

Часть 2. Вариативная

Основное приоритетное направление нашего детского сада –
познавательно – речевое.

Особенности организации воспитательно-образовательного процесса.

С целью обеспечения преемственности со школой в воспитательно-образовательный процесс, наряду с реализацией примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, предусмотрено включение следующих парциальных программ:

Направление	Комплексные и парциальные программы	Кружки, факультативы
<p>Познание</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Афониная Т.И. Амаханова З.Э. Денисова Е.Е. Кучаева Т.В.</p>	<p>Л.Г. Петерсон « Школа -2000» по учебно-методическим пособиям «Игралочка», «Раз-ступенька, два-ступенька»</p>	
<p>Познавательно – речевое развитие.</p> <p>Амаханова З.Э. Денисова Е.Е.</p> <p>Афониная Т.И. Кучаева Т.В.</p>	<p>Методический комплекс «Развитие речевой активности средствами театрализации произведения устного народного творчества» составила Амаханова З.Э.</p> <p>Методический комплекс</p>	<p>Кружок «Умка» дополнительное образование по логике. Афониная Т.И.</p> <p>Кружок «Речевичок»</p>

<p>Афони́на Т.И. Кучаева Т.В.</p>	<p>«Экологическая тропа» составила Афони́на Т.И.</p> <p>Методический комплекс «Формирование нравственно – патриотического воспитания через любовь к малой Родине» составила Кучаева Т.В.</p>	<p>дополнительное образование по развитию речи Саво́нькина О.Н</p>
<p>Художественн о – эстетическое развитие.</p>		<p>Кружок «Пчелка» дополнительное образование (изготовление поделок из соленого теста) Амаханова З.Э.</p> <p>Кружок «Природная мастерская» дополнительное образование (изготовление поделок из природного материала, бросового и подручного материала). Кучаева Т.В.</p>
<p>Физическое развитие Амаханова З.Э. Денисова Е.Е.</p>	<p>Методический комплекс «Растим здоровье» составила Денисова Е.Е.</p>	

Методический комплекс по теме:

***«Развитие речевой активности
дошкольников средствами
театрализации произведений устного
народного творчества»***

**Разработала:
воспитатель
Амаханова З.Э.**

Содержание

1. Пояснительная записка2
2. Методика работы
3. Результативность.....
4. Тематическое планирование
5. Список литературы.....

Пояснительная записка

«Начало искусства – это
слова в фольклоре»
М. Горький

Народ существует, пока существует его язык. Значит, и судьба народа - это судьба языка.

На современном этапе все большее количество детей, посещающих дошкольные учреждения, страдают различными речевыми нарушениями. Коррекционно – развивающая работа с детьми в ДОУ включает мероприятия по преодолению как речевых недостатков, так и неречевых: развитию и коррекции внимания, памяти, эмоционально – волевой сферы, общей и мелкой моторики.

Повсеместно наблюдается процесс упрощения, оскудения русского языка, исчезает его красота, образность. Исключительно мал и примитивен как словарный запас, так и набор грамматических конструкций у большинства взрослых. Поэтому и дети при рассказывании в основном используют короткие, малоинформативные фразы. Интеллектуальная деятельность многих детей характеризуется неустойчивым вниманием, низким уровнем произвольного внимания, снижением продуктивности запоминания и быстрой истощаемостью процессов воображения.

Проведенная мною в начале учебного года диагностика по определению уровня развития связной речи, мелкой моторики пальцев рук детей 4-х лет показала, что

большое количество детей (44%) затрудняются в оформлении предложений, помогают себе жестами, словами-заменителями, не владеют формами вежливого речевого общения. Эти результаты заставили меня задуматься над проблемой развития речи дошкольников в условиях детского сада.

Проанализировав медицинские карты детей, я выявила, что 30% страдают задержкой речевого развития (из 20 чел.).

Речь - тонкий психологический процесс, который формируется в первые годы жизни. Процесс становления речи очень индивидуален и зависит от многих факторов: социальная среда, пол ребенка (принято считать, что мальчики начинают говорить гораздо позже девочек), психологический контакт с матерью, физиологическое развитие, функционирование головного мозга и т.д. Необходимо следить за формированием речи, провоцировать ребенка на произношение звуков и слогов, именно в процессе общения с взрослыми формируется потребность в речевом развитии.

Задержка речевого развития у ребенка - это отставание от возрастной нормы речевого развития в возрасте до 4 лет. Дети с задержкой речевого развития овладевают навыками речи так же, как и другие дети, однако возрастные рамки значительно сдвинуты. Задержка в развитии речи отражается на формировании всей психики ребенка. Она затрудняет общение ребенка с окружающими, препятствует правильному формированию познавательных процессов, влияет на эмоционально – волевую сферу.

В научно-педагогической литературе отмечаются следующие признаки задержки развития речи дошкольников.

Признаки значительной задержки речевого развития

Возраст	Симптомы
12 мес	Мало лепечет (тихий ребенок).
18 мес	Не понимает простых слов, своего имени или названий окружающих предметов; не способен выполнить простейшие просьбы типа «иди сюда», «сядь».

2 года	Использует несколько отдельных слов; не пытается повторять слова.
2.5 года	Не знает названий окружающих предметов и частей тела: не может по просьбе показать на знакомый предмет или принести что-либо. находящееся вне поля зрения; не умеет составлять фразы из двух слов (например, «дай молока»); ребенка часто неправильно понимают.
3 года	Не говорит простых предложений (подлежащее, сказуемое, дополнение); не понимает простых объяснений или рассказов о событиях в прошлом или будущем.
* Значительная задержка речевого развития обычно наблюдается при общей задержке развития.	

Исходя из вышесказанного, я поставила перед собой следующие задачи: помочь детям в преодолении задержки речевого развития и сделать это с помощью фольклора, показав детям красоту русского языка через устное народное творчество, выраженное в песнях, припевках, закличках, потешках, обрядах, поэтапно формировать интерес к фольклору и, как следствие, обогащать словарный запас детей, развивать и совершенствовать их речь.

Но прежде чем знакомить детей с русским фольклором, с устным народным творчеством, мне пришлось многое узнать, прочесть, изучить. Я старалась почерпнуть знания об истоках, формах русского фольклора из специальной литературы.

Актуальность выбранной мной темы обусловлена, таким образом, существующими проблемами в области речевого развития дошкольников и поисками наиболее эффективных способов их решения.

Психологи и методисты отмечают, что ребенок прежде всего усваивает родной язык, подражая разговорной речи окружающих (Д.Б. Эльконин, Р.Е. Левина, А.П. Усова, Е.И. Тихеева и др.). К сожалению, родители в наше время из – за сложных социальных условий, в силу занятости часто забывают об этом и процесс развития речи своего ребенка пускают на самотек. Ребенок больше времени проводит за компьютером, чем в живом окружении.

Произведения устного народного творчества имеют огромное познавательное и воспитательное значение, способствуют развитию воображения, творчества, способностей к импровизации, обогащению лексического запаса, а также развитию тонкой ручной моторики.

Воспитательное значение состоит в формировании уважительного отношения детей друг к другу, развитии коллективизма. Особенно важны нравственные уроки сказок – игр, которые получают дети в результате совместного анализа каждой игры.

С учетом вышесказанного я определила цели своей работы и дифференцировала их как обучающие, развивающие и воспитательные.

Цель

Развитие речевой активности дошкольников средствами произведений устного народного творчества.

Задачи:

- разработать и реализовать цикл занятий по развитию речи детей в театрализованной форме;
- создать развивающую речевую среду посредством включения в активное речевое словоупотребление произведений малых форм устного народного творчества, а сказочных сюжетов и образов в повседневную жизнь детей: занятия, самостоятельную игровую деятельность, режимные моменты, развлечения и праздники.

Для реализации этих целей и задач я разработала индивидуальную программу по теме «Развитие речевой активности дошкольников средствами театрализации произведений устного народного творчества».

Содержание программы

Программа «Устное народное творчество в речевой активности детей», предназначена для детей средней группы. При отборе содержания форм и методов работы с детьми, учитывались возрастные и психофизические возможности детей среднего дошкольного возраста.

Устное народное творчество было выбрано как наиболее эффективное средство для формирования связной речи, совершенствования ее просодической стороны, а также развития образного и элементов логического мышления, внимания, памяти, воображения, тонкой ручной моторики дошкольников.

Данная программа является дополнением к основной образовательной программе нашего детского сада «Ивушка» и средством усовершенствования воспитательно-образовательного процесса. Представленные занятия хорошо вписываются в учебную деятельность детского сада «Ивушка», так как они построены в соответствии с современными подходами к воспитанию детей дошкольного возраста.

Методика работы по программе

Народное искусство особенно доступно восприятию ребенка, что обусловлено простотой формы и образов. Такой яркий и выразительный материал, как фольклор, несет в себе важный эмоциональный заряд, необходимый для коррекционной работы с детьми с отклоняющимся речевым развитием. Поэтому я в своей работе активно использовала возможности устного народного творчества, стимулирующего формирование аффективного воображения и речи.

Что такое сказки? Для чего они нужны? Чему они учат? Как они появились?

Задолго до появления письменности возникло устное народное творчество: сказки, былины, загадки, пословицы. Эти произведения отражали мечты, «чаяния и ожидания» народа, его нравственные убеждения, веру в торжество, справедливость, в победу добра над злом, правды над ложью. Большое количество сказок и песен создано народом и для детей. Материалом для народных сказок всегда служила жизнь народа, его борьба за счастье, его верования и обычаи.

Оптимизм сказок особенно нравятся детям, что усиливает их воспитательное воздействие.

Образность – важная особенность сказок, которая облегчает их восприятие детьми, не способными еще к абстрактному мышлению.

Забавность сказок повышает интерес детей к ним.

Дидактизм является одной из важнейших особенностей сказок всех народов мира. Именно эти особенности и позволяют использовать при решении педагогических задач.

Высоко ценил народную сказку великий русский педагог К.Д. Ушинский. Он писал: « Это – первые и блестящие попытки русской народной педагогики, и я не думаю, чтобы кто-нибудь был в состоянии состязаться в этом случае с педагогическим гением народа».

Нет человека, которого хотя бы раз не тронула до глубины души волшебность сказки, нет ребенка, которого бы не покорила задушевностью и веселостью, наивностью и мудростью народная сказка.

Сказка не дает прямых наставлений детям, («Слушайся родителей», « Уважай старших», «Не уходи из дома без разрешения»), но в содержании всегда заложен урок, который они постепенно воспринимают, многократно возвращаясь к тексту сказки.

В своей работе по развитию речи младших дошкольников я остановила выбор на использовании малых фольклорных форм и русских народных сказок с коротким динамичным сюжетом нравственного содержания.

Произведения устного народного творчества имеют огромное познавательное и воспитательное значение. Первое знакомство ребенка с устным народным творчеством и русским фольклором происходит в раннем возрасте. Роль этих малых фольклорных форм трудно переоценить: вслушиваясь в слова потешек, их ритмы, малыш играет в ладушки, притоптывает, приплясывает, двигается в такт произносимому тексту. Это не только забавляет ребенка, но и организует его поведение. Песенки, потешки, считалочки, связанные с определенными движениями ребенка, являются как бы дидактическими народными играми для самых маленьких. Малые формы фольклора являются первыми художественными произведениями, которые слышит ребенок.

С детьми проводились ежедневно подгрупповые или индивидуальные занятия на фольклорном материале, в системе использовались возможности режимных моментов для развития речи детей средствами малых форм устного народного творчества. В своей работе я активно применяла такие формы и методы, как пальчиковые игры, наглядность, слушание сказок, их инсценировка, а также коллективное изготовление атрибутов.

Работу начала с младшей группы. Постоянно замечая интерес малышей к потешкам, сказкам, загадкам, я решила, что они помогут мне разговаривать с детьми, найти с ними общий язык. Особенно это было эффективно в период адаптации ребенка к новым условиям детского сада. Во время тяжелого расставания с родителями можно переключить его внимание на яркую красочную игрушку (кошку, петуха, собачку), сопровождая ее движениями с чтением потешки, например:

Петушок, петушок,	Киска, киска, киска, брысь
Золотой гребешок,	На дорожку не садись,
Масляна головушка, или	Наша Танечка пойдет,
Шелкова бородушка,	Через киску упадет.
Что ты рано встаешь,	
Маше спать не даешь	

Правильно подобранная потешка помогает установить контакт с малышом, пробудить у него чувство симпатии к пока еще незнакомому человеку – воспитателю. С помощью народных песенок, потешек можно воспитывать у детей положительное отношение к режимным моментам: умыванию, одеванию, укладыванию спать (Приложение). Народные песенки уточняют представления ребенка об окружающем, незаметно направляют его поведение. Песенка как бы приобщает ребенка к жизни. Чтение народных потешек, сопровождаемое показом наглядного материала, более глубоко воздействует на чувства ребенка, способствует запоминанию текста. Чтение потешки, в которой упоминается имя ребенка, вызывает у него радость, желание ее повторить.

При ознакомлении дошкольников с детскими произведениями нередко на первый план выступает само содержание и недостаточно обращается внимание на жанровые и языковые особенности. Осознавая роль художественной литературы как средства не только умственного и нравственного воспитания, но и эстетического, я полагаю, что детям необходимо знакомить с собственно художественными достоинствами разных жанров произведений устного народного творчества, развивать у них поэтический слух, умение чувствовать языковое богатство литературного языка.

Выдающийся русский педагог К.Д. Ушинский неоднократно подчеркивал огромные возможности малых фольклорных форм как средства воспитания культуры речи и утверждал, что пословицы, поговорки, скороговорки, помогают развить в детях

чутье к звуковым красотам русского языка. Произнесение скороговорок полезно для всех детей, даже если с дикцией у них на первый взгляд все в порядке. У младших дошкольников еще недостаточно координировано работает речевой аппарат. Некоторые дети нечетко выговаривают слова, торопятся, проглатывают окончания, другие, наоборот, излишне растягивают слова. Поэтому для устранения некоторых речевых проблем я активно использовала задания, содержащие скороговорки. Ведь недаром их называют жемчужинами народного творчества. Например:

- Шуршат камыши, в камышах – малыши.
- Щеткой чищу я щенка, щекочу ему бока.
- У осы не усы, не усищи, а усики.

