Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад № 26 «Ласточка» г. Клинцы Брянской области

Принято:

Педагогическим советом МБДОУ – детский сад № 26 «Ласточка» г. Клинцы Протокол № Д от «Д» августа 2020 г. Утверждено: Приказом № 28 от «28» августа 2020 г. МБДОУ – детский сад № 26 «Ласточка» г. Клинцы

Рабочая программа воспитателя с учётом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (средняя группа,4-5 лет) на 2020 – 2021 учебный год

Авторы: Соловьёва С. И. Степоненко Т. А.

## Содержание

## 1.Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цели и задачи реализации Программы.
- 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.
- 1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей средней группы (от 4 до 5 лет).
- 1.5. Целевой раздел Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)
- 1.6. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
- 1.7. Ожидаемые результаты работы в части, формируемой участниками образовательных отношений
- 1.8. Организация педагогической диагностики (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)

### 2.Содержательный раздел.

- 2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей для детей 4-5 лет.
- 2.1.1. ОО «Социально- коммуникативное развитие»
- 2.1.2.ОО «Познавательное развитие»
- 2.1.3.ОО «Речевое развитие»
- 2.1.4. ОО «Художественно- эстетическое развитие»
- 2.1.5. ОО «Физическое развитие»
- 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов, методы и приёмы работы.
- 2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.
- 2.4. Региональный компонент.
- 2.5. Содержательный раздел Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)
- 2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

### 3. Организационный раздел.

- 3.1. Режим дня средней группы (4-5 лет)
- 3.2. Проектирование воспитательно образовательного процесса.
- 3.2.1. Учебный план.
- 3.2.2. Расписание ООЛ.
- 3.2.3. Модель организации образовательного процесса группы на 1 день.
- 3.2.4. Модель организации двигательного режима группы.
- 3.2.5. Комплексно- тематический план.
- 3.3. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.
- 3.4 Материально- техническое обеспечение.
- 3.5. Методическое обеспечение.
- 4. Приложение.

## 1.Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа воспитателя средней группы (далее - программа) разработана на основе основной общеобразовательной программы МБДОУ – детский сад № 26 «Ласточка» г. Клинцы Брянской области, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне подготовительной к школе группы.

Срок реализации программы - 1 год (2020- 2021 учебный год).

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно- правовыми документами по дошкольному образованию:

### Федеральный уровень

- 1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- 2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
- 3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам образовательным основным программам дошкольного образования».
- 4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 2013г.№ 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 -13 эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- 5.Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.).

## Региональный уровень

Закон Брянской области «Об образовании в Брянской области» 8 августа 2013 г. № 62-3.

примерной

от

Образовательная деятельность осуществляется учетом общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой М.: Мозаика – Синтез, 2014 год.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому художественноэстетическому. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей младшего дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств.

Непосредственно образовательная деятельность проводится с воспитанниками с сентября по май. В летний период организуется деятельность по физической культуре, рисованию и музыкальному воспитанию.

## 1.2. Цели и задачи реализации Программы

П	Conveying Supportantian in the supplier of the		
Цель программы	Создание благоприятных условий для полноценного проживания		
	ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой		
	культуры личности, всестороннее развитие психических и		
	физических качеств в соответствии с возрастными и		
	индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в		
	современном обществе, к обучению в школе, обеспечение		
	безопасности жизнедеятельности дошкольника.		
Задачи	-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей,		
программы	в том числе их эмоционального благополучия;		
	-обеспечение равных возможностей для полноценного развития		
	каждого ребенка в период дошкольного детства;		
	-создание благоприятных условий развития детей в соответствии с		
	их возрастными и индивидуальными особенностями и		
	склонностями, развития способностей и творческого потенциала		
	каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими		
	<u> </u>		
	детьми, взрослыми и миром;		
	-формирование общей культуры воспитанников, прежде всего		
	культуры доброжелательных и уважительных отношений между		
	людьми;		
	-поддержка и развитие детской инициативы и самостоятельности в		
	познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;		
	-вариативность использования образовательного материала,		
	позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и		
	наклонностями каждого ребенка;		
	-максимальное использование разнообразных видов детской		
	деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности		
	воспитательно-образовательного процесса;		
	-творческая организация (креативность) воспитательно- образовательного процесса;		
	-уважительное отношение к результатам детского творчества;		
	-единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного		
	образовательного учреждения и семьи;		
	-обеспечение психолого- педагогической поддержки семьи и		
	повышение родительской компетентности в вопросах охраны и		
	укрепления здоровья, развития и образования детей;		
	-соблюдение в работе детского сада и начальной школы		
	преемственности, исключающей умственные и физические		
	перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста,		
	обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.		

## 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

## Принципы программы

Основные принципы программы:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

## 1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной группы (от 4 до 5 лет)

**Ключ возраста.** Четырёхлетний ребёнок часто задаёт вопрос «Почему?». Ему становятся интересны связи явлений, причинно-следственные отношения.

Эмоции. Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. Если у ребёнка нет актуальных причин для переживаний, он — жизнерадостный человек, который преимущественно пребывает в хорошем расположении духа. Дети не так быстро и резко утомляются, психически они становятся более выносливы, что связано, в том числе и с возрастающей физической выносливостью. Их настроение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно.

На пятом году в жизни ребёнка появляются новые источники эмоциональных реакций. Отношения с другими людьми, в том числе со сверстниками, начинают вызывать устойчивые и иногда очень сильные эмоции.

У ребёнка появляется принципиально новая способность: сопереживать вымышленным персонажам, например, героям сказок. Данная способность требует умения представить во внутреннем плане, в себе те душевные состояния, чувства, которые испытывают герои, попадая в ту или иную ситуацию. Детям становится доступна внутренняя жизнь другого человека. Следовательно, художественные образы развивают у ребёнка способность в принципе воспринимать чувства другого человека и сопереживать им. К этому возрасту применима фраза А. С. Пушкина: «Над вымыслом слезами обольюсь…» На этой основе формируется и сопереживание разным живым существам, готовность помогать им, защищать, беречь.

**Восприятие.** Процессы восприятия начинают, как бы отделяться от предметной деятельности. Восприятие разных сенсорных свойств предметов, может стать самостоятельной задачей. Процессы сенсорного ознакомления с предметами становятся

более точными и дифференцированными. Продолжает расти острота зрения и способность к цветоразличению, улучшается ориентация в пространстве.

Внимание остаётся ещё в основном непроизвольным. Однако возможность направлять его путём словесного указания взрослого резко возрастает. Переключение внимания с помощью словесной инструкции ещё требует повторения, хотя к концу этого возраста уже в половине случаев оно может происходить по первому требованию. Увеличивается и объём внимания, в среднем до двух объектов. Устойчивость внимания в целом увеличивается примерно в полтора-два раза. Зависимость от интереса попрежнему сохраняется.

**Память** также остаётся в основном непроизвольной. Но уже появляются и элементы произвольности. Вначале они возникают в ходе припоминания, а затем достаточно быстро распространяются и на процессы запоминания. Задачи на припоминание и запоминание принимаются и решаются детьми лучше, когда они включены в игру.

Речь. Уменьшается зависимость речи от конкретных ситуаций и постоянной поддержки собеседника. Продолжает увеличиваться словарь. Используемые ребёнком части речи всё чаще обозначают предметы и явления, выходящие за пределы конкретных предметно-действенных ситуаций. Появляются существительные, обозначающие обобщённые свойства предметов (скорость, твёрдость), прилагательные, выражающие эмоциональные состояния (весёлый, сердитый), этические качества (добрый, злой), эстетические характеристики (красивый, безобразный). Заметно возрастает количество сложных предложений. Возникают разные формы словотворчества. Это создание новых слов по аналогии со знакомыми словами (необычные отглагольные прилагательные, нетрадиционное употребление уменьшительных суффиксов и т. д.). Это также намеренное искажение слов, происходящее большей частью в форме особой игры со сверстниками.

Мышление. Мышление ребёнка после 4 лет постепенно становится речевым. Он пробует строить первые рассуждения, активно ищет связи явлений друг с другом, в том числе причинно-следственные. Если для малыша мыслительный процесс постоянно тяготел к тому, чтобы вылиться в практическую предметную деятельность, то теперь он протекает уже преимущественно в уме. Ведущим в этом процессе оказывается воображение. Совершенствуется способность классифицировать. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества, как «может летать», «может плавать», «работает от электричества» и т. п. Сформирована операция сериации — построения возрастающего или убывающего упорядоченного ряда (например, по размеру). Дети могут находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, по форме) и продолжать ряды в соответствии с ними.

Ребёнок активно осваивает операцию счёта в пределах первого десятка. Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам — буквам и цифрам. Начинает развиваться знаково-символическая функция мышления. Развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени. Это открывает новые возможности, как в познавательной деятельности детей, так и в самостоятельной организации ими совместной деятельности со сверстниками, в первую очередь игры.

Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений, ребёнок именно около 4 лет обретает способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные «миры» — например, замок принцессы, саму принцессу, принца, события, волшебников и т. п.

Деятельность. Игра имеет характер ведущей деятельности. Отметим, что игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передаёт опыт ребёнка и задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение, в то время как игра в волшебный сюжет требует активной работы продуктивного, созидающего воображения. В этом смысле они не заменяют друг

друга. Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов и телепрограмм, поэтому они постоянно меняются.

Педагог должен быть морально готов, что сюжеты игр детей окажутся новыми или неожиданными, а иногда и непонятными. Дети обожают переодеваться и наряжаться. В своих ролевых играх дети любят строить для себя дом. Возникающая чувствительность к состоянию другого, отражается и в играх детей. Они теперь воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания. Речь детей обретает интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки. Всевозможные позы, жесты, мимика передают разнообразные эмоции персонажа, которого изображает ребёнок. Возникает ролевой диалог. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми («Значит, я буду дочка? А что я буду делать?», «А ты не хочешь, есть суп. А я тебя буду ругать!»). Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. Дети обожают путешествия и приключения. У ребёнка в возрасте 4—5 лет появляется то, что мы называем продуктивным целеполаганием. У детей впервые появляется желание не использовать какую - то готовую вещь, а самому создать что - то новое (например, не покатать игрушечную машинку, а самому построить её из кубиков). Это новообразование означает, что до начала действия у ребёнка появляется представление о том, что он хочет сделать и что должно стать результатом его усилий. Показателем этого новообразования в деятельности является один ответ на два вопроса: «Что ты хочешь сделать?» (до начала работы) и «Что ты сделал?» (по её окончании). Совпадение ответов свидетельствует о том, что у ребёнка было предварительное представление о цели, и что он удерживал его до конца работы. Дальнейшее развитие целеполагания идёт по линии появления цепочки связанных между собой целей: чтобы играть в поезд, надо построить его из модулей и т. п.

Следующее, более сложное изменение в психологическом портрете ребёнка 4-5 лет это обогащение и дальнейшее развёртывание уже реализованных целей. Построив гараж для машины, ребёнок решает построить дорогу, а потом ещё и бензоколонку. Одновременно появляется способность в течение относительно длительного времени (нескольких дней и даже недель) разворачивать и удерживать систему взаимосвязанных целей. Однако если простейшая форма продуктивного целеполагания — способность представить себе тот единичный результат, который следует получить, возникает всегда, то способность к соподчинению связанных между собой целей и особенно способность к их дальнейшему содержательному развёртыванию мы наблюдаем далеко не у каждого ребёнка. Ещё одно направление в развитии деятельности детей — усовершенствование уже сделанной работы за счёт постановки дальнейших целей. Особенно успешно эта работа идёт в изобразительной деятельности. Сделанный рисунок можно усовершенствовать в разных направлениях — более тщательно дорисовывая или дополняя новыми деталями и предметами.

Сознание. Новообразования в развитии сознания детей проявляются в том, что на пятом году жизни дети способны в своём познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с данного возраста, дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах, которые они не видели и о которых узнают только со слов взрослого. Способность по словесному описанию представить себе предметы, явления, события и действовать уже не с реальными предметами, а со своими представлениями о них играет решающую роль в развитии детей. Моральные представления. В волшебных сказках даны эталонные представления о добре и зле. Такие представления становятся основой формирования у ребёнка способности давать оценку собственным поступкам.

Речевое развитие. Значительно увеличивается значение речи как способа передачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффективным способом расширения кругозора детей наряду c практическим наблюдением экспериментированием, которые доминировали в младшем дошкольном возрасте. Благодаря таким рассказам, просмотру познавательных телепередач, видеофильмов ребёнок отрывается от мира «здесь и теперь» и активно интересуется животными, которых он видел только по телевизору или на картинке, слушает рассказ воспитателя об океане и о пустыне, о Москве — столице России, о других странах и людях, которые в них живут, а также интересуются жизнью динозавров и т. п. Дети с удовольствием слушают и истории из жизни воспитателей или других людей. К 4 годам речь ребёнка уже в основном сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждения.

**Личность.** Для становления личности очень важным является формирование в психике ребёнка созидательного отношения, выражающегося в стремлении создавать, что - то нужное, интересное и красивое. Атмосфера успеха и одобрения результатов продуктивной деятельности каждого ребёнка, подчёркивание его новых возможностей

позволяют закладывать основы такого созидательного отношения. Расширение объёма знаний и кругозора ребёнка служит почвой для возникновения познавательного отношения к миру, бескорыстной потребности в знаниях. Чрезвычайно важно максимально уважительное отношение к его собственным умственным поискам и их результатам. Отсюда не следует, что нужно одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Педагог должен не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им на равных, а не свысока.

Отношение к взрослому. В этом возрасте взрослый нужен ребенку, прежде всего как источник интересной новой информации. Формируется авторитет взрослого как возможного учителя. Новым в отношении ребёнка к окружающим должны стать интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках.

Отношение к сверстникам. Как мы уже отмечали, сверстник становится интересен как партнёр по играм. Ребёнок страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребёнка во многом определяется тем, какие оценки ему дают воспитатели. Необходимо подчёркивать что-то хорошее в каждом из детей. Следите, чтобы не было детей, которые получают от вас больше порицаний и негативных оценок, чем другие. Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Таким образом, появляются первые друзья — те дети, с которыми у ребёнка лучше всего налаживается взаимопонимание. Недостатки воспитания к этому возрасту оформляются в устойчивые неприятные черты характера ребёнка. Важно воспринимать эти черты именно как следствие неправильного воспитания. Мягко и неагрессивно корректируйте негативные проявления. Учитывайте индивидуальные особенности темперамента, наследственность и принимайте каждого ребёнка независимо от его поведения. Оценивайте поступок, а не личность в целом.

## Индивидуальные особенности детей средней группы

Группа, возраст	Гендерное состояние	
	Мальчики	Девочки
Средняя группа 4-5 лет	13	17
Общее количество детей	30	

## Оценка здоровья детей старшей группы

Группа, возраст	Группа здоровья		
	I	II	III
Средняя группа 4-5 лет	20	10	-

## Социальный статус родителей

Особенности семьи	Полные семьи	30	
	Одинокие	1	
	В разводе		
	Вдовы		
	Опекуны		
	многодетные	2	
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	27	
	Живут с родителями	1	
	снимают	2	
Образование		мамы	папы
	высшее	10	6
	н/высшее	0	0
	среднее		4
	с/спец.	10	20
	н/среднее	0	0

## 1.5. Целевой раздел Программы

## (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

## Программа «Волшебная бумага» (направление развития – художественно – эстетическое)

Использование Программы «Волшебная бумага», основанная на складывании бумаги(оригами) обеспечивает хорошую дошкольниками тренировку пальцев, способствует выработке движений кисти, развивает точность, координацию мелких движений пальцев. Как известно, всё это стимулирует развитие речи у детей. Кроме того, для детей младшего возраста тренировка пальцев важна с точки зрения выработки основных элементарных умений, таких, как одевание и раздевание, застегивание и расстегивание пуговиц, манипулирование ложкой, ножницами.

#### Пель:

Создание благоприятных условий для всестороннего развития личности ребёнка через занятия художественным трудом. Знакомство детей с новой для них техникой складывания фигурок из бумаги по типу оригами.

#### Задачи:

#### Образовательные:

- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- Учить детей различным приемам работы с бумагой: сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.
- Учить концентрировать внимание, стимулировать развитие памяти.
- Научить правильно организовывать рабочее место.

#### Воспитательные:

- Воспитывать эстетическое отношение к действительности, трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы.
- Воспитывать интерес к искусству оригами.

#### Развивающие:

- Развивать способность работать руками, образное мышление, внимание, фантазию, творческие способности.
- Развивать память, внимание, пространственное воображение.
- Развивать познавательно исследовательскую деятельность.
- Развивать самостоятельность и аккуратность.

## 1.6. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
  - Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
  - Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
  - Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

## 1.7. Ожидаемые результаты работы в части, формируемой участниками образовательных отношений

В результате обучения по программе «Волшебная бумага» предполагается овладение детьми определенными знаниями, умениями, навыками:

- познакомятся с искусством оригами;
- научатся различным приемам работы с бумагой;
- будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- научатся следовать устным инструкциям;
- научатся создавать изделия и композиции в технике оригами;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение, мелкую моторику рук и глазомер, художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

# 1.8. Организация педагогической диагностики (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)

#### Обязательная часть

Реализация ООП ДОО предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги могут создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Педагогическая диагностика в части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится два раза в год (в октябре и апреле). Диагностика проводится в ходе наблюдений за деятельностью детей. Инструментарий- карты наблюдений детского развития.

