя приём раскатывания пластилина прямыми руками; формировать у малышей интерес к занятиям изобразительной деятельностью, развивать любознательность, создать эмоциональный настрой от совместной деятельности.

Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней; раскатывать толстый столбик, придавая ему форму овала. Развивать точность движений. Учить понимать содержание потешки.

Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки; познакомить со свойствами глины; вызвать желание что-то слепить; учить раскатывать комочки; воспитывать заботливое отношение к окружающим.

Развивать у детей мелкую моторику рук; учить раскатывать комочки пластилина прямыми движениями (столбики); прививать интерес к творческой деятельности; воспитывать аккуратность.

Побуждать детей использовать свойства пластилина: раскатывать комочки круговыми движениями, синхронизировать действия обеих рук, выделять в работе характерные признаки предметов. Воспитывать партнёрские отношения, желание завершить начатое дело.

Формировать у детей умения отрывать небольшие комочки от целого куска, раскатывать комочки в ладонях круговыми движениями; проявлять заботу о белочке, вызывать эмоциональное доброжелательное отношение к персонажу, желание помочь.

Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Развивать речь и мышление, память детей.

Закреплять умение детей лепить шарики; учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками; воспитывать у детей творческое начало, самостоятельность; развивать желание делать что-либо для других.

Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин круговыми движениями между ладонями; учить различать предметы по величине, лепить предметы разной величины; развивать мелкую моторику рук, умение сравнивать предметы по величине; прививать интерес к творческой деятельности.

Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, по разной величины, плотно прижимая друг к другу; вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями; уточнить представления о величине предметов; закреплять умение лепить аккуратно; развивать мелкую моторику рук; прививать интерес к лепке.

Учить создавать в лепке образ куклы: предмет, состоящий из двух частей – столбика (шубки) и круглой формы (голова); уметь раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приёмом прижимания.

Развивать воображение, мелкую моторику; закреплять полученные ранее навыки и умения в

лепке; учить отделять от целого куска пластилина маленькие кусочки; формировать интерес к лепке, любознательность; воспитывать бережное отношение к птицам.

Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей – шарика и палочки, соединять части, плотно прижимая их друг к другу; упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней; развивать мелкую моторику рук; прививать интерес к творческой деятельности.

Развивать воображение и творческие способности; учить детей использовать знакомые приёмы лепки для создания разных изображений; закреплять приёмы лепки, умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием.

Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы – удлиненных кусков глины; закреплять умение делить комок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы; вызывать радость от созданного изображения.

Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска пластилина, раскатывать комочки круговыми движениями; закреплять умения сплющивать шар, сдавливая его ладонями, различать предметы по величине; развивать умение работать с глиной, мелкую моторику рук; воспитывать желание доставлять окружающим радость.

Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки; учить находить сходство с предметами, разделять кусок пластилина на три части, скатывать круговыми движениями шарики, составлять из четырех шариков объект – неваляшку, обыгрывать слепленный объект; прививать интерес к творческой деятельности.

Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху на ограниченном пространстве. Учить слушать сказку и понимать её содержание.

Учить детей лепить маленькую куколку: шубка – толстый столбик, головка – шар, руки – палочки, составлять изображение из частей; закреплять умение раскатывать пластилин прямыми и кругообразными движениями; развивать мелкую моторику рук.

Развивать интерес у детей к процессу и результату лепки; вызвать желание создавать образы сказочных персонажей; закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями.

Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей; учить изображать детали (клюв) приёмом прищипывания; включать детей в создание коллективной композиции; вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат; развивать мелкую моторику рук, воображение; прививать интерес к творческой деятельности.

Развивать интерес у детей к процессу и результату лепки; учить находить сходство с предметами, аккуратно пользоваться пластилином, разделять кусок пластилина на три части, скатывать палочки, соединяя их в колечки, обыгрывать получившийся объект.

Продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шар; прищипывать пластилин между ладоней, делать надрез стекой. Воспитывать отзывчивость и доброту.

Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Учить осознанно переключать внимание.

Развивать интерес к процессу и результату лепки; учить выполнять лепку округлых предметов (раскатывать формы круговыми движениями ладоней), различать цвета; активизировать речь (расширить понимание речи словами – раскатать, играть, игрушки, мяч); прививать интерес к творческой деятельности.

Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей; закреплять умения отщипывать от целого куска пластилина необходимое количество, скатывать пластилин между ладонями круговыми движениями.

Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки; учить раскатывать комочки в шар и палочку, делать углубления в шаре, соединять части; познакомить со строением гриба; воспитывать заботливое отношение к окружающим.

Учить детей раскатывать комочки пластилина в ладонях прямыми движениями, сворачивать в

виде кольца, лепить шарики разной величины; развивать мелкую моторику рук, воображение; прививать интерес к творческой деятельности.

### ***Вид образовательной деятельности «Музыка»***

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

#### **Слушание.**

Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

#### **Пение.**

Вызывать активность детей при подпевании и пении.

Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).

Постепенно приучать к сольному пению.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).

Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).

Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

## **2 младшая группа (3-4 года)**

### ***Вид образовательной деятельности «Рисование»***

Обучение правильному держанию карандаша, рисованию прямых линий сверху вниз, вести линии неотрывно, слитно.

Развитие эстетического восприятия.

Обучение видению в линиях образ предмета.

Обучение рисованию предметов круглой формы.

Обучение правильному держанию карандаша, в процессе рисования использование карандашей разных цветов.

Развитие интереса к рисованию.

Вызывание положительного, эмоционального отношения к созданным изображениям.

Обучение умению передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления.

Закрепление умения рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш.

Развитие желания рисовать.

Развитие эстетического восприятия, формирование образных представлений.

Обучение умению правильно держать кисть, опускать её в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки.

Обучение умению изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.

Обучение рисованию линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно; хорошо набирать краску на кисть, тщательно промывать кисть; рисовать другой краской аккуратно, не заходя на те места, где уже нарисовано.

Развитие восприятие цвета, закрепление знания цветов.

Воспитание желания рисовать.

Знакомство детей с приёмом рисования – проведение прямых линий во все стороны от круга,

закрепление названия цветовой гаммы карандашей – желтый цвет.  
Развитие зрительного восприятия окружающей действительности.  
Воспитание интереса к художественному творчеству.  
Побуждение детей к рисованию округлых форм.  
Активизирование знаний детей об оранжевом цвете, формирование представлений о фруктах.  
Воспитание аккуратности в процессе совместной деятельности, нравственных качеств- желания делиться с друзьями.  
Обучение умению рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги, правильно держать карандаш, использовать карандаши разных цветов в процессе рисования.  
Обращение внимания детей на красоту разноцветных изображений.  
Обучение умению передавать в рисунке образы подвижной игры.  
Закрепление умения рисовать предметы округлой формы.  
Формирование умения рисовать красками, правильно держать кисть.  
Закрепление знания цветов.  
Побуждение детей к использованию приёмов – рисование цветowego пятна, прямой линии всем ворсом кисти сверху вниз, примакивание всем ворсом кисти.  
Знакомство с новой цветовой гаммой – коричневый цвет.  
Развитие глазомера, воспитание любви к природе и художественному творчеству.  
Знакомство с жесткой кистью.  
Упражнение в рисовании, используя приём тычка жесткой кистью.  
Развитие координации движений руки на ограниченной контуром поверхности листа.  
Воспитание аккуратности при работе с красками, соблюдение осторожности в работе с жесткой кистью.  
Закрепление умения рисовать предметы круглой формы.  
Воспитание заботливого отношения к животным, интереса к ним.  
Обучение рисованию предметов круглой формы слитным непрерывным движением кисти.  
Закрепление знания цветов; умения промывать кисть.  
Развитие восприятия цвета.  
Закрепление умения детей рисовать предметы круглой формы.  
Обучение правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии сверху вниз или слева направо).  
Обучение умению повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.  
Обучение умению создавать в рисовании образ дерева, рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображение по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист.  
Продолжение обучения рисованию красками.  
Знакомство детей с народными дымковскими игрушками.  
Вызывание радости от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки.  
Обращение внимания детей на узоры, украшающие игрушки.  
Обучение умению выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.  
Совершенствование навыка в рисовании и закрашивании малых округлых форм, используя графические материалы.  
Формирование у детей интереса к занятиям изобразительной деятельностью, развитие любознательности, создание эмоционального настроения.  
Воспитание аккуратности.  
Обучение умению передавать в рисунке образ нарядной ёлочки; рисовать ёлочку крупно, во весь лист; украшать её, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий.  
Развитие эстетического восприятия.  
Знакомство с розовым и голубым цветом.  
Вызывание чувства радости от красивых рисунков.  
Вызывание у детей желания создавать в рисунке образы забавных снеговиков.  
Упражнение в рисовании предметов круглых форм.

Продолжение обучения умению передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей.

Закрепление навыка закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.

Продолжение знакомства детей с дымковской игрушкой, обучение умению выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку.

Вызывание радости от получившегося результата, от яркости, красоты дымковской росписи.

Обучение умению передавать в рисунке картину зимы.

Упражнение детей в рисовании деревьев.

Обучение умению располагать на листе несколько деревьев.

Закрепление умения промывать кисть.

Развитие эстетического восприятия.

Закрепление умения рисовать предметы, состоящие из нескольких частей, проводить прямые линии в разных направлениях.

Обучение умению передавать в рисунке образ предмета.

Развитие эстетического восприятия.

Обучение умению передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями.

Закрепление умения отжимать лишнюю краску о край баночки.

Обучение умению дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме.

Развитие самостоятельности, творческих способностей дошкольников.

Обучение умению рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями.

Знакомство с прямоугольной формой.

Продолжение отработки приемов рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.

Упражнение детей в рисовании линий различного характера (прямых, волнистых, наклонных и т.д.).

Обучение умению пересекать линии, украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях.

Вызывание положительного эмоционального отклика на общий результат.

Обучение формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны).

Уточнение приема закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развитие воображения, творческих способностей детей.

Обучение умению рисовать предметы, состоящие из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закрепление приема закрашивания.

Продолжение совершенствования навыка в рисовании прямых линий приёмом протягивания сверху вниз.

Упражнение в дорисовывании отдельных частей предмета.

Развитие зрительного восприятия, наблюдательности.

Воспитание аккуратности и желания завершать начатую работу.

Упражнение детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением.

Закрепление умения располагать изображение по всему листу бумаги, закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур.

Побуждение детей к рисованию по контуру восковыми мелками, создание выразительного образа рисунка, развитие зрительного восприятия.

Воспитание аккуратности, желания завершить свою работу.

Обучение умению рисовать предмет, состоящий из прямоугольника, круга, прямой крыши, правильно передавать относительную величину частей предмета.



Закрепление приемов закрашивания.

Побуждение детей к рисованию замкнутых линий, развитие навыка в создании нового оттенка (розового) путем смешивания двух красок, размещение рисунка в строго ограниченных границах.

Воспитание трудолюбия и аккуратности.

Продолжение развития умения определять содержание своего рисунка на основе полученных впечатлений.

Воспитание самостоятельности, желания рисовать то, что понравилось.

Упражнение детей в рисовании красками.

Воспитание положительного отношения к красивым изображениям.

Развитие желания рассказывать о своих рисунках.

Вызывание у детей желания передавать в рисунке красоту цветущего луга. форму цветов.

Отрабатывание приемов рисования красками.

Закрепление умения аккуратно промывать кисть, осушать её о тряпочку.

Развитие эстетического восприятия, творческого воображения.

Создание у детей радостного настроения в процессе прослушивания песни о весне; воспитание бережного отношения к растениям, не причинять вреда полезным насекомым; обучение умению рисовать красками знакомые предметы (траву, деревья, цветы, облака и т. д.).

### ***Вид образовательной деятельности «Лепка»***

Продолжение знакомства детей со свойствами пластилина: мягкий, меняет форму и т.д.

Формирование желания лепить округлые формы и соотносить их с предметами. Вызвать у детей любознательность и активный интерес к пластилину, развитие у детей зрительное восприятие, воспитать коммуникативные качества.

Формирование умений отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями.

Формирование умений аккуратно, класть готовые изделия на доску.

Прививание желания лепить.

Формирование умения лепить палочки приёмом раскатывания глины прямыми движениями ладоней.

Формирование умения аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску.

Развитие желания лепить, радоваться созданному.

Продолжение знакомства детей со свойствами пластилина, побуждение детей к использованию для создания образа предмета вариативность формы.

Развитие у детей зрительного восприятия, закрепление в речи прилагательных: круглый, круглое, круглая.

Воспитание коммуникативных качеств.

Развивать умение лепить вариативные формы из пластилина, соединять отдельные части и соотносить их с предметом, познакомить с приёмом вдавливания; развитие любознательности и трудолюбия, партнёрских отношений.

Воспитание аккуратности и желания завершить свою работу.

Знакомство с новым приёмом лепки- вытягивание, побуждение детей к использованию свойства пластилина для создания определённой формы, синхронизированию действий обеих рук в процессе работы, формированию у малышей интерес к занятиям изобразительной деятельностью, развитие любознательности, создание эмоционального настроения от совместной деятельности.

Закрепление приёма раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Формирование умения учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формирование умения рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.

Закрепление умений детей раскатывать глину круговыми движениями; сплющивание в шарик, сдавливая его ладонями.

Развитие желания лепить.  
Продолжение отрабатывать навыки лепки.  
Закрепление умения аккуратно работать с глиной (пластилином).  
Развитие умения отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывание комочков глины круговыми движениями.  
Закрепление умения сплющивать шар, сдавливая его ладонями.  
Закрепление умения детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями.  
Формирование умений лепить предметы разной величины.  
Продолжение формирования у детей желания передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста.  
Закрепление приёмов лепки.  
Развитие умения рассказывать о том, что слепили.  
Воспитание у детей творчества, инициативы, самостоятельности.  
Развитие воображения.  
Формирование умения у детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлинённых кусков глины.  
Закрепление умения делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.  
Формирование умения вызывать радость от созданного изображения.  
Формирование умения создавать в лепке образ кукол.  
Формирование умения лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика(шубка) и круглой формы (голова).  
Закрепление умения раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приёмом прижимания.  
Побуждение детей к использованию свойства пластилина, используя приём лепки прямыми и круговыми движениями рук, синхронизированию действия обеих рук. Развитие зрительного восприятия поделки, воспитание аккуратности в работе.  
Формирование умения учить детей лепить маленькую куколку: шубка- толстый столбик, головка- шар, руки- палочки.  
Закрепление умения раскатывать глину прямыми движениями (столбик- шубка, палочки-рукава) и кругообразными движениями (головка).  
Формирование умения учить составлять изображение из частей.  
Развитие чувства радости от получившегося изображения.  
Формирование умения учить детей лепить мисочки разного размера, используя приём раскатывания глины кругообразными движениями.  
Формирование умения учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закрепление умения лепить аккуратно.  
Формирование умения лепить предмет, состоящий из нескольких частей.  
Закрепление приемов прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умения прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу.  
Формирование умения лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.  
Продолжение формирования умения лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей.  
Формирование умения изображать детали (клюв) приемом прищипывания. Формирование умения включать детей в создание коллективной композиции. Формирование умения вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.  
Формирование умения вызывать интерес, желание слепить божью коровку, используя природный материал и пластилин; воспитывать любовь к природе – желание спасти листочки деревьев от вредителей.

***Вид образовательной деятельности «Аппликация»***

Формирование умения учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы.

Закрепление представлений о предметах круглой формы, их различии по величине.

Формирование умения учить аккуратно наклеивать изображения.

Знакомство детей с предметами круглой формы.

Развитие умения обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.).

Обучение умению пользоваться приемом наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).

Побуждение детей к выполнению элементарных работ в технике аппликации- обрывание по контуру, создавать сюжет с использованием сжатой бумаги (смятые салфетки), закрепление навыков пользования клеем и кисточкой.

Формирование умения выполнять работу в правильной последовательности, вызвать интерес заниматься изобразительной деятельностью, воспитать аккуратность в процессе совместной деятельности.

Побуждение детей к выполнению элементарных работ в технике аппликации на клей, составление узора на листе бумаги с использованием геометрических фигур.

Закрепление навыков пользования клеем и кисточкой, ориентирование на листе бумаги.

Выполнение работы в правильной последовательности, формирование интереса заниматься изобразительной деятельностью, воспитание аккуратности в процессе совместной работы.

Побуждение детей к выполнению элементарных работ в технике аппликации декоративной, составление узора из геометрических фигур на ограниченной поверхности, формирование интереса заниматься изобразительной деятельностью, воспитание аккуратности в процессе совместной деятельности, партнерских отношений. Формирование умения учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнение названия формы.

Формирование умения учить чередовать кружки по цвету.

Формирование умения в аккуратном наклеивании.

Закрепление знаний цветов (красный, желтый, зеленый, синий).

Знакомство детей с новой для них формой – квадратом.

Формирование умения учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Формирование умения учить наклеивать фигуры, чередуя их.

Закрепление правильным приемам наклеивания. Уточнение знаний цветов.

Формирование умения учить детей передавать в аппликации образ игрушки, изображение предмета, состоящего из нескольких частей; формирование умения располагать детали в порядке уменьшающейся величине.

Закрепление знаний цветов.

Развитие восприятия цвета.

Закрепление знаний детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Формирование умений учить составлять изображение из частей, правильно располагая по величине.

Формирование умения в аккуратном наклеивании.

Формирование умений составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны- маленькие кружки другого цвета.

Развитие композиционных умений, цветового восприятия, эстетических чувств.

Побуждение детей выполнять элементарные работы в технике аппликации на клей самостоятельно, наклеивание деталей в определенном месте, ориентирование на листе бумаги.

Соблюдение алгоритма работы, формирование партнерских отношений. Формирование умений

Формирование умений аккуратности и трудолюбия в процессе совместной деятельности.

Сопровождение своих действий словами литературных текстов.

Побуждение детей выполнять элементарные работы в технике аппликации на клей, совершенствование навыков отрывать небольшие кусочки салфетки, скатывать их в комочки и наклеивать возле нарисованной линии, развитие аккуратности и трудолюбия в процессе совместной деятельности.

Формирование умения составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними.

Развитие чувства ритма. Закрепление умения наклеивать детали аккуратно.

Побуждение детей к выполнению элементарных работ в технике аппликации на клей, совершенствование навыков наклеивания отдельных деталей, составление композиций, воспитать аккуратность и трудолюбие в процессе совместной деятельности.

Закрепление умений создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, формирование умений различать и правильно называть цвета; развивать умение аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму.

Воспитание умений радоваться общему результату занятия.

Формирование умений составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам.

Развитие умения намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимая наклеенную форму салфеткой.

Формирование умений учить красиво располагать изображения на листе. Развитие эстетического восприятия.

Формирование умений составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображая предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжение развития навыков аккуратного наклеивания.

### ***Вид образовательной деятельности «Музыка»***

Способствовать развитию любознательности, активности, интереса к музыкальному звуку, умение различать характер музыки (весёлый, бодрый, спокойный), эмоционально на неё реагировать;

Создание условий для эмоциональной отзывчивости на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами.

Способствовать развитию музыкальной памяти детей.

Способствовать овладению средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в элементарной совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры).

### ***Слушание***

Создание условий для детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении (одна или две части); рассказывать о том, о чём поётся в песне.

Развитие способностей различать звуки по высоте в пределах октавы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствование умения различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Понимание простейших музыкальных образов в процессе слушания народной, классической, детской музыки, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр.

### ***Пение***

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си): учить детей петь в одном темпе со всеми, чётко и ясно произносить слова, передавать характер песни (ласково, протяжно, бодро, шутливо и т.д.).

Развитие элементарных вокально - певческих умений в процессе подпевания взрослому.

Развитие и обогащение звукового сенсорного опыта, звукоизвлечения, умения сравнивать разные по звучанию предметы, организации двигательных видов музыкальной деятельности (музыкально-ритмические движения, игры на шумовых музыкальных инструментах).