Загадки – полезное упражнение для ума. Отгадывание формирует способность к анализу, обобщению, умению выделять характерные признаки предмета и делать выводы. Загадки обогащают словарь детей, помогают увидеть переносные значения слов, учат образному мышлению.

Учить детей отгадывать загадки начинала так: на стол выставляла несколько игрушек, для каждой подбирала загадку, например:

«Идет мохнатый, идет бородатый, рожицами помахивает, копытами постукивает»
(козел)

«На голове красный гребешок, под носом красная бородка, на хвосте узоры, на ногах шпоры» (петух)

«Грива на шее волной, сзади хвост трубой, меж ушей челка, на ногах щетка» (лошадь)

Дети быстро отгадывали загадки, потому что загадываемый предмет находился перед глазами. Обращала внимание ребят на меткую образную характеристику игрушки. В дальнейшем немного усложняла задание, просила детей самим придумать описательную загадку. Сначала это затрудняло детей, но со временем они научились справляться с этим заданием. Ребенок должен чувствовать, что это именно те слова, с помощью которых можно наилучшим образом выразить свою мысль.

Знакомство с народными потешками, пословицами, скороговорками, загадками расширяет кругозор детей, обогащает их речь, формирует отношение к окружающему миру. И моя задача - помочь им в этом.

Кроме того, я проводила еще и работу по обогащению речи детей устойчивыми выражениями, где в качестве средств выступали пословицы и

поговорки, старалась помочь детям осознать переносное значение слов и словосочетаний. Делала обобщение: чтобы верно понять пословицу, не нужно определять значение каждого слова. Главное, надо подумать, о чем здесь идет речь. Для правильного понимания смысла пословиц и поговорок детям предлагала картинки, отображающие их буквальный и переносный смысл. При произнесении мной какого – либо выражения они должны были подобрать к нему соответствующую иллюстрацию. Это помогало детям лучше понять смысл данных выражений и найти их место в определенном контексте, стимулировало уместное их употребление в собственных речевых высказываниях.

Большое внимание уделяю словарной работе, даю детям разнообразные лексические задания. Эти задания способствуют предупреждению речевых недостатков, активизируют словарь, развивают у ребенка внимание к слову и его значению. Лексические упражнения формируют практические навыки: умение быстро выбирать из своего словарного запаса наиболее точное, подходящее слово, чувствовать оттенки в значении слова.

Например, выделять на слух слова, противоположные по смыслу (антонимы)

- Готовь сани летом, а телегу зимой.

- Глазами плачет, а сердцем смеется; и т.д.

Также я в своей работе использую фразеологизмы. Это очень меткие и образные сравнения. Работая над закреплением звуков речи, я одновременно активизирую словарный запас ребенка, и в этом мне помогают фразеологизмы.

Например, организую дидактическую игру «Фразеологический зверинец».

Я называю детям словосочетания, а они должны продолжить.

Хитер, как...?, Голоден, как ...?, Здоров, как...?, Надулся, как...?, Колючий, как...?

Сказочные фразеологизмы

Нужно закончить крылатые выражения, взятые из сказок: «Поди туда – не знаю куда...», «Скоро сказка сказывается...».;» Это все присказка, сказка ...»и.т.д.

В своей работе я уделяю большое внимание развитию мелкой моторики рук, так как ребенок, овладевая двигательными умениями и навыками, развивает и координацию движений. Развитие мелкой моторики рук происходит в процессе игровых мини – постановок по текстам народных стихов, сказок, например: « Этот пальчик – дедушка...», « Солнышко – ведрышко...» и др. (см. приложение)

С детьми ежедневно проводятся подгрупповые или индивидуальные занятия на фольклорном материале, в системе используются возможности режимных моментов для развития речи детей средствами малых форм устного народного творчества. В своей работе я активно применяю такие формы и методы, как пальчиковые игры, наглядность, слушание сказок, их инсценировка, а также коллективное изготовление атрибутов.

Для общего развития детей я веду кружок «Пчелка», где мы с детьми лепим из теста сказочных героев, делаем поделки. Эти занятия тоже развивают мелкую моторику рук, а также воображение, эстетическое восприятие. В ходе занятий у детей формируются навыки создания художественного образа в лепке, расширяются их возможности для выражения в слове.

В целях развития связной речи мною использовалась театрализованная игра, которая позволяет заинтересовать воспитанников на занятиях, удержать их внимание, раскрепостить, развить элементы творческого воображения, память и, главное, сформировать внутреннюю мотивацию речевого высказывания. Театрализованная игра представляет собой инсценирование сказок средствами разнообразных видов театрализации: настольного театра, плоскостного театра на фланелеграфе, пальчикового театра. Для вовлечения детей в театрализованную игру применяю определенную методику.

Методика введения театрализованной игры :

- от наблюдения театрализованной постановки взрослого - к самостоятельной игровой деятельности;
- от индивидуальной игры и «игры рядом» - к игре в группе из трех-пяти сверстников, исполняющих роли;
- от имитации действий фольклорных и литературных персонажей - к имитации действий в сочетании с передачей основных эмоций героя и освоению роли как создания простого «типичного» образа в игре-драматизации.

Используя пальчиковый театр, мы инсценировали сказки «Репка», «Заюшкина избушка» (см. Приложение). Обогащение игрового опыта возможно только при условии развития специальных игровых умений. Я стремилась активнее вовлекать

детей в нашу театральную игру, и мы начали процесс изготовления сказочных героев из соленого теста своими руками. Такая близость персонажа к ребенку способствует лучшему их единению. Детей переполняла гордость и радость за игрушку, сделанную своими руками. (см. Приложение).

В возрасте 4 – 5 лет происходит углубление интереса к театрализованным играм. От игры к игре нарастает активность детей, они запоминают текст, перевоплощаются, входят в образ, овладевают средствами выразительности. Дети начинают чувствовать ответственность за успех игры. Ребята всей группой учились двигаться, говорить, как лисичка, заяц, медведь, курочка и. т. д. в зависимости от того, какую сказку мы будем инсценировать. Конечно, далеко не все дети могли передать характер персонажа, но с каким интересом они относились к нашему маленькому « театру». У нас появились свои незаменимые артисты. Например, никто не мог лучше Паши сыграть роль медведя, из Никиты и Даниила получились прекрасные зайчата, а из Арины – лиса. А главное - никто не остался в стороне.

Итак, театрализованная игра - один из самых эффективных способов воздействия на ребенка, в котором наиболее ярко проявляется главный принцип обучения дошкольников: учить, играя!

Комплексный характер моей работы, ее системность отражены в следующей схеме работы.

Система работы по развитию речи



Методика диагностики уровня речевого развития ребенка.

Меня интересовало, какой уровень развития речевых умений у детей и насколько они владеют малыми формами фольклора. Важнейшее условие развития речевой структуры детей – свободное владение слова, понимание его значения, точность словоупотребления, правильность звуковой стороны речи, умение самостоятельно строить связное высказывание. Таким образом, важные критерии речевого развития - уровень сформированности речевых умений и навыков, а также частота и уместность словоупотребления речевого материала малых фольклорных форм и степень активности детей в театрализованной деятельности. При проведении диагностики я опиралась на следующую таблицу.

Критериальный аппарат

Ожидаемые результаты	Критерии (показатели результата)	Измерители
Образовательный компонент - иметь представление об устном народном творчестве; - уметь инсценировать сказки, пользоваться пальчиковым театром	Знают, что такое устное народное творчество. Знают о том, что потешки, песни развивают речь, а пальчиковые игры развивают мышцы пальцев. Умеют самостоятельно организовывать пальчиковый театр, настольный театр.	Индивидуальная и коллективная беседа. Наблюдение Беседа Наблюдение

Развивающий компонент - развитие памяти; - развитие речи; - развитие моторики рук; - развитие образного мышления;	Вспоминают текст по первым словам; Достаточно четко и внятно проговаривают слова; Движения точные, координированные. Согласуются движения пальцев с речью.	Наблюдение Диагностика Наблюдения Пробы
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------

Воспитательный компонент - воспитывать любовь к устному народному творчеству; - воспитывать чувство товарищества; - дружеские отношения; - чувство коллективизма - взаимопонимания; - помощи товарищам и терпимости;	Проявление эмоционально – положительных отношений к сверстникам; Формирование уважительного отношения детей друг к другу.	Беседа Наблюдения Беседа
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------

Для выявления уровня развития речи детей я им предложила разные задания, на основе которых составила диагностику. Были продиагностированы следующие речевые умения:

- точно употреблять слова (задание 3) в различных грамматических формах и значениях;
- гладкость и плавность изложения, отсутствие прерывистости и повторений, запинок, пауз в связной речи (задание 6);
- самостоятельно подбирать синонимы и антонимы (задания 3);
- умение вычленять звуки в словах (задание 4);

- умение приводить доказательства (задание 1);
- уметь понимать смысловую сторону слова (задание 2) и выражения (задание 2).

Уровень речевых умений с использованием малых форм фольклора оценивался по следующим критериям:

Высокий уровень. Ребенок составляет предложение из трех (или более) слов. Правильно подбирает синонимы и антонимы, в речевой ситуации подбирает по два – три слова разных частей речи (прилагательных и глаголов). Правильно определяет значение слова по функции предмета («Лес – туда ходят за грибами, ягодами») или по родовому понятию (« Лес – это место, где растет много деревьев, грибов, ягод, где много животных, птиц»). Правильно поясняет значение пословицы и может придумать рассказ. Умеет доказать отгадку. Кроме того, знает потешки, сказки, считалки и. т. д.

Средний уровень. Ребенок составляет предложение или словосочетание из двух слов. Правильно подбирает синонимы и антонимы по смыслу, но не в требуемой грамматической форме. В речевой ситуации называет по одному слову. Вместо определения значения слова дает описание предмета, рассказывает о чем–то конкретном (« Я был в лесу», « а я знаю, где лес есть»). Может дать объяснение значению пословицы, но не совсем точно. Составляет рассказ, но в доказательстве использует не все признаки. Называет по одному – два примера на каждый предложенный жанр.

Низкий уровень. Ребенок не составляет предложение, а повторяет предъявляемое слово. Не может подобрать синонимы, антонимы. В речевой ситуации подбирает не точные по смыслу слова. Ребенок не может определить значение слова и пословицы. Загадку отгадывает неверно и не доказывает отгадку. Составляет рассказ без учета задания. Практически не знает потешек, сказок, считалок и т.д.

В начале 2010 года я провела вводную диагностику, в середине года – промежуточную.

Результаты диагностики уровня развития связной речи на сентябрь 2010г.

Фамилия имя ребенка	Зад. 1	Зад.2	Зад. 3	Зад. 4	Зад. 5	Уровень развития

Артозеев Женя	+	+	+	-	+	Средний
Гордеева Арина	+	+	-	+	+	Средний
Муллажанов Руслан	-	-	-	+	-	Низкий
Павлова Настя	+	-	+	-	+	Средний
Тишкин Дима	+	-	-	-	+	Низкий
Фаткин Даниил	+	-	-	-	+	Низкий
Фаткин Никита	+	-	-	+	+	средний
Шипулин Паша	+	-	-	-	+	Низкий
Юркова Настя	+	-	+	+	-	средний

Зад.1. Ребенку показывают игрушку и предлагают рассказать о ней, придерживаясь структуры: «Это... Он... У котенка... Котенок умеет... Он любит..»

Зад.2. Ребенку предлагают: « Давай я тебе назову слово, а ты мне назовешь свое слово, противоположное по значению».

Сладкий - ..., веселый -....., низкий -....., добрый -....., мятый-..... .

Зад.3. Закончи предложение: Оля проснулась и Коля оделся и... . Зайчик испугался и

Зад.4. Ребенку предлагается сказать, что может быть острым (прозрачным, тяжелым и т.д.)

Зад.5. Один - много.

Уровень развития речевых умений детей на начало года.

1.Отгадай загадку:

Хвост с узорами,

Сапоги со шпорами,

Песни распевает,

Время считает. (Петух)

Почему ты считаешь, что это петух?

Какие еще ты знаешь загадки?

2. Что означает слово "лес"? как ты его понимаешь?

3. Подбери пословицу, близкую по смыслу "Любопытному на днях прищемили нос в дверях". Как сказать по другому?

4. Повтори за мной "Проворонила ворона вороненка". Какие звуки здесь встречаются чаще всего?

5.Послушай потешку:

Ай, дуду, дуду, дуду!

Потерял мужик дугу.

Шарил, шарил – не нашел,

Сам заплакал и пошел.

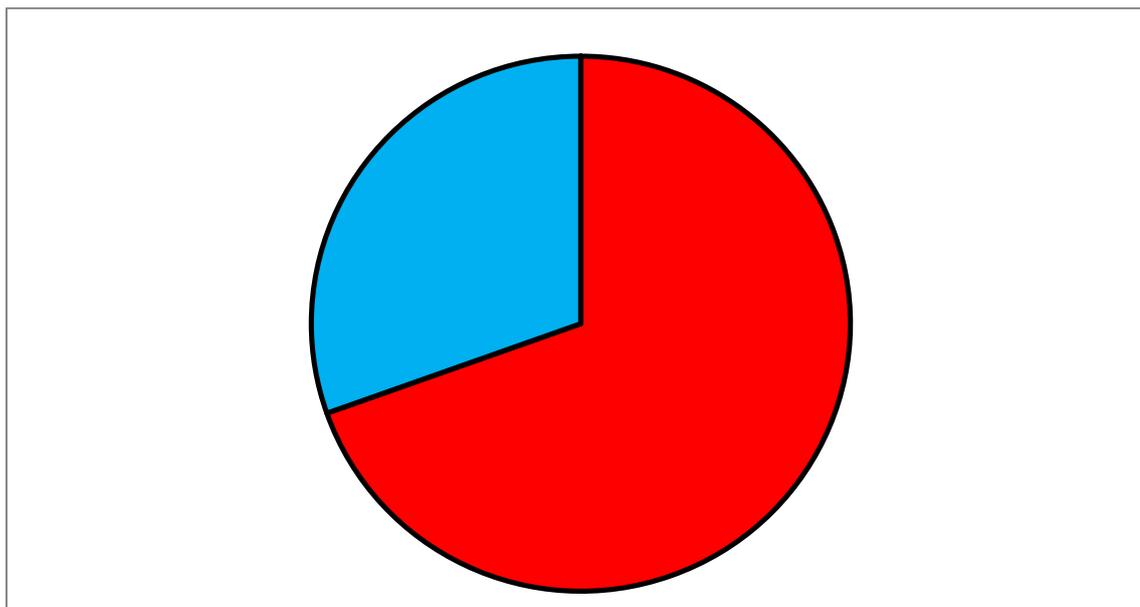
И домой он не шел, а Как сказать по- другому? Настроение у него было А если бы он нашел дугу, то домой бы не шел, а

И настроение у него было бы

Какие еще потешки ты знаешь?

