



Федосова Ирина Евгеньевна

руководитель Центра прогнозирования и проектирования образовательных систем ФГАУ «**Федеральный институт развития образования**», генеральный директор ООО «Издательство «**Национальное образование**», канд. экон. наук





МИНИСТЕРСТВО
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ



Вдохновение

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
СООТВЕТСТВУЕТ ФГОС ДО

Примерная основная образовательная программа

Проект



ПРОГРАММА «ВДОХНОВЕНИЕ» – НОВАЯ КОМПЛЕКСНАЯ ПРОГРАММА



Это совершенно новая комплексная программа, разработанная коллективом авторов на основе ФГОС ДО с учетом современных психолого-педагогических исследований и вызовов реальной жизни.



ВНЕДРЕНИЕ ПРОГРАММЫ. НОВЫЙ ОБРАЗ ДОО



Разработка и внедрение основной образовательной программы – новый эволюционный виток развития образовательной системы дошкольной организации.

Переход образовательной организации к реализации новой основной образовательной программы, предусматривает конструирование нового образа организации.



ВНЕДРЕНИЕ ПРОГРАММЫ. «ДОРОЖНАЯ КАРТА»



При переходе на новую программу дошкольные организации традиционно запускают процесс планирования внедрения новых требований и составляют «дорожную карту».

Этот подход сужает проблему до «управляемых» частей и находит решение каждой из них в отдельности. Составители планов полагают, что решение отдельной проблемной части, например, замена традиционных учебных занятий проектной деятельностью, в конечном счете, сможет решить всю проблемную ситуацию в целом – привести систему в соответствие Стандарту.



ПРИНЦИП ПРОЕКТИРОВАНИЯ НОВЫХ СИСТЕМ

**«Избавление от того, что «не требуется»
не даст нам то, что «желаемо»».**



КОНСТРУИРОВАНИЕ – ИНТЕГРИРОВАННЫЙ ПРОЦЕСС



Конструирование новой образовательной системы, стремится понять проблемную ситуацию в целом и создает решение как систему взаимосвязанных, взаимозависимых, взаимодействующих и внутренне последовательных решений.

Конструирование ведется одновременно (параллельно) и согласованно сразу на нескольких уровнях многоуровневой системы.

Интегрированный процесс конструирования, реализуемый одновременно на разных уровнях, всесторонний, взаимосогласованный подход целых систем полностью отличается от восходящего, распределенного на независимые части, дезинтегрированного планирования.



КОНСТРУИРОВАНИЕ – ПРОЦЕСС КОЛЛЕКТИВНОГО ТВОРЧЕСТВА



Процесс конструирования новой системы призван привести ее от существующего состояния к желаемому.

Конструирование новой основной образовательной программы дошкольной организации и ее новой образовательной системы – процесс коллективного творчества команды сотрудников, привлеченных экспертов, возможно представителей родительской аудитории и других участников образовательных отношений.

Создание эффективной проектной команды – одна из приоритетных задач дошкольной организации на этапе внедрения ФГОС ДО.

