

Принято:

на педагогическом совете

Протокол № 2 от 20.09. 2016 г.

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ –
детский сад № 14 «Рябинка»

В.Г.Машкина

Приказ № 52/д от 21.09. 2016 г.



**Основная образовательная программа
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
- детский сад комбинированного вида № 14 «Рябинка»
Г. Клинцы Брянской области**

г.Клинцы 2016 г.

Структура программы

| | |
|---|-----------------|
| Введение ----- | 3 |
| 1, ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ | |
| Пояснительная записка | |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы----- | 4 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы----- | 5 |
| 1.2. Планируемые результаты освоение Программы----- | 6 |
| 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе----- | 7 |
| 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ | |
| 2.1. Общее положение----- | 8-9 |
| 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка | |
| 2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»----- | 10-21 |
| 2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»----- | 21-35 |
| 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»----- | 35-51 |
| 2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»----- | 51-76 |
| 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»----- | 76-86 |
| 2.3. Взаимодействия взрослых с детьми----- | 87-92 |
| 2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников----- | 92-93 |
| 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ | |
| 3.1. Психолого- педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка----- | 93-94 |
| 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды----- | 94-99 |
| 3.3. Кадровые условия реализации программы----- | 99-100 |
| 3.4. Материально- техническое обеспечение программы----- | 100-107 |
| 3.5. Финансовые условия реализации программы----- | 107-108 |
| 3.6. Планирование образовательной деятельности----- | 109-114 |
| 3.7. Режим дня и распорядок дня----- | 115-121 |
| 3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих её реализацию нормативно – правовых, финансовых, научно – методических, кадровых, информационных и материально – технических ресурсов----- | 121 -123 |
| 3.9. Перечень нормативных и нормативно – методических документов----- | 123-124 |
| 3.10. Перечень литературных источников----- | 125-126 |

ВВЕДЕНИЕ

Образовательная программа дошкольного учреждения – это основной нормативный документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Образовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Образовательная программа дошкольного учреждения создана как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации — индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей. Программа обеспечивает возможность достижения воспитанниками социально-нормативных возрастных характеристик на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Рациональная структура образовательной программы дошкольного учреждения предполагает наличие трех основных разделов:

1. *Целевой* – пояснительная записка и планируемые результаты освоения программы.

2. *Содержательный* – описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.

3. *Организационный* – описание материально-технического обеспечения образовательной программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ- детский сад № 14 (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ,
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (утвержден постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155).

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цель программы: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование ценности здорового образа жизни;
- предоставление равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение родительской компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

Основная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения является одним из основных нормативных документов, регламентирующих его жизнедеятельность.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана на основе следующих принципов:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям психофизического развития детей);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Формирование Программы основано на следующих подходах:

Личностно-ориентированные подходы: содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.

целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию, поддержка инициативы детей в различных видах деятельности, психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации, развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

Системно-деятельные подходы: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,

креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,

овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

1.1. Планируемые результаты

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Немаловажное значение для успешной реализации цели и задач образовательной программы дошкольного учреждения имеют условия развития детей в рамках единого образовательного пространства. Организация образовательного процесса определяется календарным учебным графиком, который включает организацию образовательной деятельности детей, проведение диагностического обследования, организацию летнего оздоровительного отдыха.

Для реализации цели и задач образовательной программы в нашем дошкольном учреждении разработан учебный план, в котором образовательная деятельность детей распределена по образовательным областям основных направлений развития. Развитие дошкольников по пяти направлениям развития детей реализуются в организованно-образовательной деятельности, образовательной деятельности осуществляемой в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей.

Приоритетным направлением МБДОУ - детский сад № 14 является познавательное развитие и физическое развитие.

Задачи познавательного развития:

- формирование начал экологической культуры, осознанно правильного отношения к явлениям, объектам живой и неживой природы.
- воспитание любви к природе через прямое общение с ней, восприятие её красоты и многообразия;
- развитие сопереживания к бедам природы, желание бороться за её сохранение;

Задачи физического развития:

- формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни;
- сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
- обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
- формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности;
- развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Выбранные направления деятельности ДОУ не являются случайным – это результат анализа состояния социокультурных условий микрорайона.

Важное значение при определении содержательной основы Программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют *национально-культурные, демографические условия, климатические условия* в которых осуществляется образовательный процесс.

Регионально-культурное своеобразие социокультурной среды проявляется:

- в доступности таких просветительских учреждений как (библиотека, пожарная часть, музей, школы, ДК), что определяет возможность осуществления планового и социального партнёрства;
- в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря существованию учреждений, деятельность которых связана с возрождением регионально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями России (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей России, Брянского края, г.Клинцы, историческими памятниками).

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистических и социально-педагогических исследований семей воспитанников:

- наличие среди родителей ДОО широко представленной социальной группы служащих молодого возраста, со средним финансовым положением, с высоким образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей;
- желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением;
- увеличение вероятности угрозы здоровью детей.

Природно-климатические

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах внесены коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая благоприятные климатические и природные особенности региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Общие положения

Распределение образовательной деятельности дает возможность использовать модульный ход, строить учебный план на принципах дифференциации, разнообразия и вариативности. В структуре плана выделена инвариантная (обязательная) и вариативная (модульная) часть. Инвариантная часть учебного плана обеспечивает реализацию образовательной программы ДОО, вариативная часть – дополнительных образовательных программ.

Содержание образовательного процесса определяется следующими программами, педагогическими методиками и технологиями: ДОО работает на основе сочетания примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2014г.), программы «Воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» под ред. Л.Б.Баряевой, О.П.Гаврилушкиной, направленной на коррекцию познавательных-психических процессов и речи у детей с ОВЗ, рабочей программы дополнительного образования по формированию целостной картины мира, расширению кругозора, природному окружению и экологическому воспитанию «Юный эколог» под редакцией С.Н. Николаевой - цель программы: формирование основ экологической грамотности детей дошкольного возраста; рабочих программ «Программа коррекционно развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР от 4 до 7 лет» Н.В.Нищева цель программы: осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты и; «Музыкальные шедевры»

О.П. Радыновой - цель программы: формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста; «Конструирование и ручной труд в детском саду» Л.В.Куцаковой – цели: совершенствовать умение работать с бумагой, создавать из бумаги объемные фигуры; учить делать игрушки, сувениры из природного материала; формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр, изготавливать пособия для занятий и самостоятельной деятельности, развивать творческое воображение, художественный вкус, учить экономно и рационально расходовать материалы; рабочая программа «Цветные ладошки» И.А.Лыкова – цель программы: развитие изобразительной деятельности, эстетического вкуса.

Педагогические технологии:

- Т.Г. Казакова «Развивайте творчество у дошкольников»
- Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»
- Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия».
- С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей».
- Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду».
- М.С.Рузина, А.Ю.Афонькин «Страна пальчиковых игр».
- С.Соколова «Сказки из бумаги».
- М.Ю.Картушина «Логоритмические занятия в детском саду»

Программы обеспечивают целостность образовательного процесса, содействуют эффективному решению преемственности при постепенном переходе из одной возрастной группы в другую. Содержание программ способствует целостному развитию личности ребенка дошкольного возраста по основным направлениям:

- социально-коммуникативное.
- познавательно развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы Организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Организации.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Принципы:

- Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Методы и приемы:

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

III группа методов:

- 1) игра – как форма социализации ребёнка.
- 2) комплексный метод руководства игрой.
- 3) диалогическое, монологическое общение.
- 4) создание проблемных ситуаций.

| Содержание психолого - педагогической работы | | | | |
|--|--|--|--|---|
| Разделы (задачи, блоки) | Организованная - образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей | Сотрудничество с родителями |
| 3-4 года | | | | |
| <i>Социализация, развития общения, нравственное воспитание.</i> | | | | |
| <p>Воспитывать интерес, внимание и доброжелательное отношение к окружающим; - побуждать детей открыто и искренне выражать свои чувства, распознавать связь между отчетливо выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние; - поддерживать высокую общую самооценку личности ребенка («Я – хороший!»).</p> | <p>Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры, дидактические игры, индивидуальная работа.</p> | <p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p> | <p>Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок</p> | <p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.</p> |
| <i>Ребёнок в семье и обществе.</i> | | | | |
| <p>Формировать представление о семье, вызывать желание говорить о своей семье; - дать представление о различии людей по половому признаку;</p> | <p>Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры, дидактические игры, индивидуальная работа.</p> | <p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p> | <p>Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок</p> | <p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.</p> |
| <i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</i> | | | | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| <p>Формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя;</p> <p>-приучать поддерживать порядок в игровой комнате;</p> <p>- воспитывать у детей желание принимать активное участие в трудовой Наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых,</p> <p>- продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий, деятельности взрослых.</p> | <p>Разыгрывание игровых ситуаций,</p> <p>Игры-занятия, игры-упражнения,</p> <p>в структуре занятия, экскурсии,</p> <p>поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога,</p> <p>труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, смоделированная ситуация</p> | <p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p> | <p>Действия с предметами, действия с игрушками,</p> <p>дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры,</p> <p>игры бытового характера,</p> <p>рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность</p> | <p>Консультации, семинары,</p> <p>Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий</p> |
|--|---|--|--|--|

Формирование основ безопасности.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| <p>Формирование навыков поведения в новых, необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми</p> <p>- обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений</p> <p>- развитие представлений об опасных предметах</p> | <p>Игровые упражнения</p> <p>- индивидуальная работа</p> <p>- беседы</p> <p>- чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематиче-</p> | <p>Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, под-</p> | <p>Игры-забавы</p> <p>- дидактические игры</p> <p>- подвижные игры</p> <p>- сюжетно-ролевые игры</p> <p>- игровое сотрудни-</p> | <p>Массовые мероприятия,</p> <p>- консультации</p> <p>- родительские собрания</p> <p>- использование информационно-</p> |
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|--|--|-----------------------------|--|---|
| и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - формирование представлений о здоровье человека, о навыках личной гигиены - воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | ских картинок - работа в тематических уголках - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения | готовка ко сну, дневной сон | чество в рамках одного сюжета - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры | компьютерных технологий и технических средств обучения - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей - тематические недели |
|--|--|-----------------------------|--|---|

4-5 лет

Социализация развития общения, нравственное воспитание.

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| Воспитывать культуру познания детей; - развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и друг с другом; - воспитывать этически ценные способы общения; - развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе. | Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок | Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе. |
|---|---|---|---|--|

Ребенок в семье и сообществе.

| | | | | |
|--|---|---|--|---|
| Формировать первичные представления детей об их правах; -формировать первичные гендерные представления(мальчики сильные; девочки нежные) - дать первоначальное представление о родственных отношениях; -закреплять представления ребёнка о себе как о | Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание | Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, |
|--|---|---|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| члене коллектива. | настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми | | иллюстраций, сюжетных картинок. | досуги, праздники, совместные спектакли |
| <i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</i> | | | | |
| <p>Формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя;</p> <p>-приучать поддерживать порядок в игровой комнате;</p> <p>- воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться;</p> <p>- учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения;</p> <p>- формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы;</p> <p>-поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Формировать начала ответственного отношения к порученному заданию;</p> <p>- разъяснять детям значимость их труда; Знакомить детей с понятными им профессиями;</p> <p>- расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда;</p> | <p>Разыгрывание игровых ситуаций,</p> <p>Игры-занятия, игры-упражнения,</p> <p>в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги, использование информационных компьютерных технологий</p> | <p>Утренний приём, завтрак, НОД, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p> | <p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность</p> | <p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий</p> |
| <i>Формирование основ безопасности.</i> | | | | |
| Формирование навыков поведения в новых, не- | Игровые занятия | утренний прием, | Игры-забавы | Массовые мероприя- |

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| <p>обычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений, развитие представлений об опасных жидкостях, газообразных веществах, огне, об опасности приема лекарств - развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - формирование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, о пользе закаливающих процедур и правильного питания - воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов, формирование доброжелательных отношений со сверстниками - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | <ul style="list-style-type: none"> - упражнения подражательного и имитационного характера - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения - трудовые поручения - работа в тематических уголках - целевые прогулки | <p>утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p> | <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность | <p>тия, праздники</p> <ul style="list-style-type: none"> - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей - тематические недели |
|--|---|--|---|---|

5-6 лет

Социализация, развития общения, нравственное воспитание.

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| <p>Развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений как нравственной основы социального поведения и формирования у детей чувства патриотизма – любви к родному краю, родной стране, привязанности, преданности и ответственности по отношению к людям, населяющим её;</p> | <p>Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной лите-</p> | <p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p> | <p>сюжетные, подвижные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий группы, рисование</p> | <p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники,</p> |
|---|--|--|---|---|

| | | | | |
|--|----------------------------------|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - способствовать усвоению детьми нравственных ценностей; - воспитывать интерес к труду взрослых и стремление беречь результаты их труда; - воспитывать этически ценные способы общения; - развивать интерес к самопознанию и воспитывать у ребенка уважение к себе. | <p>ратуры, беседы, рисование</p> | | | <p>совместные спектакли, экскурсии, походы. соревнования</p> |
|--|----------------------------------|--|--|--|

Ребёнок в семье и сообществе.

| | | | | |
|---|---|--|---|--|
| <p>Через символические и образные средства углублять представления ребёнка о себе;</p> <ul style="list-style-type: none"> -расширять традиционные гендерные представления; -углублять представления ребёнка о семье и её истории; -поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников; - дать понятие о важности для общества труда родителей; - приобщать к мероприятиям в детском саду; | <p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p> | <p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p> | <p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p> | <p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли</p> |
|---|---|--|---|--|

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| <p>Учить детей доводить начатое дело до конца;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать ответственность за выполнение трудовых поручений; - учить детей наиболее экономичным приёмам работы; - воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; | <p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, показ, объяснение, кол-</p> | <p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник,</p> | <p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игру-</p> | <p>Консультации, семинары, открытые занятия, субботники, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания,</p> |
|---|---|--|--|--|

| | | | | |
|---|---|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения. Объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, и на что тратятся заработанные деньги; - учить, бережно относиться к тому, что сделано руками человека; . | <p>лективный труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, трудовая мастерская | <p>игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p> | <p>шек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p> | <p>изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, проектная деятельность, использование информационных технологий, экскурсии за пределы детского сада,</p> |
|---|---|--|---|--|

Формирование основ безопасности.

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| <p>Формирование представлений о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучение детей бережному отношению к живой и неживой природе, формирование представлений о взаимосвязи природы и человека - развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - знакомство с устройством человеческого организма, с мерами профилактики заболеваний, с правилами оказания первой помощи, совершенствование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, формирование умения прислушиваться к своему самочувствию - развитие навыков общения со взрослыми и | <p>Игровые занятия</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения подражательного и имитационного характера - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения - трудовые поручения - работа в тематических уголках | <p>Утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p> | <p>Игры-забавы</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность | <p>Массовые мероприятия, - открытые занятия</p> <ul style="list-style-type: none"> - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения - оформление стендов, «уголков родителей» - выставки детских работ - творческие задания |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| <p>сверстниками, формирование навыков бесконфликтного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | <ul style="list-style-type: none"> - целевые прогулки-целевые прогулки - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН - экскурсии | | | <ul style="list-style-type: none"> - дни открытых дверей - тематические недели |
| 6-7 лет | | | | |
| <i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</i> | | | | |
| <p>Формировать представление о человеке как о целостном разумном существе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение осознавать себя в социуме; - навыки взаимодействия с детьми и взрослыми; - обучать навыкам сотрудничества с детьми и взрослыми; - формировать потребности осознанного выполнения правил поведения в социуме, позитивного отношения к себе и другим. | <p>Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование</p> | <p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p> | <p>Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.</p> | <p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы, соревнования</p> |
| <i>Ребёнок в семье и сообществе.</i> | | | | |
| <p>Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом;</p> <ul style="list-style-type: none"> -расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны; -закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчеств родителей, их профессий; -формировать у детей представления о себе как активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, посильном участии в жизни ДУ; | <p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее и проблемное общение воспитателей с детьми</p> | <p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p> | <p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p> | <p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли</p> |

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

| | | | | |
|---|---|--|---|---|
| <p>Воспитывать потребность трудиться; - приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материал и предметы, убирать рабочее место; - воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми; - воспитывать стремление быть полезными людям; -учить радоваться результатам коллективного труда . Объяснять детям, что труд взрослых оплачивается , и на что тратятся заработанные деньги; - учить, бережно относиться к тому, что сделано руками человека; - воспитывать уважение к людям труда</p> | <p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада,</p> | <p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p> | <p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p> | <p>Консультации, семинары, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада.</p> |
|---|---|--|---|---|

Формирование основ безопасности.