## 2.Содержательный раздел

## 2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей для детей 4-5 лет

## 2.1.1. ОО «Социально- коммуникативное развитие» Основные цели и задачи

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## Содержание психолого – педагогической работы

## Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

## Ребенок в семье и сообществе

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

### Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

## Формирование основ безопасности

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

## РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования

при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

## СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

## 2.1.2. ОО «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»<sup>1</sup>.

## Основные цели и задачи

**Формирование** элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие** познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и

¹ См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### Развитие познавательно - исследовательской деятельности

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектноисследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

#### Формирование ЭМП

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью

зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### Ознакомление с предметным окружением

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

#### Ознакомление с социальным миром

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

#### Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

## Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

## Содержание психолого- педагогической работы

## 2.1.3. ОО «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»<sup>2</sup>.

#### Основные цели и задачи

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

## Содержание психолого-педагогической работы Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

\_

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

## 2.1.4. ОО «Художественно- эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» $^3$ .

#### Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная** деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## Содержание психолого-педагогической работы

## Приобщение к искусству

M. Hylli

 $<sup>^{3}</sup>$  См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

#### Изобразительная деятельность

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновс- ких узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

#### Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

## Музыкальная деятельность

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические** движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

## 2.1.5. ОО «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»<sup>4</sup>.

### Основные цели и задачи

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### Содержание психолого-педагогической работы

## Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

\_

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

## Физическая культура

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

## 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов, методы и приёмы работы.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является *ситуационный подход*. Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация* - это такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации могут включаться *в образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

#### Виды детской деятельности

## Дошкольный возраст (3 года – 7лет)

- 1. Игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры)
- 2. Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- 3. Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ним)
- 4. Восприятие художественной литературы и фольклора
- 5. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
- 6. Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
- 7. Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)
- 8. Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- 9. Двигательная деятельность (овладение основными движениями)

## Особенности образовательной деятельности разных видов

Деятельность	Формы работы с детьми
Игровая деятельность — форма активности ребёнка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления, характеризующаяся принятием ребёнком условной позиции (в отличие от его реальной жизненной) позиции	Творческие игры: режиссёрские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); сюжетно-ролевые; игрыдрамматизации; театрализованные; игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом); игрыфантазирования; импровизационные игры-этюды  Игры с правилами: дидактические (по содержанию: тематические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные — игры-поручения, игры-загадки);  - подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; с предметами: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);развивающие; музыкальные; компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)
Познавательно-исследовательская деятельность — форма активности ребёнка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая становлению целостной картины мира	Наблюдение, опыты и экспериментирования, исследования объектов или явлений, моделирование, коллекционирование. Решение проблемных ситуаций, сбор информации об изучаемом объекте. Просмотр образовательных фильмов, слайдов. Реализация проектной деятельности.
Коммуникативная деятельность — форма активности ребёнка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнёром по общению, предполагающая согласование и	Беседы. Ситуативный разговор. Речевые ситуации. Игровая деятельность (театрализованные, сюжетно-ролевые игры, игры с правилами и т.д.). Просмотр презентаций, фильмов, слайдов. Формы общения с взрослым: - ситуативно-деловая;
объединение усилий с целью	- внеситуативно-познавательная;

- внеситуативно-познавательная;
- внеситуативно-личностная

Двигательная деятельность — форма активности ребёнка, позволяющая ему решать двигательные задачи путём реализации двигательной функции.

Утренняя гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);строевые упражнения; танцевальные упражнения; с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта)

Игры: подвижные, с элементами спорта. Интегрированные занятия: с развитием речи, с познавательным развитием. Игровые упражнения, спортивные эстафеты, соревнования, физкультминутки. Спортивные праздники, досуги. Самостоятельная двигательная деятельность детей. Простейший туризм, катание на самокате, велосипеде, санках, ходьба на лыжах.

Самообслуживание элементы и бытового труда это форма ребёнка, требующая активности приложения усилий удовлетворения физиологических моральных потребностей приносящая конкретный результат, который можно увидеть, потрогать, почувствовать.

Поручения, дежурство, задания, самообслуживание, труд в природе, ручной труд, хозяйственно-бытовой труд.

Продуктивная деятельность — форма активности ребёнка, в результате которой создаётся материальный продукт

Изготовление продуктов детской деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование. Реализация творческих проектов.

Конструирование из различных материалов — форма активности ребёнка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, даёт возможность для развития творчества, обогащает речь

#### Конструирование:

- из строительных материалов;
- из коробок, катушек, и другого бросового материала;
- из природного материала
- художественный труд:
- аппликация;
- конструирование из бумаги

Музыкальная деятельность — это форма активности ребёнка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя,

Восприятие музыки (слушание). Исполнительство (вокальное, инструментальное); музыкально-ритмические движения; музыкально - игровая деятельность; оркестр, игра на детских музыкальных инструментах. Детское музыкальное творчество, театрализация.

сочинителя

Концерты, праздники, музыкальные досуги.

Восприятие х/л и фольклора — форма активности ребёнка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект

Чтение (слушание);

Обсуждение (рассуждение);

Рассказывание (пересказ), декламация;

Разучивание;

Ситуативный разговор

Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»

Посещение детской библиотеки

Литературные викторины, встречи

личного присутствия, личного участия в событиях	

## Современные методы образования дошкольников, рекомендуемые по их применению в образовательном процессе

Название метода	Определение метода	Рекомендации по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные Наглядные	Словесные методы подразделяются на: рассказ, объяснение, беседа.  Под наглядными методами образования	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.  Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных
	понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства метода демонстраций и наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по
		определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в

		образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно- рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей — в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему — сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода — показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.

	отдельные шаги поиска ее решения.	
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисковоисследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры — специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

#### Современные образовательные технологии.

В настоящее время в ДОУ интенсивно внедряются в работу инновационные технологии. Поэтому основная наша задача, педагогов дошкольного учреждения – выбрать методы и формы организации работы с детьми, инновационные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования.

Педагогическая технология - это совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств; она есть организационно - методический инструментарий педагогического процесса.

Структура образовательной технологии состоит из трех частей:

Концептуальная часть – это научная база технологии, т.е. психолого-педагогические идеи, которые заложены в ее фундамент.

Содержательная часть — это общие, конкретные цели и содержание учебного материала.

Процессуальная часть – совокупность форм и методов учебной деятельности детей, методов и форм работы педагога, деятельности педагога по управлению процессом усвоения материала, диагностика обучающего процесса.

Взаимодействие всех субъектов открытого образовательного пространства (дети, воспитатели, сотрудники, родители) ДОУ осуществляется на основе современных образовательных технологий.

К числу современных образовательных технологий можно отнести:

- здоровьесберегающие технологии;

- технологии проектной деятельности
- технология исследовательской деятельности
- информационно-коммуникационные технологии;
  - личностно-ориентированные технологии;
- технология портфолио дошкольника и воспитателя;
  - игровая технология
  - технология «ТРИЗ» и др.

Таким образом, очевидно: что, если в работе воспитателя, некая система претендует на роль технологии, она должна соответствовать всем перечисленным выше требованиям.

### 2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Одним из условий реализации Программы является сотрудничество педагогов ДОО с семьями воспитанников. Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в любом возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Основная цель взаимодействия ДОУ с семьями — это создание в детском саду необходимых условий для развития взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольников, а также повышение компетентности родителей в области образования и развития детей.

#### Приоритетные задачи работы с семьями воспитанников:

- повышение педагогической культуры родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ, создание единого пространства семья детский сад;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- возрождение традиций семейного воспитания;
- изучение и обобщение лучшего опыта семей воспитанников;

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей; уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Направления взаимодействия	Формы работы
Изучение семьи, запросов, уровня педагогической компетентности родителей, семейных ценностей	<ul> <li>Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи.</li> <li>Анкетирование (сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучения их запросов, выявление готовности семей сотрудничать с ДОУ).</li> <li>Наблюдение за взаимоотношениями родителей с детьми.</li> </ul>
Создание благоприятных условий в ДОУ	<ul> <li>Участие в субботниках по благоустройству территории ДОУ;</li> <li>Помощь в создании предметнопространственной развивающей среды групп;</li> </ul>
Просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul> <li>Информационно-просветительские стенды,</li> <li>папки-передвижки,</li> <li>семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;</li> <li>Памятки, буклеты для родителей;</li> <li>Дни открытых дверей;</li> <li>Дни здоровья;</li> <li>Официальный сайт ДОУ;</li> <li>Выставки детских работ;</li> </ul>
	<ul> <li>Творческие задания;</li> <li>Совместные экскурсии, походы, досуги, творческие проекты;</li> <li>Родительские собрания, мастер-классы;</li> <li>Распространение опыта семейного воспитания;</li> <li>Выпуск газеты для родителей «Карандаш»</li> </ul>
Консультирование родителей	Консультации на темы, интересующие родителей (по запросу или выявленной проблеме) (индивидуальные, подгрупповые, дистанционное консультирование)
Совместная деятельность ДОУ и семей воспитанников	<ul> <li>Дни открытых дверей;</li> <li>Организация совместных праздников, досугов, развлечений;</li> <li>Совместная проектная деятельность;</li> <li>Экскурсии, походы;</li> <li>Выставки семейного творчества;</li> <li>Субботники.</li> </ul>

## Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям, осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметноразвивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно - обоснованные принципы и нормативы.