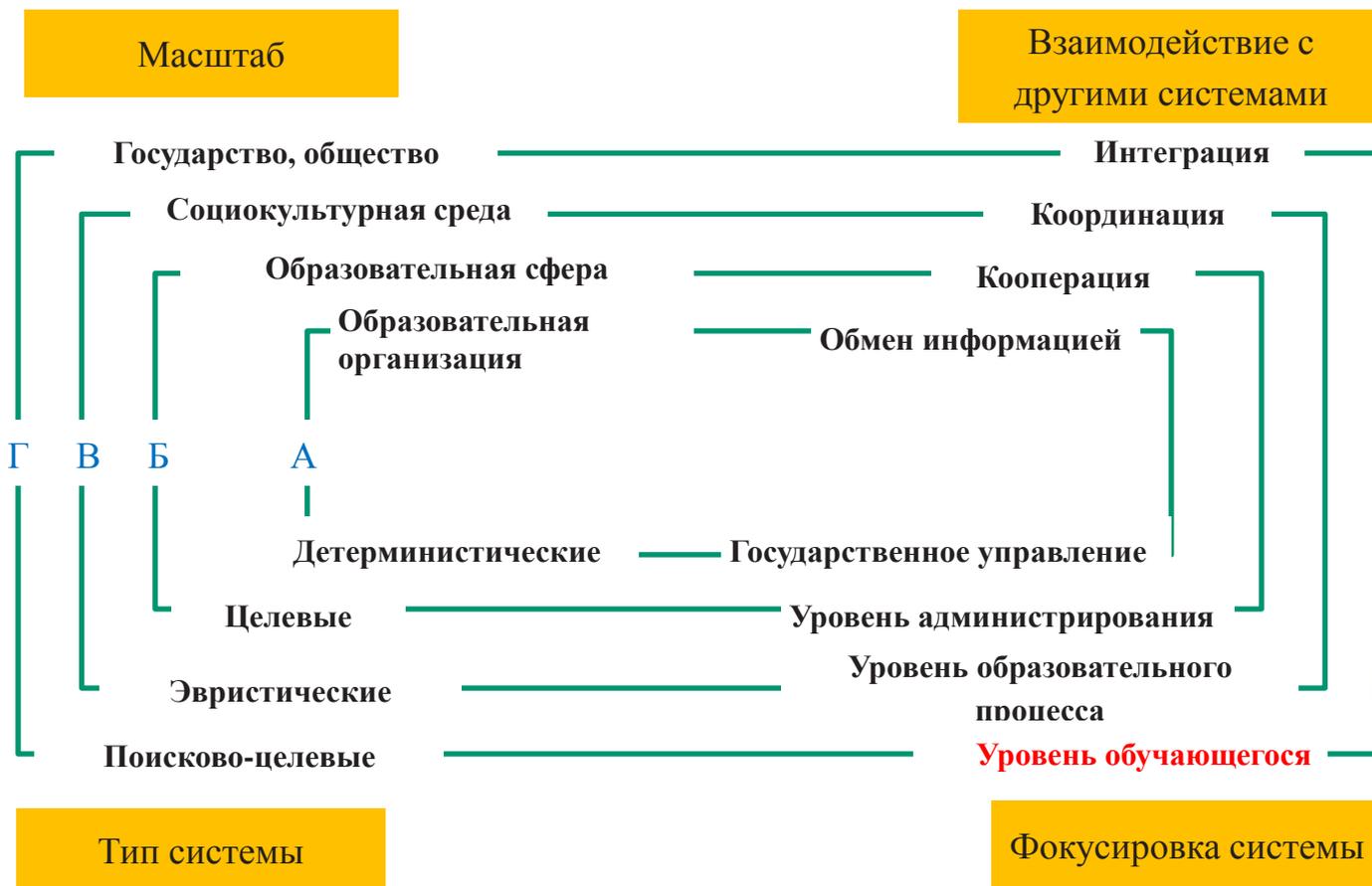


ЭТАПЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ

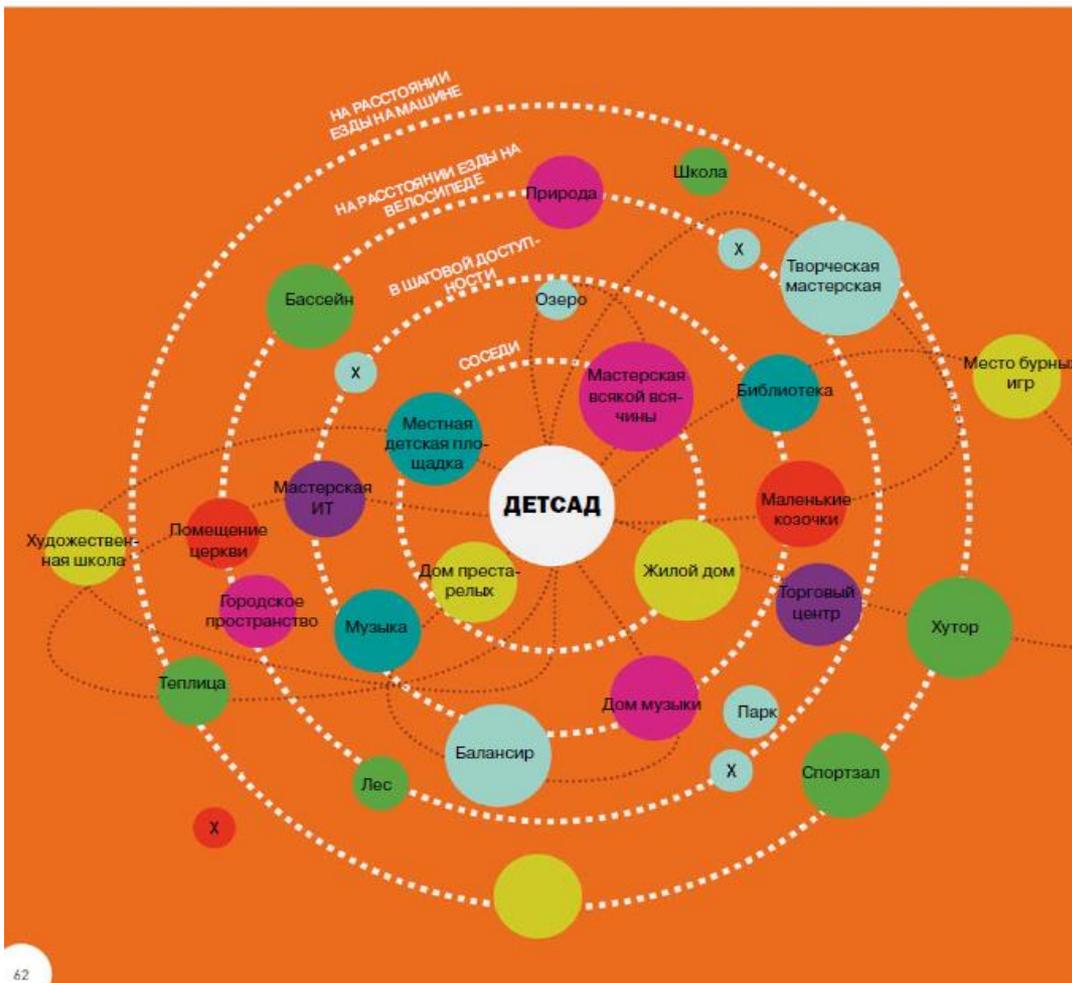
1. Описание генезиса проблемной ситуации.
2. Преодоление текущего состояния.
3. Формирование видения нового образа системы.
4. Проектирование системы, которая после внедрения сможет преобразовать существующее состояние в желаемое.
5. Презентация проекта новой системы участникам образовательных отношений и обсуждение его с ними. Корректировка проекта по итогам обсуждения с участниками.
6. Планирование внедрения согласованного с участниками проекта новой образовательной системы.
7. Внедрение разработанного проекта.