Формирование навыка сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу.

Развитие умения допевать мелодии до конца, придумывая свой вариант окончания мелодии.

Создание условий для экспериментирования со звуками в музыкально-дидактических играх,

играх в шумовом оркестре, для разучивания музыкальных игр и танцев, совместного пения.

### ***Музыкально-ритмические движения***

Создание условий развития умения двигаться под музыку, соответственно темпу и размеру музыкального произведения (2/4, 3/4, 4/4); реагировать на начало звучания музыки и её окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение).

Совершенствование навыков основных движений (ходьба и бег).

Формирование умений детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшение качества исполнения танцевальных движений: делать притопывания двумя ногами.

Развитие умения кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идёт медведь, крадётся кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зёрнышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолёты, идёт коза рогатая и др.

Формирование навыков ориентировки в пространстве.

### ***Игра на детских музыкальных инструментах***

Знакомство детей с музыкальными инструментами: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан, а также с их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных и шумовых музыкальных инструментах.

## **Средняя группа (4-5 лет)**

### ***Вид образовательной деятельности «Рисование»***

Продолжение формирования у детей умения рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формирование и закрепление представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помощь детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Определение замысла в соответствии с назначением рисунка. Формирование графического умения – обведение кисти руки с удерживанием карандаша на одном расстоянии без отрыва от бумаги. Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Направление внимания детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжение закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирование представления о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развитие желания использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закрепление умения правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закрепление умения чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

К концу года формирование у детей умения получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формирование умения правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Формирование умения создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

Формирование умения использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Знакомство с матрёшкой, как видом народного творчества.

Учить рисование матрешки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). Воспитание интереса к народной культуре. Развитие эстетического восприятия, творческого воображения. Воспитание трудолюбия и аккуратности

### ***Вид образовательной деятельности «Лепка»***

Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами.

Закрепление умения лепить большие и маленькие предметы, аккуратно Знакомство детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета.

Закрепление умения катать пластилин прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными - при лепке предметов круглой формы.

Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность. Закрепление умения детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки раскатывание пластилина прямыми и

кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы.

Подведение к образной оценке работ. Закрепление знаний приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямым и движениями ладоней, лепка пальцами).

Закрепление приемов оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы. Знакомство детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись.

Развитие эстетического чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки.

Закрепление приемов примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки).

Продолжение обогащения представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закрепление приемов лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету.

Развитие эстетического восприятия. Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить пластилин в соответствующей пропорции, передавать несложные движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук (разведены в стороны, вытянуты вперед или подняты вверх), будто Снегурочка танцует. Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму

тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки.

Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им. Учить создавать рельефные картины в подарок близким людям.

### ***Вид образовательной деятельности «Аппликация»***

Обучение вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала

коротких, а затем длинных полос.

Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Расширение количества изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Воспитание интереса к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формирование умения правильно держать ножницы и пользоваться ими.

Закрепление навыка аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрение проявления активности и творчества.

### ***Вид образовательной деятельности «Конструирование»***

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Учить детей анализировать образец; развивать умение различать и называть отдельные детали, пользоваться этими названиями в своей речи; закрепление умения располагать детали в высоту. Учить детей делать постройки, соразмерные игрушкам, различать длинные и короткие пластины, правильно называть их.

Самостоятельно отбирать нужные детали в соответствии с характером постройки. Выполнять постройку по готовому образцу.

Обучение конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения

участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали

(к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщение детей к изготовлению поделок из природного материала:

коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).

Учить детей выкладывать коллаж из настоящих листьев на геометрических фигурах.

Вызвать у детей восхищение результатом выполненной работы.

Учить детей создавать простые поделки (кораблик) из природного материала, дополнять их деталями из бумаги, ниток, зубочисток.

Развитие детской любознательности. Учить изготавливать объемные цветы из кусочков смятой бумаги, распределять их по всему листу-поляне и наклеивать.

Закрепление навыка вырезания листочков способом срезания углов у прямоугольников бумаги и дополнения ими композиции.

Формирование умения собирать салфетку посередине большими, указательными и средними пальцами, придавая ей форму крыльев бабочки, фиксировать полученную форму прищепками.

Способствование детскому экспериментированию с различными материалами, вызывая интерес к дизайну.

Развитие мелкой моторики кисти рук, творческое воображение.

Воспитание у дошкольников усидчивости и аккуратности при выполнении работы.

Поддержание стремление «почемучек» обыгрывать созданные игрушки.

Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Обращение внимания детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада.

На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжение развития у детей способности различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развитие умения устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Формирование конструктивных навыков: экспериментирование с деталями, умение их комбинировать, заменять, преобразовывать постройки по разным параметрам. Знакомство ребят со способами передачи выразительности образа.

### ***Вид образовательной деятельности «Музыка»***

Способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на яркие «изобразительные» образы, способность понимать «значения» образа;

Создать условия для взаимодействия со взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, пение, танец, элементарное музицирование);

Способствовать формированию умения соблюдать элементарные правила поведения в коллективной музыкальной деятельности;

#### **Слушание**

Способствовать развитию и обогащению представления о свойствах музыкального звука, опыт слушания музыки, музыкальные впечатления, слушательскую культуру, умения интерпретировать характер музыкальных образов, ориентируясь в средствах их выражения, чувствовать характер музыки, узнавать знакомые песни и мелодии, высказывать свои впечатления.

Замечать динамику музыкального произведения, его выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Способствовать пониманию выразительных средств музыки (народной, классической, детской)

Создавать условия для музыкально-дидактических игр, продуктивной интегративной деятельности (рисование под музыку)

#### **Пение**

Создавать условия для развития и обогащения восприятие метроритмической основы музыкальных произведений, координацию слуха и голоса, певческие навыки (чистота интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умения игры на детских музыкальных инструментах, освоение элементов танца и ритмопластики.

Способствовать формированию выразительного пения; петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре-си первой октавы); брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать умение петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

#### **Музыкально-ритмические движения**

Продолжать способствовать формированию у детей навыков ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трёхчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение в парах и по одному. Развивать умение детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять



простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, таинственная; бег: лёгкий и стремительный).

### **Развитие танцевально-игрового творчества**

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка весёлый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк, гордый петушок, хлопотливая курица). Обучать инсценированию песен, музыкальных игр и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Стимулировать и поощрять потребности и желания попробовать себя в самостоятельном исполнительстве, умении выбирать предпочитаемый вид исполнительства, переносе полученных знаний и умений в самостоятельную деятельность, развивать и обогащать умение импровизировать, проявляя творчество в процессе исполнения музыки в совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях.

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

## **Старшая группа (5-6 лет)**

### ***Вид образовательной деятельности «Рисование»***

Учить:

- отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы; оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.

Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее.

Развивать:

- образное восприятие, образные представления;  
- творческую активность.

учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти; развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции; продолжать учить рисовать красками.

Учить:

- создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность короны фруктовых деревьев;

- изображать большое количество «золотых» яблок;

- располагать изображение на листе. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промакивая кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции.

Учить создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности; рисовать контур простым карандашом.

Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.

Учить:

- образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни;

- пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять в рисовании простыми графитными и цветными карандашами.

Познакомить с Городецкой росписью.

Учить:

- выделять яркий, народный колорит, композицию узора, мазки, точки, черточки – оживки;
- рисовать элементы кистью.

Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного.

Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета, композиции.

Закреплять:

- знание о дымковских игрушках, дымковской росписи;
- эмоциональное –положительное отношение к народному декоративному искусству.

Продолжать развивать навыки коллективной работы.

Учить:

- рисовать фигуру человека;
- передавать форму одежды, форму и расположение частей, их соотношение по величине более точно, чем в предыдущих группах;
- рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.

Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности.

Учить создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.

Учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.

Учить:

- изображать отдельные виды транспорта: передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение;
- красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно;
- закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета.

Закреплять умение рисовать карандашами. Развивать умение оценивать рисунки.

Учить:

- изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы;
- передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при их изображении.

Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов.

Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию.

Формировать желание рассматривать рисунки, оценивать их; стремления дополнять изображения.

Учить:

- передавать в рисунке картину зимы в поле, лесу, поселке;
- рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные и восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.

Учить:

- располагать изображение на широкой полосе;
- передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение.

Развивать эстетические чувства, образные представления.

Учить:

- передавать в рисунке впечатление от новогоднего праздника, создавая образ нарядной елки;
- смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цвета.

Развивать образное восприятие, эстетические чувства, образные представления.

Учить:

- передавать в рисунке образ котенка;
- видеть разнообразие изображений, выразительность образа.

Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками.

Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения.

Учить:

- отражать впечатления от новогоднего праздника;
- рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности.

Учить располагать изображение на листе.

Развивать воображение, творчество.

Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног.

Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.

Продолжать знакомить с городецкой росписью.

Развивать художественный вкус.

Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.

Продолжать развивать:

- детское изобразительное творчество;
- представление о выразительных возможностях выбранного материала.

Учить:

- выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию; рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.

Закреплять технические навыки и умения в рисовании.

Учить:

- создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение;
- использовать линии разной интенсивности, как средство выразительности. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения. Развивать эстетическое восприятие.

Продолжать знакомить с изделиями, украшенными хохломской росписью.

Учить:

- выделять композицию узора;
- называть его элементы;
- выделять их ритмичное расположение;
- определять колорит Хохломы.

Упражнять в разнообразных приемах работы с кистью.

Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.

Упражнять в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительной величины фигуры и ее частей. Учить располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.

Учить:

- рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка;

- рисовать сангиной.

Закреплять умение удачно располагать изображение на листе. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.

Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы.

Упражнять в рисовании сангиной, гуашью. Вызывать эстетические чувства.

Учить определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений.

Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников. Продолжать развивать образные представления, воображение.

Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.

Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами.

Вызывать желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта.

Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе.

Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.

Познакомить с искусством гжельской росписи в сине – голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов.

Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительные эмоции, отклик на прекрасное. Учить задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломо́ской, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы.

Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги.

Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество.

Воспитывать любовь к народному творчеству и народным мастерам.

Продолжать знакомить с гжельской росписью.

Развивать:

- эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета;

- легкие и тонкие движения руки.

Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи.

Вызывать желание передать в рисунке радость от встречи с родителями.

Закреплять:

- умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине, фигуры взрослого и ребенка;

- умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранные ребенком материалом.

Закреплять:

- представления и знания о разных видах народного декоративно – прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.);

- умение передавать цвета и их оттенки;

- технические навыки рисования разными материалами.

Учить задумывать красивый, необычный цветок.

Развивать творчество, воображение.

Учить расписывать силуэт петуха по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента;

Развивать:

- эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие;

- творчество.

Воспитывать уважение к труду народных мастеров.

Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.

Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.

Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей.

Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей.

Развивать глазомер, зрительно – двигательные координации.

Упражнять в создании первичного карандашного наброска.

Формировать общественные представления, любовь к Родине.

Учить:

- отражать в рисунке впечатления от праздника Победы;

- создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют;

- образно оценивать рисунки (выделяя цветовое решение, детали).

Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие.

Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.

Учить расписывать посуду, располагая узор по форме.

Развивать:

- эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма;

- эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.

Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета.

Учить:

- задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца;

- добиваться образного решения намеченной темы;

- разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета.

Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью.

Развивать воображение и творчество.

Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности.

Учить располагать изображения по всему листу.

Развивать:

- умение рисовать различными красками;

- эстетическое восприятие, образные представления.

Учить:

- отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни;

- располагать изображения на широкой полосе;

- передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений;

- передавать контуры бабочек неотрывной линией;

- сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила.

Развивать:

- цветовое восприятие;

- эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.

Закреплять умение рисовать акварелью.

### ***Вид образовательной деятельности «Лепка»***

Развивать восприятие, умения замечать отличия от основной формы, закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки:

углубления, загнутые края шляпок грибов, уплощающиеся ножки. Закреплять умение передавать в лепке форму разных овощей.

Учить:

- сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходства и различия;
- передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.

Развивать эстетическое восприятие. Вызывать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.

Учить:

- создавать в лепке сказочный образ;
- лепить форму медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение относительно друг другу;
- подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.

Учить:

- создавать изображение по мотивам дымковских игрушек;
- лепить фигуру из цельного куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое чувство. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.

Учить создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца.

Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.

Учить:

- создавать в лепке образ животного;
- передавать в лепке позу котенка. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания частей соединения.

Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей путем сглаживания мест скрепления.

Учить:

- передавать в лепке образ Снегурочки;
- оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.

Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей.

Упражнять в приемах лепки.

Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.

Закреплять умение лепить животных, передавая форму, строение и величину частей.

Упражнять в применении разнообразных способов лепки.

Учить передавать простые движения фигуры.

Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.

Учить:

- передавать в лепке впечатления от праздника;
- передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Развивать память, воображение, умение рассматривать созданные фигурки.

Учить изображать щенят, собак, передавая их характерные особенности. Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, скрепление частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.

Развивать умение самостоятельно задумывать содержание работы и доводить замысел

до конца, используя разнообразные приемы лепки.

Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.

Учить:

- создавать изображение посуды из целого куска глины ленточным способом;
- сглаживать поверхность изделия пальцами.

Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.

Развивать:

- восприятие, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать птиц;
- умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.

Учить:

- лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород;
- правильное положение головы, крыльев, хвоста.

Учить передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить.

Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры.

Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.

Закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности, позу.

Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание).

Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.

Закреплять умение передавать соотношение частей по величине.

Упражнять в использовании различных приемов лепки.

Учить:

- передавать позу, движения;
- сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия;
- отмечать и оценивать выразительность изображений.

Развивать:

- умение создавать изображение человека в движении;
- образные представления, воображение.

Продолжать формировать умения:

- лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие);
- передавать форму основных частей и деталей.

Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами;

- в лепке предметов по частям и из целого куска.

Развивать воображение и творчество.

Учить:

- создавать в лепке образы сказочных героев;
- образной оценке своих работ и работ других детей.

Закреплять умение изображать фигуру человека. Передавать характерные особенности и детали образа.

Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, умении укреплять фигуру на подставке.

Развивать воображение.

#### ***Вид образовательной деятельности «Аппликация»***

Развивать образные представления. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить:

- вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию;

- разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.

Продолжать обрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движения обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.

Продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.

Учить создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.

Учить передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полосу на одинаковые прямоугольники, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображения характерными деталями (штангами). Учить передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы.

Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, клеем, кисточкой.

Воспитывать навыки коллективной работы; удовольствие и радость от создания картины.

Учить передавать форму и взаимное расположение частей разных машин.

Закреплять:

- разнообразные приемы вырезания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания;

- умение создавать коллективную композицию.

Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.

учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение; продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные - из бумаги, сложенной вдвое, закреплять приемы вырезания и наклеивать.

Учить создавать изображения на бумаге.

Закреплять умение:

- вырезать части овальной формы;

- вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения на большой лист.

Упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое.

Формировать навыки коллективной работы.

Развивать чувство цвета, композиции.

Развивать:

- цветовое восприятие;

- чувство композиции;

- умение рассматривать и оценивать созданные изображения.

Упражнять в подборе различных оттенков цвета.

Закреплять приемы вырезания и аккуратного наклеивания.

Упражнять в изображении человека; в вырезании частей костюма, рук, ног, головы.

Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека.

Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображения на листе.

Учить создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезание других частей корабля и деталей разнообразной формы.



Упражнять в вырезании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой.  
Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.  
Закреплять:

- умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение;  
- умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты различной конфигурации). Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.

Учить:

- задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации;  
- выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор.

Закреплять усвоенные ранее приемы вырезания. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.

Закреплять умение создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. Закреплять умение вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы.

Упражнять в вырезании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.

Закреплять умение задумывать содержание своей работы.

Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами.

Учить подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине.

Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), воображение.

Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.

Развивать образные представления, воображение и творчество.

Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой, по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.

#### ***В совместной деятельности с воспитателем «Художественный труд»***

Расширение представления детей об окружающем мире, формировать умение и навыки работы с засушенными растениями, развивать творчество, эстетическое восприятие, чувство композиции, цвета, художественный вкус.

Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях, развивать глазомер, воспитывать аккуратность, усидчивость.

Формировать умение и навыки работы с засушенными растениями. Закреплять навыки наклеивания различных деталей. Развивать творчество. Расширять представления детей об окружающем мире. Создавать хорошее настроение.

Продолжать формировать умение работать с природным материалом.

Развивать фантазию, образное и пространственное мышление

Умение детей создавать композиции из природного материала, засушенных листьев, лепестков. Развивать чувство цвета, композиции, творческое воображение. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе

Познакомить детей с назначением закладки, со способами вырезания из бумаги, сложенного вдвое, совершенствование работы с ножницами. Воспитывать бережное отношение к книге.

Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях, развивать глазомер, воспитывать усидчивость и аккуратность.

Формировать умение детей делать объемные игрушки из цветной бумаги, способом попарного склеивания деталей, развивать чувство цвета, совершенствовать приемы с клеем и ножницами. Воспитывать эстетический вкус.

Формировать умение вырезать пятилучевые звезды путем складывания квадрата по схеме, поощрить творческую инициативу.

Познакомить с предметами народного творчества, совершенствовать технику работы с бумагой, показать разные приемы изготовления деталей, составление узоров.

Продолжать закреплять навыки работы с бумагой, развивать образное мышление, воспитывать любовь ко всему живому.

Продолжать закреплять навыки работы с бумагой, развивать образное и пространственное мышление.

Формировать умение вырезать детали из полосы бумаги, изготавливать цветок тюльпана из квадрата путем его сложения, совершенствовать технику работы с ножницами, воспитывать аккуратность, поощрять инициативу.

Совершенствовать умение работать с природным материалом, учить составлять красивую композицию с использованием природного материала, поощрять инициативу, воспитывать желание принести радость близким, любимым людям.

Развивать образное и пространственное мышление, побуждать детей к творчеству и самостоятельности. Воспитывать аккуратность.

Формировать умение детей создавать силуэт животного. Познакомить с искусством вырезания силуэта. Формировать умение размещать силуэт животного на панораме леса, поощрять инициативу.

Формировать умение изготавливать цветок тюльпана из квадрата путем его сложения. Совершенствовать технику работы с ножницами, воспитывать аккуратность, поощрять инициативу.

Побуждать детей к творчеству и самостоятельности, развивать образное и пространственное мышление. Воспитывать аккуратность.

### ***Вид образовательной деятельности «Конструирование»***

Уточнять представления о строительных конструкторах; способах соединения, свойствах деталей и конструкций; упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки, умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план».

Формировать навыки пространственной ориентации.

Уточнять представления о строительных деталях конструкторов; способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); упражнять в плоскостном моделировании, в совместном

Конструировании.

Развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки, умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план».

Формировать навыки пространственной ориентации.

Формировать представления детей о грузовом транспорте, его функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы несложных образцов построек и использовать их в конструировании; формировать представления о колесах и осях, способах их крепления.

Формировать представления детей о пассажирском транспорте, его функциональном назначении, строении.

Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы несложных образцов построек и использовать их в

конструировании; учить делать прочное основание постройки, используя цилиндры, делать перекрытие.

Расширять представления детей о самолетах, их назначении (пассажирский, военный, грузовой); развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое отношение к действиям, стремление исправлять ошибки, учить выделять части самолета и устанавливать практическое назначение самой конструкции и ее основных частей; продолжать формировать умение заменять одни детали другими; учить планировать работу.

Расширять представления детей о космических летательных аппаратах; формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое отношение к действиям, стремление исправлять ошибки.

Упражнять детей в создании схем и чертежей; в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объемных телах, их форме, размерах, количестве.

Упражнять детей в создании схем и чертежей; моделировании и конструировании из геометрических фигур; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; умение строить умозаключения на основе своего опыта здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления о плоском предмете, его форме, размере.

