

Утверждено приказом
МБДОУ - детский сад № 3 «Колобок»
г. Клинцы Брянской области
от «31» 08.2022 г. №80

**Основная
общеобразовательная программа дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения - детский сад № 3 «Колобок»
г.Клинцы Брянской области
на 2022 – 2027 учебные годы**

Принята педагогическим советом
МБДОУ – детский сад №3 «Колобок»
г. Клинцы Брянской области
Протокол № 1 от 31.08. 2022 г.

Разработчики программы:
Заведующий – В.В. Соловьёва
Старший воспитатель –
О.В. Колосова
Воспитатель – Н.Ю. Иванченко
Воспитатель – Трушко М.Г.
Музыкальный руководитель –
И.В. Антоненко

Клинцы
2022

Утверждено приказом
МБДОУ- детский сад № 3 «Колобок»
г. Клинцы Брянской области
от «31» 08.2022 г. №80

**Основная
общеобразовательная программа дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения - детский сад № 3 «Колобок»
г.Клинцы Брянской области
на 2022 – 2027 учебные годы**

Принята педагогическим советом
МБДОУ – детский сад №3 «Колобок»
г. Клинцы Брянской области
Протокол № 1 от 31.08. 2022 г.

Разработчики программы:
Заведующий – В.В. Соловьёва
Старший воспитатель –
О.В. Колосова
Воспитатель – Н.Ю. Иванченко
Воспитатель – Трушко М.Г.
Музыкальный руководитель –
И.В. Антоненко

**Клинцы
2022**

СОДЕРЖАНИЕ

Паспорт программы.....	4
1.Целевой раздел программы (Обязательная часть)	7
1.1.Пояснительная записка.....	7
1.1.1. Цели и задачи реализации программы.....	9
1.1.2.Принципы и подходы к формированию программы.....	12
1.1.3.Значимые для разработки и реализации программы характеристики.....	13
1.1.3.1.Возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста.....	13
1.1.3.2.Краткая информация об организации и возрастных группах ДОО.....	22
1.2.Целевой раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений.)....	23
1.3.Планируемые результаты освоения Программы.....	25
1.3.1.Целевые ориентиры в младенческом и раннем возрасте.....	25
1.3.2.Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	26
1.3.3. Ожидаемые образовательные результаты освоения программы (обязательная часть)	28
1.3.4.Ожидаемые результаты работы в частях, формируемых участниками образовательных отношений.....	48
1.4.Организация педагогической диагностики (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений).....	49
2.Содержательный раздел программы (обязательная часть).....	51
2.1.Описание образовательной деятельности, форм, способов, методов и средств реализации программы по пяти образовательным областям.....	51
2.1.1.Содержание образовательной деятельности по ОО «Социально- коммуникативное развитие»...51	
2.1.2.Содержание образовательной деятельности по ОО «Познавательное развитие».....	71
2.1.3.Содержание образовательной деятельности по ОО «Речевое развитие»	98
2.1.4.Содержание образовательной деятельности по ОО «Художественно- эстетическое развитие».	108
2.1.5.Содержание образовательной деятельности по ОО «Физическое развитие»	129
2.2.Содержательный раздел Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений).....	139
2.3.Современные методы и технологии, используемые в образовательном процессе ДОО.....	143
2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы.....	152
2.5.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	155
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	158
3.Организационный раздел программы.....	163
3.1. Организация жизнедеятельности детей.....	163
3.1.1. Модель воспитательно - образовательного процесса ДОО.....	163
3.1.1.1. Модель организации образовательного процесса ДОО на один день (младший дошкольный возраст, старший дошкольный возраст).....	163
3.1.1.2 .Модель образовательного процесса ДОО на учебный год	170
3.1.2. Организация работы по укреплению здоровья детей.....	172
3.1.2.1. Закаливание детей.....	172
3.1.2.2. Организация физического воспитания.....	173
3.1.2.2. (1) Модель организации двигательного режима	173
3.1.2.2. (2) Занятия по физической культуре	174
3.2. Условия реализации программы	
3.2.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	176
3.2.2. Кадровые условия реализации программы	183
3.2.3. Материально- техническое обеспечение программы	190
3.2.4. Психолого-педагогические условия реализации программы.....	221
3.2.4.1. Воспитание и обучение в режимных моментах.....	222
3.2.4.2. Воспитание и обучение в процессе детской деятельности	227

3.2.4.3. Основные принципы организации образовательной среды	230
3.2.4.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	235
4. Краткая презентация Программы.....	237

Приложения к Программе на текущий учебный год:

К Целевому разделу: Приложение 1 Особенности контингента семей и воспитанников ДОО.

К организационному разделу программы: Приложение 2. Режим дня всех возрастных групп ДОО.

Приложение 3. Учебный план. Приложение 4. Расписание ООД. Приложение 5. Комплексно-тематический план.

Наименование учреждения	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад №3 «Колобок» г.Клинцы Брянской области
Наименование Программы	Основная общеобразовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детский сад №3 «Колобок» г.Клинцы Брянской области
Авторы Программы	Рабочая группа МБДОУ - детский сад №3 «Колобок» г.Клинцы Брянской области
Нормативно - правовые основы разработки Программы	<p>Международные правовые акты</p> <p>*Конвенция о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989г.)</p> <p>*Декларация прав ребёнка (провозглашена резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959г.)</p> <p>Федеральный уровень</p> <p>* Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 07.05.2013 № 99-ФЗ; от 20.04.2021 № 95-ФЗ; от 30.04.2021 № 114 - ФЗ).</p> <p>* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384 №30384; с изменениями с 25.02.2019 Приказ Минпросвещения РФ от 21.01.2019 № 31).</p> <p>* Приказ Министерства Просвещения РФ от 31 июля 2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».</p> <p>*Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4. 3648 - 20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (ред. от 1 января 2021 г.).</p> <p>* Приказ Министерства Просвещения РФ от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»</p> <p>*Постановление Правительства РФ от 05.08.2013 N 662 (ред. от 21.03.2019; 25.03.2019; 12.03.2020) "Об осуществлении мониторинга системы образования".</p> <p>* Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 (ред. от 14.12.2017) «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»</p> <p>*Приказ Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 N 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования»</p> <p>*Приказ Министерства Труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (с изменениями и дополнениями).</p>

	<p>Региональный уровень *Закон Брянской области «Об образовании в Брянской области» от 8 августа 2013 г. № 62-3 (с изменениями от 04.03.2020 №11-3; от 27.02.2021 № 12-3). *Лицензия № 4276 от 31.10.2016 г. на осуществление образовательной деятельности.</p> <p>Уровень дошкольной образовательной организации *Устав МБДОУ – детский сад №3 «Колобок» г. Клинцы Брянской области. Принят на общем собрании трудового коллектива, протокол № 2 от 11.02.2021 г. Утверждён: Постановлением Клинцовской городской администрации от 19.03.2021 г. № 359.</p>
Цель Программы	<ul style="list-style-type: none"> - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; - формирование основ базовой культуры личности; - всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; - подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе; - обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
Задачи Программы	<ul style="list-style-type: none"> - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; - обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства; - создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; - формирование общей культуры воспитанников, прежде всего культуры доброжелательных и уважительных отношений между людьми; - поддержка и развитие детской инициативы и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности; - вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка; - максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; - творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса; - уважительное отношение к результатам детского творчества; - единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи; - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение родительской компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей; - соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
Принципы Программы	<ul style="list-style-type: none"> *Принцип развивающего образования *Принцип научной обоснованности *Комплексно – тематический принцип *Принцип интеграции *Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.

	<p>*Принцип адаптивности.</p> <p>Образовательная программа реализует также:</p> <p>-системность в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграции задач познавательного, речевого, социально- коммуникативного, художественно- эстетического и физического развития дошкольников и обогащение содержания образования.</p> <p>При разработке Программы учитываются также:</p> <p>-деятельностный подход к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности;</p> <p>-сочетание наглядных и эмоционально- образовательных технологий обучения;</p> <p>-открытость образовательной программы для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.</p>
Участники Программы	Воспитанники ДОО, сотрудники ДОО, родители (законные представители).
Срок освоения Программы	5 лет (с 1,5 до 7 лет)
Направления реализации Программы	<p>*Социально- коммуникативное развитие</p> <p>*Познавательное развитие</p> <p>*Речевое развитие</p> <p>*Художественно-эстетическое развитие</p> <p>*Физическое развитие</p>
Степень новизны Программы	Совокупность обязательных требований к дошкольному образованию
Условия реализации Программы	<p>Требования к структуре ООП ДО ДОО и её объёму</p> <p>Требования к условиям реализации ООП ДО ДОО</p> <p>Требования к результатам освоения ООП ДО ДОО</p>
Ожидаемые результаты	Представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

1.Целевой раздел Программы (обязательная часть)

1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детский сад №3 «Колобок» г.Клинцы разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Основой разработки Программы является следующая нормативно-правовая база:

Международные правовые акты

- 1.Конвенция о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г.)
- 2.Декларация прав ребёнка (провозглашена резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959 г.)

Федеральный уровень

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 07.05.2013 № 99-ФЗ; от 20.04.2021 № 95-ФЗ; от 30.04.2021 № 114 - ФЗ).
 2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384; с изменениями с 25.02.2019 Приказ Минпросвещения РФ от 21.01.2019 № 31).
 3. Приказ Министерства Просвещения РФ от 31 июля 2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
 - 4.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4. 3648 - 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (ред. от 1 января 2021 г.).
 5. Приказ Министерства Просвещения РФ от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»
 - 6.Постановление Правительства РФ от 05.08.2013 N 662 (ред. от 21.03.2019; 25.03.2019; 12.03.2020) "Об осуществлении мониторинга системы образования".
 7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 (ред. от 14.12.2017 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»
 - 8.Приказ Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 N 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования».
- *Приказ Министерства Труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (с изменениями и дополнениями)

Региональный уровень

- 1.Закон Брянской области «Об образовании в Брянской области» от 8 августа 2013 г. № 62-3 (с изменениями от 04.03.2020 №11-3; от 27.02.2021 № 12-3).
- 2.Лицензия № 4276 от 31.10.2016 г. на осуществление образовательной деятельности.

Уровень дошкольной образовательной организации

- 1.Устав МБДОУ – детский сад №3 «Колобок» г.Клинцы Брянской области. Принят на общем собрании трудового коллектива, протокол № 2 от 11.02.2021 г. Утверждён: Постановлением Клиновской городской администрации от 19.03.2021 г. №359.

Целостность педагогического процесса в ДОО обеспечивается путем учета инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой М.: Мозаика – Синтез, 2020 год в группах общеразвивающей направленности.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-

коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную коррекцию недостатков в речевом развитии детей.

Программа задает основные принципы, подходы, цели и задачи, которыми руководствуется педагогический коллектив дошкольной образовательной организации в соответствии с требованиями ФГОС ДО и социальным заказом родителей и общества, принимающих гуманистическую парадигму дошкольного воспитания и образования.

Срок реализации Программы - 5 лет. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Главная цель Программы:

- «Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций» - (главная цель российского образования была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», эта же цель является главной целью программы «От рождения до школы»).

Ведущие цели Программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Коллектив ДОУ основной целью своей работы полагает позитивную социализацию и всестороннее развитие ребенка раннего, дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Цель реализуется через решение следующих задач, соответствующих федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- формирование общей культуры воспитанников, прежде всего культуры доброжелательных и уважительных отношений между людьми;
- поддержка и развитие детской инициативы и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- обеспечение психолого- педагогической поддержки семьи и повышение родительской компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Содержание и механизмы, заложенные в программу, обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Но даже самая прекрасная Программа сама по себе не может обеспечить оптимального развития детей — многое зависит от искусства воспитателя. Поэтому **перед воспитателем ставится ряд первоочередных задач, которые нужно решать для достижения поставленной цели:**

Развивающие занятия. При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.

- Критерии правильности действий педагога: сохранение интереса детей и их активное участие в занятии.

Эмоциональное благополучие. Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т.п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся.

- Критерии правильности действий педагога: дети с удовольствием ходят в детский сад, радуются встрече со сверстниками и воспитателем.

Справедливость и равноправие. Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

- Критерии правильности действий педагога: дружелюбное отношение детей друг к другу, независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

Детско-взрослое сообщество. Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).

- Критерии правильности действий педагога: активное и заинтересованное участие детей в реализации совместных проектов и общегрупповых событий, наличие в группе традиций, совместных правил, умение детей хорошо взаимодействовать и самостоятельно договариваться друг с другом.

Формирование ценностных представлений. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как:

патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения;

уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.;

традиционные гендерные представления;

нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру («быть хорошим»).

- Критерии правильности действий педагога: проявление у детей таких качеств, как справедливость, забота о тех, кто слабее, чувство гордости за свою страну, за её достижения, стремление быть полезным членом сообщества, умение поступиться личными интересами в интересах общего дела.

Пространство детской реализации. Постоянная работа над созданием ПДР, что означает:

- поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;

- предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;

- личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;

- создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению;
- помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.
- Критерии правильности действий педагога: проявление детьми инициативы и самостоятельности в различных видах детской деятельности, проявление активной жизненной позиции, умения творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.

Нацеленность на дальнейшее образование. Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

- Критерии правильности действий педагога: дети любознательны, задают много вопросов, проявляют интерес к школе, желание учиться в будущем в школе.

Региональный компонент. В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.

- Критерии правильности действий педагога: дети проявляют интерес и уважение к родному краю, имеют представление о его основных достопримечательностях.

Предметно-пространственная среда. Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы».

- Критерии правильности действий педагога: каждый ребёнок может найти себе занятие по интересам (дети свободно ориентируются в пространстве группы, знают, что где лежит, имеют свободный доступ ко всем материалам и пр.).

Взаимодействие с семьями воспитанников. Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:

- обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
- Критерии правильности действий педагога: меняется формат взаимодействия родителей и воспитателей: родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» становятся союзниками, партнёрами и помощниками воспитателей, полноправными участниками образовательного процесса.

Программа разработана на основе следующих принципов:

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

- **Принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- Обеспечивает **всестороннее развитие каждого ребенка**, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- Реализует **принцип возрастного соответствия** — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- Сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** -соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализован в массовой практике дошкольного образования;
- Соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности** — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- Объединяет **обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- Построена на **принципах позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- Обеспечивает **преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- Реализует **принцип индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- Базируется на **личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- Предусматривает **учет региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- Реализует **принцип открытости дошкольного образования**;
- Предусматривает эффективное **взаимодействие с семьями** воспитанников;
- Использует преимущества **сетевого взаимодействия** с местным сообществом;
- Предусматривает **создание современной информационно-образовательной среды** организации;
- Предлагает механизм **профессионального и личностного роста педагогов**.

Образовательная программа реализует также:

-**системность** в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграции задач познавательного, речевого, социально- коммуникативного, художественно- эстетического и физического развития дошкольников и обогащение содержания образования.

При разработке Программы учитываются также:

- деятельностный подход** к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности;
- сочетание наглядных и эмоционально- образовательных технологий обучения;
- открытость образовательной программы для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

1.1.3.1. Возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста

Первая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку».

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей, кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8–10).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (*пирамиды, матрешки* и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (*куклы с атрибутами к ним, мишки*). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (*кукла*) на другие (*мишки, зайки*); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (*одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку*).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

Изложенное дает основание считать, что на втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (*кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка*). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он обозначал и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200–300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (*тут, там, туда* и т.д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (*ту-ту, ав-ав*) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полуторалет правильно произносит губно-губные звуки (*п, б, м*), передние небоязычные (*т, д, н*), задние небоязычные (*г, х*). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронила игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (*мама, папа, бабушка*). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (*мебель, одежда, посуда*), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят с языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь

становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается эмоциональное взаимодействие. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства, игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай» («пусти»), «не хочу».

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказу взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов, иначе говоря, по сравнению с предшествующей возрастной группой он возрастает в 20–30 раз. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий:

осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения.

Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.

В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить

простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.

Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.

Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов.

Начинает складываться произвольное запоминание:

дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция.

Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив.

Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.

Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования.

В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца.

Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.

Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям

воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.1.3.2. Краткая информация об организации и возрастных группах ДОО

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение -детский сад №3 «Колобок»
г.Клинцы Брянской области

Организационно-правовая форма: муниципальное учреждение

Тип: дошкольное образовательное учреждение

Вид: детский сад

Статус юридического лица: муниципальное

Юридический адрес: 243146, Брянская область, г.Клинцы, ул. 8 Марта, д.33

Адрес сайта: kldou3.ucoz.ru

Адрес электронной почты: kldou3@yandex.ru

Учредитель ДООУ: Муниципальное образование городского округа «город Клинцы Брянской области»

Режим работы ДООУ: 10,5 часов- с 7.30 до 18.00.

Содержание педагогического процесса определяется основной общеобразовательной программой дошкольного образования ДОО, разработанной в МБДООУ- детский сад №3 «Колобок» в соответствии с требованиями основных нормативных документов.

МБДООУ осуществляет свою деятельность на основании:

-Устав ДООУ, утвержден 19 марта 2021 г.

-Лицензия на осуществление образовательной деятельности серия 32Л01 № 0003017

Здание ДООУ: типовое, построено в 1972 году;

проектная мощность – 134 человека.

В ДООУ функционируют 9 групп общеразвивающей направленности.

В работе используется гибкий режим пребывания детей в детском саду.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке РФ.

Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, определено как 75% и 25%.

1.2. Целевой раздел Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Сенсорное воспитание

Основная цель работы по данному направлению - обогащение чувственного опыта детей раннего возраста, формирование предпосылок для дальнейшего умственного развития.

Задачи работы:

1. создать условия для обогащения чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира, и накопления сенсорного опыта детей в ходе предметно-игровой деятельности через игры с дидактическим материалом.
2. формировать умения ориентироваться в различных свойствах предметов (цвете, величине, форме, количестве, положении в пространстве и пр.).
3. воспитывать первичные волевые черты характера в процессе овладения целенаправленными действиями с предметами (умение не отвлекаться от поставленной задачи, доводить ее до завершения, стремиться к получению положительного результата и т.д.).

Принципы для руководства в работе:

1. *Принцип занимательности* - используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремление к достижению конечного результата.
2. *Принцип новизны* - позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе, за счёт постановки последовательной системы задач, активизируя познавательную сферу.
3. *Принцип динамичности* - заключается в постановке целей по обучению и развития ребёнка, которые постоянно углубляются и расширяются, чтобы повысить интерес и внимание детей к обучению.
4. *Принцип сотрудничества* - позволяет создать в ходе продуктивной деятельности, доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь.
5. *Систематичности и последовательности* – предполагает, что знания и умения неразрывно связаны между собой и образуют целостную систему, то есть учебный материал усваивается в результате постоянных упражнений и тренировок.
6. *Учет возрастных и индивидуальных особенностей* – основывается на знании анатомо-физиологических и психических, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.
7. *Научности* – заключается в формировании у детей системы научных знаний, в анализе и синтезе предметов, выделениях в нем важных, существенных признаков (цвет, форма, величина), в выявлении возможных межпредметных связей, в использовании принятых научных терминов (например, шар, куб, призма, цилиндр, квадрат, прямоугольник, треугольник и пр.).

Педагогический коллектив детского сада №3 «Колобок» уже несколько лет ведет систематическую работу по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности. Поэтому коллектив МБДОУ – детский сад №3 «Колобок» с учетом мнения родителей определили приоритетное направление в работе детского сада – «Безопасность для дошколят», которое является вариативной частью 40% ООП (основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения - детский сад №3 «Колобок»). Педагогами детского сада составлен данный модуль на основе программы для ДОУ «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (под. ред. Н. Н. Авдеевой, О. Л. Князевой, Р. Б. Стеркиной).

Парциальная образовательная программа Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Программа Р.Б. Стеркиной, О.Л.Князевой, Н.Н.Авдеевой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитания у ребёнка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях)

Цели:

- сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- способствовать становлению основ экологической культуры;
- приобщать к здоровому образу жизни.

Задачи:

- Дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка.
- Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.
- Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.

Содержание Программы соответствует **принципам:**

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип необходимости и достаточности (соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному "минимуму")
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

1.3. Планируемые результаты освоения Программы

1.3.1. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.3.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

-Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

-Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

-Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

-Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

-Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

-Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

-Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

-Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

-Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

-У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

-Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

-Проявляет ответственность за начатое дело.

-Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

-Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

-Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

-Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

-Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

-Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

-Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо»,
стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
-Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.3.3. Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы (обязательная часть)

Ожидаемые образовательные результаты освоения программы (3-4 года)

Мотивационные (личностные) образовательные результаты

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Первичные представления о себе (знают своё имя, возраст, пол).
- Положительная самооценка (я хороший, я могу).
- Элементарные представления о том, что такое хорошо, что такое плохо (имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков).
- Понятие о семье, своей принадлежности к семье (могут назвать членов своей семьи, их имена).

Универсальные образовательные результаты

Когнитивное развитие. К концу года дети могут:

- Проявлять выраженный познавательный интерес (это что? И пр.).
- Понимать простейшие связи между предметами и явлениями, делать элементарные обобщения, классифицировать, группировать объекты по различным признакам.
- Понимать соответствующие возрастным возможностям вопросы (задачи) и различные способы их решения.
- Испытывать радость, удовлетворение от правильно выполненных интеллектуальных заданий.
- Проявлять исследовательский интерес (использует разные способы обследования предметов, включая простейшее экспериментирование).

Коммуникативное развитие. К концу года у детей могут проявляться:

- Способность в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействие со сверстниками.
- Понимание того, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу ситуативно.
- Доброжелательное отношение к сверстникам, личные симпатии.
- Способность понимать и откликаться на эмоции близких людей и друзей (пожалеть, обнять, попытаться помочь).
- Интерес к совместным действиям, сотрудничеству со сверстниками (совместные игры, создание коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации, участие в выставках детских работ, праздниках).

Регуляторное развитие. К концу года дети могут:

- Владеть простейшими навыками культурного поведения в детском саду, на улице, дома.
- Соблюдать правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).
- придерживаться игровых правил в совместных играх, общаться спокойно, без крика.
- Адекватно реагировать на замечания и предложения взрослого.

Предметные образовательные результаты

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности. К концу года дети могут:

- Объединяться со сверстниками в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, соблюдать элементарные правила в совместных играх.
- Принимать на себя роль, подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
- Объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Навыки самообслуживания. К концу года дети могут:

Одеваться и раздеваться в определённой последовательности.

- Самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.
- Самостоятельно умываться, чистить зубы.
- Замечать беспорядок в одежде и устранять при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду. К концу года дети могут:

- Помочь накрыть стол к обеду.
- Выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).

Формирование основ безопасности. К концу года дети могут:

- Освоить (в соответствии с программой) элементарные правила безопасного поведения в помещении, на улице, в природе, в играх со сверстниками и понимать необходимость их соблюдения.
- В случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений. К концу года дети могут:

- Группировать предметы по цвету, форме, размеру (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).
- Составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
- Находить в окружающей один и много одинаковых предметов.
- Определять количественное соотношение двух групп предметов; понимать конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».
- Различать круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.
- Понимать смысл обозначений: вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, на, над-под, верхняя-нижняя (полоска).
- Понимать смысл слов: «утро» «день», «вечер», «ночь».

Конструктивно-модельная деятельность. К концу года дети могут:

- Называть и правильно использовать детали строительного материала.
- Разнообразно располагать кирпичики, пластины (вертикально, горизонтально).
- Изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
- Сооружать постройки по собственному замыслу.
- Сооружать постройки и собирать объекты из деталей конструктора по простейшей схеме.

Ознакомление с предметным окружением. К концу года дети могут:

- Называть знакомые предметы, объяснять их назначение.
- Выделять и называть характерные признаки (цвет, форма, материал).
- Группировать и классифицировать знакомые предметы, называть их обобщающим словом (игрушки, одежда, обувь и др.).

Ознакомление с миром природы. К концу года дети могут:

- Выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе, определять и называть состояние погоды.
- Узнавать и называть некоторые растения; различать и называть основные части растений.
- Иметь представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, фрукты, ягоды).
- Иметь представление о домашних животных, узнавать и называть некоторых представителей животного мира и их детёнышей.
- Иметь представление о простейшей классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, насекомые).
- Понимать простейшие взаимосвязи в природе.

Ознакомление с социальным миром. К концу года дети могут:

- Иметь представление о некоторых профессиях (воспитатель, продавец, врач, шофёр, строитель).
- Знать название родного города (посёлка), название своей страны.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи. К концу года дети могут:

- Понимать и использовать обобщающие слова (одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, домашние животные и т.п.)
- Понимать и использовать слова, обозначающие части суток (утро, день, вечер, ночь), местоположение (за, перед, высоко, далеко и пр.), характеристики предметов (цвет, форма, размер), некоторые качества (сладкий, пушистый, тёплый и т.п.)
- Согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже.
- Отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.
- Использовать все части речи, простые нераспространённые предложения, предложения с однородными членами.

Приобщение к художественной литературе. К концу года дети могут:

- Пересказать содержание произведения с опорой на рисунки и вопросы воспитателя.
- Узнать (назвать в произвольном изложении) произведение, прослушав отрывок из него.
- Прочитать наизусть небольшое стихотворение (при помощи взрослого).
- Рассматривать сюжетные картинки, иллюстрации в книгах.
- Слушать короткие сказки, стихи, рассказы без наглядного сопровождения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству. К концу года дети могут:

- Проявлять эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные).
- Пытаться отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Изобразительная деятельность. К концу года дети могут:

В рисовании:

- Изображать отдельные предметы, а также простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам.
- Правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.
- Рисовать самостоятельно, по собственной инициативе, по собственному замыслу.

В лепке:

- Отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.

В аппликации:

- Создавать изображения предметов из готовых фигур(по замыслу и по образцу).
- Украшать узорами заготовки разной формы.
- Подбирать цвета, соответствующие данному предмету или собственному замыслу.
- Аккуратно использовать материалы.

Музыкальная деятельность. К концу года дети могут:

- Слушать музыкальное произведение до конца
- Узнавать знакомые песни.
- Различать весёлые и грустные мелодии.
- Различать звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечать изменения в звучании (тихо-громко).
- Петь, не отставая и не опережая друг друга.
- Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки и т.д.).
- Различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и пр.).

Театрализованная игра. К концу года дети могут:

- Участвовать в совместных постановках, праздниках, театрализованных играх.
- Разыгрывать небольшие отрывки из знакомых сказок, имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев.
- Следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. К концу года у детей могут быть сформированы:

- Понимание необходимости соблюдения правил гигиены (регулярно мыть руки, чистить зубы).
- Умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

Физическая культура. К концу года дети могут научиться:

- Действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.
- Ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление.
- Бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указанием воспитателя.
- Сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места на 40 см и более.
- Катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние 3 м и более.
- Пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

Ожидаемые образовательные результаты освоения программы (4-5 лет)

Мотивационные (личностные) образовательные результаты

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Элементарные представления о себе (знают своё имя и фамилию, возраст, пол, имеет первичные гендерные представления, ведёт себя в соответствии со своим возрастом и полом).
- Способность проявлять эмоциональный отклик на переживания близких взрослых, детей.
- Способность проявлять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
- Умение проявлять инициативу и самостоятельность в организации игр с небольшой группой детей.
- Уважение и чувство принадлежности к своей семье (имеет представления о родственниках (мама, папа, сын и т.д.); может назвать имена членов своей семьи, рассказать о её традициях (по своей инициативе или по инициативе взрослого; о профессиях своих родителей).
- Первичные основы любви и интереса к родному краю (знает название своего родного города (посёлка).
- Первичные основы любви и интереса к родной стране (знает название родной страны, имеет представления об основных государственных праздниках: День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, Новый год, имеет представление о Российской армии, её роли в защите Родины).

Универсальные образовательные результаты

Когнитивное развитие. К концу года у детей могут быть сформированы:

- Познавательный интерес, любознательность (интересуется причинами, взаимосвязями, задают вопросы «почему?», «зачем» и т.п.).
- Элементы эмоционально-образного предвосхищения (ребёнок начинает радоваться и печалиться не только по поводу того, что он делает в данный момент, но и по поводу того, что им предстоит сделать).
- Интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.

- Способность самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств (осязание, зрение, вкус, слух, обоняние, сенсорно-моторные действия).
- Способность использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Коммуникативное развитие. К концу года у детей могут проявлять:

- Избирательность в отношениях со сверстниками, выражающуюся в предпочтении одних детей другим (появляются постоянные партнёры по играм).
- Интерес к информации, которую получают в процессе общения.
- Умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом.
- Умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
- Стремление активно участвовать в мероприятиях группы, детского сада.

Регуляторное развитие. К концу года дети могут:

- Вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
- Подождать, пока взрослый занят.
- Самостоятельно находить интересное для себя занятие.
- Разделять игровые и реальные взаимодействия.
- Планировать последовательность действий.
- Удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.

Предметные образовательные результаты

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности. К концу года дети могут:

- Объединяться со сверстниками, принимать на себя различные роли.
- Воспроизводить ролевое поведение; соблюдать ролевое соподчинение (продавец – покупатель), вести ролевые диалоги.
- Менять роли в процессе игры.
- Подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.
- Проявлять инициативу и предлагать новые роли или действия, обогащать сюжет.

Навыки самообслуживания. К концу года дети могут:

- Проявлять элементарные навыки самообслуживания.
- Самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать и убирать одежду, с помощью взрослого приводить её в порядок.
- Самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилок, ножом, салфеткой.

Приобщение к труду. К концу года дети могут:

- Готовить к занятиям своё рабочее место, убирать материалы по окончании работы.
- Выполнять обязанности дежурного.
- Выполнять индивидуальные и коллективные поручения, ответственно относиться к порученному заданию, стремиться выполнять их хорошо.

Формирование основ безопасности. К концу года дети могут:

- Соблюдать элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдать элементарные правила безопасного поведения в помещении, на улице, на транспорте; элементарные правила дорожного движения (понимать значения сигналов светофора узнавать и называть дорожные знаки «пешеходный переход», «остановка общественного транспорта». Различать проезжую часть. Тротуар подземный пешеходный переход пешеходный переход зебра и пр.
- знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе, способы безопасного взаимодействия с растениями и животными бережного отношения к окружающей природе.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений. К концу года дети могут:

- Объединять предметы по разным признакам (цвет, размер, назначение и т.п.)

- Считать до 5 (количественный счёт), отвечать на вопрос «Сколько всего?»
- Сравнивать количество предметов в группах на основе счёта (в пределах 5), а также путём поштучного соотношения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.
- Сравнивать два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.
- Различать и различать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, шар, куб); знать их характерные отличия.
- Определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа), двигаться в нужном направлении по сигналу: вперёд и назад, вверх и вниз (по лестнице).
- Определять части суток.

Конструктивно-модельная деятельность. К концу года дети могут:

- Использовать строительные детали с учётом их конструктивных свойств.
- Преобразовывать постройки в соответствии с заданием.
- Создавать постройки по заданной схеме, чертежу.
- Конструировать по собственному замыслу.
- При создании построек из строительного материала участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
- Проявлять умение считаться с интересами товарищей.

Ознакомление с предметным окружением. К концу года дети могут:

- Называть большую часть предметов, которые окружают их в помещениях, на участке, на улице; объяснять их назначение.
- Знать названия многих материалов, из которых изготовлены предметы (бумага, металл, дерево и пр.)
- Использовать основные обобщающие слова (мебель, одежда, обувь и т.п.), классифицировать предметы (транспорт воздушный, наземный и пр.) и группировать и различать их по разным признакам (всё из дерева, сервиз чайный, столовый и пр.).
- Иметь представление об общественном транспорте и о специальных видах транспорта («Скорая помощь», «Полиция», «Пожарная», «МЧС»), объяснять их назначение.
- Проявлять интерес к истории предметов.

Ознакомление с миром природы. К концу года дети могут:

- Иметь представление о некоторых погодных явлениях, определять и называть состояние погоды.
- Называть времена года в правильной последовательности.
- Выделять сезонные изменения в живой и неживой природе.
- Иметь элементарные представления о природном многообразии Земли.
- Иметь представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды); узнавать и называть некоторые растения, различать и называть основные части растений.
- Знать некоторые съедобные и несъедобные грибы.
- Иметь представление о простейшей классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, рептилии), знать некоторых представителей каждого класса.).
- Иметь некоторые представления о доисторических животных (динозаврах).
- Иметь представление о домашних животных, узнавать и называть некоторых представителей животного мира и их детёнышей, что едят, как за ними ухаживать, какую пользу приносят человеку.
- Уметь группировать представителей животного и растительного мира по различным признакам (дикие – домашние животные, садовые – лесные растения и пр.).

Ознакомление с социальным миром. К концу года дети могут:

- Иметь представление о наиболее распространённых профессиях (воспитатель, продавец, врач, шофёр, строитель), о том, что они делают, какие инструменты используют (орудия труда и инструменты труда).

- Иметь представления о некоторых творческих (художник, композитор, писатель, поэт, артист) и об основных военных профессиях (солдат, лётчик, моряк и пр.).

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи. К концу года дети могут:

- При общении со взрослыми выходить за пределы конкретной ситуации, хотя речь при взаимодействии со сверстниками носит преимущественно ситуативный характер. – Активно сопровождать речью игровые и бытовые действия.

- Понимать и употреблять слова – антонимы: уметь образовывать новые слова по аналогии со знакомыми (сахарница – сухарница).

- Понимать и использовать обобщающие слова (одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, домашние животные и т.п.)

- Понимать и употреблять в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).

- Выделять первый звук в слове.

- Рассказать о содержании сюжетной картины, описать предмет, составить рассказ по картинке.

Приобщение к художественной литературе. К концу года дети могут:

- Проявлять интерес к чтению книг, рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг, проявлять эмоциональный отклик на переживания персонажей сказок и историй.

- Назвать любимую сказку, историю.

- Прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

- Инсценировать с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок), пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.

- Самостоятельно придумывать небольшую сказку на заданную тему.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству. К концу года дети могут:

- Проявлять эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывать чувство радости; пытаться в лепке, аппликации, рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

- Проявлять интерес к творческим профессиям (художник, композитор и т.д.)

- Различать основные жанры и виды искусств.

- Иметь первичные представления об архитектуре, как об одном из видов искусства.

- Проявлять устойчивый интерес к различным видам художественно-эстетической деятельности: конструированию, изобразительной и музыкальной деятельности.

- Проявлять интерес к посещению выставок, спектаклей и т.п.

Изобразительная деятельность. К концу года дети могут:

В рисовании:

- Изображать предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, закрашивания, использования разных материалов.

- Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

- Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.,

В лепке:

- Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать всё многообразие усвоенных приёмов лепки.

В аппликации:

- Правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

- Сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

- Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей; составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Музыкальная деятельность. К концу года дети могут:

- Узнавать хорошо знакомые песни по мелодии.

- Различать звуки по высоте (в пределах сексты – септимы).

- Петь протяжно, чётко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми.

- Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

- Выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах.

- Выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

- Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Театрализованная игра. К концу года дети могут:

- Адекватно воспринимать в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.

- В самостоятельных театрализованных играх обустроить место для игры (режиссёрской, драматизации), принимать на себя роль, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

- В театрализованных играх интонационно выделять речь тех или иных персонажей.

М- Эмоционально откликаться на переживания персонажей кукольных спектаклей.

- Иметь элементарные представления о театральных профессиях.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. К концу года у детей могут быть сформированы:

- Элементарные навыки правил гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расчёской, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

- Элементарные правила поведения во время умывания, еды.

- Элементарные правила приёма пищи (правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды).

- Представление о понятиях «Здоровье», «болезнь».

- Элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости правил гигиены.

- Представления о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Физическая культура. К концу года дети могут научиться:

- Принимать правильное исходное положение при метании; метать предметы разными способами правой и левой рукой.

- Отбивать мяч о землю, пол 5 р. Подряд и более.

- Ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5м.

- Строиться в колонну по одному, парами, в круг, в шеренгу,

- Самостоятельно скользить по ледяным дорожкам (длина 5м).

- Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500м, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку.

- Ориентироваться в пространстве, находить правую и левую стороны.

- Выполнять упражнения, демонстрировать выразительность, грациозность, плавность движений.

- Проявлять выраженный интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

- Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ожидаемые образовательные результаты освоения программы (5-6 лет)

Мотивационные (личностные) образовательные результаты

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Первичные представления о себе (знают своё имя, фамилию, возраст, пол, свои интересы – чем нравится или не нравится заниматься, что любят и пр.)
- Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности.
- Стремление к справедливости, понимание того, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать того, кто слабее, желание «быть хорошим», способность откликаться на переживания близких взрослых, детей.
- Уважение и чувство принадлежности к своей семье (знает имена и отчества родителей, имеет представление о том, где они работают, как важен для общества их труд, о семейных праздниках, имеет постоянные обязанности по дому).
- Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других национальностей.
- Представления о родном крае (может рассказать о своём родном городе (посёлке, селе), о некоторых достопримечательностях; умение называть улицу, на которой живёт).
- Любовь и интерес к родной стране, понимание того, что Россия – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины, первичные представления о государственных символах – флаге, гимне, гербе.
- Интерес и уважение к истории России, представление о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы.
- Элементарные представления о государственных праздниках: День Победы, День Защитника Отечества, 8 Марта, Новый год, имеет представление о Российской армии, её роли в защите Родины).

Универсальные образовательные результаты

Когнитивное развитие. К концу года у детей могут быть сформированы:

- Познавательный интерес, любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.
- Умение использовать различные источники информации (кино, литература, экскурсии и др.)
- Элементарные умения получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.
- Способность выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.).
- Способность понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы её достижения (как делать).
- Элементарные умения читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.
- Способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, когда анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта.

Коммуникативное развитие. К концу года у детей могут проявляться:

- Умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарищей.
- Умение аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Такие качества как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Умение дружески взаимодействовать с детьми; сообща играть, трудиться, заниматься; желание помогать друг другу, самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Чувство сопричастности к детско-родительскому сообществу сада, желание быть полезным членом коллектива.
- Желание активно участвовать в мероприятиях, которые проводятся в детском саду (спектакли, спортивные праздники, подготовка выставок детских работ).

Регуляторное развитие. К концу года дети могут:

- Проявлять навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице; умение в повседневной жизни самостоятельно, без напоминания взрослого, пользоваться «вежливыми» словами.

- Самостоятельно находить интересное для себя занятие.
- Проявлять осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил.
- Самостоятельно или с помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Проявлять настойчивость, целеустремлённость в достижении конечного результата, способность сосредоточенно действовать в течение 15-25 мин.

Предметные образовательные результаты

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности. К концу года дети могут:

- Договариваться с партнёрами во что играть, кто кем будет в игре; подчиняться правилам игры, разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объяснять правила сверстникам.
- Сопровождать игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.
- Решать спорные конфликты в игре с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
- В дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды принимать проигрыш.

Навыки самообслуживания. К концу года дети могут:

- Владеть элементарными навыками самообслуживания, самостоятельно одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, соблюдать порядок в своём шкафу; правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).
- Самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию.

Приобщение к труду. К концу года дети могут:

- Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол.
- Участвовать в поддержании порядка в группе и на территории детского сада.
- Выполнять посильные трудовые поручения; понимая значимость своего труда, ответственно относиться к поручениям, проявлять умение доводить начатое дело до конца.
- Участвовать в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.
- Проявлять уважение и бережное отношение к результатам своего труда, к результатам труда и творчества сверстников.

Формирование основ безопасности. К концу года дети могут:

- Соблюдать элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Полиция», «Пожарная»), объяснять их назначение.
- Понимать значение сигналов светофора. Узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи».
- Различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».
- Соблюдать элементарные правила поведения в природе, способы безопасного взаимодействия с животными и растениями, бережного отношения к окружающей природе.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений. К концу года дети могут:

- Уверенно считать (отсчитывать) в пределах 10.
- Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: «Сколько», «Который по счёту?»

- Уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнить предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверять точность определений путём наложения или приложения.
- Размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выразить словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.
- Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Называть утро, день, вечер, ночь; иметь представление о смене частей суток.
- Называть текущий день недели.
- Ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, и пр.)
- Устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять какой день был сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Конструктивно-модельная деятельность. К концу года дети могут:

- Конструировать по собственному замыслу.
- Анализировать образец постройки.
- Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создавать постройки по заданной теме, чертежу.
- Работать коллективно.

Ознакомление с предметным окружением. К концу года дети могут:

- Самостоятельно определять некоторые материалы, из которых сделаны предметы, характеризовать свойства, качества предметов: структуру и температуру поверхности, твёрдость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.
- Классифицировать и сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу.
- Различать и называть виды транспорта, иметь представление о видах транспорта до изобретения автомобиля.
- Назвать некоторые современные предметы, облегчающие труд человека в быту; привести пример предметов, которых раньше не было (телефон, телевизор), или вместо которых использовались другие предметы (плуг – трактор).

Ознакомление с миром природы. К концу года дети могут:

- Иметь представление о взаимодействии живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле
- Называть времена года, отмечать их особенности, устанавливать причинно-следственные связи (сезон – растительность – труд людей).
- в правильной последовательности.
- Иметь представления о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям (на примере некоторых растений и животных).
- Иметь представление о климатическом и природном многообразии планеты Земля, проявлять интерес к карте и глобусу Земли, показывать на них некоторые объекты.
- Иметь представление о жизненном цикле некоторых растений, о способах размножения.
- Иметь представление о пользе растений для человека и животных (на примере некоторых растений).
- Иметь представления о классификации животного мира, уметь систематизировать: млекопитающие, , птицы, рыбы, земноводные, рептилии, насекомые, паукообразные, ракообразные.).
- Иметь представление о многообразии домашних животных в зависимости от среды обитания, знать о пользе, которую они приносят человеку, уметь называть некоторых «диких сородичей» домашних животных.
- Иметь представление о хищных зверях и птицах, назвать некоторых их представителей, уметь назвать некоторых представителей животного мира различных климатических зон.
- Устанавливать элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием (благополучием) окружающей природы, понимать необходимость бережного отношения к природе.
- Иметь представление о значении солнца, воды, воздуха для человека. Растений, животных.

Ознакомление с социальным миром. К концу года дети могут:

- Иметь некоторое представление об учебных заведениях (детский сад, школа, Колледж, ВУЗ).
- Иметь представление о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, Производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях.
- Иметь представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей.
- Иметь некоторые представления об истории человечества, о том, как жили наши предки.
- Иметь первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях.
- Иметь представление о культурно-исторических особенностях и традициях некоторых народов России.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи. К концу года дети могут:

- Использовать речь, как главное средство общения, при этом речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
- Сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
- Использовать все части речи, активно заниматься словотворчеством, использовать синонимы и антонимы.
- Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом, сходным значением.
- Определять место звука в слове.
- Делиться с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями, ссылаться на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение спектакля и пр.).
- Самостоятельно придумывать небольшую сказку на заданную тему.
- Иметь достаточно богатый словарный запас.
- Участвовать в беседе, высказывать своё мнение.
- Составлять по образцу рассказ по сюжетной картинке, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие художественные произведения.

Приобщение к художественной литературе. К концу года дети могут:

- Проявлять эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражать своё отношение к конкретному поступку литературного персонажа.
- Понимать скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Проявлять чуткость к художественному слову, чувствовать ритм и мелодику поэтического текста.
- выучить небольшое стихотворение.
- Знать 2-3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребёнку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Назвать жанр произведения.
- драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения.
- Назвать любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству. К концу года дети могут:

- Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
- Проявлять эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.
- Различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Изобразительная деятельность. К концу года дети могут:

В рисовании:

- Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения.
- Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знать особенность изобразительных материалов.
- Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

В лепке:

- Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приёмы и способы лепки.
- Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создавать изображения по мотивам народных игрушек.

В аппликации:

- Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания, обрывания бумаги, используя иные материалы (ткань, листочки и пр.).

Музыкальная деятельность. К концу года дети могут:

- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Петь без напряжения, плавно, лёгким звуком; отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- звуки по высоте (в пределах сексты – септимы).
- Петь протяжно, чётко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми.
- Выполнять движения, отвечающие характеру музыки самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
- Выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах.
- Выполнять движения с предметами (с куклами, ленточками, игрушками).
- Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Театрализованная игра. К концу года дети могут:

- После просмотра спектакля оценивать игру актёров (нравится, не нравится, что нравится) , используемые средства художественной выразительности элементы художественного оформления постановки.
- Иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду.
- Оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Образовательная область «Физическое развитие»**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** К концу года у детей могут быть сформированы:

- Навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью взрослых).
- Элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки с мылом перед едой; прикрывает рот и нос платком при кашле и чихании).
- Элементарные представления о ценности здоровья некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания и факторах, разрушающих здоровье, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.
- Представление о пользе закаливания, утренней зарядке, физических упражнений.

Физическая культура. К концу года дети могут:

- Выполнять ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- Прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100см), в высоту с разбега (не менее 40 см)), прыгать через короткую и длинную скакалку.

- Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю, ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м)). Владеть школой мяча.
- Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км, ухаживать за лыжами.
- Кататься на самокате.
- Участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.
- Плавать (произвольно).
- Выполнять упражнения, демонстрировать грациозность, пластичность движений.
- Участвовать в подвижных играх и физических упражнениях.
- Участвовать в играх с элементами соревнований, в играх-эстафетах.
- Пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

Ожидаемые образовательные результаты освоения программы (6-7 лет)

Мотивационные (личностные) образовательные результаты

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Образ Я (знает своё имя, фамилию, возраст, пол, осознаёт временную перспективу личности - каким был, какой сейчас, каким буду, проявляет свои интересы).
- Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности, нацеленность на дальнейшее обучение.
- Предпосылки осознанного отношения к своему будущему (к своему образованию, здоровью, деятельности, достижениям), стремление быть полезным обществу.
- Стремление к справедливости, умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников, умение в своих действиях руководствоваться не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо».
- Уважительное отношение к окружающим, умение проявлять заботу, помогать тем, кто в этом нуждается (малышам, слабым и пр.), способность откликаться на переживания других людей.
- Уважение и чувство принадлежности к своей семье (имеют некоторые представления об истории семьи в контексте истории родной страны, гордится воинскими и трудовыми наградами дедушек, бабушек, родителей, проявляет интерес к профессиям родителей).
- Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других национальностей.
- Любовь и интерес к малой родине (желание, чтобы родной край становился лучше).
- Патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за её достижения, уважение к государственным символам, представление о нашей Родине - России, как многонациональной стране, где мирно живут люди разных национальностей, культур и обычаев.
- Интерес и уважение к истории России, представление о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы, уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Универсальные образовательные результаты

Когнитивное развитие. К концу года у детей могут быть сформированы:

- Развитый познавательный интерес, любознательность, активное желание узнать новое, неизведанное в окружающем мире.
- Интерес к исследовательской, проектной деятельности, потребность получать ответы на свои вопросы, исследовать, экспериментировать. Умение применять различные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, весу и т.д.).

- Способность выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Способность самостоятельно устанавливать простейшие связи отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств, проводить действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.
- Элементарные умения добывать информацию различными способами, определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.
- Умение действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность; способность самостоятельно составлять модели использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.
- Предпосылки учебной деятельности, навык живого заинтересованного участия в образовательном процессе, умение применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и ими самими.

Коммуникативное развитие. К концу года у детей могут проявляться:

- Умение откликаться на эмоции близких людей и друзей.
- Конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваться, обмениваться предметами, информацией; распределять действия при сотрудничестве).
- Уважительное отношение и чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам; желание участвовать в жизни дошкольного учреждения (праздники, спектакли, проекты, и т.п.); способность к совместному обсуждению.
- Доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать своё мнение, справедливо решать споры: способность формировать отношения. Основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.

Регуляторное развитие. К концу года дети могут:

- Проявлять организованность, дисциплинированность; умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе совместно выполнять правила группы, понимание своих обязанностей в связи с подготовкой к школе.
- Придерживаться норм культурного поведения и вежливого обращения, проявлять культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Проявлять самостоятельность, целенаправленность, умение планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, стремление доводить начатое дело до конца.
- Совместно со сверстниками заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, проявлять организаторские способности и инициативу.
- В играх с правилами договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявлять терпимость и доброжелательность в игре другими людьми.

Предметные образовательные результаты

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности. К концу года дети могут:

- Самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр.
- В играх со сверстниками проявлять самостоятельность, творческое воображение и инициативу, выполнять игровые правила и нормы, согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников
- В процессе игры придерживаться намеченного замысла, оставляя место для импровизации.
- Моделировать предметно-игровую среду.

Навыки самообслуживания. К концу года дети могут:

- Правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилок); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своём внешнем виде.

- Самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать на место обувь и одежду.
- Убирать за собой (постель после сна, игрушки после игры).
- Самостоятельно готовить материал к занятиям, после занятия убирать своё рабочее место.

Приобщение к труду. К концу года дети могут:

- Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, в уголке природы, в совместной работе на участке детского сада.
- Проявлять элементарные умения планировать свою трудовую деятельность; собирать необходимые материалы.
- Проявлять творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества, демонстрировать трудолюбие, осознанное отношение и интерес к своей деятельности, уметь достигать запланированного результата.
- Проявлять стремление старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Проявлять желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатом коллективного труда, проявлять уважение к своему и чужому труду.

Формирование основ безопасности. К концу года дети могут:

- Осознанно заботиться о безопасности собственной жизнедеятельности, соблюдать правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице в транспорте, соблюдать меры предосторожности, уметь оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Иметь элементарные навыки ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности; уметь находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.
- Знать и уметь назвать своё имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей.
- Иметь представление о способах поведения в опасных ситуациях («Один дома», «Потерялся», «Заблудился»), уметь обратиться за помощью к взрослым.
- Иметь элементарные навыки безопасного поведения на дорогах, осознанно относиться к необходимости соблюдать правила дорожного движения (понимать значение сигналов светофора, знать некоторые дорожные знаки; различать проезжую часть, тротуар, пешеходный переход).
- Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений. К концу года дети могут:

- Самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные части.
- Устанавливать связи и отношения между целым множеством различными его частями; находить части целого множества и целое по известным частям.
- Уверенно считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счёт в пределах 20)..
- Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- Соотносить цифру (0-9) и количество предметов.
- Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).
- Различать величины: длину (ширину, высоту, объём (вместительность), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- Измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объёмы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- Делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.
- Различать и называть: отрезок, угол, круг, овал, многоугольники (треугольники, четырёхугольники, пятиугольники), шар, куб, проводить их сравнение.

- Уверенно ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница. Поверхность столов и др.), обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями.
- Определять временные отношения (день-неделя-месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
- Знать состав чисел первого десятка (9 из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Знать монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей..
- Знать название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времён года.

Конструктивно-модельная деятельность. К концу года дети могут:

- Воплотить в постройке собственный замысел.
- Работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Соотносить конструкцию предмета с его назначением.
- Создавать различные конструкции одного и того же объекта.
- Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Ознакомление с предметным окружением. К концу года дети могут:

- Иметь представление о том, что все предметы придуманы (изобретены) и сделаны человеком; понимать, для чего был создан тот или иной предмет
- Иметь представление о материалах, из которых изготавливаются предметы.
- Понимать, что для производства той или иной продукции нужны полезные ископаемые и природные ресурсы.
- Иметь элементарное представление о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов и понимать, насколько сложно произвести даже самую простую вещь.
- Иметь представление об истории создания некоторых предметов.

Ознакомление с миром природы. К концу года дети могут:

- Проявлять инициативу и творчество в познании природы, желание самостоятельно добывать знания, проявлять интерес к природному многообразию Земли.
- Замечать красоту и своеобразие окружающей природы, передавать своё отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.
- Иметь представление о погодных явлениях (снег, дождь, ливень, гра, туман и др.).
- Уметь называть характерные признаки времен года и соотнести их с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Иметь элементарные географические представления, уметь показывать на глобусе моря и континенты.
- Иметь первичные представления о природных зонах Земли умеренные (леса, степи, тайга), жаркие (саванна, пустыня).холодные).
- Иметь начальные представления об особенностях растительного и животного мира в различных природных зонах, уметь делать элементарные выводы умозаключения приспособленности растений и животных к среде обитания сезонным явлениям (на некоторых примерах).
- Иметь представления о классификации растений, уметь систематизировать их по различным признакам.
- Понимать, что грибы – это не растение, а отдельное царство живой природы.
- Иметь представление о животном мире, о о первичной классификации; иметь представление о разнообразии отрядов класса млекопитающих, назвать некоторые примеры.
- Иметь представление о том, что в разных странах живут разные домашние животные.
- Иметь представление о некоторых жизненных циклах метамарфозах (превращениях) в мире животных на некоторых примерах).
- Понимать, что в природе всё взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять её.

- Уметь устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и т.д.), действиями людей и состоянием (благополучием) окружающей природы, понимать необходимость бережного отношения к природе.
- Иметь представление о значении солнца, воды, воздуха для человека. Растений, животных.

Ознакомление с социальным миром. К концу года дети могут:

- Иметь представление о сферах человеческой деятельности (наука, искусство. Производство, сельское хозяйство), понимать их значимость.
- Понимать, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом связан целый комплекс разнообразных профессий, уметь показать это на одном из примеров.
- Понимать, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; что очень важно жить в мире с о всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; знать некоторые государства (название, флаг, столица).
- Иметь представления о многообразии народов мира, знать элементы культуры и обычаев некоторых народов мира.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи. К концу года дети могут:

- Адекватно использовать вербальные и невербальные средства общения, владеть диалогической речью.
- Способны изменять стиль общения со взрослым или сверстникам в зависимости от ситуации.
- Владеть достаточным словарным запасом. Свободно общаться с педагогом, родителями, сверстниками.
- Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы о предметах, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия.
- Употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- Различать понятия «слог», «слово», «слог», «предложение».
- Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.

Приобщение к художественной литературе. К концу года дети могут:

- Сопереживать персонажам сказок, историй, рассказов.
- Различать жанры литературных произведений.
- Называть любимые сказки и рассказ; знать наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называть 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг.
- Выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству. К концу года дети могут:

- Эмоционально реагировать на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения.
- Различать произведения изобразительного искусства (живопись, графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Называть основные выразительные средства произведений искусства.

Изобразительная деятельность. К концу года дети могут:

В рисовании:

- Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, сюжетные и предметные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использовать разные материалы и способы создания изображений.

- Воплощать в рисунке собственный замысел.

В лепке:

- Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создавать сюжетные композиции из 2-3 работ.

- Выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа.

- Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства..

В аппликации:

- Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания.

- Создавать сюжетные и декоративные композиции.

Музыкальная деятельность. К концу года дети могут:

- Узнавать мелодию Государственного гимна РФ,

- Определять жанры прослушанного музыкального произведения (марш, танец, песня) и инструмент, на котором он исполняется..

- Определять общее настроение, характер музыкального произведения.

- Различать части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

- Петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая, ослабляя звучание).

- Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

- Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

- Выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

- Инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах.

- Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Театрализованная игра. К концу года дети могут:

- Понимать образный строй спектакля: оценивать игру актёров, средства выразительности и оформления постановки.

- В беседе о просмотренном спектакле высказывать свою точку зрения.

- Владеть навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.

- Участвовать в творческих группах по созданию спектаклей («режиссёры», «актёры», «костюмеры», «оформители» и т.д. После просмотра спектакля оценивать игру актёров (нравится, не нравится, что нравится) , используемые средства художественной выразительности элементы художественного оформления постановки.

- Иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду.

- Оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. К концу года у детей могут быть сформированы:

- Умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдать элементарные правила здорового образа жизни; соблюдать основные правила личной гигиены.

- Элементарные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияния на здоровье) потребность в двигательной активности, полезные привычки.

Физическая культура. К концу года дети могут:

-Правильно выполнять все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

- Прыгать на мягкое покрытие (высота 40 см), мягко приземляться, прыгать в длину с места (не менее 100 см), с разбега (не менее 180 см), в высоту с разбега (не менее 50 см)), прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.
- Перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчёта на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполнять физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, по музыку, по словесной инструкции.
- Следить за правильной осанкой.
- Ходить на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние около 3 км, подниматься на горку, спускаться на неё, тормозить при спуске.
- Участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

1.3.4. Ожидаемые результаты в части, формируемой участниками образовательных отношений

Сенсорное развитие

Ожидаемые результаты: формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях окружающего мира (форме, цвете, размере, материале и др.)

Развитие коммуникативных способностей

Ожидаемые результаты: Знания, полученные детьми в совместной деятельности со взрослыми, дадут им представление об искусстве человеческих взаимоотношений. Благодаря специальным играм и упражнениям у детей сформируются эмоционально-мотивационные установки по отношению к себе, окружающим, сверстникам и взрослым людям. Они обретут навыки, умения и опыт, необходимые для адекватного поведения в обществе, способствующие наилучшему развитию.

Планируемые результаты освоения Программы. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Целевые ориентиры Программы.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности.

Во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, способен к волевым усилиям.

Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.

1.4. Организация педагогической диагностики (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Обязательная часть

Реализация ООП ДОО предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги могут создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Цель и задачи диагностической работы

Диагностическая работа направлена на то, чтобы, с одной стороны, изучить особенности самой деятельности в том виде, как они формируются в образовательном процессе, а с другой — изучить специфику формирования в разных видах детской деятельности базовых личностных качеств.

Цель диагностической работы - изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

Задачи:

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов детской деятельности.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.
4. Обеспечить контроль за решением образовательных задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы образовательного процесса.

Структура диагностики соответствует структуре примерной образовательной программы «От рождения до школы». Диагностические методики распределены по пяти образовательным областям: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», определенным Программой, и обеспечиваются процедурами педагогической диагностики.

В каждой образовательной области выделены разделы, к которым предлагаются диагностические карты для педагогической диагностики на выявление освоения ребенком видов деятельности. Для сбора конкретных диагностических данных педагог использует метод наблюдения. Данные наблюдения важны для определения уровня освоения детьми разных видов деятельности:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Дополняются наблюдения свободным общением педагога с детьми, беседами, играми, рассматриванием картинок. Вместе с тем педагог проводит специально организованные диагностические занятия в период, определенный в основной образовательной программе для мониторинга. В эти занятия включаются специально подобранные задания, позволяющие выяснить, насколько ребенок выполняет программные задачи.

Таким образом, в диагностических картах по предлагаемым показателям оцениваются достижения ребенка в качественном выражении.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Полученные данные о развитии ребенка составляют информационную базу для мониторинговой процедуры, которая позволяет выявить уровень достижения каждым воспитанником, а также группой детей промежуточных и итоговых показателей освоения программы, динамику становления интегративных качеств.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Педагогическая диагностика в частях, формируемых участниками образовательных отношений, проводится два раза в год (в сентябре и мае). Диагностика проводится в ходе наблюдений за деятельностью детей. Инструментарий - карты наблюдений детского развития.

Подведение итогов реализации программы являются праздники и развлечения, которые организуются в детском саду по тематическим блокам, а также выставки рисунков на тему «Безопасность».

2. Содержательный раздел Программы (обязательная часть)

2.1. Описание образовательной деятельности, форм, способов, методов и средств реализации Программы по пяти образовательным областям

2.1.1. Содержание образовательной деятельности по ОО «Социально- коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Задачи социально- коммуникативного развития в федеральном государственном образовательном стандарте ДО

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками	Становление самостоятельности и саморегуляции собственных действий	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
---	--	--	---

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Овладение речью как средством общения и культуры.
---	---	--	--

Основные направления реализации образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»

Формирование первичных ценностных представлений	Развитие коммуникативных способностей
Развитие регуляторных способностей	Формирование социальных представлений, умений, навыков

Формирование первичных ценностных представлений

Основные цели и задачи

Образ Я Формирование образа «Я», осознанного отношения к своему будущему, нацеленности на	Нравственное воспитание Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, уважительного отношения к окружающим;
---	--

дальнейшее обучение; формирование гендерных представлений.	создания условий для развития социального и эмоционального интеллекта детей.
--	--

Патриотическое воспитание Развивать интерес и любовь к Родине.
--

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> -О культуре народа, его традициях, творчестве -О природе родного края и страны и деятельности человека в природе -Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках -О символике родного города и страны (герб, флаг, гимн) 	<ul style="list-style-type: none"> -Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому -Интерес к жизни родного города и страны -Гордость за достижения своей страны -Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому -Восхищение народным творчеством -Любовь к родной природе, к родному языку -Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде 	<ul style="list-style-type: none"> -Труд -Игра -Продуктивная деятельность -Музыкальная деятельность -Познавательная деятельность

Развитие коммуникативных способностей

Основные цели и задачи

Развитие общения, готовности к сотрудничеству	Формирование детско-взрослого сообщества
Формирование отношений, основанных на сотрудничестве и взаимопомощи.	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, уважительного отношения к окружающим; создания условий для развития социального и эмоционального интеллекта детей.

Развитие регуляторных способностей

Основные цели и задачи

Освоение общепринятых правил и норм	Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	Развивать целенаправленность, саморегуляцию, самостоятельность

Формирование социальных представлений, умений и навыков
<i>Основные цели и задачи</i>

Развитие игровой деятельности	Развитие навыков самообслуживания
Формирование игровых умений, развитие культурных форм игры; развитие у детей интереса к различным видам игр.	Формировать и развивать навыки самообслуживания.

Приобщение к труду	Формирование основ безопасности
Формирование позитивных отношений к разным видам труда.	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.	Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира); Формирование навыков безопасного поведения на дорогах.

Игра, как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

<p>Характеристика сюжетной самостоятельной игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основа сюжетно-ролевой игры - мнимая или воображаемая ситуация - Характерная черта - самостоятельность детей - Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления - Дети отображают своё отношение к тому событию, которое они разыгрывают
--

<p>Предпосылки сюжетно-ролевой игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 этап - ознакомительная игра. Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребёнка, используя разнообразные игрушки и предметы. - 2 этап - отобразительная игра. Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта. - 3 этап - сюжетно-отобразительная игра. Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни
--

Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре

(А.П.Усова)

- **Уровень неорганизованного поведения**, которое ведёт к разрушению игр других детей.
- **Уровень одиночных игр**. Ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но не мешает им играть.
- **Уровень игр рядом**. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии с игровой целью.
- **Уровень кратковременного общения**. Ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.
- **Уровень длительного общения** - взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.
- **Уровень постоянного взаимодействия** на основе общих интересов, избирательных симпатий.

Компоненты сюжетно-ролевой игры

- **Сюжет игры** - это сфера действительности, которая производится детьми, отражение определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
- **Содержание игры** - это то, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.
- **Роль** - игровая позиция, ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлением о данном персонаже.

Сюжетная самостоятельная игра, как деятельность предъявляет к ребёнку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований

Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления. Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений	Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребёнка способности определённым образом в них ориентироваться	Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми
---	--	--

Труд

Виды труда

Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)	Ознакомление с трудом взрослых
Хозяйственно- бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)	Труд в природе

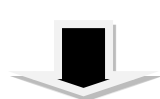
Ручной труд

(мотивация - сделать приятное взрослому, другу- ровеснику, младшему ребенку)

Методы и приемы трудового воспитания детей

1 группа методов: Формирование нравственных представлений, суждений, оценок	2 группа методов: Создание у детей практического опыта трудовой деятельности
Решение маленьких логических задач, загадок	Приучение к положительным формам общественного поведения
Приучение к размышлению, эвристические беседы	Показ действий
Беседы на этические темы	Пример взрослого и детей
Чтение художественной литературы	Целенаправленное наблюдение
Рассматривание иллюстраций	Организация интересной жизнедеятельности (общественно- полезный характер)
Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций	Разыгрывание коммуникативных ситуаций
Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов	Создание контрольных педагогических ситуаций
Задачи на решение коммуникативных ситуаций	
Придумывание сказок	

Типы организации труда детей






↓

Индивидуальный труд Ц-Ребенок-Р	Труд рядом Ц-Ребенок-Р Ц-Ребенок-Р Ц-Ребенок-Р Ц-Ребенок-Р Ц-Ребенок-Р	Общий труд Ребенок ЦРебенокР Ребенок Ребенок	Совместный труд Ц –реб.,реб.,реб.-Р
Коллективный труд			

Ц - цель труда, Р- его результат

Ребенок участник труда

Формы организации трудовой деятельности

		
Поручения: -Простые и сложные -Эпизодические и длительные -Коллективные и индивидуальные	Коллективный труд (не более 35-40 минут)	Дежурство (не более 20 минут) -Формирование общественно-значимого мотива -Нравственный этический аспект

Основы безопасности жизнедеятельности

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.	Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.	Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Основные направления работы по ОБЖ

Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения

Формирование у детей качественно новых навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки

Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

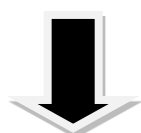
Формы деятельности по ОБЖ

Режимные моменты Объяснение	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
---	--	---	---

Напоминание Показ Обучение Тематические досуги Упражнения Тренинги Игры Рассматривание иллюстраций	Беседы Обучение Чтение Напоминание Объяснение Упражнения Рассказ Творческие задания Дидактические игры Рассказы- описания Продуктивная деятельность Ситуативное обучение	Дидактические игры Самообслуживание Рассматривание Иллюстраций Творческие задания Настольно- печатные игры	Беседы Личный опыт Ситуативное обучение Рассказы Чтение Объяснение Напоминание Тренинги Упражнения Творческие задания
---	---	--	--

Специфика реализации образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»

Принцип социально- коммуникативного развития - содействовать психическому развитию ребенка



<p>Становление деятельности</p> <p>Деятельность общения: разное содержание (личное, деловое) и разный характер (ситуативный, внеситуативный)</p> <p>Продуктивная деятельность: получение продукта (рисунка, изделия, скульптурной фигурки, постройки)</p> <p>Трудовая деятельность: получение определенного результата</p> <p>Игровая деятельность: ведущий вид деятельности дошкольника</p> <p>Познавательная деятельность: новые знания ребенка, к концу периода дошкольного детства такое новообразование, как первичная связная картина мира</p>	<p>Становление сознания</p> <p>Развитие речи</p> <p>Познавательное развитие (включая формирование представлений об окружающем мире природы и мире человека, ФЭМП и развитие основ логического мышления)</p> <p>Становление морального сознания и системы ценностей</p>	<p>Становление личности</p> <p>Отношение к окружающему миру -бережное отношение к продукту труда людей -заботливое отношение к природе -эмоционально окрашенное личное эстетическое отношение к произведениям искусства</p> <p>Отношение к другим людям -доверие ко взрослому как к источнику помощи, защиты, поддержки -авторитет взрослого в сфере знаний и культуры, навыков и способов деятельности -отношение к сверстникам на основе уважения прав всех детей</p> <p>Отношение к себе -формирование образа Я</p>
--	--	---

		-формирование самооценки -формирование образа своего будущего
--	--	--

Методы работы по социально-коммуникативному развитию

Методы формирования социального поведения -упражнение -поручение - требование -воспитывающие ситуации.	Методы формирования социального сознания -объяснение - уговор -внушение -просьба - этическая беседа - пример	Методы стимулирования -поощрение -соревнование - одобрение - награждение
---	---	---

Формы работы, способствующие социально- коммуникативному развитию

Режимные моменты	Экскурсии
Ежедневные прогулки	Свободная деятельность
Организованная образовательная деятельность	Игры и развлечения
Проблемные ситуации	Проектная деятельность
Праздники	Работа с семьей
Коммуникативные игры	Составление рассказов из опыта
поручения	Беседы социально-нравственного характера
Ситуативные разговоры с детьми	Ситуации морального выбора
Чтение	Просмотр презентаций, слайдов, мультфильмов

Средства социально-коммуникативного развития

ИКТ	ТСО	Развивающая предметно-пространственная среда
Способы-коммуникации	Художественная и научная литература	

Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений (образ Я; нравственное воспитание; патриотическое воспитание); развитие коммуникативных способностей (развитие общения, готовности к сотрудничеству; формирование детско-взрослого сообщества); развитие регуляторных способностей (освоение общепринятых правил

и норм; развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности); формирование социальных представлений, умений, навыков (развитие игровой деятельности; развитие навыков самообслуживания; приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Содержание психолого - педагогической работы

Формирование первичных ценностных представлений

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи.

Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (*пожалеть, посочувствовать*). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (*ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть* и т. п.), в том числе сведения о прошлом (*не умел ходить, говорить; ел из бутылочки*) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание. Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (*как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком* и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (*музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель* и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Патриотическое воспитание. Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине.

В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образ Я. Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребёнка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).

Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

Нравственное воспитание. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Патриотическое воспитание. Воспитывать уважительное отношение и **чувство принадлежности к своей семье**, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

Продолжать воспитывать **любовь к родному краю**; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Воспитывать **любовь и уважение к нашей Родине — России**. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о **Российской армии**, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением

относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к **традиционным ценностям**, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Патриотическое воспитание. Расширять представления о **малой Родине**. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о **родной стране**, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о **Российской армии**. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребёнок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать **нацеленность на дальнейшее обучение**, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать **осознанное отношение к своему будущему** (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать **самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах** и возможностях.

Воспитывать **инициативность и творческий подход**, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять **традиционные гендерные представления**, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Патриотическое воспитание. Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представление о малой родине, продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором

живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). На основе расширения знаний об окружающем воспитывать **патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине**. Углублять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

Развитие коммуникативных способностей

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

Формирование детско-взрослого сообщества. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.

Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (*спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари* и т.п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой!“»).

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.).

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

Формирование детско-взрослого сообщества. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики традиций группы, детского сада.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе

совместно с родителями (*спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ*).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (*птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями* и т.п.).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения с детьми.

Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

Развитие регуляторных способностей

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Развитие саморегуляции. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.д.