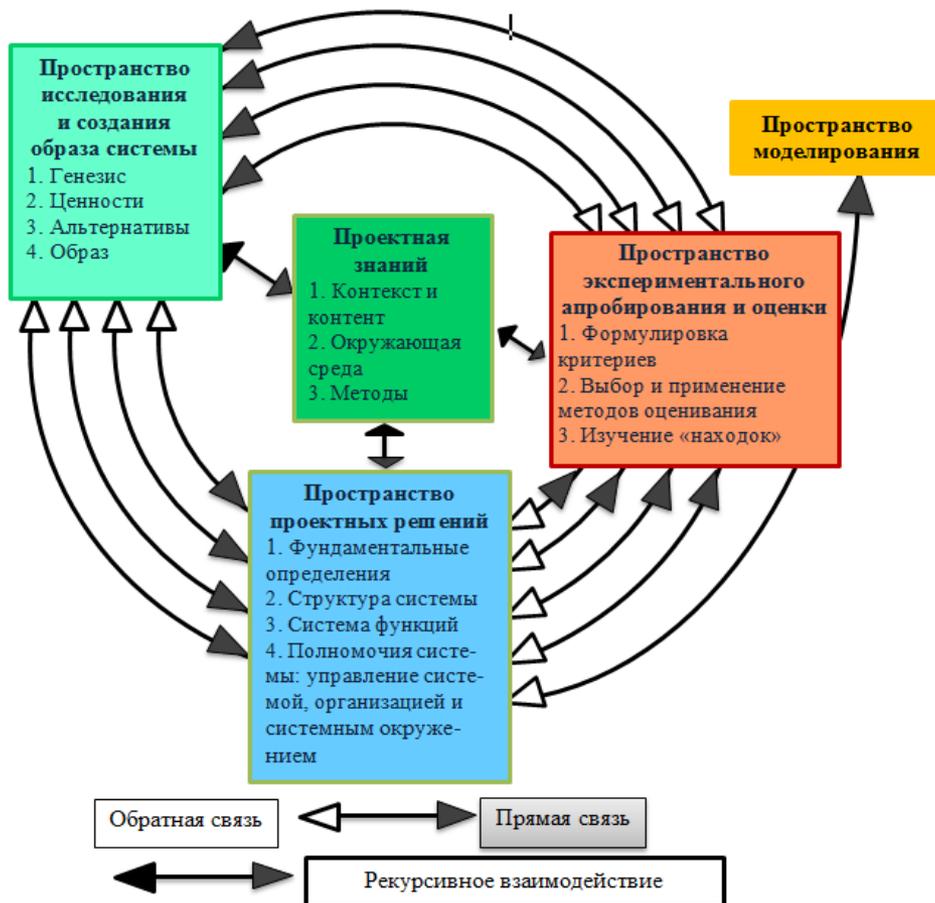
ВЫХОД ЗА РАМКИ СУЩЕСТВУЮЩЕЙ СИСТЕМЫ



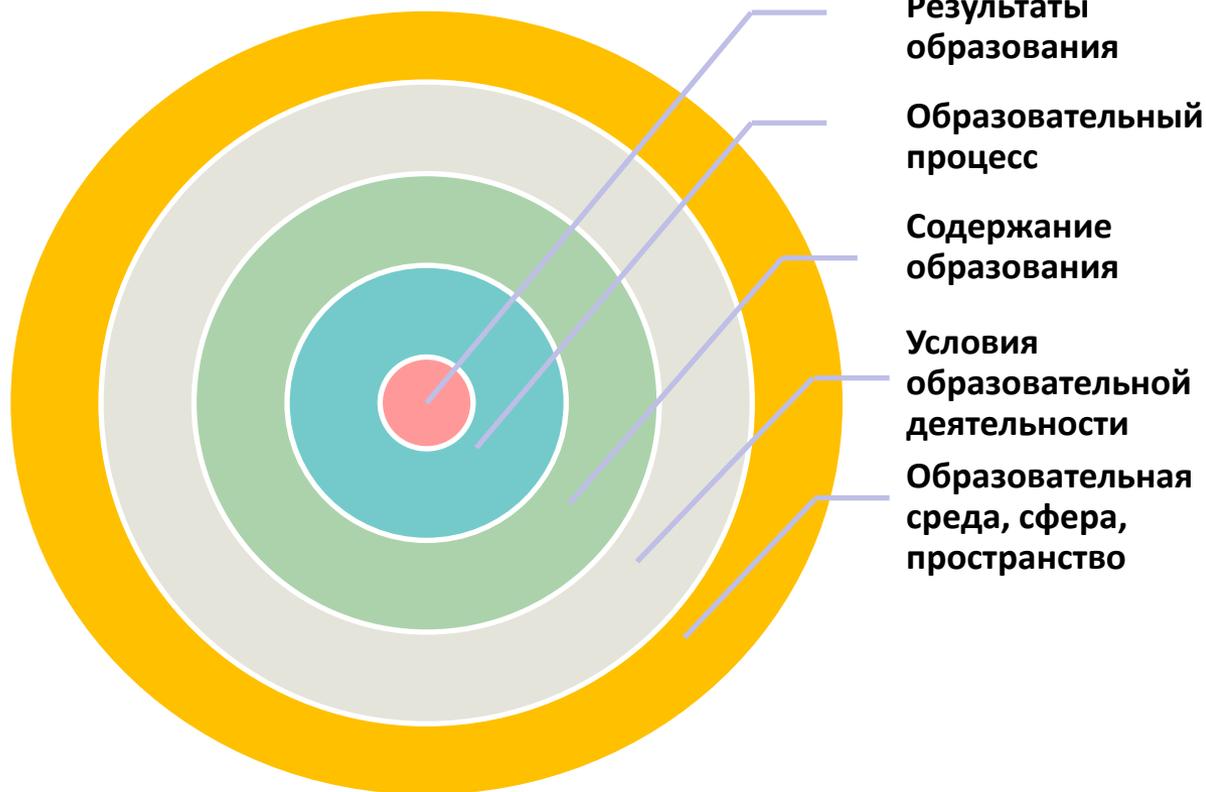
ВЫХОД ЗА РАМКИ СУЩЕСТВУЮЩЕЙ СИСТЕМЫ



ПРОЦЕСС ПРОЕКТИРОВАНИЯ



ВОСХОЖДЕНИЕ



ПРОГРАММА «ВДОХНОВЕНИЕ» СОЗДАНА ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ В СОВРЕМЕННОЙ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СИТУАЦИИ РАЗВИТИЯ ДЕТСТВА



Особенность программы – учет реалий современной социокультурной ситуации развития детства со всеми присущими современному раннему и дошкольному возрасту проблемами роста и развития.



СОВРЕМЕННАЯ СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ СИТУАЦИЯ РАЗВИТИЯ ДЕТСТВА



- Изменения в обществе и экономике.
- Изменения в структуре семьи и семейной культуре.
- Национальная идентичность и культурное многообразие.
- Контекст, в котором вырастают дети.
- Демографические изменения.



ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ: ВДОХНОВЛЯТЬ!



Воспитатель, воодушевленный своей работой, который видит в ней смысл и выполняет ее с радостью и удовольствием, может выстроить полноценный, качественный образовательно-воспитательный процесс.

Вдохновение дарит педагогам *профессиональную свободу, чувство собственной профессиональной компетентности, создает плодотворную почву для повышения профессионального уровня.*

Создание своей профессиональной компетентности является важнейшей мотивационной основой профессиональной деятельности.



ПРОГРАММА «ВДОХНОВЕНИЕ» СОЗДАЕТ ВОЗМОЖНОСТИ



Программа *предполагает вариативность* ее использования в зависимости от конкретной ситуации и места расположения детского сада, специфики состава детей и их семей.

Программа не только допускает, но и предполагает различные формы ее реализации. Например, ее содержание может быть реализовано как в группах одного возраста, так и в разновозрастных группах, в группах с малым составом детей и в больших группах, в группах полного дня и группах кратковременного пребывания.



НАУЧНОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПОЛОЖЕНИЙ ПРОГРАММЫ



