

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад № 26
«Ласточка» г. Клицзы Брянской области*

Принято:
Педагогическим советом
МБДОУ – детский сад № 26
«Ласточка» г. Клицзы
Протокол № 1 от «28» августа 2020 г.

Утверждено:
Приказом № 58 от «28» августа 2020 г.
МБДОУ – детский сад № 26
«Ласточка» г. Клицзы



***Рабочая программа
воспитателя с учётом
Федерального государственного
образовательного стандарта
дошкольного образования
(2-ая младшая группа «Б», 3-4 года)
на 2020 – 2021 учебный год***

***Авторы:
Куленок О. А.
Шевцова О. В.***

г. Клицзы, 2020 г.

Содержание

1.Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цели и задачи реализации Программы.
- 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.
- 1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет).
- 1.5. Целевой раздел Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)
- 1.6. Целевые ориентиры в младенческом и раннем возрасте
- 1.7. Ожидаемые результаты работы в части, формируемой участниками образовательных отношений
- 1.8. Организация педагогической диагностики (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)

2.Содержательный раздел.

- 2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей для детей 3- 4 лет.
 - 2.1.1. ОО «Социально- коммуникативное развитие»
 - 2.1.2.ОО «Познавательное развитие»
 - 2.1.3.ОО «Речевое развитие»
 - 2.1.4. ОО «Художественно- эстетическое развитие»
 - 2.1.5. ОО «Физическое развитие»
- 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов, методы и приёмы работы.
- 2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.
- 2.4. Региональный компонент.
- 2.5. Содержательный раздел Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)
- 2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

3.Организационный раздел.

- 3.1. Режим дня второй младшей группы (3- 4 лет)
- 3.2. Проектирование воспитательно - образовательного процесса.
 - 3.2.1. *Учебный план.*
 - 3.2.2. *Расписание ООД.*
 - 3.2.3. *Модель организации образовательного процесса группы на 1 день.*
 - 3.2.4. *Модель организации двигательного режима группы.*
 - 3.2.5. *Комплексно- тематический план.*
- 3.3. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.
- 3.4 Материально- техническое обеспечение.
- 3.5. Методическое обеспечение.
4. Приложение.

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа воспитателя второй младшей группы (далее - программа) разработана на основе основной общеобразовательной программы МБДОУ – детский сад № 26 «Ласточка» г. Клинцы Брянской области, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне подготовительной к школе группы.

Срок реализации программы- 1 год (2020- 2021 учебный год).

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно- правовыми документами по дошкольному образованию:

Федеральный уровень

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г.№ 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 -13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- 5.Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.).

Региональный уровень

Закон Брянской области «Об образовании в Брянской области» от 8 августа 2013 г. № 62-3.
Образовательная деятельность осуществляется с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераскы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой М.: Мозаика – Синтез, 2014 год.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей младшего дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств.

Непосредственно образовательная деятельность проводится с воспитанниками с сентября по май. В летний период организуется деятельность по физической культуре, рисованию и музыкальному воспитанию.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель программы	Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none">-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;-обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;-создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;-формирование общей культуры воспитанников, прежде всего культуры доброжелательных и уважительных отношений между людьми;-поддержка и развитие детской инициативы и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;-вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;-максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;-творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;-уважительное отношение к результатам детского творчества;-единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;-обеспечение психолого- педагогической поддержки семьи и повышение родительской компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;-соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы программы	<p>Основные принципы программы:</p> <ol style="list-style-type: none">1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;5) сотрудничество Организации с семьей;6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);9) учет этнокультурной ситуации развития детей.
---------------------------	--

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной группы (от 3 до 4 лет)

Ключ возраста. В период от 2,5 до 3,5 лет ребёнок переживает так называемый кризис 3 лет. Он начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную волю. Его поведение - череда «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!». Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле. Их упрямство имеет целью продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть.

Эмоции. На четвёртом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трёхлетним детям: яркость и непосредственность эмоций, лёгкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны. Ребёнок ещё не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности. Он по-прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребёнка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по хозяйству взрослым. Теперь ребёнок не только плачет, если он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу в деятельности - например, упала башня из кубиков, которую он строил. В целом на четвёртом году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на третьем или на пятом. Их эмоциональное состояние менее стабильно, настроение подвержено перепадам, они не склонны выражать сочувствие друг другу. Но это временное явление.

Восприятие. При восприятии предметов и явлений у ребёнка продолжает развиваться и совершенствоваться взаимодействие в работе разных органов чувств. Увеличивается острота зрения и способность цветоразличения. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно. Однако некоторые сенсорные признаки предметов (цвет, форма, величина и др.) начинают выделяться как отдельные. Наряду с ориентацией при восприятии предметов на их смыслообразующие признаки появляется способность как бы обводить взглядом контуры предметов. Появляется способность зрительно разделить предмет на части. Так, в выложенном на столе домике из четырёх кубиков с большим треугольником сверху ребёнок легко узнаёт облик крыши и стены. Однако многие дети не могут выделить четыре кубика, которые образуют стену, хотя границы между ними отчётливо видны. Эта особенность восприятия создаёт трудности при воспроизведении даже простых образцов и часто рассматривается как недостаток внимания.

Внимание. Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Направление их внимания на объект путём словесного указания продолжает представлять трудности. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объём внимания, измеряемый стандартизированными способами, не превышает одного объекта. Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от степени заинтересованности ребёнка. На интересном для них занятии дети могут сосредоточиваться до 50 минут. На занятии неинтересном, выполняемом индивидуально по заданию и в присутствии взрослого, ребёнок может сосредоточиваться до 25—30 минут с перерывами.

Память. Процессы памяти остаются непроизвольными. В них продолжает преобладать узнавание. Объём памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось: песенку, стихотворение, какой-нибудь разговор, событие. Речь детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развёрнутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются

сложные предложения. В речи детей четвёртого года жизни имеется ещё одна особенность. Занимаясь каким-либо делом, они часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью - «приборматыванием». Такие «разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребёнок пытается наметить и удержать в памяти поставленные им цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, иногда он выполняет отдельные действия только на словах. В возрасте 3 лет у ребёнка увеличивается внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечётка, характеризуется общей смягчённостью, многие звуки не произносятся. Мышление детей старше 3 лет носит наглядно-образный характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка. Он познаёт то, что видит перед собой в данный момент.

Деятельность. Трёхлетний ребёнок - неутомимый деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом - клеить, лепить, рисовать.

Целеполагание. На четвёртом году жизни у ребёнка формируется способность заранее представлять себе результат, который он хочет получить, и активно действовать в направлении достижения этого результата. Очень важно отметить, что цели, которые ребёнок начинает перед собой ставить, и результаты, которые он получает, не связаны с удовлетворением жизненно важных потребностей и потому не имеют биологических побудителей и биологической поддержки. Например, ребёнок не добывает себе пищу, и её потребление не является наградой усилиям малыша. Однако любые усилия, направленные на достижение результата, должны приносить удовлетворение. И по отношению ко многим целям, которые начинает ставить перед собой маленький ребёнок, это удовлетворение лежит в первую очередь в сфере признания и одобрения его достижений взрослым.