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов.

Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

#### Образовательная область «Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкальнохудожественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкальнолитературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

#### Образовательная область «Физическое развитие»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, бассейн), совместными подвижными играми, длительными прогулками в

парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

## Перспективный план по работе с родителями на 2020 – 2021 учебный год

Сентябрь

	Активная форма работы	Цель	Ответственные
1.	Родительское собрание «К новым знаниям в новый учебный год!»	Расширение контакта между педагогами и родителями.	Воспитатели.
2.	Консультация для родителей «Возрастные особенности детей 4 -5 лет».	Раскрыть возрастные особенности детей 4-5 лет. Познакомить с задачами, которые родители должны решать в тесной связи с детским садом, с педагогами группы.	Воспитатели.
3.	Памятка «Режим дня дошкольника».	Познакомить родителей с режимом дня в детском саду.	Воспитатели.
4.	Папка передвижка «Вредные привычки у детей».	Индивидуальные беседы, обсуждение конкретных проблем, случаев.	Воспитатели.

Октябрь

	Активная форма работы	Цель	Ответственные
1.	Консультация для родителей «Вежливость воспитывается вежливостью».	Формировать у родителей потребность учить ребенка правилам вежливого общения с окружающими.	Воспитатели.
2.	Беседа с родителями «Скандал по всем правилам или как справиться с детской истерикой».	Обсудить домашние проблемы в общении с детьми. Рекомендации по воспитанию по воспитанию ребёнка.	Родители, воспитатели.
3.	Папка передвижка «Встречаем осень с малышом».	Повышение педагогической культуры родителей.	Воспитатели.
4.	Памятка для родителей «Алгоритм одевания одежды весной о осенью»	Обсудить с родителями осеннею одежду детей.	Воспитатели, родители, дети.

Ноябрь

	Активная форма работы	Цель	Ответственные
1.	Консультация для родителей «Что делать, если ребёнок не хочет убирать за собой игрушки».	Организация совместной работы родителей и детей в воспитании и бережном отношении к игрушкам.	Родители, дети, воспитатели.
2.	Памятка для родителей «В личных шкафчиках должны быть:».	Продолжать приучать родителей поддерживать порядок в личных шкафчиках детей.	Воспитатели, родители, дети.
3.	Консультация для родителей «Как правильно воспитывать мальчика».	Поделиться опытом в воспитании своих детей, привлечь родителей к активной совместной деятельности в воспитании ребёнка.	Воспитатели, родители.
4.	Папка передвижка «Учим ребёнка общаться».	Организация совместной работы в воспитании в детях внимательного, доброжелательного отношения к взрослым и сверстникам. Развитие навыков использования в речи вежливых слов.	Воспитатели.ро дители.

Декабрь

	Активная форма	Цель	Ответственные
	работы		
1.	Родительское собрание	Дать родителям необходимые знания о	Воспитатели,
	«Развитие речи детей».	развитии речи детей младшего дошкольного возраста.	родители,
2.	Консультация для родителей «Как одевать ребёнка зимой».	Теоретическая помощь родителям в вопросах как одевать ребёнка зимой.	Воспитатели, родители, дети.
3.	Домашние задание Тема: «Новый год».	Советы по использованию игр дома, на улице, разных видов деятельности с ребёнком.	Воспитатели, родители.

4.	Памятка по пожарной	Реализация единого воспитательного подхода	Воспитатели,
	безопасности на	по обучению детей правилам пожарной	родители, дети.
	новогодних	безопасности.	
	праздниках.		

## ЯНВАРЬ

	Активная форма работы	Цель	Ответственные
1.	Консультация для родителей «Как провести новогодние каникулы с детьми».	Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов провидения новогодних каникул с ребёнком.	Воспитатели, родители.
2.	Беседа с родителями «Осторожно, грипп!». Памятка «Грипп».	Предупреждение вирусных и инфекционных заболеваний, выявление инфекционных заболеваний на ранней стадии.	Воспитатели.
3.	Консультация для родителей «Как правильно оказать первую медицинскую помощь».	Сформировать знания понятия и видов травм, правила оказания первой помощи совершенствование умений родителей по наложению различных видов повязок.	Воспитатели.
4.	Консультация для родителей «Какие сказки читать ребёнку на ночь?».	Повышение педагогической культуры родителей.	Воспитатели.

## ФЕВРАЛЬ

	Активная форма	Цель	Ответственные
	работы		
1.	Консультация с родителями «Как приучить ребёнка есть овощи и фрукты».	Помочь родителям осознать важность включения овощей и фруктов в рацион питания детей.	Воспитатели.
2.	Памятка для родителей «Витамины, полезные продукты и здоровый организм».	Дать представления родителям о том, что детскому растущему организму необходимы овощи и фрукты, которые необходимы для роста и развития здорового ребёнка.	Воспитатели.

3.	Папка передвижка «Стихи на 23 февраля».	Дать родителям информацию о художественной литературе, которую можно заучить с детьми к празднику 23 февраля.	Воспитатели, родители, дети.
4.	Беседа с родителями «Родитель — пример поведения на улице и дороге».  Памятка «Рекомендации родителям по обучению детей ПДД»	Дать представление родителям о том, что они – главный пример и помощник в воспитании юного грамотного пешехода.	Воспита тели, родител и, дети.

## **MAPT**

	Активная форма	Цель	Ответственные
	работы		
1.	Консультация для	Вызвать интерес родителей к совместной	Воспитатели,
	родителей «Трудовое	трудовой деятельности с ребёнком дома.	родители,
	воспитание в семье».		дети.
2.	Консультация для родителей «Компьютерные игры в	Дать родителям рекомендации, при помощи которых ребенок будет познавать компьютер с пользой.	Воспитатели, родители.
	детском возрасте: польза или вред?».		
3.	Консультация для родителей «Детские вопросы и как на них отвечать».	Показать значение детских вопросов в развитии любознательности, вооружить родителей умениями правильно отвечать на них.	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети, родители.
4.	Папка передвижка к 8 марта.	Развивать желание порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями.	Воспитатели, родители, дети

## АПРЕЛЬ

	Активная форма работы	Цель	Ответственные
1.	Папка передвижка «Правила первой помощи».	Ознакомить родителей с оказание первой медицинской помощи ребёнку.	Воспитатели, родители, дети, помощник воспитателя.

2.	Консультация для родителей «Наказывая – подумай как?».	Способствовать формированию у родителей интерес к совместному обсуждению методов поощрения и наказания детей в прочесе воспитания.	Воспитатели.
3.	Папка передвижка «Чистота – залог здоровья».	Объединение усилий педагогов и родителей к приобщению культурно гигиеническим навыкам.	Воспитатели, дети, родители.
4.	Памятка для родителей «Как и зачем правильно мыть руки».	Повышение педагогической культуры родителей.	Воспитатели, родители.

## МАЙ

	Активная форма	Цель	Ответственны
	работы		e
1.	Беседа с родителями «Нужен ли ребёнку головной убор летом?».	Дать понятия об необходимости приучать ребёнка носить головной убор в летний период для предотвращения солнечного удара.	Воспитатели, родители.
2.	Консультация для родителей «Как одевать ребёнка летом».	Обогащение знаний родителей об одежде детей в летний период.	Воспитатели, родители, дети.
3.	Итоговое одительское собрание Вот и стали мы на год зрослей».	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года.	Воспитатели, родители.
4.	Консультация с родителями «О летнем отдыхе детей».	Формирование у родителей основ безопасность детей в летней период.	Воспитатели, родители.