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (*здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо* и т.д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (*проще, комфортнее, безопаснее* и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что делать) способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Развитие игровой деятельности. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развитие навыков самообслуживания. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Формирование основ безопасности. Знакомить с элементарными правилами **безопасного поведения в природе** (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Знакомить с элементарными правилами **безопасного поведения на дорогах**. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Формировать первичные представления о **безопасности собственной жизнедеятельности**. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развитие игровой деятельности. Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед и др.)

Безопасное поведение в природе

Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах.

Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развитие игровой деятельности. Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Формировать элементарные навыки **безопасности собственной жизнедеятельности**: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развитие игровой деятельности. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов- заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (*раскладывать одежду в определенные места*), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (*ложкой, ножом, вилкой*).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (*поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.*). Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, переживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности. Формировать основы экологической культуры и **безопасного поведения в природе.** Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать **навыки безопасного поведения на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (*проезжая часть, пешеходный переход, тротуар*), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять **основы безопасности собственной жизнедеятельности.** Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (*купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.*). Расширять знания об источниках опасности в быту (*электроприборы, газовая плита, утюг и др.*). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развитие игровой деятельности. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.

Продолжать формировать способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять неопорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды, формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.).

Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности. Продолжать знакомить с **правилами безопасного поведения на природе**, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Продолжать формировать **навыки безопасного поведения на дорогах**. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Продолжать приучать к заботе о **безопасности собственной жизнедеятельности**. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома»,

«Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

2.1.2. Содержание образовательной деятельности по ОО «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально- познавательные, интеллектуально- творческие.

Задачи познавательного развития в федеральном государственном образовательном стандарте ДО

<p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.</p>	<p>Формирование познавательных действий, становления сознания.</p>	<p>Развитие воображения и творческой активности.</p>	<p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.</p>
--	---	---	---

<p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.</p>	<p>Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов.</p>
---	--

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»

<p>Развитие когнитивных способностей</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром</p>

Развитие когнитивных способностей

Основные цели и задачи

Сенсорное развитие Формирование умения обследовать предметы и выделять их основные свойства.	Развитие познавательных действий Развитие познавательных интересов детей; развитие проектной деятельности всех типов.
--	---

Дидактические игры Формирование умения детей играть в дидактические игры в соответствии с их правилами.

Сенсорные эталоны

Эталоны цвета	Семь цветов спектра и их оттенки по светлоте и насыщенности
Эталоны формы	Геометрические фигуры
Эталоны величины	Метрическая система мер
Эталоны в слуховом восприятии	Фонемы родного языка, звуковысотные отношения
Эталоны вкусового восприятия	
Эталоны обонятельного восприятия	

Периоды освоения сенсорных эталонов

Первый период	Второй период	Третий период
0-2 года	2-5 лет	5-7 лет
Период сенсомоторных предэталонов – отображение ребёнком отдельных особенностей предметов	Ознакомление детей с общепринятыми эталонами и способами их использования	Усвоение детьми системы общепринятых эталонов

Формы работы по сенсорному развитию

Сенсорные занятия	Дидактические игры	Совместные игры-экспериментирования воспитателя с детьми
Игра- экспериментирование	Индивидуальная работа	Исследовательская деятельность
Выставки	Мини музеи	коллекционирование
Развлечение	Проектирование	Беседа

Средства сенсорного развития

Развивающая предметно-пространственная среда – игры и оборудование для развития:
--

Мелкой моторики рук и речи;	Восприятия формы и величины;	Формирования цветового восприятия;
Для художественно-творческого восприятия;	Развитие тактильных ощущений и обоняния;	Формирования слухового восприятия;
Для элементарного экспериментирования	Развития интеллектуальных способностей	Развития конструктивных способностей
ИКТ	ТСО	

Развитие познавательных действий

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие.	Развитие восприятия, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.
--	---

Развитие умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Экспериментирование, как методическая система познавательного развития дошкольников. Виды экспериментирования

Наблюдения- целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания.	Опыты: - кратковременные и долгосрочные; - демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью) - опыт- доказательство и опыт-исследование.	Поисковая деятельность как нахождение способа действия
---	--	--

Типы проектной деятельности

Исследовательская	Творческая	Нормативная
Цель: получение ответа на вопросы: «Почему существует это явление? Как его можно объяснить?» Ребёнок – исследователь;	Особенность: долгосрочный, коллективный характер. Каждый ребёнок может выдвигать собственную идею, все дети выполняют часть общей работы с коллективным результатом.	Дети сами создают систему правил и норм.

Педагог создаёт условия, в которых ребёнок получает ответ на свой вопрос.		
Часто носит индивидуальный характер; предполагает вовлечение ближайшего окружения ребёнка.		

Формирование элементарных математических представлений

Основные цели и задачи

интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.			
Формировать представление о числе	Формировать геометрические представления	Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях)	Развивать сенсорные возможности

Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)

Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерностях, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин

Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии- предпосылки творческого продуктивного мышления

Традиционные направления развития элементарных математических представлений

Количество и счет	Величина	Форма
	Ориентировка во времени	Ориентировка в пространстве

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.	Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»	Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий	Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий
---	---	---	---

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

Обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст)	Демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст)	Сенсорные праздники (младший дошкольный возраст)
Театрализация с математическим содержанием - на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя, старшая группы)	Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)	Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя, старшая группы)
Развивающие игры		

Конструктивно-модельная деятельность

***Примечание:** в первой младшей группе конструктивно-модельная деятельность входит в образовательную деятельность «Художественно-эстетическое развитие».

Основные цели и задачи

Приобщение к конструированию, развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов..	Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться кто какую часть работы будет выполнять
---	--

Детское конструирование

Виды детского конструирования

Из строительного материала	Практическое и компьютерное
Из деталей конструкторов	Из бумаги
Из крупногабаритных модулей	Из природного материала

Формы обучения детскому конструированию

По модели	По условиям	По образцу
По замыслу	По теме	По чертежам и схемам

Взаимосвязь конструирования и игры

Ранний возраст Конструирование слито с игрой
Младший дошкольный возраст Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение
Старший дошкольный возраст

Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создаётся несколько конструкций, объединённых общим сюжетом.

Ознакомление с окружающим миром

Основные цели и задачи

Предметное окружение	Природное окружение, экологическое воспитание
Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета, как творение человеческой мысли и результат труда. Формирование умения обследовать предметы и выделять их основные свойства. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром..	Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие познавательных интересов детей; развитие проектной деятельности всех типов. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование элементарных экологических представлений.

Социальное окружение

Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода. Сформировать у ребенка представление о людях, живущих на Земле, их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.

Формы, методы работы с дошкольниками по ознакомлению с окружающим миром.

	Совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах	Совместная деятельность взрослых и детей в организованной образовательной деятельности	Самостоятельная деятельность
Предметное окружение	Коллекционирование; Опыты и экспериментирование; Проектная деятельность; Презентации; Виртуальные экскурсии; Рассказы из опыта детей; Выставки, конкурсы; Квесты.	ООД; Игры-путешествия в прошлое предметов; Праздники и развлечения.	Деятельность детей в центре экспериментирования.
Природное окружение	Наблюдения; Целевые прогулки; Рассказ воспитателя; Чтение художественной литературы; Опытно-экспериментальная, поисковая деятельность;	ООД; Наблюдения за животным и растительным миром; Ознакомление с трудом взрослых в природе; Праздники и развлечения;	Самостоятельная активная деятельность детей в центрах природы; экспериментирования

	Беседы; Рассматривание иллюстраций, фото о природе; Презентации; Коллекционирование; Труд в центре природы и на участке, огороде; Квесты; Работа с природным материалом; Ведение календаря природы и дневника наблюдений; Проектная деятельность; Виртуальные экскурсии; Выставки и конкурсы.	Игры-путешествия; Природоохранные акции.	
Социальное окружение	Проектная деятельность; Встреча с интересными людьми; Виртуальная экскурсия; Работа с картой, глобусом; Квесты	ООД; Праздники и развлечения.	Самостоятельная активная деятельность детей в центре занимательных игр.

Триединая функция знаний о социальном мире

Знание должно нести информацию (информативность знаний)	Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний)	Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность)
---	---	---

Ребёнок и мир природы

Общий мир природы

Живая природа (человек, растения, животные, грибы)	Неживая природа (вода, воздух, почва)
--	---------------------------------------

Законы общего дома природы

<ul style="list-style-type: none"> - все живые организмы имеют равное право на жизнь; - в природе всё взаимосвязано; - в природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.

Формы работы, способствующие познавательному развитию

Сюжетная игра	Рассматривание	Наблюдения
Игра- экспериментирование	Конструирование	Исследовательская деятельность

Развивающая игра	Интегративная деятельность	Экскурсия
Ситуативный разговор	Рассказ	Беседа
Конструирование	мини-поход	Интегрированная прогулка по экологической тропе
Проблемная ситуация	Проектная деятельность	Создание коллекции

Средства познавательного развития

ИКТ	ТСО	Развивающая предметно-пространственная среда
Игра- экспериментирование	Художественная и научная литература	Опытническая и экспериментальная деятельность
	ООД	Общение взрослых и детей

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно - научных представлений.

Содержание психолого-педагогической работы

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Сенсорное воспитание

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий (чудесный

мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый и т.п.); мелкой моторики руки (*игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой* и т.д.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (*теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый* и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: форме, цвету, величине. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

Развитие познавательных действий. Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (*цвет, форма, величина* и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников). Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (*тонет — не тонет, бьется — не бьется* и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, серый, фиолетовый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Развитие познавательных действий. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (*цвет, форма, величина, расположение в пространстве* и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (*хроматические*) и белый, серый и черный (*ахроматические*). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (*гладкий, пушистый, шероховатый* и т. п.). Совершенствовать глазомер

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно- исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (*что нужно сделать*), способы ее достижения (*как сделать*).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (*цвет, форма, величина, материал*), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (*складные кубики, мозаика, пазлы*), определять изменения в расположении предметов (*впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку*).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.

Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (*музыкальные, природные, звуки улицы* и др.).

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (*наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу* и т.д.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качеств (*форме, величине, строению, цвету*) Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (*белый, черный и оттенки серого*) цветах.

Развитие познавательных действий. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов. Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности

Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно- исследовательской деятельности.

Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а так же самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (*исследовательскую, творческую, нормативную*).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.

В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (*лото, мозаика, бирюльки* и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формирование элементарных математических представлений **Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: много — один (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи* и т.д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (*кубик, кирпичик, шар*).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Количество, счет. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Учить сравнивать два предмета по размеру (*длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше*).

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом),

пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество, счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы: учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (*отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика*).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (*длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине*).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (*красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего*).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (*«эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая»* и т.д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (*шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник*).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (*вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз*); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (*передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки*). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (*утро — день — вечер — ночь*). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет (*«7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»*).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на $1, 6 > 5$ на 1).

Отсчитать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (*в пределах 10*). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (*в пределах 10*). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (*в пределах 10*). Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (*здесь 5 пестушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5*

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (*высоты, ширины*) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (*розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент*, два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов).

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные. Формировать понятие о том, что предмет (*лист бумаги, лента, круг, квадрат* и др.) можно разделить на несколько равных частей (*на две, четыре*).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (*я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры*); обозначать в речи взаимное расположение предметов (*справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина*).

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество, счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (*7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1*), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (*в пределах 10*).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (*устный счет*), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (*в пределах 10, на наглядной основе*).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (*различение, набор и обмен монет*).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (*к большему прибавляется меньшее*) и на вычитание (*вычитаемое меньше остатка*); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (*бумаги, ткани и др.*), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (*отрезки прямых линий*) с помощью условной меры (*бумаги в клетку*).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (*длины, веса, объема предметов*) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (*круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника* и пр.)

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной площади (*лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.*); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (*вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.*).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Конструктивно-модельная деятельность

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (*куб, пластина, кирпичик, брусок*); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (*в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.*).

Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (*гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.*). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (*Построй такой же домик, но высокий*).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.

Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Ознакомление с окружающим миром

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (*бумага, дерево, ткань, глина*); сравнивать знакомые предметы (*разные шапки, варежки, обувь* и т. п.), подбирать предметы по тождеству (*найди такой же носок, подбери парук варежке*), группировать их по способу использования (*из чашки стакана пьют, на кресле и стуле сидят* и т. д.), выбирать объекты по заданным признакам (*все красное, все круглое* и т. д.).

Природное окружение. Экологическое воспитание. Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения. Учить различать по внешнему виду овощи (*помидор, огурец, морковь* и др.) и фрукты (*яблоко, груша* и др.).

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (*кошку, собаку, корову, курицу* и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (*кошка мурлычет, собака лает* и т. д.).

Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (*у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый* и т. д.).

Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Социальное окружение. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (*помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца* и т. д.).

Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (*дерево, бумага, ткань, глина*). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (*тонет — не тонет, рвется — не рвется*).

Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (*посуда — одежда*) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человек, другие природой.

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (*мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки* и т.д.).

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (*чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать* и т.п.).

Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (*холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер*), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в дневнике наблюдений.

Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (*опадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы* и т.п.).

Мир растений. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (*лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост* и т.д.).

Познакомить с некоторыми насекомыми (*муравей, бабочка, жук* и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (*потому что у одних есть крылья, у других нет*).

Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

Социальное окружение. Расширять представления детей об известных им профессиях (*воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель*), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.

Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.

Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения

и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (*глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор*), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (*корпус машин — из металла, шины — из резины* и т.п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (*кресло удобнее для отдыха, чем стул* и т.д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (*прошлому и настоящему*).

Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (*автобус, поезд, самолет, теплоход* и т.д.); о специальном транспорте (*полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь*), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (*дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град* и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (*землетрясение, цунами, северное сияние*).

Учить детей определять состояние погоды (*холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер*), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (*похолодало — исчезли бабочки, жуки*). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (*лес, тайга, степь*), в холодных областях (*Арктика, Антарктика*), в жарких странах.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (*для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет*).

Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года.

Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (*лесные — садовые*), цветы (*садовые и луговые*), кусты и деревья (*садовые и лесные*), грибы (*съедобные — несъедобные*).

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (*стволу, листьям, плодам*). Приобщать к сезонным наблюдениям.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (*ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы*), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты.

Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие.

Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях.

Экологическое воспитание. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т.п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

Ознакомление с социальным миром. Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (*шофер, почтальон, продавец, врач* и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (*кофемолка, миксер, мясорубка* и др.), создающих комфорт (*бра, картины, ковер* и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (*посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая*).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (*Откуда пришел стол? Как получилась книжка?* и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем, «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (*сезон — растительность — труд людей*).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (*арктика, антарктика*), умеренный климат (*леса, степи, тайга*), жаркий климат (*джунгли, саванна, пустыня*). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (*лягушки, жабы, тритоны*), пресмыкающиеся или рептилии (*ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи*), паукообразные (*пауки, скорпионы, тарантулы, клещи*), ракообразные (*раки, крабы, омары, креветки*).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомиться с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (*волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих*). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (*Африка*) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (*Северный полюс*) — белые медведи, в Антарктике (*Антарктида*) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (*нора, берлога, дупло, гнездо*), чем питаются, как готовятся к зиме (*зайчик линяет, белки*

запасают корма зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (*еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов* и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (*детский сад, школа, колледж, вуз*). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (*цирк, библиотека, музей* и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (*наука, искусство, производство, сельское хозяйство*).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (*Древний мир, Средние века, современное общество*) через знакомство с произведениями искусства (*живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира*), реконструкцию образа жизни людей разных времен (*одежда, утварь, традиции* и др.).

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (*национальные блюда*), государствами (*название, флаг, столица*) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Предметное окружение. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

Природное окружение. Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (*возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира*), месте человека в природном и социальном мире.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (*самый короткий день в году*); день летнего солнцестояния — 22 июня (*самый длинный день в году*); дни весеннего (*21 марта*) и осеннего (*22 сентября*) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (*снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель* и т.п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (*на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка*).

Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (*Арктика, Антарктика*), умеренные климатические зоны (*леса, степи, тайга*), жаркие климатические зоны (*джунгли, саванна, пустыня*). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, *когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима* и т.д.).

Мир растений. Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из **царств живой природы**, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет.

Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособлении растений к среде обитания (*карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде* и пр.).

Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (*лесные — садовые*), цветы (*садовые и луговые*), кусты и деревья (*садовые и лесные*). Рассказывая о грибах (*съедобные — несъедобные*), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное **царство живой природы** и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (*стволу, листьям, плодам*). Развивать интерес к природе родного края.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (*лягушки, жабы, тритоны*),

пресмыкающиеся или рептилии (*ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи*), насекомые, паукообразные (*пауки, скорпионы, тарантулы, клещи*), ракообразные (*раки, крабы, омары, креветки*).

Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (*потому что выкармливают своих детенышей молоком*). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (*еж, крот*), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (*мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка*), хищные (*волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры*), ластоногие (*тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи*), китообразные (*киты, дельфины, кашалоты*), парнокопытные (*свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели*), непарнокопытные (*лошадь, зебра, осел, тапир, носорог*), хоботные (*слоны*), приматы (*лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек*). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (*почему пингвин это птица, почему кит это не рыба* и т.д.).

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (*превращениях*) в мире животных (*бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица*).

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (*если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян* и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (*любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред*), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (*амурские тигры, белые медведи, зубры* и пр.).

Социальное окружение. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (*наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство*), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (*в театре работают: артисты,*

режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщицы, охранники, уборщицы и пр.).

Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаях (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

2.1.3. Содержание образовательной деятельности по ОО «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития в федеральном государственном образовательном стандарте ДО

Овладение речью как средством общения и культурой	Обогащение активного словаря.	Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи	Развитие речевого творчества.
---	-------------------------------	---	-------------------------------

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
--	---	--

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»

Развитие речи	Приобщение к художественной литературе
---------------	--

Развитие речи

Основные цели и задачи

Совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью, как средством общения, развитие речевого творчества;

Принципы развития речи

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи
Принцип развития языкового чутья
Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
Принцип обеспечения активной языковой практики

Средства развития речи

Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на занятиях
--------------------------	---------------------------	----------------------------------

Художественная литература	Изобразительное искусство. Театр	Занятия по другим разделам программы
---------------------------	-------------------------------------	--------------------------------------

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ

1. Развитие словаря: освоение значения слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение	4. Развитие связной речи: - диалогическая (разговорная) речь - монологическая речь (рассказывание)
2. Воспитание звуковой культуры речи: - развитие восприятия звуков родной речи и произношения	5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: - различение звука и слова, нахождение места звука в слове
3. формирование грамматического строя речи: - морфология (изменения слов по родам, числам, падежам) - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений) - словообразование	6. Воспитание любви и интереса к художественному слову

Приобщение к художественной литературе

Основные цели и задачи

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Развитие литературной речи.
--

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция
В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда
Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно - исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, схем карт, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Формы работы по знакомству детей с художественной литературой

Чтение литературного произведения	Рассказ литературного произведения	Беседа о прочитанном произведении
Обсуждение литературного произведения	Инсценирование литературного произведения Театрализованная игра	Игра на основе сюжета литературного произведения

Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного	Сочинение по мотивам прочитанного	Ситуативная беседа по мотивам прочитанного
---	-----------------------------------	--

Методы работы по речевому развитию

Наглядные	Словесные	Практические
-непосредственное наблюдение (в природе, экскурсии) -опосредованное наблюдение (изобразительная деятельность, рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам, картинам)	- чтение художественной литературы - пересказ - рассказывание наизусть - обобщающая беседа	- инсценировки - игры-этюды - хороводные игры - дидактические игры -театрализованные постановки

Формы работы по речевому развитию

беседы	Чтение
Ситуации общения	рассказ
Обсуждение события	Все виды коммуникативных игр
Игровые обучающие ситуации	Ситуативный разговор
Беседы с детьми в ходе режимных моментов	

Средства речевого развития

ИКТ	ТСО	Развивающая предметно-пространственная среда
	Художественная литература	Разные виды театра

Образовательная область "Речевое развитие"

Образовательная область «Речевое развитие» направлена на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью, как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а

также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»)

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой!“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно проносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать

доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (*животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест*); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (*увеличительное стекло*), узнавать о некоторых свойствах предметов (*магнит*) и т. п.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка, помогать логично и понятно высказывать суждение.

Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (*спун, притолстился, не рассмешливливай меня*), тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (*лисята — лисят, медвежата — медвежат*); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (*вилок, яблок, туфель*).

Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (*Ляг! Лежи! Поезжай! Беги!* и т.п.), несклоняемые существительные (*пальто, пианино, кофе, какао*).

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (*пословицы, поговорки, потешки* и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространённой формой ответа в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка. (образные слова, выражения, эпитеты, сравнения).

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для первой младшей группы.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Обращать внимание детей на ребёнка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников

2.1.4. Содержание образовательной деятельности по ОО «Художественно – эстетическое развитие»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Задачи художественно-эстетического развития в федеральном государственном образовательном стандарте ДО

<p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы</p>	<p>Становление эстетического отношения к окружающему миру</p>	<p>Формирование элементарных представлений о видах искусства</p>	<p>Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора</p>
--	--	---	---

<p>Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений</p>	<p>Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>
---	---

Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Изобразительная деятельность</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Театрализованные игры</p>

Приобщение к искусству

Основные цели и задачи

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности и разных видах искусства.

Изобразительная деятельность

Основные цели и задачи

Развитие интереса к разным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Развивать желание и умение взаимодействовать со сверстниками при создании коллективной работы.

<p>Аппликация Развивать интерес и совершенствовать умения в аппликации</p>	<p>Лепка Развивать интерес и совершенствовать умения в лепке</p>
---	---

<p>Рисование</p> <p>Развивать интерес и совершенствовать умения в рисовании</p>	<p>Прикладное творчество</p> <p>Развивать интерес и совершенствовать умения детей работать с бумагой и природными бросовым материалами</p>
--	---

<p>Народное декоративно-прикладное искусство</p> <p>Развивать у детей интерес к народному декоративно-прикладному искусству</p>
--

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность
<p>- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы;</p> <p>- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы;</p> <p>- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу;</p> <p>- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.</p>	<p>- Дать детям представление о том, что все люди трудятся;</p> <p>- Воспитывать интерес, уважение к труду, к людям труда;</p> <p>- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру;</p> <p>- Формировать интерес к окружающим предметам;</p> <p>- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета;</p> <p>- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим людям.</p>	<p>- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребёнка;</p> <p>- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства;</p> <p>- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства;</p> <p>- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства;</p> <p>- Дать элементарные представления об архитектуре;</p> <p>- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками;</p> <p>- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребёнка к народной культуре.</p>	<p>- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувственного.</p> <p>- Формировать представление о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение;</p> <p>- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен;</p> <p>- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа;</p> <p>- Развивать воображение, творческие способности;</p>

			-Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объём); -Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.
--	--	--	---

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность
<p>-Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой, неживой природой;</p> <p>-Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры;</p> <p>-Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение.</p>	<p>-Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях;</p> <p>-Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей;</p> <p>-Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира;</p> <p>-Формировать интерес к окружающим предметам;</p> <p>-Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета;</p> <p>-Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим людям.</p>	<p>-Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребёнка;</p> <p>-Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства;</p> <p>- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства;</p> <p>- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства;</p> <p>-Дать элементарные представления об архитектуре;</p> <p>- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками;</p> <p>-Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребёнка к народной культуре.</p>	<p>-Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувственного.</p> <p>-Формировать представление о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение;</p> <p>- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен;</p> <p>-Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа;</p> <p>-Развивать воображение, творческие способности;</p> <p>-Учить видеть средства выразительности в</p>

			произведениях искусства (цвет, ритм, объём); -Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.
--	--	--	--

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку

Задачи воспитательно-образовательной работы

Развитие музыкально-художественной деятельности	Приобщение к музыкальному искусству	Развитие воображения и творческой активности
---	-------------------------------------	--

Направления образовательной работы

Слушание	Пение	Музыкально-ритмические движения
Игра на детских музыкальных инструментах	Развитие творчества: музыкально-игрового, танцевального	Песенное творчество

Методы музыкального развития

Наглядный: Сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений	Словесный: Беседы о различных музыкальных жанрах	Словесно-слуховой: пение
Слуховой: Слушание музыки	Игровой: Музыкальные игры	Практический: Разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

СИСТЕМА МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ

Формы музыкального воспитания

Фронтальные музыкальные занятия - комплексные; - тематические; - традиционные	Игровая музыкальная деятельность: -театрализованные музыкальные игры; - музыкально-дидактические игры; - игры с пением; - ритмические игры	Совместная деятельность взрослых и детей: - театрализованная деятельность; - оркестры; - ансамбли	Индивидуальные музыкальные занятия: -творческие занятия; - развитие слуха и голоса; -упражнения в освоении танцевальных движений; - обучение игре на детских музыкальных инструментах
---	---	---	--

Праздники и развлечения

Музыка на других занятиях

Театрализованные игры. Основные цели и задачи

Формировать у детей интерес к театрализованной игре путём вовлечения детей в игровые действия. Вызвать желание попробовать себя в разных ролях.

Формы работы по художественно-эстетическому развитию

Режимные моменты	Экскурсии
Ежедневные прогулки	Свободная деятельность
Организованная образовательная деятельность	Игры и развлечения
Проблемные ситуации	Проектная деятельность
Праздники	Работа с семьей
Просмотр презентаций, слайдов, мультфильмов	Работа в центре изобразительности
Совместное изготовление атрибутов и украшение группы	Игры по художественно-эстетическому развитию

Средства художественно-эстетического развития

ИКТ	ТСО	Развивающая предметно-пространственная среда
Рассматривание предметов искусств	Художественная и научная литература	Разные виды театра

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, залички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с **историей и видами искусства** (*декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк*); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления детей о творческих профессиях (*художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор* и т.п.).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (*музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают* и т.д.).

Формировать интерес к классическому и народному искусству (*музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре*).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (*декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк*).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Алёнушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (*гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись*), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (*жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.*).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (*наличники, резной подзор по контуру крыши*).

Изобразительная деятельность

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время

рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности), составляя задуманный ребёнком узор на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное воспитателем), и наклеивать полученное изображение на бумагу.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Подводить детей к оценке созданных товарищами работ.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Прикладное творчество. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (*альбом, флажки для украшения участка*,

поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (*к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку*).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (*лодочки, ежики* и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (*бутоны, купавки, розаны, листья*); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (*дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью*), расширять представления о народных игрушках (*матрешки — городецкая, богородская; бирюльки*).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (*бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки*).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (*поднос, солонка, чашка, розетка* и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (*кокошник, платок, свитер* и др.), предметов быта (*салфетка, полотенце*).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (*фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм*). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (*дымковской, филимоновской, каргопольской* и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Поддерживать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (*желто-зеленый, серо-голубой*) или уподобленных природным (*малиновый, персиковый* и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, *в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные*). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (*небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный*). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (*нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья* и т.п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (*ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план*); передавать различия в величине изображаемых предметов (*дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая* и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (*стихотворений, сказок, рассказов*); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: При работе с **бумагой и картоном** закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (*пилотка*); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (*мишка-физкультурник, клюющий петушок* и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (*коврик, дорожка, закладка*), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с **тканью** формировать умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (*мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница*) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (*шелк для бабочки, байка для зайчика* и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с **природным материалом** закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции (*«Лесная поляна», «Сказочные герои»*). Развивать фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (*городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись* и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (*от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально*), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (*хохлома*), оживок (*городец*) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (*налеп, углубленный рельеф*), применять стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная игра

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (*кукла Катя показывает концерт*), расширения контактов со взрослым (*бабушка приглашает на деревенский двор*).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в играх персонажами-игрушками.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Театрализованная игра

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (*птички летают, козленок скачет*), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Театрализованные игры

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и ансамбле.

Театрализованная игра

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (*поза, жесты, мимика, интонация, движения*).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (*бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный* и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (*свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации* и др.) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

2.1.5. Содержание образовательной деятельности по ОО «Физическое развитие»

Цель: использование возможностей физической культуры для формирования здоровой, всесторонне развитой, гармоничной личности, успешно адаптирующейся в обществе и максимально эффективно и полезно реализующей свою индивидуальную жизненную программу.

Задачи физического развития в федеральном государственном образовательном стандарте ДО

<p>Общеоздоровительные: - укрепление защитных сил организма и адаптивных возможностей ребёнка; - стимулирование основополагающих функциональных систем организма</p>	<p>Воспитательные - формирование осознанной потребности в регулярных занятиях физкультурой; - формирование мировоззрения здорового образа жизни; - привитие культуры личной гигиены; - воспитание у детей личностных качеств, связанных с лучшими человеческими проявлениями во всех сферах жизни</p>	<p>Развивающие: развитие таких качеств, как сила, быстрота, ловкость, гибкость, координация и равновесие, а также их сочетания</p>	<p>Обучающие: -освоение основных двигательных режимов; -формирование навыков безопасной жизнедеятельности.</p>
---	--	--	---

Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»

<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Физическая культура</p>
---	----------------------------

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Основные цели и задачи

<p>Становление ценностей здорового образа жизни</p> <p>Формирование у дошкольников представлений о здоровом образе жизни; привитие навыков осознанного выполнения правил здоровьесбережения и ответственного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих.</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков</p> <p>Формирование и развитие у детей культурно-гигиенических навыков.</p>
--	--

Физическая культура

Основные цели и задачи

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Совершенствование техники основных движений, развитие психофизических качеств, привитие интереса к физической культуре и желание заниматься физкультурой и спортом.

Физкультурные занятия и упражнения Развивать интерес к физкультурным занятиям	Спортивные и подвижные игры Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.
---	---

Направления физического развития

Приобретение детьми опыта в двигательной активности: -связанной с выполнением упражнений; -направленной на развитие таких физических качеств, как координация движений и гибкость; -способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесию, координации движений, крупной и мелкой моторики; -связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, прыжки, повороты в обе стороны)	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Становление ценностей, здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании вредных привычек и др.)
--	---	---

Принципы физического развития

Дидактические -системность и последовательность. -развивающее обучение. - доступность. -воспитывающее обучение. -учёт возрастных и индивидуальных особенностей. -сознательность и активность ребёнка. - наглядность.	Специальные - непрерывность -последовательность, наращивание тренирующих воздействий. - цикличность.	Гигиенические -сбалансированность нагрузок. -рациональность чередования деятельности и отдыха. - возрастная адекватность. -оздоровительная направленность всего образовательного процесса. -осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.
--	--	---

Виды, задачи и необходимые условия для двигательной деятельности ребёнка

Виды двигательной активности	Физиологическая и воспитательная задачи	Необходимые условия	ответственные
Движение во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости.	Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Пособия, побуждающие ребёнка к движениям.	Старший воспитатель, воспитатели групп, воспитатель по физической культуре
Подвижные игры	Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитание волевого (произвольного) внимания через овладение умением выполнять правила игры	Знание правил игры	Воспитатели групп
Движения под музыку	Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку	Музыкальное сопровождение	Музыкальный руководитель
Утренняя гимнастика, гимнастика после сна	Стремление сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию. Воспитание потребности перехода от сна к бодрствованию через движения	Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие в спальне места для проведения гимнастики	Воспитатели групп, воспитатель по физической культуре

Здоровьесберегающие технологии

<p>Медико-профилактические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация мониторинга здоровья дошкольника; - организация и контроль питания детей; - физическое развитие детей; - закаливание; 	<p>Физкультурно-оздоровительные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие физических качеств, двигательной активности; - дыхательная гимнастика; - профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки;
---	---

<ul style="list-style-type: none"> - организация профилактических мероприятий; - организация обеспечения выполнения требований САНПИН; - организация здоровьесберегающей среды. 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание привычки в повседневной физической активности заботе о здоровье.
--	---

Методы физического развития

<p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> -наглядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры). -наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни) -тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя) 	<p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснения, пояснения, указания) -подача команд, распоряжений, сигналов - вопросы к детям -образный сюжетный рассказ, беседа - словесная инструкция 	<p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение упражнений без изменений и с изменениями - проведение упражнений в игровой форме - проведение упражнений в соревновательной форме
--	---	---

Формы физического развития

- физкультурные занятия
- Музыкальные занятия
- Подвижные игры
- Физкультурные упражнения на прогулке
- Утренняя гимнастика
- Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей
- Гимнастика пробуждения
- Физкультминутки
- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
- закаливающие процедуры
- мини-походы
- игровая беседа с элементами движений
- упражнения с элементами спортивных игр
- прогулки по экологической тропе здоровья
- закаливающие процедуры
- кружки, секции
- Дни здоровья
- ООД по валеологии

Средства физического развития

Двигательная активность, физические упражнения	Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)	Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)
ТСО, ИКТ	Атрибуты спортивных игр	Эколого-оздоровительная среда на территории

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Содержание психолого-педагогической работы

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Физкультурно-оздоровительная работа

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Учить держать ложку в правой руке.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Становление ценностей здорового образа жизни. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.

Формировать первоначальные представления о полезной (*овощи, фрукты, молочные продукты* и пр.) и вредной для здоровья человека пище (*сладости, пирожные, сладкие газированные напитки* и пр.).

Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (*не будешь болеть, будешь сильным и ловким* и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережёвывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (*руки делают много полезных дел: ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат*).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием (*«Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»*). Формировать представления о здоровом образе жизни.

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (*ложка, вилка*), салфеткой, полоскать рот после еды.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья (*«Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»*).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (*правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья*) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (*заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения*). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять неопорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (*вилкой, ножом*); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (*объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим*).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.

Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Физическая культура

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Спортивные и подвижные игры. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности. Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).

Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Физкультурные занятия и упражнения. Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укреплении различных органов и систем организма.

Спортивные и подвижные игры. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Физкультурные занятия и упражнения. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Спортивные и подвижные игры.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (*ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость*), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты

товарищей. Учитывать детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.2. Содержательный раздел Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Сенсорное развитие детей

Работа по этому направлению проводится с детьми 1 младших групп. Раннее детство – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех человеческих начал. Именно в ранние годы закладываются основы здоровья и интеллекта малыша. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Ведущим видом деятельности и основой становления ребенка до 3 лет является предметная игра. С детьми данного возраста проводятся игры-занятия, в которых усвоение какого-либо материала протекает незаметно для малышей, в практической деятельности. Следовательно, главное в этом возрасте – обогащение чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира, и в первую очередь – пополнение представлений о свойствах предметов: их цвете, форме, величине окружающих предметов, положении в пространстве и т.п.

Интенсивное сенсорное развитие происходит на втором году жизни, а от двух до трех лет заканчивается формирование сенсорных способностей, постепенно закладываются сенсорные эталоны (термин А.В.Запорожца).

В примерной образовательной программе не выделено отдельным занятием сенсорное развитие детей, работа по этому направлению ведется в 1 младшей группе в основном в совместной деятельности взрослого и детей в режимных моментах, но не всегда она проходит в системе, поэтому мы решили включить работу по сенсорному развитию детей в расписание организованной образовательной деятельности и проводить ее в обязательном порядке. Для этого старшим воспитателем был разработан перспективный план занятий с детьми по сенсорному развитию на год.