Оценка результата. К 3 годам появляется способность оценивать результаты. И если раньше три кубика, кое-как уложенные в ряд, казались замечательным поездом, и малыш был доволен любым результатом, то теперь, приглядываясь к тому, что получается у других, и, составляя для себя более ясный образ конечной цели, ребёнок начинает стремиться к более совершенному результату. Поэтому дети уже могут огорчаться из-за того, что у них не получается задуманное. Вместе с тем такое стремление становится тем внутренним «мотором», который вызывает интерес к разным практическим средствам и способам действия и побуждает овладевать ими. Научившись клеить, ребёнок может затем просто наклеивать одну бумажку на другую, осваивая новый способ деятельности и наслаждаясь своим умением.

Овладение способами деятельности. На данном возрастном этапе интерес к средствам и способам практических действий создаёт уникальные возможности для становления ручной умелости. Не случайно в так называемых традиционных культурах, начиная с 3 лет, детей учили пользоваться охотничьим ножом, управлять парусом и т. п. Таким образом, если в прошлом году ваша задача была расширить поле собственных целей ребёнка, то в этом году вам следует помогать малышу овладевать практическими средствами и способами их достижения. Только так вы сможете сохранить и укрепить его веру в свои силы и избавить малыша от огорчений по поводу его неудач.

Сознание. В этот год жизни, накопленный богатый сенсорный опыт ребёнка позволяет ему строить обобщения этого чувственного опыта. Обогащение содержания познавательно-исследовательской деятельности позволяет детям узнать новые свойства окружающих его предметов. Формирующееся наглядно-образное мышление определяет отражение объектов окружающей действительности в сознании ребёнка в виде образов и идентификации образов и обозначающих их слов. Полученный опыт должен получить своё

речевое оформление через понятия - прилагательные. Это сложный аналитико-синтетический процесс, который требует времени и профессионального внимания педагога. Поскольку речь ребёнка находится в стадии становления, педагог ещё не может полноценно использовать её как средство проверки и выявления знаний. Речевой ответ не позволяет судить о действительном уровне сформированности того или иного представления малыша, поскольку остаётся неясно, кроется ли проблема в несформированности представления или же в речи. Педагог может расширять используемый детьми словарный запас, но не должен требовать от детей данного возраста развёрнутых и полных ответов. Такое требование травмирует ребёнка, его внимание переключается с выполнения мыслительных операций на речевое формулирование.

Личность. Никогда не забывайте, что торжественное заявление «Я сам» приводит ребёнка на развилку, где он оказывается в ситуации, не менее драматичной, чем та, в которой оказался сказочный Иван-царевич. Поддержка и одобрение взрослых порождают у детей радостное ощущение их собственной компетентности, способствуют формированию представлений о самих себе как о могущих и умеющих. Не случайно дети, которым уже исполнилось 3 года, всегда готовы откликнуться на просьбы что-то показать, кого-то чему-то научить, в чем-либо помочь. Эту поистине драгоценную готовность мы широко используем в приёмах образовательной работы. Отношение к себе. Стремление к самостоятельности сопровождается ещё одним огромным изменением в психике ребёнка. Появляется короткое и такое значительное слово - «я». Это значит, что малыш пусть смутно, но всё же начал осознавать себя как человека, отдельного от всех остальных, в том числе и от взрослых. У него в сознании появилось то ядро, к которому он может относить различные характеристики - мальчик, со светлыми волосами, у которого есть папа, мама и бабушка, и т. п. К этому ядру можно теперь относить и такие менее нейтральные качества, как «умный», «большой», «хороший», «добрый» и др. Именно поэтому дети данного возраста так чувствительны к подобным характеристикам и оценкам взрослых, так хотят вновь и вновь убедиться в своей значимости, компетентности, умелости и могуществе. Мы - помощники и защитники. Очень важно реализовывать данную потребность таким образом, чтобы это помогало закладывать ценные черты личности ребёнка. Ведь можно свою значимость почувствовать и притесняя других, и разрушая, а можно - помогая другим и что-то создавая. Но если объекты притеснения и разрушения - более слабые дети, игрушки и другие вещи - как правило, под рукой, то объекты помощи и созидания приходится создавать искусственно. Почему? Да просто потому, что трёхлетний ребёнок не может всерьёз ни помочь кому-либо, ни что-либо создать. Возможность помогать и созидать наиболее полно предоставляют детям вымышленные ситуации, связанные с игровыми персонажами. Наши многочисленные наблюдения показали, что дети охотно приходят на помощь игрушечным животным, куклам и т. п., если те попадают в затруднительное положение и обращаются к их содействию. Позиция помощника и защитника, пусть всего лишь в отношении игрушек, позволяет ребёнку пережить добрые чувства и побуждает к реальным усилиям для достижения вымышленной цели. Очень важно также, чтобы в такой благородной роли выступала вся группа как целое, как «мы». Это порождает чувство общности и сопричастности всех к достойному делу, формирует групповое сознание и групповую традицию откликаться на просьбы о помощи. Подобная помощь и защита должны выражаться во вполне конкретных и практических действиях. Поэтому мы всегда связываем их с такими продуктивными сферами, как конструирование, лепка, рисование, ручной труд, т. е. с теми детскими занятиями, которые позволяют получить видимый и осязаемый продукт, вполне пригодный для кукол и других игровых персонажей.

Личность. Отношение к взрослому. Ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка теперь в первую очередь как партнёр по интересной совместной деятельности.

Отношение к сверстникам. На четвёртом году жизни всё больший интерес приобретает для малыша его сверстник. Из занимательного объекта он постепенно

начинает превращаться в многообещающего партнёра. Вместе с тем именно в этом возрасте взаимоотношения детей в детском саду подвергаются серьёзным испытаниям. Трудности и конфликты, возникающие между детьми, порождаются несколькими причинами. Одна из таких причин - возникшая к этому времени самостоятельная, целенаправленная деятельность. У ребёнка уже появились собственные, иногда довольно сложные и обширные, планы и намерения. Осуществление последних в условиях групповой комнаты, где ещё 15—20 столь же «самостоятельных граждан» собираются реализовывать свои планы и намерения, достаточно часто наталкивается на противодействие. Куклы или машинки, нужные одному, срочно требуются другому. На удобный уголок для игры, облюбованный одним ребёнком, претендуют ещё несколько детей и т. д. Социальный опыт детей и их речевые возможности явно недостаточны для самостоятельного достижения разумных компромиссов. В результате возникает значительное число эпизодических недоразумений и конфликтов, остро переживаемых детьми и омрачающих их пребывание в детском саду даже при наличии самых добрых отношений с воспитателями. Многие недоразумений можно было бы избежать, если бы дети умели действовать сообща, но в этом возрасте пока ещё отсутствует реальная база для полноценного сотрудничества. Основная самостоятельная деятельность детей - игра - носит на данном возрастном этапе преимущественно индивидуальный характер. Игровые компании, в которые объединяются, как правило, не более чем два ребёнка, неустойчивы и быстро распадаются. Ещё одной возможной причиной конфликтов может быть ревность к вниманию взрослого и неумение занять себя: например, не нашедший себе занятия малыш сбрасывает посуду со столика, за которым воспитатель играет с девочкой в дочки-матери. Вместе с тем в этом возрасте ребёнок, скорее всего под влиянием оценок взрослого, неизбежных при групповом воспитании, впервые начинает, зачастую не вполне осознанно, сравнивать и сопоставлять себя со сверстниками. Он также склонен заимствовать игровой опыт других детей и подражать им. И наконец, начинают появляться индивидуальные симпатии. Это усложнение отношений между детьми предъявляет очень серьёзные требования к организации групповой жизни.