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| <p>Совершенствование представлений о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми - обучение детей бережному отношению к живой и неживой природе, формирование пред-</p> | <p>Игровые занятия - упражнения подражательного и имитационного характера - работа в книжном</p> | <p>Утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогул-</p> | <p>Игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые</p> | <p>Массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации</p> |
|--|--|---|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| <p>ставлений о взаимосвязи природы и человека, о влиянии окружающей среды на здоровье</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - знакомство с устройством человеческого организма, с мерами профилактики заболеваний, с правилами оказания первой помощи, совершенствование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, формирование умения прислушиваться к своему самочувствию - совершенствование навыков общения со взрослыми и сверстниками, развитие навыков бесконфликтного поведения - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | <p>уголке</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения - трудовые поручения - работа в тематических уголках - целевые прогулки-целевые прогулки - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН | <p>ка, подготовка ко сну, дневной сон</p> | <p>игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения - оформление стендов, «уголков родителей» - творческие задания - дни открытых дверей - тематические недели |
|---|---|---|--|--|

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Цель: Развитие познавательных интересов детей, формирование первичных представлений об объектах окружающего мира.

Задачи:

Формирование элементарных математических представлений:

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

- развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;
- умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением:

- ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета);
- формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения;
- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром:

- ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира;
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы:

- ознакомление с природой и природными явлениями;
- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;
- формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля;
- формирование элементарных экологических представлений;
- формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды;
- воспитание умения правильно вести себя в природе;
- воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Принципы:

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Направления:

- формирование элементарных математических представлений;

- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- ознакомление с предметным окружением;
- ознакомление с социальным миром;
- ознакомление с миром природы.

Методы:

- игровой;
- методика наглядных пособий;
- словесный;
- исследовательский;
- метод сотворчества и взаимодействия.

| Содержание психолого - педагогической работы | | | | |
|---|---|--|---|--|
| Разделы (задачи, блоки) | Организованная - образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей | Сотрудничество с родителями |
| 3 – 4 года | | | | |
| <i>Формирование элементарных математических представлений</i> | | | | |
| <p>Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы.</p> <p>Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов.</p> <p>Учить сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров.</p> <p>Учить обследовать форму геометрических фигур, используя зрение и осязание.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя.</p> <p>Учить ориентироваться в контрастных частях суток.</p> | <p>Игровые упражнения</p> <p>Игровые занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Досуг</p> <p>Использование художественного слова</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Работа с демонстрационным и дидактическим материалом</p> <p>Объяснение</p> | <p>Подвижные игры</p> <p>Использование художественного слова</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Разовые поручения</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> | <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Самостоятельная работа детей с наглядным и демонстрационным материалом</p> | <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Досуг</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр ИКТ и ТСО</p> <p>Тренинги</p> <p>Упражнения</p> |

| <i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i> | | | | |
|---|---|---|--|---|
| <p>Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни.</p> <p>Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов.</p> <p>Учить детей выполнять постепенно усложняющие правила в совместных дидактических играх.</p> | <p>Мини-занятия</p> <p>Игровые занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Экспериментирование с игрушками, песком, водой</p> <p>Продуктивная деятельность</p> | <p>Развивающие игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Игры с природным материалом на прогулке</p> <p>Игры-экспериментирования на прогулке</p> | <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p> <p>Продуктивная деятельность</p> | <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> |
| <i>Ознакомление с предметным окружением</i> | | | | |
| <p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их функциями и назначением.</p> <p>Расширять представления детей о свойствах материала.</p> <p>Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей.</p> | <p>Игровые занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Чтение</p> <p>Работа с наглядным материалом</p> | <p>Индивидуальная беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p> | <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Действия с предметами</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p> | <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Консультации</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Беседы</p> <p>Совместная игровая деятельность</p> <p>Видеопросмотры</p> |
| <i>Ознакомление с социальным миром</i> | | | | |
| <p>Знакомить детей с театром через мини-спектакли и представления.</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами поселковой инфраструктуры).</p> <p>Формировать интерес к малой Родине и первичные представления о ней.</p> | <p>Занятия</p> <p>Индивидуальная беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетные игры</p> | <p>Индивидуальная беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>На прогулке наблюдение за окружающей</p> | <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетная игра</p> <p>Действия с предметами</p> <p>Работа в книжном</p> | <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> |

| | | | | |
|--|--|-------------------|--------|---|
| Расширять и обогащать представления детей о понятных им профессиях, о трудовых действиях, результатах труда. | Чтение Продуктивная деятельность Наблюдение за окружающей действительностью. | действительностью | уголке | Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Создание каталога предметов домашнего обихода |
|--|--|-------------------|--------|---|

Ознакомление с миром природы

| | | | | |
|--|---|---|--|---|
| Расширять представления детей о растениях и животных. Учить отличать и называть по внешнему виду овощи, фрукты, ягоды. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе. Знакомить с правилами поведения в природе. | Занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Продуктивная деятельность Наблюдение в уголке природы Наблюдение за окружающей действительностью | Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью | Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры– экспериментирования | Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Целевая прогулка Создание каталога животных и растений |
|--|---|---|--|---|

4 - 5 лет

Формирование элементарных математических представлений

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| <p>Учить сравнивать части множества, определяя их равенство и неравенство на основе составления пар предметов.</p> <p>Учить считать до 5, пользуясь правильными приемами счета.</p> <p>Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов.</p> <p>Развивать представления детей о геометрических фигурах, выделять особые признаки.</p> <p>Развивать элементарные представления о времени и пространстве: определять направление движения и положение предметов относительно себя, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер»</p> | <p>Интегрированные занятия</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игровые занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Чтение</p> <p>Досуг</p> <p>Использование художественного слова</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Работа с демонстрационным и дидактическим материалом</p> <p>Экспериментирование</p> | <p>Подвижные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Игровые проблемные ситуации</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Использование художественного слова</p> | <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Работа с дидактическим и демонстрационным материалом</p> <p>Работа в тематических уголках</p> | <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Досуг</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео, ИКТ и ТСО</p> <p>Упражнения</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Тренинги</p> |
| <p><i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i></p> | | | | |
| <p>Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанной системой сенсорных эталонов.</p> <p>Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.</p> <p>Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.</p> <p>Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности.</p> | <p>Мини-занятия</p> <p>Игровые занятия</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Выставки</p> | <p>Развивающие игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Игры с природным материалом на прогулке</p> <p>Игры-экспериментирования на прогулке</p> | <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Игры-экспериментирования</p> | <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| | | | | Выставки |
| <i>Ознакомление с предметным окружением</i> | | | | |
| <p>Расширять представления детей об объектах окружающего мира, предметах, необходимых в разных видах деятельности, об общественном транспорте.</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов.</p> <p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p> | <p>Занятия</p> <p>Беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Чтение</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)</p> <p>Использование технических средств обучения</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> | <p>Беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры– экспериментирования</p> <p>На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p> | <p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры- экспериментирования</p> <p>Работа в книжном уголке</p> | <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Консультации</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Просмотр видео</p> <p>Беседы</p> <p>Совместная игровая деятельность</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Досуги</p> |
| <i>Ознакомление с социальным миром</i> | | | | |
| <p>Расширять представления детей о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями, их атрибутами, людьми, работающими в них.</p> <p>Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках, Российской армии.</p> <p>Продолжать знакомить с различными профессиями; расширять представление о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</p> <p>Продолжать воспитывать любовь к родному краю.</p> | <p>Занятия</p> <p>Беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Чтение</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Использование технических средств обучения</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> | <p>Беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p> | <p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Работа в книжном уголке</p> | <p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары – практикумы</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Фотовыставки</p> |

| | | | | |
|---|---|--|--|---|
| | | | | Праздники Развлечения Досуги |
| <i>Ознакомление с миром природы</i> | | | | |
| Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями. Развивать представления сезонных явлениях; формировать элементарные обобщенные понятия (овощи, фрукты, домашние животные и их детеныши) Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой. | Занятия Беседа Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Продуктивная деятельность Труд в уголке природы Праздники Досуги Календарь природы Создание гербария растений | Беседа Игровые упражнения Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Наблюдения на прогулке | Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры– экспериментирования Работа в книжном уголке Наблюдения в уголке природы | Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги |
| 5 – 6 лет | | | | |
| <i>Формирование элементарных математических представлений</i> | | | | |
| Учить создавать множества из разных по качеству элементов; разбивать множества на части. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого чис- | Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункциона- | Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Игры - эксперименти- | Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирова- | Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| <p>ла. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Учить устанавливать размерные отношения между 5- 10 предметами. Развивать у детей умение сравнивать предметы по форме. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве. Учить ориентироваться на листе бумаги. Учить устанавливать последовательность различных событий, определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> | <p>нального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Проблемные ситуации Занятия</p> | <p>рования Проблемные ситуации</p> | <p>ния Интегрированная детская деятельность. Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение</p> | <p>Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео Упражнения</p> |
| <i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i> | | | | |
| <p>Закреплять умение использовать обобщенные способы исследования объектов окружающей жизни с помощью специально разработанной системой сенсорных эталонов. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов. Формировать умение обследовать предметы разной формы. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты. Развивать проектную деятельность исследовательского типа.</p> | <p>Занятия Интегрированные занятия Игровые занятия Игры со строительным материалом Дидактические игры Игры с природным материалом Развивающие игры Опыты и эксперименты Творческие задания Игровые задания Выставки Проектная деятельность Проблемные ситуации</p> | <p>Развивающие игры Дидактические игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке</p> | <p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Продуктивная деятельность</p> | <p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки Проектная деятельность</p> |

| <i>Ознакомление с предметным окружением</i> | | | | |
|--|---|---|--|--|
| <p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов.</p> <p>Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту.</p> <p>Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов.</p> <p>Побуждать сравнивать предметы и классифицировать их.</p> | <p>Занятия</p> <p>Беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Чтение</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Народные игры.</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)</p> <p>Организация тематических выставок</p> <p>Викторины</p> | <p>Беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры– экспериментирования</p> <p>На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p> | <p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Работа в книжном уголке</p> | <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Консультации</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Просмотр видео</p> <p>КВН</p> <p>Досуг</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Совместная игровая деятельность</p> |
| <i>Ознакомление с социальным миром</i> | | | | |
| <p>Обогащать представления детей о профессиях.</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями, их атрибутами, людьми, работающими в них правилами поведения.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства.</p> <p>Расширять представление о малой Родине, родной стране, государственных праздниках.</p> <p>Воспитывать любовь к Родине. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> | <p>Занятия</p> <p>Беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Чтение</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Использование технических средств обучения</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Викторины</p> <p>Работа в парах</p> | <p>Беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p> | <p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Работа в книжном уголке</p> | <p>Беседа</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары – практикумы</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| <p>Расширять представления о Российской армии.</p> | | | | <p>День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность</p> |
| <i>Ознакомление с миром природы</i> | | | | |
| <p>Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям. Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления. Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде. Формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания. Знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями. Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагоприятного состояния природы. Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными.</p> | <p>Занятия Интегрированные занятия Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Конкурсы КВН Викторины Дидактические игры Игры-экспериментирования Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Видео просмотры Организация тематических выставок</p> | <p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за природными явлениями Труд в уголке природы, огороде Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)</p> | <p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Труд в уголке природы, огороде Продуктивная деятельность Календарь природы</p> | <p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность</p> |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| Помогать детям видеть красоту и мощь природы, богатство ее форм, красок, запахов. | | | | |
| 6 – 7 лет | | | | |
| <i>Формирование элементарных математических представлений</i> | | | | |
| <p>Формировать представление о числах (до 20 и более).</p> <p>Обучать счету в пределах освоенных чисел и определению отношения предыдущего и последующего в числовом ряду.</p> <p>Учить детей решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Учить детей делить предметы на равные и не равные части, понимать соотношение части и целого.</p> <p>Обучать измерению предметов с помощью условных и общепринятых мер, измерению сыпучих и жидких тел.</p> <p>Обучать детей счету, со сменой основания. Обучать выделению формы окружающих предметов, определение их положения в пространстве и положение своего тела в нем. Развивать у детей ориентацию во времени (определение дней недели, месяцев года, времени по часам с точностью до получаса).</p> | <p>Интегрированные занятия</p> <p>Проблемно-поисковые ситуации</p> <p>КВН</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Чтение</p> <p>Досуг</p> <p>Использование художественного слова</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Работа с демонстрационным и дидактическим материалом</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Викторины</p> <p>Работа в парах</p> <p>Работа микрогруппами</p> <p>Презентации</p> <p>Решение логических задач</p> <p>Проблемно-поисковые ситуации</p> <p>Исследовательская деятельность</p> | <p>Подвижные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игровые действия</p> <p>Гимнастика</p> <p>Дежурство</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Игровые проблемные ситуации</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Решение логических задач</p> <p>Использование художественного слова</p> <p>Выполнение практических заданий</p> | <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Работа с дидактическим и демонстрационным материалом</p> <p>Работа в тематических уголках</p> <p>Продуктивная деятельность</p> | <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Досуг</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>Упражнения</p> |
| <i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i> | | | | |
| Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования | <p>Интегрированные занятия</p> <p>Игровые занятия</p> | <p>Развивающие игры</p> <p>Дидактические игры</p> | <p>Дидактические игры</p> | <p>Консультации</p> <p>Семинары</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| <p>объектов окружающей жизни с помощью специально разработанной системой сенсорных эталонов.</p> <p>Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом..</p> <p>Формировать умение обследовать предметы разной формы.</p> <p>Развивать умение созерцать предметы, явления, направляя внимание на более тонкое различие их качеств.</p> <p>Развивать проектную деятельность всех типов.</p> | <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Опыты и эксперименты</p> <p>Творческие задания</p> <p>Игровые задания</p> <p>Выставки</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p> | <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Игры с природным материалом на прогулке</p> <p>Игры-экспериментирования на прогулке</p> | <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Постройки для сюжетно-ролевых игр</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Постройки по замыслу, схемам и чертежам</p> | <p>Семинары – практикумы</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Выставки</p> <p>Проектная деятельность</p> |
| <i>Ознакомление с предметным окружением</i> | | | | |
| <p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.</p> <p>Формировать представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве.</p> <p>Расширять представления детей об истории создания предметов.</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов</p> <p>Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов.</p> | <p>Занятия</p> <p>Беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Чтение</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)</p> <p>Видео просмотры</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p> | <p>Беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры– экспериментирования</p> <p>На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p> | <p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Работа в книжном уголке</p> | <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Консультации</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Просмотр видео</p> <p>КВН</p> <p>Досуг</p> <p>Праздники</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Совместные игры</p> <p>беседы</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | Организация тематических выставок Викторины | | | |
| <i>Ознакомление с социальным миром</i> | | | | |
| <p>Расширять представления детей в сферах человеческой деятельности.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы.</p> <p>Продолжать расширять представления о людях разных профессий, об элементах экономики.</p> <p>Формировать элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире.</p> <p>Расширять представления о родном крае, о Родине – России, о флаге, гербе и гимне, о Москве – главном городе, столице России.</p> <p>Расширять знания о государственных праздниках, о Ю.А.Гагарине.</p> <p>Углублять знания о Российской армии.</p> <p>Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> | <p>Занятия</p> <p>Беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Чтение</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Народные игры.</p> <p>Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)</p> <p>Видео просмотры</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Организация тематических выставок</p> <p>Викторины</p> | <p>Беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p> | <p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Работа в книжном уголке</p> | <p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары – практикумы</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Выставки</p> <p>Проектная деятельность</p> |
| <i>Ознакомление с миром природы</i> | | | | |
| <p>Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям.</p> <p>Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, при-</p> | <p>Занятия</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Беседа</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемно-поисковые ситуации</p> | <p>Беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры– экспериментирования</p> | <p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Развивающие игры</p> | <p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары – практикумы</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Анкетирование</p> |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| <p>способления.</p> <p>Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде.</p> <p>Формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания.</p> <p>Знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями.</p> <p>Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагоприятного состояния природы.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными.</p> <p>Помогать детям видеть красоту и мощь природы, богатство ее форм, красок, запахов.</p> | <p>Конкурсы</p> <p>Викторины</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Чтение</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Видео просмотры</p> <p>Организация тематических выставок</p> | <p>На прогулке наблюдение за природными явлениями</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Народные игры.</p> <p>Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)</p> | <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p> <p>Труд в уголке природы, огороде</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Календарь природы</p> | <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Фотовыставки</p> <p>Выставки</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Досуги</p> <p>Проектная деятельность</p> |
|--|--|---|---|---|

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель: Развитие всех компонентов устной речи и развития свободного общения с взрослыми детьми.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.

- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практики.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); словообразование.
- 4) Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь; монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

- 1) *Наглядные*: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинкам.).
- 2) *Словесные*: чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; общая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) *Практические*: дидактические игры; игры - драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.

- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Приобщение к художественной литературе.

Цель: Воспитание интереса и любви к чтению.

Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

Принципы приобщения к художественной литературе.

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

| Содержание психолого - педагогической работы | | | | |
|--|--|--|---|---|
| Разделы (задачи, блоки) | Организованная - образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей | Сотрудничество с родителями |
| 3-4 года | | | | |
| <i>Развивающая речевая среда.</i> | | | | |
| Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством по- | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточ- | Игры-занятия Эмоционально-практическое взаи- | Содержательное игровое взаимодействие детей | Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары- |

| | | | | |
|---|---|--|---|---|
| <p>ручений.</p> <p>-формировать умение посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и играх самостоятельных</p> <p>-формировать умение самостоятельно рассматривать наборы предметов, книги, картинки.</p> <p>-продолжать приучать детей слушать рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p>-формировать умение обращаться со взрослыми, вошедшими в группу</p> | <p>нение) – формирование элементарного реплицирования.</p> <p>Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> | <p>модействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>-Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм .</p> <p>Игра-забава</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).</p> <p>Сценарии активизирующего общения.</p> | <p>Совместная предметная и продуктивная деятельность детей</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров</p> <p>Игры в парах и совместные игры</p> | <p>практикумы и т.д.</p> <p>Эмоционально-практическое взаимодействие</p> <p>Игры парами.</p> <p>Беседы.</p> <p>Пример коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций.</p> |
| Формирование словаря. | | | | |
| <p>Продолжать расширять и обогащать словарный запас.</p> <p>-учить различать и называть существенные детали и части предметов</p> <p>-учить понимать обобщающие слова, называть части суток, называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> | <p>Речевые дидактические игры.</p> <p>Наблюдения</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p> | <p>Игры-занятия</p> <p>Сценарии активизирующего общения.</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Работа в книжном</p> | <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>Словотворчество</p> | <p>Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Чтение, разучивание стихов</p> <p>Беседа, пояснение</p> |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| | | уголке | | |
| <i>Звуковая культура речи</i> | | | | |
| Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные и некоторые согласные -развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание. -учить отчетливо произносить слова и короткие фразы. -вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительности | Дидактические игры Речевые тренинги (упражнения) Беседа Разучивание стихов индивидуальная работа | Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Индивидуальная работа Игра-драматизация | Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. | Дидактические игры Чтение, разучивание стихов Беседа |
| <i>Грамматический строй речи</i> | | | | |
| Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже. -помогать получать из нераспространенных простых предложений распространенные. -учить относиться к словотворчеству как к этапу активного овладения грамматикой. -формировать умение употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа. | Слушание, воспроизведение, имитирование Артикуляционная гимнастика Речевые дидактические игры. Тренинги Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа | Речевые упражнения, задания. Дидактические игры. Имитационные упражнения. Сценарии активизирующего общения. Игры-забавы Индивидуальная работа | Игра-драматизация. Театрализованная деятельность. | Имитационные упражнения Дидактические игры Разучивание скороговорок, чистоговорок. |
| <i>Связная речь.</i> | | | | |
| Развивать диалогическую форму речи. | Образцы коммуникативных кодов взрослого. | Сюжетно-ролевые игры | Совместная продуктивная и игровая | Информационная поддержка родителей |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| <p>-формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p> <p>-помогать доброжелательно относиться друг с другом.</p> <p>-формировать умение вести диалог с воспитателем</p> | <p>Освоение формул речевого этикета (пассивное)</p> | <p>Чтение художественной литературы</p> | <p>вая деятельность детей.</p> | |
| <p>Приобщение к художественной литературе</p> | | | | |
| <p>Читать знакомые, любимые детьми произведения, рекомендованные программой для младшей группы.</p> <p>-воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.</p> <p>-регулярно рассматривать с детьми иллюстрации к книгам, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей.</p> <p>-учить читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>-учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> | <p>Занятия:</p> <p>Чтение;</p> <p>Рассказывание,</p> <p>Заучивание наизусть</p> <p>Игры-забавы.</p> <p>Подвижная игра со словом.</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование компьютерных технологий и технических средств обучения.</p> <p>Беседа.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Работа в книжном уголке.</p> <p>«Книжкина неделя».</p> | <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Повторное чтение художественной литературы.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Подвижная игра со словом.</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> | <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование художественного слова в игре</p> <p>Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками</p> <p>Игры-забавы.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Выставка</p> <p>Работа с фланелеграфом.</p> <p>Игры с персонажами настольного, пальчикового театра.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> | <p>Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники.</p> <p>Участие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе |

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| | | | Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке | |
| 4-5 лет | | | | |
| <i>Развивающая речевая среда.</i> | | | | |
| Обсуждение информации о предметах, явлениях, событиях выходящих за пределы привычного ближайшего окружения -способствовать развитию любознательности -формировать логично и понятно высказывать суждение -формирование доброжелательного отношения друг к другу - уметь выслушивать детей | Речевое стимулирование Формирование элементарного реплицирования. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги. | Эмоционально-практическое взаимодействие. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм. Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций | Содержательное игровое взаимодействие детей Совместная предметная и продуктивная деятельность детей Игра-драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игры | Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. Беседы. |
| <i>Формирование словаря.</i> | | | | |
| Учить использовать в речи наиболее употребляемые прилагательные, глаголы, наречия, предлоги -активизировать словарь на основе углубления знаний о ближайшем окружении -учить употреблять существительные с обобщающим значением | Речевые дидактические игры. Наблюдения Работа в книжном уголке Чтение Беседа | Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Настольно-печатные игры Досуги Продуктивная деятельность Разучивание стихо- | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество | Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. Беседы. |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| | | творений Работа в книжном уголке Игры-занятия Индивидуальная ра- бота | | |
| <i>Звуковая культура речи</i> | | | | |
| Развивать фонематический слух -совершенствовать интонацион- ную выразительность речи - закреплять правильное произ- ношение гласных и согласных звуков - развивать артикуляционный ап- парат -совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочета- ний, продолжать работу над дик- цией | Слушание, воспроизведение, имитирование Артикуляционная гимнастика Речевые дидактические игры. Разучивание скороговорок, чи- стоговорок. Индивидуальная работа | Игры-занятия Речевые упражне- ния, задания. Дидактические иг- ры. Имитационные упражнения. Сценарии активизи- рующего общения. Индивидуальная ра- бота Досуг | Игра-драматизация. Театрализованная деятельность. | Родительские собрания, кон- сультации, деловые игры, круглые столы, семинары- практикумы и т.д. Беседы. |
| <i>Грамматический строй речи</i> | | | | |
| Продолжать формировать умение согласовывать слова в предложе- нии -формировать умение словотвор- чества -формировать умение использо- вать в речи простейшие виды сложносочиненных и сложнопод- чиненных предложений -формировать умение правильно использовать повелительное наклонение некоторых глаголов, | Дидактические игры Речевые тренинги Беседа Разучивание стихов | Игры-занятия Сценарии активизи- рующего общения. Дидактические игры Игра-драматизация | Игра-драматизация Совместная продуктивная и иг- ровая деятельность детей. | Родительские собрания, кон- сультации, деловые игры, круглые столы, семинары- практикумы и т.д. Беседы. |

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| несклоняемых существительных | | | | |
| Связная речь | | | | |
| <p>Совершенствовать диалогическую речь</p> <ul style="list-style-type: none"> -учить рассказывать, описывать предмет, картинку. -упражнять в составлении рассказов по картине с использованием раздаточного дидактического материала. -учить пересказывать выразительные и динамичные отрывки из сказок. | <p>Занятия по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя - Показ настольного театра или работа с фланелеграфом</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций - Беседа о персонажах - Чтение потешек, песенок на тему сказки - Игра-инсценировка | <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Чтение сказок, рассматривание иллюстраций</p> <p>Дидактические игры</p> | <p>Игры парами</p> <p>Театрализованная деятельность</p> | <p>Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.</p> <p>Информационная поддержка родителей</p> <p>Экскурсии с детьми</p> |
| Приобщение к художественной литературе | | | | |
| <p>Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения.</p> <ul style="list-style-type: none"> -помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. - зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. -продолжать работу по формированию интереса к книгам. - познакомить с иллюстрациями, их авторами . | <p>Занятия</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Игры-забавы.</p> <p>Подвижная игра со словом.</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Использование компьютерных технологий и технических средств обучения.</p> <p>Беседа.</p> <p>Литературные викторины.</p> <p>Игра-драматизация.</p> | <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Повторное чтение художественной литературы.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков</p> <p>Подвижная игра со словом.</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> | <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование художественного слова в игре</p> <p>Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками</p> <p>Игры-забавы.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов</p> <p>Работа с фланеле-</p> | <p>Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники.</p> <p>Участие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | | | графом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке | |
| 5-6 лет | | | | |
| <i>Развивающая речевая среда.</i> | | | | |
| Дальнейшее развитие речи как средства общения. -расширение представлений детей о многообразии окружающего мира -поощрение попыток делиться с педагогом и сверстниками разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации -формирование умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи | Поддержание социального контакта Образцы коммуникативных кодов взрослого. Коммуникативные тренинги. Тематические досуги. Гимнастики Игры со словом | Чтение, рассмотрение иллюстраций Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Работа в книжном уголке Экскурсии. Проектная деятельность Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра. Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры парами Совместная продуктивная деятельность детей | Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. Беседы. Совместные семейные проекты |
| <i>Формирование словаря.</i> | | | | |
| Совершенствовать представление о смысловой стороне слова, обо- | Речевые дидактические игры. Чтение, разучивание | Сценарии активизирующего общения. | Игра-драматизация Совместная | Объяснение, повторение, исправление |

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| гащать речь антонимами, синонимами, многозначными словами, обобщающими наименованиями, -обогащать речь существительными, обозначающими предметы бытового окружения | Беседа Досуги | Дидактические игры Игры-драматизации Экспериментирование со словом Познавательная исследовательская деятельность Продуктивная деятельность Игры-занятия | продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность | Дидактические игры Чтение, разучивание стихов Беседа |
| <i>Звуковая культура речи</i> | | | | |
| Развивать фонематический слух, -учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласных звуков.. -отрабатывать интонационную выразительность речи | Артикуляционная гимнастика Речевые дидактические игры. Тренинги Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший. | Речевые упражнения, задания. Дидактические игры. Имитационные упражнения. Сценарии активизирующего общения. Досуг | Игра- импровизация по мотивам сказок. Игра-драматизация Театрализованная деятельность | Дидактические игры Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов Игра-драматизация Консультации у логопедов |
| <i>Грамматический строй речи</i> | | | | |
| Совершенствовать умение согласовывать слова в предложении существительные с прилагательными -знакомить с разными способами образования слов -совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью | Дидактические игры Речевые тренинги Беседа Разучивание стихов | Сценарии активизирующего общения. Игры-занятия Досуг Дидактические игры Речевые задания и упражнения | Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованная деятельность | Дидактические игры Чтение, разучивание стихов Беседа Экскурсии Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. |
| <i>Связная речь</i> | | | | |
| Развивать монологическую форму речи | Наблюдение за объектами живой природы, предметным ми- | Творческие задания Дидактические игры | Игры- импровизации по | Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| <p>-развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>-учить составлять рассказ по картинкам</p> <p>-учить связно и последовательно и выразительно пересказывать небольшие рассказы и сказки.</p> | <p>ром</p> <p>Чтение сказок, рассматривание иллюстраций</p> <p>Дидактические игры</p> | <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Досуги и праздники</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p> <p>Игры-занятия</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Словотворчество</p> | <p>мотивам сказок</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Словотворчество</p> | <p>Информационная поддержка родителей</p> <p>Экскурсии с детьми</p> <p>Участие в проектной деятельности</p> |
|---|---|---|--|---|

Приобщение к художественной литературе

| | | | | |
|---|---|--|--|---|
| <p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе.</p> <p>Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, загадки, стихотворения.</p> <p>-способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>-побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа.</p> <p>-помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>-воспитывать чуткость к художественному слову.</p> <p>-помогать выразительно читать стихи, участвовать в чтении тек-</p> | <p>Занятия</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Использование компьютерных технологий и технических средств обучения.</p> <p>Беседа.</p> <p>Литературные викторины.</p> <p>Сочиняем сказки.</p> <p>Словотворчество.</p> <p>Литературные конкурсы.</p> <p>Проектная деятельность.</p> | <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Повторное чтение художественной литературы.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Подвижная игра со словом.</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Загадки, считалки, скороговорки, посло-</p> | <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование художественного слова в игре</p> <p>Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками</p> <p>Игры-забавы.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов.</p> <p>Работа с фланеле-</p> | <p>Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники.</p> <p>Участие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе <p>Участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.</p> <p>Создание книг из рисунков детей и родителей.</p> |
|---|---|--|--|---|