Каждый воспитатель должен понимать, что, зачем и почему он делает. Только тогда он приобретает необходимую и осознанную свободу в профессиональной деятельности, сможет гибко выстраивать педагогический процесс в соответствии с индивидуальными возможностями и потребностями каждого ребенка.

Программа предоставляет убедительное научное обоснование каждого положения, содержит данные важнейших современных исследований, а также яркие примеры из опыта работы лучших педагогов и образовательных практик.



ПРОСТО О СЛОЖНОМ



Программа написана по принципу «просто о сложном».

Все положения иллюстрируются наглядными примерами, даются конкретные методические рекомендации по организации образовательного процесса, организации пространства и предметно-развивающей среды.



КОМПЕТЕНТНЫЙ ПЕДАГОГ «ВДОХНОВЕНИЯ»



«Вдохновение» предусматривает повышение квалификации педагогов и предлагает модульные краткосрочную и долгосрочную программы повышения квалификации.



ЧЕТЫРЕ СТЕРЖНЕВЫЕ ИДЕИ ПРОГРАММЫ

- Новое видение образа ребенка, его развития, а также сущности образования и образовательного процесса.
- Идея интерактивного взаимодействия всех участников образовательных отношений, идея «учебного сообщества», основанного на диалогическом принципе содействия (соконструкции), участия, в котором активен и ребенок, и взрослый. В учебном сообществе учатся все – и дети, и взрослые.
- Наличие технологии организации образовательной деятельности. Универсальной и функциональной по организационным действиям. Открытой для идей, креативной, учитывающей индивидуальные интересы и потребности детей и взрослых, ресурсы местного сообщества – по содержанию.
- Отказ от ведущей роли воспитателя в пользу поддержки детской инициативы всеми взрослыми (педагогами, родителями, представителями местного сообщества). Отказ от идеи единственной ведущей деятельности в пользу учета и использования разных способов и видов деятельности, играющих в развитии ребенка существенную роль.