Индивидуальные особенности детей второй младшей группы

Группа, возраст	Гендерное состояние	
	Мальчики	Девочки
Вторая младшая группа (3-4 лет)	5	13
Общее количество детей	18	

Оценка здоровья детей второй младшей группы

Группа, возраст	Группа здоровья		
	I	II	III
Вторая младшая группа (3-4 лет)	14	3	1

Социальный статус родителей

Особенности семьи	Полные семьи	16	
	Одиноким	2	
	В разводе	-	
	Вдовы	1	
	Опекуны	-	
	многодетные	2	
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	12	
	Живут с родителями	1	
	снимают	5	
Образование		мамы	папы
	высшее	8	5
	н/высшее	-	-
	среднее	1	1
	с/спец.	9	12
	н/среднее		

1.5. Целевой раздел Программы

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Программа «Пластилиновое чудо» (направление развития – художественно – эстетическое).

В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи.

Учитывая важность проблемы по развитию ручных умений и тот факт, что развивать руку ребенка надо начинать с раннего детства, в ДООУ была организована образовательная деятельность по Программе художественной направленности “Пластилиновое чудо” – основной идеей которой является рисования картин – пластилином, пластилинография.

Цель: Развитие ручной умелости у детей младшего дошкольного возраста посредством пластилинографии.

Задачи:

- Учить передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии.
- Учить основным приемам пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание).
- Учить работать на заданном пространстве.
- Учить принимать задачу, слушать и слышать речь воспитателя действовать по образцу, а затем по словесному указанию.
- Учить обследовать различные объекты (предметы) с помощью зрительного, тактильного ощущения для обогащения и уточнения восприятия их формы, пропорции, цвета.
- Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином.
- Воспитывать отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им.
- Воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах.
- Развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.
- Развивать изобразительную деятельность детей.
- Развивать сюжетно – игровой замысел.
- Развивать интерес к процессу и результатам работы.
- Развивать интерес к коллективной работе.

1.6. Целевые ориентиры в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и одражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.7. Ожидаемые результаты работы в части, формируемой участниками образовательных отношений

В результате обучения по программе «Пластилиновое чудо» предполагается овладение детьми определенными знаниями, умениями, навыками.

Ожидаемые результаты.

У ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются. Этому способствует хорошая мышечная нагрузка на пальчики. У детей развивается пинцетное хватание, т. е. захват мелкого предмета двумя пальцами или щепотью они так – же умеют самостоятельно осуществлять движения во всех его качествах: силе, длительности, направленности и др.

1.8. Организация педагогической диагностики (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Обязательная часть

Реализация ООП ДОО предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги могут создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Педагогическая диагностика в части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится два раза в год (в октябре и апреле). Диагностика проводится в ходе наблюдений за деятельностью детей. Инструментарий - карты наблюдений детского развития.

2.Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей для детей 3-4 лет

2.1.1. ОО «Социально- коммуникативное развитие»

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого – педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник

воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие

деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

2.1.2. ОО «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»¹.

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

¹ См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого- педагогической работы

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

2.1.3. ОО «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»².

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

² См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"»), «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравилась ли наша картинка?"»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюде, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

2.1.4. ОО «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»³.

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

³ См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие

детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

2.1.5. ОО «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»⁴.

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

⁴ См. пункт 2.6. ФГОС ДО.

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов, методы и приёмы работы.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является *ситуационный подход*. Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация* - это такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации могут включаться *в образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Виды детской деятельности

Дошкольный возраст (3 года – 7 лет)
1. <i>Игровая деятельность</i> (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры)
2. <i>Коммуникативная деятельность</i> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
3. <i>Познавательно-исследовательская деятельность</i> (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ним)
4. <i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>
5. <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i> (в помещении и на улице)
6. <i>Конструирование из разного материала</i> , включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
7. <i>Изобразительная деятельность</i> (рисование, лепка, аппликация)
8. <i>Музыкальная деятельность</i> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
9. <i>Двигательная деятельность</i> (овладение основными движениями)

Особенности образовательной деятельности разных видов

Деятельность	Формы работы с детьми
<p>Игровая деятельность – форма активности ребёнка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления, характеризующаяся принятием ребёнком условной позиции (в отличие от его реальной жизненной) позиции</p>	<p>Творческие игры: режиссёрские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные; игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом); игры-фантазирования; импровизационные игры-этюды</p> <p>Игры с правилами: дидактические (по содержанию: тематические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);</p> <p>- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; с предметами: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.); развивающие; музыкальные; компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)</p>
<p>Познавательная-исследовательская деятельность – форма активности ребёнка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая становлению целостной картины мира</p>	<p>Наблюдение, опыты и экспериментирование, исследования объектов или явлений, моделирование, коллекционирование. Решение проблемных ситуаций, сбор информации об изучаемом объекте. Просмотр образовательных фильмов, слайдов. Реализация проектной деятельности.</p>
<p>Коммуникативная деятельность – форма активности ребёнка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнёром по общению, предполагающая согласование и</p>	<p>Беседы. Ситуативный разговор. Речевые ситуации. Игровая деятельность (театрализованные, сюжетно-ролевые игры, игры с правилами и т.д.).</p> <p>Просмотр презентаций, фильмов, слайдов.</p> <p>Формы общения с взрослым:</p> <p>- ситуативно-деловая;</p>
<p>объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата</p>	<p>- внеситуативно-познавательная;</p> <p>- внеситуативно-личностная</p>

<p>Двигательная деятельность – форма активности ребёнка, позволяющая ему решать двигательные задачи путём реализации двигательной функции.</p>	<p>Утренняя гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); строевые упражнения; танцевальные упражнения; с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта)</p> <p>Игры: подвижные, с элементами спорта. Интегрированные занятия: с развитием речи, с познавательным развитием. Игровые упражнения, спортивные эстафеты, соревнования, физкультминутки. Спортивные праздники, досуги. Самостоятельная двигательная деятельность детей. Простейший туризм, катание на самокате, велосипеде, санках, ходьба на лыжах.</p>
<p>Самообслуживание и элементы бытового труда – это форма активности ребёнка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть, потрогать, почувствовать.</p>	<p>Поручения, дежурство, задания, самообслуживание, труд в природе, ручной труд, хозяйственно-бытовой труд.</p>
<p>Продуктивная деятельность – форма активности ребёнка, в результате которой создаётся материальный продукт</p>	<p>Изготовление продуктов детской деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование. Реализация творческих проектов.</p>
<p>Конструирование из различных материалов – форма активности ребёнка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, даёт возможность для развития творчества, обогащает речь</p>	<p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - из строительных материалов; - из коробок, катушек, и другого бросового материала; - из природного материала - художественный труд: - аппликация; - конструирование из бумаги
<p>Музыкальная деятельность – это форма активности ребёнка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя,</p>	<p>Восприятие музыки (слушание). Исполнительство (вокальное, инструментальное); музыкально-ритмические движения; музыкально - игровая деятельность; оркестр, игра на детских музыкальных инструментах. Детское музыкальное творчество, театрализация.</p>
<p>сочинителя</p>	<p>Концерты, праздники, музыкальные досуги.</p>
<p>Восприятие х/л и фольклора – форма активности ребёнка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях</p>	<p>Чтение (слушание); Обсуждение (рассуждение); Рассказывание (пересказ), декламация; Разучивание; Ситуативный разговор Сюжетно-ролевая игра «Библиотека» Посещение детской библиотеки Литературные викторины, встречи</p>

Современные методы образования дошкольников, рекомендуемые по их применению в образовательном процессе

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендации по их применению</i>
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	<p>Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств.</p> <p>Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.</p>	<p><i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. <i>Метод демонстраций</i> связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства метода демонстраций и наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.</p>
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.

Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры разворачивания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и

	разнообразный субъективный опыт.	оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
--	----------------------------------	---

Современные образовательные технологии.

В настоящее время в ДОО интенсивно внедряются в работу инновационные технологии. Поэтому основная задача педагогов дошкольного учреждения – выбрать методы и формы организации работы с детьми, инновационные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования.

Педагогическая технология - это совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств; она есть организационно - методический инструментальный педагогического процесса.

Структура образовательной технологии состоит из трех частей:

Концептуальная часть – это научная база технологии, т.е. психолого-педагогические идеи, которые заложены в ее фундамент.

Содержательная часть – это общие, конкретные цели и содержание учебного материала.

Процессуальная часть – совокупность форм и методов учебной деятельности детей, методов и форм работы педагога, деятельности педагога по управлению процессом усвоения материала, диагностика обучающего процесса.

Взаимодействие всех субъектов открытого образовательного пространства (дети, воспитатели, сотрудники, родители) ДОО осуществляется на основе современных образовательных технологий.

К числу современных образовательных технологий можно отнести:

- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности
- технология исследовательской деятельности
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- технология портфолио дошкольника и воспитателя;
- игровая технология
- технология «ТРИЗ» и др.

Таким образом, очевидно: что, если в работе воспитателя, некая система претендует на роль технологии, она должна соответствовать всем перечисленным выше требованиям.

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Одним из условий реализации Программы является сотрудничество педагогов ДОО с семьями воспитанников. Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в любом возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Основная цель взаимодействия ДОО с семьями – это создание в детском саду необходимых условий для развития взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольников, а также повышение компетентности родителей в области образования и развития детей.

Приоритетные задачи работы с семьями воспитанников:

- повышение педагогической культуры родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОО, создание единого пространства семья – детский сад;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- возрождение традиций семейного воспитания;
- изучение и обобщение лучшего опыта семей воспитанников;

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения *заложены следующие принципы:*

- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей; □ уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Направления взаимодействия	Формы работы
<i>Изучение семьи, запросов, уровня педагогической компетентности родителей, семейных ценностей</i>	<ul style="list-style-type: none">- Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи.- Анкетирование (сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучения их запросов, выявления готовности семей сотрудничать с ДОО).

	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за взаимоотношениями родителей с детьми.
<i>Создание благоприятных условий в ДОУ</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в субботниках по благоустройству территории ДОУ; - Помощь в создании предметно-пространственной развивающей среды групп;
<i>Просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Информационно-просветительские стенды, - папки-передвижки, - семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; - Памятки, буклеты для родителей; - Дни открытых дверей; - Дни здоровья; - Официальный сайт ДОУ; - Выставки детских работ;
	<ul style="list-style-type: none"> - Творческие задания; - Совместные экскурсии, походы, досуги, творческие проекты; - Родительские собрания, мастер-классы; - Распространение опыта семейного воспитания; - Выпуск газеты для родителей «Карандаш»
<i>Консультирование родителей</i>	Консультации на темы, интересующие родителей (по запросу или выявленной проблеме) (индивидуальные, подгрупповые, дистанционное консультирование)
<i>Совместная деятельность ДОУ и семей воспитанников</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Дни открытых дверей; - Организация совместных праздников, досугов, развлечений; - Совместная проектная деятельность; - Экскурсии, походы; - Выставки семейного творчества; - Субботники.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность

каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие».

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий,

декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Образовательная область «Физическое развитие»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации,

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, бассейн), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Перспективный план по работе с родителями на 2020 – 2021 учебный год

№ п/п	Тема	Форма	Содержание/Цель	Дата проведения
1	«Вот и стали мы на год взрослее».	Родительское собрание.	Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.	Сентябрь
2	«Кризис 3-х лет и как его преодолеть».	Консультация.	Объединение усилий педагогов и родителей справиться с трудностями возрастного периода.	Сентябрь
3	«Возрастные особенности 3- 4 лет», «Режим дня».	Памятка для родителей.	Повышение педагогической культуры родителей.	Сентябрь
4	«Запасные вещи для детей».	Беседа.	Создание условий для осознания родителями необходимых условий для работы воспитателя с детьми..	Сентябрь
5	«Как воспитывать самостоятельность».	Консультация.	Знакомство родителей с задачами воспитания детского сада детей 3-4 лет.	Октябрь
6	«Одежда детей в осенний период на прогулке».	Индивидуальная работа.	Повышение педагогической культуры родителей.	Октябрь
7	«Привитие культурно гигиенических навыков младшим дошкольникам».	Беседа.	Объединение усилий педагогов и родителей к приобщению культурно гигиеническим навыкам.	Октябрь
8	«Адаптация ребёнка к детскому саду».	Индивидуальная работа.	Повышение педагогической культуры родителей.	Октябрь
9	«Осторожно - грипп».	Наглядная информация.	Предупреждение вирусных и инфекционных заболеваний, выявление инфекционных заболеваний на ранней стадии».	Ноябрь
10	«Здоровье ребёнка в наших руках».	Индивидуальная работа.	Формирование единого подхода к методам оздоровления детей в детском саду и дома.	Ноябрь
11	«Читайте детям сказки».	Консультация	Повышение педагогической культуры родителей.	Ноябрь
12	«Капризы и упрямство».	Индивидуальная работа.	Повышение педагогической культуры родителей.	Ноябрь
13	«Навстречу нашим детям».	Родительское собрание.	Повышение педагогической культуры родителей. Основы нравственных отношений в семье.	Декабрь

14	«Уроки вежливости».	Консультация.	Повышение педагогической культуры родителей.	Декабрь
15	«Скоро, скоро, Новый год!».	Оформление папки-передвижки.	Повышение педагогической культуры родителей.	Декабрь
16	«Что дарить детям на Новый год?».	Беседа	Обогащение знаний родителей о влиянии новогодних подарков и их назначении.	Декабрь
17	«Подарок для ёлочки».	Конкурс.	Повышение педагогической культуры родителей.	Декабрь
18	«Как подобрать одежду в зимнее время».	Консультация.	Обогащение знаний родителей об одежде в зимний период.	Январь
19	«Зимние забавы».	Фотовыставка.	Повышение педагогической культуры родителей.	Январь
20	«Как и зачем правильно мыть руки».	Памятка для родителей.	Дать представление родителям о том, что они – главный пример и помощник в воспитании ребёнка.	Январь
21	«Сладости и ребёнок».	Беседа.	Активизировать родителей на применения пальчиковых игр и упражнений для мелкой моторики в семье.	Январь
22	«Память и произвольное внимание ребёнка».	Консультация.	Повышение педагогической культуры родителей.	Февраль
23	«Мама и папа в жизни ребёнка».	Беседа.	Дать представление о том, что ребёнка должны воспитывать оба родителя.	Февраль
24	«Индивидуальные беседы по запросу родителей».		Повышение педагогической культуры родителей.	Февраль
25	«В гостях у масленицы».	Проводы зимы.		Февраль
26	«Речь ребёнка в 4 года: нормы и отклонения».	Консультация.	Активизация педагогических знаний родителей по воспитанию детей.	Март