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| <p>ста по ролям, в инсценировках -учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. -продолжать знакомить с книгами и иллюстрациями к ним.</p> | | <p>вицы, поговорки, скороговорки.</p> | <p>графом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изоголке.</p> | |
| 6-7 лет | | | | |
| <i>Развивающая речевая среда.</i> | | | | |
| <p>Совершенствовать речь как средство общения. -учить подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. -продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения, помогать осваивать формы речевого этикета. -учить высказывать предположения и делать простейшие выводы. -приучать детей к самостоятельности суждений</p> | <p>Беседа Образцы коммуникативных кодов взрослого. Коммуникативные тренинги. Тематические досуги. Гимнастики Игры со словом</p> | <p>Чтение, рассмотрение иллюстраций Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Работа в книжном уголке Экскурсии. Проектная деятельность Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> | <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра. Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры парами Совместная продуктивная деятельность детей</p> | <p>Игры парами. Пример коммуникативных кодов взрослого. Чтение, рассмотрение иллюстраций Беседы Игры-драматизации Досуги, праздники Экскурсии Совместные семейные проекты</p> |
| <i>Формирование словаря.</i> | | | | |
| <p>Продолжать работы по обогащению</p> | <p>Речевые дидактические игры.</p> | <p>Сценарии активизи-</p> | <p>Игра-драматизация</p> | <p>Объяснение, повторение, исправле-</p> |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| <p>нию бытового, природоведческого, обществоведческого словаря -поощрение проявлений интереса к смыслу слов -совершенствование умения использовать разные части речи в соответствии с их значением и целью высказывания</p> | <p>Чтение, разучивание Беседа Досуги</p> | <p>рующего общения. Дидактические игры Игры-драматизации Экспериментирование со словом Познавательная исследовательская деятельность Продуктивная деятельность Игры-занятия</p> | <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p> | <p>ние Дидактические игры Чтение, разучивание стихов Беседа</p> |
| <i>Звуковая культура речи</i> | | | | |
| <p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отработка дикции: развитие умения внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями -совершенствовать фонематический слух, учить: называть слова с определённым звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять места звука в слове -отрабатывать интонационную выразительность речи</p> | <p>Артикуляционная гимнастика Речевые дидактические игры. Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.</p> | <p>Речевые упражнения, задания. Дидактические игры. Имитационные упражнения. Сценарии активизирующего общения. Досуг</p> | <p>Игра- импровизация по мотивам сказок. Игра-драматизация Театрализованная деятельность</p> | <p>Дидактические игры Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов Игра-драматизация Консультации у логопедов</p> |
| <i>Грамматический строй речи</i> | | | | |
| <p>Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении -совершенствование умения образовывать (по образцу) однокорен-</p> | <p>Дидактические игры Речевые тренинги (упражнения) Беседа</p> | <p>Сценарии активизирующего общения. Игры-занятия Досуг</p> | <p>Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованная</p> | <p>Дидактические игры Чтение, разучивание стихов Беседа Экскурсии Родительские собрания, консульта-</p> |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| <p>ные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени</p> <p>-помогать детям в правильном построении сложноподчинённых предложений, использовать языковых средств для соединения их частей</p> | <p>Разучивание стихов</p> | <p>Дидактические игры</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> | <p>деятельность</p> | <p>ции, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.</p> |
| <p><i>Связная речь</i></p> | | | | |
| <p>Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи</p> <p>-формирование умения вести диалог между воспитателем и ребенком, сверстниками; быть доброжелательным и корректным собеседником.</p> <p>- продолжать развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их</p> <p>-совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.</p> <p>-формировать умение составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>-развивать умение составлять рассказы из личного опыта</p> <p>-совершенствовать умение сочи-</p> | <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Чтение сказок, рассматривание иллюстраций</p> <p>Дидактические игры</p> | <p>Творческие задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Досуги и праздники</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Игры-занятия</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Словотворчество</p> | <p>Игры-импровизации по мотивам сказок</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Словотворчество</p> | <p>Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.</p> <p>Информационная поддержка родителей</p> <p>Экскурсии с детьми</p> <p>Участие в проектной деятельности</p> |

| | | | | |
|---|---|--|---|---|
| нять короткие сказки на заданную тему | | | | |
| Подготовка к обучению грамоте | | | | |
| <p>Формировать представление о предложении</p> <p>-упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности</p> <p>-формировать умение составлять слова из слогов</p> <p>-формировать умения делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми словами на части</p> <p>-формировать умение выделять последовательность звуков в простых слова-</p> <p>-формировать умение составлять слова из слогов.</p> | <p>Занятие</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Словесные игры</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемно – поисковые ситуации</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Викторины</p> <p>Праздники</p> <p>Досуги</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> | <p>Индивидуальная работа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Словесные игры</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> | <p>Дидактические игры</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> | <p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Семинары</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Праздники</p> <p>Досуги</p> |
| Приобщение к художественной литературе | | | | |
| <p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе.</p> <p>-воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.</p> <p>- воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературы.</p> <p>-продолжать совершенствовать художественно-речевые исполни-</p> | <p>Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть).</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Использование компьютерных технологий и технических средств обучения.</p> <p>Беседа.</p> <p>Литературные викторины.</p> <p>Сочиняем сказки.</p> <p>Проектная деятельность.</p> | <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Повторное чтение художественной литературы.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, по-</p> | <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Рассматривание и обсуждение книг</p> <p>Участие в разборе и систематизации книг и картинок</p> <p>Использование художественного слова в игре</p> <p>Игра, подражательные действия с ди-</p> | <p>Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники.</p> <p>Участие: в создании выставки детской литературы;</p> <p>- в Дне открытых дверей;</p> <p>- в «Книжкиной неделе»;</p> <p>- в создании детской библиотеки в группе.</p> <p>Участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.</p> |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| <p>тельские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>-продолжать знакомить с иллюстрациями известных художников.</p> <p>-пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> | <p>Литературные утренники</p> <p>Литературные конкурсы.</p> <p>Экскурсия в библиотеку</p> | <p>тешки).</p> <p>Подвижная игра со словом.</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Загадки, считалки, скороговорки.</p> | <p>дактическими игрушками</p> <p>Игры-забавы.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Игры с персонажами разных видов театра.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Работа в изо-уголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»</p> | |
|---|---|--|--|--|

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

Изобразительная деятельность:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- поддерживать инициативу и самостоятельность в различных видах изобразительной деятельности;

- создать условия для реализации самостоятельной изобразительной деятельности, предоставить возможности для самовыражения и развития художественного творчества;

- формировать познавательные интересы и действия в изобразительной деятельности.

Развитие детского творчества:

- развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира;

- стимулировать творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка;

- знакомить с народным декоративно-прикладным искусством.

Приобщение к искусству:

- знакомить с жанрами изобразительного искусства;

- формировать общую и эстетическую культуру личности, эстетические качества и художественный вкус;

- развивать эмоциональную восприимчивость, эмоциональный отклик на красоту окружающего мира, произведения искусства;

- формировать представления о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

Конструктивно-модельная деятельность:

- формировать познавательные интересы и действия в конструктивно-модельной деятельности;

- создать условия для реализации самостоятельной конструктивной деятельности, предоставить возможности для самовыражения и развития художественного творчества;

Музыкально-художественная деятельность:

- развивать музыкальную деятельность (восприятие музыки; понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- поддерживать инициативу, самостоятельность и творчество в различных видах музыкальной деятельности;

- создать условия для реализации самостоятельной музыкальной деятельности, предоставление возможностей для самовыражения и развития музыкального творчества дошкольников.

Приобщение к музыкальному искусству:

- формировать элементарные представления о музыкальном искусстве и его жанрах;

- стимулировать сопереживания персонажам музыкальных художественных произведений;

- формировать представления о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Принципы: - строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Направления:

- развитие продуктивной деятельности;
- развитие музыкально-художественной деятельности.

Методы:

- игровой;
- методика наглядных пособий;
- словесный;
- исследовательский;
- метод сотворчества и взаимодействия.

| Содержание психолого - педагогической работы | | | | |
|--|---|---|---|---|
| Разделы (задачи, блоки) | Организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей | Сотрудничество с родителями |
| 3-4 года | | | | |
| <i>Слушание</i> | | | | |
| <p>Приобщение детей к народной и классической музыке</p> <p>-знакомство с тремя музыкальными жанрами, песней, танцем, маршем.</p> <p>-формирование эмоциональной отзывчивости на произведение, умения различать весёлую и грустную музыку</p> <p>-формирование умения слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, определять, сколько частей в произведении</p> <p>-развивать способности детей различать музы-</p> | <p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>Другие занятия</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Слушание музыкальных сказок,</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов дет-</p> | <p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изоб-</p> | <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, ТСО.</p> | <p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДООУ Театрализованная деятельность</p> <p>Открытые музыкальные занятия для</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| кальные звуки по высоте в пределах октавы -совершенствование умения различать звуча- ние музыкальных игрушек | ских музыкальных фильмов рассматривание кар- тинок, иллюстраций в детских книгах, ре- продукций, предметов окружающей действи- тельности; | разительная деятель- ность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях | Экспериментирова- ние со звуками, ис- пользуя музыкаль- ные игрушки и шу- мовые инструменты Игры в «праздни- ки», «концерт» | родителей Создание наглядно- педагогической про- паганды для родите- лей |
|--|--|--|---|--|

Пение

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| Формирование умения выразительно петь -развитие певческих навыков -развитие желания допевать мелодии колы- бельных песен -формирование навыков сочинительства весё- лых и грустных мелодий по образцу | Занятия Праздники, развлече- ния Музыка в повседнев- ной жизни: Театрализованная дея- тельность -пение знакомых пе- сен во время игр, про- гулок в теплую погоду Подпевание и пение знакомых песенок, по- певок при рассматри- вании картинок, ил- люстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружаю- щей действительности | Использование пе- ния: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях | Создание условий для самостоятель- ной музыкальной деятельности в группе: подбор му- зыкальных инстру- ментов (озвученных и неозвученных), музыкальных иг- рушек, макетов ин- струментов, теат- ральных кукол, ат- рибутов для ряже- нья, элементов ко- стюмов различных персонажей. ТСО Создание предмет- ной среды, способ- ствующей проявле- нию у детей: | Консультации для родителей Родительские со- брания Индивидуальные беседы Совместные празд- ники, развлечения в ДОУ Театрализо- ванная деятельность Открытые музы- кальные занятия для родителей Создание наглядно- педагогической про- паганды для родите- лей |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | | | -песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий), Музыкально-дидактические игры | |
| Музыкально-ритмические движения | | | | |
| <p>Формирование умения двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания</p> <p>-развитие умения маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку</p> <p>-совершенствование исполнения танцевальных движений</p> <p>-развитие навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов</p> | <p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Игры, хороводы</p> <p>- Празднование дней рождения</p> | <p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p> | <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.</p> <p>ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p> | <p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей</p> |
| Игра на детских музыкальных инструментах | | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| <p>Знакомство с некоторыми детскими музыкальными инструментами</p> <p>-формирование умения подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах</p> | <p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>В повседневной жизни:</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Игры</p> <p>Празднование дней рождения</p> | <p>На музыкальных занятиях</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p> | <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> | <p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОО</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей</p> |
|--|--|--|--|--|

Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| <p>Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации</p> <p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить правильно пользоваться кистью - познакомить с оттенками основных цветов - учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем, разных предметов - учить ритмичному нанесению штрихов, пятен, мазков - подводить к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий | <p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обыгрывание незавершенного рисунка</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> | <p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Игры</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p> | <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Работа в изоуголке</p> | <p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Беседа</p> <p>День открытых дверей</p> |
|--|---|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| <p>- формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета</p> <p>Лепка:</p> <p>- побуждать к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом</p> <p>- учить лепить несложные предметы из нескольких частей</p> <p>Аппликация:</p> <p>- учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные воспитателем разные детали, раскладывать их в определенной последовательности, затем наклеивать полученное изображение на бумагу</p> <p>- учить аккуратно пользоваться клеем</p> <p>- учить создавать предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов</p> | | | | <p>рей</p> <p>Мастер-класс</p> |
| <p><i>Развитие детского творчества</i></p> | | | | |
| <p>Развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы, картинках, народных игрушках, одежде детей</p> <p>- учить передавать в рисунках, в аппликации красоту окружающих предметов и природы</p> <p>- вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства, радость от созданных детьми индивидуальных и коллективных работ</p> | <p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые иг-</p> | <p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Игры</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов</p> | <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> | <p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | ры Коллективная работа Обыгрывание неза- вершенного рисунка Рассматривание иллю- страций Взаимопосещения Экскурсия в мини- музей д/с | природы, быта, про- изведений искусства Конструирование из песка | | Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование ин- формационно- компьютерных тех- нологий (ИКТ) День открытых две- рей |
| <i>Приобщение к изобразительному искусству</i> | | | | |
| Знакомить с элементарными средствами выра- зительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение и т.д.) - готовить детей к первому посещению вы- ставки детских работ, кукол и т.д. - развивать интерес к произведениям народно- го и профессионального искусства | Занятия Изготовление украше- ний, подарков Праздники, досуги, развлечения Театрализованные иг- ры Работа в изоуголке Использование ин- формационно- компьютерных техно- логий (ИКТ) Использование техни- ческих средств обуче- ния (ТСО) Рассматривание иллю- страций Взаимопосещения Экскурсия в мини- | Использование раз- личных естественно возникающих ситуа- ций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эс- тетически привлека- тельных объектов природы, быта, про- изведений искусства Занятия | Изготовление украшений, подар- ков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Рассматривание ил- люстраций | Родительское собра- ние Групповая консуль- тация Индивидуальная консультация Кон- сультация по запро- су Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование ин- формационно- компьютерных тех- |

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| | музей д/с | | | нологий (ИКТ) День открытых дверей |
| Конструктивно – модельная деятельность | | | | |
| Совершенствовать конструктивные умения; - подводить к простейшему анализу созданных построек; - продолжать учить обыгрывать постройки, объединять их по сюжету; - развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу | - Игровая ситуация; - выполнение работы по образцу; выполнение работы по замыслу; - дидактическая игра; - обыгрывание построек. | - Конструирование из песка; - дидактическая игра; - сюжетное конструирование. | - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). | Беседа Консультации Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ |
| 4-5 лет | | | | |
| Слушание | | | | |
| Развитие у детей интереса к музыке, желание слушать её. Закрепление знаний о жанрах в музыке - обогащение музыкальных впечатлений, содействие развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке - формирование навыков культуры слушания музыки - развитие умения чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном | Занятия Другие занятия - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание кар- | Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, | Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ Театрализованная деятельность |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| <p>- формирование умения замечать выразительные средства музыкального произведения</p> <p>- развитие способности различать звуки по высоте</p> | <p>тинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>- Рассматривание портретов композиторов</p> | <p>развитие речи, изобразительная деятельность)</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p> | <p>элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»</p> | |
|--|--|---|--|--|

Пение

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| <p>Формирование навыков выразительного пения, умения петь протяжно, подвижно, согласованно; брать дыхание между короткими музыкальными фразами</p> <p>- побуждать петь мелодию чисто</p> <p>- развитие навыков пения с инструментальным сопровождением и без него</p> <p>- формирование умения самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы</p> | <p>Использование пения:</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- в театрализованной деятельности</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p> | <p>Использование пения:</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- в театрализованной деятельности</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p> | <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст.</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> | <p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ</p> |
|---|---|---|--|--|

Музыкально-ритмические движения

| | | | | |
|--|--|----------------------------------|---|--|
| <p>Формирование у детей навыка ритмического движения в соответствии с характером музыки,</p> | <p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> | <p>Использование музыкально-</p> | <p>Создание условий для самостоятель-</p> | <p>Совместные праздники, развлечения в</p> |
|--|--|----------------------------------|---|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| <p>умения самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трёхчастной формой музыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умения двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах - совершенствование навыков основных движений - развитие эмоционально-образцового исполнения музыкально-игровых упражнений - развитие умения инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли | <p>ния</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Театрализованная деятельность - Музыкальные игры, хороводы с пением - Празднование дней рождения | <p>ритмических движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях | <p>ной музыкальной деятельности в группе.</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных,</p> <p>Концерты-импровизации</p> | <p>ДОУ</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей</p> |
| <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p> | | | | |
| <p>Формирование умения подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне</p> | <p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Театрализованная деятельность - Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения | <p>На музыкальных занятиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях | <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.</p> <p>Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,</p> <p>Игра на знакомых музыкальных инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Игра в «концерт», «музыкальные за-</p> | <p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ</p> <p>Театрализованная деятельность</p> |