6. Придумай небольшой рассказ по картинке.

Из круговых диаграмм видно, что количество детей, показавших хорошие результаты (70%), имеют высокий уровень развития речи. Детей с низким и очень низким уровнем развития речи нет.



Уровень развития речевых умений детей на конец года

Уровень	
Высокий	70%
Средний	30%
Низкий	-

В своей работе я достигла поставленных задач и целей. Я показала, что благодаря устному народному творчеству и театрализованным играм можно улучшить степень речевого развития детей.

Результативность

Цель и задачи, поставленные мною в начале работы, я считаю достигнутыми.

От игры к игре нарастает активность детей, они запоминают текст, перевоплощаются, входят в образ, овладевают средствами выразительности. Дети начинают чувствовать ответственность за успех игры.

Театрализованная игра - один из самых эффективных способов воздействия на ребенка, в котором наиболее ярко проявляется принцип обучения: учить играя!

Все вышеизложенное позволяет сделать следующие выводы:

- в процессе театрализованной игры расширяются и углубляются знания детей об окружающем мире;
- развиваются психические процессы: внимание, память, восприятие, воображение, стимулируются мыслительные операции;
- происходит развитие различных анализаторов;
- активизируются и совершенствуются словарный запас, грамматический строй речи, звукопроизношение, навыки связной речи, мелодико-интонационная сторона речи, ее темп и выразительность;
- совершенствуются моторика, координация, плавность, переключаемость, целенаправленность движений;
- развивается эмоционально-волевая сфера;
- происходит коррекция поведения;
- воспитывается чувство коллективизма, ответственность друг за друга, формируется опыт нравственного поведения;
- стимулируется развитие творческой, поисковой активности, самостоятельности;
- участие в театрализованных играх доставляет детям радость, вызывает у них активный интерес, увлекает их.

Были решены поставленные цели:

- дети приобрели речевые навыки, на основе которых становится возможным построение связных высказываний;
- развиваются психические процессы: внимание, память, воображение, мышление.
- совместная игровая деятельность детей становится эмоциональнее и содержательнее, движения и речь - выразительнее;
- движения пальцев рук стали согласованными с речевым сопровождением;
- совершенствуется координация, вырабатывается чувство ритма.

Тематическое планирование

Перспективный план работы по развитию речи детей с использованием фольклора

месяц	№ занятия	Тема	Задачи
сентябрь	1	«Ложки деревянные»	1. Знакомить детей с деревянными ложками.
	2.	«Котик усатенький».	2. Учить держать, играть на них. 3. Разучить пальчиковую игру «Кошка». 4. Познакомить детей с русской народной попевкой, учить повторять её с голоса. 5. Побуждать выполнять простые игровые действия. 6. Формировать у детей элементарные представления о доброте.
	3.	«Жили у бабуся»	1. Слушать русскую народную песню. 2. Знакомить детей с настольным театром. 3. Разучить пальчиковую игру «Гусь».

			<p>3.Развивать эмоциональную сферу детей.</p> <p>4.Учить соотносить движения с текстом.</p> <p>5.Развивать коммуникативные навыки игрового взаимодействия.</p>
	4.	«Капустница» развлечение	<p>1.Дать представление об обычае солить капусту.</p> <p>2.Активизировать речь детей.</p> <p>3.Закреплять навыки соотношения движения с текстом.</p> <p>4.Создать атмосферу веселья и радости.</p>
октябрь	1. 2. 3.	«Русские потешки» «Курочка Ряба» «Весёлые музыканты»	<p>1.Продолжать знакомить с потешками, проговаривать их с разными интонациями.</p> <p>2.Уточнять артикуляцию (положение губ, языка), упражнение «Дудочка».</p> <p>3.Учить передавать содержание сказки, исполняя простейшие роли.</p> <p>4.Прививать уважительное отношение к труду.</p> <p>5.Закреплять навыки игры на деревянных ложках.</p> <p>6.Знакомить со звучанием колокольчика.</p> <p>7.Учить детей водить хоровод.</p>
	4.	«Осенины» праздник	<p>1.Расширять кругозор детей</p> <p>2.Закрепить знания потешек, закличек об осени.</p> <p>3.Создать атмосферу доброты, радости.</p>
ноябрь	1. 2.	«Колобок» «Баюшки-баю»	<p>1.Знакомить с предметами русского быта (печь, самовар, веник). Внести элементы народного костюма (сарафан, рубаха, фартук).</p>

	3.	«У наших у ворот всегда хоровод»	<p>2.Развивать артикуляционный аппарат у детей в упражнении «Колобок умывается».</p> <p>3.Вырабатывать чёткие, координированные движения во взаимосвязи с речью.</p> <p>3.Учить слушать колыбельную песню и эмоционально откликаться на её характер.</p> <p>4.Учить притопывать ногами на месте и с продвижением вперёд, закреплять навыки движения в хороводе.</p> <p>5.Побуждать к правильному произношению слов.</p>
	4.	«При солнышке тепло, при матушке добро» развлечение	<p>1.Воспитывать любовь к родным, побуждать к свершению добрых поступков.</p> <p>2.Закреплять навыки игры на ложках и колокольчиках, совершенствовать танцевальные движения.</p> <p>3.Вызывать эмоциональный отклик на произведения фольклора.</p> <p>4.Доставить детям радость от общения.</p>
декабрь	1. 2. 3.	«Зимушка-зима» «Зайка беленький» «Сорока-ворона»	<p>1.Знакомить с варежковым театром.</p> <p>2.Разучивать потешки о зиме.</p> <p>3.Развивать мелкую моторику, используя пальчиковую игру «Сорока-ворона».</p> <p>4.Слушать русскую народную песню «Зайка»</p> <p>5.Знакомить детей со считалкой. Чётко проговаривать повторяющиеся фразы.</p> <p>6.Побуждать детей к инсценированию потешек с использованием предметов</p>

			<p>русского быта.</p> <p>7. Воспитывать у детей умение слушать других.</p>
	4.	«Чудеса-кудеса» развлечение	<p>1. Создавать условия к преодолению застенчивости у детей, вызывать желание выступить.</p> <p>2. Формировать эмоциональную отзывчивость.</p> <p>3. Создать радостную атмосферу праздника. Доставить детям удовольствие.</p>
январь	1. 2. 3.	«Зимние забавы» «Пришла Коляда» «Маленькие колядовщики»	<p>1. Дать элементарные представления о традиционных зимних праздниках.</p> <p>2. Учить детей слушать и подпевать колядки.</p> <p>3. Развивать мышцы губ и языка. Упражнение «Ветер-ветерок».</p> <p>4. Развивать речевое общение со сверстниками и взрослыми.</p> <p>5. Знакомить с зимними русскими народными играми, забавами.</p> <p>6. Приучать детей к вежливому общению.</p>
февраль	1. 2. 3.	«Кот, петух и лиса» «Топ, топ, топоток» «К нам пришёл Петрушка»	<p>1. Учить передавать разные образы посредством жестов, мимики и интонации.</p> <p>2. Для выработки подъёма языка и укрепления его мышц использовать артикуляционное упражнение «Лошадка».</p> <p>3. Активизировать диалогическую речь детей.</p> <p>4. Учить ходить парами друг за другом</p>

			<p>по кругу.</p> <p>5. Знакомить детей с персонажем народного театра.</p> <p>6. Учить детей бережно относиться к труду окружающих.</p>
	4.	«Масленица» развлечение	<p>1. Дать первоначальное представление о празднике проводов зимы.</p> <p>2. Поддерживать интерес к совместной игровой деятельности. Выбирать ведущего считалкой.</p> <p>3. Создавать атмосферу радости.</p>
март	1.	«Весеннее веселье» праздник	<p>1. Воспитывать у детей уважительное отношение к близким, родным.</p> <p>2. Обогащать эмоциональное и речевое развитие детей новыми впечатлениями.</p> <p>3. Привнести настроение радости, шутливости.</p>
	2. 3. 4.	«Весёлая матрёшка» «Солнышко-колоколнышко» «Кот и мыши»	<p>1. Познакомить детей с русской матрёшкой.</p> <p>2. Разучить рече-двигательную игру «Солнышко-колоколнышко».</p> <p>3. Слушать и пропевать русскую народную прибаутку «Петушок».</p> <p>4. Учить использовать считалки при выборе ведущего в игре, соблюдать правила игры.</p> <p>5. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам.</p> <p>6. Закрепить навыки игры на бубне и колокольчиках.</p>
апрель	1.	«Жаворонушки - перелётушки» «Палочка-	<p>1. Развивать общую моторику, используя пальчиковую игру «Совушка-сова».</p>

	2. 3.	выручалочка» «Пасхальное яичко»	2. Знакомить с весенними закличками. 3. Учить кружиться «бараночкой», закрепить в танце притопывание, выставление ноги на пятку. 4. Побуждать детей к совершению добрых поступков. 5. Развивать фантазию и мелкую моторику рук, украшая пасхальное яичко. 6. Учить работать аккуратно, не мешая друг другу.
	4.	«Весенняя карусель» праздник	1. Закрепить полученные знания, умения, навыки. 2. Поддерживать у детей желание участвовать в празднике.
май	1. 2. 3.	«Трудиться - всегда пригодится» «Дудочка - самогудочка» «На зелёном, на лугу».	1. Знакомить детей с членами семьи. 2. Развивать мелкую моторику в пальчиковой игре «Моя семья» 3. Воспитывать у детей уважение к чужому труду и любовь к природе. 4. Знакомить детей с дудочкой. 5. Слушать и подпевать русскую народную песню «На зелёном лугу». 6. Учить выразительно передавать различные образы

	4.	<p>«В гости к солнышку»</p> <p>итоговое занятие</p>	<p>1. Побуждать произносить тексты знакомых закличек, потешек.</p> <p>2. Использовать знакомые танцевальные движения в свободной пляске.</p> <p>3. Поддерживать интерес к народным играм, забавам.</p> <p>4. Поддерживать атмосферу эмоционального благополучия и комфорта.</p>
--	----	-----------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Список литературы

1. Антипина А.Е. "Театрализованная деятельность в детском саду" - М.,2006.
2. Артемова Л.В. "Театрализованные игры дошкольников"- М.,1991.
3. Вакуленко Ю.А. "Театрализованные инсценировки сказок в детском саду" - Волгоград,2007.
4. Гвоздев А.Н. "Вопросы изучения детской речи".-М.,1961.
5. Глухов В.П. "Формирование пространственного воображения и речи у детей с ОНР в процессе предметно-практической деятельности//Коррекционно-развивающая направленность обучения и воспитания детей с нарушениями речи.-М.,1987
6. Глухов В.П. "Особенности формирования связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР - Автореф. канд. дис.-М.,1987.

7. Глухов В.П. "Из опыта логопедической работы по формированию связной речи детей с ОНР дошкольного возраста на занятиях по обучению рассказыванию//Дефектология.-1988.-№ 4

8.Доронова Т.Н. "Играем в театр» - М.,2005.

9. « Дошкольное воспитание»// № 11 – 1991г.; №9 – 1992г.; №9 – 1995г.;№ 7 – 1990г.; №5 – 2005г.; №11 – 2005г.; №10 – 2006г.

10. Занятия по развитию речи в детском саду / Ред. О.С. Ушакова. - М.: Просвещение, 2006 г.

11.Игры в логопедической работе с детьми//Ред.-сост. В.И.Селеверстов.-М.,1987.

12. Леонтьев А.А. Исследования детской речи// Основы теории речевой деятельности - М.,1974.

13. Логинова В.И., Саморукова « Дошкольная педагогика»; М., Просвещение, 1989г.

14.Миронова С.А. "Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях" - М.,1991.

15.Обучение и воспитание дошкольников с нарушениями речи// Ред. сост. С.А.Миронова.- М.,1987.

16. Праздники в детском саду//Авт.-сост. Г.А.Лапшина -Волгоград,2001

17. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. Под ред. Васильевой - М.:2009 г.

18. Придумай слово (речевые игры, упражнения, ситуации). - М.: Просвещение, 2008 г.

18.Скажи по-другому. Речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – М . 2009 г.

16.Театрализованные инсценировки сказок в детском саду//Сост. Вакуленко, - Волгоград,2007.

17.Филичева Т.Б. "Особенности формирования речи детей дошкольного возраста- М.,1999

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СТАРОЖИЛОВСКИЙ
ДЕТСКИЙ САД №2 «ИВУШКА» МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ СТАРОЖИЛОВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ
РАЙОН РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ

**Методический комплекс по теме:
«Методика создания экологической
тропинки»**

Составил: воспитатель Афолина Т.И.

Актуальность проблемы.

"Не навреди!" - одна из заповедей общения человека с природой. Воспитание дошкольников в духе природосбережения - одна из сторон экологического образования в детском саду. Любовь, понимание и забота - это то, что ждет природа от каждого человека.

В наше время проблемы экологического воспитания вышли на первый план, и им уделяют все больше внимания. Почему эти проблемы стали актуальными? Причина - в деятельности человека в природе, часто безграмотная, неправильная с экологической точки зрения, расточительная, ведущая к нарушению экологического равновесия. Это происходит от того, что всегда очень мало уделялось внимания экологическому воспитанию, и привело к тому, что люди стали относиться к природе только как к источнику сырья, жизни и т. д. В результате появились озоновые дыры, парниковый эффект, нефтяные пленки на поверхности воды. Вырубка лесов разрушает экосистемы и приводит к исчезновению многих видов животных и растений, некоторые растения относятся к незаменимым видам, из которых получают лекарственные препараты. Формирование экологического сознания – важнейшая задача в настоящее время. Каждый из тех, кто принес и приносит вред природе, когда то был ребенком, а ведь дошкольное детство – это период бурного роста и интенсивного развития ребенка, период непрерывного совершенствования физических и психических возможностей, начало становления личности. Достижение первых семи лет – становления самосознание: ребенок выделяет себя из природного мира, начинает понимать свое место в кругу близких и знакомых людей, осознанно ориентироваться в окружающем предметно – природном мире, вычленять его ценности. В этот период закладываются основы взаимодействия с природой, при помощи взрослых ребенок начинает осознавать её как общую ценность для всех людей. Городской ребенок всё реже общается с природой, наблюдается процесс его отчуждения от природы, которая подчас становится чужой, неведомой и не знакомой для ребенка. А природа, как известно, один из основных источников формирования детских ощущений, восприятий, представлений. В дошкольном детстве на основе развития интереса к

миру природы начинает формироваться экологическая направленность личности. В этот период закладывается фундамент осознанного отношения к окружающей действительности, накапливаются яркие, эмоциональные впечатления, которые надолго остаются в памяти человека. Понимание специфики разных живых организмов, их самоценности и неповторимости, неразрывной связи со средой обитания – содержательный элемент экологического воспитания дошкольников. Именно по этой причине мною была разработана индивидуальная программа «Методика создания экологической тропинки».