27	«Весна идёт, весне дорогу».	Оформление папки-передвижки.	Поздравление с праздником 8 Марта. Повышение педагогической культуры родителей.	Март
28	«Роль витаминов в питании детей».	Консультация.	Обогатить знание родителей о пользе витаминов в ежедневном рационе питания для ребёнка.	Март
29	«Ребёнок и телевизор».	Беседа. Памятка для родителей.	Информация о вреде телевизора, компьютера и телефона для зрения и здоровья ребёнка.	Март
30	«Игры с песком и водой».	Беседа.	Активизировать знание родителей о пользе игры на свежем воздухе.	Апрель
31	«Проведение субботника на участке совместно с родителями».		Повышение педагогической культуры родителей.	Апрель
32	«Развитие мелкой моторики рук у детей 3-4 лет».	Консультация.	Формировать знание родителей об играх необходимых для развития мелкой моторики рук.	Апрель
33	«Индивидуальные беседы с родителями».		Повышение педагогической культуры родителей.	Апрель
34	«Развитие творческих способностей ребёнка», «Летний отдых».	Консультации.	Повышение педагогической культуры родителей.	Май
35	«Что нельзя приносить в детский сад».	Беседа.	Активизировать знание родителей об игрушках которые нельзя давать ребёнку без присмотра.	Май
36	«Безопасное поведение детей на дороге».	Памятка для родителей.	Формировать знание родителей прививать ребёнку осторожность на дороге.	Май
37	«Успехи нашей группы».	Родительское собрание.	Создание доброжелательной атмосферы для родителей.	Май

2.4. Региональный компонент.

Региональный компонент образовательной программы ДОУ на доступном для детей уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями родного города и края: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город и т. д. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Содержание работы по региональному компоненту зависит от возраста и индивидуальных особенностей детей и строится в соответствии с программными задачами.

Направления регионального компонента

Направление	Содержание направления	Формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
Природа родного края	<ul style="list-style-type: none">• Природные зоны и памятники природы родного края.• Взаимодействие со специалистами учреждений культуры (краеведческого музея, библиотеки) и дополнительного образования (станций юных туристов, натуралистов).• Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года.• Организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная деятельности в природе.• Эколого-краеведческие проблемы города, края.• Природоохранная деятельность	<ul style="list-style-type: none">• Экскурсии и• Прогулки• Проекты• Наблюдения• Участие в конкурсах учреждений культуры• Трудовые и экологические десанты Акции• Туристические походы экологической и патриотической направленности
История и культура родного края	<ul style="list-style-type: none">• Историческое прошлое родного города (села).• Культурно-исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники истории), созидательное и боевое прошлое, традиции, легенды края.• Разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам района и города, с посещением учреждений культуры.• Мероприятия, проводимые в городе.	<ul style="list-style-type: none">• Фоторепортажи• Экскурсии в музей• Досуги и развлечения• Участие в городских мероприятиях и проектах
Искусство родного края	В области изобразительного искусства: Произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных	<ul style="list-style-type: none">• Знакомство с известными людьми города

	<p>залах города (села). Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края. Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайнпроектов по оформлению территории детского сада и др.</p> <p>В области архитектуры: Культурные постройки разных исторических периодов. Архитектурный облик города в прошлом и настоящем. Архитектура родного города (села, станицы, хутора); профессии архитектора, строителя.</p> <p>В области музыки: Музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального искусства. Познание музыкального наследия. Посещение праздников, концертов взрослых и детских музыкальных коллективов. Импровизационное исполнение знакомых музыкальных произведений. Формы художественного вариативного семейного/родительского образования.</p> <p>В области литературы: Произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-речевых способностей детей. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования.</p> <p>В области театра: Театральные традиции родного края. Сведения об истории и современных тенденциях развития театрального искусства родного края. Репертуар взрослых и детских театров. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования. Преобразование предметно-развивающей среды. Установлении контактов с театрами города</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии • Продуктивные виды деятельности • Работа в кружке • Изготовление поделок и рисунков • Рассматривание альбомов • Экскурсии к зданиям города • Встречи с людьми города разных профессий • Чтение литературы • Семейные проекты • Прослушивание произведений • Участие в концертах • Посещение концертов в городе • Экскурсия в музыкальную школу • Посещение детской библиотеки с родителями • Экскурсии в детскую библиотеку по тематике • Участие в мероприятиях к году литературы • Совместное проведение мероприятий к году литературы в ДОУ • Организация совместных постановок с родителями • Сказки для детей организованные родителями • Посещение театральных постановок в ЦКД «Современник» • Приобретение театральных кукол • Изготовление кукол для театрализованной деятельности и масок руками детей и родителей • Мастер-классы
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none">• Чтение литературы по теме Встречи с интересными людьми• Посещение театральных студий в городе (ДОУ города)
--	--	---

2.5. Содержательный раздел Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Во 2-й младшей группе вариативной частью образовательной Программы является Программа художественно – эстетической направленности «Пластилиновое чудо». Занятия проводятся воспитателем 1 раз в неделю во вторую половину дня. Продолжительность занятия – 15 минут.

Одним из несомненных достоинств занятий по пластилинографии с детьми младшего дошкольного возраста является интеграция предметных областей знаний. Деятельность пластилинографией позволяет интегрировать различные образовательные сферы. Темы занятий тесно переплетаются с жизнью детей, с той деятельностью, которую они осуществляют на других занятиях (по ознакомлению с окружающим миром и природой, развитию речи, и т.д.).

Такое построение занятий по Программе “Пластилиновое чудо” способствует более успешному освоению образовательной программы. К концу, которого дети:

Реализуют познавательную активность. Весь подбираемый материал для занятий с детьми, имеет практическую направленность, максимально опирается на имеющийся у них жизненный опыт, помогает выделить сущность признаков изучаемых объектов и явлений, активизирует образы и представления, хранящиеся в долговременной памяти. Они позволяют уточнить уже усвоенные им знания, расширить их, применять первые варианты обобщения.

В интересной игровой форме обогащают свой словарь. В процессе обыгрывания сюжета и выполнения практических действий с пластилином ведётся непрерывный разговор с детьми. Такая игровая организация деятельности детей стимулирует их речевую активность, вызывает речевое подражание, формирование и активизации словаря, пониманию ребенком речи окружающих. Знакомятся с художественными произведениями, стихами, потешками, пальчиковыми играми. У детей появляются первые элементарные математические представления о счете, размере, величине.

Развивают сенсорные эталоны. Сенсорное развитие занимает одно из центральных мест в работе с детьми по пластилинографии. В младшей группе происходит развитие общих сенсорных способностей: цвет, форма, величина.

У детей воспитывается тактильные и термические чувства пальцев. Необходимость тактильного и термического чувства кончиками и подушечками пальцев обусловлена практикой жизни, должна стать необходимой фазой обучения, накопления социокультурного опыта ребенка.

Дети дошкольного возраста наилучшим образом знакомятся с материалами через тактильные ощущения. На занятиях кружка происходит реализация впечатлений, знаний, эмоционального состояния детей в изобразительном творчестве.

Но главное значение занятий по пластилинографии состоит в том, что в конце обучения, у ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются. Этому способствует хорошая мышечная нагрузка на пальчики. У детей развивается пинцетное хватание, т. е. захват мелкого предмета двумя пальцами или щепотью они так – же умеют самостоятельно осуществлять движения во всех его качествах: силе, длительности, направленности и др.