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| | | | нятия», «оркестр» | |
| <i>Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)</i> | | | | |
| <p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов, и добавляя к ним другие - направлять внимание на передачу соотношения предметов по величине - знакомить с новыми цветами и оттенками - учить смешивать краски и получать нужные цвета и оттенки - учить закрашивать кистью, карандашом, проводя линии штрихи только в одном направлении, не выходя за пределы контура - учить проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, мелких деталей, вытягиванию отдельных частей из целого куска - учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки - учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм - познакомить с использованием стеки <p>Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими - формировать навык разрезания по прямой сначала коротких, затем длинных полос - учить вырезать круглые формы из квадрата и | <p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обыгрывание незавершенного рисунка</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> | <p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p> | <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Работа в изоуголке</p> | <p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ</p> <p>Театрализованная деятельность</p> |

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| <p>овальные из прямоугольника путем сглаживания углов - учить преобразовывать готовые формы, разрезая их на две или четыре части</p> | | | | |
| <i>Развитие детского творчества</i> | | | | |
| <p>Учить создавать свои художественные образы - вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать</p> | <p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Работа в изоуголке Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с</p> | <p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка</p> | <p>Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра</p> | <p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация «Консультация по запросу» Открытое занятие Круглый стол Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей</p> |
| <i>Приобщение к изобразительному искусству</i> | | | | |
| <p>Познакомить с профессией художника - познакомить с городецкими, филимоновскими, дымковскими изделиями - познакомить с архитектурой - формировать умение выделять жанры и виды</p> | <p>Занятия Праздники, досуги, развлечения Дидактические игры Настольно-печатные</p> | <p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы</p> | <p>Изготовление украшений, подарков Дидактические игры</p> | <p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная</p> |

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| <p>искусства (изобразительное искусство, архитектура, скульптура)</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовать первое посещение музея - воспитывать бережное отношение к произведениям искусства | <p>игры</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Взаимопосещения</p> | <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Занятия</p> <p>Народные игры</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> | <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Народная игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> | <p>консультация Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p> <p>Беседа</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>День открытых дверей</p> |
| Конструктивно – модельная деятельность. | | | | |
| <p>Учить использовать строительные детали с учетом конструктивных свойств;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умения анализировать образец постройки; - обучать конструированию из бумаги; - приобщать к изготовлению поделок из природного материала. | <p>Сюжетное конструирование;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение работы по образцу; - игра; - экспериментирование; - творческая мастерская. | <p>Сюжетное конструирование;</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструирование из природного материала; - экскурсия; - игра. | <p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).</p> | <p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> |
| 5-6 лет | | | | |
| Слушание | | | | |
| <p>Развитие у детей интереса и любви к музыке</p> | <p>Занятия</p> | <p>Использование муз.</p> | <p>Создание условий</p> | <p>Консультации для</p> |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| <p>ке, музыкальной отзывчивости на неё</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование музыкальной культуры на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой - продолжение знакомства с композиторами - воспитание культуры поведения при посещении концертных залов, театров - продолжение знакомства с жанрами музыкальных произведений - развитие музыкальной памяти через узнаваемые мелодии по отдельным фрагментам произведений - совершенствование навыка развития памяти через узнавание мелодий по отдельным фрагментам | <ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыкальных сказок, - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов | <p>зыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях | <p>для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»</p> | <p>родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей</p> |
| <i>Пение</i> | | | | |
| <p>Формирование певческих навыков, умение петь лёгким звуком в диапазоне</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него - поощрение самостоятельности, творческого исполнения песен разного характера - развитие песенного музыкального вкуса - развитие навыка импровизации мелодии на заданный текст, умения сочинять мелодии различного характера | <p>Занятия</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Театрализованная деятельность - Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности | <p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях | <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций способствующих сочинению мелодий различного характера</p> <p>Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, озвучивая</p> | <p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | | | персонажей. Музыкально-дидактические игры | передвижки) |
| Музыкально-ритмические движения | | | | |
| <p>Развитие чувства ритма, умение передавать через движения характер музыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование навыков исполнения танцевальных движений - знакомство с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов - развитие навыков инсценирования песен; умения изображать сказочных животных и птиц - совершенствовать умения самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни | <p>Занятия</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Театрализованная деятельность - Музыкальные игры, хороводы с пением - Инсценирование песен - Формирование танцевального творчества, - Импровизация образов сказочных животных и птиц | <p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх | <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций способствующих импровизации движений разных персонажей под музыку соответствующего характера</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> | <p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> |
| Игра на детских музыкальных инструментах | | | | |
| <p>Развитие умения исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах</p> <p>-развитие творчества, самостоятельности</p> | <p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> | <p>На музыкальных занятиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - на других занятиях | <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной</p> | <p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения | - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях | деятельности в группе Создание для детей игровых творческих ситуаций, способствующих импровизации в музицировании Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Игра в «концерт», «музыкальные занятия» | ния Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ Театрализованная деятельность Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) |
|--|---|--|--|--|

Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| Рисование: - учить передавать движения фигур - способствовать овладению способами и приемами рисования различными материалами (акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш) - вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него - знакомить с новыми цветами и оттенками - учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи Лепка: - развивать умение лепить с натуры и по представлению предметы, персонажей литератур- | Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Экспериментирование Детские конкурсы Участие в выставках Работа в изоуголке Проектная деятельность Коллективная работа Индивидуальная работа | Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка | Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке | Родительское собрание Консультации Открытое занятие Круглый стол Семинар Беседа День открытых дверей |
|---|--|---|---|--|

| | | | | |
|--|-----------------------------------|--|--|--|
| <p>ных произведений</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить лепить фигуры животных и человека в движении - учить, пользуясь стекой, наносить мелкий рисунок (перья птиц, чешуя рыб и т.д.) - учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек - учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом <p>Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам - учить создавать сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывание <p>Художественный труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить работать по готовой выкройке - учить создавать из бумаги объемные фигуры - учить делать игрушки из поролона и пенопласта - продолжать учить делать игрушки из природного и бросового материала | <p>Рассматривание иллюстраций</p> | | | |
|--|-----------------------------------|--|--|--|

Развитие детского творчества

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| <p>Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности</p> | <p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Праздники, досуги,</p> | <p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> | <p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Народная игра</p> | <p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздни-</p> |
|--|---|---|---|--|

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| | <p>развлечения Конкурсы Экскурсии Работа в изоуголке Проектная деятельность Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Взаимопосещения</p> | <p>Народные игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка</p> | <p>Рассматривание иллюстраций</p> | <p>ки, развлечения в ДОУ Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> |
| <i>Приобщение к изобразительному искусству</i> | | | | |
| <p>Учить выделять, называть группировать произведения по видам искусства - расширять представления о графике - знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг - познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников - подвести к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства» - познакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Гжель, Полхов-Майдан)</p> | <p>Занятия Изготовление украшений, подарков, декораций и т.д. Конкурсы Экскурсии Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Использование технических средств обучения (ТСО) Проектная деятельность Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения</p> | <p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Народные игры Сюжетно-ролевая игра</p> | <p>Изготовление украшений, подарков, декораций Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций</p> | <p>Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ Театрализованная деятельность Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> |

| Конструктивно – модельная деятельность. | | | | |
|--|--|--|---|---|
| <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить заменять одни детали другими; - формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; - учить выделять основные части и характерные детали конструкций; - закреплять умения делать игрушки из природного материала. | <p>Сюжетное конструирование;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение работы по образцу; - выполнение работы по схеме; - игра; - визуальное сравнение; - проблемная ситуация; - проектная деятельность. | <p>Сюжетное конструирование;</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструирование из природного материала; - проектная деятельность; - проблемная ситуация; - экскурсия; - игра; - творческая мастерская. | <p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).</p> | <p>Беседа Консультации Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> |
| 6-7 лет | | | | |
| Слушание | | | | |
| <p>Ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> -развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки; -развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса. | <p>Занятия</p> <ul style="list-style-type: none"> -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассмотрение иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности | <p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) | <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе .Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> | <p>Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|-------------|
| | сти; - Рассмотрение портретов композиторов | - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях | | передвижки) |
|--|---|--|--|-------------|

Пение

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| <p>Формирование у детей певческих умений и навыков</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента - развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок - развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона. | <p>Занятия Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Театрализованная деятельность - Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду | <p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях | <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), Музыкально-дидактические игры</p> <p>Инсценирование песен, хороводов</p> <p>Пение знакомых песен при рассмотрении иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов</p> | <p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДООУ Театрализованная деятельность</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> |
|--|--|--|--|---|

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| | | | окружающей действительности | |
| Музыкально-ритмические движения | | | | |
| <p>Развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений</p> <p>- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок</p> <p>- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения</p> <p>- развитие художественно-творческих способностей</p> | <p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>- Театрализованная деятельность</p> <p>- Музыкальные игры, хороводы с пением</p> <p>- Инсценирование песен</p> <p>- Развитие танцевально - игрового творчества</p> <p>- Празднование дней рождения</p> | <p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <p>- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p> | <p>Подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений,</p> <p>- подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>- подбор портретов композиторов.</p> | <p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДООУ Театрализованная деятельность</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> |
| Игра на детских музыкальных инструментах | | | | |
| <p>Совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка,</p> <p>- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность,</p> | <p>Занятия</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>- Театрализованная</p> | <p>На музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> | <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в</p> | <p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| <p>усидчивость.</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса. - знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них. - развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма. | <p>деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения | <ul style="list-style-type: none"> - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках развлечениях | <p>группе.</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музыцировании</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых</p> | <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ Театрализованная деятельность</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> |
| <p><i>Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</i></p> | | | | |
| <p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить новым способам работы с материалами - учить разным способам создания фона для картины - подводить к обозначению цветов, включающих два оттенка или уподобленных природным - развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить создавать скульптурные группы из 2-3 фигур <p>Аппликация:</p> | <p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Детские конкурсы</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Индивидуальная работа</p> | <p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из</p> | <p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> | <p>Родительское собрание</p> <p>Консультации</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Беседа</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>День открытых дверей</p> |

| | | | | |
|--|----|-------|--|--------------|
| <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы - учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки <p>Художественный труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги - учить создавать объемные игрушки в технике оригами - учить вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешалку, шить простые изделия швом «вперед иголку» - учить делать аппликацию, используя кусочки ткани разной фактуры, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом - учить создавать фигуры людей, животных, птиц из природного материала | та | песка | | Мастер-класс |
|--|----|-------|--|--------------|

Развитие детского творчества

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| <p>Учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке, аппликации, используя выразительные средства</p> | <p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Конкурсы</p> <p>Экскурсии</p> | <p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Игры</p> <p>Рассматривание эстетически привлека-</p> | <p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Народная игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> | <p>Родительское собрание</p> <p>Консультации</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p> <p>Беседа</p> <p>Экскурсии</p> |
|---|--|---|---|---|

| | | | | |
|---|---|--|---|--|
| | Работа в изоуголке Проектная деятельность Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа | тельных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка | | Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций День открытых дверей |
| <i>Приобщение к изобразительному искусству</i> | | | | |
| Формировать основы художественной культуры - расширять знания об изобразительном искусстве, о скульптуре малых форм - продолжать знакомить с архитектурой, с народным декоративно-прикладным искусством - познакомить со спецификой храмовой архитектуры - познакомить с историей искусства - познакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Хохломская, Жостовская, Мезенская роспись и др.) | Занятия Изготовление украшений, подарков, декораций Конкурсы Экскурсии Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Проектная деятельность Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения | Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке | Изготовление украшений, подарков, декораций Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций | Родительское собрание Консультации Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)) День открытых дверей |
| <i>Конструктивно – модельная деятельность.</i> | | | | |
| Учить сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением; | Сюжетное конструирование;- выполнение работы по образцу; - вы- | Сюжетное конструирование; | Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). | Беседа Консультации Анкетирование |

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами; - учить создавать различные конструкции по рисунку и словесной инструкции воспитателя; - формировать умения создавать конструкции, объединенные общей темой. | <ul style="list-style-type: none"> полнение работы по схеме;- игра; - визуальное сравнение; - выполнение работы по словесной инструкции;- композиционный вариант;- экскурсия; - экспериментирование - проектная деятельность; | <ul style="list-style-type: none"> - конструирование из природного материала; - проектная деятельность; - проблемная ситуация; - экскурсия; - творческая мастерская | | <ul style="list-style-type: none"> Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ |
|--|---|--|--|---|

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Цель:

- совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

Задачи:

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Принципы:

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Направления:

- Приобретение опыта в двигательной деятельности;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Становление ценностей здорового образа жизни овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Методы:***Наглядные:***

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

Практические:

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

| Содержание психолого - педагогической работы | | | | |
|--|--------------------|----------------------|-----------------|------------------|
| Разделы (задачи, блоки) | Организованная об- | Образовательная дея- | Самостоятельная | Сотрудничество с |

| | разовательная деятельность | тельность в ходе режимных моментов | деятельность детей | родителями |
|--|---|---|---|---|
| 3-4 года | | | | |
| <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i> | | | | |
| <p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формировать представление о том, что утрення зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью с на восстанавливаются силы.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p> | <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по ознакомлению с окружающим миром.</p> <p>Тематические беседы.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> | <p>Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.</p> | <p>Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок.</p> | <p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p> <p>Открытые занятия</p> |

| Физическая культура | | | | |
|--|--|--|--|--|
| <p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.</p> | <p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Спортивно физкультурные досуги и праздники</p> <p>Дни здоровья</p> <p>Ритмические танцевальные движения</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе</p> <p>Целевые прогулки</p> | <p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>«Гимнастика пробуждения»</p> <p>Проблемные ситуации</p> | <p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игра</p> <p>Игровые упражнения</p> | <p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Открытые занятия</p> <p>Физкультурные занятия детей совместно с родителями</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p> |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <p>Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.</p> <p>Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Подвижные игры.</p> <p>Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</p> <p>Приучать к выполнению действий по сигналу.</p> | | | | |
|---|--|--|--|--|

4-5 лет

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| <p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.</p> <p>Расширять представления о важности</p> | <p>В занятиях по ознакомлению с окружающим миром.</p> <p>Тематические беседы.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Праздники здоровья</p> | <p>Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаляющих процедур.</p> <p>Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.</p> | <p>Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.</p> | <p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p> <p>Открытые занятия</p> |
|--|--|---|---|---|

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| <p>для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием.</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.</p> <p>Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p> | | | | |
| Физическая культура | | | | |
| <p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической</p> | <p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Дни здоровья</p> <p>Ритмические танцевальные движения</p> <p>Физкультминутки</p> | <p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>«Гимнастика пробуждения»</p> <p>Проблемные ситуации</p> | <p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игра</p> <p>Игровые упражнения</p> | <p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Открытые занятия</p> <p>Физкультурные занятия детей совместно с родителями</p> <p>Дни открытых две-</p> |

| | | | | |
|---|-----------------------|--|--|--|
| <p>стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение</p> | <p>Подвижные игры</p> | | | <p>рей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми</p> |
|---|-----------------------|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. | | | | |
| 5-6 лет | | | | |
| <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i> | | | | |
| <p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека.</p> <p>Формировать потребность в здоровом</p> | <p>Игровые занятия, беседы, рассказ воспитателя, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.</p> <p>В занятиях по ознакомлению с окружающим миром.</p> <p>Тематические беседы. Игры-предположения, чтение художественной литературы.</p> <p>Праздники здоровья.</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.</p> <p>Лепка. Рисование.</p> | <p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p> <p>Открытые занятия</p> <p>Оформление информационных материалов</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| <p>образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p> | | | | |
| Физическая культура | | | | |
| <p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> | <p>Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья «Школа мяча» «Школа скакалки» Неделя здоровья Игры с элементами спортивных упражнений</p> | <p>Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.</p> | <p>Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения</p> | <p>Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| <p>Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p> <p>Учить спортивным играм и упражнениям.</p> | | | | |
| 6-7 лет | | | | |
| <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i> | | | | |
| <p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закалывающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> | <p>Занятия традиционные и игровые.</p> <p>Действия с дидактическим материалом и игрушками. Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала.</p> <p>Чтение художественной литературы. Дидактические игры, задания.</p> | <p>Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.</p> <p>Лепка. Рисование. Рассмотрение иллюстраций и тематических картинок.</p> | <p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p> <p>Открытые занятия</p> <p>Оформление информационных материалов</p> |
| <i>Физическая культура</i> | | | | |
| <p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> | <p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> | <p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> | <p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подвижные народно-</p> | <p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные до-</p> |

| | | | | |
|--|--|----------------------------|------------------------|--|
| <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p>Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> | <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Дни здоровья</p> <p>Ритмические танцевальные движения</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе</p> <p>Целевые прогулки</p> | <p>Проблемные ситуации</p> | <p>спортивные игры</p> | <p>суги и праздники</p> <p>Открытые занятия</p> <p>Физкультурные занятия детей совместно с родителями</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p> <p>Оформление информационных материалов</p> |
|--|--|----------------------------|------------------------|--|

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми.