С помощью экологической тропинки можно решить многие педагогические и психологические задачи.

Цель: расширение и разнообразие экологической тропы, обеспечивающей у детей дошкольного возраста формирование экологической культуры и любви к родным местам.

Задачи:

- способствовать познавательному развитию ребёнка;
- формировать нравственные качества, расширения кругозора, знаний об особенностях живой и неживой природы родного края.
- познакомить с разными объектами живой природы и показать ее взаимосвязь с окружающим миром.
- формировать чувства близости к природе и сопереживанию всему живому, заботы и бережного отношения к природе;
- воспитывать у ребёнка любовь к природе, родным местам малой Родины;

Этапы работы:

Подготовительный (диагностический).

- Изучение методической литературы по проблеме исследования.
- Детальное обследование территории детского сада и выделение места для наиболее интересных объектов экологической тропы.
- Создание и разработка маршрута экологической тропы, составление картосхемы.

Основной (практический).

- Разработка и составление паспорта всех точек тропинки.
- Изготовление табличек с рисунками, подписями для видовых точек, природоохранительных знаков.
- Мероприятия с детьми и родителями.

Заключительный.

-Ожидаемый результат.

- Выводы.

Изучение методической литературы по проблеме исследования. • О. Ф.

Горбатенко «Система экологического воспитания в ДОУ», Волгоград: Учитель 2007 г.

- З. Ф. Аксенова. «Войди в природу другом», М.: «Сфера» 2011г.
- Н. Ф. Виноградова. «Дети, взрослые и мир вокруг», М.: «Просвещение» 1993г.
- А. С. Галанова. «Дошкольники на прогулке», 2005г.
- А. И. Иванова. «Живая экология», М.: «Сфера» 2007г.
- С. Н. Николаева. «Юный эколог», «Мозаика-синтез» 1999г.
- Н. А. Рыжова. «*Наш дом природа*», М.: 2005г.
- Н. А. Рыжова. «Что у нас под ногами», М.: 2005г.
- Н. А. Рыжова. «Экологический проект «Моё дерево»», М.: 2006г.
- И. Урмина, Т. Данилина. «Инновационная деятельность в ДОУ», М.: 2009г.
- Л. Б. Поддубная. «Природа вокруг нас», Издательство «Корифей», 2008г.
- П. Г. Федосеева. «Система работы по экологическому воспитанию», Издательство «Корифей», 2008г.

Детальное обследование территории детского сада и выделение места для объектов экологической тропы. Обследуя территорию детского сада, разработала маршрут, который будет проходить через различные экологические системы и другие природные объекты, имеющие эстетическую, природоохранную и историческую ценность, и на котором дети получают устную (с помощью воспитателя) или письменную (стенды, знаки и т. п.) информацию об этих объектах.

Создание и разработка маршрута экологической тропы. Создавая экологическую тропу, я создавала фрагменты разных растительных сообществ, характерных для нашего края, что поможет педагогам в дальнейшем познакомить детей с представителями местной флоры. Точки экологической тропы: «Здоровейка», «Фитоогород», «Рябинка», «Кусты», «Цветник», «Тихий уголок в лесу», «Лесная поляна», «В саду ли, в огороде», «Мини-стадион», «Метеостанция», «Полянка», «Муравейник», «Озеро с лебедями», «Деревья», «Птичий столбик».

Основной – практический этап:

Разработка и составление паспорта всех точек тропинки. Точка №1 «Здоровейка»

На тропинке предлагается детям совершить прогулку босиком (в летний период) по разной поверхности: по гальке, по песку, по керамзиту, по еловым шишкам. Это будет способствовать укреплению здоровья детей, профилактике плоскостопия (массаж стоп при ходьбе по разной поверхности, профилактике простудных заболеваний.)

Точка №2 «Мудрое дерево»

Точка №3 «Птичий столбик» - зона познания жизни птиц.

Точка №4 «Кустарники»

Объектами для наблюдения являются сирень, бузина, рябина. Мы планируем исследовать внешние особенности: лист, ствол, цветы и т. п., чем отличаются от деревьев, общее и отличие кустов между собой.

Точка №5 «Цветник»

Цветник будет украшением детского сада. Посажены растения: петуния, бархатцы, львиный зев, бальзамин, астры, сальвия. Они наиболее неприхотливы для нашей местности, цветут всё лето и первую половину осени. Это позволяет знакомить детей с

особенностями внешнего вида растений, поддерживает интерес к жизни растений, учит дошкольников наслаждаться общением с природой, видеть её красоту.

Точка №6 «Лесная поляна» - зона для экологического познания дикой природы - знакомство с животными.

Точка №7 «В саду ли, в огороде» - мини-огород с овощными культурами для получения достоверных знаний и практических навыков по уходу за растениями.

Эта зона поможет детям уже в дошкольном возрасте получать достоверные знания о природе и приобретать практические навыки ухода за растениями. Работа на участке поможет развить такие качества, как наблюдательность и трудолюбие. Посещение огорода поможет в экологическом развитии дошкольников: наблюдения за фазами роста растений, связывание состояния растений и динамики их развития с благоприятными или неблагоприятными условиями.

Точка №8 «Метеостанция» – площадка для организации наблюдений и изучения явлений природы (осадки, направление ветра).

Точка №9 «Полянка» (лужайка с насекомыми) – эта зона может стать основой. Она дает возможность для организации наблюдений за растениями и насекомыми родного края их узнавания, формирования первоначального понятия об эстетической ценности леса и его обитателей.

Объекты для наблюдений: цветы -одуванчики, ромашки, клевер, травы, насекомые.

Точка №10 «Муравейник» - зона экологического познания жизни насекомых (муравьев).

Точка №11 «Сосновые Деревья» - зона познания жизни деревьев

Изготовление табличек с рисунками, подписями для видовых точек, природоохранных знаков. В качестве образца табличек я воспользовалась экологическими знаками на природе.

Знаки:

- Ходить по тропинкам.
- Не ломать ветки деревьев.
- Не топтать цветы, травы.
- Не кричать, не включать громко музыку.
- Не лезть в птичьи гнезда.
- Не ловить насекомых.
- Не разрушать грибницы.
- Не ловить мальков и лягушек.
- Не рвать паутинки.
- Не оставлять не затушенных костров.
- Не разорять муравейники.

Ожидаемый результат.

Оснащенная таким образом эколого-развивающая среда позволит работать с целым коллективом детей, подгруппой или индивидуально. Она будет служить не только объектом и средством деятельности ребенка, но и предоставлять возможность для формирования познавательных интересов, социально-нравственных и эстетических чувств воспитанников.

Экологическая тропа поможет формировать активную позицию в экологической и общественно-значимой деятельности ребёнка-дошкольника в дополнение к существующей системе занятий и наблюдений, обеспечит у детей формирование экологической культуры и любви к родным местам.

Участие в создании развивающей экологической среды, освоение новых форм работы повышает уровень экологической культуры всех участников педагогического процесса: детей, родителей и педагогов.

Перспектива на будущее. Разработка мероприятий по ознакомлению дошкольников с окружающим миром на основе экологической тропы (план наблюдений за объектами живой и неживой природы)

Перспективный план работы на экологической тропе

Осень

Месяц Станция Игровая деятельность Наблюдение Труд в природе Продуктивная деятельность **Работа в книжном уголке Работа с родителями**

Сентябрь *«Лиственные деревья»* Дидактические игры:

«Узнай растение по описанию»;

«Угадай, чего не хватает» (на основе графической модели *«Жизненные формы растений. Кустарник»*)

«Загадай, мы отгадаем»,

«Почувствуй себя осенним растением»

Настольно-печатные игры:

«Что где растет?»;

«Что от чего?»;

«Что лишнее?»

«Что полезно для здоровья»

«Что где зреет?».

Подвижные игры:

«Дерево - кустарник»

«1, 2, 3 к кустарнику беги»

«С кочки на кочку» Наблюдение за тополем

Формировать представление об осеннем тополе; сравнение с другими с другими лиственными деревьями в осенний период. Помощь дворнику в уборке листьев на территории **экологической тропы Рисование: «Осенние листья»** (техника печати)

Аппликация: *«Кудрявые деревья»*

Лепка: *«Кисть рябины»* - Г. Скоебицкий *«Четыре художника. Осень»*

- Пословицы и поговорки о деревьях. Логическая задача *«Осенью»* -

Анкетирование *«Экологическое образование в семье»;*

- Оформление экологического паспорта «Растения цветника»;
- Посадка кустарников на территории детского сада;
- Выставка совместных с детьми работ «Осенняя фантазия».

Кустарник Наблюдение за семенами деревьев и кустарников.

Предложить детям рассмотреть плоды, семена деревьев и кустарников, сравнить их. Перекопка земли вокруг кустарников Аппликация: «Декоративное панно из осенних листьев», «Веточка рябины» Чтение рассказа «Капризные росы»

«Хвойные деревья» Познакомить с лиственницей. Формировать представления о отличительных особенностях внешнего строения. Развивать наблюдательность. Заготовка веток, листьев, плодов для игры «С чьей ветки детки?».

Аппликация (аранжировка из осенних семян и плодов): «Осенние картины» М. Садовский «Посади сосну»

«Цветник» Уточнять названия цветов с целью определения их строения; побуждать к сравнительным высказываниям. Посадка луковиц нарциссов под зиму. Выкапывание растений цветника и перенос их в группу. Рисование: «Портрет «Красавица осень»

Аппликация: «Осенний лес» Народные приметы.

Беседа «Что нам осень подарила?»

«Фитогрядка»

Огород «Лекарственное значение шиповника»

Расширять элементарные представления детей о плодах шиповника (цвет, форм, величина, вкусовые качества) Сбор и засушивание плодов шиповника

После бора урожая приведение в порядок земельной площади огорода Аппликация: «Шиповник осенью»

Лепка: «Натюрморты из овощей и фруктов» Беседа «Какую пользу приносит шиповник»

А. Пушкин «Унылая пора.»

Октябрь «Лиственные деревья»

Дидактические игры:

«Найди, что опишу»,

«Детки на ветке»

«Магазин «Семена»;

«Определи к какому растению подходит эта модель»

Настольно-печатные игры:

«Прогулка по лесу»

Речевые игры:

«Игра в слова» (на обогащение и активизацию словаря)

«Ботаническое лото»;

«Узнай растение»;

«Пчелка выбирает любимый кустик

Подвижные игры:

«Хоровод в лесу»;

«Найди свое дерево»

«Извилистая тропинка» Наблюдение за листопадом.

Обратить внимание детей на то, как медленно выются листья и падают на землю. Рассмотреть их окраску. Полюбоваться листопадом. Собрать букеты осенних листьев. Вместе с воспитателем обрезание секатором поломанных веток и их уборка. Подготовка листьев для поделок, аппликаций, гербария. Рисование: «Золотая березка»

Аппликация: оформление экологической газеты «Друзья природы.

Осень.» Заучивание Т. Шорыгина «Осенний лес»

Ф. Тютчев «Осень наступила...» - Создание коллекции засушенных листьев и семян различных деревьев, кустарников, травянистых растений;

- Папка-передвижка «Гуляй, да присматривайся»;

- Помощь в составлении и оформлении экологического паспорта «Лиственные деревья», «Кустарник».

Кустарник «Летающие семена»

Познакомить детей с ролью ветра в жизни растений на примере семян, которые он разносит. Понаблюдать, как падает двухкрылка (семена клена, когда созреет. Рисование:

Аппликация с использованием природного и бросового материала «Декоративное панно из осенних листьев»

Лепка: «Кисть рябины» - Заучивание стихотворения М. Кардашова «Семена»;

- Энциклопедия «Все обо всем»: рассказ «Что такое семена?»

- И. Бунин «Листопад»

«Хвойные деревья» «Ель красива во все времена года»

Закреплять знания детей о характерных внешних признаках дерева (один ствол, покрытый корой бурого цвета, внизу с чешуйками; ветки, увеличивающиеся книзу; короткие колючие иголки; шишки удлинённой формы коричневого цвета.); уточнить как размножается ель, где растёт и какие условия ей необходимы. Уборка сухих веток, листьев деревьев и кустарников. Утепление корней многолетних растений опавшей листвой и опилками. Рисование: «Ветки рябины в вазе»

Аппликация: «Лес точно терем расписной» А. Фет «Ель рукавом мне тропинку завесила»

«Цветник» Расширять представления о семенах, для чего они образуются у растений. Формировать представление о разнообразии семян и способах их распространения. Сбор семян осенних цветов (*астры, бархатцы и т. д.*); сбор семян дикорастущих трав для подкормки птиц зимой. Подготовка земли для посадки растений весной. Коллективная аппликация: «Наша клумба»

Лепка: «Плетень с подсолнухами» Подбор иллюстраций, стихов, загадок, поговорок о цветах.

«Фитогрядка»

Рисование: «Натюрморт из осенних плодов»

Лепка: «Осенний натюрморт» Рассматривание иллюстраций «Лекарственные растения»

Ноябрь «Лиственные деревья» Речевые игры:

«Что умеют наши деревья?» (подбор глаголов);

«Какие наши деревья?» (подбор прилагательных);

«Узнай дерево по описанию»

«Что будет, если...»

Дидактические игры:

«Что лишнее?»