К каждому занятию подобраны соответствующие игры с движением, пальчиковая гимнастика, разминка для рук. Для решения поставленных задач, на занятиях максимально использовались все анализаторы ребенка: слуховой, зрительный, тактильный и т.д.

Занятия целиком проходят в форме игры. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой (движения, действия и т.п.). Использование игр в обучении детей пластилинографией помогает активизировать деятельность детей, развивать познавательную активность, наблюдательность, внимание, память, мышление, поддерживает интерес к изучаемому, развивает творческое воображение, образное мышление.

Программа составлена с учётом интеграции образовательных областей:

- “Художественная литература”, где используются произведения познавательной направленности.
- “Речевое развитие”, где осуществляется обогащение словаря, расширяя и уточняя знания детей об окружающем.
- “Познавательное развитие” занятия, где осуществляется закрепление образов и понятия о живой и не живой природе.
- “Музыкальное развитие”.

Формы подведения итогов реализации программы:

- выставки творческих работ для родителей;
- открытые занятия;
- результаты диагностики;
- выступления на педагогических чтениях и др.

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельно организованная игровая деятельность детей (сюжетно-ролевые, театрализованные, развивающие, музыкальные игры, игры -импровизации, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами и т.д.);
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно - содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

2-я младшая группа (от 3 до 4 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо: создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка; рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; помогать ребёнку найти способ реализации поставленных целей; способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе; не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог); учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность; всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

3. Организационный раздел

3.1. Режим дня второй младшей группы (3-4 лет)

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении включает ежедневную организацию жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривающую лично - ориентированные подходы к организации всех видов деятельности. Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным, психофизиологическим особенностям детей. Для каждого возрастного периода рекомендован свой режим, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей данного возраста. Эмоционально - положительное состояние ребенка во время пребывания в ДОУ и успешная реализация им воспитательно -образовательной деятельности осуществляется при педагогически грамотно организованном режиме дня. Режим дня в ДОУ составлен с расчетом на 10,5 часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим работы дошкольного учреждения: с 07.30 до 18.00 часов. Организованная образовательная деятельность (ООД) в дошкольном учреждении начинается с 9.00 часов. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, прогулки. Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3–7 лет составляет 5,5– 6 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей должна составлять не менее 4–4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: до обеда и после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже – 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже –15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5– 7 лет – при температуре воздуха ниже –20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста должна составлять 12– 12,5 часов, из которых 2–2,5 часа отводится на дневной сон. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр. Самостоятельная деятельность детей 3– 7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3–4 часов.

**Организация режима и воспитания детей в МБДОУ № 26 «Ласточка»
Вторая младшая группа (От 3 до 4 лет)**

Теплый период года		Холодный период года	
7.30-8.30	Прием детей. Самостоятельная деятельность. Осмотр детей. Утренняя гимнастика	7.30-8.15	Прием детей. Самостоятельная деятельность. Осмотр детей Утренняя гимнастика
8.30 – 8.40	Подготовка к завтраку.	8.15 –8.20	Подготовка к завтраку.
8.40-9.00	Завтрак	8.20-9.00	Завтрак
9.00- 9.15	Совместная деятельность взрослого и ребенка	9.00- 9.40	НОД
9.15. -10.00	Самостоятельная деятельность Подготовка к прогулке.	9.40. -10.30	Самостоятельная деятельность Подготовка к прогулке.
10.00-11.40	Прогулка (закаливающие процедуры)	10.30-11.40	Прогулка.
11.40-12.15	Возращение с прогулки, подготовка к обеду	11.40-12.00	Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду
12.15-12.50	Обед.	12.00-12.20	Обед.
12.50-13.00	Подготовка ко сну.	12.20- 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон.
13.00-15.30	Дневной сон.		
15.30-15.40	Постепенный подъем, корректирующая гимнастика закаливающие процедуры	15.00-15.15	Постепенный подъем, корректирующая гимнастика, закаливающие процедуры
15.40-15:50	Полдник.	15.15 -15.30	Полдник.
15.50 – 16. 30	Самостоятельная деятельность детей.	15.30 – 16.30	НОД Самостоятельная деятельность
16.30-18.00	Прогулка. Работа с родителями.		
		16.30-18.00	Прогулка. Работа с родителями.

3.2. Проектирование воспитательно - образовательного процесса

3.2.1. Учебный план

Игры-занятия проводятся группой и индивидуально в 1 и 2 половине дня, продолжительность недельной образовательной нагрузки составляет не более 2 часа 45 мин. (согласно ст. 11.10-11.11 СанПиН 2.4.1.3049-13).

Продолжительность НОД не более 15 мин, максимально-допустимый объём образовательной нагрузки в первую половину дня не превышает 30 минут с перерывами между образовательной деятельностью не менее 10 мин. В теплое время года максимальное число игр-занятий происходит на участке во время прогулки.

Физкультурные и музыкальные образовательные деятельности проводятся в зале со всей группой. Ежедневно проводится образовательная деятельность в ходе режимных моментов (утренняя гимнастика, комплексы закаливающих процедур, гигиенические процедуры, ситуативные беседы при проведении режимных моментов прогулки).

Инвариантная (обязательная) часть Плана составляет 91 % от общего нормативного времени учебной нагрузки и включает в себя 10 видов непосредственно образовательной деятельности по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Вариативная (модульная) часть Плана в данной возрастной группе содержит одну дополнительную непосредственно образовательную деятельность и составляет 9 % от объёма учебной нагрузки.

Обязательная (инвариантная) часть	2 младшая группа 12-15 мин	
Количество видов организованной образовательной деятельности/часов (в неделю/в месяц)	В неделю	В месяц
«Физическое развитие»	3/45 мин.	12/180 мин.
«Познавательное развитие» (Ознакомление с предметным миром, с социальным окружением, с миром природы)	1/15 мин.	4/60 мин.
«Познавательное развитие» (Формирование элементарных математических представлений)	1/15 мин.	4/60 мин.
«Речевое развитие» (Развитие речи)	1/15 мин.	4/60 мин.
Грамота	-	-
Чтение художественной литературы	Ежедневно	
«Художественно - эстетическое развитие»		
• <i>Рисование</i>	1/15 мин.	4/60 мин.
• <i>Лепка</i>	0,5/ 7.5 мин.	2/30 мин.
• <i>Аппликация</i>	0,5/ 7.5 мин.	2/30 мин.
• <i>Прикладное творчество</i>	-	-
• <i>Конструктивно - модельная деятельность</i>	<i>Во 2-ую половину дня 1-2 раза в неделю как самостоятельный вид деятельности</i>	
• <i>Музыкальная деятельность</i>	2/30 мин.	8/120 мин.
«Социально- коммуникативное развитие»	<i>Путем интеграции с другими образовательными областями</i>	
Общее количество видов организованной образовательной деятельности/часов (в неделю/в месяц)	10/ 2ч.30 мин.	40/ 10 ч.
Вариативная часть		
<i>Художественно-эстетическое развитие Программа «Пластилиновое чудо»</i>	1/15 мин.	4/60 мин.
Итого:	11 2ч.45 мин	44/ 10 ч. 60 мин.

