

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №1
города Лебедянь Липецкой области

Принято
педагогическим советом
МБДОУ д/с №1
протокол № 6 от 31.08.2022 г.



**Адаптированная рабочая программа
образовательной деятельности
с детьми подготовительной группы комбинированной направленности
«Солнышко»
по освоению адаптированной основной образовательной программы
дошкольного образования
для детей с ТНР
на 2022-2023 учебный год**

Содержание адаптированной программы :

1.Пояснительная записка.	
1.1.Перечень нормативно – правовых документов, в соответствии с которыми разработана Рабочая программа.	Стр.3
1.2 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы.	Стр.3
1.3. Цели и задачи реализации Рабочей программы.	Стр.4
1.4. Формы организации образовательной деятельности (образовательные области, возрастные особенности, режим пребывания).	Стр.7
1.5. Формы организации образовательной деятельности по приобщению детей к национальным, социокультурным традициям и нормам (региональный компонент).	Стр.11
1.6.Планируемые результаты освоения Рабочей программы.	Стр.20
2. Объем образовательной нагрузки.	Стр.21
3. Комплексно – тематическое планирование.	Стр.22
4.Перспективно – тематическое планирование.	Стр.30
5.Сотрудничество с семьёй и социальными партнёрами	Стр.105
6.Список литературы и материально – техническое обеспечение группы.	Стр.106

1. Пояснительная записка

1.1. Перечень нормативно-правовых документов, в соответствии с которыми разработана Рабочая программа:

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28" Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 22 мая 2020 года №15 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1.3597-20 "Профилактика новой коронавирусной инфекции (COVID-19)".

- Положением о рабочей программе воспитателя МБДОУ д/с №1;

- Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ д/с №1.

- Уставом МБДОУ д/с №1.

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26 г., Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13

1.2 Принципы и подходы к формированию адаптированной рабочей программы

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип критерия полноты, необходимости и достаточности;
- принцип единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип индивидуализации дошкольного образования (детей с ограниченными возможностями здоровья);
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принцип развития ребенка с учетом возрастных закономерностей его психического развития на каждом возрастном этапе;
- принцип реализации качественного, возрастного, культурноисторического, личностного и деятельностного подходов.

Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией специальных принципов:

- 1) Ранней диагностики речевых нарушений. Этот процесс должен быть комплексным и осуществляться с участием специалистов различного профиля: педагогов, логопедов, психологов, психоневрологов, невропатологов.
- 2) Раннего воздействия на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных отклонений.
- 3) Развития речи и опоры на онтогенез (учет закономерностей развития детской речи в норме). При этом предполагается анализ объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребенка, выявление ведущего речевого дефекта и обусловленных им недостатков психического развития.
- 4) Взаимосвязного формирования фонетико-фонематических и лексикограмматических компонентов языка (единство названных направлений и их взаимоподготовка). Коррекция нарушений произношения звуков и слоговой структуры слов позволяет добиваться нужной четкости и внятности речи. В то же время развитие фонематического восприятия подготавливает основу для формирования грамматической и морфологической системы словообразования и словоизменения.
- 5) Дифференцированного подхода в логопедической работе к детям с ОНР, имеющим различную структуру речевого дефекта.
- 6) В связи речи с другими сторонами психического развития, которые раскрывают зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психологических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления). Выявление этих связей лежит в основе воздействия на те психологические особенности детей с ОНР, которые прямо или косвенно препятствуют эффективной коррекции их речевой деятельности.

Адаптированная рабочая программа обеспечивает развитие личности детей с ОНР в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Рабочая программа сформирована как программа психолого – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования) Программа сформирована как программа психолого-

педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка с ОВЗ, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей

1.3. Цели и задачи реализации Адаптированной программы

Цель:

- построение системы коррекционно-развивающей работы в группах комбинированной направленности для детей с ОНР в возрасте от 6 до 7 лет, предусматривающей интеграцию действий специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности,

самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи коррекционно-развивающего обучения детей:

- обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и осуществление своевременного и полноценного личностного развития, обеспечение эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса;
 - устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
 - развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
 - уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ОНР;
 - формирование грамматического строя речи;
 - развитие грамматически правильной связной речи;
 - подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
 - развитие коммуникативности, успешности в общении;
- формирование навыков учебной деятельности; предупреждение возможных

Характеристика основных компонентов речи детей 6-го года жизни с ОНР III уровня.