## 2.4. Региональный компонент.

Региональный компонент образовательной программы ДОУ на доступном для детей уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями родного города и края: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город и т. д. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

<u>Содержание работы по региональному компоненту зависит от возраста и индивидуальных особенностей детей и строится в соответствии с программными задачами.</u>

## Направления регионального компонента

Направление	Содержание направления	Формы взаимодействия
		воспитывающих
		взрослых (воспитателей и
		родителей) и детей
Природа родного края	<ul> <li>Природные зоны и памятники природы родного края.</li> <li>Взаимодействие со специалистами учреждений культуры (краеведческого музея, библиотеки) и дополнительного образования (станций юных туристов, натуралистов).</li> <li>Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года.</li> <li>Организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная деятельности в природе.</li> </ul>	<ul> <li>Экскурсии и</li> <li>Прогулки</li> <li>Проекты</li> <li>Наблюдения</li> <li>Участие в конкурсах учреждений культуры</li> <li>Трудовые и экологические десанты Акции</li> <li>Туристические походы экологической и патриотической</li> </ul>
	<ul> <li>Эколого-краеведческие проблемы города, края.</li> <li>Природоохранная деятельность</li> <li>Историческое прошлое родного города</li> </ul>	направленности
История и культура родного края	(села).  •Культурно-исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники истории), созидательное и боевое прошлое, традиции, легенды края.  •Разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам района и	<ul> <li>Фоторепортажи</li> <li>Экскурсии в музей</li> <li>Досуги и развлечения</li> <li>Участие в городских мероприятиях и проектах</li> </ul>
Искусство родного края	города, с посещением учреждений культуры.  •Мероприятия, проводимые в городе.  В области изобразительного искусства: Произведения изобразительного искусства местных мастеров,	• Знакомство с известными людьми города

представленные в музеях, выставочных залах города (села). Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края. Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайнпроектов по оформлению территории детского сада и др.

В области архитектуры: Культурные постройки разных исторических периодов. Архитектурный облик города в прошлом и настоящем. Архитектура родного города (села, станицы, хутора); профессии архитектора, строителя.

области музыки: Музыкальные традиции региона, современные музыкального тенденции развития искусства. Познание музыкального наследия. Посещение праздников, концертов взрослых детских музыкальных коллективов. Импровизационное исполнение знакомых музыкальных произведений. Формы художественного вариативного семейного/родительского образования.

В области литературы: Произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-речевых способностей детей. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования.

В области театра: Театральные традиции родного края. Сведения об истории и современных тенденциях развития театрального искусства родного края. Репертуар взрослых и детских театров. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования. Преобразование предметноразвивающей среды. Установлении контактов с театрами города

- Экскурсии
- Продуктивные виды деятельности
- Работа в кружке
- Изготовление поделок и рисунков
- Рассматривание альбомов
- Экскурсии к зданиям города
- Встречи с людьми города разных профессий
- Чтение литературы
- Семейные проекты
- Прослушивание произведений
- Участие в концертах
- Посещение концертов в городе
- Экскурсия в музыкальную школу
- Посещение детской библиотеки с родителями
- Экскурсии в детскую библиотеку по тематике
- Участие в мероприятиях к году литературы
- Совместное проведение мероприятий к году литературы в ДОУ
- Организация совместных постановок с родителями
- Сказки для детей организованные родителями Посещение театральных постановок в ЦКД «Современник»
- Приобретение театральных кукол
- Изготовление кукол для театрализованной деятельности и масок руками детей и родителей Мастерклассы

	•	Чтение	литературы	ПО
		теме	Встречи	c
		интерес	ными людьми	1
	•	Посеще	ние театральн	ных
		студий	в городе (Д	ОУ
		города)		

## 2.5. Содержательный раздел Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

В средней группе вариативной частью образовательной программы является Программа «Волшебная бумага».

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю по подгруппам. Продолжительность реализации программы 1 год. Продолжительность занятия - 20 минут.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы - 4-5 лет. Это определяется значительным ростом физических возможностей, особенно активным развитием мелких мышц кистей рук, желанием проявить свою индивидуальность и творческие способности.

В начале занятий рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику; в ходе занятия, для расслабления мышц, снятия напряжения - физминутки. Комплексы пальчиковой гимнастики, физминуток руководитель подбирает самостоятельно, так как методическая литература по данному вопросу очень разнообразна и содержательна.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические - рассказ воспитателя, беседа с детьми, рассказы детей, показ педагогом способа действия, так и практические занятия: подготовка и проведение выставок детских и взрослых работ, вручение готовых работ родителям, малышам.

### Методические приёмы:

- Беседа, рассказ, сказка, физкультминутка;
- Показ видео и мультимедийные материалов;
- Рассматривание иллюстраций;
- Показ образца выполнения последовательности работы.

#### Формы проведения итогов реализации программы:

- выставки детских работ в детском саду;
- дни презентации детских работ родителям (сотрудникам, малышам).

## 2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- -самостоятельно организованная игровая деятельность детей (сюжетно-ролевые, театрализованные, развивающие, музыкальные игры, игры -импровизации, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами и т.д.);
- -самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- -самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно - содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

#### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо: способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением; обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку; создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр; при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой; не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры; обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры; привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения; побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых; привлекать детей к планированию жизни группы на день; читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

## 3. Организационный раздел

## 3.1. Режим дня средней группы (4-5 лет)

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении включает ежедневную организацию жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривающую личностно - ориентированные подходы к организации всех видов деятельности. Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом построения режима является его соответствие психофизиологическим особенностям детей. Для каждого возрастного рекомендован свой режим, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей данного возраста. Эмоционально - положительное состояние ребенка во время пребывания в ДОУ и успешная реализация им воспитательно -образовательной деятельности осуществляется при педагогически грамотно организованном режиме дня. Режим дня в ДОУ составлен с расчетом на 10,5 часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим работы дошкольного учреждения: с 07.30 до 18.00 часов. Организованная образовательная деятельность (ООД) в дошкольном учреждении начинается с 9.00 часов. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, прогулки. дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей должна составлять не менее 4-4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: до обеда и после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже – 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже –15 °C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5– 7 лет – при температуре воздуха ниже –20 °C и скорости ветра Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста более 15 м/с. должна составлять 12–12,5 часов, из которых 2–2,5 часа отводится на дневной сон. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр. деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

## Организация режима и воспитания детей в МБДОУ № 26 «Ласточка» Средняя группа. (От 4 до5 лет)

Τ	Сеплый период года	Холодный период года		
7.30-8.30	Прием детей. Осмотр детей. Игры, дежурство. Утренняя гимнастика	7.30-8.15	Прием детей. Осмотр детей. Игры, дежурство. Утренняя гимнастика	
8.30 - 8.40	Подготовка к завтраку.	8.15 -8.25	Подготовка к завтраку.	
8.40 -9.00	Завтрак	8.25 -9.00	Завтрак	
9.00- 9.20	Совместная деятельность взрослого и ребенка	9.00- 9.50	нод	
9.2010.00	Игры Подготовка к прогулке.	9.50 -10.30	Игры Подготовка к прогулке.	
10.00-12.00	Прогулка (игры, наблюдения, экспериментирование); закаливающие процедуры	10.30-12.10	Прогулка (игры, наблюдения, экспериментирование)	
12.00-12.30	Возращение с прогулки, подготовка к обеду (дежурство)	12.10-12.30	Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду (дежурство)	
12.30-12.50	Обед.	12.30-12.50	Обед.	
12.50-13.00	Подготовка ко сну.	12.50-13.00	Подготовка ко сну.	
13.00-15.30	Дневной сон.	13.00-15.00	Дневной сон.	
15.30-15.40	Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.00-15.15	Постепенный подъем, Гимнастика после сна, закаливающие процедуры	
15.40-15.50	Полдник.	15.15 -15.30	Полдник.	
15.50 – 16.30 16.30-18.00	Самостоятельная художественная деятельность, игры Прогулка. Работа с	15.30 – 16.30	Кружковая работа. НОД. Самостоятельная деятельность	
	родителями.	16.30-18.00	Прогулка. Работа с родителями.	

## 3.2. Проектирование воспитательно - образовательного процесса

### 3.2.1. Учебный план

Непосредственная образовательная деятельность проводится группой, допустимый объем недельной образовательной нагрузки составляет не более чем 4 часа (согласно ст. 11.10-11.11 СанПиН 2.4.1.3049-13). Продолжительность образовательной деятельности не более 20 мин., максимально-допустимый объём образовательной нагрузки в первую половину дня не превышает 45 минут с перерывами между образовательной деятельностью не менее 10 минут. Физкультурные и музыкальные образовательные деятельности проводятся в зале со всей группой. Ежедневно проводится образовательная деятельность в ходе режимных моментов (утренняя гимнастика, комплексы закаливающих процедур, гигиенические процедуры, ситуативные беседы при проведении режимных моментов прогулки). Непосредственно образовательная деятельность физкультурнооздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Инвариантная (обязательная) часть Плана составляет 91% от общего нормативного времени учебной нагрузки и включает в себя 10 видов непосредственно образовательной деятельности по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Вариативная часть Плана в данной возрастной группе составляет 9% от объёма учебной нагрузки.