Упражнять детей в рисовании планов; активизировать знания детей, учить их творчески применять ранее приобретенные конструкторские умения; учить размещать свои постройки с учетом расположения построек других детей; закреплять умение трудиться в коллективе.

Продолжать учить детей рисовать план; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер.

Развивать умение на основе зрительного анализа, соотносить предметы по ширине, толщине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение.

Расширять детей о назначении, упражнять в конструировании мостов.

Совершенствовать конструкторские способности к экспериментированию, умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы.

Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность.

Упражнять в выделении несоответствий, сравнений, обобщении.

Расширять представления детей о мостах (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов.

Совершенствовать конструкторские способности к экспериментированию, умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы.

Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или

ошибочность. Упражнять

в выделении несоответствий, сравнений, обобщении.

Уточнить представления о строительных деталях, деталях конструкторов. Упражнять в плоскостном моделировании, в

совместном конструировании. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу.

Конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы,

находить собственные решения. Формировать навыки пространственной ориентации.

Уточнить представления о строительных деталях, деталях конструкторов.

Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу.

Конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы,

находить собственные

решения.

Формировать навыки пространственной ориентации.

Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и

конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов, в умении

рассуждать и устанавливать причинно - следственные связи и логические отношения,

аргументировать решения, развивать внимание и память.

Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их

строения от из назначения; упражнять в

построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении

элементарных чертежей судов, в умении

рассуждать и устанавливать причинно - следственные связи и логические отношения,

аргументировать решения, развивать внимание и память.

Развивать творческие и конструктивные способности детей, фантазию,

изобретательность; упражнять в моделировании

и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы

выполнения заданий и выполнять их,

развивать образное, пространственное мышление; продолжать учить создавать

коллективные постройки.

Развивать творческие и Конструктивные способности детей, фантазию,

изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем;

учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их,

развивать образное, пространственное мышление; продолжать учить создавать

коллективные постройки.

#### ***Вид образовательной деятельности «Музыка»***

Создать условия для развития эмоциональной отзывчивости на настроение и характер музыки, способность понимать настроение образа (болезнь куклы);

Способствовать формированию музыкальной культуры на основе знакомства с композиторами, с классической, народной и современной музыкой.

Создавать условия для музыкальных способностей детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость и творческую активность.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах.

Способствовать овладению средствами сообщения о своем настроении с помощью музыки;

Стимулировать стремление к достижению результата музыкальной деятельности (спеть хорошо песню, хорошо станцевать танец);

Способствовать воспитанию культуры поведения в коллективной музыкальной деятельности.

Слушание

Создать условия для развития умения различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучание музыкального инструмента (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Развивать и обогащать представления о свойствах музыкального звука, опыт слушания музыки, музыкальные впечатления, слушательскую культуру, умения интерпретировать характер музыкальных образов, ориентируясь в средствах их выражения; способствовать пониманию выразительных средств музыки (народной, классической, детской); создавать условия для музыкально-дидактических игр, продуктивной интегративной деятельности (рисование под музыку)

### **Пение**

Способствовать формированию и развитию певческих навыков умение петь лёгким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Создать условия для развития и обогащения представлений об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательскую культуру, представления о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях.

### **Музыкально-ритмические движения**

Способствовать развитию чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание, свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд). Формировать танцевальное творчество.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить импровизировать образы сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях. Познакомить с русским хороводом, пляской, с танцами других народов.

### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество**

Создать условия для развития танцевального творчества; умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя оригинальность и самостоятельность в творчестве; импровизировать движения разных персонажей под музыку соответствующего характера; самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни; придумывать простейшие танцевальные движения. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Стимулировать умения разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх.

### **Игра на музыкальных инструментах**

Создать условия для развития детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; исполнять знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### Подготовительная группа (6-8 лет)

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

***Вид образовательной деятельности «Рисование»***

Формировать у детей умение отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания акварель. Формировать умение рассказывать о том, что нарисовали.

Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов.

Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании.

Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.

Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество.

Закреплять умение передавать сложную форму листа.

Развивать ассоциативные связи.

Упражнять в аккуратном красивом закрашивании.

Формировать эстетический вкус.

Формировать у детей умение изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине).

Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.

Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными

способами (концом, плашмя и т. д.). Развивать умение использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета.

Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.

Формировать умение отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом).

Развивать умение располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.

Формировать умение рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.

Формировать умение отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке.

Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Формировать умение наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творческие способности, фантазию.

Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Формировать умение изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.

Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью.

Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом).

## Развивать

умение сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.

Закреплять умение рисовать фигуру человека, передав относительную величину ребенка и взрослого. Развивать умение располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандаш и последующем закрашивании цветными карандашами.

Формировать умение передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах гор разноцветные огни.

Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).

Формировать умение передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Развивать умение использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый),

учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени.

Развивать эстетические чувства.

Формировать умение выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать

контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Развивать умение передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).

Формировать умение украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий) использовать для украшения ветки различны знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.

Формировать умение отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке.

Закреплять умение рисовать карандашами, красками, наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца.

Развивать воображение.

Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки.

Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью; использование простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур. Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.

Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.

Формировать умение передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.



Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. Развивать творческие способности.

Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке

работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.

Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно - прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.

Формировать умение передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка.

Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе.

Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе.

Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.

Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением.

Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.

Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать карандашом, гуашью, (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.

Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности.

Совершенствовать плавные, слитные движения.

Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества. Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения.

Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.

Формировать умение создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали.

Формировать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы

красками, способы получения новых цветов и оттенков.

Формировать умение рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль.

Учить рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.

Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.

Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции, умение при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.

Формировать умение передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.

Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.

Развивать творчество, воображение. Формировать умение задумывать содержание

своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Закреплять умение передавать в рисунке сказочных героев в движении.

Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать образительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе.

Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления.

Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.

Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.

Формировать умение создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (теплой — дворец Солнца, в холодной — дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.

Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе.

Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.

Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.

Формировать умение отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке.

Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца.

Развивать воображение.

Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.

Развивать умение самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.

Формировать умение составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением.

Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.

Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток;

красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.

Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.

Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.

Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве, характерный цвет, форму и строение, детали обстановки.

Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.

Продолжить формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение детей объяснять свой выбор.

Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и выразительное решение темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.

Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного — фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).

Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.

Формировать умение создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народно декоративно-прикладного творчества (павловские шали, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и

ХОЛОДНЫХ

тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.

Формировать умение отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке.

Закреплять умение рисовать карандашами, красками, наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.

Продолжать формировать умение передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.

Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством.

Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме. Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие и чувство прекрасного.

Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение.

Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов.

Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны.

Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.

Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.

Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение перемешивать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).

Формировать умение передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка.

Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе.

Формировать умение отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке.

Закреплять умение рисовать карандашами, красками, наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца.

Развивать воображение.

Развивать умение передавать в рисунке впечатления от праздничного

города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.

Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.

Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.

Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие.

Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.

Формировать у детей умение отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания акварель. Формировать умение рассказывать о том, что нарисовали.

Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать

разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.

Формировать умение передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка.

Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе.

Формировать умение отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке.

Закреплять умение рисовать карандашами, красками, наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.

#### ***Вид образовательной деятельности «Лепка»***

Формировать у детей умение передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр).

Развивать умение сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.

Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.

Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей тела.

Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.

Формировать умение создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур,

цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.

Формировать умение изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного.

Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека.

Упражнять в использовании основных приемов лепки.

Формировать умение самостоятельно намечать содержание лепки;

тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища.

Закреплять умение лепить из целого куска пластилина фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.

Формировать умение лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.

Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.

Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении.

Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.

Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.

Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.

Учить изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.

Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.

Продолжать формировать умение выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.

Учить детей передавать образы народной игрушки в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее освоенные приемы. Развивать эстетическое восприятие.

Формировать умение лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).

Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного образа. Развивать воображение.

Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения.

***Вид образовательной деятельности «Аппликация»***

Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Формировать умение оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.

Формировать умение задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.

Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Развивать умение красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображение по цвету. Воспитывать художественный вкус.

Формировать умение составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других, при наклеивании фигур на общий лист, подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.

Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Развивать умение красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображение по цвету. Воспитывать художественный вкус.

Формировать умение составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других, при наклеивании фигур на общий лист, подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.

Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.

Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления; продолжать формировать умение задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам; закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями; совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.

Развивать умение самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.

Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.

Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.

Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.

Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.

Формировать умение передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.

Формировать умение составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество.

Формировать умение передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.

### **В «Художественный труд»**

Учить изготавливать фигурки зверюшек, человечков, изображая их в движении, наделяя определенным характером. Закрепить умение скреплять детали с помощью клея ПВА. Уточнить представления о свойствах материала.

Продолжать упражнять детей складывать квадратный лист на шестнадцать маленьких квадратиков. Учить самостоятельно изготавливать выкройки для будущей мебели; анализировать рисунки; подбирать материал для работы.

Учить детей изготавливать ёлочные игрушки из цилиндров и конусов; умение вырезать детали, развивать творческие способности, фантазию. Закреплять умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы.

Учить создавать предметы из полосок бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении ков. Развивать творчество у детей.

Воспитывать умение детей трудиться сообща.

Учить подбирать детали, умение работать с природным материалом, передавать выразительность образа. Продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом.

Познакомить детей с назначением закладки, со способами вырезания узоров (геометрических и растительных) из листа бумаги, сложенного вдвое; раскрыть символику отдельных элементов (кружочек – солнце, прямая линия – дорога, волнистая линия – вода и т.д.); совершенствовать приемы работы с ножницами; воспитывать бережное отношение к книге.

Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков; развивать чувство цвета, композиции, творческое воображение; воспитывать интерес и бережное отношение к природе.

Продолжать учить детей творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами: вырезать из бумаги силуэты разных деревьев, составлять из них композицию «Осенний лес»; побуждать к поиску различных способов изображения кроны деревьев (обрывная и накладная аппликация, раздвижение и прорезной декор); поощрять инициативу детей в выборе цветовой гаммы.

Учить детей делать объемные игрушки из цветной бумаги способом попарного склеивания деталей



развивать чувство цвета, совершенствовать приемы работы с клеем и ножницами, воспитывать эстетический вкус.

Учить детей создавать объемные игрушки из яичной скорлупы, сочетая разные материалы; продолжать учить рисовать на объемной форме (на яйце, из которого удалено содержимое); развивать чувство формы и композиции, воспитывать бережное отношение к вещам.

Учить вырезать пятилучевые звезды путем складывания квадрата по схеме, создавать образ кометы, используя различные материалы (мятая бумага, ткань, нитки), поощрять творческую инициативу.

Учить вырезать детали аппликации из полоски бумаги, сложенной «гармошкой», вырезать тонкие полоски бумаги без разметки, изготавливать цветок тюльпана из квадрата путем его сложения; совершенствовать технику работы ножницами, воспитывать аккуратность, поощрять инициативу. Вызывать интерес к освоению способов конструирования корабликов из бумаги.

Учить «читать» схему и создавать модель последовательно и точно по операциям. Развивать координацию в системе «глаз-рука», восприятие, воображение.

Вызывать интерес к конструированию самолетиков из бумаги. Учить конструировать модель по чертежу (схеме), точно и последовательно выполняя все операции.

Создать условия для свободного выбора моделей и творческого оформления их по замыслу.

Вызывать интерес к экспериментированию с формой веера. Напомнить о множестве вариантов интерпретации «веера» (жабо, юбочка, гармошка, хвост, крылья птицы и бабочки). Показать варианты преобразования формы для получения новых изделий.

Уточнить представление детей о закладке как функциональном предмете и его вариантах (по материалу, способу изготовления, декору). Вызывать интерес к конструированию закладки с динамичным элементом – бегунком. Развивать творческое изображение.

Учить детей создавать линейные узоры из осенних листьев. Дать представление об орнаменте и научить выделять ритм: повтор или чередование элементов. Показать варианты растительных орнаментов и обратить внимание на то, что элементы могут чередоваться по форме, цвету, величине, размещению в пространстве и т.д. Развивать чувство ритма, гармонии, художественный вкус. Воспитывать интерес к природе и желание сохранять ее хрупкую красоту.

Расширить опыт художественного конструирования различных изделий (веер, птица, бабочка, юбка, крона дерева, цветок и др.) на основе обобщенного способа формирования (гармошка). Показать, что она и та же конструкция (деталь, форма) может выступать как некое целое (веер) и в то же время являться частью чего-то более сложного. Содействовать формированию универсальной способности генерировать и воплощать различные идеи на основе одного освоенного способа, переносить художественный образ в разные смысловые контексты.

### ***Вид образовательной деятельности «Конструирование»***

Учить строить различные здания по предлагаемым условиям;

предварительной зарисовке сооружений;

анализе схем и конструкций.

Развивать умение:

воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях,

устанавливать их;

аргументировать свои решения.

Формировать:

конструкторские навыки;

направленное воображение.

Формировать обобщённые представления о зданиях, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал.

Развивать умение планировать работу.

Воспитывать при работе дружеские отношения.

Формировать:

представления о машинах разных видов, их строении и назначении.

Упражнять в плоскостном моделировании в построении схем.

Развивать:

способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций;

самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.

Уточнить представления о городском транспорте, разнообразии его видов, зависимости конструкции каждого вида транспорта от его назначения, продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Закрепить знания о правилах дорожного движения.

Упражнять в быстром решении проблемных ситуаций.

Обобщать, систематизировать, уточнять представления об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения.

Учить детей выделять части самолета (мотор, фюзеляж, пропеллер, шасси и т.д) и устанавливать практическое назначение самой конструкции и ее основных частей. Формировать умение заменять одни детали другими.

Расширять знания об истории робототехники.

Продолжать учить детей строить различные предметы мебели (стол и стул) по рисунку, объединять постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их.

Закрепить умение отражать в своих конструкциях имеющиеся представления из своего опыта. Развивать представления о строительных деталях.

Развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.

Формировать обобщенные представления о микрорайонах, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать у детей взаимопомощь; упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании.

Совершенствовать умение:

конструировать мосты разного назначения;

сооружать простейший механизм — рычаг, позволяющий приводить

в движение отдельные элементы конструкции.

Упражнять в построении схем, чертежей мостов.

Учить детей совместно подумать о том, что они будут конструировать, из какого конструктора, распределять работу, подбирать материал.

### ***Вид образовательной деятельности «Музыка»***

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Создавать условия для развития любознательности, активности интереса к музыке разных жанров и стилей;

Способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на музыку; понимать настроение и характер музыки;

Создавать условия для воспитания художественного вкуса; сознательное отношение к отечественному музыкальному наследию и современной музыке.

Способствовать развитию звуковысотного, ритмического, тембрового и динамического слуха.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Создавать условия для обучения игры на детских музыкальных инструментах индивидуально и группами.

Способствовать формированию первичных представлений об элементарных музыкальных формах, жанрах музыки, некоторых композиторах.

#### **Слушание**

Создавать условия для развития и обогащения представлений о многообразии музыкальных форм и жанров; опыт слушания музыки; опыт музыкальных впечатлений представлений о композиторах и их музыке (народной, классической, детской); навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты-терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. При анализе музыкальных произведений развивать умение ясно излагать свои чувства, мысли, эмоциональное восприятие и ощущения. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Развивать словарный запас для определения характера музыкального произведения.

Создавать условия для музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыкально-дидактического содержания, продуктивной интегративной деятельности (рисование под музыку)

Способствовать развитию элементарных музыкальных понятий (регистр, динамика, длительность, темп, ритм; вокальная, инструментальная и оркестровая музыка; исполнитель; жанры: балет, опера, симфония, концерт), творчеством композиторов: И. С. Баха, В. А. Моцарта, М.

Глинки, Н. Римского-Корсакова, П. Чайковского, С. Прокофьева, Д. Кабалевского и др. Познакомить детей с Государственным гимном Российской Федерации.

#### **Пение**

Создавать условия для совершенствования певческого голоса и вокально-слуховой координации; навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; брать дыхание и удерживать его до

конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию); умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него:

самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни и танцы; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения**

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно передавать в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с особенностями национальных плясок (русские, белорусские, украинские и т.д.) и балетных танцев. Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, танцев, театральных постановок.

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.); импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак и т.д.), образы животных (котик, сердитый козлик и т. п.); характерные движения русских танцев; самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни, вариации элементов плясовых движений; выразительно действовать с воображаемыми предметами, самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

**Игра на детских музыкальных инструментах**

Создать условия для игры на музыкальных инструментах: металлофоне, ударных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **2.1.5. Образовательная область « ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательная область «Физическое развитие» реализуется через вид деятельности: «Физическая культура». Тематика образовательной деятельности прописана в рабочих программах в календарно-тематическом планировании по образовательной области.

### **Содержание работы по образовательной деятельности «Двигательная деятельность»**

**2 группа раннего возраста (2 - 3 года)**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.

Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

#### младшая группа (3-4 года)

Развитие умения ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движения рук и ног. Приучать действовать совместно.

Формирование умения строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Формирование умения сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Формирование умения соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения.

Развитие навыков лазанья, ползанья; ловкость, выразительность и красоту движений.

Введение в игру более сложных правил со сменой видов движений. Развитие умения энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Закрепление умения энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучение хвату за перекладину во время лазанья.

Закрепление умения ползать.

Поощрение участия детей в совместных играх и физических упражнениях. Воспитание интереса к физическим упражнениям, обучение умению пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

Формирование желания и умения кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах.

Развитие умения реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и другие Развитие самостоятельности и творчества при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Организация подвижных игры с правилами.

#### **Задачи образовательной деятельности**

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации).

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Порядковые упражнения.

Построение в колонну по одному.

Перестроения из колонны по одному в круг и колонну по два в движении. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

### **Основные движения:**

#### **Ходьба.**

Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врасыпную.

Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол.

Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см).

Медленное кружение в обе стороны.

#### **Бег.**

Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, врасыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

#### **Катание, бросание, ловля, метание.**

Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см).

Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м).

Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см).

Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд).

#### **Ползание, лазанье.**

Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно.

Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

#### **Прыжки.**

Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

#### **Групповые упражнения с переходами.**

Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врасыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

#### **Ритмическая гимнастика.**

Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

### **Общеразвивающие упражнения:**

#### **Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.**

Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно).

Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой.

Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину.

Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать

кисти, шевелить пальцами.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.**

Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево).

Из исходного положения сидя: поворачиваться положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками.

Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде.

Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону.

Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову.

Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях.

Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком.

Ходить по палке, валику (диаметр 6-8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

*Спортивные упражнения:*

**Катание на санках.**

Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

**Скольжение.**

Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

*Подвижные игры:*

**С бегом.**

«Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

**С прыжками.**

«По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

**С подлезанием и лазаньем.**

«Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

**С бросанием и ловлей.**

«Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

**На ориентировку в пространстве.**

«Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

**Средняя группа (4-5 лет)**

«Физическое развитие»

Задачи, специфичные для детей данного возраста:

- развитие памяти через повторение названий упражнений, их последовательное выполнение;
- развитие образного и пространственного мышления;
- развитие чувства ритма и обучение выполнению движений под музыку;
- развитие навыков общения по ролям;
- развитие гибкости и укрепление опорно-двигательного аппарата.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую

выносливость, силу, гибкость.

3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни

4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения: Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15)), ведение колонны. Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание, лазанье. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (подпрыгивание на высоту 15—20 см.). Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.

Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полулелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами. Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами: представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к



болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур

### Старшая группа (5-6 лет)

#### «Физическое развитие»

Задачи, специфичные для детей данного возраста:

- развитие гибкости и укрепление опорно-двигательного аппарата;
- развитие наглядно-действенного мышления;
- развитие образного и пространственного мышления;

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать творчества в двигательной деятельности.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.
9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения: четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным и последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разноаименной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами.

Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега - отталкивания, группировки и приземления, в метании - замаха и броска. Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа.

Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3x10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели разными способами: прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазанье ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры. Городки. Бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол. Перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам. Бадминтон. Отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем. Футбол. Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3—5 м). Игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни: признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Физическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса дошкольного образовательного учреждения и является его приоритетным направлением. Физическое воспитание направлено на достижение физического совершенства, т.е. высокого уровня здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Подготовка ребенка к школе осуществляется и на физкультурных занятиях, где посредством подвижных игр, упражнений и игровых заданий формируются необходимые для успешного обучения в школе внимание, память, мышление, речь, воображение, тонкая моторика руки дошкольника, координационные способности.

Целью работы является формирование у детей умений и навыков в физической культуре, развитие физических качеств, физическая подготовленность.

Задачи:

*Оздоровительные:* охрана жизни и укрепление здоровья, улучшения физического развития и закаливание организма ребенка.

*Образовательные:* формирование двигательных навыков и умений, развитие физических качеств, привитие навыков правильной осанки, навыков гигиены, освоение доступных специальных знаний.

*Воспитательные:* воспитание привычки к соблюдению режима дня и ежедневным занятиям физическими упражнениями, учить умению самостоятельно заниматься в детском саду и дома, воспитание жизнерадостной, жизнестойкой, целеустремленной, волевой, творческой личности.

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.
2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно – ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.
6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения.

Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками.

Общеразвивающие упражнения.

Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.

Основные движения.

Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое

равновесие при приземлении; в метании – энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске.

Подводящие и подготовительные упражнения.

Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии.

Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.).

Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с

перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м.

Прыжки.

Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

Метание.

Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и другие) разными способами. Точное поражение цели.

Лазанье.

Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». Подвижные игры.

Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры.

Правила спортивных игр. Городки. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон. Правильно держать ракетку, ударять по волану,

перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения.

Спортивные упражнения.

Ходьба на лыжах. Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках. Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате. Отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде. Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Воспитывать у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

#### **«Здоровье» (в режимных моментах)**

Воспитание навыков самообслуживания – длительный процесс, поэтому работа планируется поквартально. Процесс формирования почти всех навыков осуществляется постоянно и практически одновременно.

Методические приемы, используемые при обучении культурно – гигиеническим навыкам неизменны, так как обеспечивают механизм формирования любого навыка. Это показ с подробным объяснением действий, подробное словесное объяснение, частичный показ, указание, напоминание с указанием действия, общее напоминание, проверка выполнения действия, оценка. Подобные приемы используются постоянно, в зависимости от уровня освоения.

В работе с детьми используются игровые приемы, дидактические игры и игровые упражнения, художественные произведения, которые помогают привлекать внимание детей к последовательности действий, способствуют поддержанию самостоятельности в самообслуживании.

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (в режимных моментах)**

Формировать представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода—наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания.

Формировать умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Систематизировать знания о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Раскрыть возможности здорового человека.

Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

#### **Воспитание культурно – гигиенических навыков (в режимных моментах)**

Формировать привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Совершенствовать умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

## Перечень подвижных игр.

«Мышеловка», «Удочка», «Мы веселые ребята», «Передача мяча назад над головой в колонне», «Перелет птиц», «Гуси–Лебеди», «Краски», «Плетень», «Горячий мяч», «Охота волка», «Ловишки с ленточками», «Пожарные на учении», «Не оставайся на полу», «Найди свою пару», «Медведь и пчелы», «Совушка», «Хитрая лиса», «Найди свой цвет», «Кто скорее до кегли», «Охотники и зайцы», «Перебежки», «Космонавты», «Поймай ленту», «Бег по расчету», «Переправься по кочкам», «Караси и щука», «Третий лишний», «Бег под скакалкой», «Горелки», «Проводник и заяц», «Быстро по местам», «Кто дальше», «Ловля обезьян», «Быстро по местам».

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей

### 1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

**Социально-коммуникативное развитие в части «Формирование основ безопасности» дополнено парциальной программой по здоровьесберегающему направлению «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б.Стёркина, Н.Н.Авдеева).**

**По данной программе занимаются 2 группы: младшая(3-4г) и средняя группа(4-5лет)**

#### Содержание работы

№	Тема	Количество	Пособие
п/п		НОД	
1	Предметы, требующие осторожного	1	Авдеева Н.Н. Безопасность: учеб.-

	обращения				методич. пособие. Стр. 26
2	Контакты с животными	1			Авдеева Н.Н. Безопасность: учеб.-
					методич. пособие. Стр. 40
3	Личная гигиена	2			Авдеева Н.Н. Безопасность: учеб.-
					методич. пособие. Стр. 47
4	Витамины и полезные продукты	1			Авдеева Н.Н. Безопасность: учеб.-
					методич. пособие. Стр. 49
5	Конфликты между детьми	1			Авдеева Н.Н. Безопасность: учеб.-
					методич. пособие. Стр. 54
6	Одежда и здоровье	2			Авдеева Н.Н. Безопасность: учеб.-
					методич. пособие. Стр. 55
7	Игры во дворе	1			Авдеева Н.Н. Безопасность: учеб.-
					методич. пособие. Стр. 59
	<b>ИТОГО:</b>	<b>9</b>			
		Второй год обучения			
<b>№</b>	<b>Тема</b>		<b>НОД</b>	<b>Количество</b>	<b>Пособие</b>
<b>п/п</b>					
1	Предметы, требующие осторожного обращения	1			Авдеева Н.Н. Безопасность: учеб.-
	обращения				методич. пособие.





2	Пожар	1	Авдеева Н.Н. Безопасность: учеб.- методич. пособие. Стр. 28
3	Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности	1	Авдеева Н.Н. Безопасность: учеб.- методич. пособие. Стр. 31
4	Будем беречь и охранять природу	1	Авдеева Н.Н. Безопасность: учеб.- методич. пособие. Стр. 35
5	Конфликты между детьми	1	Авдеева Н.Н. Безопасность: учеб.- методич. пособие. Стр. 54
6	В городском транспорте	1	Авдеева Н.Н. Безопасность: учеб.- методич. пособие. Стр. 56
7	Дорожные знаки	1	Авдеева Н.Н. Безопасность: учеб.- методич. пособие. Стр. 57
8	К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице.	1	Авдеева Н.Н. Безопасность: учеб.- методич. пособие. Стр. 63
9	Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живёшь?	1	Авдеева Н.Н. Безопасность: учеб.- методич. пособие. Стр. 64
	ИТОГО:	9	

**Содержание программы по виду образовательной деятельности «Ребенок в семье и сообществе»**

**2 группа раннего возраста 2-3 года**

<b>Октябрь</b>		
<b>Название темы</b>	<b>Цели</b>	<b>Источник методической литературы</b>

Игровая беседа: «Мне нравится в детском саду»	Формировать элементарные представления об изменении социального статуса (взрослении) ребенка в связи с началом посещения детского сада	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.15
Игровая ситуация «Мы играем в театр»	Пробуждать интерес к театрализованной игре путем опыта общения с персонажами. Развивать умение играть со сверстниками	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.17
Игровая беседа с элементами движений: «Веселый паровозик»	Учить выполнять поручения, дающие возможность общаться со сверстниками	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.16
Художественное конструирование: «Мы радуемся все вместе»	Развивать интерес к действиям с карандашами, формировать умения различать цвета карандашей. Вызвать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Развивать умение играть не ссорясь, вместе радоваться успехам.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 9
	<b>Ноябрь</b>	
Коммуникативная игра: «Зайка в гости к нам пришел»	Учить в ходе игры приветствовать и прощаться с зайчиком. Развивать умение в ходе игры передавать движения зайчика, играть вместе, дружно	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.20
Проблемная ситуация: «Поможем мишке напоить чаем гостей»	Развивать интерес к игре. Воспитывать отзывчивость.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.21

Беседа: «Я знаю слово «пожалуйста»»	Развивать умение играть вместе со сверстниками. Формировать умение излагать свою просьбу спокойно, употребляя слово «пожалуйста»	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.23
Рассматривание: «Покажи на картинке кто радуется, а кто грустит»	Знакомить детей с картинками, изображающими эмоциональное состояние героев. Обогащать словарь глаголами, обозначающими эмоциональное состояние.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.24
	<b>Декабрь</b>	
Коммуникативная игра: «В гости бабушка пришла»	Вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Способствовать потребности детей в действиях с предметами	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.24
Конструирование из снега (на прогулке) «Мы вместе лепим снеговика»	Развивать интерес к деятельности взрослого, умение радоваться результату	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.25
Дидактическая игра: «Подарок снеговика»	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Развивать умение играть не ссорясь. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.26

Дидактическая игра: «Мы украшаем елку»	Развивать игровое общение. Формировать опыт поведения в среде сверстников	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.27
Песенное творчество: «Веселые песенки»	Формировать умение сопровождать речью игровые действия. Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. Развивать умение подпевать фразы в песне	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр.34
	<b>Январь</b>	
Дидактическая игра: «Катя обедает»	Побуждать детей слушать стихотворение, сопровождаемое показом игрушек. Развивать умение отвечать на вопрос «Куда?». Активизировать словарь. Учить выполнять игровые действия	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 31
Игровая ситуация (на прогулке): «Мы кормим птиц»	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия корма птиц. Воспитывать желание подкармливать птиц. Формировать опыт поведения в среде сверстников	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 33
Игровая ситуация: «Моя любимая кукла»	Формировать игровые навыки. Воспитывать умение самостоятельно подбирать игрушки для игры	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 35
Творческая мастерская: «Цветные карандаши»	Формировать представление о том, что карандашами рисуют. Побуждать задумываться над тем, что они рисуют. Воспитывать бережное отношение к материалам для рисования и собственным рисункам	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 36

	<b>Февраль</b>	
Творческая мастерская: «Мы лепим баранки»	Приучать детей слушать стихотворение без наглядного сопровождения. Упражнять в употреблении несложных фраз. Раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, соединять концы получившейся палочки	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 41
Игра-инсценировка «Кот в машине»	Вызывать интерес к предметам ближайшего окружения. Поддерживать желание детей самостоятельно создавать постройки. Развивать умение играть вместе, не ссорясь	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 43
Игра-забава: «Где спрятался котенок?»	Обогащать словарь детей, существительными, обозначающими названия предметов мебели. Развивать речевое общение. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 44
	<b>Март</b>	
Общение с детьми: «Поговорим о маме»	Формировать умение слушать стихотворение, рассматривать иллюстрации к нему, отвечать на вопросы. Развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта. Воспитывать внимательное отношение и любовь к маме	Л.В. Абрамова, ИФ Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 48
Игровая ситуация: «У бабушки в гостях»	Учить узнавать домашних животных в игрушках и на картинках. Развивать интерес к театрализованной игре путем опыта общения с персонажем. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам	Л.В. Абрамова, ИФ Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-во Мозаика-синтез, 2016, стр 45
Конструирование: «Строим вместе»	Продолжать знакомить детей с деталями строительного материала. Развивать умение по словесному указанию педагога находить необходимые предметы. Развивать умение вместе радоваться успехам	Л.В.Абрамова, Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста, стр50

Дидактическая игра: «Собираем пирамидку»	Формировать умение играть рядом, не мешая друг другу. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к игре, предложенной взрослым	Л.В. Абрамова, Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Стр 50
	<b>Апрель</b>	
Коммуникативная игра: «Грустный и веселый зайчики»	Развивать умение называть состояние персонажа. Развивать желание играть вместе. Воспитывать эмоциональную отзывчивость	Л.В. Абрамова, Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста стр 51
Игра-развлечение: «Что принес петрушка?»	Учить различать количество предметов. Развивать интерес к театрализованной деятельности. Воспитывать навыки вежливого обращения	Л.В. Абрамова, Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Стр 52
Проблемная ситуация: «Мы помогаем ежику»	Продолжать развивать интерес к лепке. Воспитывать отзывчивость	Л.В. Абрамова, Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Стр 53
Инсценировка: «Поделись игрушками»	Учить доброжелательному общению со сверстниками. развивать речевое общение. Воспитывать отрицательное отношение к жадности.	Л.В. Абрамова, Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. стр56
	<b>Май</b>	
Игровая беседа: «Скажи другу, что так поступать нельзя»	Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние. Развивать желание общаться со сверстниками посредством выполнения поручений педагога. Воспитывать отрицательное отношение к грубости	Л.В. Абрамова, Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста стр57
Театрализованные игры по потешкам	Учить детей сопровождать чтение потешек игровыми действиями. Учить передавать сказочные образы. Развивать умение играть не ссорясь.	Л.В. Абрамова, Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. стр60
Общение с детьми: «Расскажи о любимых персонажах»	Развивать активный словарь детей. Формировать доброжелательное отношение между детьми	Л.В. Абрамова, Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М: Изд-вМозаика-синтез, 2016, стр 62

Содержание программы по виду образовательной деятельности «Ребенок в семье и сообществе»

Старшая группа 5-6 лет

Название темы	Цели	Источник методической литературы
<b>Сентябрь</b> <b>ТЕМА №1 Если я потерялся.</b>	Закрепить знание домашнего адреса и телефона, имен и отчества родителей . формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение следовать установленным нормам поведения.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников старшая группа. Стр.15
<b>Октябрь</b> <b>ТЕМА №2 Мой дедушка.</b>	Углубить представления детей о членах семьи . воспитывать уважительное отношение к окружающим. Развивать умение поддержать беседу. Развивать интерес к художественной литературе.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников старшая группа. Стр.23
<b>Ноябрь</b> <b>ТЕМА №3 Кого можно назвать другом.</b>	Развивать стремление следовать в своих поступках положительному примеру. Приучать детей к самостоятельности суждений. Развивать умение отождествлять себя с любимыми персонажами.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников старшая группа. Стр.36
<b>Декабрь</b> <b>ТЕМА №4 Волшебные слова.</b>	Развивать культуру речевого общения, умение играть сообща. Помогать детям осваивать формы речевого этикета. Развивать интерес к худ. Литературе. Учить перебрасывать мяч друг другу снизу.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников старшая группа. Стр.52
<b>Январь</b> <b>ТЕМА №5 Дружная семья</b>	Воспитывать желание помогать людям. Развивать интерес к худ. литературе. Продолжать развивать умение детей содержательно и эмоционально рассказывать об интересных событиях.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников стар. группа. Стр.63
<b>Февраль</b> <b>ТЕМА №6 Чем можно порадовать своих близких.</b>	Воспитывать стремление радовать старших хорошими поступками. Учить проявлять заботу об окружающих. Развивать умение поддерживать беседу. Побуждать детей рассказывать о своем восприятии конкретного поступка лит. персонажа.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников старшая группа. Стр.76
<b>Март</b> <b>ТЕМА №7 Подарим мамам цветы.</b>	Воспитывать стремление доставлять радость близким, внимательное отношение к ним. Учить детей слушать стихотворение. Развивать умение поддерживать беседу. Закреплять способы рисования различными изобразительными материалами.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников старшая группа. Стр.88
<b>Апрель</b> <b>ТЕМА №8 Как мы помогаем взрослым.</b>	Воспитывать трудолюбие, стремление радовать старших хорошими поступками. Учить слушать рассказ. Развивать умение поддерживать беседу. Способствовать овладению композиционными умениями. Учить использовать движения как средство выразительности.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников старшая группа. Стр.103
<b>Май</b> <b>ТЕМА №9 Мои выходные дни.</b>		Социально-коммуникативное

	<p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать привычку слушать собеседника, не перебивая его.</p> <p>Развивать умение содержательно рассказывать сверстникам об интересных событиях.</p> <p>Развивать интерес к худ.литературе.</p>	<p>развитие дошкольников старшая группа. Стр.117</p>
--	---	--

**Социально-коммуникативное развитие в части «Ребенок в семье и сообществе» дополнено парциальной программой «Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры: Программа, учебно-методическое пособие /О.Л. Князева, М.Д. Маханева. – СПб.: Детство – Пресс, 2000и**

***Подготовительная к школе группа 6-8 лет***

Формировать представления о крестьянском быте, об жилище- избе, её внутреннем виде, обстановке, о мужских и женских обязанностях в семье.

Формировать представления об одежде славян, её названиями и особенностями вышивки характерного для Липецкого края.

Познакомить со значением старинных слов: «горница», «полати», «люлька», «лучина», «прялка», «лапти».

Развивать познавательную активность, расширять кругозор, умение рассуждать.

Воспитывать интерес к народной культуре, быту, местным обычаям липецкого края, доброжелательное отношение к окружающему миру и друг к другу.

Закрепить знания детей о русском народном декоративно-прикладном искусстве. Различать его виды, называть знакомые народные игрушки, их характерные особенности, предметы разных промыслов (Городец, Гжель, Филимоново, Дымка).

Развивать и обогащать представления детей о народных промыслах на Липецкой земле: романовская игрушка, лоскутное шитье, гончарное дело, добровская игрушка, елецкое кружево.

Воспитывать интерес к истории русского народного творчества. Развивать воображение, фантазию, творческие способности через разные виды деятельности.

Воспитывать уважение к труду народных мастеров.

Закреплять и обобщать знания детей о государственных символах России (герб, флаг, гимн).

Закрепить знания детей об основных неофициальных символах России.

Развивать любознательности, интерес к истории своей страны.

Воспитывать у детей чувство патриотизма, уважительное отношение к государственным символам России, понимание того, что они призваны объединять жителей одной страны.

Познакомить детей с местом расположения города на карте России и карте Липецкой области.

Развивать и обогащать представления детей о малой Родине, как о месте, где родился, где прошло детство.

Формировать представления о Липецком курорте, как старейшем курорте России.

Развивать творческие, композиционные способности, воображение детей.

Развивать навыки речевого общения, формировать умение выразительно рассказывать о своём крае, умение анализировать и сравнивать.

Воспитывать патриотизм.

Продолжать формировать и обогащать представления детей о государственных символах города Липецка (герб и флаг). Формировать представления о достопримечательностях родного города.

Формировать умение различать функциональную принадлежность зданий в родном городе (жилые дома, детские сады, школы, магазины, предприятия), их архитектурные сходства и различия.

Развивать умения наблюдать за окружающим миром, обобщать и анализировать, делать самостоятельные выводы. Развивать монологическую речь.



Воспитывать любовь к родному городу, уважение к людям труда.

Продолжать формировать представления детей о разнообразии животного и растительного мира Липецкой области.

Развивать у детей художественное восприятие и умение отображать свои впечатления в творческих работах. Развивать речь, мышление, память, внимание.

Воспитывать бережное отношение к природе, желание беречь её.

Формировать представления о творчестве елецких художников Н.И.Москалева и Н.Жукова.

Формировать представления о о жизненном и творческом пути композитора современности Т.Хренникова; о событиях из жизни русских художников Орлова и Репина, связанные с пребыванием на Липецкой земле

Развивать творческую активность детей, коммуникативные навыки.

Воспитывать чувства патриотизма, уважения к людям, прославившим липецкий край.

Формировать представления о Липецкой области как о родине предков великого русского поэта А.С.Пушкина и писателя М.И. Пришвина.

Развивать память, мышление при знакомстве с произведениями поэта и писателя.

Воспитывать интерес и любовь к литературному, художественному наследию Липецкого края.

Формировать представления о детях - героях Советского Союза и России; о липчаных – земляках, совершивших подвиги в годы Великой Отечественной войны; об истории города, его мирного населения в годы войны.

Развивать интерес к истории родного города. Развивать и обогащать представления о достопримечательностях города - памятниках героям ВОВ.