Подвижные игры:

«1, 2, 3- к дереву беги»;

«Прятки с деревом»

«Капуста» «Почки одеваются в шубу». Предложить детям рассмотреть на ветках дерева или кустарника места, с которых облетели листья. Обратит внимание, что там остались почки, из которых весной разовьются новые листья. Чтобы не быть повреждёнными почки «одеваются в шубу», то есть покрываются многочисленными чешуйками, чтобы легче пережить зиму. Уборка сухих веток, листьев деревьев и кустарников. Рисование: «Поздняя осень»

Рисование в технике по мокрому: «Деревья смотрят в озеро»

Лепка: «Кисть рябины» В. Бианки «Лесная газета» - Индивидуальное консультирование;

- Выставка совместных с детьми **работ** по отражению впечатлений полученных от наблюдений;

- Консультация «Наблюдение – метод чувственного познания природы».

Кустарник «Как растения готовятся к зиме»

Сформировать у детей представления о состоянии растений осенью, дать знания о плодах и семенах конкретных деревьев, кустов, травянистых растений. Наблюдать за растениями и устанавливать связи между состоянием растений и условиями среды, выявить причины происходящих изменений осенью.

«Ива»

Расширять представления о разновидностях кустарников; сравнение ивы с другими кустарниками (*ветки, листья, кора, место произрастания*) Симметричная аппликация: «Кудрявые деревья»

Тамбиев А. «Кто в кустарниках живет»

«Хвойные деревья» «Сравнение ели и лиственницы»

Формировать умение находить сходства и различия в характерных особенностях внешнего вида деревьев. Развивать наблюдательность, мыслительные процессы. Учить доказывать свою точку зрения. Сбор шишек, веток, хвойных кусочков коры для изготовления поделок из природного материала. Коллективная ленточная аппликация: «Там – сосны высокие»

Конструирование из природного материала «Старичок-лесовичок» Г. Кучнева «Лиственница»

«Цветник» Продолжать формировать обобщенные представления о сезонных изменениях в природе. Уточнить названия цветов, растущих на клумбах летом. Их строение - найти стебель, листья, цветки, корни. Уборка засохших растений, отцветшие стебли и цветы. Аппликация: «Объемные цветы»

Ручной труд: Цветочная фантазия (*из природного материала*) Рассматривание фотографий, открыток «Садовые цветы»

«Фитогрядка»

Огород

Аппликация: «Натюрморты круглый год. Натюрморт с овощами»

Лепка на каркасе с элементами конструирования: «Пугало огородное»

Зима

Месяц Станция Игровая деятельность Наблюдение Труд в природе Продуктивная деятельность **Работа в книжном уголке Работа с родителями**

Декабрь «Лиственные деревья» Дидактические игры:

«Найди дерево по семенам»;

«Силуэты деревьев»;

«Найди, что опишу»;

«Разложи по группам» (на обобщение понятий)

Подвижные игры:

«Снежинки»;

«Берегись заморожу»;

«Зима пришла»;

«Шишки, желуди, орехи».

Речевые игры:

«Узнай по описанию»

«Закончи предложение» Рассматривание коры деревьев

Конкретизировать и углубить представления о способах приспособления растений к изменившимся условиям существования (растения не растут, не цветут, сбросили листья, запасли питательные вещества в стеблях, корнях, находятся в состоянии покоя, живые). Воспитывать интерес к жизни растений. Утепление снегом корней молодых деревьев и кустарников. Стряхивание снега с кустов и молодых деревьев. Срезать ветки дерева и кустарника для дальнейших наблюдений в группе. Рисование:

«Белая береза под моим окном...»

Аппликация из ватных дисков: «Зимняя фантазия»

Лепка: «Зимние деревья» - Беседы: «Может ли мороз убить дерево или кустарник?», «Снежная шуба для всего живого» - Выставка совместных с детьми рисунков «Здравствуй, Зимушка-зима»;

- Родительское собрание «**Экология и наше здоровье**»;

- Помощь в оформлении коллекций «Семена», «Шишки», «Кора деревьев»;

- **Экологическая акция** «Елочка – зеленая иголочка»

Кустарник «**Кустарники нашей экологической тропы**»

Уточнять, расширять и конкретизировать представления о многообразии кустарников (*шиповник, сирень, жасмин, акация*); формировать обобщенные представления о приспособленности растений к взаимодействию с внешней средой и с климатическими условиями родного края. Воспитывать интерес к миру растений. Рисование: «Зимний пейзаж»

«Хвойные деревья» «Что необыкновенного в соснах»

Продолжать формировать представление об отличительных особенностях сосны. Уточнить, что такое крона дерева. Дать знания о значении сосновых лесов жизни человека. Уборка участка после снегопада. Окучивание снегом деревьев на участке. Рисование: «Еловые веточки (зимний венок)»

Конструирование из бумаги: «Елка» Рассматривание иллюстраций различных деревьев с проведением сравнительного анализа

«Цветник» «Цветник зимой»

Расширять знания детей о жизни растений цветника зимой. Закрепить знание детей о том, как снежный покров влияет на жизнь растений в зимний период. Расчистка

дорожки к цветнику. Утепление цветника снегом. Аппликация: «Натюрморты круглый год. Натюрморт с фруктами»

Ручной труд: Цветы оригами Заучивание стихотворения «Встреча зимы»
«Фитогрядка»

Огород

Декоративное рисование: «Букет цветов»

Лепка на каркасе с элементами конструирования: «Зимние превращения пугала» - К Ушинский «Проказы старухи зимы»

- Ф. Тютчев «Чародейкою зимою»

Январь «Лиственные деревья» **Экологические игры**:

«Где спрятано растение?»

«Да и нет»

«Что изменилось?»

«Доктор Айболит» (по лекарственным растениям)

Настольно-печатные игры:

Лото «Деревья», «Кустарники»;

«Кто где зимует?»

Подвижные игры:

«Отгадай сколько шагов от кустарника до дерева»

«К названному кустарнику (дереву) беги»

«Разведчики»

Дидактические игры:

«Так бывает или нет?»

«Кто больше знает»

Речевые игры:

«Закончи предл

ожение» Рассмотреть кроны ветви деревьев, структуру и цвет коры; сравнивать и узнавать деревья по стволу, по форме, семенами. Любоваться деревьями в инее, отмечать на каких деревьях больше снега. Стряхивание снега с кустов и молодых деревьев. Рисование: «Ветка тополя»

Аппликация: оформление **экологической газеты** «Друзья природы. Зима.» В. Бианки «Месяц белых **трон**»

С. Есенин «Береза» - Участие в конкурсе «Мастерская Деда Мороза» (изготовление елочных игрушек);

- Папка-передвижка «Зимние прогулки»;

- Индивидуальное консультирование.

Кустарник «Рассматривание почек»

Способствовать обобщению представлений о строении росте и развитии растения. Рассмотреть и сравнить почки на разных растениях (*форма, размер, расположение на ветках*); познакомить со строением почки. Расчистка дорожки к кустарнику.

Сооружение построек из снега. Рисование »Ветка березы»

Аппликация «Ветка с почками»

Ручной труд: Составление загадок о деревьях

«Синичкин календарь»

«Хвойные деревья» «Сравнение ели и сосны»

Продолжать формировать умение находить сходства и различия в характерных особенностях внешнего вида (у ели один ствол, покрытый корой бурого цвета, внизу с чешуйками; ветки, увеличивающиеся книзу; короткие колючие иголки; шишки удлинённой формы коричневого цвета. У сосны – один ствол, покрытый корой неодинаковой по цвету и на ощупь; ветви расположены на макушке, раскидистые, приподнятые; длинные колючие иголки, растущие парами; шишки короткие округлые серо-коричневого цвета). Развивать мыслительные процессы и операции (*умение сравнивать анализировать, доказывать свою точку зрения*). Воспитывать бережное отношение к деревьям. Развешивание кормушек для птиц. Украшение елки цветными льдинками. Подкормка птиц. Рисование: «Деревья в инее»

Аппликация: «Чудо-дерево» - Г. Скоебицкий «Четыре художника. Зима»

- Викторина «Что мы знаем о деревьях?»

«Цветник»

Ручной труд:

«Фитогрядка»

Огород

Рисование:

Аппликация:

Лепка:

Ручной труд:

Февраль «Лиственные деревья» Дидактические игры:

«Собери аптечку лекарственных трав»;

«Найди сходства и различия»;

«Вершки и корешки»;

«Кто знает, пусть продолжает»;

«Что где растет?»

Подвижные игры:

«У медведя во бору»;

«Разведчики» (нахождение следов, веток кустарников и деревьев);

«Найди свое дерево»;

«Зима и лето»

Настольно-печатные игры:

«Зеленый город»;

Рассматривание коры березы под увеличительным стеклом на предмет нахождения дырочек, трещинок, уснувших насекомых. Помочь дворнику разбрасывать песок на скользкие дорожки. Прививать уважение к любому труду. Стряхивание снега с веток деревьев. Рисование: «Деревья в нашем парке»

Художественное конструирование: «Берестяные туеса» В. Бианки «Книга зимы»

Кустарник Рассмотрение и сравнение веток деревьев и кустарников. Уточнять знания о расположении веток разных растений, умение определять названия растений стоящих без листвы. Помочь дворнику собрать снег в лунки вокруг деревьев, кустарников. Рассказать для чего это нужно. Рисование: «Дремлет лес под сказку сна»

Аппликация:

Лепка:

Ручной труд: Беседа «Растения как живые существа»

«Хвойные деревья» Расширять знания детей о хвойных деревьях (когда зацветают, как переносится пыльца, почему семена сосны быстро вращиваются, почему зимой в еловом лесу теплее, чем в любом другом) После снегопада и вьюги, выйдя на улицу вместе с детьми, аккуратно стряхнуть снег с веток молодых деревьев, напомнить для чего это нужно делать (чтобы не повредить молодые, тонкие хрупкие от мороза веточки молодых деревьев) Рисование: «Иней покрыл деревья»

Аппликация:

Лепка:

Ручной труд: **Экологическая викторина «Знатоки природы»**

«Цветник»

Рисование с натуры: «Ваза с ветками»

Аппликация:

Декоративная лепка: «Чудо цветок»

Ручной труд: Н. Павлова «Под снегом на лугу»

А. Платонов «Неизвестный цветок»

«Фитогрядка»

Огород

Рисование:

Аппликация:

Лепка:

Ручной труд:

Весна

Месяц Станция Игровая деятельность Наблюдение Труд в природе Продуктивная деятельность **Работа в книжном уголке** **Работа с родителями**

Март «Лиственные деревья»

Дидактические игры:

«Что подсказала природа»;

«Отгадайте, что за растение»;

«Ботаническое лото»;

«Деревья – кустарники – травы»;

«А что потом?»

«Путаница»

Подвижные игры:

«1, 2, 3- к дереву беги»;

«Прятки с деревом»

«Капуста»

Настольно-печатные игры:

«Зеленый город»

Речевые игры:

«Закончи предложение» Наблюдение за состоянием снега возле стволов деревьев.

Подвести детей к выводу о том, почему вокруг стволов появляются снежные воронки (вокруг нагретого солнцем ствола подтаивает снег и образуются воронки – это первые признаки приближения весны – они связаны с положением солнца на небе и с увеличением продолжительности дня) Уборка снега, скалывание льда. Уборка участка от опавших веток. Рисование: «Грачи прилетели.»

Аппликация:

Лепка:

Ручной труд: Рассматривание красочных иллюстраций с признаками весны.

Беседа «Пробуждение природы» - Выставка рисунков «Весна пришла»;

-

Кустарник Наблюдение за распускающимися веточками, собранными в результате прогулки.

Запомнить названия деревьев, с которых срезаны ветки. Наблюдать каждый день за появлением корешков и листьев.

По мере того как участок освобождается от снега, воспитатель организует с детьми его уборку Рисование:

Аппликация:

Лепка:

Ручной труд: С. Есенин «Черемуха»

«Хвойные деревья» «Смола-живица»

Познакомить со свойством хвойных растений вырабатывать смолу-живицу.

Формировать представление о том, что такое смола-живица и для чего она необходима дереву. Уточнить с детьми свойства смолы (прозрачная янтарно-желтого цвета, клейкая, липкая, хорошо тянется, имеет едкий резкий запах). Развивать любознательность, познавательный интерес. Воспитывать бережное отношение к деревьям. Рисование:

Аппликация:

Лепка:

Ручной труд: К. Ушинский «Три весны»

«Цветник»

Аппликация: «Цветущая весна», «Подснежники» Г. Паустовский «Заботливый цветок»

А. Майков «Поле зыблется цветами»

«Фитогрядка»

Огород

Рисование:

Аппликация:

Лепка:

Ручной труд: Загадки, пословицы, поговорки о весне.

Рассматривание альбома «Лекарственные растения»

Апрель «Лиственные деревья»

Дидактические игры:

«Чей листочек?»;

«Подбери цветы в порядке цветения» (в сезоне);

«Цветы однолетние и многолетние»

«Подбери цветы лета, осени, весны»;

«Весенние явления в природе»;

«Путешествие по временам года»

Подвижные игры:

«Лесные пятнашки»;

«Лесная эстафета»;

Речевые игры:

«Закончи предложение» «Наблюдение за распускающимися почками»

Обратить внимание детей на то, что на деревьях набухли и начали распускаться почки. Это свидетельствует о начале сокодвижения. Отметить цвет первых листочков. Наблюдение за обрезкой кустарников дворником. Объяснить детям, для чего нужно это делать. Помочь убрать срезанные ветки. Рисование: «Весенние ветки»

Аппликация: оформление **экологической газеты** «Друзья природы. Весна.» О. Марычев «Апрель-водолей» - Консультация «Что мы знаем о цветах?» (о лекарственном значении растений)

Кустарник Наблюдение за деревьями.

Развивать у детей умение видеть и рассказывать, как изменились деревья и кустарники. Уборка территории от зимнего мусора. Окапывание кустарников Аппликация: «Кустики-листочки»

Лепка: «Весенний пейзаж» Рассматривание альбома «Весна». Беседа «Мое любимое время года»

«Хвойные деревья» Закрепить знания детей о хвойных деревьях: ели, сосне, лиственнице. Уточнить с детьми изменения, происходящие в жизни хвойных деревьев весной (распускаются почки, появляются молодые побеги, на которых вырастают новые листочки-иголки, деревья цветут, у них происходит созревание и рассеивание семян). Развивать у детей любознательность, интерес к явлениям, происходящим в природе.

