

ОБЛАСТЬ: ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

Пластилиновая живопись

*Воспитатель по изодейтельности:
Любовь Викторовна Белугина*



- Старайтесь, чтобы занятия проходили в атмосфере доброжелательности и взаимопонимания.
- Ободряйте, хвалите ребенка (естественно, не переходя на лесть), поощряйте его к дальнейшим успехам.
- Никогда не подвергайте резкой критике результаты трудов ребенка, даже если они далеки от совершенства: ведь ребенок действительно старался! Чуть позже тактично укажите на промахи и предложите попробовать сделать лучше.
- Позаботьтесь о рабочем месте. Оно должно быть хорошо освещенным, соответствовать росту ребенка.
- Выделите специальное место для хранения изоматериалов: бумаги, картона, пластилина, стек, красок, карандашей, пастели и т.д., чтобы ребенок знал, где и что находится.
- Не выбрасывайте (по возможности) результаты труда вашего юного творца. Стоит завести специальную папку-книжку для плоских поделок и отвести полочку для объемных. Детские работы можно оформить в рамочки и повесить как картины на стену или подвесить на прочных нитках (леске) к потолку, карнизам.
- Повесьте яркие картины над кроватью ребенка — пусть художник видит их, просыпаясь утром, они создадут ему положительный заряд и хорошее настроение на предстоящий день.



РИСОВАНИЕ ШАРИКАМИ ИЗ ПЛАСТИЛИНА

- В таком рисунке картина выкладывается из маленьких пластилиновых шариков, которые нужно прижимать пальцем к бумаге. Таким образом рисунок получается объемным и очень необычным!
- Начинать рисование такой техникой можно с простых образов, например, сделать из пластилиновых шариков листья на дереве. Можно также комбинировать стили рисования — размазывание и объемная аппликация.



ШАБЛОНЫ