## **2.Взаимодействие взрослых с детьми.**

### **2.1Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

В качестве адекватных форм и методов работы с детьми используются:

Виды детской	Формы организации образовательной деятельности		
	Ранний возраст	Младший	Старший дошкольный

деятельности		<i>дошкольный возраст</i>	<i>возраст</i>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>			
Игровая, трудовая, коммуникативная	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Поручение	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Ситуация морального выбора Поручение Дежурство.	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность
<b>Познавательное развитие</b>			
Познавательная исследовательская	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Рассказ Проблемная ситуация	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование

		Беседа Проблемная ситуация	Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
<b>Речевое развитие</b>			
Коммуникативная (знакомство с книжной культурой, детской литературой)	Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра Игра-драматизация Чтение С-р игра	Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра	Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>			
Рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность, восприятие литературного текста, театрализованная деятельность	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально- дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Подпевание взрослому, совместное пение	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально- дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной- исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально- дидактическая игра

			Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра
--	--	--	--

**Физическое развитие**

Двигательная	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Рассказ Чтение	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Комплексная деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация
--------------	---	--	--

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

**Деятельность детей дошкольного возраста**

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### Формы организации образовательной деятельности

<i>Формы организации</i>	<i>Особенности</i>
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом, содержанием ООД может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

### Методы развития коммуникации

<i>Наглядные</i>	<i>Словесные</i>	<i>Практические</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии.</li> <li>✓ Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинкам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Чтение и рассказыывание художественных произведений</li> <li>✓ Заучивание наизусть</li> <li>✓ Пересказ</li> <li>✓ Обобщающая беседа</li> <li>✓ Рассказыывание без опоры на наглядный материал</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Дидактические игры</li> <li>✓ Игры-драматизации</li> <li>✓ Инсценировки</li> <li>✓ Дидактические упражнения</li> <li>✓ Пластические этюды</li> <li>✓ Хороводные игры</li> </ul>

### Методы и приемы трудового воспитания детей

<i>Формирование нравственных представлений, суждений, оценок</i>	<i>Создание у детей практического опыта трудовой деятельности</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Решение маленьких логических</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приучение к положительным формам</li> </ul>

<p>задач, загадок.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приучение к размышлению, эвристические беседы.</li> <li>• Беседы на этические темы.</li> <li>• Чтение художественной литературы.</li> <li>• Рассматривание иллюстраций.</li> <li>• Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.</li> <li>• Просмотр телепередач, видеофильмов.</li> <li>• Задачи на решение коммуникативных ситуаций.</li> <li>• Придумывание сказок.</li> </ul>	<p>общественного поведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Показ действий.</li> <li>• Пример взрослого и детей.</li> <li>• Целенаправленное наблюдение.</li> <li>• Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд)</li> <li>• Разыгрывание коммуникативных ситуаций.</li> <li>• Создание контрольных педагогических ситуаций</li> </ul>
---	---

**Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром**

<b>Методы, повышающие познавательную активность</b>	<b>Методы, вызывающие эмоциональную активность</b>	<b>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности</b>	<b>Методы коррекции и уточнения детских представлений</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Элементарный анализ</li> <li>- Сравнение по контрасту и подобию, сходству</li> <li>- Группировка и классификация</li> <li>- Моделирование и конструирование</li> <li>- Ответы на вопросы детей</li> <li>- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воображаемая ситуация</li> <li>- Придумывание сказок</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Сюрпризные моменты и элементы новизны</li> <li>- Юмор и шутка</li> <li>- Сочетание разнообразных средств на одной ОД</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности</li> <li>- Перспективное планирование</li> <li>- Перспектива, направленная на последующую деятельность</li> <li>- Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Создание проблемных ситуаций</li> <li>- Беседа</li> </ul>

**Методы эстетического воспитания**

- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- Метод эстетического убеждения
- Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре).
- Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса.
- Метод разнообразной художественной практики.
- Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- Метод эвристических и поисковых ситуаций.

### Методы музыкального развития

- **Наглядный:** сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- **Словесный:** беседы о различных музыкальных жанрах.
- **Словесно-слуховой:** пение.
- **Слуховой:** слушание музыки.
- **Игровой:** музыкальные игры.
- **Практический:** разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

### Методы физического развития

Наглядные	Словесные	Практические
- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	- объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция.	- повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме

## 2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребёнка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Решение программных задач осуществляется в разных формах:

- специально организованной образовательной деятельности;
- образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;
- в самостоятельной деятельности детей.

Основной формой организации образовательного процесса является **образовательная ситуация** - форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Особенностью такого рода организованной образовательной деятельности является обязательное получение образовательного результата (рассказа, рисунка, поделки, нового знания или переживания и т.п.)

**Главные задачи образовательных ситуаций**- формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

В процессе **непосредственно организованной образовательной деятельности** воспитатель создаёт разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности. Участие в решении образовательных ситуаций подготавливает детей к школьному обучению.

Образовательные ситуации включаются и в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества. Создание образовательных ситуаций помогает педагогу развить детскую инициативу, через постановку перед детьми проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования, для продуктивного творчества.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

*Игровая деятельность* является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры – этюды и т.д.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

*Коммуникативная деятельность* занимает отдельное место в сетке непосредственно организованной образовательной деятельности, но при этом включается во все виды детской деятельности.

*Познавательно – исследовательская деятельность* включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, освоение средств и форм познания.

*Восприятие художественной литературы и фольклора* организуется как процесс слушания детьми произведений литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется воспитателем как непосредственно чтение (или рассказывание) вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

*Конструирование и изобразительная деятельность* детей представлена разными видами художественно – творческой деятельности. Художественное восприятие произведений искусства обогащает личный опыт дошкольника, обеспечивает интеграцию между познавательно – исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

*Музыкальная деятельность* организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

*Двигательная деятельность* организуется в процессе занятий физической культурой, проведение которых соответствует действующим требованиям СанПиН.

***В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов*** воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

### ***Культурные практики***

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

*Совместная игра воспитателя и детей* (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении



которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Творческая деятельность*, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

*Система игр и заданий*. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Досуги и развлечения*.

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **Модель организации совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах**

<i>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</i>	<i>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик</i>				
	<i>2-3 года</i>	<i>3-4 года</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-8 лет</i>
<i>Общение</i>					
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Игровая деятельность</i>					
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Развлечение по физической культуре	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>					
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>					

Творческая деятельность (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>					
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю

Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей дошкольного возраста 3-8 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3—4-х часов.

### Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	<i>2-я младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	30 минут	30 минут	40 минут	1 час
Самостоятельные игры в 1-ой половине дня	35 минут	30-35 минут	25 минут	10 минут
Самостоятельная деятельность на прогулке (1-половина дня)	25 минут	30 минут	25 минут	10 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня	25 минут	-	-	10 минут
Самостоятельная деятельность детей на прогулке (2-половина дня)	1 час 30 минут	1 час 30 минут	1 час 30 минут	1 час 30 минут

### 2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в *форме самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать **ряд требований:**

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

**Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

<b><i>Младший дошкольный возраст</i></b>
<b><i>Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность</i></b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</li><li>- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;</li><li>- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;</li><li>- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;</li><li>- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;</li><li>- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;</li><li>- в ходе образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;</li><li>- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты; ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;</li><li>- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</li><li>- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</li><li>- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.</li></ul>
<b><i>Средний дошкольный возраст</i></b>
<b><i>Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира</i></b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;</li><li>- создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);</li><li>- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;</li><li>- создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр;</li><li>- негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы;</li><li>- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры; развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;</li><li>- соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми; - привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;</li><li>- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку</li></ul>

воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых; - привлекать детей к планированию жизни группы на день.
<b>Старший дошкольный возраст (5-6 лет)</b>
<b><i>Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение</i></b>
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; - поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; - обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу); - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей, при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу; - обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
<b>Старший дошкольный возраст (6-8 лет)</b>
<b><i>Приоритетная сфера инициативы – научение</i></b>
- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта; - спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.; - рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого; - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами; - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; - при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры; - привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц; - учитывать и реализовать их пожелания и предложения; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

### **Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области**

#### **«Познавательное развитие»**

<b><i>Младший дошкольный возраст</i></b>
- использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности; - проводить индивидуальные беседы познавательной направленности
<b><i>Средний дошкольный возраст</i></b>
- создавать условия для проявления познавательной активности детей; - использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование); - поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком
<b><i>Старший дошкольный возраст</i></b>
- развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности;

- поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения

### Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

#### *Ранний возраст*

- по указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;  
- содержать в открытом доступе изобразительные материалы;  
- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка

#### *Младший дошкольный возраст*

- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла

#### *Средний дошкольный возраст*

- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

#### *Старший дошкольный возраст*

- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;  
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых

### Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Речевое развитие»

#### *Младший дошкольный возраст*

- использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени речевой активности;  
- проводить индивидуальную работу с детьми речевой направленности

#### *Средний дошкольный возраст*

- создавать условия для проявления речевой активности детей;  
- использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную речевую деятельность (общение в игровой и самостоятельной деятельности)

#### *Старший дошкольный возраст*

- развивать и поддерживать речевую активность, инициативность и самостоятельность в речевой (коммуникативной) деятельности.

### Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Физическое развитие»

#### *Младший дошкольный возраст*

- использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени двигательной активности;  
- проводить индивидуальную работу в усвоении основных видов движений;  
- создавать условия для приобщения к здоровому образу жизни (воспитание культурно-гигиенических навыков).

#### *Средний дошкольный возраст*

- создавать условия для повышения двигательной активности детей;  
- использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную двигательную деятельность (детские подвижные игры);  
- поощрять возникновение у детей индивидуальных двигательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком;  
- проводить индивидуальные беседы по формированию положительного отношения к ценностям здорового образа жизни

#### *Старший дошкольный возраст*

- развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в двигательной деятельности;  
- поощрять и поддерживать индивидуальные двигательные интересы и предпочтения (подвижные игры, спортивные игры);  
- создавать условия для закрепления двигательных навыков, развития физических качеств;  
- обеспечение спортивным оборудованием и инвентарем детской двигательной деятельности;  
- проводить беседы по воспитанию у детей положительного отношения к ценностям здорового образа жизни

образа жизни;

- использовать наглядный материал для формирования у детей положительного отношения к своему здоровью, здоровью своих близких и сверстников.

### **3. Взаимодействие воспитателя и специалистов ДОУ**

#### **3.1 Взаимодействия воспитателя с музыкальным работником образовательного учреждения.**

Музыкальные занятия в детском саду – это основная форма организации музыкальной деятельности детей. В проведении музыкальных занятий участвует музыкальный руководитель и воспитатель. Эти занятия являются связующим звеном в деятельности педагогов. Воспитатель активно помогает музыкальному руководителю в его проведении. Воспитатель и музыкальный руководитель создают предметно-развивающую среду, которая тщательно продумывается ими. Предметно-развивающей среде придаётся основополагающее значение в педагогическом процессе детского образовательного учреждения. Сущность задач совместного взаимодействия музыкального руководителя и воспитателя заключается в пробуждении творческой активности детей, развитии их музыкального воображения и мышления, стимулировании желания самостоятельно включаться в музыкально-творческую деятельность..

#### **3.2 Взаимодействия воспитателя с руководителем физического воспитания образовательного учреждения.**

<b><u>Инструктор по ФК</u></b>	<b><u>Воспитатель</u></b>
<b>Аналитико-диагностический блок</b>	
Диагностика уровня д/а и физ. подготовленности детей, 2 раза в год (в начале и в конце уч.года). Анализ результатов диагностики, определение уровня сформированности физ. подготовленности. Анализ предметно-пространственной развивающей среды ДОУ.	Совместно с инструктором по ф/к проводит обследование уровня д/а и физ. подготовленности детей. Изучение результатов диагностики по каждому ребенку  Анализ предметно-пространственной развивающей среды группы и участка.
<b>Юрганизационно-педагогический блок</b>	
<b><u>3.1.</u></b> Разработка программы по ф/к. <b><u>3.2.</u></b> Планирование физкультурно-оздоровительной работы в соответствии с программой, на основе методических материалов, рекомендованных органами образования, с учетом физической подготовленности и имеющихся отклонений в состоянии здоровья. <b><u>3.3.</u></b> Планирует создание условий в ДОУ для повышения д/а детей.  <b><u>3.5.</u></b> Разработка и корректировка системы (рекомендаций) индивидуальной работы по физвоспитанию с целью повышения уровня физ. подготовленности.	<b><u>3.2</u></b> Совместно с инструктором по ф/к участвует в планировании физкультурно-оздоровительной работы с детьми.  <b><u>3.3.</u></b> Планирует создание условий в группе, на участках ДОУ для повышения д/а детей. <b><u>3.4.</u></b> Продумывает двигательный режим в течение дня, используя организованные и самостоятельные формы физвоспитания. <b><u>3.5.</u></b> Следуя рекомендациям инструктора по ф/к планирует и организует выполнение индивидуальных заданий с детьми, отстающими в усвоении программного материала, активизирует малоподвижных и ослабленных дошкольников, определяя для этого время в режиме дня.
<b>IV. Физкультурно-оздоровительный блок</b>	

**4.1.** Организация и проведение физкультурно-оздоровительной работы, разных форм физвоспитания.

**4.1.1.** Руководство, организация и проведение НОД.

- При выполнении детьми ОРУ в колоннах инструктор по ф/к контролирует правильность выполнения упражнений в передних рядах.

**4.1.2.** Отслеживание за правильностью выполнения упражнений и осанкой дошкольников,

- при **фронтальном способе** (одинаковые для всех упражнения выполняются сразу всеми детьми) организации детей во время проведения занятий физической культурой,

- с отдельной группой детей при **групповом способе** организации дети распределяются на группы, (каждая из которых выполняет свое задание),

- при **индивидуальном способе** (выполнение отдельных упражнений каждым занимающимся самостоятельно). Ценность индивидуального выполнения в том, что оно позволяет обратить внимание каждого ребенка на качество движения, помочь ему увидеть недостатки, а при необходимости прийти на помощь в нужный момент, при организации круговой тренировки на занятиях ф/к воспитатель и инструктор по физической культуре делят "станции" между собой, следят за качеством и обеспечивают безопасность выполнения упражнений, осуществляют при необходимости страховку. Зная индивидуальные возможности каждого ребенка, педагогу необходимо расположиться так, чтобы оказать ему в нужный момент помощь.

**4.1.** Помощь в организации и проведении физкультурно-оздоровительной работы.

**4.1.1.** Присутствие и помощь в НОД.

- Прослеживает за спортивной одеждой детей и обувью (чешками), чтобы были сняты майки и у детей ничего не находилось в руках и во рту.

- Перестраивает детей по росту: от самого высокого до самого низкого.

- к педагогу предъявляются те же требования, что и к дошкольникам: обязательное наличие физкультурной формы и соответствующей обуви. Это позволит воспитателю быть свободным в движениях, благодаря чему он сможет включиться в образовательную деятельность по физическому развитию.

- Помощь специалисту расставить необходимый спортивный инвентарь и убрать его после выполнения детьми упражнений.

- В ходе **вводной части** занятия физической культурой воспитатель может вместе с детьми под руководством специалиста выполнить запланированные виды ходьбы и бега.

- В **основной части** занятия физической культурой, во время выполнения ОРУ, функция воспитателя - оказание индивидуальной помощи ребенку, который в ней нуждается. Помощь в принятии правильного И.П. или исправлении неверно выполненного движения.

- При выполнении детьми ОРУ в колоннах воспитатель контролирует правильность выполнения упражнений в задних рядах.

**4.1.5.** Организует совместные спортивные мероприятия для развития интереса и потребности в физкультуре. Возглавляет подготовительную работу, решает организационные вопросы.

**4.1.6.** Корректирует индивидуальную работу по физвоспитанию.

**4.1.3.** Во время проведения *подвижных игр* воспитатель, как и инструктор по физической культуре, должен знать игру, заранее усвоить ее правила и выучить с детьми слова, если они предусмотрены. Участие воспитателя в подвижных играх и игровых упражнениях улучшает эмоциональный настрой дошкольников, оказывает положительное влияние на повышение уровня их двигательной активности.

**4.1.4.** В *заключительной части* занятия физической культурой при подведении специалистом итогов воспитатель также может выразить свое мнение о том, как прошло мероприятие, кто из детей справился с заданием, что им не удалось.

**4.1.5.** Принимает активное участие во всех мероприятиях, проводимых ДООУ по физвоспитанию детей.

Участвует в процессе подготовки к мероприятиям, вовлекая детей и родителей. При массовом характере мероприятия должно быть несколько помощников из числа воспитателей, помогающих в разных направлениях мероприятия (расставлять и убирать инвентарь, обеспечивать муз.сопровождение, вручать подарки, стать героями, играть с детьми, стимулировать активность родителей).

**4.1.6.** Закрепляет новые двигательные навыки с детьми при проведении индивидуальной работы (в течение дня в часы игр и прогулок). Проводит индивидуальную работу с детьми по уровню физ. Подготовленности.

#### **V. Контроль**

**5.1.** Осуществляет систему педагогического контроля физ. Подготовленности ребенка, на основе которого регулярно определяет уровень её сформированности.

**5.2.** Поддерживает тесную связь с мед работником с целью контроля за состоянием здоровья (медотводы от ф/к, ограничение физ.нагрузки).

**5.3.** Осуществляет регулирование, коррекцию, диагностику физкультурно-оздоровительных мероприятий.

- Контроль за правильным дыханием во время выполнения физических упражнений (бег, прыжки, п/и, танцы, ритмические движения).

- контроль физ. нагрузки детей по внешним признакам утомления.

**5.1.** Поддерживает тесный контакт с инструктором по ф/к: знает результаты пед.контроля с целью планирует рекомендованную инструктором по ф/к индивидуальную работу с детьми.

**5.2.** Поддерживает тесную связь с мед работником с целью контроля за состоянием здоровья (медотводы от ф/к, ограничение физ.нагрузки).

**5.3.** Осуществляет регулирование, коррекцию, диагностику физкультурно-оздоровительных мероприятий.

- Контроль за правильным дыханием во время выполнения физических упражнений (бег, прыжки, п/и, танцы, ритмические движения).

- контроль физ. нагрузки детей по внешним признакам утомления.

**5.4.** Контроль за заполнением тетради



<p><b>5.5.</b>Соблюдение санэпидрежима, требований СанПиН.</p>	<p>«здоровья» (учёт заболеваемости, тетрадь закаливания, паспорт здоровья).</p> <p><b>5.5.</b>Соблюдение санэпидрежима, требований СанПиН.</p> <p><b>5.6.</b>Соблюдение двигательного режима в течение дня, режим прогулок.</p> <p><b>5.7.</b>Присутствует и помогает на организованных формах физвоспитания, чтобы видеть достижения или недостатки в занятии физ.упражнениями ребёнком.</p>
<p><b>VI. Безопасность</b></p>	
<p><b>6.1.</b>Знает особенности здоровья воспитанников и планирует занятия физическими упражнениями в соответствии с этими особенностями.</p> <p><b>6.2.</b>Обеспечивает безопасность детей в процессе занятий физическими упражнениями.</p> <p><b>6.3.</b>Оказывает первую медицинскую помощь при необходимости (в случае отсутствия медицинской сестры).</p>	<p><b>6.1</b>Своевременно информирует специалиста об изменении состояния здоровья детей (мед.отводы от ф/к, ограничение физ.нагрузки).</p> <p><b>6.2.</b>Обеспечивает безопасность детей в процессе занятий физическими упражнениями.</p>
<p><b>VII. Консультативный блок</b></p>	
<p><b>7.1.</b>Проводит разные формы просветительской работы в сфере физкультурно-оздоровительной деятельности с родителями и педагогами ДОУ.</p> <p><b>7.2.</b>Оказывает помощь воспитателям по различным вопросам физического развития дошкольников: подбор упражнений для утренней гимнастики, физкультминуток, бодрящей гимнастики, организовывать игры на прогулке, а также самостоятельную двигательную деятельность воспитанников в группе и на прогулке, оформлять рекомендации родителей по организации двигательной деятельности в семье.</p>	<p><b>7.1.</b>Проводит работу с родителями и инструктором по ф/к, по организации физкультурно-оздоровительной деятельности в семье и ДОУ.</p>

**Взаимодействия воспитателя с младшим воспитателем образовательного учреждения.**

**Во взаимодействия воспитателя с младшим воспитателем происходит ежедневно, на протяжении всего дня пребывания детей в детском саду, в него входит:**

- участие в планировании и организации жизнедеятельности воспитанников, в проведении занятий, организуемых воспитателем;
- создание условий для социально-психологической реабилитации, социальной и трудовой адаптации воспитанников;
- совместно с медицинскими работниками и под руководством воспитателя обеспечение сохранения и укрепление здоровья воспитанников, проведение мероприятий, способствующих их психофизическому развитию, соблюдению ими распорядка дня;
- организация с учетом возраста воспитанников их работы по самообслуживанию, соблюдению требований охраны труда, оказания им необходимой помощи;
- участие в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников;
- несение ответственности за их жизнь и здоровье детей;
- одевание и раздевание детей, проведение закаливающих мероприятий;

- обеспечение охраны жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса;
- выполнение правил охраны труда и пожарной безопасности;
- обеспечение охраны жизни детей, сохранение и укрепление их здоровья;
- совместная работа с детьми;
- взаимодействие в работе по повышению эффективности образовательного процесса и по созданию для воспитанников благоприятного эмоционального климата в группе в период их пребывания в дошкольном учреждении.