Осмотреть деревья, убрать высохшие ветки

Рисование:

Аппликация:

Лепка:

Ручной труд:

Г. Скребницкий «Раненые деревья»

«Цветник» Продолжать формировать умение различать однолетние и многолетние растения. Воспитывать заботу о растениях цветника, желание помочь им.

Наблюдение за всходами ландыша

Продолжать формировать умение устанавливать простейшие связи между условиями среды и состоянием живых объектов; делать выводы о взаимосвязях и

взаимозависимостях. Перекопка земли в цветнике. Подготовка земли для посадки растений. Рисование: «Узор из весенних цветов», «Букет нарциссов», «Одуванчики»

Аппликация: «Весенние цветы»

Лепка: «Букашки на лугу»

Ручной труд: А. Майков «Подснежник»

«Фитогрядка»

Огород «Мать-и-мачеха»

«Одуванчик»

Продолжать знакомить с лекарственными растениями; пополнять свой фитобар сбором лекарственных трав. Рисование: «Одуванчики»

Аппликация: «Травка-муравка» Заучивание стихотворения Ф. Тютчева «Весенние воды»

Май «Лиственные деревья»

Дидактические игры:

«Что вокруг нас»;

«Кто больше знает?»;

«Чем похожи, чем отличаются?»;

«Наши добрые дела»

Подвижные игры:

«На цветочной поляне»;

«Хоровод лесных растений»;

«Я знаю 5 названий...» (игра с мячом)

Настольно-печатные игры:

«Лекарственные растения родного края»;

Определение погоды по растениям.

Развивать навыки наблюдения за растениями как за живыми барометрами с целью предсказания погоды (сирень пахнет сильнее обычного – к дождю; из березы течет много сока – к дождливому лету; в солнечный день цветки одуванчика закрылись – быть дождю и т. д.) Уборка прошлогодней листвы вместе с детьми. Развивать самостоятельность в подборе необходимых для труда инструментов, оценивать результаты своего труда, гордиться выполненной **работой**. Рисование: «Ветка яблони»

Лепка: «Цветущая ветка вишни»

Ручной труд: Чтение рассказа К. Ушинского «Дети в роще»

Кустарник Наблюдение за цветением деревьев.

Обратить внимание детей на цветение деревьев (*береза, тополь, фруктовые деревья*) Сравнить соцветия разных деревьев, отметить различия в форме листьев, цвете, виде соцветия. Наведение порядка на участке вместе с детьми. Формировать у детей умение **планировать свою работу**, подбирать необходимый инструмент, оценивать результат своего труда. Рисование: «Весна»

Аппликация:

Ручной труд: М. Пришвин «Земля показалась»

С. Есенин «Сыплет черемуха снегом»

«Хвойные деревья» Целевая прогулка по **экологической тропе**.

Обратить внимание детей на то, какие растения у нас растут, называть их и рассказывать об особенностях. Рисование:

Ручной труд:

«Цветник» «Первоцветы»

Расширять представления детей о первых цветущих растениях в цветнике (*нарцисс, тюльпан, крокусы*). Закреплять знания детей о строении растений (*корень, стебель, Листья, бутон, цветок*). Продолжать развивать умение наблюдать, сравнивать, делать выводы. Воспитывать бережное отношение к растениям, желание за ними ухаживать. Посев семян цветковых растений на клумбу. Полив растений. Рисование: «Цветущий сад»

Аппликация:

Лепка: «Маргаритки»

Ручной труд:

Конструирование: «Красивые тюльпаны» (*оригами*)

Художественный труд: писанки «Солнечный луг», «Ветки-ягодки» В.

Катаев «Цветик-семицветик»

А. Толстой «Колокольчики мои»

«Фитогрядка»

Огород «Крапива»

Расширять знания детей о лекарственных растениях, растущих на территории детского сада; формировать умение и желание беречь и защищать природу. Вместе с детьми подготовить грядки од посадку, разровнять землю, сделать грядки. Закрепить с детьми умение правильно пользоваться инструментами: граблями, лопатой. В процессе трудовой деятельности развивать дружеские взаимоотношения, ответственность за порученное дел, умение доводить начатое дело до конца. Рисование: Яблони в цвету.

Аппликация:

Лепка: «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»

Заведующий
Дубовицкая
№ 4
Ирина Фролова



Методический комплекс

по теме:

«Формирование нравственно-патриотического воспитания через любовь к малой Родине»

Актуальность проблемы.

Огромные изменения произошли в нашей стране за последние годы. Это касается нравственных ценностей, отношения к событиям нашей истории и к отдельным личностям. Изменилось отношение людей к Родине. Если раньше мы постоянно слышали и сами пели хвалебные гимны своей стране, то сейчас о ней говорят в основном негативно. Однако трудности переходного периода не являются причиной приостановки нравственно-патриотического воспитания. Как бы не менялось общество, воспитание у подрастающего поколения любви к своей стране, гордости за нее необходимо в любое время. И если мы хотим, чтобы наши дети полюбили свою страну, свой город, нам нужно показать их с привлекательной стороны. Тем более, что нам есть чем гордиться. К.Д. Ушинский писал: «Ребенку нечего отрицать, ему нужна положительная пища, кормить его ненавистью, отчаянием и презрением может только человек, не понимающий потребностей детства». Понимая важность этого вопроса, мною проводится работа по нравственно-патриотическому воспитанию старших дошкольников.

Быть патриотом – значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества. Это сложное чувство возникает у человека еще в дошкольном детстве, когда у ребенка в ходе воспитания любви к своим близким, к детскому саду, к родным местам и родной стране в сознании ребенка постепенно закладываются основы ценностного отношения к окружающему миру.

Чувство патриотизма многогранно по своему содержанию и не может быть определено несколькими словами. Оно формируется постепенно в процессе накоплений знаний представлений об окружающем, это и любовь к местам, где родился, и гордость за свой народ, и ощущение неразрывности со всем окружающим миром и желание сохранять и приумножать богатства малой Родины. Чувство любви к родному дому, краю, природе – одно из слагаемых патриотизма. Нельзя забывать о том, что патриотизм формируется у каждого ребёнка индивидуально.

Понятие «Родина» более чем абстрактно для детей. Понимание Родины у дошкольников тесно связано с конкретными представлениями о том, что им близко и дорого. Любить Родину – значит знать её.

Для того чтобы ребёнок проявлял интерес к стране, её истории, нужно, чтобы малая Родина – ближайшее окружение стало объектом его познания.

Важно пробудить интерес к истории своей семьи, детского сада, родного села. Следует начинать с более близкого детям понятия – «малой Родины», оно понятно и доступно их пониманию, ведь у детей уже сформированы чувства к близким (к своей семье). В привитии любви к Родине важно соблюдать последовательность: от близкого – к далёкому, от малого – к великому (мой дом – моя улица – моё село – моя страна – моя планета).

Цель патриотического воспитания дошкольника состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких ребенку людей, тех, кого зовут соотечественниками.

Реализуя данное направления, формируя патриотические чувства детей, я убеждена, что следует сделать акцент в первую очередь на воспитание любви к родному дому, к природе, и культуре малой Родины, познакомить с её историей и достопримечательностями. Хочу, чтобы наши дети гордились своей малой Родиной. Воспитывая у детей любовь к малой Родине, самое главное – необходимо подвести к

пониманию, что наш поселок – частица большой Родины - России. Важно показать уникальность поселка, помочь увидеть его неповторимость и красоту. Что здесь в Старожилове, как и в других сёлах, городах страны трудятся люди - это их близкие и родные, они живут дружно, берегут и охраняют природу и т. п. Следует понимать, что мир ребёнка отличается от мировоззрений взрослого человека. Мир ребёнка, в первую очередь - это его дом, семья, улица. Ближайшая территория: двор, игровая площадка, лес, река - всё-то, что окружает его и самым непосредственным образом влияет на его жизнь.

Мной проведена работа по разработке, составлению и апробированию на практике материала по нравственно-патриотическому воспитанию старших дошкольников. Основой является перспективный план работы по данному вопросу. В план входят занятия по познавательному развитию, развитию речи, экскурсии, игры, развлечения, праздники, изготовление пособий, конкурсы, совместные мероприятия с родителями, школьниками. Поэтому работа по данному направлению включает решение многих задач по нравственно-патриотическому воспитанию детей:

Задачи:

- Воспитывать у детей любовь и привязанность к семье, родному дому, малой родине.
- Расширять знания детей о России, знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн); развивать чувство гордости за свою Родину, народ.
- Развивать интерес к русским традициям и промыслам.
- Формировать бережное отношение к родной природе и всему живому.
- Дать детям элементарные знания о правах человека, воспитывать высокие нравственные чувства, гуманизм, толерантность, терпимость и т.д.
- Сформировать представление о своём поселке, как части России, об истории возникновения родного поселка, знаменитых людях, основных достопримечательностях, традициях, труде Старожиловцев.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту. Патриотическое воспитание ребенка - сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств.

Работа по формированию патриотизма более эффективна, если установлена тесная связь с родителями детей. Родители выступают не только как помощники детского сада, но и как участники формирования личности ребёнка. Мы педагоги, и, конечно же, родители должны помочь ребёнку научиться видеть и понимать красоту и величие родных мест родного края, его малой Родины. Это даёт возможность ощутить причастность к большому и прекрасному миру, Родине-России.

Родители должны знать, что изучают дети в детском саду, как идет развитие познавательных интересов и социальных чувств детей, быть помощниками педагогов в сложном деле воспитания патриотов. В рамках этой деятельности особое значение приобретает информация для родителей в родительском уголке, проведение консультаций и бесед с патриотической тематикой, родительские собрания с предварительным анкетированием или в нетрадиционной форме, привлечение родителей к участию в праздниках, развлечениях, экскурсиях. Традиционным в детском саду стало проведение Дня открытых дверей, детских концертов ко Дню пожилого человека, ко Дню матери, к 23 февраля. Проводятся конкурсы семейных стенных газет, поделок из природного материала, организуются выставки детского творчества.

пониманию, что наш поселок – частица большой Родины - России. Важно показать уникальность поселка, помочь увидеть его неповторимость и красоту. Что здесь в Старожилове, как и в других сёлах, городах страны трудятся люди - это их близкие и родные, они живут дружно, берегут и охраняют природу и т. п. Следует понимать, что мир ребёнка отличается от мировоззрений взрослого человека. Мир ребёнка, в первую очередь - это его дом, семья, улица. Ближайшая территория: двор, игровая площадка, лес, река - всё-то, что окружает его и самым непосредственным образом влияет на его жизнь.

Мной проведена работа по разработке, составлению и апробированию на практике материала по нравственно-патриотическому воспитанию старших дошкольников. Основой является перспективный план работы по данному вопросу. В план входят занятия по познавательному развитию, развитию речи, экскурсии, игры, развлечения, праздники, изготовление пособий, конкурсы, совместные мероприятия с родителями, школьниками. Поэтому работа по данному направлению включает решение многих задач по нравственно-патриотическому воспитанию детей:

Задачи:

- Воспитывать у детей любовь и привязанность к семье, родному дому, малой родине.
- Расширять знания детей о России, знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн); развивать чувство гордости за свою Родину, народ.
- Развивать интерес к русским традициям и промыслам.
- Формировать бережное отношение к родной природе и всему живому.
- Дать детям элементарные знания о правах человека, воспитывать высокие нравственные чувства, гуманизм, толерантность, терпимость и т.д.
- Сформировать представление о своём поселке, как части России, об истории возникновения родного поселка, знаменитых людях, основных достопримечательностях, традициях, труде Старожиловцев.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту. Патриотическое воспитание ребенка - сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств.

Работа по формированию патриотизма более эффективна, если установлена тесная связь с родителями детей. Родители выступают не только как помощники детского сада, но и как участники формирования личности ребёнка. Мы педагоги, и, конечно же, родители должны помочь ребёнку научиться видеть и понимать красоту и величие родных мест родного края, его малой Родины. Это даёт возможность ощутить причастность к большому и прекрасному миру, Родине-России.

Родители должны знать, что изучают дети в детском саду, как идет развитие познавательных интересов и социальных чувств детей, быть помощниками педагогов в сложном деле воспитания патриотов. В рамках этой деятельности особое значение приобретает информация для родителей в родительском уголке, проведение консультаций и бесед с патриотической тематикой, родительские собрания с предварительным анкетированием или в нетрадиционной форме, привлечение родителей к участию в праздниках, развлечениях, экскурсиях. Традиционным в детском саду стало проведение Дня открытых дверей, детских концертов ко Дню пожилого человека, ко Дню матери, к 23 февраля. Проводятся конкурсы семейных стенных газет, поделок из природного материала, организуются выставки детского творчества.

Любовь маленького ребенка-дошкольника к Родине начинается с отношения к самым близким людям – отцу, матери, бабушке, дедушке, с любви к своему дому, улице на которой он живет, детскому саду, поселку.

Мною разработан план работы с детьми по нравственно-патриотическому воспитанию.

