

## Аннотации к рабочим программам

В основе реализации ООП лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. С учетом используемых вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания; использованием вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов; образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, и направленных на полноценное личностное формирование и становление, готовность к школьному обучению, обеспечение единого процесса социализации и индивидуализации личности.

**Социально – коммуникативное развитие** представлено следующими разделами программы: Социализация, развитие общения, нравственное воспитание; Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание; Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; Формирование основ безопасности и направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Непосредственно организованная образовательная деятельность по **социально – коммуникативному развитию** проводится при помощи педагогических технологий и пособий:

1	Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)
2	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)
3	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет
4	Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3 -7 лет)
5	Авдеева Н. Н., О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, М. Д. Маханева. Безопасность на улицах и дорогах
6	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
7	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года)

8	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
9	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет)
10	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет)
11	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
12	Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду
13	Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду

**Познавательное развитие** представлено следующими разделами программы: ознакомление с окружающим миром, математическое развитие, конструирование и направлено на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В данном направлении реализуются следующие педагогические технологии и пособия:

1	Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников
	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)
2	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)
3	Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет)
4	Куцакова Л.В. конструирование из строительного материала. Средняя группа (4-5 лет)
5	Куцакова Л.В. конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет)
6	Куцакова Л.В. конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
7	Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.
8	Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.- М., 2009 г.
9	Дыбина О. Б. Что было до. Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 2009 г.
10	Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года)
11	Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет)
12	Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет)
13	Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением:

	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
14	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
15	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года)
16	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет)
17	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)
18	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
19	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
20	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года)
21	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)
22	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
23	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
24	Богуславская З. М., Е. О. Смирнова Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Книга для воспитателя дет. сада.- М.: Просвещение, 2011. (методическое пособие)
25	Венгер Л. А., Э. Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. М.: «Просвещение», 2009 г. (методическое пособие)

**Речевое развитие** представлено следующими разделами программы развитие речи и подготовка к обучению грамоте, введение в художественную литературу и направлено на овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Непосредственно организованная образовательная деятельность **по речевому развитию** реализуется при помощи программы Гербовой В.В. «Развитие речи в детском саду». Для каждой возрастной группы определены задачи по организации развивающей среды, формированию словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи и связной речи. Непосредственно организованная образовательная деятельность проводится с использованием следующих педагогических технологий и пособий:

1.	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
2.	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа (3-4 года)
3.	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)

4.	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
5.	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
6.	Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте.
7.	Максакова А. И. , Г. А. Тумакова Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя дет. сада.-2-е изд., испр. и доп.-М.: Просвещение,2009 г (методическое пособие)
8.	Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи.: Кн. для воспитателя дет. сада: Из опыта работы /Под ред. В.В. Гербовой.-2-е изд., испр.-М.: Просвещение 2009 г. (методические рекомендации)
9	Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.
10	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2009 г.
11	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2009 г.
12	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2009 г.

Работа по приобщению дошкольников к художественной литературе проводится во взаимодействии с социумом. Этот вид деятельности осуществляется в сотрудничестве с детской библиотекой, с которой заключен договор о сотрудничестве и составлен совместный план работы.

**Художественно-эстетическое** развитие представлено следующими разделами программы: изобразительная деятельность, лепка, аппликация, музыка и направлено на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Непосредственно организованная образовательная деятельность по **художественно-эстетическому развитию** проводится в соответствии с планом непосредственно – образовательной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд, музыка) и реализуется через педагогические технологии и методы:

1.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года)
2.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)
3.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
4.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

5.	И.Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста
6.	И.Каплунова, И. Новоскольцева Ладушки «Праздник каждый день» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (младшая группа)
7.	И.Каплунова, И. Новоскольцева Ладушки «Праздник каждый день» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (средняя группа)
8.	И.Каплунова, И. Новоскольцева Ладушки «Праздник каждый день» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (старшая группа)
9.	И.Каплунова, И. Новоскольцева Ладушки «Праздник каждый день» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (подготовительная группа)
10.	И.Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день» Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (младшая группа)
11.	И.Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день» Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (средняя группа)
12.	И.Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день» Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (старшая группа)
13.	И.Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день» Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (подготовительная группа)
14.	О.А. Соломенникова «Радость творчества» Ознакомление детей с народным искусством
15.	М.Б. Зацепина «Культурно-досуговая деятельность в детском саду»
16.	М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду»

Реализация эстетического и художественного воспитания и образования по технологии Т.С. Комаровой предусматривает развитие у детей интереса к различным видам искусства, воспитание эстетического вкуса, развитие творческих и практических способностей в рисовании, лепке, аппликации. Работа по приобщению дошкольников к искусству проводится во взаимодействии с картинной галереей им. Е. Чернявской.

**Физическое развитие** направлено на приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

В данном направлении реализуются технологии:

1.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа (3-4 года)
2.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)
3.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
4.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
5.	Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2011 г.
6.	Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. — М.: Мозаика-Синтез, 2009г.-96с.
7.	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.
8.	Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010 г.
9.	Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста: Методическое пособие / Е.А. Тимофеева; - М.: Просвещение, 2008 г. –77с.
10.	Фролов В.Г. «Физкультурные занятия на прогулке»: Пособие для воспитателей / В.Г. Фролов; - М.: Просвещение, 2011 г. – 159с.

### **Коррекционная работа**

Коррекционная работа по коррекции нарушений речи ведется в соответствии с программой:

**Программа:** Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи» (старшая и подготовительная группа)- М., 1991 г.

#### **Пособия и технологии:**

1. Н.В. Нищева «Система коррекционной работы для детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи», С - Петербург, 2000 г.
2. А.И. Максакова «Правильно ли говорит ваш ребенок».
3. Е.А. Пожиленко «Волшебный мир звуков и слов» - М., 2001 г
4. Е.В. Колесникова «Развитие звуко - буквенного анализа у дошкольников» - М. 1996 г
5. Г.А. Тумакова «Ознакомление дошкольников со звучащим словом» - М.1991 г.
6. Т.Б. Филичева, Т.В.Тумакова «Совершенствование связной речи» - М.1994 г.

Основными задачами коррекционной работы являются:

- выявление детей, страдающих речевыми нарушениями;
- коррекция речевых нарушений;
- профилактика речевых нарушений у детей дошкольного возраста.

Основные формы работы с детьми - это индивидуальные занятия с учителем – логопедом.