3.2.2. Расписание ООД

Режим НОД и кружковой деятельности на 2020 – 2021 учебный год во второй младшей группе Б

<i>Понедельник</i>	<i>1. Художественно – эстетическое развитие (Рисование)</i>	<i>9:00- 9:15</i>
	<i>2. Физическое развитие (группа)</i>	<i>9:25-9:40</i>
<i>Вторник</i>	<i>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</i>	<i>9:00- 9:15</i>
	<i>2. Художественно – эстетическое развитие (Музыка) (группа)</i>	<i>9:25-9:40</i>
	<i>Программа «Пластилиновое чудо» (1 подгр.)</i>	<i>15:40-15:55</i>
<i>Среда</i>	<i>1. Речевое развитие</i>	<i>9:00- 9:15</i>
	<i>2. Физическое развитие</i>	<i>9:25-9:40</i>
<i>Четверг</i>	<i>1. Художественно – эстетическое развитие (Музыка)</i>	<i>9:00- 9:15</i>
	<i>2. Художественно – эстетическое развитие (Лепка / Аппликация)</i>	<i>9:25-9:40</i>
	<i>Программа «Пластилиновое чудо» (2 подгр.)</i>	<i>15:40-15:55</i>
<i>Пятница</i>	<i>1. Познавательное развитие (ознакомление с социальным окружением, с предметным миром / ознакомление с миром природы)</i>	<i>9:00- 9:15</i>
	<i>2. Физическое развитие (улица)</i>	<i>10:00-10:15</i>

3.2.3. Модель организации образовательного процесса группы на 1 день

Младший дошкольный возраст

Направление развития (Образовательная область)	1 половина дня	2 половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Прием детей на воздухе в теплое и сухое время года - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) - Закаливание (облегченная форма одежды, солнечные ванны в летнее время года, воздушные ванны) - Физкультурные занятия - Физкультминутки (на занятиях познавательного и художественно-эстетического циклов) - Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность) 	<ul style="list-style-type: none"> - Дневной сон с доступом свежего воздуха - Гимнастика пробуждения; закаливание (ходьба босиком в спальне, обширное умывание после сна) - Физкультурные досуги (игры и развлечения) - Прогулка (индивидуальная работа) - Подвижные игры - Индивидуальная работа над ОВД - Самостоятельная двигательная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы - Формирование навыков культуры еды - Формирование навыков самообслуживания и предпосылок трудовой деятельности - Формирование навыков культуры общения и поведения, сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Трудовые поручения - Тематические досуги в игровой форме - Игры с ряженым - общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли) - ОБЖ — беседы и игровые ситуации - Сюжетно-ролевые игры
Познавательное развитие Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Непосредственно образовательная деятельность познавательного цикла - Наблюдения в природе - Целевые прогулки и экскурсии на участке детского сада - Простейшее экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа по ЗКР - Развивающие, речевые игры - Деятельность в книжном центре - Конструирование - Игры с песком и водой
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Непосредственно образовательная деятельность художественно-эстетического цикла - Эстетика быта - Деятельность в центре изобразительной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия художественно-эстетического цикла - Музыкальные досуги - Элементы театрализованной деятельности (драматизация знакомых сказок); - совместная творческая деятельность старших и младших детей (дни рождения, совместные игры)

3.2.4. Модель организации двигательного режима группы

Двигательный режим детей

№ п/п	Формы организации	Продолжительность
1	Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.
2	Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.
3	Физкультминутки	2-3 мин.
4	Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.
5	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	2 раз в неделю 10-15 мин.
6	Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.
7	Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.
8	Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.
9	Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.
10	Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.
11	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

		Формировать, представление о семье, как о людях, которые живут вместе, воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью		родословную своей семьи"
3.	«Осень золотая»	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления,	3-4 октября 1 ноября	Выставки детского творчества. Утренник «Золотая осень»
4.	«В мире животных»	Уточнение и закрепление у детей представлений о домашних и диких животных (название, особенности внешнего вида, название детенышей). Уточнение и активизация словаря детей Воспитание интереса к окружающему миру; бережному, заботливому отношению к животным. Развитие умений детей в продуктивной и других видах детской деятельности. Вовлечение родителей в активное сотрудничество	2-3 ноября	Выставка детских работ
5.	«Дружат люди всей земли»	Развитие толерантности, умения детей выстраивать взаимоотношения в детском	4 ноября	Игры различных народов мира.

		коллективе и взрослыми. Знакомить с национальностями, проживающими на территории брянской области, учить уважительно, относиться к дружбе.		
6.	«Все профессии нужны, все профессии важны»	Знакомить детей с профессиями родителей, работников детского сада. Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.	1-2 декабря	Наблюдение за трудом взрослых. Приглашения в группу 2-х родителей разных профессий.
7.	«Новогодний праздник»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	3-4 декабря	Утренник «Новогодние приключения в зимнем лесу»
8.	«Зима»	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима.	1-4 января	Выставка детских работ.

9.	«Безопасная дорога детства»	Познакомить детей с правилами безопасного поведения на дороге, в общественном транспорте, правилами передвижения на велосипеде. Закрепить знания детей об опасностях, которые могут ждать их на улице; о сигналах светофора и их значении. Научить различать и понимать некоторые дорожные знаки. Дать начальное представление о работе полицейского – регулировщика.	1-2 февраля	Развлечение «Путешествие в страну дорожных знаков» Выставка детских работ.
10.	«Мы будущие защитники отечества»	Знакомить детей с военными профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	3-4 февраля.	Тематическое мероприятия «Мы защитники»
11.	«Мама – слово дорогое»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	1-2 марта	Утренник «Для милой мамочки».

12.	«Что за прелесть эти сказки»	<p>Расширять представления детей о русских народных сказках, о поэтах России. Воспитывать любовь и уважение к русским писателям, народному творчеству. Учить бережно, относиться к книгам. Развивать умения детей в продуктивной деятельности, передавать различные эмоциональные состояния.</p>	3-4марта	Театрализованная сказка с участием взрослых.
13.	«Путешествие в космос»	<p>Развивать интерес к космонавтике. Дать детям представление о космосе и о первом космонавте Ю. Гагарине. Воспитывать желание быть сильными, смелыми. Формировать здоровый образ жизни. Активизировать словарь: космос, космонавт, скафандр, ракета.</p>	1-апреля	Выставка детского творчества.
14.	«Весна красна»	<p>Расширение представлений детей о весне. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Формирования представлений о работах, проводимых весной в саду огороде.</p>	2-4 апреля	Выставка детского творчества

	«Все в страну здоровья!»	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять знания детей о частях тела и их значении в жизни человека; значении зарядки и правильного питания в функциональном становлении организма. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).	1-мая	Развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья»
15.	«Планета Земля»	Дать представление о многообразии природы на планете земля, разных странах находить Россию на глобусе, карте. Рассказать об экологической опасности, угрожающей нашей планете, и действие человека по его защите.	2 мая	Тематическое мероприятие «Мы Земляне»
16.	«Здравствуй солнечное лето!» Мониторинг	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	3-4мая	Спортивный праздник «Скоро лето к нам придет» Заполнение карт

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в группе предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребёнка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития в группе должны быть организованы:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка.

В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В группе детей 3-4 лет в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Дети, педагоги
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели, мл. воспитатель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители

3.4. Материально-техническое обеспечение

Соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;

Соответствие правилам пожарной безопасности;

Средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

Учебно -методический комплект, оборудование, оснащение.

Предметно - пространственная среда в группе меняется в зависимости :
от планирования образовательного процесса, от образовательной ситуации,
от меняющихся интересов и возможностей детей, приобретение нового или поломке старого оборудования.