ПОДХОДЫ



Программа отказывается от устаревших подходов:

НЕТ. Передача знаний и опыта от [знающих, опытных, компетентных] взрослых [незнающим, неопытным, некомпетентным] детям не удовлетворяет современным вызовам и данным исследований; в так понимаемом образовании активен прежде всего взрослый, ребенок же является пассивным объектом воспитательных и образовательных воздействий, задача которого – усвоить то, чему его обучают.

НЕТ. Ориентация на образование, понимаемое как индивидуальный процесс активного самостроительства, оказалась недостаточно эффективной, так как недооценивала роль социальной и культурной среды и общения. Программы, ориентированные на ребенка, основанные на этой модели (основанные на конструктивистском подходе), в настоящее время пересматриваются по всему миру.

ДА. Современные программы, обеспечивающие самое высокое качество и позитивные эффекты, основаны на активности всех участников образовательных отношений – и детей, и взрослых. В этой модели образование понимается как социальный процесс взаимодействия, включенный в определенный социокультурный контекст (социальный конструктивизм).



НОВОЕ ВИДЕНИЕ ОБРАЗА РЕБЕНКА



Позитивный образ ребенка.

Под влиянием исследований и передовой практики акцент переместился с *ориентации на дефициты* [ребенок еще не может и зависит от стимулов извне] на *ориентацию на компетентности, их укрепление и развитие*, на то, что **ребенок может**, на поддержку его активности и ресурсов.

Программа последовательно реализует это новое направление и ориентируется на компетентности, возможности и способности детей.

Общий взгляд на ребенка, его потенциал и возможности можно сформулировать так: *ребенок активен и вносит свой вклад в процессы собственного образования.*



ОБРАЗ РЕБЕНКА



Человек появляется на свет, оснащенный дееспособными органами чувств и основополагающими компетентностями.

Ребенок с самого рождения готов к коммуникации, взаимодействию и тем самым – к диалогу со взрослыми. Уже непосредственно после рождения младенец начинает исследовать окружающий его мир, вступать с ним во взаимодействие и таким образом вносить свой активный вклад в процессы образования (освоение своего тела, социального и предметного мира).



ОБРАЗ РЕБЕНКА



Дети хотят принимать участие во всем, что происходит вокруг.

Играя активную роль в процессе своего образования, они являются его действующими лицами (субъектами) с собственными разнообразными возможностями выражения, своим мнением, способностью к принятию решений и ответственности согласно своему развитию.



ОБРАЗ РЕБЕНКА



Дети изначально хотят учиться.

Активность, любопытство, страсть к учению, жажда знаний и способность к обучению у детей удивительно велики.

В своей деятельности и в постановке вопросов дети являются в высшей степени креативными мастерами, изобретателями, музыкантами, художниками, исследователями (физиками, математиками, историками и философами).

Под учением здесь понимаются естественное стремление ребенка осваивать мир, его любопытство и энергия.



ОБРАЗ РЕБЕНКА



Дети лучше всего учатся в сообществе с другими.

В общении дети осваивают мир, расширяя свое понимание картины мира, развивая способности, созидая и создавая собственные продукты.

Образование – это прежде всего *социальный процесс* и лишь во вторую очередь – индивидуальный.



ОБРАЗ РЕБЕНКА



Развитие ребенка протекает в определенном социокультурном контексте, который необходимо учитывать, интегрировать и использовать в образовательном процессе. Условия жизни в крупном мегаполисе, в спальном районе, в сельской местности, в городе с богатыми культурными традициями и развитой инфраструктурой и в небольшом провинциальном городке накладывают свой отпечаток на развитие и на образовательные возможности детей. Воспитатели должны осознанно использовать ресурсы, имеющиеся в социокультурном окружении своего места расположения, в образовательном процессе, используя в том числе и возможности родителей.



ОБРАЗ РЕБЕНКА



Задача взрослых – создание условий эмоционального комфорта, обогащенной социальной и предметно-пространственной образовательной среды.