Формы и режим проведения занятий

Организация образовательной работы предполагает воспитание и обучение на специальных занятиях. Занятия целиком проходят в форме игры 1 раз в неделю. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой (движения, действия и т.п.) Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений, которые могут проводиться в комплексе и самостоятельно, в зависимости от уровня развития и подготовленности ребенка к восприятию.

Предусмотрено использование различных видов дидактических игр:

1. На восприятие формы;
2. На целенаправленное развитие восприятия цвета;
3. На восприятие качеств величины;
4. На количество предметов;
5. На развитие речи, мышления;
6. На развитие первоначальных представлений о природе;

Формы проведения занятий:

1. По подгруппам - основная форма работы на занятиях
2. Игровая форма

Программное содержание, получаемое детьми на занятиях, должно закрепляться воспитателем во время прогулки, в игре, при проведении режимных процессов.

Программа предназначена для детей дошкольного возраста.

Срок реализации: 4 года.

Первый год обучения – 2 младшая группа (третий год жизни).

Второй год – средняя группа (четвёртый год жизни).

Третий год - старшая группа (шестой год жизни).

Четвёртый год обучения - подготовительная к школе группа (седьмой год жизни).

Основной формой реализации содержания программы является НОД (непосредственно образовательная деятельность) и ситуации общения в процессе совместной деятельности с воспитателем в режимные моменты. НОД может планироваться по выбору педагога 1 раз в неделю образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» или по принципу комплексно-тематического планирования, когда под тему безопасность отводится специально выделенная тема.

Во 2 младшей группе продолжительностью не более 15 минут, в средней — не более 20 минут, старшей группе продолжительностью не более 25 минут.

В подготовительной группе – не более 30 минут.

Программа также предполагает различные формы взаимодействия взрослого с ребёнком: беседа педагога, вопросы и задания к детям, игровые тренинги поведения в опасных ситуациях, игры – драматизации, продуктивная деятельность, использование художественного слова. Всё это поможет сделать процесс обучения интересным и непринуждённым.

Программа состоит из шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которым строится образовательная работа с детьми:

- «Ребёнок и другие люди»
- «Ребёнок и природа»
- «Ребёнок дома»
- «Здоровье ребёнка»
- «Эмоциональное благополучие ребёнка»
- «Ребёнок на улице города»

В раздел **«Ребенок и другие люди»** включено особое содержание, которое отражает общие изменения, происходящие в нашей жизни. Ребенок должен понимать, что общение с другими людьми может быть опасным. И прежде всего эту опасность представляют контакты с незнакомыми людьми. Особо рассматриваются типичные опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми, когда взрослый уговаривает ребенка пойти или поехать с ним, обещая что-то показать или подарить, угощает чем-либо или проявляет насильственные действия по отношению к ребенку (хватает за руку, затаскивает в машину и т.д.). При этом детей учат приемам защитного поведения - громкий крик, призывы о помощи («Помогите, чужой человек»), привлечение внимания окружающих иными способами. Важно объяснять детям (и отрабатывать в ходе специальных тренингов) поведение ребенка в подобных ситуациях, чтобы окружающие поняли, что совершается насилие, и не спугали его с обычными детскими капризами.

Опасность может подстерегать ребенка не только на улице, но и дома - и об этом ребенок должен быть предупрежден: не входить в подъезд одному, без родителей не открывать дверь чужим, даже если они действуют якобы от лица родителей. С детьми проводятся игровые тренинги, в которых разыгрываются разные жизненные ситуации и подкрепляются сказочными сюжетами («Волк и семеро козлят»).

Содержание раздела **«Ребенок и природа»** позволяет донести до детей

представления о взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов. Земля – наш общий дом, а человек – часть природы. Детей знакомят с проблемами загрязнения окружающей среды, объясняют, как ухудшение экологических условий сказывается на живой природе (уничтожаются леса, истребляются звери, птицы, рыбы, загрязняются вода и почва), а в свою очередь все это представляет определенную угрозу здоровью человека.

Раздел «**Ребенок дома**» раскрывает содержание работы педагога с детьми по ознакомлению с предметами домашнего быта, представляющими потенциальную опасность для детей. Выделяются три группы предметов, взаимодействие с которыми в той или иной степени опасно для жизни и здоровья детей: предметы, которыми могут пользоваться только взрослые. Это спички, газовая плита, печка, электрическая розетка, некоторые электроприборы, а также открытые окна и балконы. Ни при каких условиях ребенок не должен самостоятельно пользоваться этими предметами.

Здесь уместны прямые запреты, дополняются они объяснениями последствий от неумелого обращения.

Предметы (иголка, ножницы, нож, вилка), требующие в зависимости от возраста детей организации специального обучения и выработки навыка пользования.

Предметы, которые взрослые должны хранить в недоступных для детей местах: бытовая химия, лекарства, спиртные напитки, сигареты, пищевые кислоты, режущие-колющие инструменты. Правила хранения и недопустимость взаимодействия детей с этими предметами являются содержанием работы педагогов с родителями.

Содержание раздела «**Здоровье ребенка**» направлено на формирование у ребенка представления о здоровье как одной из главных ценностей жизни. Ребенок должен знать свое тело, научиться заботиться о нем, не вредить своему организму.

Важно привить детям привычку к занятиям физкультурой и спортом, используя эмоционально увлекательные формы. Педагог должен способствовать формированию у детей понимания ценностей здорового образа жизни, развивать представления о полезности, целесообразности физической активности и личной гигиены, о значении профилактики заболеваний, о различных видах закаливания и оздоровительных мероприятиях: дыхательной гимнастике, воздушных и солнечных ваннах, витаминно-, фито- и физиотерапии, массаже, корригирующей гимнастике.

В доступной форме детям рассказывают о том, как свежий воздух, вода, солнце, ветер помогают при закаливании организма.

Педагог должен рассказать, что следует заботиться не только о собственном здоровье, но и о здоровье окружающих, соблюдая правила гигиены (мыть руки после туалета, при кашле и чихании прикрывать рот и нос рукой или носовым платком).

Детям сообщают элементарные сведения об инфекционных болезнях и их возбудителях. Предлагают под микроскопом рассмотреть капельку слюны и находящиеся в ней микроорганизмы. Объясняют ребенку, почему поднимается температура тела и о чем это свидетельствует, почему необходимо своевременно обращаться к врачу и выполнять все его предписания по приему лекарств.

Педагог знакомит детей с правилами первой медицинской помощи при травмах (порезах, ожогах, ссадинах, укусах и др.), объясняет, что при этом необходимо обратиться к взрослому за помощью и рассказать ему все, что произошло. Обсуждают с детьми, какую первую помощь каждый может оказать себе сам (растереть обмороженное место рукавичкой: пошевелить пальцами, попрыгать, если замерзли ноги: переодеться, если промок; приложить холодный компресс, если ушиб ногу, руку, и т.п.).

Основным условием работы по разделу «**Эмоциональное благополучие ребенка**» авторы считают профилактику возникновения эмоционального дискомфорта у детей в детском саду, создание благоприятной атмосферы, характеризующейся взаимным доверием и уважением, открытым и доброжелательным общением.

Негативное влияние на эмоциональное состояние оказывают возникающие у детей страхи (боязнь темноты, животных, посторонних людей, сказочных персонажей и даже состояние оказаться в центре внимания и т.п.). Поэтому авторы программы ориентируют взрослых на внимательное отношение к этим явлениям у детей, предлагая им рассказать о своих переживаниях. Вместе с тем важно предостерегать детей от реальных опасных ситуаций: весной ходить по тонкому льду, купаться без присмотра взрослых, перебегать улицу в неполюженном месте и т. д.

Важно научить детей способам выхода из конфликтной ситуации, не доводя дело до ссор и драк. Необходимо также создавать условия для профилактики возникновения конфликтных ситуаций (использовать беседу, игру-драматизацию), научить детей осознанному восприятию своих чувств, желаний, умению выражать их соответствующим образом, понятным окружающим людям, а также спокойно относиться к желаниям и суждениям других детей. Работа по разделу **«Ребенок на улицах города»** проводится через знакомство детей с правилами поведения на улицах города. Детям объясняют необходимость соблюдения правил и рассказывают об опасности, которая может возникнуть, если пренебрегать ими, что для этой цели существуют правила дорожного движения. Ими регулируется поведение пешеходов и водителей, объясняют, что дорожные знаки помогают и пешеходам, и водителям ориентироваться на улицах города. Ребят знакомят с основными

Дорожными знаками (предупреждающими, запрещающими, предписывающими, информационно-указательными) и светофором, рассказывают об их назначении, учат ориентироваться на них при «движении» (в играх с макетом города, в игровых ситуациях-загадках, в самостоятельной игровой деятельности с использованием велосипеда, самоката, детского автомобиля).

2.3. Современные методы и технологии, используемые в образовательном процессе ДОО

Современные методы образования дошкольников, рекомендуемые по их применению в образовательном процессе

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендации по их применению</i>
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. <i>Метод демонстраций</i> связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства метода демонстраций и наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.

Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Классификация методов обучения по Ю.К.Бабанскому

<i>Группа</i>	<i>Методы</i>
Методы стимулирования мотивации учебно – познавательной деятельности	Методы формирования интереса к учению <ul style="list-style-type: none"> • Создание ситуаций занимательности • Создание ситуаций успеха Познавательные игры
	Методы формирования долга и ответственности <ul style="list-style-type: none"> • Предъявление требований • Порицание • Поощрение

	<ul style="list-style-type: none"> • Дискуссии <p>Анализ жизненных ситуаций</p>
Методы организации учебно-познавательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Методы словесной передачи и смыслового восприятия (объяснение, рассказ, беседа, чтение, пересказ) • Методы наглядной передачи и зрительного восприятия (наблюдение, показ образца, показ предметов, показ картины, иллюстрации, показ способа действия, использование видеофильмов) • Методы практической передачи и тактильного, кинестетического восприятия (упражнения, трудовые действия, опыты) • Методы ведущего вида логики раскрытия и усвоения содержания (индуктивный и дедуктивный метод) • Методы степени педагогического управления (непосредственное и опосредованное управление) <p>Методы степени творческой самостоятельности (организация репродуктивной и поисковой деятельности, методы программированного и непрограммированного характера)</p>
Методы контроля и самоконтроля	<ul style="list-style-type: none"> • Текущий и итоговый • Групповой, индивидуальный, фронтальный • Устный, письменный, лабораторный, программированный <p>Самоконтроль</p>

Современные технологии в образовательном процессе ДОО

Взаимодействие всех субъектов открытого образовательного пространства (дети, сотрудники, родители) ДОО осуществляется на основе современных образовательных технологий.

В ДОО используются такие образовательные технологии как:

- здоровьесберегающие технологии
- технологии проектной деятельности
- технология исследовательской деятельности
- информационно- коммуникационные технологии
- личностно- ориентированные технологии
- игровая технология
- элементы технологии ТРИЗ
- кластер
- интеллект - карты
- детская журналистика
- квест - игра
- «Ситуация успеха»
- Клубный час
- Социальные акции
- Педагогическая ситуация
- технология проблемного обучения

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирования у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни. При использовании здоровьесберегающих технологий педагоги опираются не только на возрастные

особенности детей, но и учитывают индивидуальные особенности каждого ребенка, его показатели здоровья при проведении каждого вида деятельности.

Современные здоровьесберегающие технологии, используемые в воспитательно-образовательном процессе отражают две линии оздоровительно-развивающей работы:

- приобщение детей к физической культуре
- использование развивающих форм оздоровительной работы.

В каждой из возрастных групп ДОУ педагоги прилагают все усилия для того, чтобы сохранить и укрепить здоровье своих воспитанников. Для этого воспитателями применяются элементы следующих технологий:

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья.

-Динамические паузы воспитатели применяют во время проведения НОД в качестве профилактики утомления (длительность 2-5 минут).

2. Подвижные и спортивные игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения (ежедневно).

Воспитатели используют элементы спортивных игр.

-Дыхательная гимнастика проводится в различных формах физкультурно-оздоровительной работы.

-Пальчиковая гимнастика проводится со всеми детьми в любое удобное время (ежедневно).

-Утренняя гимнастика проводится педагогами ежедневно, в том числе под музыкальное сопровождение.

-Гимнастика пробуждения после сна проводится воспитателями ежедневно. Форма проведения различная. Корректирующая гимнастика проводится педагогами в различных формах физкультурно-оздоровительной работы и ее форма зависит от поставленной задачи и контингента детей.

2. Технологии обучения детей здоровому образу жизни.

-Физкультурные занятия проводятся в соответствии с Программой. Физкультурные занятия проводятся в физкультурном зале и на воздухе (со старшей группы).

-Беседы, рассматривание иллюстраций, проблемные ситуации из методического пособий воспитатели включают в совместную деятельность с детьми в режимных моментах

-физкультурные досуги проводятся 1 раз в месяц в физкультурном зале или на улице.

Педагогами ДОУ используются такие приемы как: защитно-профилактические (ознакомление детей с личной гигиеной), компенсаторно-нейтрализующие (физкультминутки, элементы самомассажа и др.); стимулирующие (приемы закаливания); информационно-обучающие (письма, адресованные родителям).

Кроме этого педагоги ДОО используют такие инновационные здоровьесберегающие технологии как:

- *игровой стретчинг* - специально подобранные упражнения на растяжку мышц, проводимые с детьми в игровой форме. Упражнения выполняются под музыку и представляют собой имитацию движений различных сказочных героев, птиц и зверей.

Главная цель занятий – содействовать формированию движений и развитию физических качеств, а также вызвать усиленное действие физиологических функций организма ребёнка.

-*санере* - данная технология способствует воспитанию гигиенических навыков у детей, правильных установок по питанию, более глубокому знакомству с национальной кухней и кулинарией других стран. Детям также рассказывают о разных способах приготовления и подачи блюд, о хранении и составе продуктов, о приготовлении блюд к определенным праздникам как в данной местности, так и вообще в мире.

Технологии проектной деятельности применяются с целью развития и обогащения социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

Педагоги, активно использующие проектную технологию в воспитании и обучении дошкольников, единодушно отмечают, что организованная по ней жизнедеятельность в детском саду позволяет лучше узнать воспитанников, проникнуть во внутренний мир ребенка. Педагоги ДОУ используют разные типы проектов и по доминирующему методу (исследовательские, творческие, игровые, практико-ориентированные), и по характеру содержания (включают ребенка и его семью, ребенка и природу, ребенка и рукотворный мир, ребенка, общество и его культурные ценности); и по характеру участия ребенка в проекте (заказчик, эксперт, исполнитель, участник от зарождения идеи до получения результата), и по характеру контактов (осуществляется внутри одной возрастной группы, в контакте с

другой возрастной группой, внутри ДООУ, в контакте с семьей); и по количеству участников, и по продолжительности.

Технология исследовательской деятельности используется в ДООУ с целью сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Методы и приемы организации экспериментально- исследовательской деятельности:

- постановка и решение вопросов проблемного характера
- наблюдения
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе)
- опыты
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы
- подражание голосам и звукам природы
- использование художественного слова
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации.

Мир, в котором развивается современный ребенок, коренным образом отличается от мира, в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как к первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных информационных технологий (компьютер, планшет и др.). Информатизация ставит перед педагогами – дошкольниками задачи:

- идти в ногу со временем;
- стать для ребенка проводником в мир новых технологий;
- наставником в выборе компьютерных программ;
- сформировать основы информационной культуры;
- повысить профессиональный уровень педагогов и компетентность родителей.

Решение этих задач невозможно без актуализации и пересмотра всех направлений работы детского сада в контексте информации. Педагоги ДООУ используют ИКТ в воспитательно- образовательной работе:

- демонстрации на компьютере и аудиотехнике:
 - электронных книг (детские книги, энциклопедии и др.), дисков и аудиокассет («Веселая азбука» С.Маршака, «Уроки тетушки Совы», «Уроки Светофорика» и др.)
 - специальных компьютерных игр («Развитие речи. Учимся говорить правильно», игры- раскраски и др.)
- использование готовых образовательных ресурсов (игры, презентации на соответствующих сайтах).

Эти формы работы позволяют педагогам:

- повышать мотивацию детей к трудным для них видам деятельности (за счет соединения движения, звука, мультипликации);
- расширять кругозор дошкольников, развивать их познавательные процессы;
- повышать эффективность усвоения материала детьми (за счет образного типа информации, понятного детям и значительно улучшающего восприятие информации, что реализует принцип наглядности и доступности материала);
- повышать скорость запоминания (включаются три вида памяти детей: зрительная, слуховая, моторная);
- активизировать и развивать высшие психические функции, мелкую моторику рук;
- формировать теоретическое, творческое и рефлексивное мышление детей, повышать их интеллектуально- творческое развитие;
- реализовывать индивидуальный подход (выбор индивидуального темпа, объема, сложности изучаемой информации и времени изучения).

Личностно- ориентированная технология ставит в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализацию имеющихся природных потенциалов. Создание условий личностно- ориентированных взаимодействий с детьми в развивающем пространстве ДООУ позволяют ребенку проявлять собственную активность и наиболее полно реализовывать себя. В ДООУ имеются музыкальный и физкультурный залы, помещение для занятий продуктивными видами деятельности, помещение для занятий театрализованной деятельностью. Дети

имеют возможность выбрать себе занятие по интересу. Все это способствует всестороннему уважению и любви к ребенку, развивает веру в собственные силы. В нашем детском саду дети спокойны, уступчивы, не конфликтны.

Составление **игровых технологий** из отдельных игр и элементов- забота каждого воспитателя. Игровые моменты проникают во все виды деятельности детей: труд и игра, образовательная деятельность и игра, повседневная бытовая деятельность, связанная с выполнением режима и игра. В рамках данной технологии педагоги ставят перед собой следующие *задачи*:

-помочь детям эффективно общаться

-сделать образовательный процесс более увлекательным для детей

-способствовать развитию у них активной позиции, самостоятельности, творчества

-воспитать у дошкольников желание узнавать новое.

Решение этих задач происходит с помощью различных игровых заданий:

-игры-задания для рабочего настроения

-игры социо - игрового приобщения к делу, во время выполнения которых выстраиваются деловые взаимоотношения педагога с детьми и друг с другом

-игровые разминки

-задания для творческого самоутверждения - это задания, выполнение которых подразумевает художественно- исполнительский результат.

Применяя элементы **технологии ТРИЗ** педагоги ставят ребенка в позицию думающего человека. Адаптированная к дошкольному возрасту ТРИЗ- технология позволяет воспитывать и обучать ребенка под девизом «Творчество во всем!». *Целью* использования данной технологии в ДОУ является развитие таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность; развитие поисковой активности, стремления к новизне, речи и творческого воображения.

Основная задача использования ТРИЗ – технологии в дошкольном возрасте - это привить ребенку радость творческих открытий. Основным критерий в работе с детьми- доходчивость и простота в подаче материала и в формулировке сложной, казалось бы, ситуации. Сказки, игровые, бытовые ситуации- вот та среда, через которую ребенок учится применять тризовские решения встающих перед ним проблем. По мере нахождения противоречий, он сам будет стремиться к идеальному результату, используя многочисленные ресурсы.

Технология Кластер позволяет сделать наглядными те мыслительные процессы, которые происходят при погружении в тот или иной текст. Данный метод универсален, так как помогает работать с большим объемом информации, которую необходимо освоить, выделить главное, систематизировать и определенным образом представить. Он может применяться на этапе вхождения или погружения в тему для систематизации имеющейся информации и выявления областей недостаточного знания. На этапе проработки содержания темы кластер позволяет фиксировать фрагменты новой информации. На этапе подведения итогов (рефлексии) понятия группируются и между ними устанавливаются логические связи.

Кластер активизирует мыслительную деятельность дошкольников: умение ставить вопросы, выделить главное, делать сравнение, устанавливать причинно-следственные связи и делать умозаключения.

Суть метода заключается в выделении темы, смысловых единиц и графическом оформлении в определенном порядке схемы.

Технология «Детская журналистика» - основывается на личноно - ориентированном подходе к обучению и воспитанию, новизна данной технологии заключается в том, что у дошкольников формируется нравственная система ценностей, формируются ключевые компетенции, составляющие основу подготовки дошкольников к обучению в школе, а именно:

- информационная (умение искать, анализировать, преобразовывать, применять информацию для решения проблем);
- коммуникативная (умение эффективно сотрудничать с другими людьми);
- речевая (умение ребенка практически пользоваться родным языком в конкретных ситуациях общения, используя речевые, неречевые (мимика, жесты, движения) и интонационные средства выразительности речи в их совокупности. Речевая компетенция предусматривает лексическую, грамматическую, фонетическую, диалогическую и монологическую составляющие;
- самоорганизация (умение ставить цели, планировать);

- самообразования (готовность конструировать и осуществлять собственную деятельность, обеспечивая свою успешность).

Квест - игра. Образовательный квест – это совершенно новая форма обучающих и развлекательных программ, с помощью которой дети полностью погружаются в происходящее, получают заряд положительных эмоций и активно включаются в деятельность, ведь что может быть увлекательнее хорошей игры? Живой квест не только позволяет каждому участнику проявить свои знания, способности, но и способствует развитию коммуникационных взаимодействий между игроками, что стимулирует общение и служит хорошим способом сплотить играющих.

В квестах присутствует элемент соревновательности, а также эффект неожиданности (неожиданная встреча, таинственность, атмосфера, декорации). Они способствуют развитию аналитических способностей, развивают фантазию и творчество, т.к. участники могут дополнять живые квесты по ходу их прохождения. Использование квестов позволяет уйти от традиционных форм обучения детей и значительно расширить рамки образовательного пространства.

Для того, чтобы квест действительно был увлекательным и в тоже время, обучающим, чтобы задействовать всех участников и дать возможность каждому проявить себя, от педагога требуется высокий профессионализм как в плане подготовки такой игры, так и в ходе ее проведения.

Идей для квестов может быть много, но самое главное – грамотно все реализовать. Сценарий должен быть понятным, детальным, продуманным до мелочей.

При подготовке и организации образовательных квестов необходимо определить цели и задачи, которые ставит перед собой организатор, учитывая ту категорию участников (дети, родители), то пространство, где будет проходить игра и написать сценарий. Самое главное и, наверное, самое трудное, это заинтересовать участников.

Технология «Ситуация успеха» педагоги ДОО создают ситуацию успеха во всех режимных моментах, в процессе организованной образовательной деятельности воспитателя и детей, в процессе самостоятельной деятельности детей, привлекая родителей. Технология создания ситуации успеха предполагает ежедневное использование педагогом специальных технологических приемов в разных направлениях, которые он в своей работе использует в зависимости от возраста детей, от их индивидуальных особенностей. Для каждого ребёнка ситуация успеха создаётся с учётом его стремлений и отношений к успеху.

На протяжении всего дошкольного детства ситуация успеха создаём в следующих направлениях:

1. Повышение самооценки у детей, уверенности в себе – социально-коммуникативные игры на развитие уверенности, повышение самооценки – проведения утреннего круга, где создаём положительный эмоциональный настрой и вселяем в ребёнка уверенность, что среди сверстников ему будет хорошо, а день обещает быть интересным и насыщенным. – оформление доски достижений, где дети в течение недели получают звёздочки, за достижения в разных видах деятельности. – проектная деятельность – использование проблемных ситуаций

2. Фиксация успехов детей – оформление доски достижений, где дети в течение недели получают звёздочки, за достижения в разных видах деятельности.

3. Привлечение родителей. Для достижения положительного результата по данному направлению, необходимо повышать родительскую компетентность и привлекать родителей к созданию ситуации успеха через организацию следующих форм работы:

- привлечение родителей к совместному участию в детских праздниках и досугах, викторинах;
- систематически демонстрируем результаты детской деятельности в Дни открытых дверей;
- выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями;
- совместные экскурсии;
- общие и групповые родительские собрания;
- совместное создание предметно — развивающей среды; – беседы с детьми и родителями.

Технология проблемного обучения. Основная задача ДОО – наполнить повседневную жизнь ребенка в группе интересными делами, идеями, проблемами, включить каждого малыша в содержательную деятельность. Цель воспитателя – побудить у ребенка интерес к проблемным ситуациям и желание творчески решить их. Достигнуть цели, реализуя при этом поставленные задачи, поможет технология проблемного обучения. Суть проблемного обучения заключается в постановке перед ребенком

проблемы, познавательной задачи, создания условий для исследования путей и способов ее решения для того, чтобы ребенок сам добывал знания.

Проблемное обучение в детском саду - это такая организация взаимодействия с воспитанниками, которая предполагает создание под руководством педагога проблемных вопросов, задач, ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению.

При проблемном обучении деятельность педагога изменяется коренным образом: он не преподносит детям знания и истины в готовом виде, а учит их видеть и решать новые проблемы, открывать новые знания.

Воспитатель создает познавательную задачу, ситуацию и предоставляет детям возможность изыскивать средства ее решения, используя ранее усвоенные знания и умения. Проблемное обучение активизирует мысль детей, придает ей критичность, приучает к самостоятельности в процессе познания.

Каждое новое знание приоткрывает ребенку малоизвестные стороны познаваемого объекта, возбуждает к вопросу, догадкам.

Формы организации проблемного обучения в МБДОУ № 3 «Колобок».

- Проблемный вопрос
- Проблемная задача
- Проблемная ситуация.

Дошкольный возраст традиционно считается периодом интенсивной социализации. Современные дети живут и развиваются в совершенно новых социокультурных условиях. Чрезвычайная занятость родителей, разрыв поколений, маркетингизация и технологизация детской субкультуры, изолированность ребёнка в семье, отсутствие дворовой социализации и другие тенденции негативно отражаются на социализации современных детей. Эффективная социализация является одним из главных условий жизни ребёнка в обществе вообще и личностной готовности ребёнка к школе, в частности. В МБДОУ №3 «Колобок» педагогами используется **технология эффективной социализации**, которая включает в себя 10 подтехнологий:

* **Клубный час** - технология которая позволяет детям, под незримым контролем взрослых, свободно перемещаться по территории детского сада и в разных помещениях, выбирать ту деятельность, которая им нравится. Приобретать собственный жизненный опыт и переживания, так необходимые для самоопределения и саморегуляции поведения.

* **Ежедневный круг**, позволяет развить множество качеств, так необходимых для ДОО. На кругу дети обсуждают насущные проблемы, приобретают мотивацию к текущим занятиям, обмениваются полученным знанием и опытом.

* **Ситуации месяца**, технология позволяет заложить базовые модели социальных ролей (я -член коллектива, я –горожанин, я- житель земного шара, я – часть мироздания, я -мальчик или девочка, я – член семьи, я - россиянин) именно в тот сензитивный период дошкольного детства, когда они только начинают осваиваться самими детьми.

***Заключительные праздники по ситуации месяца**, позволяют проявлять те социальные навыки и жизненный опыт, которые дети приобрели в течение месяца. На празднике дети могут спонтанно выражать себя, реализуя свои потребности и способности без утомительных репетиций.

***Проблемная педагогическая ситуация** - это созданная взрослыми или спонтанно возникшая ситуация, которая позволяет детям принять собственное решение, без присутствия взрослого. Дать оценку своим действиям в процессе рефлексии, извлечь уроки из собственного поведения, то есть самоопределившись в эмоционально-напряженной для них ситуации.

* **Дети – волонтеры**, технология предполагает систематическое разновозрастное общение не только между детьми детского сада, а также воспитанниками ДОО и взрослыми волонтерами.

***Социальные акции**, технология позволяет объединить педагогов, родителей и детей в единый коллектив, для участия в благотворительных акциях и инициативах, формируя активную социальную позицию у всех членов сообщества.

* **Волшебный телефон, детский «телефон доверия»**. Технология позволяет ребенку глубинно выражать свои мысли и чувства, в процессе общения со сказочными персонажами, а психологу понять,

что волнует ребенка и в какой помощи он нуждается (*данная технология используется только при наличии педагога- психолога*).

***Развивающее общение**, технология гуманистического общения, которая создает условия для развития инициативы и саморегуляции поведения у детей и взрослых, а также бесконфликтного разрешения возникающих проблем.

***Работа с родителями**. Технология позволяет реально включить родителей в жизнь детского сада или школы, через предоставление широких возможностей для реализации их потребностей и интересов.

Одним из эффективных методов развития ребёнка является использование **интеллектуальных карт**. **Интеллект - карты** – это не только уникальный и простой метод запоминания информации. Отличительным свойством методики является задействование в процессе усвоения информации обоих полушарий головного мозга, благодаря чему обеспечивается его наиболее эффективная работа и информация сохраняется как в виде целостного образа (эйдетически), так и в словесной форме (ключевые слова). С помощью используемых при построении карт зрительных образов усиливается глубина впечатления, что существенно увеличивает запоминаемость материала (принцип эмоциогенности). При построении интеллект - карт идеи становятся более чёткими и понятными, хорошо усваиваются связи между ними; метод позволяет охватить материал «единым взором», воспринять как единое целое.

Карты легко поддаются расширению, мобильности и модернизации, реализуя принцип движения от общего к деталям. Кроме того, их можно легко и быстро повторять, что способствует прочному закреплению материала в памяти. Педагоги МБДОУ № 17 «Светлячок» используют данный метод при изучении лексических тем, понятий, интересных детям.

Технология «План - дело - анализ». Цель данной технологии - предоставить детям возможность наращивать способность к осознанному, ответственному выбору, проявлять инициативу, самореализацию в выбранной деятельности. Данную технологию ещё называют «дневным циклом жизнедеятельности детей», так как состоит она из 3-х ёмких и достаточно продолжительных компонентов, которые реализуются в течение всего дня и включает в себя:
«План» - «Утренний сбор»;
«Дело» - «Деятельность в Центрах активности»;
«Анализ» - «Итоговый сбор».

Новые педагогические технологии, используемые в ДОО гарантируют достижения дошкольника и в дальнейшем гарантируют их успешное обучение в школе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Ранний возраст

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

1. Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
2. Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
3. Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность.
4. Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности.
5. Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру).
6. Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.
7. Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять их и следить за их выполнением всеми.
8. Взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуации спешки, поторапливания детей.
9. Для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия.
10. Содержать в открытом доступе изобразительные материалы.
11. Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Младший дошкольный возраст

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

1. Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
2. Рассказывать детям об их реальных, а также будущих достижениях.
3. Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
4. Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
5. Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
6. Способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости.
7. В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
8. Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог).
9. Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
10. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
11. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.
12. Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

Средний дошкольный возраст

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

1. Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к попыткам внимательно, с уважением.
2. Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку.
3. Создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр.
4. При необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой.
5. Не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры.
6. Обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры.
7. Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
8. Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
9. Привлекать детей к планированию жизни группы на день.
10. Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Старший дошкольный возраст

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

1. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
2. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
3. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
4. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
5. При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
6. Привлекать детей к планированию жизни группы на день и более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д.
7. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Подготовительный к школе возраст

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

1. Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности.
2. Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности.
3. Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

4. Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов.
5. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами.
6. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
7. При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
8. Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
9. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
10. Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ.
11. Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу.

Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В расписании непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня). Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи. Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН. *Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов* требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает: - наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); - беседы и разговоры с детьми по их интересам; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает: - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья

детей; - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; - свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные цели и задачи

Одним из важных условий реализации основной образовательной программы ДОУ является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители- главные участники педагогического процесса.

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников – сохранение и укрепление здоровья детей; обеспечение эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребёнка, путём обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

«Союз педагогов и родителей – залог счастливого детства» - так определён Программой основной принцип взаимоотношения семьи и детского сада. Этот принцип заимствован из «Манифеста воспитателей России», принятого на форуме «Ориентиры детства» 20 августа 2018г.

Признание приоритета семейного воспитания потребует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями **«сотрудничество»** и **«взаимодействие»**.

Сотрудничество-это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие- способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Перед педагогическим коллективом поставлена **цель**: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива дошкольного учреждения с родителями воспитанников дошкольного учреждения

Приобщение родителей к участию в жизни Возрождение традиций семейного воспитания детского сада

Изучение и обобщение лучшего опыта Повышение педагогической культуры родителей семейного воспитания

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Для того, чтобы обеспечить эффективное взаимодействие детского сада с семьями воспитанников, необходимо:

- взаимное информирование о ребёнке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей – важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- обеспечение открытости дошкольного образования (открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в образовательное пространство детского сада);
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, в решении организационных вопросов и др.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Основные принципы работы дошкольного учреждения с семьями воспитанников

Открытость детского сада и семьи	Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей	Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду
----------------------------------	---	--

Недостатки взаимодействия педагогов с родителями воспитанников ДОУ

Стихийность контактов	Воспитатели чаще обращаются к родителям в случаях негативного поведения ребенка, чем отмечают его успехи
Педагоги просят родителей вмешаться в воспитательный процесс, но не дают конкретных рекомендаций, каким образом достичь желаемого результата	У воспитателей и родителей отсутствует мотивация к сотрудничеству и сотворчеству
Низкий уровень диалогического общения в отношениях с родителями (воспитатели не всегда умеют психологически грамотно построить беседу)	Тактика воздействия педагогов на родителей исключает их взаимную активность, сотворчество и развитие гармоничных отношений, взаимодействия и сотрудничества

Изменение позиции педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников

Традиционная роль педагога

- Выступающий лидер (*указывает, как надо поступать*).

- Руководит.
- Оценивает ребенка и предоставляет родителям информацию о его развитии
- Ответы на все вопросы знает сам.
- Ставит цели развития ребенка и группы в целом.
- Ожидает, что родители будут относиться к нему как к знатоку- специалисту



Педагог- партнер

- Гид(*ведет, опираясь на инициативу участников*).
- Задает вопросы.
- Спрашивает родителей о ребенке и вместе с ними оценивает его развитие.
- Ищет решение проблем вместе с родителями.
- Узнает цели и пожелания родителей в отношении их ребенка и группы в целом и добавляет к ним свои предложения.
- Вместе с родителями обсуждает и находит те виды детской деятельности, которые подходят по условиям к стилю жизни.

Трудности педагогов в работе с родителями определяют целенаправленную работу по оказанию помощи воспитателям во взаимодействии с семьей.

Эта работа состоит из нескольких **направлений**:

- Нормативно - правовая база – изучение документов, выдержек из документов, определяющих особенности взаимоотношений ДООУ и семьи, документов о правах ребенка
- Содержание и особенности семейного воспитания - материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей
- Изучение семей и семейного воспитания - анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др.
- Повышение педагогической культуры родителей - материалы помогающие подготовиться к общению с родителями
- Повышение педагогической компетентности воспитателей - методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей
- Наглядные материалы - иллюстративный, подборка литературы

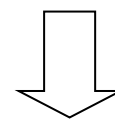
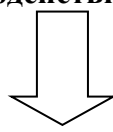
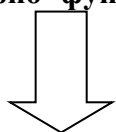
Модель взаимодействия педагога и родителей

<i>Педагоги</i>	1 этап - ознакомительный	<i>Родители</i>
Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей)		Сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация)
2 этап - общепрофилактический		
Наглядная агитация (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты, создание группы в мессенджерах).		Встреча со специалистами. Просмотр открытых занятий, мероприятий.
3 этап - индивидуальная работа		

Педагоги	Родители
Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями, фотовыставки, «День матери», творческая мастерская.	Получение консультативной индивидуальной помощи.
Выбор содержания, форм работы с семьей ребенка.	