Вид помещения функциональное использование	оснащение
Групповая комната Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений	Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий Детская мебель для практической деятельности
Групповые комнаты Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин» «Парикмахерская», «Больница», «Автобус» Природный уголок Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
Спальное помещение	Спальная мебель

Дневной сон Гимнастика после сна	
Раздевальная комната Информационно – просветительская работа с родителями	Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно – информационный материал

Физкультурно-оздоровительный уголок

№	Наименование
1.	Мячи резиновые
2.	Кегли малые
3.	Погремушка
4.	Бубен маленький
5.	Скакалка

Уголок труда

№	Наименование
1.	Инвентари для ухода за комнатными растениями: тряпочка, лопаточка для рыхления, лейки, салфетки для протирания пыли, кисточки, пулевизаторы, клеёнки большие и маленькие.
2.	Инвентарь для мытья игрушек и стирки кукольной одежды: тазики, бельевая верёвка, прищепки, мыло, фартуки клеёнчатые.

Уголок природы

№	Наименование
1.	Инвентарь по уходу за комнатными растениями
2.	Природный Материал
3.	Комнатные растения
4.	Плакат «Времена года»

Музыкальный уголок

№	Наименование
1.	Гармошка
2.	Гитара
3.	Металлофон
4.	Труба

Театральный уголок

№	Наименование
1.	Пальчиковый театр
2.	Маски для театра
3.	Фланелеграфные театры.
4.	Настольные театры

Уголок сенсорного развития

№	Наименование
1.	Мозайка
2.	Шнуровка
3.	Лото
4.	Пазлы
5.	Игрушки - Вкладыши

Уголок «Наша библиотека»

№	Наименование
1.	Детские книги с иллюстрациями
2.	Любимые сказки малышам
3.	Сказки русских писателей
4.	Азбука в загадках
5.	Книги С. Маршак, С. Михалков, Н. Носов, В. Драгунский, Э. Успенский).
6.	Книги К. И. Чуковского, А. Л. Барто
7.	
8.	
9.	
10.	
11.	
12.	
13.	
14.	

Уголок детского творчества

№	Наименование
1.	Раскраски
2.	Карандаши
3.	Мелки
4.	Чистые листы (альбомы)
5.	Трафареты для рисования
6.	Цветная бумага

Уголок строительно-конструктивных игр

№	Наименование
1.	Конструктор крупный
2.	Конструктор «ЛЕГО»
4.	Транспорт мелкий, средний, крупный

Уголок «МЫ ИГРАЕМ»

Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»:

№	Наименование
1.	Накидки пелерины для кукол и детей
2.	Набор парикмахера
3.	Журнал причёсок
4.	Бигуди
5.	Шампунь и бальзам

Сюжетно-ролевая игра «Магазин»:

№	Наименование
1.	Чай, кофе
2.	Кондитерские изделия
3.	Овощи и фрукты
4.	Курица
5.	Соки
6.	Йогурт
7.	Бумажные деньги

Сюжетно-ролевая игра «Больница»:

№	Наименование
1.	«Аптечка»
2.	Медицинский халат и шапочки
3.	Набор доктора
4.	Телефон
5.	Баночки
6.	Набор стоматолога

Сюжетно-ролевая игра «Семья»:

№	Наименование
1.	Коляски
2.	Гладильная доска, утюги
3.	Комплект постельных принадлежностей для кукол
4.	Куклы
5.	Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая

Сюжетно-ролевая игра «Стройка»:

№	Наименование
1.	Строительный материал: крупный и мелкий
2.	Строительные инструменты

Игрушки

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Пирамидка	3шт
2.	Логический кубик	2шт
3.	Коврик мягкий (фрукты)	1шт
4.	Мотоцикл	2шт
5.	Автомобиль грузовой	1шт
6.	Трактор с прицепом	1шт
7.	Машинка (маленькая)	3шт
8.	Кукла «Катя, Аня» 55 см.	2шт
9.	Дидактическая кукла «Оля»	1шт
10.	Посудка	1шт
11.	Коляска с корзинкой зима	1шт
12.	Коляска летняя	1шт
13.	Пазлы	3шт
14.	Шнуровка	2шт
15.	Набор фруктов	2шт
16.	Конструктор «Лего» (крупный)	1шт
17.	Конструктор «Стройка»	1шт
18.	Напольная мозаика	1шт

Мебель

1. Приемная комната

№	Наименование	Кол-во	Назначение
1.	Кабинки детские	28	для одежды и обуви
2	Лавочки для сиденья	4	Для детей
3.	Стол	1	Для поделок
4.	Карниз	1	
5	Тюль	1	
6	Огнетушитель	1	

2. Ванная комната

№	Наименование	Кол-во	Назначение
1.	Полки для полотенец	29	Для полотенец
2.	Унитазы	1	
3	Раковины	3	Для детей
4	Ванна детская	1	Для мытья ног
5.	шкаф	1	Для моющих средств и хоз. нужд.
6.	Карниз	1	
7.	Тюль	1	
8.	Горшки	25	

2. Игровая комната

№	Наименование	Кол-во	Назначение
1.	Игровой комплекс	1	Для игр и игрушек
2.	Шкафы	3	Для дидактических игр, пособия.
3.	Тумба	1	
4.	Тюль	3	
5.	Стол детский	8	Для занятий и кормления
6.	Стул детский	32	
7.	Мольберт	1	Для занятий
8.	Кухонный уголок	1	Для посуды и раздачи пищи
9.	Стол взрослый	1	
10.	Ковер	1	
11.	Карниз	3	
12.	Стеллаж	1	Для игрушек
13.	Стул взрослый	3	Для работы воспитателя
14.	Стол взрослый	1	Для работы воспитателя

4. Спальня

№	Наименование	Кол-во	Назначение
1.	Кровать с матрасом	22	Для дневного отдыха детей
2.	Карниз	3	
3.	Тюль	3	
4.	Стол детский	1	

3.5. Методическое обеспечение

Данной методической литературой пользуются все педагоги ДОУ.

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. — 368 с.

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).

П е т р о в а В. И., С т у л ь н и к Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «*Мир в картинках*»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «*Рассказы по картинкам*»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

К у ц а к о в а Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.

Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

С а у л и н а Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

Б о р д а ч е в а И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

2. Образовательная область «Познавательное развитие»

П а в л о в а Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

Серия «*Играем в сказку*»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: 2-я младшая группа (3-4лет).

Д ы б и н а О. В. Неизведанное рядом Опыты и эксперименты для дошкольников.

Серия «*Мир в картинках*»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Водный транспорт»; «Космос»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «*Рассказы по картинкам*»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «*Расскажите детям о...*»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (3-4лет).

Е р о ф е е в а Т.И. Дошкольник изучает математику.(3-4лет).

Новикова В.П. Математика в детском саду. (3-4- лет).

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

С.Н. Николаевна Программа экологического воспитания в детском саду.

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

3. Образовательная область «Речевое развитие»

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: 2-я младшая группа (3-4 лет).

Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-7 лет. 2012.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. 2-я младшая группа (3-4 лет).

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. 3-5 лет).

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: 2-я младшая группа (3-4 лет).

Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-5 лет .

5. Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: 2-я младшая группа (3-4 лет).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Приложение

- Перспективное планирование образовательной деятельности по областям.
- Календарно-тематическое планирование.
- Блочно – календарное планирование.
- Перспективное планирование чтение художественной литературы.
- Программа «Пластилиновое чудо»
- Комплексы утренней гимнастики, гимнастики после сна.
- Диагностический материал.