#### **4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Реализация Программы в полной мере возможна лишь при условии тесного взаимодействия детского сада и семьи. Совместные мероприятия способствуют установлению доверительных отношений с родителями, что оказывает положительное влияние на состояние педагогического процесса.

**Цель работы** – сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

##### **Задачи работы с родителями:**

- изучение интересов, мнений и запросов родителей;
- обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей;
- расширение средств и методов работы с родителями;
- обеспечение пространства для личностного роста родителей и сотрудничества с детским садом создание особой творческой атмосферы;
- привлечение родителей к активному участию в организации, планированию и контроле деятельности дошкольного учреждения

В основу совместной деятельности семьи и ДООУ заложены следующие **принципы**:

##### *Принцип личной ориентации.*

Взаимодействия с семьей на основе принятия и уважения ее индивидуальной семейной истории, традиции, образа жизни. Ориентации на удовлетворение образовательного запроса конкретной семьи.

##### *Принцип социального партнерства.*

Взаимодействие детского сада и семьи строится через открытость в решении общих задач воспитания, создание реальных возможностей участия родителей в управлении ДООУ, на основе позиции детский сад - профессиональный помощник семьи в воспитании детей. Формируется позиция диалога и неформального взаимодействия на основе взаимного уважения и доверия.

##### *Принцип социального творчества.*

Детский сад - это место, где интересно и комфортно не только ребенку, но и родителю, для которого созданы все условия, помогающие раскрывать собственный родительский потенциал. Детский сад - это территория совместного семейного творчества, помогающего и ребенку и родителю в построении партнерских отношений.

##### **Работа образовательного учреждения с семьей направлена**

на ознакомление родителей с содержанием и методикой воспитательно-образовательного процесса; психолого – педагогическое просвещение родителей; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие - либо трудности.

*Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:*

- единый и групповой стенды;
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций.

*К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются:*

- специальные тетради с печатной основой.

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах:

- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;
- учебные видеофильмы.

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников;

*В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:*

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону.

Для глобальных сетей следует обозначить такое бесспорное специфическое их качество, как оперативность, то есть сообщение участников событий или диалогов друг с другом в режиме реального времени. Тем самым достигается не только расширение коммуникативного пространства, о котором мы говорили, но и резкое (абсолютное) сокращение предкоммуникативного времени (времени, необходимого для установления контакта коммуникации его субъектов с реципиентами).

#### Модель взаимодействия педагогов с родителями

Направления	Содержание	Формы работы
<b>Педагогический мониторинг</b>	Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ. Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Знакомство с семейными традициями.	Анкетирование родителей Беседы с родителями Беседы с детьми о семье Наблюдение за общением родителей и детей
<b>Педагогическая поддержка</b>	Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. Сплочение родительского коллектива.	Беседы с родителями Психолого-педагогические тренинги Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших детей) Дни открытых дверей Показ открытых занятий Родительские мастер-классы Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
<b>Педагогическое образование родителей</b>	Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. Удовлетворение образовательных запросов родителей.	Консультации Дискуссии Информация на сайте ДОУ Круглые столы Родительские собрания

	Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).	Вечера вопросов и ответов Семинары Показ и обсуждение видеоматериалов Решение проблемных педагогических ситуаций Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей
<b>Совместная деятельность педагогов и родителей</b>	Развитие совместного общения взрослых и детей. Сплочение родителей и педагогов. Формирование позиции родителя, как непосредственного участника образовательного процесса.	Проведение совместных праздников и посиделок Заседания семейного клуба Оформление совместных с детьми выставок Совместные проекты Семейные конкурсы Совместные социально значимые акции Совместная трудовая деятельность

#### **4.1 Оказание помощи родителям (законным представителям) детей, не посещающих ДОУ**

С целью оказания помощи родителям детей, не посещающих детский сад, в ДОУ организована работа консультационного пункта.

##### Задачи консультационного пункта:

- оказание всесторонней помощи родителям по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка;
- содействие в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения;
- проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей;
- обеспечение взаимодействия между государственным дошкольным образовательным учреждением и другими организациями социальной и медицинской поддержки детей и родителей.

##### Направления деятельности специалистов консультативного пункта

###### *Заместитель заведующей по учебно-воспитательной работе*

Знакомит родителей (законных представителей) с различными программами воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Оказывает консультативную помощь по вопросам физического, психического, нравственного, эстетического, патриотического воспитания детей дошкольного возраста, по подбору развивающих игр и игрушек для детей, по созданию игровой среды для ребёнка в домашних условиях; по подготовке старших дошкольников к школе.

###### *Педагог-психолог*

Проводит диагностику детей по запросам родителей.

Осуществляет консультативную работу с родителями (законными представителями) по вопросам психического развития, подготовки детей к обучению в школе.

Оказывает помощь в разрешении проблемных ситуаций, возникающих в семье.

###### *Учитель-логопед*

Проводит диагностику речевого развития детей.

Консультирует родителей (законных представителей) по вопросам коррекции речевых нарушений у детей.

## **5. Содержание работы психолого-педагогической службы в ДОУ**

Для полноценного развития детей раннего и дошкольного возраста и предотвращения нарушений психического развития детей осуществляется психологическое сопровождение детей педагогом-психологом.

**Психологическое сопровождение призвано решать следующие задачи:**

- обеспечение ребенку психологического комфорта, охрана его физического и психического здоровья;
- своевременное выявление и преодоление отклонений в развитии;
- содействие в дополнительном обучении детей, отстающих в усвоении умений и навыков, свойственных их возрасту;
- изучение уровня развития психических функций, свойств и процессов;
- психолого-педагогическая реабилитация трудновоспитуемых детей;
- повышение уровня психологической просвещенности членов педагогического коллектива и других взрослых участников процесса воспитания (родителей, опекунов);
- создание педагогам, взрослым участникам процесса воспитания, условий (среда, стимул, знание), способствующих проявлению тех педагогических и личностных свойств и качеств, необходимых для прогрессивного и гармоничного развития личности

**Основные направления работы педагога - психолога:**

- психодиагностика, психолого-педагогический мониторинг;
- адаптация, оказание консультативной, коррекционной помощи в период адаптации воспитанников к условиям ДОУ;
- коррекция эмоционально-личностной сферы;
- коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими психологические проблемы;
- развивающая работа в период подготовки к школьному обучению

**Задачи:**

- реализация в работе с детьми возможностей и резервов развития каждого возраста;
- развитие индивидуальных особенностей детей;
- создание благоприятного для развития ребёнка психологического климата;
- оказание своевременной психологической помощи и поддержки детям, родителям и педагогам.

### ***Содержание работы***

***Работа с детьми:***

- помощь детям в адаптации к детскому саду;
- проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
- определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;
- диагностика деятельности детей;
- организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми;
- диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия).

Эффективность коррекционно- воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса.

Основную нагрузку несёт индивидуальная и подгрупповая работа, которая проводится 1 раз в неделю с каждым ребёнком.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности нарушения, продолжительностью 20 -30 минут. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

***Работа с родителями включает в себя:***

- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, родительские собрания, консультативный пункт, наблюдение за ребёнком);
- развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;

- снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;
- обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста;
  - ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);
  - обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.

**Работа с педагогами:**

- индивидуальное и групповое консультирование;
- подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении и т.д.;
- повышение психологической компетенции педагогов.

**Модель психолога – педагогического сопровождения детей в ДОУ**

- Систематическое наблюдение за детьми в разных видах деятельности и постоянная фиксация результатов наблюдения.
- Осуществление мониторинга результативности психолога – педагогической деятельности.
- Планирование индивидуальной работы с детьми через выстраивание индивидуальных маршрутов развития и образования.

Эффективность коррекционно – развивающей работы напрямую зависит от **диагностической деятельности**, которая позволяет своевременно выявлять категорию детей, нуждающихся в углубленной работе. Диагностическое обследование ведется по следующим направлениям:

- диагностика проблем эмоционально – волевой и коммуникативной сферы;
- диагностика когнитивной сферы;
- исследование уровня готовности к обучению в школе.

**Формы организованной деятельности с детьми**

- *коррекционно - развивающие занятия с детьми*, направленные на развитие эмоционально – волевой и коммуникативной сфер детей старшей и подготовительной группы;
- *занятия, направленные на развитие когнитивной сферы детей* старшей и подготовительной группы, главная цель занятий – развитие познавательных процессов;
- *занятия с детьми, имеющими проблемы в усвоении учебного материала*, главная цель занятий – повышение уровня учебной мотивации;
- *занятия с детьми 2- 4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению.*

**Основным методом** коррекционно – развивающей деятельности с детьми является игра:

- игры с пальчиками;
- игры с лентами;
- игры малой подвижности;
- игры – релаксации;
- игры – фантазирования;
- игры с элементами самомассажа;
- игры – имитации;

А также: беседа; наблюдение; рефлексия; продуктивная деятельность (рисование, лепка, конструирование), включающая элементы арттерапии; работа со сказками (чтение, анализ, вариативность сюжета), включающая элементы сказкотерапии.

**Предполагаемый результат:**

- Будет создан благоприятный эмоциональный фон и условия, благоприятствующие раскрытию личностного потенциала и нивелированию проблем эмоциональной сферы.
- У детей снизятся проявления агрессии, тревожности
- У детей будет развиваться навык самопрезентации; снятия психомышечных зажимов
- Повысится уровень коммуникативной сферы, следовательно, потребности в общении друг с другом
- Возрастет уровень эмпатии и толерантности к сверстникам и взрослым.

## **1. 6.Преимственность в работе ДОУ и школы**

Цель: обеспечение успешной адаптации детей к обучению в начальных классах.

Организационно-методическое обеспечение:

- Совместные методические совещания по вопросам эффективности работы воспитателей по подготовке детей к обучению в школе.

- Семинары-практикумы.

- Взаимопосещения занятий и уроков. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы учителей и воспитателей

Работа с детьми:

-Организация адаптационных занятий с детьми дошкольного возраста.

-Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста.

-Организация экскурсий по школе с детьми дошкольного возраста.

Система взаимодействия педагогов и родителей:

-Проведение родительских собраний совместно с педагогами ДОУ и учителями школы,

-Проведение Дней открытых дверей в ДОУ и школе.

-Посещение занятий родителями.

-Открытые занятия педагогов дополнительного образования ДОУ для родителей.

-Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований, досугов.

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### **1. Материально-техническое обеспечение**

а) Обязательная часть

Требования к материально-техническим условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования:

- требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требования к материально-техническому обеспечению программы (учебнометодический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

### **Требования к финансовым условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования**

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных организациях осуществляется на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии со Стандартом.

Финансовые условия реализации Программы:

- 1) обеспечивать возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;
- 2) обеспечивать реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;
- 3) отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования должно осуществляться в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом, с учетом типа ДОУ, специальных условий получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (специальные условия образования - специальные образовательные программы, методы и средства обучения, учебники, учебные пособия, дидактические и наглядные материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (включая специальные), средства коммуникации и связи, сурдоперевод при реализации образовательных программ, адаптация образовательных учреждений и прилегающих к ним территорий для свободного доступа всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья затруднено), обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, направленности Программы, категории детей, форм обучения и иных особенностей образовательной деятельности, и должен быть достаточным и необходимым для осуществления ДОУ; расходов на оплату труда работников, реализующих Программу; расходов на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания



развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно телекоммуникационной сети Интернет; расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности; иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы.

#### **б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В нашем детском саду созданы все условия для полноценного развития детей. Работа всего персонала направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

Целями развития нашего детского сада являются:

- создание условий, максимально обеспечивающих развитие и саморазвитие детей, а также развитие их творческого потенциала на основе формирования психоэмоционального благополучия;
- создание условий для социально-ориентированных форм работы с детьми, основанных на современных программах и технологиях, способствующих реализации образовательных задач и социального заказа родителей.

МБДОУ д/с «Ёлочка» с.Троекурово включает в себя 2 здание. Одно здание одноэтажное, где расположены 2 групповые комнаты с отдельными спальнями, раздевалками, туалетными комнатами.

2 здание – это новый корпус, который представлен в виде двухэтажного кирпичного здания (с подвалами).

В новом зданиях расположены 5 групповых комнат с отдельными спальнями, раздевалками, туалетными комнатами.

**В ДОУ имеются:** музыкальный зал, методический кабинет, медицинский кабинет, процедурный кабинет.

Техническое состояние зданий удовлетворительное. Состояние помещений групп удовлетворительное.

Территория ДОУ благоустроена, имеется периметровое ограждение и наружное освещение территории образовательного учреждения. Территории детского сада озеленена насаждениями по всему периметру, имеются различные виды деревьев, кустарников; оформлены: огород, цветники, уголок леса; оборудованы: площадки по ПДД, 6 групповых площадок на которых расположены прогулочные веранды, песочницы, спортивное, игровое оборудование, зоны отдыха.

Имеется спортивная площадка, тропа здоровья.

Материальная база в ДОУ и предметно-развивающая среда в групповых комнатах создана с учётом ФГОС ДО. Она периодически преобразуется, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей.

В групповых комнатах пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для занятий игровой и учебной деятельностью. Помещения групп детского сада оснащены детской и игровой мебелью, соответствующей по параметрам возрасту воспитанников. Групповые помещения ДОУ имеют комнату для раздевания (приемную), игровую, спальную и туалетную комнаты.

В образовательном процессе применяются современные технические и дидактические средства: магнитные доски и мольберты (в каждой группе), 1 комплект ПК, 4 ноутбука, 2 принтера, 2 жидкокристаллических телевизора, музыкальный центр, магнитола, DVD проигрыватель, цифровые видео- и фотокамера.

В детском саду созданы условия для полноценной двигательной деятельности детей, формирования основных двигательных умений и навыков, повышения функциональных возможностей детского организма, развития физических качеств и способностей. Для этого оборудован музыкальный зал, совмещённый с физкультурным.

Здесь проводятся музыкальные и физкультурные занятия, гимнастика, досуги, праздники и развлечения.

В зале имеется все необходимое оборудование для занятий спортом. Для создания эмоционального настроения детей в зале имеется музыкальный центр .

В детском саду осуществляется сбалансированное четырехразовое питание в соответствии с возрастными и физиологическими потребностями детей. В меню представлены разнообразные блюда. В ежедневный рацион питания включены овощи и фрукты.

Пищеблок ДОУ оборудован моечными ваннами, стеллажами для посуды, раковиной для мытья рук, водонагревателем, контрольными весами, электроплитой с духовым (жарочным) шкафом, разделочными столами, шкафом для хлеба, шкафом для посуды, холодильником.

### Виды помещений, функциональное использование, оснащение.

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты – образовательная деятельность сюжетно – ролевые игры самообслуживание труд самостоятельная творческая деятельность деятельность в центре природы	детская мебель для образовательной и практической деятельности - центр книги центр художественного творчества -центр двигательной активности -центр сюжетно-ролевой игры игровая мебель, атрибуты для сюжетно – ролевых игр «Семья», «Магазин», «Ателье», «Парикмахерская», «Библиотека», «Школа», «Автозаправка», «Почта» и пр. центр природы центры экспериментирования (мини-лаборатории) конструкторы головоломки, мозаики, пазлы, лото развивающие игры по математике, логике математические центры дидактические игры по всем образовательным областям различные виды театра центр трудовой деятельности
Спальное помещение дневной сон игровая деятельность гимнастика после сна	спальная мебель физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и т.д.
Раздевальная комната - информационно – просветительская работа с родителями - физкультурный уголок	родительский уголок выставки детского творчества наглядно – информационный стенд оборудование физкультурного уголка

<p>Методический кабинет -  осуществление методической помощи педагогам  организация консультаций, семинаров, педагогических советов  выставка дидактических материалов для работы с детьми по различным направлениям развития  информационный стенд</p>	<p>библиотека педагогической и методической литературы с каталогом  библиотека периодических изданий  методические и педагогические пособия, методики и технологии  пособия для организации и проведения непосредственно образовательной деятельности  опыт работы педагогов  материалы педсоветов, консультаций, семинаров, открытых просмотров  материалы по руководству и контролю - материалы по планированию  наглядно-демонстрационный материал  иллюстративный материал  пособия и игрушки для непосредственно образовательной деятельности  материалы по преемственности в работе со школой  программы по дошкольному образованию  нормативно – правовые документы  оргтехника (компьютер, принтер)</p>
---	---

<p><b>Музыкально -спортивный зал</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательная деятельность по музыке</li> <li>- индивидуальная работа с детьми на танцевальном кружке</li> <li>- тематические досуги</li> <li>- театрализованные представления</li> <li>- развлечения</li> <li>- праздники и утренники</li> <li>- родительские собрания</li> <li>- консультативные мероприятия с педагогами и родителями</li> <li>- индивидуальная работа с детьми по физическому развитию</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>- музыкальный центр</li> <li>- подборка аудио и видеокассет, дисков</li> <li>- ширма для кукольного театра</li> <li>- музыкальные инструменты для детей</li> <li>- различные виды театров</li> <li>- детские и взрослые костюмы</li> <li>- детские стульчики</li> <li>- занавес</li> <li>- спортивное оборудование</li> <li>- подборка методической литературы</li> <li>- магнитофон</li> </ul>
---	--

<p><b>Территория ДОУ и спортивная площадка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательная деятельность (музыка, физическая культура, безопасность)</li> <li>- прогулка</li> <li>- сюжетно – ролевые игры</li> <li>- закаливающие процедуры</li> <li>- труд в природе</li> <li>- самостоятельная творческая деятельность</li> <li>- деятельность в природе (наблюдения, экспериментирование, проведение опытно – исследовательской деятельности)</li> <li>- экологическое развитие - проведение праздников, развлечений</li> <li>- проведение спортивных мероприятий</li> <li>- двигательная активность</li> <li>- индивидуальная работа с детьми по всем направлениям развития дошкольников</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прогулочный участок для каждой группы</li> <li>-веранда для каждой группы</li> <li>- стационарные и выносные столики со скамейками для организации дидактических, настольно-печатных игр и продуктивной деятельности детей</li> <li>- спортивная площадка</li> <li>- спортивно - игровые формы</li> <li>- площадка по ПДД</li> <li>- огород</li> <li>- цветник</li> <li>- зеленые насаждения</li> <li>-тропинка здоровья</li> </ul>
--	--

Материально – техническое обеспечение

№ п/п	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования, ТСО	Наличие и состояние земельного участка	Количество
1	Территория детского сада			Теневые навесы Спортивное оборудование, клумбы, цветники, деревья и кустарники Площадь земельного участка 1800	5
2.	Кабинет заведующего	1	Телефонный аппарат Стол письменный Стул взрослый Сейф		1 2 6 1
3.	Пищеблок	1	Плита электрическая Мясорубка электрическая Электродуховка Стол производственный стул Моечная ванна Холодильник Водонагреватель Весы циферблатные		2 2  1 4  2 1 1
4.	Кладовая	3	Холодильник Весы Шкаф настенный Стеллаж		2 1 1 2
5.	Прачечная	1	Стол гладильный Машина стиральная автомат		1 2

			Ванна		1
6.	Групповая комната	7	Шкаф для игрушек Стол детский Стул детский Ковёр Тумба		7 40 100 7 7
7.	Спальная комната	7	Кровати Стул взрослый Шкаф для пособий Стол		130 7 7 8
8.	Умывальная	7	Шкафчики для полотенчиков Раковина Унитаз		14 25 20
12.	Раздевальная комната	7	Шкаф для одежды Скамейка Стул Шкаф для персонала		120 25 7 7
13.	Музыкальный зал (Физкультурный)	1	Стулья детские Музыкальный центр Стол письменный Гимнастическая стенка Скамейка Ящики для спортивного инвентаря		30 1 1 1 2 2
14	Методический кабинет	1	Стол письменный Шкаф для пособий Стул полумягкий Ноутбук Проектор Экран для проектора		2 2 4 1 1 1

### 1.1.Методическое обеспечение

Методическое обеспечение образовательной области:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

Методическое обеспечение

В. Коломейченко. Дорогую добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию — М. : ТЦ Сфера, 2015. — 192с.