4 этап – интегративный	
Совместные мероприятия (досуги, праздники, круглые столы, «Недели здоровья», турпоходы, конкурсы, выставки, вечер вопросов и ответов.	Совместные обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры, дискуссионный клуб.

Структурно- функциональная модель взаимодействия с семьёй



Информационно-аналитический блок	Практический блок	Контрольно- оценочный блок
<p>-Сбор и анализ сведений о родителях и детях;</p> <p>-Изучение семей, их трудностей и запросов;</p> <p>-Выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольным учреждением.</p> <p>Для сбора необходимой информации нужно разработать анкету для родителей с целью узнать изменение по поводу работы педагогов группы и для воспитателей групп с целью выявления актуальных проблем взаимодействия с родителями.</p>	<p>На основе информации, полученной в рамках первого блока определяются формы и методы работы педагога с семьями: опросы, анкетирование, патронаж, наблюдение, изучение медицинских карт.</p> <p>Данный блок включает работу с родителями по двум взаимосвязанным направлениям:</p> <p>1.Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы- памятки).</p> <p>2.Организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, т.е. обмен мыслями, идеями, чувствами.</p>	<p>В него включен анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада. Для осуществления контроля качества того или иного мероприятия родителям предлагается:</p> <p>-оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы;</p> <p>-групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.</p>

Планируемые результаты сотрудничества ДУ с семьями воспитанников

Сформированность у родителей представлений о	Овладение родителями практическими умениями и	Формирование устойчивого интереса родителей к
--	---	---

сфере педагогической деятельности	навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.	активному включению в общественную деятельность.
-----------------------------------	--	--

Формы взаимодействия МБДОУ № 3 «Колобок» с семьями воспитанников

Выявление запросов, пожеланий, требований родителей к образовательным услугам	Участие родителей в организации деятельности ДОУ	Вовлечение родителей в жизнь детского сада	Организация родительского всеобуча
<ul style="list-style-type: none"> - посещение семьи на дому - анкетирование - интервьюирование - беседа - собрание - информационная корзина - телефон доверия - интернет – сайт ДОУ - электронная переписка - общение в сообществе группы через мессенджеры 	<ul style="list-style-type: none"> - заседание родительского комитета - общее родительское собрание - участие родителей в образовательном процессе - участие в проектной деятельности - участие в организации работы группы 	<ul style="list-style-type: none"> - конкурс семейных талантов - семейный театр - семейный абонемент - семейная ассамблея - семейные вернисажи - проектная деятельность - семейный календарь - Дни открытых дверей - семейные проекты - персональные выставки художественных работ - спортивные соревнования - совместные походы - экскурсии - праздники, развлечения - акции - видеофильмы - благоустройство территории и помещений ДОУ - Трудовой десант - экологический практикум 	<ul style="list-style-type: none"> - собрание - конференции - родительские и педагогические чтения - консультации - папки- передвижки - выставки литературы - семинары- практикумы - тренинги - педагогический брифинг - педагогическая гостиная - устный педагогический журнал - педагогический консилиум - деловые, ролевые игры - родительская школа - мастер-классы - показ презентаций по вопросам воспитания детей, по ознакомлению с нормативными документами дошкольного образования

3. Организационный раздел Программы

3.1. Организация жизнедеятельности детей

3.1.1. Модель воспитательно-образовательного процесса ДОО

3.1.1.1. Модель организации образовательного процесса на один день

МБДОУ - детский сад № 3 «Колобок»

Ранний возраст

Направление развития (Образовательная область)	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none">- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты);- Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта);- Закаливание (облегченная форма одежды, солнечные ванны в летнее время года, воздушные ванны);- Физкультурные занятия;- Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность)	<ul style="list-style-type: none">- Дневной сон с доступом свежего воздуха;- Гимнастика пробуждения; закаливание (ходьба босиком в спальне, игровой комплекс упражнений);- прогулка (индивидуальная работа);- подвижные игры;- самостоятельная двигательная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">- Утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы- Элементы трудовых занятий (сбор листьев, уборка участка, игрушек)- Игры на развитие коммуникативных навыков	<ul style="list-style-type: none">- Сюжетные игры под руководством взрослого- Индивидуальное общение- Навыки самообслуживания
Познавательное развитие Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none">- Организованные наблюдения (за городским транспортом, как убирают листья осенью, снег зимой, за явлениями природы и т.д.)- Экскурсии или прогулки на другой участок- Беседы или рассказы без показов- Дидактические игры (на речевое, сенсорное развитие)	<ul style="list-style-type: none">- Показы – инсценировки- Занятия с книгами и серией картинок- Конструирование (мелкий и крупный конструктор)- Развитие мелкой моторики (шнуровки, вкладыши)- Игры с песком и водой
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none">- Игры-драматизации- Изобразительная деятельность (лепка, рисование)	<ul style="list-style-type: none">- Музыкальные занятия

Младший дошкольный возраст

Направление развития (Образовательная область)	1 половина дня	2 половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Прием детей на воздухе в теплое и сухое время года - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) - Закаливание (облегченная форма одежды, солнечные ванны в летнее время года, воздушные ванны) - Физкультурные занятия - Физкультминутки (на занятиях познавательного и художественно-эстетического циклов) - Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность) 	<ul style="list-style-type: none"> - Дневной сон с доступом свежего воздуха - Гимнастика пробуждения; закаливание (ходьба босиком в спальне, обширное умывание после сна) - Физкультурные досуги (игры и развлечения) - Прогулка (индивидуальная работа) - Подвижные игры - Индивидуальная работа над ОВД - Самостоятельная двигательная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы - Формирование навыков культуры еды - Формирование навыков самообслуживания и предпосылок трудовой деятельности - Формирование навыков культуры общения и поведения, сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Трудовые поручения - Тематические досуги в игровой форме - Игры с ряженым - общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли) - ОБЖ — беседы и игровые ситуации - Сюжетно-ролевые игры
Познавательное развитие Речевое развитие	<p>Организованная образовательная деятельность познавательного цикла</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наблюдения в природе - Целевые прогулки и экскурсии на участке детского сада - Простейшее экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа по ЗКР - Развивающие, речевые игры - Деятельность в книжном центре - Конструирование - Игры с песком и водой
Художественно-эстетическое развитие	<p>Непосредственно образовательная деятельность художественно-эстетического цикла</p> <ul style="list-style-type: none"> - Эстетика быта - Деятельность в центре изобразительной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия художественно-эстетического цикла - Музыкальные досуги - Элементы театрализованной деятельности (драматизация знакомых сказок); - совместная творческая деятельность старших и младших детей (дни рождения, совместные <i>игры</i>)

Старший дошкольный возраст

Направление развития (Образовательная область)	1 половина дня	2 половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, ритмика, ОРУ) - Гигиенические процедуры - Занятия физкультурой - Закаливание (облегченная форма одежды, солнечные ванны в солнечную погоду, обширное умывание, полоскание горла) - Физкультминутки, динамические паузы на занятиях - Прогулка 	<ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика пробуждения - Закаливание (ходьба босиком в спальне, контрастные воздушные ванны, водные процедуры) - Физкультурные досуги, час двигательной активности (игры и развлечения) - Прогулка (индивидуальная работа) - Сон с доступом свежего воздуха (режим индивидуального пробуждения) - Элементы спортивных игр - Урок здоровья
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы - Формирование навыков культуры еды - Дежурство - Индивидуальные беседы социально-нравственного характера, ситуации общения - Игры на коммуникативное, эмоциональное развитие 	<ul style="list-style-type: none"> - Самообслуживание - Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе - Художественный труд - Ознакомление с трудом взрослых - Тематические досуги в игровой форме; - Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли) - Урок безопасности - Проектная деятельность - Сюжетно-ролевая игра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Организованная образовательная деятельность познавательного цикла - Наблюдения - Целевые прогулки - Экскурсии - Экспериментирование - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа - Развивающие и речевые игры - Конструирование из бумаги, природного и бросового материала, геометрических форм, фигур - Проектная деятельность
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа по ЗКР - Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, литературы познавательного характера - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение, заучивание. - Ремонт книг в центре детской литературы

Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Непосредственно образовательная деятельность художественно-эстетического цикла - Эстетика быта - Посещение детских спектаклей - Деятельность в центре искусства (выставки, нетрадиционные изобразительные техники) 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная творческая деятельность: <ul style="list-style-type: none"> а) изобразительная деятельность; б) театрализованная деятельность; в) творчество и игры - Творческие проекты - Досуги (музыкальные и театральные)
-------------------------------------	---	---

Интеграция образовательных областей

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
Образовательная область «Физическое развитие»	
<p>«Художественно –эстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств)</p> <p>«Познавательное развитие» (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности)</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение)</p> <p>«Социально- коммуникативное развитие» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности)</p> <p>(Накопление опыта двигательной активности)</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие» (развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанных областей)</p>
Образовательная область «Физическое развитие» (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)	
<p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека)</p> <p>«Социально- коммуникативное развитие» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ)</p> <p>(формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья)</p>	<p>«Художественно- эстетическое развитие» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»)</p> <p>«Социально- коммуникативное развитие» (накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда)</p>

<p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека).</p>	<p>«Речевое развитие» (использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»)</p>
<p>Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»</p>	
<p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения) «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире) «СКР» (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности) «СКР» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира).</p>	<p>«Речевое развитие» (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире) «Художественно – эстетическое развитие» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально- коммуникативное развитие»)</p>
<p>Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие» (Основы безопасности жизнедеятельности)</p>	
<p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания) «СКР» (формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности) «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы) «Социально- коммуникативное развитие» (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания) «Физическое развитие» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека).</p>	<p>«Речевое развитие» (использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира)</p>
<p>Образовательная область Социально- коммуникативное развитие (Самообслуживание, самостоятельность, и трудовое воспитание)</p>	

<p>«<i>Речевое развитие</i>» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых)</p> <p>«<i>Познавательное развитие</i>» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей)</p> <p>«<i>Социально- коммуникативное развитие</i>» (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых)</p> <p>«<i>Физическая культура</i>» (развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда)</p>	<p>«<i>Речевое развитие</i>» (использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей)</p> <p>«<i>Художественно- эстетическое развитие</i>» (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Труд»)</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	
<p>«<i>Речевое развитие</i>» (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми)</p> <p>«<i>Речевое развитие</i>» (решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира)</p> <p>«<i>Физическое развитие</i>» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни)</p> <p>«<i>Социально- коммуникативное развитие</i>» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире)</p> <p>(формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности)</p> <p>(формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы)</p> <p>«<i>Художественно- эстетическое развитие</i>» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)</p>	<p>«<i>Речевое развитие</i>» (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира)</p> <p>«<i>Художественно-эстетическое развитие</i>»(использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»)</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	
<p>Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Речевое развитие» (Развитие речи) осуществляется во <i>всех</i> областях Программы. Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без полноценной коммуникации.</p>	
<p>Образовательная область «Речевое развитие»(Чтение художественной литературы)</p>	

<p>«Социально- коммуникативное развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи)</p> <p>«Познавательное развитие (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей)</p> <p>«Социально- коммуникативное развитие» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений)</p> <p>«Художественно- эстетическое развитие» (развитие детского творчества)</p>	<p>«Художественно- эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)</p> <p>«Художественно- эстетическое развитие» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Чтение детям художественной литературы», закрепления результатов восприятия художественных произведений)</p>
<p>Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»</p>	
<p>«Социально- коммуникативное развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности)</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества)</p> <p>«Социально- коммуникативное развитие» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности)</p> <p>«Социально- коммуникативное развитие» (формирование труд. умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности).</p> <p>«Художественно- эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическая культура» (развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства)</p>	<p>Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей</p> <p>«Речевое развитие»(Чтение художественной литературы) (использование художественных произведений для обогащения содержания области «Художественно- эстетическое развитие»)</p>
<p>Образовательная область «Художественно- эстетическое творчество» (Музыка)</p>	
<p>«Физическая культура» (развитие физических качеств для музыкально- ритмической деятельности)</p> <p>«Социально- коммуникативное развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки)</p> <p>«Познавательное развитие» (расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства)</p> <p>«Социально- коммуникативное развитие» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства)</p>	<p>«Физическая культура», (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности)</p> <p>«Речевое развитие» (Чтение художественной литературы) (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)</p>

3.1.1.2. Модель организации образовательного процесса на год МБДОУ - детский сад № 3 «Колобок»

Время проведения	Участники образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	Родители(законные представители)
Сентябрь	День знаний		
	Выставка рисунков «Моя любимый детский сад», посвящённая Дню дошкольного работника		
	День города		Фотовыставка «Любимые уголки родного города»
	<ul style="list-style-type: none"> Выставка рисунков «Улица, на которой я живу» 		
Диагностика адаптации детей к детскому саду	Мониторинг «Социальный паспорт семьи», собрание		
Октябрь	Выставка совместного творчества взрослых и детей «Осенняя ярмарка»		
	Осенние праздники	Мониторинг освоения детьми программы	
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> Тематический день, посвящённый празднованию Дня матери Выставка рисунков «Краски Осени» 		Фотовыставка «Мамы разные нужны...»
	Тематические мероприятия ко Дню Матери		
Декабрь	Мастерская Деда Мороза		Конкурс «Новогодние фантазии»
	Новогодние праздники		
Январь	<ul style="list-style-type: none"> Фольклорное развлечение «Колядки» День здоровья 		
Февраль	Фотовыставка «Я и папа»		Спортивный праздник «Я и папа-защитники Отечества»
	Тематический день, посвящённый Дню защитника Отечества Масленица (фольклорный праздник)		
	Праздники, посвящённые Международному женскому дню – 8 Марта		

Март	<ul style="list-style-type: none"> • Выставка совместного творчества взрослых и детей «Талантливые дети и взрослые» • Фотовыставка «Моя мама -лучшая на свете!» 	
Апрель	Городской музыкальный конкурс «Маленькие звёздочки»	
	День смеха и веселья	
	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивный праздник «Малые олимпийские игры» 	Акция «Наш зелёный детский сад»
Май	<ul style="list-style-type: none"> • Тематический день, посвящённый Дню Победы • Выставка детских рисунков • Спортивная игра патриотической направленности «Зарница» 	
	Мониторинг планируемых результатов освоения программы	
	Фотовыставка «Год прожили весело и интересно»	
	Выпуск в школу «До свидания, детский сад!»	
Июнь	День России	
	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник ко Дню защиты детей • Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда буду я!» 	Озеленение участков
	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-спортивный праздник «Здравствуй, Лето!» 	
Июль	Туристический поход	
	Выставка рисунков «Вот оно какое, наше лето!»	
Август	Конкурс на лучшее оформление участка детского сада	
	Развлечение «До свидания, лето!»	Фотовыставка «Улыбки лета»

3.1.2. Организация работы по укреплению здоровья

3.1.2.1. Закаливание детей

В МБДОУ № 3 «Колобок» проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учётом подготовленности персонала и материальной базы ДОО. При организации закаливания реализуются основные гигиенические принципы – постепенность, систематичность, комплексность и учёт индивидуальных особенностей ребёнка. Закаливающие мероприятия осуществляются с учётом здоровья, возраста детей и времени года.

Закаливание включает комплекс мероприятий:

- широкая аэрация помещений (проветривание);
- оптимальный температурный режим;
- правильно организованная прогулка;
- физические упражнения, проводимые в лёгкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Педагоги ДОО обращают внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещениях ДОО обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; детей приучают находиться в помещении в облегчённой одежде. Пребывание детей на воздухе обеспечивается в соответствии с режимом дня.

3.1.2.2. Организация физического воспитания

3.1.2.2. (1) Модель организации двигательного режима в МБДОУ – детский сад №3 «Колобок»

<i>Физкультурно–оздоровительная работа в режиме дня</i>		
1.	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно, 10 минут
2.	Физкультминутка (в середине статистического занятия)	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий (3-5 мин)
3.	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно: 2 младшая группа (3-4года): 15-20 минут; Средняя группа (4-5лет):20-25 минут; Старшая группа (5-6лет): 25-30 минут; Подготовительная к школе группа (6-7лет): 30-40 минут
4.	Оздоровительный бег	Ежедневно в конце прогулки: средний и старший возраст (3-7 мин.)
5.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки (12-15 мин)
6.	Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	-Ежедневно 15 -20 минут (все группы)
<i>Организованная образовательная деятельность</i>		
1.	По физической культуре: -в помещении (2-3 раза в неделю) - на улице (начиная со старшей группы 1 раз в неделю)	1 младшая группа (2-3года):2 раза в неделю,10 мин. 2 младшая группа (3-4года):3 раза в неделю,15мин. Средняя группа(4-5лет): 3 раза в неделю,20мин. Старшая группа (5-6лет), 3 разавнеделю,25мин. Подготовительная к школе группа (6-7лет): 3 раза в неделю,30 мин.
<i>Самостоятельная двигательная деятельность</i>		
1.	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно- игрового оборудования	Ежедневно
2.	Самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
3.	Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно
<i>Активный отдых</i>		
1.	День здоровья	Один раз в квартал, начиная со 2 младшей группы
2.	Физкультурный досуг	Один раз в месяц: 2 младшая группа: 20 минут Средняя группа: 20-25 минут Старшая группа: 30-40 минут Подготовительная к школе группа: 40 минут
3.	Физкультурный праздник	2 младшая группа: - Средняя группа: 2 раза в год до 45 минут Старшая группа: 2 раза в год до 60 минут Подготовительная к школе группа: 2 раза в год до 60 минут

3.1.2.2. (2) Занятия по физической культуре (Виды занятий и формы работы по физической культуре)

Виды занятий Формы работы	Возрастные группы, особенности организации и продолжительности занятий				
	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<i>Организованная образовательная деятельность по физической культуре</i>	2 раза в неделю по подгруппам	3 раза в неделю всей группой, со старшего возраста - 2 в зале и одно на улице			
	В конце года в составе всей группы 10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
<i>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:</i> 1. Утренняя гимнастика 2. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке 3. Физкультминутка 4. Физические упражнения после сна	Ежедневного 5 минут	Ежедневного 6 минут	Ежедневного 8 минут	Ежедневного 10 минут	Ежедневного 12 минут
	Ежедневно 2 раза на утренней и вечерней прогулках				
	10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	35 минут
	-	-	-	Ежедневно по мере необходимости 2-4 минуты в зависимости от вида и содержания занятий	
	3 минуты	5 минут	6 минут	8 минут	10 минут
<i>Активный отдых</i> 1. Физкультурный досуг 2. Физкультурный праздник 3. День здоровья	-	1 раз в месяц			
	-	20 минут	25 минут	30 минут	40 минут
	-	-	2 раза в год до 40 минут	2 раза в год до 60 минут	
	-	1 раз в квартал			

Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводятся под наблюдением воспитателя. Утренняя гимнастика, физические упражнения под контролем педагога.				
Индивидуальная работа	Ежедневно утром и вечером				
	3 минуты	5 минут	7 минут	8 минут	10 минут

3.2. Условия реализации Программы

3.2.1. Организация развивающей предметно - пространственной среды

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО; Приказ № 1155 от 17 октября 2013г.) конкретно описаны требования в организации развивающей предметно-пространственной среды.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования(извлечения)

3.3. Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

3.3.1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее — участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

3.3.2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3.3.3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования — необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

3.3.4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность среды** должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость пространства** предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) **Полифункциональность материалов** предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность среды** предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность среды** предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность предметно-пространственной среды** предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

3.3.5. Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Специфика организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

*Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим.

*Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей.

*Игрушки должны обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

*РППС должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребёнка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

*В младших группах – необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей.

В старших группах – создавать условия для трансформируемости предметно-игровой среды.

* РППС должна обеспечивать доступ к объектам природного характера.

*РППС должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

*Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон – центров активности:

-все материалы центров активности должны быть доступны детям;

Требования к организации центров активности

		Критерии
1.	Выделение центров активности	-чёткое зонирование центров активности -при планировании центра предусматривать места для прохода
2.	Создание мест для отдыха	-мягкая мебель -место для отдыха может быть как отдельным, так и частью другого центра

		-запрет на активные игры
3.	Создание уголков уединения	-уголок уединения -место для игры одного или двух детей -правило: в уголке уединения не может быть много людей
4.	Ограничение количества детей в центрах активности	-создание системы, позволяющей каждому ребёнку понимать, что данный центр уже заполнен и знать, когда подойдёт его очередь поиграть в нём.
5.	Оптимальное использование пространства	-организация в отдельных помещениях ДОО различных студий -максимальное использование территории ДОО -использование коридоров, холлов и других свободных пространств ДОО

Перечень центров активности МБДОУ № 3 «Колобок»

*Центр детской литературы	*Центр сюжетно-ролевых и режиссёрских игр
*Центр растений, детский огород	*Центр художественного труда и конструирования
*Центр природы	*Центр ознакомления детей с историей и культурой родного города, края, государства
*Центр развития движений, подвижных и спортивных игр	*Центр безопасности
*Центр математики и логики	*Центр грамоты (подготовительная к школе группа)
*Центр сенсорики	*Центр изобразительной деятельности
*Центр науки, естествознания и экспериментирования	*Центр театра, музыки и искусства
*Центр речевого творчества	*Центр воды и песка, природных материалов
*Центр развивающих игр и игрушек	*Центр «Наше здоровье»

**оснащение центров должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.*

**РППС должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.*

Развивающая предметно- пространственная среда

МБДОУ - детский сад № 3 «Колобок»

№ п/п	наименование	психолого-педагогическое назначение
1.	Кабинет заведующей	<ul style="list-style-type: none"> ➤ индивидуальные консультации ➤ беседы с персоналом и родителями ➤ просветительская, разъяснительная работа с родителями по воспитанию и развитию детей дошкольного возраста

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ создание благоприятного психо-эмоционального климата для сотрудников ДОУ и родителей <p><u>оснащение:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ документы в соответствии с номенклатурой дел учреждения ➤ библиотечка нормативно-правовой литературы ➤ оргтехника
2.	Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ➤ методическая библиотека ➤ осуществление методической помощи для педагогов ➤ семинары, консультации ➤ круглые столы ➤ педагогические часы ➤ педагогические советы ➤ организация индивидуальных консультаций для педагогов ➤ выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития ➤ разъяснительная работа с родителями по воспитанию и развитию детей дошкольного возраста <p><u>оснащение:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ библиотека педагогической, психологической, справочной, энциклопедической и методической литературы ➤ библиотека периодических изданий ➤ пособия для проведения образовательной деятельности ➤ опыт работы педагогов ➤ материалы консультаций, семинаров, практикумов, тренингов и педагогических советов ➤ демонстрационный, раздаточный материал для работы с детьми, иллюстративный материал ➤ оргтехника
3.	Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> ➤ утренняя гимнастика под музыку ➤ праздники, досуги, НОД, индивидуальная и кружковая деятельности ➤ музыкотерапия ➤ консультационная работа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыка) для родителей

		<p><u>оснащение:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ фортепиано ➤ музыкальный центр ➤ световые установки ➤ микрофоны ➤ детские музыкальные инструменты ➤ стулья для детей
4.	Кабинет музыкального руководителя	<ul style="list-style-type: none"> ➤ консультативная работа с родителями и воспитателями ➤ подготовка к образовательной деятельности ➤ изготовление пособий, атрибутов ➤ написание планов, разработка сценариев ➤ индивидуальная работа с детьми ➤ самообразование <p><u>оснащение:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ атрибуты для игр, плясок и т.д. ➤ библиотека методической литературы, сборники нот, периодические издания ➤ игрушки, пособия, атрибуты ➤ фонотека ➤ фланелеграф ➤ музыкально-дидактические игры ➤ портреты композиторов ➤ картины
5.	Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ➤ осмотр детей ➤ консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ ➤ профилактическая-оздоровительная работа с детьми <p><u>оснащение:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ростомер ➤ медицинские весы ➤ медицинский шкаф ➤ медицинский стол ➤ кушетка ➤ холодильник ➤ облучатель ➤ термометры ➤ прибор для измерения АД ➤ карты воспитанников ➤ библиотека периодических изданий ➤ документация ➤ папки-передвижки
6.	Творческая мастерская «Радуга»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ проведение образовательной деятельности ➤ проведение экскурсий, кружковой работы ➤ осуществление методической помощи для воспитателей

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ изготовление пособий, атрибутов ➤ индивидуальная работа с детьми ➤ консультационная работа по вопросам образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для родителей <p><u>оснащение:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ репродукции картин ➤ произведения искусства ➤ детские поделки ➤ мольберты ➤ фланелеграф ➤ принадлежности для рисования
7.	Спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> ➤ утренняя гимнастика ➤ праздники, досуги, НОД, индивидуальная и кружковая деятельности ➤ консультационная работа по образовательной области «Физическое развитие» для родителей ➤ укрепление здоровья детей ➤ приобщение к здоровому образу жизни ➤ развитие способности к восприятию и передачи движений <p><u>оснащение:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ фортепиано ➤ музыкальный центр ➤ физкультурное оборудование ➤ шведская стенка ➤ маты ➤ скамейки ➤ батут ➤ мягкие модули ➤ сухой бассейн ➤ мячи
8.	Групповые помещения	<ul style="list-style-type: none"> ➤ центры активности
9.	Спортивная площадка	<ul style="list-style-type: none"> ➤ утренняя гимнастика ➤ праздники, досуги, НОД, индивидуальная и кружковая деятельности ➤ консультационная работа по образовательной области «Физическое развитие» для родителей ➤ укрепление здоровья детей ➤ приобщение к здоровому образу жизни ➤ самостоятельная двигательная активность ➤ прогулки <p><u>оснащение:</u></p>

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ спортивно-оздоровительный комплекс ➤ лестницы (разного вида) ➤ дуги для подлезания ➤ скамейки ➤ дорожка здоровья ➤ мишень ➤ место для прыжков
10.	Огород	<ul style="list-style-type: none"> ➤ развитие познавательной деятельности ➤ развитие трудовой деятельности ➤ НОД, индивидуальная и кружковая деятельность ➤ проектная деятельность <p><u>оснащение:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ грядки ➤ ягодные кустарники ➤ цветник
11.	Групповые участки	<ul style="list-style-type: none"> ➤ прогулки ➤ игровая деятельность ➤ досуги, праздники, кружковая деятельность, НОД ➤ чтение художественной литературы ➤ самостоятельная двигательная активность ➤ развитие познавательной деятельности ➤ развитие трудовой деятельности ➤ экспериментирование <p><u>оснащение:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ веранда ➤ скамейки ➤ столики ➤ качалки ➤ декоративные элементы ➤ беседки ➤ игровое оборудование

3.2.2. Кадровые условия реализации Программы

Требования к кадровым условиям реализации Программы включают:

- 1) укомплектованность ДОО руководящими, педагогическими и иными работниками;
- 2) уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников ДОО;
- 3) непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ДОО.

Требования к квалификации управленческих и педагогических кадров

Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утверждённом приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесёнными приказом Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г. регистрационный № 30384).

Педагогическую деятельность МБДОУ №3 «Колобок» осуществляют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 46).

Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники МБДОУ №3 «Колобок» обязаны:

- * осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
- * соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- * уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- * развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни;
- * применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- * учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, соблюдать специальные условия, необходимые для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями;
- * систематически повышать свой профессиональный уровень.

Кадровые условия при инклюзивном образовании

Педагогические работники, реализующие Программу, должны обладать основными, обозначенными в ФГОС ДО компетенциями, необходимыми для обеспечения развития детей.

При включении в группу общеразвивающей направленности детей с ОВЗ ДОО осуществляет сотрудничество с Клиновским центром психолого - педагогической, медицинской и социальной помощи, привлекая таким образом таких специалистов как: учитель-дефектолог, педагог – психолог.

В данный момент все-таки существует проблема неготовности некоторых педагогов (профессиональной, психологической, личностной) к работе с детьми с ОВЗ, имеется недостаточная компетентность педагогов в дидактических подходах, технологиях и методах работы с обучающимися с ОВЗ.

Пути решения ДОО видит в организации цикла обучающих семинаров-практикумов для педагогов ДОО по вопросам формирования профессиональной и личностной готовности педагогов к реализации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

При осуществлении инклюзивного образования необходимо следовать следующим принципам:

1. Ценность человека не зависит от его способностей и достижений.
2. Каждый человек способен чувствовать и думать.
3. Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным.
4. Все люди нуждаются друг в друге.
5. Подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений.
6. Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников.
7. Для всех обучающихся достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут.
8. Разнообразие усиливает все стороны жизни человека.

Профессиональное развитие педагогических работников

Педагогические работники МБДОУ № 3 «Колобок»:
 -систематически повышают свой профессиональный уровень;
 -проходят аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в российской Федерации», глава 5, статья 49).

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объёме, не реже чем каждые 3 года.

У педагогов сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно- эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом.

Компетентности и компетенции, которыми должен обладать педагог современного дошкольного учреждения

<i>№ п/п</i>	<i>Компетентности и компетенции</i>	<i>Критерии</i>
1.	<i>Компетенция в ведении образовательного процесса</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Знать специфику дошкольного образования и особенности организации образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста.

		<ul style="list-style-type: none"> • Знать общие закономерности развития ребенка в раннем и дошкольном детстве; особенности становления и развития детских деятельностей в раннем и дошкольном возрасте. • Уметь проектировать, планировать и осуществлять целостный педагогический процесс. • Знать образовательные и парциальные программы. • Владеть современными образовательными технологиями. • Уметь грамотно интегрировать содержание образования, обеспечивать взаимосвязь всех занятий, мероприятий, событий исходя из задач воспитания и развития ребенка. • Уметь проектировать педагогическую деятельность на основе анализа достигнутых результатов. • Уметь организовывать ведущие в дошкольном возрасте виды деятельности: предметно-манипулятивную и игровую, обеспечивая развитие детей. • Организовывать совместную и самостоятельную деятельность дошкольников. • Уметь планировать, реализовывать и анализировать образовательную работу с детьми раннего и дошкольного возраста в соответствии с ФГОС дошкольного образования. • Знать цели, задачи, содержание, принципы, формы, методы и средства обучения и воспитания дошкольников. Уметь результативно формировать знания, умения и навыки в соответствии с образовательной программой. • Уметь планировать и корректировать образовательные задачи (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга, с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка раннего и/или дошкольного возраста. • Реализовывать педагогические рекомендации специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, или детьми с особыми образовательными потребностями.
2.	Методологическая (методическая) компетентность	<ul style="list-style-type: none"> • Понимать различных подходы к образованию и выбора методов. • Иметь собственную педагогическую позицию, осознавать свой опыт на уровне теории. • Владеть различными методами обучения, знанием дидактических методов, приемов и умение применять их в процессе обучения, знанием психологических механизмов усвоения знаний и умений в процессе обучения. • Владеть теорией и педагогическими методиками физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста.
3.	Компетентность в разработке и реализации авторских	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь расширять содержание образования в конкретной области знаний, реализовать творческий потенциал и развить интерес воспитанников к определенному виду деятельности.

	<i>образовательных программ</i>	
4.	Компетентность в организации воспитательной работы	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь организовывать взаимодействие детей в процессе разных видов деятельности, признавая за детьми права выбора (деятельности, партнера). • Уметь моделировать отношения сочувствия и позитивных способов общения с акцентом на разрешение проблем и конфликтов. • Проявлять уважение к мыслям и суждениям каждого ребенка.
5.	Компетентность в создании предметно-пространственной среды и организации здоровьесберегающих условий образовательного процесса	<ul style="list-style-type: none"> • Участвовать в создании психологически комфортной и безопасной образовательной среды, обеспечивая безопасность жизни детей, сохранение и укрепление их здоровья, поддерживая эмоциональное благополучие ребенка в период пребывания в образовательной организации.
6.	Компетентность в выстраивании индивидуального образовательного маршрута воспитанников	<ul style="list-style-type: none"> • Владеть технологиями исследования, методами и средствами анализа психологопедагогического мониторинга, позволяющего оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень сформированности у них необходимых интегративных качеств детей дошкольного возраста, необходимых для дальнейшего обучения и развития в начальной школе. • Владеть средствами диагностики индивидуальных особенностей ребенка и особенностей группы. • Уметь организовывать собственную педагогическую деятельность, ориентированную на индивидуальные особенности ребенка. Определять индивидуальные цели на краткосрочную и долгосрочную перспективу.
7.	Компетентность в установлении контактов с родителями	<ul style="list-style-type: none"> • Знать основные документы о правах ребенка и обязанностях взрослых по отношению к детям. • Уметь создавать условия для социализации детей. • Владеть методами и средствами психологопедагогического просвещения родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возраста, уметь выстраивать партнерское взаимодействие с ними для решения образовательных задач
8.	Компетенция организации информационной основы деятельности воспитанников	<ul style="list-style-type: none"> • Владеть ИКТ-компетенциями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста. • Уметь при помощи информационных технологий самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, а также организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее.
9.	Компетентность профессионально-личностного совершенствования	<ul style="list-style-type: none"> • Быть способным к постоянному профессиональному совершенствованию. • Обеспечивать постоянный рост и творческий подход в педагогической деятельности. Осуществлять непрерывное

		<p>обновление собственных знаний и умений, что обеспечит потребность к постоянному саморазвитию.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеть механизмами целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки успешности собственной деятельности. • Уметь выбирать необходимые направления и формы деятельности для профессионального роста. • Владеть приемами действий в нестандартных ситуациях, эвристическими методами решения проблем.
10.	Креативная компетентность педагога (исследовательская)	<ul style="list-style-type: none"> • Иметь способность к инновационной деятельности, к поиску и внедрению в практику новых педагогических идей, новых способов решения педагогических задач. Позитивное отношение к новым идеям, стремление реализовать их на практике по собственной инициативе, без воздействия администрации. Проявление компетентности в обобщении и распространении педагогического опыта. • Владеть комплексом умений по анализу, синтезу, сравнению, абстрагированию, обобщению, конкретизации изучаемого материала. • Уметь планировать, организовывать, проводить и анализировать педагогический эксперимент по внедрению инноваций.
11.	Коммуникативная компетентность	<ul style="list-style-type: none"> • Быть способным осуществлять личностно-ориентированное взаимодействие во время образовательного процесса. • Практическое владение приемами общения, позволяющие осуществлять направленное результативное взаимодействие «ребенок – воспитатель – родитель». • Уметь сохранять эмоциональное равновесие, предотвращать и разрешать конфликты конструктивным способом. • Владение грамотностью устной и письменной речи, ораторским искусством. • Уметь публично представлять результаты своей работы, отбирать оптимальные методы и формы самопрезентации. • Уметь выработать тактику, технику и стратегию активного взаимодействия с людьми, организовывать их совместную деятельность для того, чтобы достичь определенных социально значимых целей. • Уметь объективно оценивать ситуацию взаимодействия субъектов образовательного процесса, прогнозировать и обосновывать результат эффективности взаимодействия. • Уметь проявлять экстраверсию и эмпатию.
12.	Регулятивная компетентность	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь управлять своим поведением и деятельностью, контролировать свои эмоции. • Уметь адекватно оценивать результаты собственного труда. • Быть способным к саморегуляции. • Владеть способностью к рефлексии, стрессоустойчивостью.