Тема	Содержание занятий	Связь с другими видами деятельности	Сроки выполнения
«Моя семья»	Работа над понятием «родня» (чтение стихотворения Я. Акимова «Моя семья»). Чтение заранее подготовленными детьми стихов о сестренке, братишке и т.д. Рассказы детей о членах семьи на основе личного опыта. Обсуждение отрывка из рассказа В. Драгунского «Сестра моя Ксения».	Рисование на тему «Моя семья». Беседы на тему «Где мы отдыхали летом» (рассматривание фотографий). Выставка поделок из природного материала, сделанных родителями и детьми «Что нам осень принесла»	Сентябрь
Мой любимый детский сад»	Беседа о важности труда всех людей, работающих в детском саду. Изготовление поделок из природного и бросового материала в подарок сотрудникам детского сада. Пение песен и чтение стихов о детском саде.	Экскурсия по детскому саду и знакомство с рабочими обязанностями сотрудников. Уборка листьев на участке. Выставка детских рисунков на тему «Мой любимый детский сад».	Октябрь

<p>«Поселок, в котором я живу»</p>	<p>Экскурсия по поселку (по фотографиям и иллюстрациям). Оформление стенда «Наш поселок» Прослушивание песен о Старожилове.</p>	<p>Рассматривание фотографий с изображением примечательных мест. Изготовление альбома «Природа моего края». Акция «Поможем птицам» (изготовление кормушек для птиц вместе с папами)</p>	<p>Ноябрь</p>
<p>«Улица Денисова»</p>	<p>Беседа о подвиге Денисова во время ВОВ. Объяснение смысла пословиц о храбрости и героизме. Изготовление самолета-оригами.</p>	<p>Рисование на тему «Подвиг солдата». Аппликация «Самолет». Проведение конкурса «Наша армия сильна, охраняет мир она» (вместе с родителями).</p>	<p>Декабрь</p>
<p>«Конный завод»</p>	<p>Беседа о работе конюха. Изготовление лошадки из соленого теста. Роспись лошадки по мотивам дымковской игрушки.</p>	<p>Экскурсия по ознакомлению дошкольников с комплексом архитектурных построек знаменитого архитектора Шехтеля Ф.О.</p>	<p>Январь</p>

«Наша Родина – Россия»	Беседа о государстве. Знакомство с флагом, гербом, гимном. Прослушивание гимна. Роспись флага в технике «пластилиновая живопись».	Рисование на тему «Моя Родина». Раскрашивание в альбомах российского флага. Совместный спортивный праздник «Папа и я защитники Отечества».	Февраль
«Моя мама»	Беседа «Мама – самое прекрасное слово на земле». Рассказы детей о своих мамах.	Чтение стихов и пение песен о маме. Изготовление подарков для мам. Викторина «Что ты знаешь о своих родителях». «Портрет мамы».	Март
«Наши космонавты»	Беседа о космонавтах. Беседы и пословицы о дне космонавтики.	Спортивное развлечение «Мы - космонавты». Конструирование космического корабля	Апрель
«Этот день Победы...»	Встреча с фронтовиками. Беседа о подвигах солдат во время ВОВ. Чтение произведений о ВОВ. Оригами «Голубь мира».	Рассказ воспитателя о подвигах старожиловцев в годы ВОВ. Экскурсия в школу в музей боевой славы. Изготовление праздничных	Май

		открыток. Консультация для родителей «Как рассказать детям об этой Великой Войне».	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине – месту, где родился человек.

В этой связи огромное значение имеет ознакомление дошкольников с историческим, культурным, национальным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного региона, в нашем случае – поселок Старожилово. Знакомясь с родным поселком, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях и в то же время приобщается к богатствам национальной культуры.

Уровень представлений детей о патриотизме во многом зависит от того, какое содержание (доступность и количество материала для восприятия и понимания) отобрано воспитателем, какие методы работы используются, как организована предметно-развивающая среда в группе. Знакомим мы детей с родным поселком как на занятиях, так и в повседневной жизни. Методы и приемы здесь общеизвестны: это целевые прогулки, экскурсии, рассматривание фотографий, рассказы воспитателя, чтение стихов о родном крае, посещение музея в школе, рассказы людей старшего поколения и т. д.). Важна при этом и система использования воспитательных средств и методов.

В процессе патриотического воспитания дошкольников важно сформировать у ребенка важнейшие человеческие качества, начиная с элементарного чувства привязанности. Если ребенок ни к чему не привязан, как его учить патриотизму? Начинать надо с привязанности к дому, к детскому саду, к любимому уголку, чтобы у малыша были вещи, которые он любит, о которых вспоминает. При ознакомлении детей с родным поселком я стараюсь, чтоб каждый момент был пронизан воспитанием уважения к человеку-труженику, защитнику Родины, к достойному гражданину.

Задачи приобщения детей к жизни поселка, его истории, природе наиболее эффективно могут решаться, когда на занятиях устанавливается связь поколений и познание ближайшего окружения обязательно связывается с культурными традициями прошлого. Помогают нам и родители, бабушки и дедушки рассказывают о прошлом нашего поселка, об участии их в защите нашей страны во время войны.

Провели мы экскурсию в музей школы, где детям рассказали о подвигах старожиловцев. Во время экскурсии учащиеся школы рассказали о доблести, мужестве и негибаемой стойкости наших земляков в годы Великой Отечественной войны. Дети узнали, что одна из улиц носит имя нашего земляка-Денисова

Проводили мы также тематические беседы с использованием фотоснимков, плакатов, репродукций с картин. Мы также знакомим детей с трудовой жизнью города. Созидательная сила труда открывается ребенку не только благодаря тому, что он увидел и услышал, но и в результате собственного участия в общественно полезных делах. Если ребенок вместе со взрослыми посадил деревце в детском саду, участвовал в субботнике, приводя в порядок двор, то он скорее сможет ощутить свою причастность к трудовым делам людей и проявить бережное отношение к народному достоянию.

На занятиях предлагаю детям составить рассказ о самом красивом и любимом уголке нашего поселка, а потом дети рисовали этот уголок, выполняли коллективную аппликацию «Улицы нашего рабочего поселка».

Проводя экскурсии, целевые прогулки, наблюдения, я помогаю дошкольникам понять увиденное, стараюсь вызвать у них эмоциональное отношение и интерес к окружающему, стремлюсь развивать логическое мышление и грамматически правильную

речь. Рассказывая воспитанникам о поселке, читая художественные произведения и беседуя, я сопровождаю демонстрацией фотоснимков и различных иллюстраций. Это дает возможность уточнить, расширить и систематизировать представления детей об окружающем. В саду накоплен богатый наглядный и дидактический материал, используемый нами в процессе патриотического воспитания (это разнообразная информация о символах России, о флаге и гербе нашей области, об истории возникновения поселка, о героях-земляках).

В конце года в старших и подготовительных группах я оцениваю знания детей по теме. Результаты неплохие: дети многое знают о природе нашего поселка и его достопримечательностях.

Результаты диагностики убеждают, что каждый год дети усваивают знания о родном крае все лучше. Если провести сравнительный анализ по группам, можно отметить значительное увеличение числа детей, усвоивших материал (с 56% в 2011 году до 60% – в 2012 году).

От того, какими глазами ребенок увидел окружающее, что поразило его воображение, какие уроки извлек он из рассказов о событиях современности и историческом прошлом страны, зависит и становление личности гражданина. Вот почему нужно помогать ребенку открывать историческое прошлое и настоящее нашей Родины. Важно, чтобы у ребенка проявлялась гражданственность в чувствах, в сознании, в поведении.

Дж. Байрон писал:

«Племя, не способное воспитать в потомстве стремление сохранить и защитить сложившуюся культуру, традиции, обречено на вымирание. Государство, не ставящее целью воспитать своих граждан в духе патриотизма, не имеет будущего».

Создание и обновление предметно -развивающей среды

Развивающая среда ДООУ - зона ближайшего развития дошкольников:

;

- Центр интеллектуального развития детей «Самый умный», который включает в себя комнату:

«Королева Математика»,

комната познавательного развития «Что? Где? Когда?»

- Лестничная педагогика по ОБЖ дошкольников «Опасные ситуации в жизни детей», «Дорога и дети», «Здоровье», «Безопасное детство».

- Музейная педагогика - основа социально - нравственного и патриотического воспитания дошкольников:

Музей Боевой Славы - центр патриотического воспитания дошкольников,

мини-музей «Русская изба» - центр приобщения детей к истокам русской народной культуры,

- Музыкальный зал: музыкальная аппаратура, пианино, музыкальные детские инструменты, музыкальный центр, телевизор,

- Физкультурный зал

- Логопункт.

- Методический кабинет.

- Медицинский кабинет.

- Групповые комнаты со спальнями, раздевальными комнатами, умывальными комнатами, туалетными комнатами,,

- Прачечная.

- Пищеблок

Содержание предметно-развивающей среды в групповых комнатах:

- детская мебель для практической деятельности - для принятия пищи, спальная мебель.

- игровая мебель, атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа», «Гараж», и др.

- Уголок изобразительной деятельности и творчества детей;

- Книжный уголок.

- Уголок природы, «Огород на окне»,

- Физкультурные уголки;

- Развивающие игры по математике, логике, окружающему миру;

- Различные виды театров;

- Конструкторы, строительный материал;

- Настольно - печатные игры, головоломки, мозаики, пазлы, лото, детские компьютеры;

- Куклы, машины, магнитофон, телевизор.

- Настольно - печатные игры по познавательно-речевому развитию воспитанников.

Инновационная и экспериментальная работа

В современных условиях развитие ДООУ зависит от того, как педагогический коллектив быстро и гибко реагирует на изменения, происходящие в экономической,

социальной, образовательной сферах, умело внедряет в практику дошкольного учреждения инновационные достижения в области педагогики. Инновационная работа служит повышению качества дошкольного образования воспитанников ДОО.

*Чи вернемаю.
Заведуючий с/м БДОУ
Денисова Е.Е. Р.П. Громова.*



«Растим здоровье»

Методический комплекс по взаимодействию ДОУ и
семьи в здоровьесбережении детей младшего
дошкольного возраста

Разработала:
воспитатель Денисова Е.Е.

Пояснительная записка

На протяжении последнего пятилетия, нас всех поражает грустная статистика частоты заболевания детей дошкольного возраста. Каждый третий имеет отклонения в физическом развитии. Конечно, причин тому много: и экологических, и социальных, и генетических, и медицинских. Одна из них невнимание взрослых к здоровью детей. Иначе говоря, мы любим свое дитя, усердно лечим, когда оно заболевает, а в повседневности не используем весь арсенал средств и методов для предупреждения заболевания и укрепления здоровья ребенка.

Не следует забывать, что дошкольный возраст – самое благоприятное время для выработки правильных привычек, которые в сочетании с обучением приемам совершенствования и сохранения здоровья приведут к положительным результатам.

На протяжении многих лет система дошкольного образования существовала как бы изолированно от семьи, полностью принимая на себя проблемы образования и развития детей, сохранения и укрепления их здоровья. В настоящее время исследования убедительно показывают, что осознанное включение родителей в единый, совместный с педагогами процесс воспитания ребенка позволяет повысить его эффективность. Создание единого пространства развития ребенка невозможно, если усилия педагогов и родителей будут осуществляться независимо одни от других, и обе стороны будут оставаться в неведении относительно планов и намерений друг друга. Поэтому Вам предлагается единая программа формирования здоровья детей, которая станет ориентиром как для воспитателей, так и для родителей.

Основой создания методического комплекса является охрана и

укрепление здоровья детей, формирование у них привычки к здоровому образу жизни. Важная роль в укреплении здоровья детей занимает сотрудничество ДООУ и семьи, синхронизация их интересов в здоровье дошкольников.

Целью реализации методического комплекса является укрепление процесса взаимодействия ДООУ и семьи в рамках проблемы сохранения и укрепления здоровья детей младшего дошкольного возраста.

Задачами взаимодействия ДООУ и семьи в этом процессе являются:

- ✓ организация непрерывного процесса взаимодействия коллектива ДООУ и родителей, направленного на сохранение и укрепление здоровья детей;
- ✓ формирование единого полноценного развивающего пространства в семье и ДООУ;
- ✓ обеспечение благоприятного процесса адаптации детей в ДООУ ;
- ✓ повышение уровня культуры здоровья воспитателей ДООУ и родителей ;
- ✓ пропаганда создания в семье психологически комфортной среды.

В методическом комплексе предусмотрена разнообразная по организации и формам проведения работа, направленная на реализацию цели и обогащение воспитательного опыта родителей, создание основы рациональной организации жизнедеятельности детей в семье и ДООУ.

Алгоритм совместной оздоровительной работы ДООУ и семьи в методическом комплексе представлен следующим образом:

→ анкетирование родителей с целью выявления знаний и умений в области здорового образа жизни, организации питания и двигательной активности детей, выполнения режимных моментов в семье;

→ ознакомление родителей с результатами диагностики состояния здоровья ребенка ;

→ создание в ДООУ и семье условий для укрепления здоровья и снижения

заболеваемости у детей;

→ проведение целенаправленной работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни, необходимости выполнения общегигиенических требований, рационального режима дня, полноценного сбалансированного питания, закаливания и т. д.;

→ ознакомление родителей с содержанием оздоровительной работы в ДОО;

→ обучение родителей конкретным приемам и методам оздоровления (дыхательная гимнастика, разнообразные виды закаливания и др.;

→ организация совместных праздников, мероприятий по обмену опытом;

→ освещение передового опыта оздоровительной работы в информационных уголках для родителей.

Методический комплекс состоит из четырех основных разделов:

1. Здоровьесбережение детей в период адаптации;
2. Сохранение и укрепление физического и соматического здоровья детей;
3. Сохранение психического здоровья ребенка;
4. Активное сотрудничество ДОО и семьи в реализации

здоровьесберегающей программы.

Разделы содержат ряд тем, изучаемых в течении учебного года:

0 Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей.

1 Гигиена детства.

2 Режим дня ребенка 3-4лет.

3 Укрепление здоровья дошкольника.

4 Физическое воспитание в семье.

5 Здоровье в игре, и др.

Материал распределен по разделам в соответствии с развитием детей и их образом жизни, формам взаимодействия ДОО и семьи. Система взаимодействия

ДОУ и семьи выстроена в методическом комплексе на основе принципов дошкольной педагогики:

- Целенаправленности, систематичности, плавности;
- Гуманизации;
- Учета возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- Педагогической поддержки, профессионального сотрудничества;
- Субъект-субъектного отношения;
- Синкретичности;
- Открытости и доброжелательности.

Методически грамотное, организованное взаимодействие с родителями, при условии равносторонней заинтересованности, должно дать положительный результат.

Ожидаемый результат:

- Повышение уровня педагогических и медицинских знаний родителей; овладение ими средствами и формами активности направленными на здоровьесбережение детей.

Тематический план

Сентябрь

1. Педагогическая гостинная «Давайте познакомимся»
2. Анкетирование «Путь к здоровью, силе, бодрости»
3. Составление картотеки подвижных игр

Октябрь

1. Родительское собрание "Забота о здоровье ребенка".
2. Анкетирование «Заботитесь о здоровье детей?»
3. Составление картотеки хороводных игр

Ноябрь

1. Консультация «Утренняя зарядка с малых лет»
2. Папка-передвижка «Здоровье - прежде всего»
3. Круглый стол «Режим дня в жизни ребенка»

Декабрь

1. Консультация «Организация физического воспитания детей в семье»
2. Устный журнал «Помогите ребенку укрепить здоровье»
3. Памятка для родителей «Признаки психоэмоционального напряжения у детей»

Январь

1. Консультация «Роль семьи в воспитании эмоциональной отзывчивости ребенка»
2. Папка-передвижка «Ваш ребенок часто болеет ОРВИ... Как быть?»
3. Праздник здоровья «Спортивная семья»

Февраль

1. Вечер для родителей «Играем вместе»: Театрализация сказки «Колобок»
2. Папка-передвижка «Питание ребенка-дошкольника»

Март

1. Конференция «Закаливание ребенка»
2. Папка-передвижка «Больше внимания осанке»

Апрель

1. Неделя здоровья дома «Дружная семья»
2. Консультация «Спортивный уголок дома»

Май

1. Развлечение «Хоровод подвижных игр на воздухе»
2. Папка-передвижка «Что делать до прихода врача, или первая помощь»

«Путь к здоровью, силе, бодрости»

Какими видами спорта увлекаются члены вашей семьи?

