

АНТИКРИТЕРИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СОБЫТИЯ

Событийный формат образовательной деятельности — сравнительно новая форма организации жизни детей в детском саду. Некоторым педагогам такой формат покажется понятным и простым в исполнении, другим — неприемлемым. В любом случае право выбрать образовательный формат остается за педагогом, он сделает это, основываясь на своем опыте, убеждениях и ценностях.

К сожалению, возможен и третий подход к использованию событийности как образовательной единицы — формальный. Эта вероятность была выявлена в результате анализа работы с детьми по некоторым инновационным формам (проектная деятельность, клубные часы), представленной на некоторых педагогических сайтах в интернет-пространстве. Несмотря на четко прописанные авторами цели, задачи инновационных форм работы вы. «что-то идет не так».

Есть опасение, что в случае недопонимания ключевых принципов событийной жизни группы та же участь может постигнуть и эту форму организации детской жизни. Поэтому Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» считает важным наравне с принципами и приемами организации образовательного события описать и антикритерии. Вот они.

1. В событии нет длинной истории, которая требует решения вопроса в несколько ходов. «Мы можем сразу разрешить проблему, у нас есть все необходимое, нам не нужно делать для этого что-то еще, разбираться с чем-то еще».

Это не образовательное событие! Почему?

Образовательное событие подобно сюжетной игре. Исследования показывают: чтобы игра «разогрелась» и началась, требуется не менее 20 минут. Так же и с образовательным событием: ему нужно время на то, чтобы прижиться в группе, а детям — чтобы вжиться в событие.

2. Решение проблемы поместилось в одно занятие (к примеру, дети помогли Лесовичку навести порядок на полянке) или в один день.

Это не образовательное событие! Почему?

Суть событийности не в том, чтобы поскорее выполнить какие-то задания и смастерить поделки на ту или иную тему. Образовательное событие предполагает погружение в тему, ее проживание; множество ситуаций, активирующих процесс познания, — не усвоения знания, а именно познания, а это требует времени. Не каждый ребенок способен выдвинуть идею, предположение сразу. В случае событийного формата поговорка «дорога ложка к обеду» не актуальна. Ребенку позволено мыслить неспешно.

3. В результате события не появилось документальных свидетельств детской деятельности.

Это не образовательное событие! Почему?

Трудно предположить, что захватившая внимание детей ситуация не нашла выход в высказываниях, рисунках, схемах, игровой деятельности, самостоятельном экспериментировании и т. д., следовательно, предложенное педагогом событие детям не интересно и не актуально для них.

4. Большая часть детских работ однотипны, хоть и сделаны по сюжету события, не несут в себе индивидуальности.

Это не образовательное событие! Почему?

В этом случае есть основание предполагать, что деятельность основана на директивно-репродуктивном способе взаимодействия взрослого с детьми, что противоречит принципам проведения образовательного события.

5. Детские работы, свидетельствующие о текущем событии, имеются, но недоступны для дальнейшего использования детьми, например не находятся на глазах у детей, не могут использоваться для дальнейших действий (обсуждений, правок, использования в играх).

Это не образовательное событие! Почему?

В этом случае есть основание предполагать, что для взрослого не стоит задача развития в детях регуляторных способностей (принятие самого себя, самостоятельность), в то время как это одна из основных задач проведения образовательного события

6. Очень большая часть работ выполнена либо родителями полностью, либо при их активном директивно-регламентирующем участии.

Это не образовательное событие! Почему?

Работы, выполненные взрослыми (даже из самых лучших побуждений), никак не

вливают на развитие таких универсальных образовательных результатов, как когнитивность, регуляция, коммуникативность и инициатива. Мнение, существующее среди педагогов: если взрослый посвятил время ребенку в наше загруженное время — это уже хороший результат, — слабый аргумент. Чтение книги или настольная игра обладают в данном случае лучшим развивающим эффектом.

7. Предварительно составленный сценарий (план) события не видоизменился к его заключительному дню; он не имеет исправлений, дополнений.

Это не образовательное событие! Почему?

В этом случае есть основания предполагать, что событие носит регламентированный воспитателем характер.