13.	Социальная компетентность	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь выстраивать и управлять взаимоотношениями с детьми дошкольного возраста, их родителями, коллегами. • Уметь работать в команде педагогов. • Уметь анализировать ситуацию, действовать в соответствии с общественной выгодой, владеть этикой трудовых и гражданских взаимоотношений. • Владеть различными социальными ролями.
14.	Специальная компетентность	<ul style="list-style-type: none"> • Владеть профессиональной деятельностью на остаточном высоком уровне. • Быть способным проектировать свое дальнейшее профессиональное развитие.

Стадии овладения педагогом той или иной компетенции

<i>Стадии</i>	<i>Критерии</i>
Первая стадия - бессознательная некомпетентность	<ul style="list-style-type: none"> • нет необходимых знаний, умений и навыков • не знает об их отсутствии • Профессиональная самооценка: «Я не знаю, что я не знаю» (уровень профессионализма - низкий).
Вторая стадия - сознательная некомпетентность	<ul style="list-style-type: none"> • осознание того, каких профессиональных знаний, умений, навыков не хватает • Профессиональная самооценка: «Я знаю, что я не знаю» (потенциальный уровень профессионализма – учебный).
Третья стадия - сознательная компетентность	<ul style="list-style-type: none"> • знает содержание своих профессиональных знаний, умений и навыков и может их эффективно применять • Профессиональная самооценка: «Я знаю, что я знаю» (уровень профессионализма – основной или номинальный).
Четвёртая стадия - бессознательная компетентность	<ul style="list-style-type: none"> • профессиональные навыки полностью интегрированы, встроены в поведение • профессионализм является частью личности. Высокий уровень мастерства (уровень профессионализма – оптимальный перспективный).

Пути развития профессиональной компетентности педагога

- работа в методических объединениях и творческих группах
- исследовательская, экспериментальная деятельность
- инновационная деятельность, освоение новых педагогических технологий
- различные формы педагогической поддержки
- активное участие в педагогических конкурсах, мастер – классах
- обобщение собственного педагогического опыта.

Чтобы педагог осознал необходимость повышения собственной профессиональной компетентности необходимо создать определенные условия. Педагог должен иметь возможность:

- систематически проходить курсы повышения квалификации
- изучать современную методическую, педагогическую литературу
- посещать обучающие семинары, практикумы и т.д.

- участвовать в дискуссиях, обмениваться опытом с коллегами
- участвовать в открытых просмотрах образовательной деятельности
- изучать информационно-компьютерные технологии
- участвовать в конкурсах профессионального мастерства
- иметь доступ в Интернет для общения с коллегами и размещения своих педагогических разработок
- осуществлять работу по самообразованию.

Педагоги ДОО обеспечивают развитие личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи.

В настоящее время актуализировалась проблема профессиональной готовности участников образовательного процесса к эффективному решению учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно – коммуникационных технологий (ИКТ). Успешное функционирование информационной образовательной среды обеспечивается не только наличием электронных образовательных ресурсов, но и профессиональной компетентностью педагогов, их использующих.

Аттестация педагогов ДОО

Аттестация педагогов МБДОУ №3 проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационных категорий. Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностями осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационной комиссией, самостоятельно формируемой МБДОУ № 3 «Колобок».

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников МБДОУ №3, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых находится МБДОУ № 3.

****Примечание:*** *общая характеристика педагогических кадров МБДОУ № 3 «Колобок», сведения о профессиональном развитии педагогических работников представлены в годовом плане МБДОУ № 3.*

3.2.3. Материально-техническое обеспечение Программы

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект (методическое обеспечение), оборудование, оснащение (предметы). При этом ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Методическое обеспечение

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Перечень программ	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорфеевой. М.: Мозаика - Синтез, 2020.
Методические пособия	<p>Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). М.: Мозаика - Синтез, 2020.</p> <p>Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года). М.: Мозаика - Синтез, 2020.</p> <p>Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p><u>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения</u></p> <p>Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.</p> <p><u>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</u></p> <p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Плакаты: «Очень важные профессии»</p> <p><u>Формирование основ безопасности</u></p> <p>Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).</p> <p>Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).</p> <p>Наглядно - дидактические пособия</p> <p>Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.</p> <p>Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.</p>

--	--

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Перечень программ	<p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. М.: Мозаика - Синтез, 2020.</p>
Методические пособия	<p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</u> Веракса Н.Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u> Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года). М.: Мозаика - Синтез, 2020. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u> Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».</p> <p><u>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</u> Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года). М.: Мозаика - Синтез, 2020. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по знакомлению с окружающим. 4-7 лет М.: Мозаика - Синтез, 2020.</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u> Плакаты: «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины».</p>

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Ознакомление с миром природы

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Перелетные птицы»; «Зимующие птицы»; «Хищные птицы»; «Птицы жарких стран»; «Насекомые»; «Морские обитатели»; «Кто всю зиму спит»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Садовые цветы»; «Деревья и листья»; «Грибы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятками»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные - домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки - друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Перечень программ	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. М.: Мозаика - Синтез, 2020.
Методические пособия	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Первая младшая группа (2-3 года). М.: Мозаика - Синтез, 2014. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). М.: Мозаика - Синтез, 2020. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). М.: Мозаика - Синтез, 2020. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). М.: Мозаика - Синтез, 2020. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). М.: Мозаика - Синтез, 2020.

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Перечень программ	1.Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. М.: Мозаика - Синтез, 2020. 2.«Ладушки» программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста И.Каплунова, И.Новоскольцева г.Санкт-Петербург 2010 г.
Методические пособия	<u>Изобразительная деятельность</u> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года). М.: Мозаика - Синтез, 2020. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). <u>Конструктивно – модельная деятельность</u> Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет). Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет). Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). <u>Музыкальная деятельность</u>

	<p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.</p> <p>Зацепина М.Б., Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа (3-4 года). М.: Мозаика - Синтез, 2020.</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).</p> <p>Серия «Народное искусство — детям»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».</p>
--	---

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Перечень программ	<p>1. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорوفеевой. М.: Мозаика - Синтез, 2020.</p>
Методические пособия	<p>Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года). М.: Мозаика - Синтез, 2020.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.</p> <p>Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».</p> <p>Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</p>

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ
ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ

27

1. Дидактический материал. Окружающий мир. "Домашние животные". /Вохринцева С. – Издательство «Страна фантазий», 2006
2. Дидактический материал. Окружающий мир. "Домашние птицы". /Вохринцева С. – Издательство «Страна фантазий», 2006
3. Дидактический материал. Окружающий мир. "Жители океана". /Вохринцева С. – Издательство «Страна фантазий», 2006
4. Дидактический материал. Окружающий мир. "Пресмыкающиеся и земноводные". /Вохринцева С. – Издательство «Страна фантазий», 2006
5. Дидактический материал. Окружающий мир. "Садовые ягоды". /Вохринцева С. – Издательство «Страна фантазий», 2006
6. Дидактический материал. Окружающий мир. "Овощи". /Вохринцева С. – Издательство «Страна фантазий», 2006
7. Дидактический материал. Окружающий мир. Времена года "Весна". /Вохринцева С. – Издательство «Страна фантазий», 2006
8. Дидактический материал. Окружающий мир. Времена года "Зима". /Вохринцева С. – Издательство «Страна фантазий», 2006
9. Дидактический материал. Окружающий мир. Времена года "Лето". /Вохринцева С. – Издательство «Страна фантазий», 2006
10. Дидактический материал. Окружающий мир. Комнатные растения. /Вохринцева С. – Издательство «Страна фантазий», 2006

41

1. Наглядно-дидактические пособия · Серия «Мир в картинках» Арктика. - М.: Мозаика-Синтез, 2003.
2. Наглядно-дидактические пособия · Серия «Мир в картинках» Животные(домашние питомцы). - М.: Мозаика-Синтез, 2003.
3. Наглядно-дидактические пособия · Серия «Мир в картинках» Животные(на ферме). - М.: Мозаика-Синтез
4. Наглядно-дидактические пособия · Серия «Мир в картинках» Насекомые. - М.: Мозаика-Синтез
5. Наглядно-дидактические пособия · Серия «Мир в картинках» Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2003.
6. Демонстрационный материал. Животные жарких стран. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. - ООО Издательство « Гном и Д», 2009
7. Демонстрационный материал. Животные севера. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. - ООО Издательство « Гном и Д», 2009
8. Демонстрационный материал. Обитатели океана. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. - ООО Издательство « Гном и Д», 2007
9. Демонстрационный материал. Птицы в картинках.(выпуск 1) Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. - ООО Издательство « Гном и Д», 2009
10. Демонстрационный материал. Птицы в картинках.(выпуск2) Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. - ООО Издательство « Гном и Д», 2009
11. Демонстрационный материал. Ягоды в картинках. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. - ООО Издательство « Гном и Д», 2003
12. Познакомься, это животные. Консультант Никола Таксворт. Редактор русского издания И. Рыжкова. Москва. Махаон. 1999 г.
13. Познакомься, это наши питомцы. Консультант Никола Таксворт. Редактор русского издания И. Рыжкова. - Москва. «Махаон». 1999 г.
14. Серия «Моя первая книга о природе» Птицы. – «АСТ – ПРЕСС», 1997
15. Демонстрационный материал. Дикие животные 2.- ОАО «Радуга», 2009г.

1. Животные: Научно – популярное издание для детей/ Ил. А.Г. Воробьева, В.А. Горячевой, А.Н. Сичкаря, Л.Х. Насырова; Оформл. Серии И.П. Смирнова. – М.:ООО «Росмэн – Издат», 2000.- 31с. – (Я открываю мир)
2. Занимательный атлас - Бабочки. – Издательство Атлас, 2008г.
3. Занимательный атлас - Динозавры. – Издательство Атлас, 2007г.
4. Занимательный атлас – Моря и океаны. – Издательство Атлас, 2007г.
5. Киты и дельфины/Пер. с англ. И.Н. Чаромской. – М.:РОСМЭН – ПРЕСС, 2013.- 48с.:ил. – (детская энциклопедия)

Альбомы

1. Наглядное пособие: Дошкольникам о природе.- Киев «Мыстэцтво», 1989
2. О.А. Воронкевич .Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа.- СПб.: «Детство – Пресс», 2008
3. Демонстрационный материал «Природные сообщества».- М.: «Айрис – пресс», 2003
4. Картинки «Рыбы»
5. Картинки «Птицы»

ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

24

1. Альбом для раскрашивания. Три цвета/ Е.В. Александрова и И.Я. Котова.- М. Малыш 1987г.
2. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Оригами. Зоопарк в кармане. - С-Пб, «Химия», 1994
3. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве: Учебно-наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста. - М., Просвещение 2002
4. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве: Учебно-наглядное пособие для детей среднего дошкольного возраста. - М., Просвещение 2003
5. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве: Учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста. - М., Просвещение 2002
6. Знакомим с пейзажной живописью(Большое искусство - маленьким) : Учебно-наглядное пособие / Авт.- сост. Н.А. Курочкина. - Детство-Пресс, 2001.
7. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом. – Санкт – Петербург «Детство – Пресс», 2001
8. Л. Яхнин. Веселое слово Хохлома. – Москва: Издательство «Малыш», 1987.
9. Н.Н. Гусарова: Техника изонити для дошкольников. Методическое пособие.- Издательство: «Детство-Пресс», 2000 г.
10. Наглядно-дидактические пособия · Серия «Мир в картинках» · Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2003.
11. Наглядно-дидактические пособия · Серия «Мир в картинках» · Городецкая роспись по дереву. - М.: Мозаика-Синтез, 2003.
12. Наглядно-дидактические пособия · Серия «Мир в картинках» · Филимоновская народная игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2003.
13. Народное искусство-детям Каргопольская игрушка. – Изд. «Мозаика – Синтез», 2005
14. Народное искусство-детям. Городецкая роспись. – Изд. «Мозаика – Синтез», 2003
15. Рогов А. Про Филимоновские свистульки. - М. Малыш 1987г. 12 с.
16. Сурьянинова Н. Синие цветы Гжели.- М. Малыш 1987г.
17. Сурьянинова Н. Чудеса из железа. История кузнечного дела для детей. Красочные иллюстрации на каждой странице. - М. Малыш. 1989г.
18. Тер-Акопян Алла. Соломенная золотиста. Для дошкольного возраста. - М. Малыш 1989г. 12 с.

АЛЬБОМЫ

1. Альбом репродукций. Зверьята. /Сост. Н.Е. Чарушин. – Изд. «Художник РСФСР», 1972
2. Детям об искусстве. /Т.С. Комарова, Е.В. Лебедева, Э.Б. Волчок.- Издательство «Советский художник», 1981
3. Комплект плакатов «Сказки А.С. Пушкина».- Издательство «Панорама», 1990г.
4. Подборка – выставка настенных картин «Из твоих любимых книг». – Издательство «Малыш», 1980
5. Подборка – выставка настенных картин про зверей. Худ. Г.Е. Никольский. – М.: «Малыш», 1983
6. Подборка – выставка настенных картин про птиц и зверей. Худ.В. Федотов. – М.: Изд. «Малыш», 1988
7. Подборка – выставка настенных картин с севера на юг. Худ. Н. Чарушин.- Издательство «Малыш», 1989
8. Сказки Х.К. Андерсена. – Издательство «Малыш», 1986

Социально – коммуникативное развитие

Нравственно- патриотическое воспитание

38

1. Воспитательная система «Маленькие россияне» / Т. Оверчук. – Москва: Мозаика-Синтез, 2005.
2. Государственный музей истории космонавтики имени К. Э. Циолковского. Типография: Типография «ФэстПринт». Размер открытки: 14,4x10,2.
3. Детские письма о главном. С чего начинается Родина? – М.: Издательская группа «Граница», 2012
4. Защитники Отечества. Наглядно-дидактическое пособие Издательство: Мозаика-Синтез Серия: Рассказы по картинкам Год: 2003
5. Кошурникова, Р. Путешествие по глобусу. Издательство: М.: Малыш. Переплет: мягкий; 20 страниц; 1987 г.
6. Наглядно – дидактическое пособие "Расскажите детям о музеях и выставках Москвы". Издательство: Мозаика-Синтез, 2010 г.
7. Наша армия родная / Авт. вступ. ст. Л.Д. Митюшина. - Москва: Советский художник, 1983.
8. Ривина Е.К. Российская символика: Иллюстративно-дидактический материал для образовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2005
9. Серия «Жизнь планеты» Николсон Ян Вселенная.- Издательство «РОСМЭН - ПРЕСС», 2001г
10. Шурлыгин, В. Космос служит миру [Текст] : комплект из 16 открыток / В. Шурлыгин ; пер. с рус.: Д. Девяткина, А. Загребной.

АЛЬБОМЫ

БЕЗОПАСНОСТЬ

57

1. Комплект для детей младшего, среднего и старшего школьного возраста: Знаки безопасности.- ЗАО «Мир поздравлений»
2. Наглядно-дидактические пособия · Серия «Мир в картинках» Бытовая техника. - М.: Мозаика-Синтез
3. Наглядно-дидактические пособия · Серия «Мир в картинках» Инструменты домашнего мастера. - М.: Мозаика-Синтез
4. Техника/Пер. с англ. А.В. Мясникова. – М.:РОСМЭН – ПРЕСС, 2013.- 48с.:ил. – (детская энциклопедия)
5. Учебно – наглядное пособие для детей дошкольного возраста: Основы безопасности детей дошкольного возраста./Р.Б. Стёркина. – М.: «Просвещение», 2007

6. Чтобы не было беды: Детям – об огне и пожаре/ Сост. Д.Б. Игуменова, И.Г. Иванников. – М.: Стройиздат, 1992

АЛЬБОМЫ

1. Наглядное пособие. Что такое хорошо, что такое плохо./ Сост. Г.П. Фандикова. – Киев «Мыстэцтво», 1989

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ И СОЦИАЛЬНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ

71

1. Демонстрационный материал. Профессии в картинках. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. - ООО Издательство « Гном и Д», 2009
2. Картинки для рассказывания 10 шт. «Как хлеб на стол пришёл»
3. Колосья. Некрасов Н. А.- Издательство: «Детская литература», 1981 г.
4. Николай Верещагин. Золотой колосок. О том, как хлеб на поле собирают — Издательство «Малыш», 1984
5. Файнштейн, С. Наш колхоз. Серия: Мир в картинках. Издательство: М.: Малыш. Переплет: мягкий; 16 страниц; 1978 г.

АЛЬБОМЫ

1. Демонстрационный материал для ДОУ. Профессии./сост. Г.А. Прохорова.- Издательство «АЙРИС – пресс», 2007г.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

55

1. Г.К. Зайцев. Уроки мойдодыра. – СПб.: Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.- 32с.
2. Занимательный атлас – Тело человека. – Издательство Атлас, 2007г.
3. Козлова С.А., Князева О.А. Мой организм: Рабочая тетрадь для детей.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.- 24с.
4. Правила поведения для воспитанных детей / Шалаева Г.П., Журавлёва О.М., Сазонова О.Г.- М.:АСТ:СЛОВО, 2011.- 159,с.
5. Тело человека/Пер. с англ. И.В. Травиной. – М.:РОСМЭН – ПРЕСС, 2013.- 48с.:ил. – (детская энциклопедия)
6. Уроки этикета. Насонкина С.А./ Худ. И.Н. Ржевцева. – СПб.: Детство-Пресс, 2001 г.- 40с.

АЛЬБОМЫ

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

25

1. Васильева С.А., Соколова Н.В. Логопедические игры для дошкольников: Приложение. – М.: Школьная Пресса, 2001
2. Г.А. Глинка. Развиваю мышление и речь -1 – СПб: Издательство «Питер», 2000 – (Серия «Мой первый учебник»)
3. Г.А. Глинка. Развиваю мышление и речь -2 – СПб: Издательство «Питер», 2000 – (Серия «Мой первый учебник»)
4. Г.А. Глинка. Развиваю мышление и речь -3 – СПб: Издательство «Питер», 2000 – (Серия «Мой первый учебник»)
5. Козырева Л.М. Развиваем речь малышей для детей 5-6 лет. – Академия развития, Академия Холдинг, 2003
6. Маленький волшебник: пособие для обследования и закрепления грамMAT. Строя речи у детей 4-5 лет /Т.И. Гризик, Л.Е. Тимошук.- М.: Просвещение, 2006
7. Методическое пособие «Рассказы про зверят»./О.С. Ушакова. – М.: «Карпуз», 2001

8. Поглазова О.Т. Вместе со сказкой «Гадкий утёнок»: Учебное пособие для дошкольников. – Смоленск: Ассоциация 21 век, 2005
9. Поглазова О.Т. Вместе со сказкой «Дюймовочка»: Учебное пособие для дошкольников. – Смоленск: Ассоциация 21 век, 2005
10. Поглазова О.Т. Вместе со сказкой «Как Муравьишка домой спешил»: Учебное пособие для дошкольников. – Смоленск: Ассоциация 21 век, 2005
11. Рабочая тетрадь дошкольника. Развитие речи. Учимся пересказывать. – ООО «Стрекоза», 2012
12. Развитие связной речи./В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. – М.: «ЗАО КноРус», 2002 (Картинный материал к пособию «Фронтальные логопедические занятия по лексико – семантической теме «Человек: я, моя семья, мой дом, моя страна» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР»)
13. Развитие связной речи./В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. – ООО «Издательство ГНОМ и Д», 2001 (Картинный материал к пособию «Фронтальные логопедические занятия по лексико – семантической теме «Весна» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР»)
14. Развитие связной речи./В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. , - ООО «Издательство ГНОМ и Д», 2001 (Картинный материал к пособию «Фронтальные логопедические занятия по лексической теме «Осень» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР»)

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

32

1. Готовимся к школе. Подготовка к чтению и письму детей старшего дошкольного возраста. В 3 частях. /О.И. Бадулина. – Смоленск: «Ассоциация 21 век», 2008
2. Картины с проблемным сюжетом для развития речи. Выпуск №2. Методическое пособие и демонстрационный материал для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: «Издательство Гном и Д», 2001
3. Разрезная Азбука в играх: метод. Рекомендации / М.С. Наумова.- М.:Дрофа, 2005
4. Смирнова Л.Н. Мы учим звуки Л, Р: Коррекционно – развивающие упражнения для детей с речевой недостаточностью: Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2002
5. Смирнова Л.Н. Мы учим звуки Ш, С: Коррекционно – развивающие упражнения для детей с речевой недостаточностью: Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2002
6. Учусь говорить: Пособие для детей мл. дошк. возраста /В.В. Гербова.- М.: Просвещение, 2001
7. Учусь говорить: Пособие для детей ст. дошк. возраста /В.В. Гербова.- М.: Просвещение, 2001
8. Читаем и составляем слова.- «Весна – Дизайн»- (Развивающая игра)

АЛЬБОМЫ

1. Демонстрационный материал. Кукла под дождём(серия картин для развития речи). – Айрис – пресс, 2005
2. Демонстрационный материал. Портреты русских писателей 19 в.. – Айрис – пресс, 2003
3. Для чтения родителям и детям: К Вам приехал Дед Мороз и подарки Вам привёз!».- М.: «Полиграф – Проект Дрофа – Плюс», 2010
4. Портреты детских писателей 19 в. – ООО «Издательство ГНОМ и Д», 2006
5. Портреты детских писателей 20 в. – ООО «Издательство ГНОМ и Д», 2006
6. Развитие речи 4-7 лет: Наглядно – методическое пособие. – М.: Издательство АСТ, 1997 (Страна чудес)
7. Развитие речи: 4-6 лет: Учеб. Наглядное пособие для детей сред. и старш. Дошк. Возраста.- М.:Гуманит изд. Центр «Владос», 2004. – 32с.: ил.

8. Учебно – наглядное пособие для старших групп детских садов: Предметные и сюжетные картинки по развитию речи. /В.В. Гербова.- М.: «Просвещение», 1986
9. Учебно – наглядное пособие: «Как много интересного вокруг» по развитию речи детей 2-4 лет / В.В.Гербова, В.М. Сотникова.- М.: «Просвещение», 1992

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

ФЭМП

37

1. А.А. Дорохов. У кого ночью день. – Изд. «Малыш», 1979
2. Альбом для раскрашивания. Утро и вечер.- Изд. «Малыш», 1986
3. В кругу друзей математики: тетрадь для индивидуал. Работы с детьми седьмого года жизни/ Ерофеева Т.И.. – М.: Просвещение, 2006
4. Истомина Н.Б. Готовимся к школе. Математическая подготовка детей старшего дошкольного возраста. В 2 частях.- Смоленск: Ассоциация 21 век, 2007 (Ступеньки детства)
5. Книжка – игрушка для дошкольного возраста. Часы. /В.Н. Суслов.- Изд. «Малыш», 1984
6. Математика. Для детей 4-5 лет: Альбом. – М.:ООО «Фирма « Издательство АСТ», 1998.- (Страна чудес)
7. Математика. Для детей старшего дошкольного возраста: Альбом. – М.:ООО «Фирма « Издательство АСТ», 1998.- (Страна чудес)
8. Наглядно – дидактическое пособие по математике для детей 3-5 лет: Математика в детском саду. В.П. Новикова.- Изд. «Мозаика – Синтез»
9. Наглядно – дидактическое пособие по математике для детей 5-7 лет: Математика в детском саду. В.П. Новикова.- Изд. «Мозаика – Синтез»
10. Серова З.А. Знакомлюсь с математикой. Пособие для подготовки детей к школе – СПб: Издательство «Питер», 2000 (Серия «Мой первый учебник»)

АЛЬБОМЫ

Социально – коммуникативное развитие

Нравственно- патриотическое воспитание

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005
2. Алябьева Е.А. Нравственно – этические беседы и игры с дошкольниками. – М.:ТЦ Сфера, 2003
3. Алябьева Е.А. Нравственно – этические беседы и игры с дошкольниками. – М.:ТЦ Сфера, 2003
4. Воспитательная система «Маленькие россияне» / Т. Оверчук. – Москва: Мозаика-Синтез, 2005.
5. Государственный музей истории космонавтики имени К. Э. Циолковского. Типография: Типография «ФэстПринт». Размер открытки: 14,4x10,2.
6. Давыдова О.И., Вялкова С.М. Беседы об ответственности и правах ребенка. – М.:ТЦ Сфера, 2008
7. Детские письма о главном. С чего начинается Родина? – М.: Издательская группа «Граница», 2012
8. Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. Занятия с элементами психогимнастики. Практическое пособие для психологов, воспитателей, педагогов. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003
9. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками: Литературный и музыкально – игровой материал: учеб. – метод. пособие /С.О. Николаева. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005
10. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ /Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ Сфера, 2011

11. Защитники Отечества. Наглядно-дидактическое пособие Издательство: Мозаика-Синтез Серия: Рассказы по картинкам Год: 2003
12. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников.(Средняя группа). – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008
13. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников.(Подготовительная группа). – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008
14. Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений /Авт. – сост.: Е.В. Соловьева, Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, Н.М. Степина. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2005
15. Кабачек О.Л. Диалоги о культуре. Занятия с детьми 5-7 лет: Пособие для педагогов дошкольных учреждений, родителей, гувернеров. – М.: Мозаика – Синтез, 2005
16. Ковалева Г.А. Воспитывая маленького гражданина...: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – 3-е изд., испр. и доп. – М.:АРКТИ, 2005
17. Кокуева Л.В. Духовно – нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа: Методическое пособие. – М.: АРКТИ, 2005
18. Кошурникова, Р. Путешествие по глобусу. Издательство: М.: Малыш. Переплет: мягкий; 20 страниц; 1987 г.
19. Логинова Л.В. Что может герб нам рассказать... (Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008
20. Макарова Т.В., Ларионова Г.Ф. Толерантность и правовая культура дошкольников. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2008
21. Н.С. Голицина, Л.Д. Огнева Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребенка. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005
22. Наглядно – дидактическое пособие "Расскажите детям о музеях и выставках Москвы". Издательство: Мозаика-Синтез, 2010 г.
23. Наша армия родная / Авт. вступ. ст. Л.Д. Митюшина. - Москва: Советский художник, 1983.
24. Нравственно – эстетическое воспитание ребенка в детском саду /Н.А. Ветлугина, Т.Г. Казакова, Г.Н. Пантелеев и др.; Под ред. Н.А. Ветлугиной. – М.: Просвещение, 1989
25. Реализация Конвенции о правах ребенка в дошкольных образовательных учреждениях. – М.: Педагогическое общество России, 2004
26. Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов. – 6-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2005
27. Ривина Е.К. Российская символика: Иллюстративно-дидактический материал для образовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2005
28. С чего начинается Родина? (Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ) /Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ Сфера, 2003
29. Серия «Жизнь планеты» Николсон Ян Вселенная.- Издательство «РОСМЭН - ПРЕСС», 2001г
30. Серов Б.Н. Поурочные разработки по курсу «Государственная символика»: Гимн. Герб. Флаг. – М.: ВАКО, 2004
31. Скоролупова О.А. Большое космическое путешествие. Игровая неделя в ДОУ. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006
32. Смирнова Т.В. , Филиппова Т.Ю. Дошкольникам о Москве и родной стране. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010
33. Т.А. Шорыгина Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008

34. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Сценарии занятий по культурно – нравственному воспитанию дошкольников. – М.: ВАКО, 2006
35. Формирование нравственного здоровья дошкольников: Занятия, игры, упражнения /Под ред. Л.В. Кузнецовой, М.А. Панфиловой. – М.: ТЦ Сфера, 2003
36. Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2011
37. Шурлыгин, В. Космос служит миру [Текст] : комплект из 16 открыток / В. Шурлыгин ; пер. с рус.: Д. Девяткина, А. Загребной.

Трудовая деятельность

1. Маханева М.Д., Скворцова О.В. Учим детей трудиться: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012

Игровая деятельность

1. Воспитание детей в игре: Пособие для воспитателя дет сада /Сост. А.К. Бондаренко, А.И. Матусик. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1983
2. Давидчук А.Н. Обучение и игра: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2004
3. Дидактические игры – занятия в ДОУ (старший возраст): Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ/ Авт. – сост. Е.Н. Панова. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006
4. Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей: Пособие для воспитателя дет сада. – М.: Просвещение, 1988
5. Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей: Пособие для воспитателя дет сада. – М.: Просвещение, 1988
6. Игра дошкольника /Л.А. Абрамян, Т.В. Антонова, Л.В. Артемова и др.; Под ред. С.Л. Новоселовой. – М.: Просвещение, 1989
7. Карпова Е.В. Дидактические игры в начальный период обучения. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1997
8. Козак О.Н. Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет. – СПб.: Союз, 1999
9. Любимые детские игры (для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста) /Сост. Г.Н. Гришина. – М.: ТЦ «Сфера», 1999
10. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком. – М.: Педагогика, 1990
11. Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. 2-е изд., испр. – М.: Издательство « ГНОМ и Д», 2001
12. Николаева С.Н., Комарова И.А. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. Игровые обучающие ситуации с игрушками разного типа и литературными персонажами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003
13. Руководство играми детей в дошкольных учреждениях: (Из опыта работы) /Сост. Е.Н. Тверитина, Л.С. Барсукова; Под ред. М.А. Васильевой. – М.: Просвещение, 1986
14. Сюжетно – ролевые игры. Подготовительная группа. /Автор – сост. Н.И. Еременко. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2005
15. Щербакова Е.И. Формирование взаимоотношений детей 3-5 лет в игре: Учеб. Пособие по спецкурсу для студентов пединститутов по спец 2110. – М.: Просвещение, 1984

Безопасность

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2004
2. Аралина Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008
3. Вдовиченко Л.А. Ребенок на улице: Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дороге и Правилам дорожного движения. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2008

4. Дмитрук В.П. Правила дорожного движения для школьников / Серия «Здравствуй, школа!». – Ростов н /Д: Феникс, 2005
5. Занятия по правилам дорожного движения. /Сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Полякова, А.Н. Федотова; Под ред. Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2011
6. Комплект для детей младшего, среднего и старшего школьного возраста: Знаки безопасности.- ЗАО «Мир поздравлений»
7. Наглядно-дидактические пособия · Серия «Мир в картинках» Бытовая техника. - М.: Мозаика-Синтез
8. Наглядно-дидактические пособия · Серия «Мир в картинках» Инструменты домашнего мастера. - М.: Мозаика-Синтез
9. Наглядное пособие. Что такое хорошо, что такое плохо./ Сост. Г.П. Фандикова. – Киев «Мыстэцтво», 1989
10. Нефедова К.П. Бытовые электроприборы. Какие они? Пособие для воспитателей, гувернеров, родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003
11. Нефедова К.П. Транспорт. Какой он? Пособие для воспитателей, гувернеров, родителей. – 2-е изд., испр. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004
12. Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации / авт. – сост. О.В. Чермашенцева. – Волгоград: Учитель, 2008
13. Основы безопасности жизнедеятельности. / Сост. Г.Н. Шевченко. – Волгоград: Учитель, 2004
14. Павлова Г.Я. и др. Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности. – М.: ТЦ Сфера, 2012
15. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста / Сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Полякова, А.Н. Федотова.; Под ред. Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2005
16. Техника/Пер. с англ. А.В. Мясникова. – М.:РОСМЭН – ПРЕСС, 2013.- 48с.:ил. – (детская энциклопедия)
17. Учебно – наглядное пособие для детей дошкольного возраста: Основы безопасности детей дошкольного возраста./Р.Б. Стёркина. – М.: «Просвещение», 2007
18. Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005
19. Чтобы не было беды: Детям – об огне и пожаре/ Сост. Д.Б. Игуменова, И.Г. Иванников. – М.: Стройиздат, 1992

Ознакомление с предметным и социальным окружением

1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008
2. Демонстрационный материал для ДОУ. Профессии./сост. Г.А. Прохорова.- Издательство «АЙРИС – пресс», 2007г.
3. Демонстрационный материал. Профессии в картинках. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. - ООО Издательство « Гном и Д», 2009
4. Дыбина О.В. Что было до...: Игры – путешествия в прошлое предметов. – М.: ТЦ Сфера, 2002
5. Картинки для рассказывания 10 шт. «Как хлеб на стол пришёл»
6. Колосья. Некрасов Н. А.- Издательство: «Детская литература», 1981 г.
7. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2009
8. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2007
9. Николай Верещагин. Золотой колосок. О том, как хлеб на поле собирают — Издательство «Малыш», 1984

10. Ознакомление дошкольников с секретами кухни: Сценарии игр – занятий /Под ред. О.В. Дыбиной. – М.: ТЦ Сфера, 2003
11. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2003
12. Файнштейн, С. Наш колхоз. Серия: Мир в картинках. Издательство: М.: Малыш. Переплет: мягкий; 16 страниц; 1978 г.
13. Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004

Ознакомление с миром природы

1. «Мы». Программа экологического образования детей /Н.Н. Кондратьева и др.- 2-е изд., испр. И доп. – СПб.: «Детство – пресс», 2001
2. Алексеев В.А. 300 вопросов и ответов о животных. – Ярославль: Академия развития, 2003
3. Ахромеев Л.М. Природа Брянщины в вопросах и ответах. Учебно – справочное издание. – Брянск: «Курсив», 2000
4. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2002 – 190с.
5. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. – 131с.
6. География Брянской области. – Тула, 1972
7. Голицына Н.С. Экологическое воспитание дошкольников. Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет – М.: Мозаика – Синтез, 2004
8. Горькова, Л.Г. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников (средняя, старшая, подготовительная группы) / Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова. - М.: ВАКО, 2008. – 240 с
9. Грехова Л.И. В союзе с природой. Эколога – природоведческие игры и развлечения с детьми. – М.: ЦГЛ, Ставрополь: Сервисшкола, 2002
10. Демонстрационный материал «Природные сообщества».- М.: «Айрис – пресс», 2003
11. Демонстрационный материал. Дикие животные 2.- ОАО «Радуга», 2009г.
12. Демонстрационный материал. Животные жарких стран. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. - ООО Издательство « Гном и Д», 2009
13. Демонстрационный материал. Животные севера. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. - ООО Издательство « Гном и Д», 2009
14. Демонстрационный материал. Обитатели океана. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. - ООО Издательство « Гном и Д», 2007
15. Демонстрационный материал. Птицы в картинках.(выпуск 1) Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. - ООО Издательство « Гном и Д», 2009
16. Демонстрационный материал. Птицы в картинках.(выпуск2) Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. - ООО Издательство « Гном и Д», 2009
17. Демонстрационный материал. Ягоды в картинках. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. - ООО Издательство « Гном и Д», 2003
18. Дидактический материал. Окружающий мир. "Домашние животные". /Вохринцева С. – Издательство «Страна фантазий», 2006
19. Дидактический материал. Окружающий мир. "Домашние птицы". /Вохринцева С. – Издательство «Страна фантазий», 2006
20. Дидактический материал. Окружающий мир. "Жители океана". /Вохринцева С. – Издательство «Страна фантазий», 2006
21. Дидактический материал. Окружающий мир. "Пресмыкающиеся и земноводные". /Вохринцева С. – Издательство «Страна фантазий», 2006
22. Дидактический материал. Окружающий мир. "Садовые ягоды". /Вохринцева С. – Издательство «Страна фантазий», 2006