В. Коломейченко. Дорогую добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитан — М. : ТЦ Сфера, 2015. —320с.

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-128 с.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности СРЕДНЯЯ группа(4-5) . — М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — 160с.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-160 с.

Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 160с.

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду 2-7 лет. — М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — 128с. ФГОС

Моделирование игрового опыта детей 3-4 лет на основе сюжетно-ролевых игр: технологические карты/авт.-сост. Т.В.Березенкова.-Волгоград: Учитель. -55 с.

Борисова М. М.Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — 48с. ФГОС

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.- 112 с.: цв. вкл.

Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 64 с., цв.вкл.

Комплект карточек БЕЗОПАСНОСТЬ НА ДОРОГЕ. Издательский дом «Карапуз»

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-64 с.

Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 192 с.

Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой Родиной: Методическое пособие. М.ТЦ Сфера, 2015.

Петрова В. И.Эстетические беседы с детьми 4-7 лет. — М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. — 80с. ФГОС

Краснощекова Н.В. Сюжетно – ролевые игры для детей дошкольного возраста. Изд – 2-е . Ростов – н/Д Феникс, 2007г. – 251с.

Алябьева. Е.А. Поиграем в профессии. Занятия, игры и беседы с детьми 5-7 лет. «ТЦ-Сфера»-2016г. 128-с.

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112с.: цв.вкл.

БЕЗОПАСНОСТЬ НА ДОРОГАХ: методические рекомендации по формированию безопасного поведения на улицах и дорогах детей дошкольного возраста. – М.: Интелин, 2014. – 164с.

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 64с. – (Вместе с детьми).

Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. - М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96 с. – (Вместе с детьми).

Е Я Хабибуллина, Дорожная азбука в детском саду – Конспекты занятий ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014

Краснощекова Н.В. «Сюжетно – ролевые игры для детей дошкольного возраста» Серия «Школа развития» Издание 2-е Феникс 2007г.

Алябьева Е.А «Поиграем в проффесии» Издательство «ТЦ Сфера» Москва 2011г.

Фисенко М.А. «ОБЖ в подготовительной группе» Издательский торговый дом «Корифей»2010г.

Фисенко М.А. ОБЖ средняя группа. Разработки занятий. Волгоград. ИТД «Корифей», 2008

Н.Н. Авдеева. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб: ООО «Издательство Детство-Пресс», 2011 – 144с.

Н.В. Елжова. ПДД в детском саду. Развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий. Ростов н/Д: Феникс, 2014 – 173с.

Шорыгина Т.А. Безопасные сказки, беседы с детьми о безопасном поведении дома и на

улице. М: ТЦ Сфера. 2016 – 128с.

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду 2-7 лет. — М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — 128с. ФГОС

Е.А.Алябьева. Поиграем в профессии. Занятия, игры, беседы с детьми 57 лет. Книга 1-2. М.:ТЦ Сфера, 2016 -128с.

Н.В. Краснощекова. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. Ростов н/Д.: Феникс, 2013г. – 251с.

Н.А.Виноградова. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников: практическое пособие/3-е издание- М: Айрис-пресс, 2011 – 128с.

Е.А.Алябьева. Игры-забавы на участке детского сада. М: ТЦ Сфера. 2015 – 128с.

Шорыгина Т.А. Трудовые сказки, беседы с детьми о труде и профессиях. М: ТЦ Сфера. 2015 – 80с.

Л.Л. Масалова. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб.: Детство-Пресс. 2011 – 80с.

Л.Б.Фесюкова. Учусь управлять собой. Комплексные занятия и игры для детей 4-7 лет. Х: ЧП «АнГроПлюс» 2010 – 208с.

Шорыгина Т.А. Добрые сказки, беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. М: ТЦ Сфера. 2015 – 96с.

Шорыгина Т.А. Общительные сказки, беседы с детьми о вежливости и культуре общения. М: ТЦ Сфера. 2016 – 80с.

Е.А.Алябьева. Дни этики в детском саду. Планирование, игры, сказки, стихи. М.:ТЦ Сфера, 2013 -160с.

Е.С. Евдокимова «Правила дорожного движения» Волгоград: Учитель,2011. -219 с.

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

##### Методическое обеспечение

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.- 64 с.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 64 с.

Мосягина Л.И. Парциальная программа «Экологическое воспитание» для детей младшего дошкольного возраста (с 3 до 4 лет) – СПб.: ООО «Издательство Детство-Пресс», 2016

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.- 96 с. – 2шт.

Дыбина О. В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа(4-5) . — М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. — 96с. ФГОС

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6) — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 — 80с. ФГОС

Дыбина О. В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подг. Группа (6-7) . — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. — 80с. ФГОС

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.

Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 160 с. (Ребёнок в мире поиска).

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 80 с.

Дыбина О. В. Приобщение к миру взрослых: Игры-занятия по кулинарии для детей — М. : ТЦ Сфера, 2010. —128с.

Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. — 2-е изд., испр. — М : ТЦ Сфера, 2015. —128с.

Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятие для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2015.-176 с.

Шорыгина Т.А. Моя семья. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 96 с. – (Детям о самом важном).

Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с. (Библиотека современного детского сада).

Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 192 с.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 48 с.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 64 с.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 64 с. – 2шт.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 80 с.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 176 с.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-64 с.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 80 с.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-176 с.

Коротовских Л.Н. Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 224 с., илл.

Веракса Н. Е. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Прогр. От рождения до школы . — М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. — 80с. ФГОС

Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни/ авт.-сост.Л.А.Королева. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.-64 с. – (Методический комплект программы «Детство»).

Матова В.Н. Краеведение в детском саду. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.-176 с.

Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа/авт.сост. Т.Г.Кобзева, Г.С.Александрова, И.А.Холодова. –Изд. 3-е.-Волгоград: Учитель, 2015.-287 с.

Филиппова Т.Г. Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке: метод. пособие. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 80 с.

Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет: прогулочные карты/авт.сост.О.Р.Меремьянина.-Волгоград: Учитель, 2015.-305 с.

Т.В. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомство с окружающим миром детей от 5 – 7 лет. Библиотека совместного детского сада. Издательство – «ТЦ Сфера»2015г.

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группа: Методическое пособие/под ред.Г.М. Киселевой. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. 2-е изд., доп. И испр. – М.: ТЦ Сфера, 2013

Гусарова Н.Н. Беседы по картинке : Времена года/Худ. И.Ф. Дукк. – 2-е изд. – СПб.: ДЕТСТВО\_ПРЕСС, 2010

Силберг,Дж. 125 развивающих игр для детей – 7-е изд. Минск, 2008

Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Кн. Для воспитателя дет. Сада. – 2-е



изд., 1991

Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа / авт. – сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. – Изд.3-е. – Волгоград: Учитель. – 329с.

Павлюк Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80с.

Шорыгина Т.А. Беседы о русском Севере. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2010. – 96 с. – (Вместе с детьми).

Шорыгина Т.А. Беседы о мире морей и океанов. Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64 с. – (Вместе с детьми).

Шорыгина Т.А. о хлебе. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2015. –80 с. – (Вместе с детьми).

Шорыгина Т.А. Беседы о субтропиках и горах. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2009. – 64 с. – (Вместе с детьми).

Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64 с. – (Вместе с детьми).

Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с. – (Вместе с детьми).

Шорыгина Т.А. Беседы о Великой Отечественной войне. - М.: ТЦ Сфера, 2015. – 160 с. – (Вместе с детьми).

Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2015. – 144 с. – (Вместе с детьми).

Шорыгина Т.А. Беседы о бытовых электроприборах. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64 с. – (Вместе с детьми).

Шорыгина Т. А. Стихи и сказки о родной природе. -М.:ТЦ Сфера. 2006

Паникова Е. А., Инкина В. В. Беседы о космосе. Методическое пособие. -М.: ТЦ Сфера, 2014

Алябьева Е. А. Знакомим детей с человеческим организмом. Сказки, рассказы, игры, стихи, загадки для детей 6-9 лет. М.: ТЦ Сфера, 2015

Л.Ю Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим 4-7 лет – Мозаика – Синтез, 2014

С.Д.Ермолаев Опыт исследовательская деятельность «Детство, Пресс - 2016»  
Дошкольная педагогика 2шт.

Г.В. Лаптева «Развивающие прогулки для дошкольников» Творческий Центр «Сфера».Санкт-Петербург 2011г.

Иванова А.И. Михайленко В.Я. Сезонные наблюдения в детском саду. ООО «ТЦ Сфера», 2010

Уланова Л.А. Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет. ООО «Издательство «Детство-Прогресс», 2007

Шорыгина Т.А.Экология для малышей «Зелёные сказки» Книголюб Москва 2002

Мариничева О.В.Учим детей наблюдать и рассказывать: Времена года Академия развития 2001.

Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы. Методическое пособие. И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова.- М.: ТЦ Сфера, 2013.-208с.

Лаврова Л.Н., Чеботарева И.В. Проектная деятельность по краеведению. Учебно-методическое пособие. Липецк: ЛИРО, 2014. – 154с.

О.А.Воронкевич. Добро пожаловать в экологию. Дневник занимательных экспериментов для детей 5-6 лет. М: Детство-Пресс. 2015 – 31с.

Е.Е.Салмина. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности. Старший дошкольный возраст. Книга 1-2. СПб: Детство-Пресс. 2015 – 28с.

Т.А.Шорыгина. Беседы о пространстве и времени. Методическое пособие. М: ТЦ Сфера. 2016 – 96с.

Г.П. Попова. Занимательная математика: материал для коллективных и индивидуальных занятий с дошкольниками. Волгоград: Учитель. 2007 – 141с.

Носова Е.А. Логика и математика для дошкольников. Методическое пособие. СПб.:

«Акцидент», 1196. – 79с.

Шорыгина Т.А. Точные сказки. Формирование временных представлений. М.: Книголюб, 2005. – 96с.

Шорыгина Т.А. Познавательные сказки, беседы с детьми о земле и её жителях. М: ТЦ Сфера. 2015 – 80с.

Шорыгина Т.А. Эстетические сказки, беседы с детьми об искусстве и красоте. М: ТЦ Сфера. 2015 – 96с.

Алябьева Е.А. Сказки о предметах и их свойствах. Ознакомление с окружающ. миром детей 5-7 лет.. М: ТЦ Сфера. 2015 – 128с.

Л.Б.Фесюкова. Времена года. Комплексные занятия. Х: ч/п «АН Гро Плюс» 2008 – 208с.

Л.А.Владимирская. От осени до лета. Детям о природе и временах года в стихах, загадках, пословицах, рассказах. Волгоград: Учитель. 2013 – 159с.

И.В. Кравченко. Прогулки в д/саду. Старшая группа. М: ТЦ Сфера. 2013 – 208с.

И.А. Агапова. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет. М: ТЦ Сфера. 2007 – 94с.

И.А. Байчук. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Перспективное планирование, конспекты бесед. СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013. – 432с.

Н.В. Нищева. Подвижные и дидактические игры на прогулке. СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2011 – 192с.

О.Л. Князева, М.Д. Маханева « Приобщение детей к истокам русской народной культуры», ООО издательство «Детство –пресс»

Н.В Бабина « 500 как и почему для детей», - М.: ТЦ Сфера, 2008. – 96 с.

Е.М.Рунова «Исследовательская деятельность на прогулках»

И.Б.Кочановская «Полезные сказки»

Т.П.Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»

Т. А. Шорыгина «Беседы о пространстве и времени»

О.А. Воронкевич, «Добро пожаловать в экологию»

А.А Вахрушев , Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир»

Т.А. Шорыгина «Птицы. Какие они?».

#### Образовательная область «Речевое развитие»

##### Методическое обеспечение

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.: цв. вкл.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 96 с.: цв. вкл.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 96 с.:цв.вкл.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с. – 2шт.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с. – 2шт.

Развитие речи детей 3-5 лет. 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 192 с. – (Развиваем речь).

Развитие речи детей 3-5 лет. 3-е изд., дополн./ Под ред. О.С.Ушаковой.-М.: ТЦ Сфера, 2015.-192 с. – (Развиваем речь).

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 96 с.: цв.вкл.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.-М.:Мозаика- Синтез , 2015.- 80 с.: цв.вкл.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа.-М.:Мозаика- Синтез , 2015.- 144 с.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-М.:Мозаика-

Синтез , 2015.- 112 с.

Ушакова О. С. Развитие речи детей 3-5 лет. —3-е изд.,дополн. — М.: ТЦ Сфера, 2016. — 192 с. — (Развиваем речь)

Ушакова О. С. Развитие речи детей 5-7 лет. —3-е изд.,дополн. — М.: ТЦ Сфера,2016. — 272 с. — (Развиваем речь)

Ушакова О. С. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей / 3-е изд.,испр.. — М.: ТЦ Сфера,2016. — 208 с. — (Развиваем речь)

Ушакова О. С. Ознак. дошк. с литерат. и развитие речи. Методическое пособие. 2-е изд.,дополн. . — М.: ТЦ Сфера,2016. — 288 с. — (Развиваем речь)

Васькова О.Ф., Политыкина А. А. Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. — 112с.

Ельцова О. М., Прокопьева Л. В. Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета. — СПб.:ООО «Издательство «Детство пресс», 2016. —192 с.

Л.Е Журова, Н.С Варенцова, Н.В Дурова, Л.Н Невска. Методическое пособие под редакцией Н.В. Дуровой «Обучение дошкольников грамоте» Москва «Школьная Пресса» - 2004г.

Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду. Пособие для воспитателя дет.сада. Изд. 2-е, испр. И доп. М., «Просвещение», 1977.

О.В.Епифанова. Развитие речи. Окружающий мир: дидактический материал к занятиям со старшими дошкольниками. Волгоград: Учитель. 2013 – 203с.

Шорыгина Т.А. Мудрые сказки, беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях. М: ТЦ Сфера. 2016 – 144с.

Шорыгина Т.А. Литературные сказки, беседы с детьми о прозе, поэзии и фольклоре. М: ТЦ Сфера. 2015 – 96с.

Колесникова Е.В. Звуки и буквы. Учебно-методическое пособие для занятий с детьми 5-7 лет. М.: Издательство «Ювента», 2011. – 48с.

Развитие речи детей 5-7 лет. 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 256 с. – (Развиваем речь).

Ушакова О. С. Ознак. дошк. с литерат. и развитие речи. Методическое пособие. 2-е изд.,дополн. . — М.: ТЦ Сфера, 2005. — 224 с. — (Развиваем речь)

Ушакова О. С. Ознак. дошк. с литературой детей 5-7 лет. Методическое пособие. 2-е изд.,дополн. . — М.: ТЦ Сфера, 2011. — 224 с. — (Развиваем речь)

Ушакова О. С. Ознак. дошк. с литерат. и развитие речи. Методическое пособие. 2-е изд.,дополн. . — М.: ТЦ Сфера, 2010. — 288 с. — (Развиваем речь)

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду 2-7 лет. — М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — 128с. ФГОС

Борисова М. М.Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — 48с. ФГОС.

Белая А.Е. «Пальчиковые игры для развития мелкой моторики»

Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения. – М.: ТЦ Сфера, 2006.

Любина Г. Рука развивает мозг. Журнал «Ребенок в детском саду», №6, 2003г., № 1, 2004 г. Мелкая моторика в психофизическом развитии детей. Журнал «Дошкольное воспитание» №1, 2005 г.

Новикова О. Веселые пальчиковые игры, Москва-Санкт-Петербург, из-во «Сова», 2005г.

Пилюгина Э.Г. «Сенсорные способности малыша» - М.: «Мозаика-Синтез», 2003;

Галина Урадовских «Руки учат говорить» (ж-л «Дошкольное образование».2009г.)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методическое обеспечение

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.- 120 с.: цв. вкл.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.- 96 с.: цв. вкл.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.- 144 с.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 128с.: цв. вкл. – 2шт.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 112с.: цв. вкл.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 112 с.: цв.вкл.

Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. — М. : Издательский дом «Цветной мир»,2015. —152 с.,перераб. и доп.

Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. — М. : Издательский дом «Цветной мир»,2014. —152с., перераб. и доп.

Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая групп (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. — М. : Издательский дом «Цветной мир»,2016. —216с.,перераб. и доп.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.-216 с., перераб и доп.

Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная группа (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015. —216с., перераб. и доп.

Лыкова И.А., Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Новые подходы в условиях реализации ФГОС ДО. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.-144с. илл.

Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. . — М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. — 144с. ФГОС

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.- 80 с. – 2шт.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.- 64 с. – 1шт.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.- 64 с. – 2шт.

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 240 с. – (Программы ДОУ).

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015.-144с., 152 фотографии с вариантами построек.

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015.-144с., 208 фотографии с вариантами построек. 2шт.

Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир»,2016. — 144с.,152 фотографии с вариантами построек.

Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир»,2016. — 176с.,115 фотографий и 40 рисунков.

Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Учебно-

методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2016. — 135 фотографий, 45 рисунков, 3 приложения.

Лыкова И. А. Конструируем в осенний период, Вторая младшая группа. Демонстрационный материал.

Лыкова И. А. Конструируем в осенний период, Средняя группа. Демонстрационный материал.

Лыкова И. А. Конструируем в осенний период, Старшая группа. Демонстрационный материал.

Лыкова И. А. Конструируем в осенний период, Подготовительная группа. Демонстрационный материал.

Лыкова И.А., Максимова Е.В. Коллаж из бумаги. Детский дизайн: учебно-методическое пособие для воспитателей, учителей начальной школы, педагогов дополнительного образования. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.-144с. 2шт.

Лыкова И.А. Солёное тесто в семье, детском саду и начальной школе. Книга для педагога и родителей.-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.-144с., илл. 2шт.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Вкусная лепка для детей и взрослых: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. – 112 с. 2шт.

Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ» ООО «Издательство-пресс», 2014

Лыкова И. А «Соленое тесто в семье и детском саду» Издательский дом «Цветной мир» Москва 2014г

Е. Румянцева Аппликация. Простые поделки. М:Айрис Пресс. 2015 – 125с.

А.А. Грибовская. Коллективное творчество дошкольников. Конспекты занятий. М:Сфера. 2004 – 187с.

Р.Г. Казакова. Рисование с детьми дошкольн. Возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. М: ТЦ Сфера. 2005 – 128с.

К.К. Утробина. Увлекательное рисование методом тычка с детьми

Грибовская А.А. детям о народном искусстве.

Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность. – М.: Просвещение, 2001.

Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. М.: Просвещение, 2003

Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.

Лунева Т.А. «Музыкальные занятия 2 младшая группа» Волгоград, 2007.

Минина Е.А. «Музыкальное развитие детей в детском саду» Ярославль 2008г

Фирилева Ж. Е., Е.Г. Сайкина «Са-фи-дансе» танцевально игровая гимнастика для детей С-Пб «Детство -пресс», 2007г.

Музыка в детском саду Н. Ветлугина; И. Н.Б. Улашенко «Музыка» разработки занятий, Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» ред. О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой, 1999 г.