Кто занимается физическим развитием ребёнка (зарядка, бег, спортивные игры на прогулке, туризм)?

Кому из членов вашей семьи спорт помог укрепить здоровье?

Есть ли у вас дома спортивный уголок? Что изготовлено своими руками?

Какие советы и практическую помощь вы можете предложить в создании спортивного уголка в группе, на участке детского сада?

«О здоровье всерьёз»

Что беспокоит вас в состоянии здоровья вашего ребёнка?

Какие виды закаливания вы проводите с ребёнком в семье, и считаете наиболее важными?

Сколько времени проводит ребёнок на свежем воздухе в будни, в выходные дни?

Какие профилактические мероприятия проводите с ребёнком дома в связи с эпидемией гриппа?

Содержание методического комплекса

1. Раздел: «*Здоровьесбережение детей в период адаптации в ДОУ*»

1.1. Педагогическая гостинная «Давайте познакомимся»

Позволит родителям и педагогам ДОУ вступить в продуктивный диалог для обсуждения процесса взаимодействия. Руководство ДОУ информирует родителей о перспективах воспитательно–образовательного процесса. Педагоги и родители определяют основные цели и формы своего взаимодействия.

1.2. Анкетирование «Путь к здоровью, силе, бодрости»

С помощью этой анкеты педагоги получают информацию о том, какие формы укрепления здоровья детей используют родители в домашних условиях.

1.3. Консультация «Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей»

Освещает основные аспекты ответственности родителей и педагогов ДОУ в процессе формирования здоровья детей. Актуализирует проблему взаимодействия в рамках проблемы здоровьесбережения детей.

1.4. Анкетирование «Заботитесь о здоровье детей?»

Анализ анкеты позволит педагогам определить какие активные методы укрепления здоровья детей практикуют родители в семейном воспитании.

2. Раздел: «*Сохранение и укрепление физического и соматического здоровья детей*»

2.1. Консультация «Утренняя зарядка с малых лет»

Раскрывает родителям особенности утренней гимнастики детей. Предлагает методическое руководство для взрослых и варианты комплексов утренней гимнастики для детей.

2.2. Папка – передвижка «Здоровье – прежде всего»

Привлекает внимание родителей к проблеме сохранения и укрепления здоровья детей младшего дошкольного возраста. Раскрывает основные составляющие процесса укрепления здоровья детей.

2.3. Круглый стол «Режим дня в жизни ребенка»

Знакомит родителей с организацией режима дня младших дошкольников. Предлагает методические рекомендации для успешного приучения ребенка к рациональному режиму дня, предусматривает единство требований ДОУ и семьи в соблюдении детьми режима дня.

2.4. Папка-передвижка: «Формирование правильной осанки»

Привлекает внимание родителей к формированию у детей правильной осанки. Раскрывает физиологические закономерности процесса формирования осанки у детей, предлагает методику предупреждения нарушений осанки у дошкольников.

2.5. Консультация «Организация физического воспитания детей в семье»

Актуализирует проблему организации двигательной активности детей в семейном воспитании. Предлагает родителям методические рекомендации для реализации потребности ребенка в двигательной активности и занятий физической культурой в домашних условиях.

2.6. Консультация «Помогите ребенку укрепить здоровье»

Освещает проблему сохранения и укрепления здоровья детей, условия воспитания здорового ребенка. Предлагает родителям методические рекомендации по созданию физкультурно – игровой среды, правильному и рациональному использованию физкультурного оборудования.

2.8. Папка – передвижка «Ваш ребенок часто болеет ОРВИ... «Как быть?»

Информирует родителей о возможности простудного заболевания ребенка, раскрывает симптомы заболевания. Рассматривает перечень оздоровительных мероприятий (режим дня, питание, закаливание) позволяющих в домашних условиях укрепить здоровье ребенка.

2.9. Листовка «Как идти с ребенком на прием к врачу»

Предлагает родителям рекомендации системы действий обеспечивающих положительный результат посещения детского врача и предупреждающих эмоциональную неустойчивость детей и взрослых.

2.10. Консультация «Правильное питание детей»

Раскрывает понятие правильного питания детей и условия его обеспечивающих. Позволяет родителям определить почему ребенок плохо ест и рекомендует систему устранения негативных причин вызывающих плохой аппетит у детей.

2.11. Конференция «Закаливание ребенка»

Знакомит родителей с системой закаливающих мероприятий реализуемой в ДОУ. Освещает средства и методы организации закаливающих мероприятий и противопоказания к ним.

2.12. Папка – передвижка «Что делать до прихода врача, или первая помощь»

Освещает нарушения здоровья ребенка требующие врачебного вмешательства и систему действий взрослого до прихода врача.

3.Раздел: «Сохранение психического здоровья детей»

3.1. Консультация «Роль семьи в воспитании эмоциональной отзывчивости ребенка»

Раскрывает роль семьи в развитии и воспитании у ребенка – дошкольника положительных эмоций. Отмечает, что систематическая работа по

эмоциональному воспитанию детей должна осуществляться с учетом особенностей психики детей и основных закономерностей усвоения ими человеческого опыта.

3.2. Памятка «Создание благоприятной семейной атмосферы»

Рекомендует родителям систему организации благоприятной семейной атмосферы, обеспечивающую создание позитивного эмоционального настроения у членов семьи.

4. Раздел: «Активное сотрудничество ДОУ и семьи в реализации здоровьесберегающей программы»

4.1. Праздник здоровья «Спортивная семья»

Пропагандирует среди родителей семейный оздоровительный досуг, формирует у детей положительное отношение к спортивным семейным мероприятиям.

4.2. Развлечение «Хоровод подвижных игр»

Позволяет ознакомить родителей с подвижными играми детей, укрепить систему взаимодействия ДОУ и семьи. Привлекает внимание родителей к вопросу совместного времяпровождения с детьми.

4.3. Вечер для родителей «Играем вместе»

Театрализация сказки «Колобок»

Обеспечивает положительный эмоциональный настрой и доброжелательность общения детей и родителей.

4.4. Неделя здоровья дома «Дружная семья»

Позволяет родителям самостоятельно организовать систему оздоровительных мероприятий в семье, предполагает четкое соблюдение родителями и детьми основ и правил здорового образа жизни. Привлекает

внимание родителей к соблюдению режима дня и гигиены семьи.

План организации и реализации методического комплекса

Раздел	Направление и этапы работы	Срок	Исполнитель
1.Здоровьесбережение детей в период адаптации к ДОУ	1.Разработать систему реализации программы.		Воспитатели
	2.Организовать условия реализации программы.		Воспитатели
	3.Привлечь медперсонал и психолога к проведению активных форм взаимодействия ДОУ и семьи.		Ст. воспитатель
	4.Осуществить подбор литературы по тематике.		Воспитатели
	5.Оформить родительские уголки и наглядные формы просвещения.		Воспитатели
	6.Провести анкетирование и его анализ, сделать выводы		Воспитатели

<p>2. Сохранение и укрепление физического и соматического здоровья детей</p>	<p>и рекомендации. 1. Привлечь руководителя физического воспитания и медсестру к подготовке и проведению запланированных мероприятий. 2. Внести необходимые поправки в организацию и содержание запланированных мероприятий. 3. Организовать посещение родителями реализуемых мероприятий. 4. Оформить родительские уголки и наглядные формы просвещения родителей. 5. Изготовить необходимые атрибуты для практических занятий с родителями.</p>		<p>Воспитатели воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели</p>
------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>4.Активное сотрудничество ДОУ и семьи в реализации здоровьесберегающей программы</p>	<p>проведение Дня открытых дверей для родителей.</p> <p>3.Привлечь музыкального руководителя к проведению праздников и развлечений, показательных мероприятий.</p> <p>4.Организовать условия реализации активных форм сотрудничества.</p> <p>5.Осуществить мониторинг реализации запланированных мероприятий, откликов и пожеланий родителей в процессе взаимодействия.</p>		<p>Воспитатели</p> <p>Заведующий</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------

Словарь

Воспитатель – должностное лицо, выполняющее воспитательные функции в образовательном дошкольном учреждении. Основными требованиями к В. являются: высокие личные моральные качества, внимательное и любовное отношение к детям в сочетании с требовательностью к ним, наличие необходимых знаний, умение организовать воспитанников и помочь им в различных видах деятельности. Назначается из числа окончивших педагогические училища или соответствующий факультет педагогического института. Основные обязанности: организация умственного, трудового, нравственного и эстетического воспитания детей, участие в деятельности педагогического коллектива, проведение работы с родителями по вопросам дошкольного воспитания.

Детство – этап развития человека, предшествующий взрослости; характеризуется интенсивным ростом организма и формированием высших психических функций.

Дошкольное воспитание – семейное и общественное воспитание детей дошкольного возраста.

Закаливание детей – система мероприятий, развивающих способность быстро приспосабливаться к различным условиям внешней среды и направленных на борьбу с простудой. Основными принципами закаливания являются постепенность, непрерывность и комплексность. Средствами закаливания являются воздух, вода и солнце.

Зарядка (утренняя гимнастика) – регулярное выполнение комплексов физических упражнений, направленное на укрепление здоровья и повышение настроения детей. Зарядка после сна повышает функциональную активность различных органов и приводит центральную нервную систему в деятельное

состояние. Зарядка - одно из ведущих средств уменьшения негативного воздействия гиподинамии.

Здоровье – состояние физического, психического и социального благополучия человека (по уставу ВОЗ); состояние организма, характеризующееся его уравновешенностью с окружающей средой и отсутствием каких-либо болезненных изменений.

Здоровьесберегающий педагогический процесс ДООУ - процесс воспитания и обучения детей дошкольного возраста в режиме здоровьесбережения и здоровьедобогащения; процесс, направленный на обеспечение физического, психического и социального благополучия ребенка.

Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании – технологии, направленные на решение задачи сохранения, поддержания и обогащения здоровья субъектов педагогического процесса в ДООУ: детей, педагогов и родителей. Цель технологий применительно к ребенку – обеспечение высокого уровня реального здоровья воспитаннику ДООУ и воспитание валеологической культуры как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, знаний о здоровье и умений оберегать, поддерживать и сохранять его. Применительно к взрослым – содействие становлению культуры здоровья, в том числе культуры профессионального здоровья воспитателей ДООУ и валеологическому просвещению родителей.

Осанка у детей - привычное положение тела ребенка при сидении, стоянии, ходьбе, приобретаемое под влиянием условий воспитания и жизни.

Охрана здоровья воспитанников – государственная система мероприятий, гарантирующая охрану и укрепление здоровья воспитанников: определение учебной нагрузки, режима занятий с учетом рекомендаций органов

здравоохранения; обязательное периодическое бесплатное медицинское обследование; организация горячего питания в образовательных учреждениях.

Литература

1. Альянс во имя детства / Под руд. Н. А. Заруба и др. - Кемерово, 2001.
2. Богина Т. Здоровье – прежде всего // Дошкольное воспитание №12, 2004.
3. Борисова Е.Б. Система организации физкультурно-оздоровительной работы с дошкольниками.- Волгоград:Панорама, 2006.
4. Бочарова Н.И. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста:Пособие для родителей и воспитателей.-2-е изд.-М.:АРКТИ, 2003.
5. Вавилова Е.Н. Укрепляйте здоровье детей.-М.:Просвещение, 1986.
6. Гладкова Ю. Взаимодействие с семьей: вопросы планирования //Ребенок в д/с №4, 2006.
7. Глушкова Г. Организация физического воспитания в семье: ключевые ситуации //Ребенок в д/с №5, 2004.
8. Голиков Н. Забота о здоровье детей – задача общая //Дошкольное воспитание №6, 2005.
9. Давыдова И.О. и др.
Работа с родителями в д/с: этнопедагогический подход. - М.:Сфера, 2005.
10. Доронова Т.Н. и др. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития. - М.:Линка-Пресс, 2001.
11. Доскин В.А. Растем здоровыми. - 2-е изд. - М.:Просвещение, 2003.
12. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОУ:Методический аспект. - М.:Сфера, 2005.
13. Зебзеева В.А. Организация режимных процессов в ДОУ. - М.:ТЦ Сфера, 2006.
14. Зуйкова М.Б. Режим – путь к здоровью // Управление ДОУ №1, 2006.
15. Иванова Е. Релаксационная гимнастика //Ребенок в д/с №1, 2006

16. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. - М.:ВАКО,2005.
17. Лукина Л.И. Путь к здоровью ребенка лежит через семью // Управление ДОУ №7,2006.
18. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка: 2-е изд., испр. и доп. - М.:АРКТИ,2000.
19. Маханева М.Д. Здоровый ребенок: Методическое пособие. - М.:АРКТИ,2004.
20. Оздоровление детей в условиях д/с / Под ред. Л.В. Кочетковой. - М.:Т.Ц. Сфера,2005.
21. Перевощикова Н.К. и др.
Родительские чтения. - Кемерово:Полиграфкомбинат,1994.
22. Прохоров Г.А.
Утренняя гимнастика для детей 2 -7лет. - М.:Айрис - пресс,2004.
23. Рунова М.
Помогите ребенку укрепить здоровье // Дошкольное воспитание,№9,2004.
24. Савельева Н.Ю.
Организация оздоровительной работы в ДОУ. - Ростов Н/Д:Феникс,2005.
25. Шарманова С.Б.,Бродягина О.Г.
Роль родителей в приобщении дошкольников к здоровому образу жизни // Управление ДОУ №4,2006.
26. Федянина Н.В. Формирование правильной осанки и профилактики ее нарушений // Управление ДОУ №1,2006.