Обязательная (инвариантная) часть	Средняя группа длительность НОД – не более 20 мин.		
Образовательные области	Количество видов организованной образовательной деятельности/часов в неделю	Количество видов организованной образовательной деятельности/часов в месяц	
Физическое развитие	3/60 мин.	12/240 мин.	
Познавательное развитие Ознакомление с окружающим	1/20 мин.	4/80 мин.	
Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений.	1/20 мин.	4/80 мин.	
Речевое развитие Развитие речи	1/20 мин.	4/80 мин.	
Грамота	-	-	
Художественно - эстетическое развитие			
• Рисование	1/20 мин.	4/80 мин.	
• Лепка	0,5/10 мин.	2/40 мин.	
• Аппликация	0,5/10 мин.	2/40 мин.	

• Прикладное	-	-
творчество		
Конструктивно - модельная с	] деятельность (1-2 раза в	неделю во 2-ую половину дня) как
самостоятельный вид деяте.		,
• Музыка	2/40 мин.	8/160 мин.
Социально- коммуникативно	па паэритиа	
Путем интеграции с другими	-	стями
Trymon winneep migner o opp	oopusoomieronomier cana	
0.4	10/2 20	10/12 20
Общее количество видов	10/ 3ч.20 мин	40/13 ч. 20 мин.
организованной образовательной		
деятельности/часов		
(в неделю/в месяц)		
Вариативная часть		
Программа художественно	1/20 мин.	4/80 мин.
– эстетической		
направленности		
«Волшебная бумага»		
Итого:	11	44/
11010.	3 ч. 40 мин.	14 ч. 40 мин.

## 3.2.2. Расписание ООД

## Режим НОД и кружковой деятельности на 2020 – 2021 учебный год в средней группе

1. Художественно – эстетическое развитие (Музыка)	9:00- 9:20
2. Речевое развитие	9:30-9:50
Программа «Волшебная бумага» (1 подгр.)	15:40- 16:00
1. Художественно – эстетическое развитие	9:00- 9:20
(Лепка / Аппликация)	
2.Физическое развитие (улица)	10:40-11:00
1. Физическое развитие	9:00- 9:20
2. Познавательное развитие (ФЭМП)	9:30-9:50
1. Познавательное развитие (Ознакомление с социальным и предметным миром / ознакомление с миром природы)	9:00- 9:20
2. Художественно – эстетическое развитие (Музыка)	9:30-9:50
1. Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	9:00- 9:20
2. Физическое развитие	9:30-9:50
Программа «Волшебная бумага» (2 подгр.)	15:40- 16:00
	2. Речевое развитие  Программа «Волшебная бумага» (1 подгр.)  1. Художественно — эстетическое развитие (Лепка / Аппликация)  2. Физическое развитие (улица)  1. Физическое развитие 2. Познавательное развитие (ФЭМП)  1. Познавательное развитие (Ознакомление с социальным и предметным миром / ознакомление с миром природы)  2. Художественно — эстетическое развитие (Музыка)  1. Художественно — эстетическое развитие (Рисование)  2. Физическое развитие

## 3.2.3. Модель организации образовательного процесса группы на 1 день

Младший дошкольный возраст

	Младшии дошкольныи воз	
Направление	1 половина дня	2 половина дня
развития		
(Образовательная		
область)		
Физическое	- Прием детей на воздухе в теплое и сухое	- Дневной сон с доступом свежего
развитие	время года	воздуха
	- Утренняя гимнастика (подвижные игры,	- Гимнастика пробуждения;
	игровые сюжеты)	закаливание (ходьба босиком в
	- Гигиенические процедуры (умывание,	спальне, обширное умывание
	полоскание рта)	после сна)
	- Закаливание (облегченная форма	- Физкультурные досуги (игры и
	одежды, солнечные ванны в летнее время	развлечения)
	года, воздушные ванны)	- Прогулка (индивидуальная
	- Физкультурные занятия	работа)
	- Физкультминутки (на занятиях	- Подвижные игры
	познавательного и художественно-	- Индивидуальная работа над
	эстетического циклов)	ОВД
	- Прогулка (подвижные игры,	- Самостоятельная двигательная
	индивидуальная работа, самостоятельная	деятельность
	двигательная деятельность)	
Социально-	- Утренний прием детей и оценка	- Трудовые поручения
коммуникативное	эмоционального настроения с	- Тематические досуги в игровой
развитие	последующей коррекцией плана работы	форме
	- Формирование навыков культуры еды	- Игры с ряженьем
	- Формирование навыков	- общение младших и старших
	самообслуживания и предпосылок	детей (совместные игры,
	трудовой деятельности	спектакли)
	- Формирование навыков культуры	- ОБЖ — беседы и игровые ситуа-
	общения и поведения, сюжетно-ролевые	ции
	игры	- Сюжетно-ролевые игры
Познавательное	Непосредственно образовательная	- Индивидуальная работа по ЗКР
развитие	деятельность познавательного цикла	- Развивающие, речевые игры
развитис	- Наблюдения в природе	- Деятельность в книжном центре
Речевое развитие	- Целевые прогулки и экскурсии на	- Конструирование
течевое развитие	участке детского сада	- Игры с песком и водой
	- Простейшее экспериментирование	тыры с поском и воден
	• • •	
Художественно-	- Непосредственно образовательная	- Занятия художественно-
эстетическое	деятельность художественно-	эстетического цикла
развитие	эстетического цикла	- Музыкальные досуги
_	- Эстетика быта	- Элементы театрализованной
	- Деятельность в центре изобразительной	деятельности (драматизация
		` -
	деятельности	знакомых сказок);
		- совместная творческая деятель-
		ность старших и младших детей
		(дни рождения, совместные игры)

## 3.2.4. Модель организации двигательного режима группы Двигательный режим детей

No	Виды занятий	Особенности организации	Длительнос	Всего в			
			ТЬ	неделю			
	1. Организованная деятельность						
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно в спортивном зале или на воздухе	7 мин	35 мин			
1.2	Двигательная разминка	Ежедневно перед проведением занятия (с преобладанием статических поз)	3 – 4 мин	20 мин			
1.3	Физкультурная минутка	Ежедневно по мере необходимости от вида и содержания занятий	3 мин	15 мин			
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней прогулки, подгруппами, подобранных с учетом детей	15-20 мин	1 ч 40 мин			
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время утренней и вечерней прогулки	10 мин	50 мин			
1.6	Физическая культура	Три раза в неделю, проводятся в первую и вторую половину дня (одно на воздухе)	20 мин	60 мин			
1.7	Гимнастика после дневного сна в сочетании с закаливающими мероприятиями	Ежедневно после подъема детей	7 мин	35 мин			
1.8	Ритмические движения на музыкальных занятиях	Два раза в неделю в первую и вторую половину дня	10 мин	20 мин			
Объ	ем двигательной актив	ности в организованных формах физи	культурно-	5 ч 35			
оздо	ровительной работы за	неделю		мин			
	2	. Самостоятельная деятельность					
2.1	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе	Не менее 20 мин				
	3. Физку	ультурные досуги, развлечения, по	ходы				
3.1	Физкультурный досуг	Один раз в месяц совместно со сверстниками одной – двух групп	20 – 30 мин				
3.2	Прогулки — экскурсии по территории детского сада и близлежащие достопримечательн ости	Два раза в месяц	30 -40 мин				

3.3	Дни здоровья	Два раза в год (ноябрь, апрель)		
3.4	Физкультурно -	Два раза в год	30 -40 мин	
	спортивные			
	праздники на			
	открытом воздухе и			
	в зале			

## 3.2.5. Комплексно - тематический план

No	Тема	Развернутое содержание	Временной	итоговое
		работы	период	мероприятие
1.	«День знаний»	Формировать	1 сентября	Выставка
		дружеские,		детского
	«Здравствуй	доброжелательные	2-3сентября	творчества.
	детский сад!»	отношений между детьми.	_	
		Продолжать знакомить с		
		детским садом как		
		ближайшим социальным		
		окружением ребенка		
		(обратить внимание на		
		произошедшие изменении:		
		покрашен забор появились		
		новые столы), расширять		
		представления о профессиях		
		сотрудников детского сада		
		(воспитатель, помощник		
		воспитателя, музыкальный		
		руководитель, врач,		
		повар и др.)		
	Мониторинг			
2.		Знакомить с родным	4сентября	Экскурсия в
	«Мой город, моя	городом.		музей, по городу.
	страна.	Формировать начальные		Создания уголка
		представления о родном		«Любимый
		крае, его истории и		город»
		культуре. Воспитывать		
		любовь к своему городу.		
		Расширять представления о		
		видах транспорта и его		
		назначении. Расширять		
		представления о правилах		
		поведения		
		в городе, элементарных		
		правилах дорожного		
		движения. Расширять		
		представления о		
		профессиях.		