Важнейшему вопросу – рефлексии образа ребенка – посвящается отдельный раздел, а также отдельный обучающий модуль в программе повышения квалификации педагога.

Доверие и свобода – это необходимые условия для творческого взаимодействия взрослых с детьми, приносящие удивительные плоды «озарения», радости и удовольствия.



ВМЕСТЕ



Образование – это взаимный жизненный (экзистенциальный) процесс, и программа «Вдохновение» ориентирует, вдохновляет взрослых на создание счастливых моментов в общении с детьми: взаимных открытий, удивлений, преодолений трудностей, ошибок и радости первых побед.



ПРИНЦИПЫ ПРОГРАММЫ



- Принцип поддержки разнообразия детства.
- Принципы содействия, сотрудничества и участия.
- Принцип обогащения (амплификации) развития через поддержку детской инициативы и интересов.
- Принцип поддержки любознательности и исследовательской активности.
- Принцип дифференциации обучения.
- Принцип эмоционального благополучия.
- Принцип обучения на модели собственного поведения.
- Принцип признания права на ошибку.
- Принцип поддержки игры во всех ее видах и формах.
- Принцип преемственности.



ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ



Чрезвычайно важными для программы являются постоянные педагогические наблюдения, регистрация поведения и развития ребенка.

Программа акцентирует внимание на необходимости понимания индивидуальности ребенка, определения текущего уровня его личностного развития и эмоционального состояния в данной ситуации взаимодействия.



ОТКАЗ ОТ НЕАДЕКВАТНЫХ ОЖИДАНИЙ



Существовавшие ранее **единые** возрастные ориентиры и методические рекомендации для детей одного биологического возраста, а также составленные на их основе содержание и уровень занятий для групп определенного возраста, на которые ориентировались традиционные типовые программы, не соответствуют реальной сложности и многообразию развития и ведут к неправильным стратегиям.



ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ



Это форма учебного процесса, при которой педагоги учитывают готовность, интересы и особенности каждого ребенка или небольших групп детей: составляют программы; выбирают методы и стратегии обучения, учебные материалы; организуют учебную деятельность, которая удовлетворяет **различные потребности воспитанников**.

Целью дифференцированного обучения является учет:

- готовности к обучению;
- темпа развития;
- интересов;
- особенностей ребенка.



ПРИНЦИП ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ ОБУЧЕНИЯ



Дифференцированное обучение уделяет особое внимание возможности *выбора детьми* способов работы (индивидуально или в группах), способов выражения, содержания деятельности и т. д.

Выбор детей дошкольного возраста станет результативным, если будет ненавязчиво организован воспитателем таким образом, чтобы:

- соответствовать намеченным целям;
- являться подлинным выбором детей;
- не дать ребенку растеряться при большом количестве вариантов.



ЧЕТЫРЕ УРОВНЯ ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ



Дифференцированная педагогика влияет на процесс обучения на четырех уровнях:

- 1) содержание;
- 2) образовательный процесс;
- 3) учебная среда (в том числе предметно-развивающая);
- 4) результаты.



ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ СОДЕРЖАНИЯ



Дифференциация содержания в соответствии с текущей готовностью к обучению, интересами детей может быть проведена на двух уровнях:

- а) то, чему воспитатель обучает;
- б) то, каким образом он дает доступ к знаниям желающим их получить.



ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ СОДЕРЖАНИЯ



В зависимости от текущего уровня развития и готовности к обучению детей воспитатель:

- обнаруживает ранее полученный опыт детей, выявляет их текущие знания о конкретном содержании и соответственно адаптирует вопросы и ход обучающей деятельности;
- позволяет детям выразить то, что они знают, способом, которым они выражали свои знания до этого времени;
- дает многочисленные примеры употребления понятия таким образом, чтобы дети могли соотнести его с различным личным опытом и установить связь;
- в рамках проекта поощряет детей искать информацию по данной теме способом, которым они владеют лучше всего;
- предоставляет образцы различной сложности, так что дети могут использовать те, которые соответствуют их учебной готовности.



ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ПРОЦЕССА



Дифференциация процесса касается методологии и видов деятельности, которые избираются для понимания какого-либо содержания детьми.