Учитывая, что основной идеей ФГОС ДО и соответственно содержания образовательной программы является идея позитивной социализации, важно использовать возможные и разнообразные формы, методы и способы, направленные на формирование у детей уверенности в себе и своих силах; желания и стремления детей быть успешными и необходимыми; готовности и способности проявлять инициативу и творчество.

Например:

- Организация разнообразных форм взаимодействия: “педагог - дети”, “дети - дети”
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами.
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека.
- Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности и т.д.

Обеспечение использования собственных, в том числе “ручных”, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания

В МБДОУ педагоги активно используют различные технологии. Они позволяют формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес.

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;

- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

- *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

- *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексивной способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др.)

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта, детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в

старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

- Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

- Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

- *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка.

- *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

- *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий :

-выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном;

-выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (че-

ловек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему);

-определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить»;

-определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

-выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны);

-составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент;

-провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы;

-оказать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

• ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);

• опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;

• сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);

• формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

• преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;

• преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;

• побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

• подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;

- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

• использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)

- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и образование детей

Задачи:

- приобщение родителей к участию в жизни детского сада
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания

- возрождение традиций семейного воспитания
- повышение педагогической культуры родителей
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

- родительские собрания;
- наглядная информация для родителей;
- проведение совместных мероприятий;
- проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребенка;
- первичное знакомство, беседы, анкетирование;
- проведение рекламной кампании;
- групповые консультации.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

Информационно-аналитический блок:

- сбор и анализ сведений о родителях и детях;
- изучение семей, их трудностей и запросов;
- выявление готовности семьи сотрудничать с ДОО

Практический блок:

- просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, памятки)

- организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, то есть обмен мыслями, идеями и чувствами

Контрольно-оценочный блок:

- оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы;
- групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и

жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

| Вид помещения | Основное предназначение | Оснащение |
|---|---|--|
| Совмещенный музыкальный и спортивный зал | Непосредственно образовательная деятельность Досуговые мероприятия Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей Непосредственно образовательная деятельность Утренняя гимнастика | Музыкальный центр, Магнитофон, Ноутбук, Телевизор, музыкальный центр, Пианино, Детские музыкальные инструменты, Различные виды театра, Ширмы, Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия Нетрадиционное физкультурное оборудование |

| | | |
|--------------------------------|---|---|
| Комната «Русского быта» | Непосредственно образовательная деятельность | Стол Сундук Кроватка детская Печка Скамейки Прялка |
| Комната природы | Непосредственно образовательная деятельность | Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал. |
| Медицинский кабинет | Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ | Шкаф Холодильник Стол Стул Кушетка для осмотра ребенка Весы Ростомер |
| Коридоры ДОУ | Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. | Информационные стенды для детей, Стенды для родителей, Визитка ДОУ. Стенды для сотрудников |
| Игровые участки | Прогулки, | Прогулочные площадки для детей всех |

| | | |
|--|---|---|
| | наблюдения Игровая деятельность Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность. | возрастных групп. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Огород, цветники. |
| В группах | | |
| Микроцентр «Физкультурный уголок» | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности . | Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| Микроцентр «Уголок природы» | Расширение круга знаний и представлений детей об окружающем мире. | Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал. |
| Микроцентр «Уголок развивающих игр» | Расширение познавательного сенсорного опыта детей. | Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал |

| | | |
|---|---|---|
| Микроцентр «Строительная мастерская» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. | Напольный строительный материал. Настольный строительный материал. Пластмассовые конструкторы . Транспортные игрушки. Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). |
| Микроцентр «Игровая зона» | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта. | Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы- заместители |
| Микроцентр «Уголок безопасности» | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности . | Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения |
| Микроцентр «Книжки-малышки» | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки |
| Микроцентр «Театр» | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) |
| Микроцентр «Творческая мастер- | Проживание, преобразование познавательного опыта | Бумага разного формата, разной формы, раз- |

| | | |
|---------------------|---|---|
| ская» | в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | ного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Альбомы- раскраски |
| Микроцентр «Музыки» | Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Музыкально- дидактические игры |

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Педагогический процесс в МБДОУ обеспечивают специалисты: заведующий, старший воспитатель, музыкальный руководитель, 8 воспитателей, учитель – дефектолог, учитель-логопед.

Из них имеют:

- высшее образование – 6 человек;
- среднее специальное – 6 человек;
- 1 кв. категорию – 12 человек;

68 % воспитателей имеют педагогический стаж свыше 20 лет.

**Данные по количественному, качественному составу и стажу работы педагогических работников
МБДОУ - детский сад № 14 «Рябинка»**

| Категория работников | Общая численность педагогических работников | Из общей численности работников имеют образование | | | Из общей численности работников имеют стаж педагогической работы | | | | |
|--------------------------|---|---|---------------------|-----------------------|--|---------------|----------------|-----------------|--------------|
| | | высшее | среднее специальное | | До 2 лет | от 2 до 5 лет | от 5 до 10 лет | от 10 до 20 лет | свыше 20 лет |
| | | | всего | из них педагогическое | | | | | |
| Педагогические работники | 12 | 2 | 4 | 4 | - | - | 1 | 4 | 7 |
| Воспитатели | 8 | 1 | 3 | 3 | - | - | 1 | 2 | 5 |
| Старший воспитатель | 1 | - | 1 | 1 | - | - | - | 1 | - |
| Музыкальный руководитель | 1 | 1 | - | - | - | - | - | - | 1 |
| Учитель-дефектолог | 1 | - | - | - | - | - | - | - | 1 |
| Учитель - логопед | 1 | - | - | - | - | - | - | 1 | - |

Педагогам предоставляется право варьировать место ООД в педагогическом процессе, интегрируя содержание различных видов деятельности в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания. Воспитатели и специалисты координируют содержание проводимой ООД, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

3.4. Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса МБДОУ - детский сад № 14 «Рябинка»

Состояние материально-технической базы и содержание здания детского сада соответствует целям и задачам образовательного учреждения, санитарным нормам и пожарной безопасности. Здание детского сада расположено на благоустроенном участке. Территория ограждена забором по всему периметру, имеются клумбы, цветники, большое количество зеленых насаждений. На территории оборудованы зоны для прогулок, теневые

навесы, игровое оборудование, спортивная площадка. Въезды и входы на территорию детского сада имеют твердое покрытие. По периметру здания расположены видеокамеры, наружное электрическое освещение.

Здание подключено к городским инженерным сетям – водоснабжению, канализации, отоплению.

Детский сад рассчитан на 80 мест, фактически посещает 76 воспитанников

Характеристика здания

Здание детского сада типовое отдельно стоящее, кирпичное, двухэтажное с общей площадью 747,8м² 1960 года постройки

Форма владения - оперативное управление

Обеспеченность специально оборудованными помещениями для организации образовательного процесса

В ДОУ имеется собственный пищеблок, гладильно-прачечное помещение, совмещенный музыкальный и спортивный зал, 4 групповые комнаты, включающие в себя игровую, буфетную, туалетную, приемную. Все помещения детского сада оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

Охват организованным питанием соответствует требуемым санитарным нормам и правилам СанПиН: сбалансированное трехразовое питание.

Пищеблок детского сада оборудован всем необходимым технологическим оборудованием, все оборудование исправно, находится в рабочем состоянии.

Питание детей организовано с учетом следующих принципов: сбалансированность, рациональность, строгое выполнение и соблюдение технологий приготовления блюд, выполнение среднесуточных натуральных норм. В родительских уголках вывешивается ежедневное меню для детей.

Групповые помещения обеспечены мебелью и игровым оборудованием в достаточном количестве. Мебель для каждого воспитанника подобрана с учетом его роста.

Предметно-развивающая среда детского сада обеспечивает все условия для организации всех видов деятельности, организована с учетом интересов детей и отвечает их возрастным особенностям. В группах оборудованы различные центры активности для развития детей: центр искусств, центр игр и игрушек, театральный центр, центр литературы, центр здоровья и физического развития, центр науки и природы, центр строительства, центр математики и настольных игр, речевые центры, центр сенсорики, уголки уединения. Все центры оснащены в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей группы. В каждой группе имеется необходимый разнообразный игровой материал, накоплено и систематизировано методическое обеспечение реализуемой образовательной программы. В группах имеется оригинальный дидактический материал, изготовленный сотрудниками и родителями для развития сенсорных эталонов, мелкой моторики рук, сюжетно-ролевых игр и т.д.

Большое внимание уделяется физическому развитию детей. Во всех группах имеются спортивные центры, в музыкальном зале регулярно проводятся детские праздники, вечера досуга для детей и родителей. Для проведения физкультурных занятий на воздухе имеется спортивная площадка

Образовательная деятельность ДОУ направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию детей с ОВЗ, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей.

В детском саду созданы условия для познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей. Предметно-развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает:

Физическое развитие:

- физкультурный зал совмещен с музыкальным (спортивное оборудование, гимнастические стенки, маты);
- физкультурные уголки;
- спортивная площадка на территории ДОО

Познавательно-речевое:

- предметно-развивающая среда по всем разделам программы (развивающие игры, наглядные пособия);
- уголки интеллектуального развития (детские энциклопедии, книги, журналы для детей)

Художественно-эстетическое развитие:

- музыкальный зал совмещен с физкультурным (фортепьяно, музыкальный центр, телевизор, наборы детских музыкальных инструментов, ширмы для театров, наборы кукольных театров, театральные костюмы);
- методический кабинет (наглядные пособия, репродукции, образцы народных промыслов, книги об искусстве)
- предметно - развивающая среда (во всех возрастных группах)

Социально – личностное развитие детей:

- центры социально-эмоционального развития (в группах)

Музыкальный зал совмещен с физкультурным для проведения музыкальных занятий, развлечений и праздников. Оснащен музыкальными инструментами: фортепьяно, набором металлофонов, шумовых и ударных инструментов.

Для проведения физкультурных занятий установлена шведская стенка, кольца для метания в цель, гимнастические скамейки, дуги, гимнастические палки, обручи. Используется изготовленное в ДОО нестандартное оборудование

Сведения о материально-технической базы ДОО

| № | наименование | % обеспеченности |
|---|---------------------------------|------------------|
| 1 | Оборудование и сантехника | 70 |
| 2 | Жесткий инвентарь | 80 |
| 3 | Мягкий инвентарь | 70 |
| 4 | Состояние здания | 80 |
| 5 | Состояние участка | 80 |
| 6 | Состояние внутреннего помещения | 80 |

Из таблицы видно, что детский сад оборудован для полного функционирования.

Большая часть материально- технической базы ДОО требует постоянного косметического ремонта и обновления.

Сведения о состоянии учебно-методической базы ДОО

| № | наименование | % обеспеченности |
|---|--|------------------|
| 1 | Игрушки | 80 |
| 2 | Музыкальные инструменты | 70 |
| 3 | Предметы декоративно-прикладного искусства | 100 |
| 4 | Картины, репродукции | 80 |
| 5 | Наглядные пособия | 90 |
| 6 | Технические средства обучения | 70 |
| 7 | Детская литература | 90 |
| 8 | Методическая литература | 80 |

Учебно - методическими пособиями детский сад укомплектован. Задача оснащения предметно-развивающей среды остается одной из главных. Кабинеты специалистов (заведующий, старший воспитатель, учитель-логопед, учитель-дефектолог, медицинская сестра) оснащены необходимым оборудованием, дидактическими и техническими средствами, учебно-вспомогательными материалами и способствуют требованиям для реализации теоретической и практической частей основной общеобразовательной программе.

В ДОУ имеются 2 компьютера, 1 ноутбук , 1 сканер, 2 принтера.

Детский сад имеет выход в интернет, электронную почту, собственный сайт в сети Интернет.

Безопасность дошкольного учреждения обеспечивает ЧОП «Виктория», 4 видеокамеры, кнопка тревожной сигнализации, звуковая система оповещения о пожаре.

С детьми и персоналом отрабатываются навыки эвакуации при пожаре. С сотрудниками проводятся инструктажи по правильному пользованию огнетушителем и другими средствами защиты.

В весенне-летний период сотрудниками ДОУ совместно с родителями произведено благоустройство игровых участков.

Установлены малые формы: качалки, скамейки, столы, машины, мотоциклы, горки, песочницы и др.

Все базисные компоненты развивающей предметной среды детского сада включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей. Данные компоненты обеспечивают возможность организации разнообразных видов детской деятельности детей по интересам. развития

Перечень технологического оборудования

| № п/п | Наименование | количество |
|-------|-------------------------|------------|
| 1 | мясорубка электрическая | 1 |
| 2 | мясорубка ручная | 1 |
| 3 | жарочный шкаф | 1 |
| 4 | электрическая плита | 1 |
| 5 | эл. водонагреватель | 6 |
| 6 | стеллаж | 2 |
| 7 | холодильники | 4 |
| 8 | стол металлический | 2 |
| 9 | весы настольные | 1 |
| 10 | ванна моечная | 1 |
| 11 | стиральная машина | 2 |
| 12 | утюг | 1 |
| 13 | стол гладильный | 1 |

Сведения о зданиях и помещениях, используемых для организации и ведения образовательного процесса.

| № | Наименование | Количество | Площадь кв.м. |
|---|----------------------|------------|---------------|
| 1 | Групповые комнаты | 4 | 269,2 |
| 2 | Методический кабинет | 1 | 9,8 |

| | | | |
|---|--|---|------|
| 3 | Кабинет учителя-логопеда | 1 | 6,8 |
| 4 | Кабинет учителя-дефектолога | 1 | 7,8 |
| 4 | Физкультурный зал совмещён с музыкальным | 1 | 67,8 |
| 5 | Медицинский кабинет | 1 | 9,8 |
| 6 | Кабинет заведующего | 1 | 9,5 |
| 7 | Пищеблок | 1 | 34,8 |
| 8 | Прачечная | 1 | 10,8 |
| 9 | Гладильная | 1 | 6,1 |

Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

| | |
|--|--|
| Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие» | <p>С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» Изд. Москва «Просвещение» 1978г. Е.П.Иова, А.Я.Иоффе «Утренняя гимнастика под музыку» Изд. Москва «Просвещение» 1984г. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в д. саду» Изд. Москва Мозаика - Синтез К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Изд. Москва Мозаика- Синтез2011г. А.И. Максаков, Г.А.Туманова, «Учите играя» Изд.: «Просвещение», Москва, 1983г А.К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду» Изд.: «Просвещение», Москва, 1991г Н.А.Виноградова, Н.В. Позднякова «Сюжетно ролевые игры для старших дошкольников». Изд.: «Айрис –Пресс»-2008г. Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С.Фурмина, «Игры и развлечения детей на воздухе». Изд.: «Просвещение», Москва, 1983г Т.Ф. Саулина «Три сигнала светофора» дидактические игры Изд.: Москва, «Просвещение», 1989г.</p> |
| Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» | <p>И. А.Агапова, М. А.Давыдова «Мальчик-пальчик где ты был?», «Игры детского возраста для развития мелкой моторики»- Москва2011г. М.Ф.Литвинова «Подвижные игры», «Игровые упражнения для детей 3года жизни». - Москва, «Линка-Пресс»-2005г. А.И.Максаков, Г.А.Туманова «Учите играя» Изд: «Просвещение», Москва,1983г .А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду» Изд: «Просвещение», Москва, 1991г. Н.А.Виноградова,Н.В. Позднякова «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников» Изд: «Айрис- Пресс» 2008г. Т.И.Осокина,Е.А.Тимофеева, Л.С. Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе». Изд: «Просвещение2, Москва,1983г. О.В. Чермашенцева «Основы безопасного поведения дошкольников». Изд: «Учитель» Воронеж, 2008г.</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>Т.А.Шорыгина «Родные сказки». Изд: «Книголюб», Москва-2007г. Т. А.Шорыгина «Осторожные сказки». Изд: «Книголюб», Москва-2007г Е.А.Алябина «Воспитание культуры поведения у детей 5-6 лет» Изд: «Т.Ц.Сфера», Москва-2009г. К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Изд: Москва ,Мозаика-Синтез,2001г. Т.Г.Хромцова «Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице». Изд: ЦПО,Москва-2007г. А.В.Козлина «Уроки ручного труда». Изд: Москва, Мозаика-Синтез,2008г. Т.Г.Кобзева «Организация деятельности детей на прогулке» Изд: «Учитель», Волгоград,2011г. И.В.Кравченко, Т.Л.Долговая «Прогулка в детском саду». Изд: Т.Ц. «Сфера», Москва,2008г.</p> |
| Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие». | <p>Затулина Г.Я. «Конспекты занятий по развитию речи» - все возрастные группы. - ЦПО, Москва. 2008г Колесникова Е.В. «Развитие речи у детей 2-3 лет» - Издательство Москва, Мозаика-Синтез. 2009г Колесникова Е.В. «Развитие звуковой речи у детей 3-4лет, 4-5лет» - Издательство Москва, Мозаика-Синтез. 2004г, 2005 Колесникова Е.В. «Развитие интереса и способностей к чтению у детей 5-6 лет, 6-7 лет» - Издательство «Ювента. 2001г. Ушакова О.С. «Развитие речи у детей». - Издательство Т,Ц. «Сфера», Москва. 2001г. Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи у детей» - все возрастные группы. Издательство. Москва.«Вентатана – Граф.2008г. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи у детей» - все возрастные группы. Издательство Москва. Мозаика-Синтез. 2009г. Смирнова Л.Н. «Развитие речи у детей» - Издательство Москва. Мозаика-Синтез. 2007г. Степанова О.А. «Подготовка детей к школе». Т.Ц. «Сфера», Москва. 2008г. Шорыгина Т.А. «Зеленые сказки», «Осторожные сказки», «Осторожные сказки».- Издательство «Книголюб»Москва. 2007г.</p> |
| Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие» | <p>Е,А. Алябина «Тематические дни и недели в детском саду» Изд.: Т.Ц.»Сфера», Москва -2008г. К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Изд. Москва, Мозаика-Синтез, 2011г. Л.Г. Горькова, А.В Кочергина, Л.А.Обухова, «Сценарий занятий в экологическом воспитании дошкольников». Изд.: «Во-ко», 2007г. Л.В. Кокуева «Духовно нравственное воспитание дошкольников» - Изд. «Аркти», Москва -2005г. Н.А. Извекова «Правила дорожного движения» Изд.: Москва «Просвещение», 1986г. О.Л. Князева, М.Д.Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Изд.: «Аксидент» Санкт- Петербург, 1997г. С.Н. Николаева «Юный эколог» 5-6 лет - Изд. Москва, Мозаика-Синтез, 2010г. Т.А.Шорыгина «Наша родина Россия» Изд.: Т.Ц.»Сфера», Москва -2011г. Т.Г.Хромцова «Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице». Изд.: ЦПО, Москва -2007г. Э.Я.Степанова, М.Ф. Фименко «Дошкольникам о правилах дорожного движения». Изд.: Москва «Просвещение», 1979г.</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p> | <p>Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – Изд. Карапуз, 2009.</p> <p>Комарова Т. С. Художественное творчество система работы во второй младшей группе детского сада – М.: мозаика – Синтез 2012г.</p> <p>Комарова Т. С. Художественное творчество система работы в средней группе детского сада – М.: мозаика – Синтез 2012г.</p> <p>Комарова Т. С. Художественное творчество система работы в старшей группе детского сада – М.: мозаика – Синтез 2012г.</p> <p>Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома – М.: Мозаика – Синтез 2007г.</p> <p>Комарова Т. С. Художественное творчество система работы в подготовительной группе детского сада – М.: мозаика – Синтез 2012г.</p> <p>Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду</p> <p>Янушко Е. А. Лепка с детьми раннего возраста - М.: Мозаика – Синтез</p> <p>Янушко Е. А. Рисование с детьми раннего возраста - М.: Мозаика – Синтез</p> <p>Наглядно – дидактические пособия: Филимоновская игрушка; Дымковская игрушка; Хохломская роспись; Сказочная гжель; Городецкая роспись.</p> <p>Н.В. Ветлугина «Музыка в детском саду» -Москва «Просвещение» 1964г.</p> <p>О.П. Радынова «Природа и музыка» ТЦ Москва 2009г.</p> <p>О.П. Радынова «Музыка о животных и птицах» ТЦ Москва 2009г.</p> <p>С.И. Бекина, Е.Н. Соковнина «Музыка и движения» 3-4лет. Москва «Просвещение»1984г.</p> <p>С.И. Бекина «Учить детей петь». Москва «Просвещение» 1987г.</p> |
|--|---|

3.5. Финансовые условия реализации программы

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных организациях осуществляется на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии со Стандартом.

Финансовые расходы ДОО по реализации образовательной Программы:

- расходы на оплату труда работников;

- расходы на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образо-

вательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья. Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет;

- расходы, связанные с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности ;
- иные расходы, связанные с реализацией и обеспечением реализации Программы

Финансовые условия должны обеспечивать эффективную реализацию основных образовательных программ, отражать обоснованную структуру и объем расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования. Для реализации ежегодно составляется финансовый план по следующей форме.

Параметры Суммы

1. Общее количество детей ДОО
2. Норматив на одного ребенка в год
3. Госбюджет на финансовый год
4. Внебюджетное финансирование (дополнительные образовательные услуги, гранты, тендеры, конкурсы)
5. Общий бюджет на реализации Основной образовательной программы начального общего образования
6. Общий фонд оплаты труда:
 - базовая часть ФОТ:
 - специальная часть ФОТ:
 - стимулирующая часть ФОТ
7. Учебные расходы
8. Расходы на повышение квалификации педагогов образовательного учреждения

Структура и объем финансирования реализации ООП осуществляется на основе принципа нормативного подушевого финансирования

3.6. Планирование образовательной деятельности

В структуре плана выделяются инвариантная 60% и вариативная часть 40%. **Инвариантная** часть обеспечивает выполнение обязательной части основной образовательной программы дошкольного учреждения. **Вариативная** часть представлена блоком дополнительных образовательных услуг, которые организованы в соответствии с приоритетным познавательным – речевым направлением.

Содержание инвариантной части.

Младшая группа

Для детей четвёртого года жизни продолжительность непрерывной организованной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет 2 часа 30 минут в неделю, продолжительность ООД - не более 15 минут, максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 30 минут, общее количество занятий – 10.

Виды и периодичность ООД на неделю:

- О.О. «Физическая культура» – 3 раза: в помещении -2 раза, на воздухе -1раз;
- О.О. «Познавательное развитие»: ознакомление с окружающим миром – 1 раз; формирование элементарных математических представлений – 1 раз.
- О.О. «Развитие речи» – 1 раз;
- О.О. «Художественно – эстетическое развитие»: рисование – 1 раз; лепка - 1 раз в две недели; аппликация –1 раз в две недели; музыка - 2 раза.

Ежедневно во второй половине дня для детей 3 – 4 лет для эффективного решения программных задач планируется чтение с обсуждением прочитанного продолжительностью 10 – 15 минут, 1 раз в неделю – конструктивно – модульная деятельность.

Средняя группа

Для детей пятого года жизни продолжительность непрерывной организованной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет 3 часа 20 минут в неделю, продолжительность ООД - не более 20 минут, максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 40 минут, общее количество занятий – 10.

Виды и периодичность ООД на неделю:

- О.О. «Физическая культура» – 3 раза: в помещении -2 раза, на воздухе -1раз;
- О.О. «Познавательное развитие»: ознакомление с окружающим миром – 1 раз; формирование элементарных математических представлений – 1 раз.
- О.О. «Развитие речи» – 1 раз;
- О.О. «Художественно – эстетическое развитие»: рисование – 1 раз; лепка - 1 раз в две недели; аппликация –1 раз в две недели; музыка - 2 раза.

Ежедневно во второй половине дня для детей 4 - 5 лет для эффективного решения программных задач планируется чтение с обсуждением прочитанного продолжительностью 10 – 15 минут, 1 раз в неделю – конструктивно – модульная деятельность.

Старшая группа

Для детей шестого года жизни продолжительность непрерывной организованной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет 5 часа 25 минут в неделю, продолжительность ООД - не более 25 минут, максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 45 минут, общее количество занятий – 13.

Виды и периодичность ООД на неделю:

- О.О. «Физическая культура» – 3 раза: в помещении -2 раза, на воздухе -1 раз;
- О.О. «Познавательное развитие»: ознакомление с окружающим миром – 2 раза; формирование элементарных математических представлений – 1 раз;
- О.О. «Развитие речи» – 2 раза;
- О.О. «Художественно – эстетическое развитие»: рисование – 2 раза; лепка - 1 раз в две недели; аппликация –1 раз в две недели; музыка - 2 раза.

Ежедневно во второй половине дня для детей 5 - 6 лет для эффективного решения программных задач планируется чтение с обсуждением прочитанного продолжительностью 15 – 20 минут, 1 раз в неделю – конструктивно – модульная деятельность.

Подготовительная группа

Для детей седьмого года жизни продолжительность непрерывной организованной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет 7 часов в неделю, продолжительность ООД - не более 30 минут, максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 90 минут, общее количество занятий – 14.

Виды и периодичность ООД на неделю:

- О.О. «Физическая культура» – 3 раза: в помещении -2 раза, на воздухе -1 раз;
- О.О. «Познавательное развитие»: ознакомление с окружающим миром – 2 раза; формирование элементарных математических представлений – 2 раза;
- О.О. «Развитие речи» – 2 раза;
- О.О. «Художественно – эстетическое развитие»: рисование – 2 раза; лепка - 1 раз в две недели; аппликация –1 раз в две недели; музыка - 2 раза.

Ежедневно во второй половине дня для детей 6 - 7 лет для эффективного решения программных задач планируется чтение с обсуждением прочитанного продолжительностью 20 - 25 минут, 1 раз в неделю – конструктивно – модульная деятельность.

Содержание вариативной части.

Вариативная часть плана для детей старшей и подготовительной подгрупп сформирована с учётом вида дошкольного учреждения (приоритетное познавательно - речевое направление) и отражает специфику национально - культурных условий и включает дополнительный объём непосредственно образовательной деятельности познания и кружковой работы:

- ознакомление с окружающим миром - проводится 1 раз в неделю в первую половину дня, продолжительностью: - старшая группа - 25 минут,
- подготовительная группа - 30 минут;

- совместная деятельность воспитателя с детьми кружок «В гости к природе» - проводится раз в неделю в первую половину дня, продолжительностью:
 – старшая группа - 25 минут,

- подготовительная группа - 30 минут.

Содержание вариативной части учебного плана не превышает допустимой нагрузки по всем возрастам.

В ДОУ соблюдается максимально допустимый объём образовательной нагрузки в соответствии с санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами.

При построении образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей.

План организованной образовательной деятельности на неделю на 2016-2017 учебный год МБДОУ - детский сад № 14

| Образовательная область | ООД | Разновозрастная группа (3 – 4 года) | Разновозрастная группа (4 – 5 лет) | Разновозрастная группа (5 - 7 лет) | |
|------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|----------------------------|
| | | Младшая группа | Средняя группа | Старшая подгруппа | Подготовительная подгруппа |
| Продолжительность непрерывной ООД | | 15 мин | 20 мин | 22-25 мин | 30 мин |
| Инвариантная часть | | | | | |
| Физическое Развитие | Физическая культура | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Познавательное развитие | Ознакомление с окружающим миром | 1 | 1 | 2 | 2 |
| | ФЭМП | 1 | 1 | 1 | 2 |
| Речевое развитие | Развитие речи | 1 | 1 | 2 | 2 |
| Художественно-эстетическое | Рисование | 1 | 1 | 2 | 2 |
| | Лепка | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| | Аппликация | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| | Музыка | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Итого по инвариантной части | | 10 2ч.30мин. | 10 3ч.20м. | 13 4ч.52м | 14 7ч. |
| Вариативная часть | | | | | |
| Ознакомление с окружающим | | | | 1 | 1 |
| Кружок «В гостях у природы» | | | | 1 | 1 |
| Итого по вариативной части | | | | 2 50 мин. | 2 1 ч. |

| | | | | | |
|------------------------|----------------|---------------------------|---------------|---------------|------------|
| Максимальный объем ООД | 10 1ч. 50м. | 10 2ч · 30 м. | 10 3ч.20м. | 15 5ч. 42м | 16 8 ч. |
|------------------------|----------------|---------------------------|---------------|---------------|------------|

В летний период разновозрастные группы (3 – 5 лет) и (5 – 7 лет) работают в каникулярном режиме.