	«Моя		1- 2октября	Беседа по
	родословная»	Развивать воспитание любви и уважения к родным и близким, знание своей фамилии, имени и отчества родителей, своего рода и родословной. Воспитывать у детей любовь и уважение к членам своей семьи, желание высказывать свои чувства близким людям. Формировать, представление о семье, как о людях, которые живут вместе, воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью		фотографиям; рассказы детей о членах своей семьи; Консультация для родителей "Как создать родословную своей семьи"
3.	«Осень золотая»	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления,	3-4 октября 1ноября	Выставки детского творчества. Утренник «Золотая осень»
4.	«В мире животных»	Уточнение и закрепление у детей представлений о домашних и диких животных (название, особенности внешнего вида, название детенышей). Уточнение и активизация словаря детей Воспитание интереса к окружающему миру;	2-Зноября	Выставка детских. работ

		T = ==================================	T	1
		бережному, заботливому		
		отношению к животным.		
		Развитие умений детей в		
		продуктивной и других		
		видах детской деятельности.		
		Вовлечение родителей в		
		активное сотрудничество		
5.	«Дружат люди	Развитие толерантности,	4 ноября	Игры различных
	всей земли»	умения детей выстраивать		народов мира.
		взаимоотношения в детском		
		коллективе и взрослыми.		
		Знакомить с		
		национальностями,		
		проживающими на		
		территории брянской		
		области, учить уважительно,		
L		относиться к дружбе.		
6.	«Все профессии	Знакомить детей с	1-2 декабря	Наблюдение за
	нужны, все	профессиями родителей,	_	трудом взрослых.
	профессии	работников детского сада.		Приглашение в
	важны»	Закреплять знание детьми		группу 2-х
		своего имени, фамилии и		родителей разных
		возраста; имен родителей.		профессий.
		Воспитывать уважение к		
		труду близких взрослых.		
7.	«Новогодний	Организовывать все виды	3-4декабря	Утренник
	праздник»	детской деятельности	1	«Новогодние
	1	(игровой, коммуникативной,		приключения в
		трудовой, познавательно		зимнем лесу»
		исследовательской,		
		продуктивной, музыкально		
		художественной, чтения)		
		вокруг темы Нового года и		
		новогоднего праздника.		
8.	«Зима»	Расширять представления	1-4января	Выставка детских
	((0111120))	детей о зиме. Развивать	i iiii ji	работ.
		умение устанавливать		pacon
		простейшие связи между		
		явлениями живой и неживой		
		природы. Развивать умение		
		вести сезонные наблюдения,		
		замечать красоту зимней		
		природы, Знакомить с		
		зимними видами спорта.		
		Формировать представления		
		о безопасном поведении		
		людей зимой. Формировать		
		исследовательский и		
		познавательный интерес в		
		_		
		ходе экспериментирования с		

		l v n		
		водой и льдом, Закреплять		
		знания о свойствах снега и		
		льда. Расширять		
		представления о местах, где		
		всегда зима.		
9.	«Безопасная	Познакомить детей с	1-2 февраля	Развлечение
	дорога детства»	правилами безопасного		«Путешествие в
	_	поведения на дороге, в		страну дорожных
		общественном транспорте,		знаков»
		правилами передвижения на		Выставка детских
		велосипеде. Закрепить		работ.
		знания детей об опасностях,		1
		которые могут ждать их на		
		улице; о сигналах светофора		
		и их значении. Научить		
		различать и понимать		
		некоторые дорожные знаки.		
		Дать начальное		
		представление о работе		
		полицейского –		
10	) / C	регулировщика.	2.41	T
10.	«Мы будущие	Знакомить детей с	3-4февраля.	Тематическое
	защитники	военными профессиями		мероприятия «Мы защитники»
	отечества»	(солдат, танкист, летчик,		«мы защитники»
		моряк, пограничник); с		
		военной техникой (танк,		
		самолет, военный крейсер);		
		с флагом России.		
		Воспитывать любовь к		
		Родине.		
		Осуществлять гендерное		
		воспитание (формировать у		
		мальчиков стремление быть		
		сильными, смелыми, стать		
		защитниками Родины;		
		воспитывать в девочках		
		уважение к мальчикам как		
		будущим защитникам		
		Родины). Приобщать к		
		русской истории через		
		знакомство с былинами о		
		богатырях.		
11.	«Мама – слово	Организовывать все виды	1-2марта	Утренник «Для
	дорогое»	детской деятельности	1	милой мамочки».
	±	(игровой, коммуникативной,		
		трудовой, познавательно		
		исследовательской,		
		продуктивной, музыкально		
		художественной, чтения)		
		вокруг темы семьи, любви к		
		BORPYI TEMBI CEMBII, JRUUBII K		

		маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.		
12.	«Что за прелесть эти сказки»	Расширять представления детей о русских народных сказках, о поэтах России. Воспитывать любовь и уважение к русским писателям, народному творчеству. Учить бережно, относиться к книгам. Развивать умения детей в продуктивной деятельности, передавать различные эмоциональные состояния.	3-4марта	Театрализованная сказка с участием взрослых.
13.	«Путешествие в космос»	Развивать интерес к космонавтике. Дать детям представление о космосе и о первом космонавте Ю. Гагарине. Воспитывать желание быть сильными, смелыми. Формировать здоровый образ жизни. Активизировать словарь: космос, космонавт, скафандр, ракета.	1-апреля	Выставка детского творчества.
14.	«Весна красна»	Расширение представлений детей о весне. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Формирования представлений о работах, проводимых весной в саду огороде.	2-4 апреля	Выставка детского творчества

	«Все в страну	Расширять	1-мая	Развлечение
	здоровья!»	представления о		«Мама, папа, я –
	1	здоровье и здоровом образе		спортивная
		жизни. Расширять знания		семья»
		детей о частях тела и их		
		значении в жизни человека;		
		значении зарядки и		
		правильного питания в		
		функциональном		
		становлении организма.		
		Формировать		
		положительную самооценку,		
		образ Я (помогать		
		каждому ребенку как можно		
		чаще убеждаться в том, что		
		он хороший, что его любят).		
15.	«Планета	Дать представление о	2 мая	Тематическое
	Земля»	многообразии природы на		мероприятие
		планете земля, разных		«Мы Земляне»
		странах находить Россию на		
		глобусе, карте. Рассказать об		
		экологической опасности,		
		угрожающей нашей планете,		
		и действие человека по его		
		защите.		
16.	«Здравствуй	Расширять	3-4мая	Спортивный
	солнечное	представления детей о лете.		праздник «Скоро
	лето!»	Развивать умение		лето к нам
		устанавливать простейшие		придет»
		связи между явлениями		
		живой и неживой природы,		
		вести сезонные наблюдения.		
		Знакомить с летними		
		видами спорта.		
		Формировать		2
	Mayyymagyyy	представления о безопасном		Заполнение карт
	Мониторинг	поведении в лесу.		

## 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в группе предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития в группе организованны:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка.

В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест

общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Групповая	Сенсорное развитие	Дети, педагоги
комната	Развитие речи	
	Познавательное развитие	
	Ознакомление с художественной	
	литературой и художественно –	
	прикладным творчеством	
	Развитие элементарных	
	математических представлений	
	Сюжетно – ролевые игры	
	Самообслуживание	
	Трудовая деятельность	
	Самостоятельная творческая	
	деятельность	
	Ознакомление с природой, труд в	
	природе	
	Игровая деятельность	
Спальня	Дневной сон	Дети,
	Гимнастика после сна	воспитатели, мл.
		воспитатель
Приемная	Информационно – просветительская	Дети, родители
	работа с родителями.	
	Выставки детского творчества	

## 3.4. Материально- техническое обеспечение

Соответствие санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам; Соответствие правилам пожарной безопасности;

Средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой; Учебно - методический комплект, оборудование, оснащение.

### Предметно - пространственная среда в группе меняться в зависимости:

от планирования образовательного процесса, от образовательной ситуации, от меняющихся интересов и возможностей детей, приобретение нового или поломке старого оборудования.

Вид помещения	оснащение
функциональное использование	
функциональное использование  Групповая комната Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно — прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений	Дидактические игры на развитие психических функций — мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий
Групповые комнаты Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Детская мебель для практической деятельности  Детская мебель для практической деятельности  Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно ролевых игр: «Семья», «Магазин» «Парикмахерская», «Больница», Природный уголок Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров
Спальное помещение	Спальная мебель
Дневной сон	
Гимнастика после сна	
Раздевальная комната	Информационный уголок

Информационно – просветительская	Выставки детского творчества
работа с родителями	Наглядно – информационный материал

## Физкультурно-оздоровительный уголок

No	Наименование	
1.	Мячи резиновые, мячи пластмассовые разного размера	
2.	Кегли малые	
3.	Скакалка	
4.	4. Бубен маленький	
5.	Погремушка	

## Уголок труда

№	Наименование		
1.	Инвентари для ухода за комнатными растениями:		
	тряпочки, лопаточка для рыхления, лейки, салфетки для протирания пыли, кисточки, поливизаторы, клеёнки большие и маленькие, тазики.		
2.	2. Инвентарь для мытья игрушек и стирки кукольной одежды:		
тазі	тазики, бельевая верёвка, прищепки, мыло, фартуки клеёнчатые.		