Дифференциация процесса касается способа, которым воспитатель помогает детям перейти от текущей точки понимания к более сложному уровню, в зависимости от текущего уровня развития детей, их интересов и особенностей.



ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ УЧЕБНОЙ СРЕДЫ



В зависимости от интересов детей воспитатель заботится о том, чтобы темы, рассматриваемые детьми, отражали различные интересы. В обширной теме (например, «Машины») дети могут выбрать аспекты, которыми хотят заниматься (например, «Колеса», «Велосипеды» и т. д.).



Дифференциация учебной среды



В зависимости от особенностей ребенка воспитатель, например:

- следит, чтобы материал, выбранный для рассмотрения конкретной темы/понятия, варьировал стиль обучения детей: ребенок рассказывает группе о виде спорта, одновременно показывая фотографии различных спортивных моментов, например футбольный матч или кадры видеозаписи игры (визуальные и акустические средства);
- поощряет детей, чтобы они больше узнавали о теме обсуждения (на «детском языке») и демонстрировали знакомые им движения другим ребятам, когда выходят во двор;
- представляет содержание деятельности (например, понятие, навык), используя различные графические формы (например, чтобы показать, что части составляют общую картину).



ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ, ДОСТИГНУТЫХ ДЕТЬМИ



Дифференциация представления результатов дает детям возможность применить или продемонстрировать другим то, чем они овладели (знания, умения, навыки), альтернативными способами.

Представление (презентация) ребенком достигнутого результата имеет особую важность по двум основным причинам:

- а) результаты показывают эффективность обучения и прогресса воспитанника;
- б) во время презентации результатов ребенок может еще раз обдумать, организовать и использовать вновь приобретенные знания и навыки.



ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ, ДОСТИГНУТЫХ ДЕТЬМИ



Принимая во внимание особенности детей, воспитатель должен обеспечить детям возможность выбирать доступные им средства представления информации и результатов, например:

- во время заключительной демонстрации достигнутого поощрять детей таким образом, чтобы способствовать проявлению ими приобретенных способностей и знаний по теме;
- дать детям письменные инструкции, которым надо следовать в случае необходимости;
- помочь разбить процесс достижения результата на отдельные шаги, направлять детей во время работы;
- использовать методы оценивания, которые учитывают скорость обучения детей (например, наблюдение, вопросы к детям, организация наблюдений в портфолио);
- предлагать различные формы организации деятельности, разрешить детям выбрать ту, которая им подходит.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ



Социально-коммуникативное развитие

Познавательное развитие:

- математика;
- окружающий мир:
естествознание, экология и техника;
- окружающий мир:
общество, история и культура.

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие:

- изобразительные, пластические
искусства, конструирование и моде-
лирование;
- музыка, музыкальное движение,
танец.

Физическое развитие:

- движение и спорт;
- здоровье, гигиена, безопасность.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ



Структура содержательных разделов:

- 1) связь раздела с другими разделами программы;
- 2) целевые ориентиры в области;
- 3) организация воспитателем образовательной деятельности детей;
- 4) организация педагогической деятельности;
- 5) установки в образовательном процессе;
- 6) примеры детских и детско-взрослых (детско-родительских) проектов;
- 7) примерный перечень средств обучения и воспитания (оборудование, игры и игрушки, материалы, программное обеспечение и прочее);
- 8) организация пространства и оснащение материалами предметно-развивающей среды;
- 9) эмоциональная атмосфера;
- 10) сотрудничество с семьей.



ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ



Взаимодействие с родителями является одним из базовых принципов программы.

В программе описаны формы сотрудничества, наработанные успешной практикой, на основе которой каждый детский сад может ставить свой вариант.

Основной подход в работе с семьей – взаимодополняющее партнерство, творческое взаимодействие.

Программа «Вдохновение» предлагает современную методику взаимодействия образовательной организации с семьей в соответствии с концепцией «Компетентный родитель» (поддержанную ЮНЕСКО) и опирается на опыт реализации данной концепции в рамках проекта ЮНЕСКО в Москве и на опыт, накопленный в европейских странах.



Контактная информация:

Издательство «Национальное образование»

+7 (495) 788-00-75

info@n-obr.ru

www.национальноеобразование.рф