23. Дидактический материал. Окружающий мир. "Овощи". /Вохринцева С. – Издательство «Страна фантазий», 2006
24. Дидактический материал. Окружающий мир. Времена года "Весна". /Вохринцева С. – Издательство «Страна фантазий», 2006
25. Дидактический материал. Окружающий мир. Времена года "Зима". /Вохринцева С. – Издательство «Страна фантазий», 2006
26. Дидактический материал. Окружающий мир. Времена года "Лето". /Вохринцева С. – Издательство «Страна фантазий», 2006
27. Дидактический материал. Окружающий мир. Комнатные растения. /Вохринцева С. – Издательство «Страна фантазий», 2006
28. Добро пожаловать в экологию! Часть II Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста./Сост. О. А. Воронкевич. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003. – 336с. (Библиотека программы «Детство»)
29. Добро пожаловать в экологию! Часть I Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста./ Сост. О. А. Воронкевич. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001. – 160с. (Библиотека программы «Детство»)
30. Дрязгунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1981. – 80с., ил.
31. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.- М.: ТЦ Сфера, 2004
32. Елизарова Е.М. Такие незнакомые знакомые растения. Кружок по предмету «Окружающий мир». – Волгоград: Издательство «Панорама», 2006
33. Емельянов А.С. 300 вопросов и ответов по странам и континентам.- Ярославль: «Академия развития», 1997
34. Живой уголок в детском саду/Для дошкольного возраста. – Мн.: Харвест, М.: ООО «Издательство АСТ», 2000. – 144с. (Мамина школа)
35. Животные: Научно – популярное издание для детей/ Ил. А.Г. Воробьева, В.А. Горячевой, А.Н. Сичкаря, Л.Х. Насырова; Оформл. Серии И.П. Смирнова. – М.:ООО «Росмэн – Издат», 2000.- 31с. – (Я открываю мир)
36. Занимательный атлас - Бабочки. – Издательство Атлас, 2008г.
37. Занимательный атлас - Динозавры. – Издательство Атлас, 2007г.
38. Занимательный атлас – Моря и океаны. – Издательство Атлас, 2007г.
39. Иванова А.И. Мир растений: Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010
40. Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду.Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 56с.
41. Киты и дельфины/Пер. с англ. И.Н. Чаромской. – М.:РОСМЭН – ПРЕСС, 2013.- 48с.:ил. – (детская энциклопедия)
42. Коломина Н.В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду: Сценарии занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 144с. (Серия «Программа развития»)
43. Компанцева Л.В. Поэтический образ природы в детском рисунке: Пособие для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, 1985
44. Кочнев С.А. 300 вопросов и ответов о Земле и вселенной.- Ярославль: «Академия развития», 1997
45. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы:Методическое пособие/ Под. ред. Г. М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 208с. (Детский сад с любовью).
46. Л.И. Грехова. В союзе с природой. Эколого- природоведческие игры и развлечения с детьми. – М.: ЦГЛ, Ставрополь: Сервисшкола, 2002

47. Листок на ладони: Методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников. /Под ред. Л.М. Маневцовой. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2003
48. Лукина Е.В. Певчие, цветные и декоративные канарейки. – 3-е изд. - М.: Лесн. пром-сть, 1987
49. Макаровская, М.М. Уголок природы в детском саду/ М.М.Макаровская. – М., 1989
50. Мир природы и ребенок / под ред.Л.М.Маневцовой, Г.П.Саморуковой. – СПб: Акцидент, 2000. – С. 144-150.
51. Молодова Л. П. Игровые экологические занятия с детьми: Учебно-метод. пособие для воспитателей детских садов и учителей – Мн.: «Асар», 1996 – 128с: ил.
52. Молодова Л.П. Экологические праздники для детей: Учебно – методическое пособие. – М.:ЦГЛ, 2003
53. Молодова, Л.П. Игровые экологические занятия с детьми, в 2-х частях / Л.П. Молодова. – Минск: Аскар, 1996
54. Наглядно-дидактические пособия · Серия «Мир в картинках» Арктика. - М.: Мозаика-Синтез, 2003.
55. Наглядно-дидактические пособия · Серия «Мир в картинках» Животные(домашние питомцы). - М.: Мозаика-Синтез, 2003.
56. Наглядно-дидактические пособия · Серия «Мир в картинках» Животные(на ферме). - М.: Мозаика-Синтез
57. Наглядно-дидактические пособия · Серия «Мир в картинках» Насекомые. - М.: Мозаика-Синтез
58. Наглядно-дидактические пособия · Серия «Мир в картинках» Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2003.
59. Наглядное пособие: Дошкольникам о природе.- Киев «Мыстэцтво», 1989
60. Николаева С.Н. Место игры в экологическом воспитании дошкольников: Пособие для специалистов по дошкольному воспитанию. – М.: Новая школа, 1996. – 48с.
61. Николаева С.Н. Любовь к природе воспитываем с детства. Рекомендации педагогам, родителям и гувернерам.– М.: Мозаика-синтез, 2004. – 112 с.
62. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2002. – 112 с.
63. Николаева С.Н. Эколог в детском саду: Программа повышения квалификации дошкольных работников. – М.: Мозаика-синтез, 2004. – 120 с.
64. Николаева, С. Н. Методика экологического воспитания в детском саду / С.Н. Николаева. - М.: Просвещение, 1999. - 240 с.
65. Николаева, С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников: Учеб. пособие для студ. Сред. Пед. учеб. заведений. – 3-е изд., перераб. - М.: Издательский центр «Академия», 2001. - 224с.
66. О.А. Воронкевич .Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа.- СПб.: «Детство – Пресс», 2008
67. Познакомься, это животные. Консультант Никола Таксворт. Редактор русского издания И. Рыжкова. Москва. Махаон. 1999 г.
68. Познакомься, это наши питомцы. Консультант Никола Таксворт. Редактор русского издания И. Рыжкова. - Москва. «Махаон». 1999 г.
69. Серия «Моя первая книга о природе» Птицы. – «АСТ – ПРЕСС», 1997
70. Стихи и рассказы о животном мире: Дидактические материалы по развитию речи дошкольников /Авторы – сост. О.Е.Громова, Н.Г. Соломатина, И.В. Переверзева – М.: ТЦ Сфера, 2005
71. Стихи о временах года и игры: Дидактические материалы по развитию речи детей 5-6 лет /Авторы – сост. О.Е.Громова, Н.Г. Соломатина, Н.П. Савинова – М.: ТЦ Сфера, 2005

72. Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведения прогулок для детей 3-7 лет. – СПб: «Детство-пресс», 2009 – 160с.
73. Фольклорно-экологические занятия с детьми старшего дошкольного возраста/авт.-сост. Г.А. Лапшина. – Волгоград: Учитель, 2006. – 157с.
74. Цветкова И.В. Экология для начальной школы. Игры и проекты. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: «Академия развития», 1997
75. Шорыгина Т.А. Беседы о русском лесе. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера,, 2008. – 96с. (Вместе с детьми).
76. Шорыгина Т.А. Домашние животные. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003.
77. Шорыгина Т.А. Злаки. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003.
78. Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году?! Путешествие в мир природы. Развитие речи. Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002. – 64с.
79. Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001.
80. Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004. – 96с. (Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»).
81. Шорыгина Т.А. Ягоды. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004
82. Экологическая азбука . Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений/Арсентьева В.П. – Смоленск СОИУУ, 1995
83. Экологические проекты в детском саду/ О. М. Масленникова, А. А. Филиппенко – Волгоград: Учитель, 2011– 232с.:ил

Физическое развитие

1. Богина Т.Л., Терехова Н.Т. Режим дня в детском саду: Кн. для воспитателя дет сада. – М.: Просвещение, 1987
2. Г.К. Зайцев. Уроки мойдодыра. – СПб.: Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.- 32с.
3. Громова О.Е. Спортивные игры для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2003
4. Детские подвижные игры: Пособие для воспитателя дет сада / Сост. А.В. Кенеман; Под ред. Т.И. Осокиной. – М.: Просвещение, 1988
5. Дзикович И.Б. Физкультура в жизни ребенка. – Мн.: Беларусь, 1983
6. Зайцев Г.К., Зайцев А.Г. Твоё здоровье: Укрепление организма. – СПб.: Детство – Пресс, 2001
7. Занимательный атлас – Тело человека. – Издательство Атлас, 2007г.
8. Кабаева В.М. Программа психологического обучения и воспитания школьников «Я – мой образ жизни – мое здоровье». Методические рекомендации для педагогов – психологов. – М.: АПК и ПРО, 2002
9. Козлова С.А., Князева О.А. Мой организм: Рабочая тетрадь для детей.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.- 24с.
10. Коррекция нарушений осанки у дошкольников. Методические рекомендации. / Науч. ред. Г.А. Халемский. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2001
11. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие /Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2009
12. Кузнецова М.Н. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в дошкольных образовательных учреждениях: Пособие для медработников и воспитателей. – 2-е изд., испр. и доп. – М.:АРКТИ, 2003
13. Л.В. Игнатова, О.И. Волик, В.Д. Кулакова, Г.А. Холюкова. Программа укрепления здоровья детей в коррекционных группах. – М.: ТЦ Сфера, 2008

14. Минский Е.М. Игры и развлечения в группе продленного дня: Пособие для учителя. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1983
15. Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2012
16. Общеразвивающие упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет сада / П.П. Бущинская, В.И. Васюкова, Г.П. Лескова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1990
17. Организация питания детей в дошкольных учреждениях: Пособие для воспитателя дет. сада / А.С. Алексеева, Л.В. Дружинина, К.С. Ладодо. – М.: Просвещение, 1990
18. Пензулаева, Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001
19. Правила поведения для воспитанных детей / Шалаева Г.П., Журавлёва О.М., Сазонова О.Г. - М.: АСТ: СЛОВО, 2011.- 159,с.
20. Развивающие занятия по физической культуре и укреплению здоровья для дошкольников /Н.Ф. Дик, Е.В. Жердева. – Ростов н /Д: Феникс, 2005
21. Тело человека/Пер. с англ. И.В. Травиной. – М.: РОСМЭН – ПРЕСС, 2013.- 48с.:ил. – (детская энциклопедия)
22. Уроки этикета. Насонкина С.А./ Худ. И.Н. Ржевцева. – СПб.: Детство-Пресс, 2001 г.- 40с.
23. Физкультура – это радость! Спортивные игры с нестандартным оборудованием. / Л.Н. Сивачева. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2001
24. Филиппова С.О. Мир движений мальчиков и девочек: Методическое пособие для руководителей физического воспитания дошкольных учреждений. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2001
25. Яковлева Л.В., Юдина Р.А. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет: Пособие для педагогов дошкол. учреждений: В 3 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003- Ч.3: Конспекты занятий для старшей и подготовительной к школе групп. Спортивные праздники и развлечения.
26. Яковлева Л.В., Юдина Р.А. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет: Пособие для педагогов дошкол. учреждений: В 3 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003- Ч.1: Программа «Старт». Методические рекомендации.

Художественно – эстетическое развитие

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. Поделки из фольги: Методическое пособие для ДОУ и начальной школы.- М: ТЦ «Сфера»2003г.
2. Альбом для раскрашивания. Три цвета/ Е.В. Александрова и И.Я. Котова.- М. Малыш 1987г.
3. Альбом репродукций. Зверьята. /Сост. Н.Е. Чарушин. – Изд. «Художник РСФСР», 1972
4. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Оригами. Зоопарк в кармане. - С-Пб, «Химия», 1994
5. Бумажная пластика /Н.Г. Мейстер. – М.: ООО «Издательство Астрель», ООО «Издательство АСТ», 2001
6. Готовимся к школе. Методические рекомендации к дидактическому материалу «Художественно – конструкторская деятельность детей старшего дошкольного возраста». Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. /Н.М. Коньшева. – Смоленск: Ассоциация 21 век, 2007
7. Детям об искусстве. /Т.С. Комарова, Е.В. Лебедева, Э.Б. Волчок.- Издательство «Советский художник», 1981
8. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве: Учебно-наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста. - М., Просвещение 2002
9. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве: Учебно-наглядное пособие для детей среднего дошкольного возраста. - М., Просвещение 2003
10. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве: Учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста. - М., Просвещение 2002

11. Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем: Занятия с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2003
12. Естествознание, изобразительное искусство, художественный труд: тематическое планирование занятий / авт. – сост. В.Ю. Дьяченко и др. – Волгоград: Учитель, 2007
13. Знакомим с пейзажной живописью (Большое искусство - маленьким) : Учебно-наглядное пособие / Авт.- сост. Н.А. Курочкина. - Детство-Пресс, 2001.
14. Квач, Н. В. Развитие образного мышления и графических навыков у детей 5-7 лет: Пособие для ДОУ - М.: ВЛАДОС, 2001
15. Козлина А.В. Уроки ручного труда в детском саду и начальной школе: Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2004
16. Коллективное творчество дошкольников: Конспекты занятий /Под ред. А.А. Грибовской. – М.: ТЦ Сфера, 2004
17. Комарова Т.С., Зырянова О.Ю. Преемственность в формировании художественного творчества детей в детском саду и начальной школе. – М.: Педагогическое общество России, 2002
18. Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников: Методическое пособие. Авторы – составители: Корчаловская Н.В., Посевина Г.Д. – Ростов н/Д: «Феникс», 2003
19. Комплект плакатов «Сказки А.С. Пушкина».- Издательство «Панорама», 1990г.
20. Кононова Г.В. Мягкая игрушка. – СПб.: Издательский Дом «Кристалл», 2000
21. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом. – Санкт – Петербург «Детство – Пресс», 2001
22. Куцакова Л. Творим и мастерим. – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2004
23. Л. Яхнин. Веселое слово Хохлома. – Москва: Издательство «Малыш», 1987.
24. Лыкова И.А. Развитие ребёнка в изобразительной деятельности: Справочное пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2011
25. Малышева А.Н. Работа с тканью. Старшая и подготовительная группа.- Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2002
26. Н.Н. Гусарова: Техника изонити для дошкольников. Методическое пособие.- Издательство: «Детство-Пресс», 2000 г.
27. Наглядно-дидактические пособия · Серия «Мир в картинках» · Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2003.
28. Наглядно-дидактические пособия · Серия «Мир в картинках» · Городецкая роспись по дереву. - М.: Мозаика-Синтез, 2003.
29. Наглядно-дидактические пособия · Серия «Мир в картинках» · Филимоновская народная игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2003.
30. Народное искусство-детям Каргопольская игрушка. – Изд. «Мозаика – Синтез», 2005
31. Народное искусство-детям. Городецкая роспись. – Изд. «Мозаика – Синтез», 2003
32. Обучение детей рисованию. Пособие для воспитателей детских садов. Изд. 2-е, испр. и доп. Под ред. С.В. Парфеевой. – М.: «Просвещение», 1972
33. Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. – СПб.: «Детство – пресс», 2000
34. Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно – методическое пособие. – СПб.: «Детство – Пресс», 2001
35. Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1983
36. Подборка – выставка настенных картин «Из твоих любимых книг». – Издательство «Малыш», 1980
37. Подборка – выставка настенных картин про зверей. Худ. Г.Е. Никольский. – М.: «Малыш», 1983
38. Подборка – выставка настенных картин про птиц и зверей. Худ.В. Федотов. – М.: Изд. «Малыш», 1988

39. Подборка – выставка настенных картин с севера на юг. Худ. Н. Чарушин.- Издательство «Малыш», 1989
40. Рогов А. Про Филимоновские свистульки. - М. Малыш 1987г. 12 с.
41. Сенсорное воспитание в детском саду (Методические указания). Под ред. Н.П. Сакулиной и Н.Н. Поддьякова. – М.: Просвещение, 1969
42. Сказка как источник творчества детей: Пособие для педагогов дошкол. Учреждений/ Науч. рук. Ю.А. Лебедев. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001
43. Сказки Х.К. Андерсена. – Издательство «Малыш», 1986
44. Смотровая Н.А. Нитяные игрушки. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2006
45. Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2001
46. Сурьянинова Н. Синие цветы Гжели.- М. Малыш 1987г.
47. Сурьянинова Н. Чудеса из железа. История кузнечного дела для детей. Красочные иллюстрации на каждой странице. - М. Малыш. 1989г.
48. Тарасенко С.Ф. Забавные поделки крючком и спицами. – М.: Просвещение, 1992
49. Тер-Акопян Алла. Соломенная золотиста. Для дошкольного возраста. - М. Малыш 1989г. 12 с.
50. Тюфанова И.В. Мастерская юных художников. Развитие изобразительных способностей старших дошкольников. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2002
51. Художественная культура. Интегрированные занятия с детьми 5-6 лет: Книга для воспитателей дошкольных учреждений, педагогов дополнительного образования и учителей начальных классов /Под ред. Т.С. Комаровой. – 2-е изд. – М.: АРКТИ, 2003
52. Чумичева Р.М. Дошкольникам о живописи: Кн. Для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1992
53. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкол. Учреждений. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2000

Музыка Театр

1. 30 детских утренников для начальной школы (сценарии) / Авт. – сост. Давыдова М.М. – М.: «АКВАРИУМ ЛТД», 2001
2. Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии. – М.:ТЦ Сфера, 2003
3. Белоусова Л.Е. Добрые досуги по произведениям детских писателей. - СПб.: «Детство – Пресс», 2003
4. Захарова С.Н. Праздники в детском саду. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000
5. Зиминова А.Н. Основы музыкального воспитания и развития детей младшего возраста: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000
6. Мигунова Е.В. Организация театрализованной деятельности в детском саду: Учеб. – метод. пособие; НовГУ имени Ярослава Мудрого. – Великий Новгород, 2006
7. Мигунова Е.В. Театр, в котором играют дети: Учебно – методическое пособие. – Великий Новгород: Нов ГУ им. Ярослава Мудрого, 2003
8. Мигунова Е.В. Театральная педагогика в детском саду. – М.:ТЦ Сфера, 2009
9. Мирясова В.И. Играем в театр. Сценарии детских спектаклей о животных.- М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000
10. Михайлова М.А. Детские праздники. Игры, фокусы, забавы. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1997
11. Поляк Л.Я. Театр сказок: Сценарии в стихах для дошкольников по мотивам русских народных сказок. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2001
12. Русские частушки. /Сост. Г.К. Черная. – г. Клинцы, 2000

13. Фольклор – музыка- театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программно – метод. Пособие /Под ред. С.И. Мерзляковой. – М.: Гуманит. цзд. Центр ВЛАДОС, 1999

Речевое развитие

1. Безгина О.Ю. Речевой этикет старших дошкольников. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Мозаика – Синтез, 2004
2. Белоусова Л.Е. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста / Под ред. Б.Б. Финкельштейн. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС»
3. Бычкова С.С. Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников: Методические рекомендации для воспитателей и методистов дошкольных образовательных учреждений. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2003
4. Васильева С.А., Соколова Н.В. Логопедические игры для дошкольников: Приложение. – М.: Школьная Пресса, 2001
5. Введенская Л.А. Пословицы и поговорки в начальной школе. – Ростов н /Д: Феникс, 2011
6. Г.А. Глинка. Развиваю мышление и речь -1 – СПб: Издательство «Питер», 2000 – (Серия «Мой первый учебник»)
7. Г.А. Глинка. Развиваю мышление и речь -2 – СПб: Издательство «Питер», 2000 – (Серия «Мой первый учебник»)
8. Г.А. Глинка. Развиваю мышление и речь -3 – СПб: Издательство «Питер», 2000 – (Серия «Мой первый учебник»)
9. Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет (старшая разновозрастная группа): Кн. для воспитателя дет сада. – М.: Просвещение, 1987
10. Горбушина Л.А., Николаичева А.П. Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста: Учеб. Пособие для учащихся пед. Уч-щ по спец. 2002 «Дошккол. Воспитание» и 2010 «Воспитание в дошккол. Учреждениях». – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1983
11. Готовимся к школе. Подготовка к чтению и письму детей старшего дошкольного возраста. В 3 частях. /О.И. Бадулина. – Смоленск: «Ассоциация 21 век», 2008
12. Гудимов В.П. Сборник тематических загадок для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2002
13. Гурович Л.М., Береговая Л.Б., Логинова В.И., Пирадова В.И. Ребенок и книга: Пособие для воспитателя детского сада / Изд. 3-Е, испр. и доп. – СПб.: Изд – во «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2000
14. Демонстрационный материал. Кукла под дождём(серия картин для развития речи). – Айрис – пресс, 2005
15. Демонстрационный материал. Портреты русских писателей 19 в.. – Айрис – пресс, 2003
16. Для чтения родителям и детям: К Вам приехал Дед Мороз и подарки Вам привёз!».- М.: «Полиграф – Проект Дрофа – Плюс», 2010
17. Илларионова Ю.Г. Учите отгадывать загадки: Пособие для воспитателя дет сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1985
18. Картины с проблемным сюжетом для развития речи. Выпуск №2. Методическое пособие и демонстрационный материал для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: «Издательство Гном и Д», 2001
19. Козак О.Н. Считалки, дразнилки, мирилки и прочие детские забавы. – СПб.: СОЮЗ, 1999
20. Козырева Л.М. Развиваем речь малышей для детей 5-6 лет. – Академия развития, Академия Холдинг, 2003
21. Куликовская Т.А. 40 новых скороговорок. Практикум по улучшению дикции. – М.: «Издательство Гном и Д», 2003
22. Куликовская Т.А. Забавные чистоговорки. Мы говорим правильно. – М.: «Издательство Гном и Д», 2001

23. Куликовская Т.А. Сказки – пересказки. Обучение дошкольников пересказу: Учебно – методическое пособие для педагогов и родителей. – СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010
24. Максимова А.А. Учим общаться детей 6-10 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005
25. Маленький волшебник: пособие для обследования и закрепления грамматики. Строя речи у детей 4-5 лет /Т.И. Гризик, Л.Е. Тимошук.- М.: Просвещение, 2006
26. Мариничева О.В., Елкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать: Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 2002
27. Методическое пособие «Рассказы про зверят»./О.С. Ушакова. – М.: «Карпуз», 2001
28. Нищева Н.В. Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыков пересказа. Конспекты занятий с использованием сари «Книжки на вырост». – СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010
29. Поглазова О.Т. Вместе со сказкой «Гадкий утёнок»: Учебное пособие для дошкольников. – Смоленск: Ассоциация 21 век, 2005
30. Поглазова О.Т. Вместе со сказкой «Дюймовочка»: Учебное пособие для дошкольников. – Смоленск: Ассоциация 21 век, 2005
31. Поглазова О.Т. Вместе со сказкой «Как Муравьишка домой спешил»: Учебное пособие для дошкольников. – Смоленск: Ассоциация 21 век, 2005
32. Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Овощи. Фрукты и ягоды. – М.: Айрис – пресс, 2009
33. Портреты детских писателей 19 в. – ООО «Издательство ГНОМ и Д», 2006
34. Портреты детских писателей 20 в. – ООО «Издательство ГНОМ и Д», 2006
35. Рабочая тетрадь дошкольника. Развитие речи. Учимся пересказывать. – ООО «Стрекоза», 2012
36. Развитие речи 4-7 лет: Наглядно – методическое пособие. – М.: Издательство АСТ, 1997 (Страна чудес)
37. Развитие речи: 4-6 лет: Учеб. Наглядное пособие для детей сред. и старш. Дошк. Возраста.- М.: Гуманит изд. Центр «Владос», 2004. – 32с.: ил.
38. Развитие связной речи./В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. – М.: «ЗАО КноРус», 2002 (Картинный материал к пособию «Фронтальные логопедические занятия по лексико – семантической теме «Человек: я, моя семья, мой дом, моя страна» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР»)
39. Развитие связной речи./В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. – ООО «Издательство ГНОМ и Д», 2001 (Картинный материал к пособию «Фронтальные логопедические занятия по лексико – семантической теме «Весна» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР»)
40. Развитие связной речи./В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. , - ООО «Издательство ГНОМ и Д», 2001 (Картинный материал к пособию «Фронтальные логопедические занятия по лексической теме «Осень» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР»)
41. Развитие способностей средствами ознакомления дошкольников с художественной литературой / Под ред. Н.В. Микляевой. Методическое пособие. – М.: УЦ «Перспектива», 2010
42. Разрезная Азбука в играх: метод. Рекомендации / М.С. Наумова.- М.: Дрофа, 2005
43. Смирнова Л.Н. Мы учим звуки Л, Р: Коррекционно – развивающие упражнения для детей с речевой недостаточностью: Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2002
44. Смирнова Л.Н. Мы учим звуки Ш, С: Коррекционно – развивающие упражнения для детей с речевой недостаточностью: Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2002
45. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учитесь правильно говорить. – М.: Просвещение, 1991

46. Учебно – наглядное пособие для старших групп детских садов: Предметные и сюжетные картинки по развитию речи. /В.В. Гербова.- М.: «Просвещение», 1986
47. Учебно – наглядное пособие: «Как много интересного вокруг» по развитию речи детей 2-4 лет / В.В.Гербова, В.М. Сотникова.- М.: «Просвещение», 1992
48. Учусь говорить: Пособие для детей мл. дошк. возраста /В.В. Гербова.- М.: Просвещение, 2001
49. Учусь говорить: Пособие для детей ст. дошк. возраста /В.В. Гербова.- М.: Просвещение, 2001
50. Филиппова С.О. Подготовка дошкольников к обучению письму. Влияние специальных физических упражнений на эффективность формирования графических навыков: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2001
51. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Звуковые кроссворды в картинках и загадках. Практическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000
52. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. Изд. 2, переработ. и доп. – М.: Просвещение, 1971
53. Читаем и составляем слова.- «Весна – Дизайн»- (Развивающая игра)

Познавательное развитие

ФЭМП

1. А.А. Дорохов. У кого ночью день. – Изд. «Малыш», 1979
2. Альбом для раскрашивания. Утро и вечер.- Изд. «Малыш», 1986
3. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет – форма – количество: Опыт работы по развитию познавательных способностей детей дошкол. возраста / Рус. Пер. под ред. В.В. Юртайкина. – М.: Просвещение, 1984
4. В кругу друзей математики: тетрадь для индивидуал. Работы с детьми седьмого года жизни/ Ерофеева Т.И.. – М.: Просвещение, 2006
5. В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика. Учебно – методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004
6. Волина В. Праздник числа (Занимательная математика для детей): Книга для учителей и родителей. – М.: Знание, 1994
7. Волина В.В. Праздник числа. - М.: Мозаика – Синтез, 2003.
8. Давайте поиграем: Математические игры для детей 5-6 лет. /Под ред. А.А.Столяра. - М.: Просвещение, 1991
9. Данилова В.В., Рихтерман Т.Д, Михайлова З.А. и др. Обучение математике в детском саду: Практические семинарские и лабораторные занятия: Для студентов средних педагогических учебных заведений. – 3-е изд. стереотип. – М.: Издательский центр «Академия». 1998
10. Дошкольник изучает математику: метод. пособие для воспитателей, работающих с детьми 4-5 лет / Ерофеева Т.И.. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006
11. Дошкольник изучает математику: метод. пособие для воспитателей, работающих с детьми 5-6 лет / Т.Е. Ерофеева. – М.: Просвещение, 2005
12. Занятия по развитию математических способностей детей 4-5лет: пособие для педагогов дошк. учреж. В 2 кн./А.В. Белошистая. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005.- Кн.2: Конспекты занятий. Методические рекомендации. Программа.
13. Занятия по развитию математических способностей детей 5-6 лет: пособие для педагогов дошк. учреж. В 2 кн./А.В. Белошистая. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005.- Кн.1: Конспекты занятий. Программа.
14. Запоминание цифр. Серия книг по развитию образной памяти. /И. Матюгин, И. Рыбникова. - М.: Издательство «Эйдос», 1992
15. Истомина Н.Б. Готовимся к школе. Математическая подготовка детей старшего дошкольного возраста. В 2 частях.- Смоленск: Ассоциация 21 век, 2007 (Ступеньки детства)

16. Касицына М.А. Дошкольная математика. 2-й год обучения. Учебно – практическое пособие для педагогов и родителей. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2001
17. Касицына М.А., Смиронова В.Д. Дошкольная математика. 1-й год обучения. Учебно – практическое пособие для педагогов и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001
18. Книжка – игрушка для дошкольного возраста. Часы. /В.Н. Суслов.- Изд. «Малыш», 1984
19. Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ТЦ Сфера, 2005
20. Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Методическое пособие к рабочей тетради (изд. 2-е, доп. и перераб.). – М.: ТЦ С ФЕРА, 2005
21. Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 3-4 лет: Сценарии занятий по развитию математических представлений. – М.:ТЦ Сфера, 2001
22. Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 4-5 лет:Сценарии занятий по развитию математических представлений. – М.: ТЦ Сфера, 2002
23. Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 6-7 лет. Сценарии учебно – практических занятий по развитию математических представлений. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001
24. Колесникова Е.В. Развитие математического мышления у детей 5-7 лет. Опорные конспекты 18 занятий. Комплект листов для выполнения заданий. – М.: Издательство ГНОМ- ПРЕСС, 1997
25. Математика от трёх до семи: Учебно – методическое пособие для воспитателей детских садов /Авт. – сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. –СПб.: «Детство – пресс», 2001
26. Математика. Вторая младшая группа. Разработки занятий. 1 часть. /Сост. Жукова Р.А. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2007
27. Математика. Вторая младшая группа. Разработки занятий. 2 часть. /Сост. Жукова Р.А. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2007
28. Математика. Для детей 4-5 лет: Альбом. – М.:ООО «Фирма « Издательство АСТ», 1998.- (Страна чудес)
29. Математика. Для детей старшего дошкольного возраста: Альбом. – М.:ООО «Фирма « Издательство АСТ», 1998.- (Страна чудес)
30. Математика. Занятия с детьми подготовительной группы. / Сост. Р.А. Жукова. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2005
31. Метлина Л.С. Занятия по математике в детском саду: (Формирование у дошкольников элементарных матем. представлений). Пособие для воспитателя дет сада. - М.: Просвещение, 1985г
32. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников: Кн. для воспитателя дет сада. - СПб.: «Детство – Пресс», 2001
33. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников: Пособие для воспитателей дет сада. - М.: Просвещение, 1985.
34. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика – Синтез, 2007
35. Наглядно – дидактическое пособие по математике для детей 3-5 лет: Математика в детском саду. В.П. Новикова.- Изд. «Мозаика – Синтез»
36. Наглядно – дидактическое пособие по математике для детей 5-7 лет: Математика в детском саду. В.П. Новикова.- Изд. «Мозаика – Синтез»
37. Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2006
38. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст..- М.: Мозаика – Синтез, 2003
39. Новикова В.П. Математика в детском саду.Средний дошкольный возраст. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
40. Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателей дет сада. – М.: Просвещение, 1982

41. С. Волков Первые уроки для малышей. – М.: «Омега», 2002
42. Серова З.А. Знакомлюсь с математикой. Пособие для подготовки детей к школе – СПб: Издательство «Питер», 2000 (Серия «Мой первый учебник»)
43. Смоленцева А.А. Сюжетно – дидактические игры с математическим содержанием. – М.:Просвещение, 1987.
44. Степанова Г.В. Занятия по математике для детей 6-7 лет с трудностями в обучении. – М.:ТЦ Сфера, 2010
45. Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (2-й год обучения): Конспекты занятий. – М.: Книголюб, 2003
46. Тарабарина Т.И., Соколова Е.И. Детям о времени. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996
47. Тарунтаева Т.В. "Развитие элементарных математических представлений у дошкольников". -М.: Просвещение, 1980г.
48. Увлекательная математика. Пособие для педагогов дошкольного образования /Сост. Свердлова Г.А., Тонких А.П. – Брянск: Издательство БГПУ, 1997
49. Фидлер М. Математика уже в детском саду. - М.: Просвещение, 1981.
50. Формирование математических представлений: конспекты занятий в старшей группе / авт. – сост. Е.А. Казинцева, И.В. Померанцева, Т.А. Терпак. – Волгоград: Учитель, 2011
51. Шевелев К.В. Дошкольная математика в играх. Формирование элементарных математических представлений у детей 5-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2004

Диагностика, планирование, конспекты занятий

1. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005
2. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006
3. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада: Методическое пособие для воспитателей. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2001
4. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ . – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004
5. Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников (подготовительная группа). – М.: ВАКО, 2005
6. Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников (старшая группа). – М.: ВАКО, 2005
7. Диагностика управленческой деятельности в учреждении образования: практическое пособие для руководителей, заместителей директоров по учебной, учебно – воспитательной работе. / сост. А.М. Городович, Т.В. Куратник. – Мозырь: Белый Ветер, 2012
8. Индивидуальное развитие детей в дошкольных образовательных учреждениях (Диагностика, планирование, конспекты занятий) / авт. –сост. С. В. Лесина. – Волгоград: Учитель, 2006
9. Инновационные процессы в ДОУ компенсирующего вида. Сборник материалов /Сост.: С.М. Босова, Л.Н. Коротовских, Э.Ю. Злобина. – СПб.: Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011
10. Педагогическая диагностика по программе «Развитие». Рекомендации и материалы для работы с детьми младшего и среднего дошкольного возраста. – М.: «Издательство Гном и Д», 2000
11. Практическая копилка воспитателя детского сада. / Дзюба П.П. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006
12. Рыжова Н.А. Развивающая среда дошкольных учреждений. (Из опыта работы) – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2003

13. Тимофеева Л.Л., А.И. Уман. Комплексные развивающие занятия в подготовительной группе ДОУ. – М.: Педагогическое общество России, 2006
14. Усова А.П. Обучение в детском саду. /Под ред. А.В. Запорожца. – 3-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1981