Уголок природы

N₂	Наименование
1.	Демонстрационный материал «Папка»
2.	Природный Материал
3.	Комнатные растения
4.	Дерево «Времена года»
5.	Инвентарь по уходу за комнатными растениями
6.	Альбом «Времена года»
7.	Стенд «Мир природы».

Музыкальный уголок

No	Наименование
1.	Бубен
2.	Труба
3.	Флейта
4.	Трещётка
5.	Барабан малый
6.	Флейта
7.	Маракасы
8.	Гитара
9.	Шумелка
10.	Металлофон
11.	Погремушка

## Театральный уголок

№	Наименование
1.	Маски для театра
2.	Ширма для театра
3.	Кукольный театр
4.	Театральные костюмы
6.	Настольные театры
7.	Фланелиграфные театры.

Уголок сенсорного развития

Nº	Наименование
1.	Мозайка
2.	Шнуровка
3.	Лото
4.	Пазлы
5.	Пуговицы

Уголок патриотического воспитания

№	Наименование
1.	Наглядный материал
2.	Демонстрационный материал «Папка»

## Уголок «Наша библиотека»

№	Наименование
1.	Детские книги с иллюстрациями.
2.	Любимые сказки малышам.
3.	Сказки русских писателей.
4.	Серия сказок А. Борто.
5.	Книги С. Маршак, С. Михалков, Н. Носов, В. Драгунский,
	Э.Успенский, В.Орлов, Е.Карганова, А,С, Пушкин.).
6.	Книга: Читаем дома и в детском саду.
7.	Сказки о животных.
8.	Сказки не ночь.
9.	Большая книга любимых сказок.
10.	Фото портреты писателей и поэтов.
11.	
12.	
13.	
14.	

Уголок детского творчества

No	Наименование
1.	Раскраски
2.	Карандаши
3.	Мелки
4.	Чистые листы (альбомы)
5.	Трафареты для рисования
6.	Ножницы (пластмассовые)

7.	Цветная бумага

Уголок строительно-конструктивных игр

№	Наименование
1.	Конструктор мелкий и крупный
2.	Конструктор «ЛЕГО»
3.	Пампасовый напольный конструктор
4.	Транспорт мелкий, средний, крупный
5.	Конструктор деревянный

## Уголок «МЫ ИГРАЕМ»

Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»:

No	Наименование
1.	Накидки пелерины для детей
2.	Набор парикмахера
3.	Шампунь и бальзам
4.	Ленты, резинки, расчёски

Сюжетно-ролевая игра «Магазин»:

№	Наименование
1.	Kacca
2.	Весы
3.	Овощи и фрукты
4.	Пластиковые карточки
5.	Бумажные деньги
6.	Набор продуктов
7.	Фартуки

Сюжетно-ролевая игра «Больница»:

№	Наименование
1.	«Аптечка»
2.	Медицинский халат и шапочки
3.	Набор доктора
4.	Телефон
5.	Баночки
6.	«Аптечка»

Сюжетно-ролевая игра «Семья»:

Nº	Наименование
1.	Коляски
2.	Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая
3.	Комплект пастельных принадлежностей для кукол
4.	Куклы

Сюжетно-ролевая игра «Стройка»:

No	Наименование
1.	Строительный материал: крупный и мелкий
2.	Строительные инструменты

3.	Набор «Умелиц»

## Игрушки

	Машинка грузовик (маленькие)	
	Машинка грузовик (маленькие)	
	·	3 шт.
	Автомобиль внедорожник	1 шт.
	Автомобиль бортовой	1 шт.
	Набор посуды в корзинке	1 шт.
	Коврик – Пазл «Динозавры, фрукты»	1 шт.
	Лего - конструктор	2 IIIT.
	Мозаика (мелкая, крупная)	1 шт.
	Конструктор настольный	2 шт.
	Игрушки для обыгрывания построек	1
	Кукла «Катя» 56 см.	1 IIIT.
	Кукла «Нина» 56 см. Кукла «Аня» 56 см.	1 шт. 1 шт.
	Кукла «Аня» 30 см. Набор «Фруктовое ассорти»	1 mr.
	наоор «Фруктовое ассорти» Кукла «Маша» 46 см.	1 mr. 1 mr.
	Кукла «маша» 40 см. Мозайка крупная «Полянка»	1 шт.
16.	Игра автомобильная парковка	1 шт.
	Парные картинки «Ну погоди»	1 шт.
	Коляска для кукол с корзиной зима	1 шт.
	Коляска для куклы летняя	1 шт.
	Логический домик	2 шт.
	Игрушечная посудка	2 шт.
	Весёлые весы	1 шт.
23.	Пазлы 35 деталей	5 шт.
	Корзина продуктовая	1 шт.
	Настольная игра «Пчёлка»	1 шт.
26.	Телефон	2 шт.
27.	Кольцеброс	1 шт.
28.	Конструктор в банке	2 шт.
29.	Лото разное	3 шт.
30.	Кукла бумажная «Оденем куклу»	1 шт.
31.	Касса	1 шт.
32.	Набор солдатики	1 шт.
33.	Настольная игра «Лепучки»	1 шт.
34.	Игра деревянная «Рыбалка»	1 шт.
35.	Разрезные фрукты	1 шт.
36.	Дид. игра «Кем быть»	1 шт.
37.	Дид. Игра «Собираем урожай»	1 шт.
38.	Доска для рисования	1 шт.
39.	Пушистые проволочки	1 шт.
40.	Кукольная кровать	1 шт.

41.	Набор пастельного белья	1 шт.

## Мебель

1. Приемная комната

№	Наименование	Кол-во	Назначение
1.	Кабинки детские	27	для одежды и обуви
2	Лавочки для сиденья	5	Для детей
3.	Стол	2	Для поделок
4.	Карниз	1	
5	Тюль	1	
6	Огнетушитель	1	

## 2. Ванная комната

No	Наименование	Кол-во	Назначение
1.	Полки для полотенец	27	Для полотенец
2.	Унитазы	3	Для детей
3	Раковины	4	Для детей
4	Ванна детская	1	Для мытья ног
5.	Кладовая	1	Для моющих средств и хоз.
			нужд.
6.	Карниз	1	
7.	Тюль	1	

3. Игровая комната

No	Наименование	Кол-во	Назначение
1.	Игровой комплекс	1	Для игр и игрушек
2.	Шкафы	1	Для дидактических игр, пособия.
3.	Стеллаж	1	Для игрушек
4.	Парикмахерская детская	1	Детская игр
5.	Стол детский	11	Для занятий и кормления
6.	Стул детский	27	
7.	Мольберт	1	Для занятий
8.	Кухонный уголок	1	Для посуды и раздачи пищи
9.	Стол журнальный	1	
10.	Ковер	1	
11.	Карниз	3	
12.	Тюль	3	

## 4. Спальня

№	Наименование	Кол-во	Назначение
1.	Кровать с матрасом	27	Для дневного отдыха детей
2.	Стул взрослый	3	Для работы воспитателя

3.	Карниз	3	
4.	Тюль	6	
5.	Стол взрослый	2	Для работы воспитателя
6.	Шкаф	1	Для инвенторя

#### 3.5. Методическое обеспечение

Данной методической литературой пользуются все педагоги ДОУ.

**ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа** д**ошкольного образования** / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. — 368 с.

#### 1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

#### Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

#### 2. Образовательная область «Познавательное развитие»

 $\Pi$  а в л о в а  $\Pi$ . Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).

ДыбинаО. В Неизведанное рядом Опыты и эксперименты для дошкольников.

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Водный транспорт»; «Космос»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).

Ерофеева Т.И. Дошкольник изучает математику (4-5 лет).

Новикова В.П. Математика в детском саду (4-5 лет).

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

С.Н. Николаевна Программа экологического воспитания в детском саду.

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

### 3. Образовательная область «Речевое развитие»

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. 2012.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

#### 4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).

К о м а р о в а Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

К о м а р о в а Т. С., З а ц е п и н а М. Б. Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада. 5 лет).

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).

#### Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: (4-5 лет).

#### 5.Образовательная область «Физическая культура»

#### Методические пособия

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

# Приложение

- Перспективное планирование образовательной деятельности по областям.
- Календарно-тематическое планирование.
- Блочно календарное планирование.
- Перспективное планирование чтение художественной литературы.
- Программа кружковой деятельности.
- Комплексы утренней гимнастики, гимнастики после сна.
- Картотека прогулок.
- Диагностический материал.