«Красота. Радость. Творчество». Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, доп. – М., 2002.

«Театрализованная деятельность в детском саду» Е.А.Антипина

«Играем в театр» Т.Н Дронова

«Танцевальная мозаика» С.Л Слуцкая

«Праздники и развлечения в ДОУ» М.Б Зацепина, Т.В.Антонова

«Музыкальное воспитание в ДОУ» М.А.Давыдова

«Развитие ребенка в музыкальной деятельности»М.Б.Зацепина,

«Звук волшебник » Образовательная программа по воспитанию детей старшего дошкольного возраста. Т.Н. Девятова

Образовательная область «Физическое развитие»

Методическое обеспечение

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 80 с.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-112 с.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-128 с.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-112 с.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимн. Компл. упражнений для детей 3-7 лет . — М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — 128с. ФГОС

Физкультурные праздники детском саду / Т.Н. Харченко, Санк-Петербург, Детство-Пресс, 2009

Конспекты сценариев занятий по физической культуре для дошкольников/ С-П, Детство-пресс, 2006.

Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет Е.Н. Подольская, В. Учитель, 2010

Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 5-6 лет в ДОУ.Т. М. Бондаренко. Воронеж 2012

Комплексы лечебной гимнастики для детей 5-7 лет. Е. И. Подольская. Волгоград: Учитель 2011

Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.-96с.

Н.В.Нищева. Подвижные и дидактические игры на прогулке. СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2011 – 192с.

Парциальная программа "Будь здоров, дошкольник" - Программа физического развития детей 3—7 лет. Токаева Татьяна Эдуардовна. Изд. Сфера, 2016

Демонстрационные картины.

№ п/п	Название картин	Количество
1	Серия «Мы играем» Едем в автобусе. Едем на лошадке. Строим дом. Играем в поезд. Катаемся на санках. Играем с песком. Играем с матрешками. Спасаем мяч. Катаем шары. Помогаем товарищу. Играем в прятки. Купаем щенка. В гостях у малыша	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
2	Серия «Времена года» 2.1. Зима в лесу. 2.2. Помощь зимующим птицам. 2.3. Весна. 2.4. Золотая осень. 2.5. Рождь. 2.6. Лето. 2.7. Весной в поле.	1 1 2.3 – 2 шт. 2.4 – 2 шт. 1 1 1
3	Серия «Животный мир» 3.1. Лоси в зимнем лесу.	1







Развитие речи в картинках: животные. Демонстрационный материал к пособиям О.С. Ушаковой.

Альбом «Современные народные художественные промыслы».

Альбом «Русское народное искусство XVIII – XX вв.».

Комплект сюжетных картин по сказке «Гуси- лебеди».

Альбом «Государственная Третьяковская галерея» выпуск

Аппликация в детском саду. Учебно - наглядное пособие для детей дошкольного возраста.

Сюжетные картинки «Труд детей. Дети играют».

Комплект сюжетных картинок по развитию речи.

Домашний кукольный театр «Русские народные сказки»: «Теремок», «Колобок», «Маша и медведь», «Репка», «Куручка Ряба».

Учебное пособие «Набор цифр»

Конструктор «Деревянные игрушки»

Развивающие и дидактические игры:

р/и «Светофор», р/и «Времена года», д/и «Береги живое», р/и «Крутые гонки», р/и «Контур», арифметический тренажер «Домино», логическая игра «Найди пару», лото «Ассоциации», р/и «Мы считаем», р/и «Дары лета», домино «Бабочки», р/и «Любимые сказки», р/и «Чей малыш?», р/и «Бременские музыканты», н/и «Шашки», н/и «Приключения обезьянки в джунглях», лото «Дорожные знаки», кубики «Буратино», «Обучающий компьютер», р/и «Календарь природы», д/и «Живая и неживая природа», д/и «Свойства предметов», д/и «Деньки - недельки», р/и «Что, где растёт?» (ассоциации), д/и «Доктор Айболит», р/и «Колобок», р/и «Приключения Лёли и Серёжи», р/и «Готов ли ребенок к школе»: память, моторика, развитие речи, лото «Буквы и цифры», д/и «Большие и маленькие» (изучаем домашних животных), р/и «Часть и целое», лото «Профессии», р/и «Любимые сказки», цветная мозаика, р/и «Играем и учимся», р/и Живая природа», р/и «Весёлые шнурочки», р/и «Весёлый распорядок дня», р/и «Золотая рыбка», д/и «Половинки», смысловое лото «Каким бывает день», р/и «Говорящая математика для детей», пазлы, обучающая игра «Лото»: «Азбука-математика», «Дорожные знаки», «Кто, где живет?», р/и «На прогулке» (чрезвычайные ситуации), р/и «Что такое хорошо и что такое плохо?», касса слогов на магнитах, касса букв и цифр на магнитах, р/и «Наша Родина», р/и «Весёлые гонки», р/и «Лимпопо», д/и «Весёлая логика», р/и «Репка», р/и «Робинзоны», д/и «Сколько не хватает», р/и «Откуда это», р/и «Рыбалка», р/и «Почитаем и посчитаем», р/и «Красная шапочка», умное домино «Цвета и фигуры», р/и «Ну, погоди!», домино «Приключения кота Леопольда», домино «Малыш и Карлсон», д/и «Мои первые часы», «Зоологическое лото», р/и «У сказки в гостях», р/и «Цифры и звуки», «Мультфильмы», «Дорожные знаки», д/и «Детям о времени», р/и «Знаки на дорогах», д/и «Часть и целое», р/и «Запоминайка», д/и «Справа – слева, сверху – снизу», р/и «Что к чему», д/и «Кто больше, кто меньше», «Логические блоки Дьенеша».

Средства обучения по физическому развитию

- Гимнастические палки -20 шт.

- Обручи – 5 шт.железных больших, 20 шт. пластиковых диаметр 70см,

- Мячи 25 см. – 10 шт, мячи средние 10 шт., мячи малые пластмассовые 10 шт.,

- Гимнастические скамейки – 2 шт. .

- Гимнастические маты – 3 шт.

- Мешочки с песком – 20 шт.

- Деревянные лесенки – 2 шт.

- Спортивный комплекс – 1 шт.

- Кегли – 10 шт.

- Набивные мячи – 2 шт.

- Длинная верёвка – 4м., 8м.

- Канат

- Мягкие модули - 1 набор

- Скакалки - 18 шт.

- Кольцеброс – 2шт.

- Гантели пластмассовые – 20 шт.
- Стойки вертикальные – 1шт.
- Спортивная дуга для подлезания металлическая 50х50 -2шт.
- Паращют 8 секторов 4 цвета диаметр =3м – 1шт
- Ракетка с воланом – 3 шт.
- Конус с отверстиями – 10 шт.
- Мешок для прыжков – 2 шт.
- Игра «Островок» - 20 шт.
- Игра ходунки – лапки - 2 шт
- Дорожка ребристая – 1 шт.
- Фитбол – 2шт.
- Синтезатор
- Платочки – 15 шт.
- Набор шумовых детских музыкальных инструментов
- Музыкальный центр.

- Костюмы: бабочки – 6 шт., зайцы – 3 шт., ёж -1 шт., лиса - 1 шт., петух – 1 шт., медведь – 3 шт., лягушка – 1 шт., скomorox – 1 шт., кр. колпак – 1 шт., белка – 1 шт., волк – 1 шт., пудель бел., - 1 шт., мышь розовая -1 шт., лев (жёлтый) – 1 шт., шлемы богатырей – 2 шт., кабан – 1 шт., чебурашка – 1 шт., поночка – 1 шт., заяц (дев. с юбочкой) – 1 шт., мышь серая (дев. с юбочкой) – 1 шт., костюмы Снегурочки -1 шт. и Деда Мороза - 1 шт.  
Пособия по мелкой моторике.

Волчки для пальчиков	10шт
Мозаика	5шт
Конструкторы	2шт
Шнуровки	10шт
Пазлы	10шт
Пирамиды	1шт
Картотека пальчиковые театр и пальчиковый театр теней	1
Картотека массаж самомассаж с карандашом, палочкой массажным мячом (карандаши, палочки, массажные мячики)	1
Развивающие игры для пальцев рук (действия с песком, глиной, камешками)	1
Картотека физкультминутки в сочетании с пальчиковой гимнастикой	1
Чудесный мешочек (мешочек и набор разных предметов по тематике)	1
Фигурки из счётных палочек (счетные палочки)	2 шт
Игры с каштанами, грецкими орехами (крупя, каштаны, грецкие орехи)	1
Игры с молниями и застёжками.	2шт
Ниткография выкладывание с помощью толстой нити контурных изображений различных предметов (набор ниток)	5шт
Развитие графической моторики штриховка, обведение по трафарету (трафареты на различные лексические темы)	15шт
<b>«Забей мяч в ворота» (ворота, мяч, футбольное поле)</b>	1 набор
<b>«Радужные коврики» (сетка и цветные ленты)</b>	
<b>«Прокати машину по лабиринту» (лабиринт и набор машин)</b>	<b>1</b>
Лепка из пластилина и соленого теста с использованием природного материала (семена, крупы, ракушки и т. д.)	<b>1</b>

Конструирование: из бумаги в технике оригами, работа с конструктором ЛЕГО	1
Разноцветные резиночки)	(набор цветных резинок
Заплата для коврика (фигурки, заплатки)	
Лабиринт	1
Подбери фигуру	1
Букашки	
Ботинки	1
Собери бусы	
Волшебные камешки	
Сухой бассейн	1
Волшебный куб	1

## 2. Предметно- развивающая среда

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ содержательна, насыщена, трансформируема, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в детском саду имеются: тренажёрное оборудование, кабинет для медицинского осмотра, изолятор, физкультурные центры в группах.

Для художественно-эстетического развития функционирует музыкальный зал, центры творчества в группах.

Для познавательного и речевого развития в ДОУ созданы мини-музей русского быта, в группах – центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок, уголок старины.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах

Во всех возрастных группах созданы следующие центры развития детей:

Центр двигательной деятельности

Центр сюжетно-ролевой игры

Центр развивающих игр

Центр театрализованной деятельности

Центр познавательно-исследовательской деятельности

Центр книги

Центр изобразительного творчества

Центр конструирования

Центр трудовой деятельности

Центр безопасности дорожного движения

Центр русской культуры и малой Родины

Центр музыкальной деятельности

Центр информационный

Развивающая среда участка ДОУ

Территория детского сада оснащена специальным оборудованием:

тентовые навесы, со спортивными комплексами и оборудованием для игр детей;

физкультурная оборудованная площадка;

огород;

центр сада;

центр луга;

площадка творчества и развлечений;

альпийская горка, цветники и клумбы;

тропа здоровья.

## 3. Организация режима пребывания детей в ДОУ

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°С продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°С для детей до 4 лет и ниже минус 20°С для детей 5 – 7 лет.

Переходный период к началу учебного года (с 1 по 15 сентября) предусматривает наличие щадящего режима, нацеленного на адаптацию детей к условиям жизни в новой возрастной группе и включающего мероприятия, направленные на создание благоприятного психологического климата, снижение напряжения и предотвращение негативных проявлений.

#### Организация режима пребывания детей в холодный период

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься незначительные изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

#### (холодный период года)

	2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность	7.30-7.50	7.3 0-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	7.50-8.00	8.00-8.10	8.10-8.20	8.10-8.20	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.40	8.20-8.50	8.30-8.50	8.20-8.50	8.40-9.00
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных	8.40-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	-

МОМЕНТОВ					
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.10; 9.20 – 9.30;	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.22 9.32-9.54 2 половина дня 15.40 – 16.02.	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.55
Второй завтрак	9.35-9.45	9.45-9.55	9.55 – 10.05	9.55-10.05	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке. Прогулка (самостоятельная деятельность детей не менее 1 часа)	9.50 - 11.30	9.55-11.55	10.05-12.00	10.10 -12.10	10.55-12.35
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.30 – 11.50	11.55-12.15	12.00-12.20	12.10-12.30	12.35-12.45
Обед	11.50-12.20	12.15-12.50	12.20-12.50	12.30-12.50	12.45-13.05
Подготовка ко сну	12.20 – 12.40	12.50-13.00	12.50-13.00	12.50-13.00	13.05-13.15
Сон	12.40-15.10	13.00- 15.10	13.00-15.10	13.00-15.00	13.15-15.15
Постепенный подъем, подготовка к полднику	15.10 – 15.20	15.10- 15.20	15.10-15.20.	15.10-15.25	15.15.-15.30
Полдник	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.25-15.35	15.30-15.45
Самостоятельная деятельность, гигиенические процедуры	15.45-15.55	15.30-15.50	15.30-15.50	15.35-15.55	15.45-16.00
Подготовка к прогулке	15.55- 16.10	15.50-16.00	15.50-16.00	15.55-16.05	16.00-16.10
Прогулка Уход домой	16.10- 17.30	16.00-17.30	16.00-17.30	16.05-17.30	16.10-17.30

### Теплый период

	2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность	7.30-7.50	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	7.50-8.00	8.00-8.10 8.10-8.20	8.10-8.20	8.00-8.10 8.10-8.20	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.40	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50	8.30-8.50

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Второй завтрак	8.40-9.10	8.50-9.20	8.50-9.20	8.50-9.10	8.50-9.10
Подготовка к прогулке	9.10- 9.20	9.20-9.30	9.20-9.30	9.10-9.25	9.10-9.20
Прогулка (самостоятельная деятельность детей не менее 1 часа)	9.20-11.20	9.30-11.45	9.30-12.00	9.25-12.10	9.20-12.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.20-11.40	11.45-12.05	12.00-12.20	12.10-12.30	12.30-12.40
Обед	11.40-12.00	12.05-12.40	12.20-12.50	12.30-12.50	12.40-13.00
Подготовка ко сну	12.00-12.20	12.40-13.00	12.50-13.00	12.50-13.00	13.00-13.10
Сон	12.20-15.20	13.00- 15.10	13.00-15.10	13.00-15.10	13.10-15.00
Постепенный подъем, подготовка к полднику	15.20-15.30	15.10- 15.20	15.10-15.20.	15.10-15.25	15.00.-15.30
Полдник	15.30 - 15.45	15.20-15.30	15.20-15.30	15.25-15.35	15.30-15.45
Самостоятельная деятельность, гигиенические процедуры	15.45-15.55	15.30-15.50	15.30-15.50	15.35-15.55	15.40-16.00
Подготовка к прогулке	15.55- 16.10	15.50-16.00	15.50-16.00	15.55-16.05	16.00-16.10
Прогулка Уход домой	16.10- 17.30	16.00-17.30	16.00-17.30	16.05-17.30	16.10-17.30

#### 4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

##### 1. План график праздников, развлечений.

#### **В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ**

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям

- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывая приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее 2-х недель. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы разработано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

#### **График праздников (обязательная часть)**

Ноябрь «Осень»

Декабрь «Новый год»

Февраль «День защитников Отечества»

Март «Международный женский день»

Апрель «Весна»

Май «День Победы», «Проводы в школу»

Июнь «Летний праздник»

#### **График праздников, развлечений, викторин, конкурсов (часть, формируемая участниками образовательного процесса)**

Праздники: «День знаний», «Путешествие в страну Светофорию» (ПДД).

Развлечения: «Встреча со Снежной королевой» (коррекционное), «День рождения леса», «Слушаем музыку Т.Н. Хренникова»

Праздники русской культуры: «Покров», «Приходила коляда на кануне Рождества», «Широкая масленица», «По русским песням заскучал? Спешите сюда, скорее, к нам!».

Викторины: «Красный, жёлтый, зелёный» (ПДД), «Знаешь ли ты деревья?», «Съедобные грибы и ядовитые растения».

Спортивные праздники и развлечения: «Зима – для сильных, ловких, смелых» (на воздухе), «Олимпийские надежды», «Богатырские забавы», «Отряд будущих космонавтов».

Конкурсы: «На лучшую фигуру из снега», «На лучшую клумбу», «Песочные замки».

## **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Краткая презентация Программы**

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад «Ёлочка» с.Троекурово определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад «Ёлочка» с.Троекурово направлена на:

создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад «Ёлочка» с.Троекурово разрабатывается и утверждается Организацией самостоятельно в соответствии с настоящим Стандартом и с учетом Примерных программ.

При разработке Программы Организация определяет продолжительность пребывания детей в Организации, режим работы Организации в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности, предельную наполняемость Групп. Данная программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в Организации.

Содержание образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад «Ёлочка» с.Троекурово обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам



художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **1.1. Возрастные и индивидуальные особенности детей.**

Основная образовательная программа ориентирована на детей от 2 лет до 8 лет. Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в младенческом возрасте - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры; в раннем возрасте (2 - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### **1.2. Примерные образовательные программы:**

Для реализации образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад «Ёлочка» с.Троекурово используются следующие программы:

1. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы»  
Под ред. Н.Е.Вераксы, М.А. Васильевой Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014

**В части, формируемой участниками образовательных отношений, используются авторские программы:**

1. Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».  
О.Л. Князева, М.Д. Маханёва

2. Парциальная программа Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»

3. Парциальная программа по здоровьесберегающему направлению «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б.Стёркина, Н.Н.Авдеева).

### **1.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей.**

В основу совместной деятельности семьи и Учреждения заложены следующие

принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость Учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Основные направления организации работы Учреждения с семьей:

- составление характеристик семей воспитанников (состав родителей, сфера их занятости, образовательный и социальный уровень и др.),
- организация диагностической работы по изучению семей,
- использование оптимальных форм и методов в дифференцированной групповой и индивидуальной работе с семьей,
- организация психолого-педагогического просвещения родителей,
- создание системы массовых мероприятий с родителями, работа по организации совместной общественно значимой деятельности и досуга родителей и учащихся (воспитанников),
- выявление и использование в практической деятельности позитивного опыта семейного воспитания,
- внедрение в семейное воспитание традиций народной педагогики,
- оказание помощи родителям в формировании нравственного образа жизни семьи, в профилактике и диагностике наркомании, в предупреждении других негативных проявлений у детей и подростков,
- создание условий для обеспечения прав родителей на участие в управлении Учреждением, организации образовательного процесса: помощь в организации деятельности общественных родительских формирований (общее родительское собрание, родительский комитет);
- активное включение в работу с семьей специалистов Учреждения,
- оказание помощи родителям в развитии у детей социального опыта, коммуникативных навыков и умений,
- разработка тематического оформления по работе с семьей (зал, уголок для родителей).

Задачи:

формирование психолого- педагогических знаний родителей;

приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;

оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

ознакомление родителей с содержанием работы Учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

ознакомление родителей с результатами работы Учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни Учреждения;

участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Участие родителей в жизни Учреждения	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анкетирование,</li> <li>- социологический опрос,</li> <li>- интервьюирование,</li> <li>- составление социального паспорта семей</li> </ul>	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в месяц ежегодно
В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в субботниках по благоустройству территории;</li> <li>- помощь в создании предметно-развивающей среды;</li> <li>- оказание помощи в ремонтных работах;</li> </ul>	2 раза в год  систематически  ежегодно
В управлении Учреждения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в работе общего родительского собрания, родительского комитета, педагогических советах.</li> </ul>	по плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел»;</li> <li>- памятки;</li> <li>- создание странички на сайте ДОУ;</li> <li>- консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции,</li> <li>- распространение передового опыта семейного воспитания;</li> <li>- родительские собрания общие и групповые</li> </ul>	обновление систематически   в соответствии годовым планом  в соответствии годовым планом
В воспитательно-образовательном процессе Учреждения, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дни открытых дверей,</li> <li>- Дни здоровья,</li> <li>- недели творчества;</li> <li>- совместные праздники, развлечения, экскурсии, походы;</li> <li>- встречи с интересными людьми;</li> <li>- клубы по интересам для родителей;</li> <li>- участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах;</li> <li>- участие в проектной деятельности,</li> <li>- ознакомление с итогами работы Учреждения</li> </ul>	в соответствии годовым планом