Психология

1. Алябьева Е.А. Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет. Стихи, занятия, игры, упражнения, диагностика. – М.: ТЦ Сфера, 2005
2. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997
3. Береславский Л.Я. Азбука логики. – М.: ООО «Издательство Астрель», 2001
4. Бесова М.А. В школе и на отдыхе. Познавательные игры для детей от 6 до 10 лет. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997
5. Борякова Н.Ю., Соболева А.В., Ткачева В.В. Практикум по развитию мыслительной деятельности у дошкольников: Учебно – методическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей. / Под ред. Проф. Т.Б. Филичевой. – М.: «Гном – Пресс», 2000
6. Винокурова Н.К. Магия интеллекта. – М.: Издательство «Эйдос», 1994
7. Данилина Т.А., Зедгенидзе В.Я., Степанина Н.М. В мире детских эмоций: Пособие для практических работников ДОУ. – М.: Айрис – пресс, 2004
8. Дочки – матери, или Азы полоролевого воспитания детей дошкольного возраста: методические рекомендации для педагогов учреждений, обеспечивающих дошкольное образование. / Сост. С.М. Гунич. – Мозырь: ООО ИД «Белый Ветер», 2009
9. И. Матюгин. Обонятельная память.- М.: «Эйдос», 1993
10. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997
11. Л.В. Черемошкина Развитие памяти детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997
12. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры: Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2003
13. О. В. Мариничева, Н.В. Елкина Учим детей наблюдать и рассказывать. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997
14. С.В. Коноваленко. Как научиться думать быстрее и запоминать лучше. Практикум по развитию познавательной деятельности. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2002
15. С.В. Коноваленко. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. Практикум для психологов и логопедов. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000
16. Севастьянова Е.О. Хочу все знать! Развитие интеллекта детей 5-7 лет: Индивидуальные занятия, игры, упражнения. – М.: ТЦ Сфера, 2005
17. Тихомирова Л.Ф. Развитие интеллектуальных способностей школьника. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997
18. Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997
19. Тихомирова Л.Ф., Басов А.В. Развитие логического мышления детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997
20. Формирование познавательной сферы у детей 5-7 лет: развивающие игровые занятия / авт. – сост. Ф.Х. Никулина. – Волгоград: Учитель, 2012
21. Черемошкина Л.В. Развитие внимания детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997
22. Щетинина А.М., Иванова О.И. Полоролевое развитие детей 5-7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010
23. Юзбекова Е.А. Развивающие игры в интеллектуально – творческом развитии дошкольника: Методические рекомендации для воспитателей ДОУ и родителей. – М.: АПК и ПРО, 2003

Управленческая деятельность

1. Банникова Л.П. Программа оздоровления детей в дошкольных образовательных учреждениях: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008
2. Белая К.Ю. Как подготовить и провести педагогический совет в дошкольном образовательном учреждении. Методическое пособие. – М.: УЦ Перспектива, 2011
3. Белая К.Ю. Педагогический совет в дошкольном образовательном учреждении: Подготовка и проведение. – М.: ТЦ Сфера, 2004
4. Белая К.Ю. Руководство ДОУ: Контрольно – диагностическая функция. – М.: ТЦ Сфера, 2004
5. Вифлеемский А.Б., Чиркина О.В. Трудовые отношения в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2003
6. Волобуева Л.М. Работа старшего воспитателя ДОУ с педагогами. – М.: ТЦ Сфера, 2004
7. Голицына Н.С. Организация и проведение тематического контроля в дошкольном учреждении. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006
8. Голицына Н.С. Система методической работы с кадрами в дошкольном образовательном учреждении. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006
9. Давыдова О.И., Майер А.А., Богославец Л.Г. Интерактивные методы в организации педагогических советов в ДОУ(методика организации, сценарии, притчи, аффирмации). – СПб.: Издательство «Детство – Пресс», 2010
10. Денякина Л.М. Новые подходы к управленческой деятельности в дошкольном образовательном учреждении: Методические рекомендации. – М.: Новая школа, 1997
11. Дуброва В.П., Милашевич Е.П. Организация методической работы в дошкольном учреждении. – М.: Новая школа, 1995
12. И.Ю. Запорожец Психолог – педагогические гостиные в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010
13. Инклюзивный детский сад: деятельность специалистов / Под науч. ред. М.М. Семаго. – М.: ТЦ Сфера, 2012
14. Казакова И.Н. Годовое планирование в ДОУ: Трудности, ошибки, пути преодоления. – М.: ТЦ Сфера, 2009
15. Колодяжная Т.П. Управление современным дошкольным образовательным учреждением: Практическое пособие. Часть 1.М.: УЦ Перспектива, 2008
16. Колодяжная Т.П. Управление современным дошкольным образовательным учреждением: Концептуальное, программное и методическое обеспечение. Практич. Пособие. Часть 2.М.: УЦ Перспектива, 2008
17. Контроль функционирования и развития ДОУ: методические рекомендации /Авт. – сост.: М.В.Корепанова, И.А. Липчанская. – М.: ТЦ Сфера, 2004
18. Копытова Н.Н. Организация методической работы старшего воспитателя с педагогическим коллективом ДОУ: - СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2009
19. Копытова Н.Н. Правовое образование в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2007
20. Ларионова Г.Б. Должностные инструкции сотрудников ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2004
21. Ларионова Г.Б., Данюкова Э.И., Каралашвили Е.А. Самоанализ деятельности ДОУ при прохождении аттестации. – М.: ТЦ Сфера, 2006
22. Лебедева С.С., Маневцова Л.М. Проблемы управления инновационным дошкольным образовательным учреждением в условиях социального партнерства. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2001
23. Лукина Л.И. Как разработать систему управления ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2007
24. Лукина Л.И. Организационные аспекты работы с педагогическими кадрами ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010
25. Лялина Л.А. Планирование работы старшего воспитателя ДОУ. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008
26. Майер А.А. Управление инновационными процессами в ДОУ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008

27. Майер А.А., Давыдова О.И. Основная образовательная программа дошкольного образования: конструирование и реализация в ДОУ: Методическое пособие. – СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011
28. Мониторинг в современном детском саду: Методическое пособие /Под ред. Н.В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2011
29. Н.С. Голицына Копилка педагогических идей. Работа с кадрами. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007
30. Оздоровление детей в условиях детского сада /Под ред. Л.В. Кочетковой. – М.: ТЦ Сфера, 2008
31. Организация воспитательной и оздоровительной работы в ДОУ /Колл. авт.: Возная В.И., Коновалова И.Т., Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н., Резяпова С.З. – М.: ТЦ Сфера, 2006
32. Педсоветы в детском саду: Из опыта работы /Автор – составитель: Дуда О.В. Часть 1. – Брянск: Курсив, 2008
33. Педсоветы в детском саду: Из опыта работы /Автор – составитель: Дуда О.В. Часть 2. – Брянск: Курсив, 2008
34. Педсоветы в детском саду: Из опыта работы /Автор – составитель: Дуда О.В. Часть 3. – Брянск: Курсив, 2011
35. Пенькова Л.А., Калинин В.М., Казакова В.Н., Сереброва Д.В. Менеджмент в практике дошкольного учреждения. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007
36. Прохорова Л.Н. Мастер – класс по созданию творческого коллектива в ДОУ или Как загорятся искорки творческого поиска. – М.: «5 за знания», 2007
37. Прохорова Л.Н. Опыт методической работы в ДОУ по развитию креативности дошкольников. – М.: 5 ЗА ЗНАНИЯ, 2007
38. Сажина С.Д. Составление рабочих учебных программ для ДОУ. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2006
39. Старший воспитатель детского сада: Пособие для работников дошк. учреждений / А.И. Васильева, Л.А. Бахтурина, И.И. Кобитина. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1990
40. Сыпченко Е.А. Инновационные педагогические технологии. Метод проектов в ДОУ. – СПб.: ООО Издательство «Детство – Пресс», 2012
41. Тематический контроль в дошкольном образовательном учреждении /Автор – составитель Скорлупова О.А. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006
42. Управленческое и педагогическое планирование в ДОУ. Программа развития. Годовой план. Планы образовательной работы. Учебно – методическое пособие /Под ред. С.Ф. Багаутдиновой. – М.: Центр педагогического образования, 2008
43. Фалюшина Л.И. Управление дошкольным образовательным учреждением. Современный аспект. – М.: Педагогическое общество России, 2003
44. Формы организации методической работы в учреждении дошкольного образования: Методические рекомендации / Василенко Н.О., Котенева Л.Н.. – Мозырь: Белый Ветер, 2011
45. Хабарова Т.В. Педагогические технологии в дошкольном образовании. – СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2012
46. Чернышев А.С. Практикум по решению конфликтных педагогических ситуаций. – М.: Российское педагогическое агенство, 1998

Картины серии «Кем быть!»

- | | |
|-----------------|----------------|
| 1. Библиотекарь | 7. Космонавт |
| 2. Врач | 8. Лётчики |
| 3. Доярка | 9. Маляр |
| 4. Закройщица | 10. Машинист |
| 5. Каменщик | 11. Милиционер |
| 6. Комбайнёр | 12. Парикмахер |

13. Плотник
14. Повар
15. Почтальон
16. Продавец
17. Птичница
18. Строитель

19. Тракторист
20. Учитель
21. Художник
22. Чабан
23. Швея
24. Шофёр

Серия «Окружающий мир «Я расту» 4-5 лет

- | | |
|------------------------------------|------------------------------|
| 1. В магазине | 7. По небу, по морю, по суше |
| 2. Водные жители | 8. Садоводы и огородники |
| 3. Где растут ягоды | 9. Цветочки |
| 4. Дикие, домашние животные, птицы | 10. Что мы носим? Одежда |
| 5. Моя семья | 11. Что нужно для работы |
| 6. Насекомые | |

Серия «Мы играем»

- | | |
|--------------------------------|------------------------|
| 1. Дети играют в кубики | 7. Играем в поезд |
| 2. Дети кормят курицу и цыплят | 8. Играем с матрёшками |
| 3. Дети купают куклу | 9. Играем с песком |
| 4. Едем на автобусе | 10. Игры с водой |
| 5. Едем на лошадке | 11. Катаем шары |
| 6. Зимой на прогулке | |

Серия «Познавательно – речевое развитие»

- | | |
|-------------------|--------------------------|
| 1. Дикие животные | 3. Животные жарких стран |
| 2. Насекомые | 4. Овощи |

Безопасность

- | | |
|--|--|
| 1. Виды транспорта | 7. Правила поведения на дороге |
| 2. Внимание терроризм | |
| 3. Для чего нужны машины | 8. Правила поведения при пожаре для дошкольников |
| 4. Дорожная азбука | 9. Предписывающие и запрещающие дорожные знаки |
| 5. Если ты дома один | 10. Хорошие манеры для малышей |
| 6. Информационно – указательные дорожные знаки и знаки сервиса | |

Математика

- | | |
|-------------------|-----------------|
| 1. Время | 4. Посчитаем |
| 2. Задачи | 5. Состав числа |
| 3. Плоские фигуры | 6. Сутки |

Валеология

- | | |
|-----------------------------|---------------------------|
| 1. Витамины | 5. Мозг, скелет |
| 2. Внутренние органы, зубы | 6. Сердце, дыхание |
| 3. Закалка, спорт, движение | 7. Строение тела человека |
| 4. Здоровое питание | 8. Ухо, глаз |

Развитие речи (для рассказывания по сюжетным картинам)

- | | |
|----------|--------------------------|
| 1. Весна | 3. Зима на улицах города |
| 2. Зима | 4. Лето |
| | 5. Мой город |

- | | |
|---|---|
| 6. Осень | 8. Что здесь случилось (коршун утащил утёнка) |
| 7. Сюжетные картинки по сказкам «Три медведя», «Сказка о золотой рыбке», «Теремок», «Колобок», «Козлята и волк», «Снегурочка» | 9. Ягоды (натюрморт) |

Экология

- | | |
|----------------------------------|-----------------------------|
| 1. Вода и её свойства | 6. Природа |
| 2. Времена года | 7. Север, юг, восток, запад |
| 3. Грибы | 8. Строение растения |
| 4. Как мы встречаем весну. Весна | 9. Фрукты |
| 5. Круговорот воды в природе | |

Домашние животные

- | | |
|------------------------------------|------------|
| 1. Бараны | 6. Кролики |
| 2. Домашние животные | 7. Лошади |
| 3. Домашние животные и их детёныши | 8. Свиньи |
| 4. Корова | 9. Собаки |
| 5. Кошки | |

Дикие животные

- | | |
|---------------------|------------------------------|
| 1. Волки | 6. Лоси |
| 2. Зайцы | 7. Медведи |
| 3. Кто живёт в лесу | 8. Альбом «Лесные обитатели» |
| 4. Лесные животные | |
| 5. Лисы | |

Животные жарких стран

- | | |
|--------------------------|-------------|
| 1. Животные жарких стран | 3. Обезьяны |
| 2. Львы | 4. Слоны |

Животные

1. Белые медведи
2. Домашние животные. Дикие животные
3. Разнообразие животных
4. Что мы знаем об этих животных
5. Знакомые птицы
6. Утки
7. Петухи, куры

Разное

1. Алфавит
2. Карта мира детская
3. Карта мира на английском
4. РФ

3.2.4. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Извлечения из ФГОС ДО:

3.2. Требования к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

3.2.1. Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия*);
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

3.2.4.1. Воспитание и обучение в режимных моментах

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребёнка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребёнок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Режимный момент	Задачи педагога	Ожидаемый образовательный результат
Утренний приём детей	<ul style="list-style-type: none"> *Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребёнком. *Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией(сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребёнка). 	<ul style="list-style-type: none"> *Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день. *Развитие навыков вежливого общения. *Вовлечённость родителей в образовательный процесс.
Утренняя гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> *Провести зарядку весело и интересно. *Способствовать сплочению детского сообщества. 	<ul style="list-style-type: none"> *Положительный эмоциональный заряд. *Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать. *Музыкальное и физическое развитие.
Дежурство	<ul style="list-style-type: none"> *Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: Обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, колпак), объявить дежурных на утреннем круге. *Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и могли успешно с ними справиться. *Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо. *Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за старание, не забывали поблагодарить. *Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счёта, развитие речи, мышления и т.д.). 	<ul style="list-style-type: none"> *Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности. *Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, развитие умения быть благодарным. *Формирование привычки пользоваться «вежливыми словами».
Подготовка к приёму пищи (завтрак, обед, полдник)	<ul style="list-style-type: none"> *Учить детей быстро и правильно мыть руки. *Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний). *Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки (чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья). 	<ul style="list-style-type: none"> *Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания). *Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой (формирование навыков здорового образа жизни).

		*Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний(развитие самостоятельности и саморегуляции).
Приём пищи (завтрак, обед, полдник)	<p>*Создавать условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своём темпе, с аппетитом.</p> <p>*Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>*Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.</p> <p>*Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлено блюдо, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за труд.</p> <p>*Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счёта, развитие речи и т.д.).</p>	<p>*Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.</p> <p>*Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>*Воспитание умения быть благодарным, ценить чужой труд.</p>
Утренний круг	<p>*Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).</p> <p>*Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и(или) полезны для них (появились новые игрушки, у кого- то день рождения и т.д.).</p> <p>*Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастёт в проект, образовательное событие и т.д.).</p> <p>*Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» приходили к правильному ответу.</p> <p>*Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.</p>	<p>*Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умение доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, вести диалог, готовности к совместной деятельности (слушать собеседника, аргументированно высказывать своё мнение).</p> <p>*Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.</p> <p>*Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.</p> <p>*Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.</p> <p>*Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и</p>

		<p>*Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).</p> <p>*Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).</p>	<p>дружелюбного отношения друг к другу.</p> <p>*Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.</p>
Игры, занятия			
Подготовка к прогулке (возвращение прогулки)	к с	<p>*Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку.</p> <p>*Развивать доброжелательность, готовность помочь друг другу.</p> <p>*Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.</p>	<p>*Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>*Развитие доброжелательности, готовности помочь сверстнику.</p>
Прогулка		<p>*Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной.</p> <p>*Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.)</p> <p>*Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения.</p> <p>*Приобщать детей к культуре «дворовых игр» - учить их различным играм, в которые можно играть на улице.</p> <p>*Способствовать сплочению детского сообщества.</p> <p>*При возможности, организовывать разновозрастное общение.</p> <p>*Максимально использовать образовательные возможности прогулки.</p>	<p>*Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.</p> <p>*Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм.</p> <p>*Удовлетворение потребности в двигательной активности</p> <p>*Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.</p> <p>*Развитие игровых навыков.</p> <p>*Развитие разновозрастного общения.</p>
Подготовка ко сну, дневной сон		<p>*Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.).</p> <p>*Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определённом порядке.</p> <p>*Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у них формировалась любовь к чтению и потребность в регулярном чтении.</p>	<p>*Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.</p> <p>*Развитие навыков самообслуживания.</p> <p>*Формирование интереса к чтению и потребности в регулярном чтении.</p> <p>*Приобщение к художественной литературе.</p>
Постепенный подъём, профилактические физкультурно	-	<p>*К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату.</p> <p>*Организовать постепенный подъём детей (по мере пробуждения).</p>	<p>*Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как</p>

<p>оздоровительные процедуры</p>	<p>*Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно. *Обсуждать с детьми, зачем нужны гимнастика и закаливание.</p>	<p>хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть). *Комфортный переход от сна к активной деятельности. *Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.</p>
<p>Вечерний круг</p>	<p>*Рефлексия: вспомнить с детьми прошедший день, всё самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. *Обсуждение проблем: обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). *Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы. *Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. *Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).</p>	<p>*Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности. *Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. *Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. *Навыки, умения, знания: ознакомлению с окружающим, развитие речи. *Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения друг к другу, положительного отношения к детскому саду. *Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.</p>
<p>Уход детей домой</p>	<p>*Прощаться с каждым ребёнком ласково и доброжелательно, чтобы у ребёнка формировалась уверенность в том, что в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады. *Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать их вовлечению в образовательный процесс, формированию у них ощущения</p>	<p>*Эмоциональный комфорт. *Формирование у ребёнка желания прийти в детский сад на следующий день. *Приобщение родителей к образовательному процессу. *Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.</p>

	причастности к делам группы и детского сада.	
--	--	--

На все возрастные группы МБДОУ № 3 «Колобок» составлены циклограммы образовательной деятельности в ходе режимных моментов.

3.2.4.2. Воспитание и обучение в процессе детской деятельности

Воспитательно - образовательный процесс в МБДОУ № 3 «Колобок» строится с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно - образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. При этом поставленные задачи решаются, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Классификация видов детской активности по форме участия взрослого

Взрослый организует	Занятия, студии, секции
Взрослый помогает	Обогащённые игры в центрах активности
Взрослый создаёт условия для самореализации	Проектная деятельность
Взрослый участвует в процессе наравне с детьми	Событийная деятельность, образовательное событие
Взрослый не вмешивается	Свободная игра

Занятия, студии, секции (организует взрослый)

Занятия, организованные взрослым, необходимы для оптимального развития детей. Только целенаправленная образовательная деятельность позволяет реализовать системный подход с учётом возрастных психофизиологических особенностей детей, а также **сензитивных периодов развития**.

Требования к занятиям, организуемым взрослым

<i>Занятие должно находиться в зоне ближайшего развития</i>	Предлагаемые задания должны быть достаточно сложными, чтобы ребёнку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы он оказался в ситуации успеха.
<i>Соответствовать деятельностному подходу</i>	Опирайтесь на детские смыслы и интересы, специфические детские виды деятельности, чтобы дети были активными, заинтересованными участниками процесса.
<i>На занятиях должен соблюдаться принцип возрастного соответствия</i>	Занятия должны учитывать возрастные особенности развития детей и опираться на ведущий вид деятельности.
<i>Занятие должно строиться на принципах развивающего обучения</i>	Педагог в своей работе должен способствовать не столько накоплению у детей знаний, сколько развитию умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.
<i>При подборе материала для занятий необходимо придерживаться принципа культуросообразности</i>	Педагог должен использовать материал, отвечающий культурно- историческим ценностям и традициям народов РФ,

***Примечание: расписание организованной образовательной деятельности представлено в Приложении 4 к Организационному разделу Программы.**

Обогащённые игры в центрах активности (взрослый помогает)

Центры активности предназначены в первую очередь для самостоятельных занятий детей, чтобы каждый ребёнок мог найти себе занятие по интересам. Центры активности - это один из элементов пространства детской реализации.

Важно, чтобы центры активности были наполнены разнообразными материалами, которые им доступны и знакомы (дети знают, как с ними обращаться). Материалы должны периодически обновляться в соответствии с Программой, тематическими неделями, событиями и интересами детей. Педагог должен уметь поддерживать детскую самостоятельность и инициативу и, при необходимости, помогать детям реализовывать свои замыслы (недирективное содействие).

Задачи педагога	Ожидаемый образовательный результат
<p>*Наблюдать за детьми, при необходимости помогать (объяснить, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия и пр.).</p> <p>*Помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности.</p> <p>*Следить, чтобы каждый ребёнок нашёл себе интересное занятие.</p>	<p>*Развитие инициативы и самостоятельности, умения найти себе занятие и партнёров по совместной деятельности.</p> <p>*Развитие умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям.</p>

Проектная деятельность (взрослый создаёт условия для самореализации)

Проектная деятельность - один из важнейших элементов пространства детской реализации. Проекты бывают трёх типов: творческие, исследовательские и нормативные. Проектная деятельность только тогда по - настоящему эффективна, когда проект действительно детский, то есть задуман и реализован детьми. Взрослый только создаёт условия для детской самореализации.

Задачи педагога	Ожидаемый образовательный результат
<p>*Заметить проявление детской инициативы</p> <p>*Помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею.</p> <p>*При необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь).</p> <p>*Помочь детям в представлении (предъявлении, презентации) своего проекта.</p> <p>*Помочь всем участникам проекта и окружающим осознать пользу, значимость полученного результата.</p>	<p>*Развитие инициативы и самостоятельности.</p> <p>*Формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для сообщества.</p> <p>*Воспитание стремления быть полезным обществу.</p> <p>*Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).</p> <p>*Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).</p> <p>*Развитие коммуникативных способностей (умение презентовать свой проект окружающим, рассказать о нём, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми).</p>

Образовательное событие (взрослый участвует в процессе наравне с детьми)

Образовательное событие- это новый формат совместной детско - взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна. Событие - это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвует все, и дети, и воспитатели. Причём взрослые и дети действуют на равных, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения. А уж будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога	Ожидаемый образовательный результат
<p>*Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей.</p> <p>*Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний.</p>	<p>*Развитие творческой инициативы и самостоятельности.</p> <p>*Формирование детско- взрослого сообщества группы.</p> <p>*Развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.</p>

<ul style="list-style-type: none"> *Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы. *Насыщать событие образовательными возможностями, чтобы дети на деле могли применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр. 	<ul style="list-style-type: none"> *Развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки. *Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели). *Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).
---	--

Свободная игра (взрослый не вмешивается)

Игра - ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материалы (игрушки). Ну и конечно воспитатель должен развивать игру, так как современные дети играть не умеют. Именно в игре развивается личность ребёнка, его умственные и физические качества.

<i>Задачи педагога</i>	<i>Ожидаемый образовательный результат</i>
<ul style="list-style-type: none"> *Создавать условия для детских игр (время, место, материал). *Развивать детскую игру. *Помогать детям взаимодействовать в игре. *Не вмешиваться в игру, давая детям проявить себя и свои способности. 	<ul style="list-style-type: none"> *Всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально- коммуникативное, познавательное, художественно- эстетическое). *Развитие детской инициативы. *Развитие умения соблюдать правила.

3.2.4.3. Основные принципы организации образовательной среды

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей, эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребёнку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- *обеспечение эмоционального благополучия детей;
- *создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- *развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- *Развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- *проявлять уважение к личности ребёнка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- *создавать условия для принятия ребёнком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- *обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- *обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребёнка;
- *обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- *Обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Роль педагога в организации психолого- педагогических условий

№ п/п	Образовательный ориентир	Роль педагога	Особенности организации предметно-пространственной среды
1.	<i>Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка</i>	<p>Педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> *общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; *внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; *помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения; *создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить своё отношение к личностно- значимым для них событиям, в том числе происходящим в детском саду; *обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей. 	<ul style="list-style-type: none"> *Обстановка должна быть располагающей *Все помещения ДОО должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребёнок чувствовал себя комфортно.

2.	<p><i>Формирование доброжелательных, внимательных отношений</i></p>	<p>Педагогу следует:</p> <ul style="list-style-type: none"> *устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; *создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; *поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций). 	<p>*Обстановка должна быть располагающей</p>
3.	<p><i>Развитие самостоятельности:</i></p> <p>-адаптивная сторона (умение понимать существующие социальные нормы и правила и действовать в соответствии с ними);</p> <p>-активная сторона (готовность принимать самостоятельные решения).</p>	<p>Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:</p> <ul style="list-style-type: none"> *учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; *находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах; *изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; *быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. <p>С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> *при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; *совершать выбор и обосновывать его; *предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); *планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; *оценивать результаты своих действий и в малой группе, команде. 	<p>*Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети будут выбирать по собственному желанию.</p> <p>* Среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже чем один раз в несколько недель.</p>
4.	<p><i>Создание условий для развития свободной игровой деятельности</i></p>	<p>Педагог должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> *создавать в течение дня условия для свободной игры детей; 	<p>*Среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться</p>

		<p>*определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;</p> <p>*наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события отражаются в игре;</p> <p>*отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;</p> <p>*косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).</p>	<p>в соответствии с текущими интересами и инициативой детей.</p> <p>*Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформироваться.</p> <p>*Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.</p>
5.	<i>Создание условий для развития познавательной деятельности</i>	<p>Стимулировать детскую познавательную деятельность педагог может:</p> <p>*регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;</p> <p>*регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно - противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</p> <p>*обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;</p> <p>*позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;</p> <p>*организуя обсуждения, в которых дети могут высказать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;</p> <p>*строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;</p> <p>*помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;</p> <p>*помогая организовать дискуссию;</p> <p>*предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.</p>	<p>* Среда должна быть насыщенной</p> <p>*Предоставлять ребёнку возможность для активного исследования и решения задач</p> <p>*Содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).</p>

6.	<i>Создание условий для проектной деятельности</i>	<p>Педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> *создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; *быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; *поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; *помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; *в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; *помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта. 	<p>*Предлагать детям большое количество увлекательных материалов и оборудования, стимулируя к исследованию и творчеству.</p>
7.	<i>Создание условий для самовыражения средствами искусства</i>	<p>Педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> *планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; *создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; *оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; *предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; *поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; *организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей. 	<p>*Среда должна быть насыщена необходимыми материалами и обеспечивать возможность заниматься разными видами деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -живописью; -рисунком; -игрой на музыкальных инструментах; -пением; -конструированием; Оактёрским мастерством; -танцем; -различными видами ремёсел;

			Оподелками по дереву, из глины и пр.
8.	<i>Создание условий для физического развития</i>	<p>Для того, чтобы стимулировать физическое развитие важно:</p> <ul style="list-style-type: none"> *ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; *обучать детей правилам безопасности; *создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; *использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать. 	<p>*Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).</p>
9.	<i>Цифровизация как элемент общего образовательного пространства</i>	*Дозированное использование современных технологий в совместной деятельности.	

3.2.4.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Правильно организованные праздники в детском саду - это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребёнка.

Условия организации праздника, как эффективного инструмента развития и воспитания детей

№ п/п	Условие	Содержание
1.	Разнообразие форматов	Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями: *концерт *квест *проект *образовательное событие *мастерилки *соревнования *выставка *спектакль *викторина *фестиваль (ярмарка *чаепитие и др.
2.	Участие родителей	Дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско - родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.
3.	Поддержка детской инициативы	Дети должны сами создавать и конструировать праздник. Основная инициатива исходит от детей, а воспитатель только помогает им планировать и придумывать праздник. При этом взрослый участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль - надо дать детям возможность проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Традиции МБДОУ - детский сад № 3 «Колобок» г.Клинцы Брянской области

Празднование Дня Победы	Акция патриотической направленности «Георгиевская ленточка»	Акции социальной направленности «Быть, как папа я хочу!» «Подари сердечко маме»
День знаний	Конкурсы чтецов	Сезонные экологические акции
Празднование Дня работников дошкольного образования	Педагогические гостиные	Выставки совместного творчества взрослых и детей

Празднование Дня матери	Празднование Дня защиты детей	Музыкально-спортивный праздник, посвящённый Дню защитников Отечества
Встречи с выпускниками ДОУ	Дни открытых дверей	Дни и недели здоровья
Спортивная игра военно-патриотической направленности «Зарница»	Масленица	Колядки
Праздники, посвящённые встрече Нового года	Праздники, посвящённые Международному женскому дню 8 Марта	Неделя безопасности

4.Краткая презентация основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ—детский сад №3 «Колобок» г.Клинцы Брянской области

Основная общеобразовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детский сад № 3 «Колобок» г.Клинцы разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой М.: Мозаика – Синтез, 2020 год в группах общеразвивающей направленности.

Основой разработки Программы является следующая нормативно-правовая база:

Международные правовые акты

*Конвенция о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989г.)

*Декларация прав ребёнка (провозглашена резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959г.)

Федеральный уровень

* Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 07.05.2013 № 99-ФЗ; от 20.04.2021 № 95-ФЗ; от 30.04.2021 № 114 - ФЗ).

* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384 №30384; с изменениями с 25.02.2019 Приказ Минпросвещения РФ от 21.01.2019 № 31).

* Приказ Министерства Просвещения РФ от 31 июля 2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

*Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4. 3648 - 20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (ред. от 1 января 2021 г.).

* Приказ Министерства Просвещения РФ от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»

*Постановление Правительства РФ от 05.08.2013 N 662 (ред. от 21.03.2019; 25.03.2019; 12.03.2020) "Об осуществлении мониторинга системы образования".

* Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 (ред. от 14.12.2017) «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»

*Приказ Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 N 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования»

*Приказ Министерства Труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (с изменениями и дополнениями).

Региональный уровень

*Закон Брянской области «Об образовании в Брянской области» от 8 августа 2013 г. № 62-3 (с изменениями от 04.03.2020 №11-3; от 27.02.2021 № 12-3).

*Лицензия № 4276 от 31.10.2016 г. на осуществление образовательной деятельности.

Уровень дошкольной образовательной организации

*Устав МБДОУ – детский сад №3 «Колобок» г.Клинцы Брянской области. Принят на общем собрании трудового коллектива, протокол № 2 от 11.02.2021 г. Утверждён: Постановлением Клиновской городской администрации от 19.03.2021 г. №359.

Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации Программы:

Цели Программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;

- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Коллектив ДОУ основной целью своей работы полагает позитивную социализацию и всестороннее развитие ребенка раннего, дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Цель реализуется через решение следующих **задач**, соответствующих федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- формирование общей культуры воспитанников, прежде всего культуры доброжелательных и уважительных отношений между людьми;
- поддержка и развитие детской инициативы и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение родительской компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа разработана на основе следующих принципов:

- **Принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
 - Обеспечивает **всестороннее развитие каждого ребенка**, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
 - Реализует **принцип возрастного соответствия** — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
 - Сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализован в массовой практике дошкольного образования;
 - Соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности** — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
 - Объединяет **обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

- Построена на **принципах позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

Обеспечивает **преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

- Реализует **принцип индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

- Базируется на **личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

- Предусматривает **учет региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- Реализует **принцип открытости дошкольного образования**;

- Предусматривает эффективное **взаимодействие с семьями** воспитанников;

- Использует преимущества **сетевого взаимодействия** с местным сообществом;

- Предусматривает **создание современной информационно-образовательной среды** организации;

- Предлагает механизм **профессионального и личностного роста педагогов**.

Образовательная программа реализует также:

-**системность** в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграции задач познавательного, речевого, социально- коммуникативного, художественно- эстетического и физического развития дошкольников и обогащение содержания образования.

При разработке Программы учитываются также:

-**деятельностный подход** к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности.

-сочетание наглядных и эмоционально- образовательных технологий обучения;

-открытость образовательной программы для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.

Содержание программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

В МБДОУ- детский сад № 3 «Колобок» функционирует 9 групп общеразвивающей направленности.

Дошкольное образование как первый уровень образовательной системы РФ призвано обеспечить право ребенка на полноценное, гармоничное развитие личности.

Для реализации задач ДОУ использует *разные формы взаимодействия с детьми*:

-организация образовательной деятельности;

-совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах;

-самостоятельная деятельность детей.

ООП ДО МБДОУ - детский сад № 3 «Колобок» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Основные приоритетные направления определены на основе анализа предшествующей педагогической деятельности, потребностей родителей и способностей педагогов.

Приоритетными направлениями работы ДОУ являются: социально- коммуникативное развитие, познавательное, художественно- эстетическое, речевое развитие дошкольников.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально - нормативные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно — исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального

происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

-Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

-Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

-Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

-Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

-У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

-Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

-Проявляет ответственность за начатое дело.

-Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

-Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

-Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

-Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

-Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

-Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

-Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

-Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Реализация ООП ДО ДОО предполагает оценку индивидуального развития детей.

Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги могут создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Режим работы ДОО- 10,5 ч. Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке РФ. Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4 3648-20).

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивацию и способности детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Основными участниками образовательных отношений являются воспитанники, родители (законные представители) несовершеннолетних воспитанников, педагогические работники и их представители, организации, осуществляющие образовательную деятельность (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ст.2 ч.31).

Цель взаимодействия - установление партнерских отношений участников образовательного процесса, приобщение родителей к жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные принципы работы дошкольного учреждения с семьями воспитанников

Открытость детского сада и семьи	Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей	Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду
----------------------------------	---	--

Изменение позиции педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников

<p>Традиционная роль педагога</p> <ul style="list-style-type: none"> -Выступающий лидер (<i>указывает, как надо поступать</i>). -Руководит. -Оценивает ребенка и предоставляет родителям информацию о его развитии -Ответы на все вопросы знает сам. -Ставит цели развития ребенка и группы в целом. -Ожидает, что родители будут относиться к нему как к знатоку-специалисту
--



<p>Педагог- партнер</p> <ul style="list-style-type: none"> -Гид (<i>ведет, опираясь на инициативу участников</i>). -Задает вопросы. -Спрашивает родителей о ребенке и вместе с ними оценивает его развитие. -Ищет решение проблем вместе с родителями. -Узнает цели и пожелания родителей в отношении их ребенка и группы в целом и добавляет к ним свои предложения. -Вместе с родителями обсуждает и находит те виды детской деятельности, которые подходят по условиям к стилю жизни.

Модель взаимодействия педагога и родителей

Педагоги	1 этап - ознакомительный	Родители
	Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей)	Сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация)

2 этап - общепрофилактический

Наглядная агитация (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты)	Встреча со специалистами. Просмотр открытых занятий, мероприятий.
---	---

3 этап - индивидуальная работа

Педагоги	Родители
Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями, фотовыставки, «День матери», творческая мастерская. Выбор содержания, форм работы с семьей ребенка.	Получение консультативной индивидуальной помощи.

4 этап – интегративный

Совместные мероприятия (досуги, праздники, круглые столы, «Недели здоровья», турпоходы, конкурсы, выставки, вечер вопросов и ответов.	Совместные обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры, дискуссионный клуб.
---	--

Формы взаимодействия ДОО с семьями воспитанников

- родительские собрания
- родительские педагогические чтения
- проектная деятельность
- праздники
- Дни открытых дверей
- выставки совместного творчества родителей и детей
- тренинги
- конференции
- консультации
- КВН, викторины
- выпуск газеты
- педагогические гостиные
- родительская почта
- мастер- классы
- вечер вопросов и ответов
- информационные стенды, папки- передвижки
- Интернет- сайт ДОО
- группы в мессенджерах
- педагогические конференции
- дебаты
- презентации
- дискуссионные качели
- мозговой штурм
- круглый стол с острыми углами
- практикум
- вечер- встреча

Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром, возможно осуществить только в тесном взаимодействии всех участников образовательных отношений.