Режим двигательной активности воспитанников.

| Вид двигательной активности в режиме дня | Разновозрастная группа | Возрастная группа | Разновозрастная группа | |
|---|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| | II младшая подгруппа | Средняя группа | Старшая подгруппа | Подготовительная подгруппа |
| Утренняя гимнастика | 4 – 5 мин. 5 – 6 мин. | 6 - 8 мин. | 8 - 10 мин. | 10 – 12 мин. |
| Физическаязанятия | 15 мин. | 20 мин. | 25 мин. | 30 мин. |
| Музыкальное занятия | 15 – 20 мин. | 20 – 25 мин. | 20 – 25 мин. | 30 – 35 мин. |
| Физкульт. минутки | 3 – 4 мин. | 3 – 4 мин. | 6 – 7 мин. | 6 – 7 мин. |
| Подвижная игра на прогулке (утром и вечером) | 90 – 110 мин. | 120 – 140 мин. | 120 – 140 мин. | 120 – 140 мин. |
| Гимнастика после сна | 5 – 6 мин. | 10 – 15 мин. | 15 – 20 мин. | 20 – 25 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц 20 мин | 1 раз в месяц 20 мин | 1 раз в месяц 30-35 мин | 1 раз в месяц 45 мин |
| Спортивный праздник | - | 2 раза в год до 45 мин | 2 раза в год до 60 мин | 2 раза в год до 60 мин |
| День здоровья | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал |
| Музыкальный досуг | 1 раз неделю 20 мин | 1 раз неделю 20 мин | 1 раз неделю 30-35 мин | 1 раз неделю 45 мин |
| Музыкальный праздник | 1 раза в месяц до 30 мин | 1 раза в месяц до 45 мин | 1 раза в месяц до 60 мин | 1 раза в месяц до 60 мин |

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий МБДОУ – детский сад № 14 «Рябинка»

| Период | Тема периода | Развернутое содержание работы | Итоговое мероприятие |
|---------------|--------------------------|--|------------------------------|
| Октябрь | День осени | Разучивание мелодии и текста песен. Отрабатывать ритмичные движения в танцах. Развивать навыки движений и ориентировку в пространстве. Обогащать музыкальное впечатление детей. Закреплять знания о приметах осени. | «Осень у нас в гостях» |
| Ноябрь | День матери | Разучивание мелодии и текста песен. Отрабатывать ритмичные движения в танцах. Развивать навыки движений и ориентировку в пространстве. Обогащать музыкальное впечатление детей. Вызывать чувства любви и уважения к матери, бабушке. | «Как люблю я мамочку» |
| Декабрь | Новый год | Разучивание мелодии и текста песен. Отрабатывать ритмичные движения в танцах. Развивать навыки движений и ориентировку в пространстве. Обогащать музыкальное впечатление детей. Закрепить знания временного пространства. Создать радостное настроение. | «Новогодние приключения» |
| Январь | Рождество Христово | Разучивание мелодии и текста песен. Отрабатывать ритмичные движения в танцах. Развивать навыки движений и ориентировку в пространстве. Обогащать музыкальное впечатление детей. Знакомить детей с праздником и его традициями. | «Рождество» |
| Февраль | Масленица | Разучивание мелодии и текста песен. Отрабатывать ритмичные движения в танцах. Развивать навыки движений и ориентировку в пространстве. Обогащать музыкальное впечатление детей. Развивать представления о самом веселом празднике. | «Весёлый праздник масленица» |
| Февраль | День защитника Отечества | Разучивание мелодии и текста песен. Отрабатывать ритмичные движения в танцах. Развивать навыки движений и ориентировку в пространстве. Обогащать музыкальное впечатление детей. Развивать у детей патриотический настрой, любовь к армии и родному краю. | «Защитники святой Руси» |

| | | | |
|--------|-----------------|--|------------------------------|
| Март | 8 Марта | Разучивание мелодии и текста песен. Отрабатывать ритмичные движения в танцах. Развивать навыки движений и ориентировку в пространстве. Обогащать музыкальное впечатление детей. Воспитывать любовь и уважения к матери, бабушке. | «Мамам спляшем и споем» |
| Апрель | Пасха | Разучивание мелодии и текста песен. Отрабатывать ритмичные движения в танцах. Развивать навыки движений и ориентировку в пространстве. Обогащать музыкальное впечатление детей. Приобщить детей к народному творчеству. Возрождать русскую традицию празднования Светлого Воскресенья. Познакомить детей с русскими обрядами, обычаями празднования Пасхи. | «Пасха в гости к нам пришла» |
| Май | День Победы | Разучивание мелодии и текста песен. Отрабатывать ритмичные движения в танцах. Развивать навыки движений и ориентировку в пространстве. Обогащать музыкальное впечатление детей. Воспитывать чувства гордости и уважения за нашу армию к ветеранам ВОВ. | «Солдаты - слава вам навеки» |
| Май | Выпускной вечер | Разучивание мелодии и текста песен. Отрабатывать ритмичные движения в танцах. Развивать навыки движений и ориентировку в пространстве. Обогащать музыкальное впечатление детей. Прививать желание к учению и любви к школе. | «Скоро в школу!» |
| Июнь | Троица | Разучивание мелодии и текста песен. Отрабатывать ритмичные движения в танцах. Развивать навыки движений и ориентировку в пространстве. Обогащать музыкальное впечатление детей. Знакомить детей с праздником и традициями русской культуры. | «Праздник русской березки» |

3.7. Режим дня и распорядок дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные **принципы** построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

РЕЖИМ ДНЯ на холодный период года

| | Группы общеразвивающей направленности | | Группы компенсирующей направленности | |
|---|---------------------------------------|------------|--------------------------------------|------------|
| | от 3-5 лет | от 5-7 лет | от 3 – 5 лет | от 5-7 лет |
| Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимна- | 7.30-8.25 | 7.30-8.30 | 7.30-8.25 | 7.30-8.30 |

| | | | | |
|---|-------------|-------------|-------------|-------------|
| стика | | | | |
| Подготовка к завтраку Завтрак | 8.25-8.55 | 8.30-8.50 | 8.25-8.55 | 8.30-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.55-9.00 | 8.50-9.00 | 8.55-9.00 | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-9.50 | 9.00-10.40 | 9.00-9.50 | 9.00-10.40 |
| Подготовка к завтраку Второй завтрак | 9.50-10.00 | 10.40-10.50 | 9.50-10.00 | 10.40-10.50 |
| Подготовка к прогулке Прогулка, возвращение с прогулки, игры | 10.00-12.20 | 10.50-12.30 | 10.00-12.20 | 10.50-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-13.00 | 12.30-13.10 | 12.20-13.00 | 12.20-13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 | 13.10-15.00 | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем (воздушные, водные процедуры) | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.50 | 15.25-15.40 | 15.25-15.50 | 15.25-15.40 |
| Организованная образовательная деятельность | 15.50-16.10 | 15.40-16.15 | 15.50-16.10 | 15.40-16.15 |
| Совместная деятельность, игры, чтение художественной литературы | 16.10-16.40 | 16.15-16.40 | 16.10-16.40 | 16.15-16.40 |
| Подготовка, к прогулке, игры на воздухе, прогулка | 16.40-17.50 | 16.40-17.50 | 16.40-17.00 | 16.40-17.00 |
| Самостоятельная деятельность, уход детей домой | 17.50-18.00 | 17.50-18.00 | 17.00-17.30 | 17.00-17.30 |

**Режим дня
(на летний период)**

| | Группы общеразвивающей направленности | Группы компенсирующей направленности |
|------------------------------|--|---|
| | от 3-7 лет | от 3-7 лет |
| Прием детей на улице, игры | 07.30 – 08.15 | 07.30 – 08.15 |
| Утренняя гимнастика на улице | 08.15 – 08.25 | 08.15 – 08.25 |

| | | |
|--|---------------|---------------|
| Гигиенические процедуры, завтрак | 08.20 – 08.55 | 08.20 – 08.55 |
| Игры, подготовка к ООД, организованно- образовательная деятельность | 08.55 – 09.45 | 08.55 – 09.45 |
| Второй завтрак | 09.45 – 10.05 | 09.45 – 10.05 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (НОД физкультура, подвижные игры, наблюдения, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры – задания, свободная деятельность, игры с водой, игры с песком, закаливающие процедуры: воздушные, солнечные ванны, босохождение – «Тропинка здоровья», питьевой режим) | 10.05 - 11.45 | 10.05 - 11.45 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к закаливающим мероприятиям, закаливающие мероприятия (обливание, мытье ног, мытье рук по локоть прохладной водой) | 11.45 – 12.15 | 11.45 – 12.15 |
| Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, обед | 12.15 – 12.45 | 12.15 – 12.45 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.45 – 14.50 | 12.45 – 14.50 |
| Постепенный подъем детей, гимнастика после дневного сна | 14.50 – 15.15 | 14.50 – 15.15 |
| Полдник | 15.15 – 15.25 | 15.15 – 15.25 |
| Игры, самостоятельная деятельность, развлечения | 15.25 – 16.05 | 15.25 – 16.05 |
| Гигиенические процедуры, ужин | 16.05 – 17.00 | 16.05 – 17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой. | 17.00 – 18.00 | 17.00 – 17.50 |

Расписание организованной образовательной деятельности на неделю на 2016 – 2017 учебный год

| Дни недели | Разновозрастная группа | Разновозрастная группа | Разновозрастная группа | |
|-------------|--|---|---|---|
| | Теремок | Улыбка | Солнышко | Сказка |
| Понедельник | <p>1. ОО«Р.Р.» Развитие речи 9.10- 9.20</p> <p>2. ОО «Ф.Р.» Физическая культура 9.30– 9.40</p> | <p>1. ОО «Х-Э.Р.» Лепка 9.00 - 9.15</p> <p>2. ОО «Ф.Р.»Физическая культура (под музыку) 9.25– 9.40</p> | <p>1. ОО «П.Р.» Ознакомление с окружающим 9.10- 9.25</p> <p>2. ОО «Х-Э Р.» Рисование 9.30- 9.45</p> <p>3. О.О «Ф.Р.» Физическая культура 10.00- 10.15</p> | <p>1. ОО «Р.Р.» Развитие речи 9.00 – 9.20</p> <p>2. ОО «Х - Э. Р.» Рисование 9.30- 9.50</p> <p>3. ОО «Ф.Р.» Физическая культура 10.00- 10.25</p> |
| Вторник | <p>1 . ОО «П.Р.» ФЭМП 9.00 - 9.10</p> <p>2 . ОО «Х-Э.Р.» Музыка 9.20– 9.30</p> | <p>1. ОО «Р.Р.» Познавательно речевое 9.00 - 9.15</p> <p>2. ОО «Х-Э.Р.» Аппликация/конструирование 9.25– 9.40</p> <p>3.О.О. «Ф.Р.» Физическая культура (на воздухе) 10.30-10.45</p> | <p>1. ОО «Р.Р.» Развитие речи 9.00- 9.15</p> <p>2. ОО «Х-Э.Р.» Музыка 9.30- 9.45</p> | <p>1. ОО «Р.Р.» Развитие свободного общения /чтение художественной литературы 9.00 - 9.20</p> <p>2. ОО «Х -Э. Р.» Лепка/аппликация 9.30 - 9.55</p> <p>3 .ОО «Х-Э..Р.» Музыка 10.00- 10.20</p> |
| | 1. ОО «Р.Р.» развитие сво- | 1. ОО «Х-Э Р.» Музыка | 1. ОО «П.Р.» ФЭМП | 1. ОО «П.Р.» ФЭМП |

| | | | | |
|---------|---|---|---|--|
| Среда | бодного общения 9.00 - 9.10 2. ОО «Х-Э.Р.» Музыка 9.15 – 9.25 | 9.00 - 9.15 2. О.О «П.Р.» ФЭМП 9.25 – 9.40 | 9.00- 9.15 2. ОО «Х.-Э. Р.» Музыка 9.25- 9.40 | 9.10- 9.30 2. ОО «Х-Э.Р.» Музыка ка 9.40- 10.05 |
| Четверг | 1. ОО «Х-Э.Р.» Лепка/аппликация 9.00 – 9.10 2. ОО «Ф.Р.» Физическая культура 9.20 - 9.30 | 1.О.О «Р.Р.»З.К.Р. 9.00- 9.15 2. ОО «Х-Э.Р.» Рисование 9.25 – 9.40 3. ОО «Ф.Р.» Физическая культура 9.50-10.05 | 1. О.О «Х- Э.Р.» Лепка /аппликация 9.00 - 9.15 2. ОО «Ф.Р.» Физическая культура 9.25 – 9.40 | 1. О.О «Р.Р.» Познавательно -речевое 9.00- 9.20 2. ОО «Х -Э..Р.» Рисование 9.25 – 9.40 3. ОО «Ф. Р.» Физическая культура 9.50-10.15 |
| Пятница | 1. ОО «Х-Э.Р.» Рисование 9.00- 9.10 2. ОО «Ф.Р.» Физическая культура (под музыку) 9.20– 9.30 | 1. ОО «Р.Р.» Развитие свободного общения /чтение художественной литературы 9.00 - 9.15 2. ОО «Х-Э.Р.» Музыка 15.40– 15.55 | 1. ОО «Р.Р.» Развитие свободного общения /чтение художественной литературы 9.00 - 9.15 2. ОО «Х-Э.Р.» конструирование 9.20- 9.35 3 ОО «Ф.Р.» Физическая культура (на воздухе) 10.30 -10.45 | 1. ОО «Х-Э.Р.» конструирование 9.00 - 9.20 2. ОО «Ф.Р.» Физическая культура (на воздухе) 10.30– 10.55 |
| Всего | 10 НОД в неделю, продолжительностью 10мин. | 12 НОД в неделю, продолжительностью 15 мин. | 12 НОД в неделю, продолжительностью 15 мин. | 13 НОД в неделю, продолжительностью 20/25 мин. |

Расписание организованной образовательной деятельности по дополнительному образованию

| Группа | Название ООД | День недели | Количество занятий | Время |
|------------------------|----------------------------------|-------------|--------------------|---------------|
| «Теремок» | «Весёлые ладошки» | Пятница | 1 | 15.30 - 15.40 |
| | «Волшебный квадратик» | Среда | | 15.30 – 15.40 |
| «Улыбка» | «Юные волшебники» « Лукошко»» | Понедельник | 1 | 15.30 - 15.45 |
| «Солнышко» | «Веселые пальчики» | вторник | 1 | 15.30 - 15.45 |
| «Сказка» | «Горница» | Четверг | 1 | 15.30 - 15.55 |
| | «Волшебный квадратик» | Пятница | | |
| «Солнышко» «Сказка» | «Дружный хоровод» | Вторник | 1 | 16.00 – 16.30 |

Объем образовательной нагрузки в неделю

| Реализация образовательной части Программы | Группы | | | | | |
|---|-------------------------------|---------------------------|------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|--|
| | 1 мл. гр. (от 1,5 до 3-х лет) | 2 мл. гр. (от 3-х до 4-х) | Ср. гр. (от 4-х до 5-ти лет) | Стр. гр. (от 5-ти до 6-ти лет) | Подгот. гр. (от 6-ти до 7-ми лет) | |
| | _____ | «Теремок» «Улыбка» | «Солнышко» | «Сказка» | _____ | |
| Количество в неделю / объем образовательной нагрузки в неделю (мин.) | | | | | | |
| НАПРАВЛЕНИЕ: «Физическое развитие» | | | | | | |
| Физическая культура. | 3/30 | 3/45 | 3/60 | 3/75 | 3/75 | |
| НАПРАВЛЕНИЕ: «Социально-коммуникативное развитие» | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|--------------|--------------------------|---------------|---------------|---------------|--|
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | 1/10 | 1/10 1/15 | 1/20 | 1/25 | 1/25 | |
| НАПРАВЛЕНИЕ: «Познавательное развитие» | | | | | | |
| «Речевое развитие» | | | | | | |
| Развитие речи | 2/20 | 2/20 2/30 | 1/20 | 2/50 | 2/50 | |
| Познание. ФЭМП. | _____ | 1/10 1/15 | 1/20 | 1/25 | 2/25 | |
| НАПРАВЛЕНИЕ: «Художественно – эстетическое развитие». | | | | | | |
| Рисование (художественное творчество) | 1/8 | 1/10 1/15 | 1/20 | 2/50 | 2/50 | |
| Лепка | 1/8 | 0,5/10 1/15 | 0,5/20 | 0,5/25 | 1/25 | |
| Аппликация/Конструирование | _____ | 0,5/10 0,5/15 0,5/15 | 0,5/20 1/20 | 0,5/25 1/25 | 0,5/25 0,5/25 | |
| Музыка | 2/14 | 2/20 2/30 | 2/40 | 2/20 | | |
| ИТОГО: | 10/90 | 10/150 12/180 | 12/200 | 13/325 | 14/350 | |

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.

3.8.1. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

3.8.2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;
- практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Организаций, реализующих Программу.

3.8.3. Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы разработчиками предусмотрена разработка профессиональных образовательных программ высшего и дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение.

3.8.4. Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ Организаций с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки Организаций и предполагает создание веб-страницы Программы, которая должна содержать:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
- перечни научной, методической, практической литературы,
- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,
- информационные текстовые и видео-материалы,
- разделы, посвященные обмену опытом;

- актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,
- актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

3.8.5. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.8.6. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;
 - развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
 - сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации Программы разных Организаций, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

3.9. Перечень нормативных и нормативно – методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03»

(вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.)
(Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.10. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошко. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. – СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. – М. : Чистые пруды, 2010. (Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.

24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.
28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
30. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
33. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
34. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
35. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
36. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
37. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
38. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
39. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.