Фразовая речь.

Имеется развернутая фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития; в активной речи ребенок пользуется в основном простыми предложениями; затрудняется или не умеет распространять простые предложения и строить сложные.

Понимание речи.

Понимание обращенной к ребенку речи приближено к норме, но остаются затруднения в понимании изменений слов, выраженных приставками, суффиксами, в различении оттенков значений однокоренных слов, усвоении логико-грамматических структур, отражающих причинно-следственные, временные, пространственные и другие связи и отношения.

Словарный запас.

Ребенок пользуется всеми частями речи, однако при этом заметно преобладание существительных и глаголов, недостаточно прилагательных (особенно относительных), наречий; предлоги, даже простые, употребляет с ошибками; характерно неточное употребление глаголов, замена названий частей предметов названиями целых предметов; страдает навык словообразования и словотворчества.

Грамматический строй речи.

Ребенок правильно употребляет простые грамматические формы, но допускает специфические ошибки: Неправильное согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже; имен числительных с именами существительными; пропуски и замены предлогов; ошибки в ударениях и падежных окончаниях.

Звукопроизношение.

Могут быть все виды нарушений (чаще всего свистящий и шипящий сигматизмы, ротоцизм, ламбдацизм, дефекты озвончения); характерны нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному, и замены групп звуков более простыми по артикуляции.

Слоговая структура слова.

Характерны сокращения количества слогов, перестановка слогов и звуков, замена и уподобление слогов, сокращение звуков при стечении согласных. Особенно страдает звуконаполняемость слов.

Фонематическое восприятие.

Недостаточно развиты фонематический слух и фонематическое восприятие; готовность к звуковому анализу и синтезу самостоятельно не формируется.

1.4. Формы организации образовательной деятельности.

Образовательная деятельность осуществляется по образовательным областям в соответствующих направлениях:

- социально-коммуникативное развитие (направления – социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и сообществе; самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; формирование основ безопасности);
- познавательное развитие (направления – формирование элементарных математических представлений; развитие познавательно-исследовательской деятельности; ознакомление с предметным окружением; ознакомление с социальным миром; ознакомление с миром природы);
- речевое развитие (направления - развитие речи, художественная литература);
- художественно-эстетическое развитие (направления - приобщение к искусству; изобразительная деятельность; конструктивно-модельная деятельность; музыкальная деятельность);

- физическое развитие (направления – формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; физическая культура).

Модель образовательного процесса

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные игры, игровые упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры имитации, физкультурные досуги и праздники, целевые прогулки.
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, коммуникативная, трудовая.	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), труд.
Познавательное развитие	предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	Наблюдения, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы.
Речевое развитие	Общение с взрослыми, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	Игровые проблемные ситуации, беседы, творческие, дидактические и подвижные игры.
Художественно-эстетическое развитие	восприятие смысла музыки, предметная деятельность, рассматривание	Слушание, импровизация, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.

	картинок	
--	----------	--

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим дня воспитанников. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение времени пребывания детей в Учреждении.

Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Режим дня разрабатывается в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

В Учреждении используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим дня скорректирован с учетом работы Учреждения.

Холодный период

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00–8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20–8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50–10.50
Занятия (общая длительность, включая перерывы)	8.50–10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50–12.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.35–12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45–13.15
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	13.15–15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00–15.25
Полдник	15.25–15.40
Самостоятельная деятельность	15.40–16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40–17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	17.30

Тёплый период

Режимные моменты	Подготов. к школе 6-7 лет
Утренний приём, игры	7.00-8.35
Утренняя гимнастика	8.35-8.47
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45-9.05
Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку	9.05-9.15
Занятия на участке	9.30-10.00
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд	11.05-12.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.20-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.45 -16.00
Игры, досуг, наблюдения на участке, уход детей домой	16.00 -17.30

Возрастные особенности детей 6 – 7 лет

Ребенок 6-7 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 6-7 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, что в 6-7 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий - «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать

агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 6 до 7 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы: обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 6-7 лет у ребенка сформирована система первичной гендерной идентичности, поэтому после 7 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 6-7(8) лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен вести себя тот

или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство. Например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гриммерная». Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании-, дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками - продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 6-7(8) годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети седьмого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 10 тарелок разной величины и разложить к 12 ним соответствующее количество ложечек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если

предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 25-30 минут вместе с взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На седьмом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 6-7(8) лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений с взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика

«анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 6-7 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (6-7 и 6-8 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывая одну краску на другую. Дети

в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклеивать, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник - в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

Характеристика детей с III уровнем развития речи:

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов.

Формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением.

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств.

Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух.

Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют

1.5. Формы организации образовательной деятельности по приобщению детей к национальным, социокультурным традициям и нормам (региональный компонент).

Региональный компонент «В краю родном»

б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений Содержание национально-регионального компонента

Отмечена большая роль регионального компонента, позволяющего «обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитать патриотов России, граждан, обладающих высокой толерантностью.

Основные функции дошкольного образовательного учреждения по реализации регионального компонента: обеспечение развития личности в контексте современной детской субкультуры, достижение ребенком психофизического и социального развития для успешного познания окружающего мира через игровую деятельность, включение в систематическую учебную деятельность в школе. Очень важно привить детям чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Национально-региональный компонент призван способствовать

- социализации дошкольника по месту рождения и проживания;
 - возрождению национального самосознания как важнейшего фактора формирования духовных и нравственных основ личности;
 - формирование интереса к культурному наследию региона;
 - воспитание нравственных, трудовых, эстетических качеств, которые обеспечивают успешное развитие и саморазвитие ребенка в семье, дошкольном учреждении, социуме на примере национальных традиций и обычаев.
- повышать заинтересованность всех участников образовательного процесса в расширении знаний по краеведению.

Именно в ДОУ педагог имеет возможность раскрыть детям дух родной культуры через знакомство и историей, народными традициями, старинными обычаями и свершениями знаменитых соотечественников, возродить традиции семейного воспитания.

Принцип регионализма проявляется:

- в отборе содержания экологического образования (отбор для изучения объектов живой и неживой природы своего края, с учетом его историко-географических особенностей);

- создание экологической развивающей среды ДООУ с учетом местных особенностей);

- использование новых форм и методов работы.

Именно в ДООУ педагог имеет возможность раскрыть детям дух родной культуры через знакомство и историей, народными традициями, старинными обычаями и свершениями знаменитых соотечественников, возродить традиции семейного воспитания.

Формы работы по образовательной области по краеведению «Родной край»:

- совместная деятельность педагога с детьми по всем основным направлениям развития ребёнка;

- самостоятельная деятельность детей;

- совместная деятельность педагога с родителями воспитанников;

- работа с социумом.

Направления в работе:

- «Я и мое Отечество»,

- «Я и мой город»,

- «Я и мой детский сад»,

- «Я и моя семья»,

- «Я и природа».

НАПРАВЛЕНИЕ «Я И МОЕ ОТЕЧЕСТВО»

Задача	Содержание деятельности
Изучение истории и культуры г.Лебедин и Липецкой области	<u>Мероприятия</u> 1. Конкурс чтецов «Пою мое Отечество» 2. Праздник предков «Широкая масленица» 3. Игра «Знаешь ли ты свой край» (в форме игры «Счастливый случай») 4. Урок России 5. Урок мужества 6. Операция «Радость ветеранам» 7. Конкурс рисунков и поделок ко дню Космонавтики. 8.Беседа «С чего начинается Родина» 9. ООД по патриотическому воспитанию на темы:

	«Государственные символы России», «Символика города Лебедянь» 10. «Заочное путешествие по историческим местам Лебедянского района» 11. «Там русский дух, там Русью пахнет» <i>(знакомство с фольклором, обрядами, народными промыслами Лебедянского района)</i> 12. «Картинная галерея» <i>(творчество художников Лебедянского района).</i>
--	---

НАПРАВЛЕНИЕ «Я И МОЙ ГОРОД»

<i>Задача</i>	<i>Содержание деятельности</i>
Воспитание любви к своей малой Родине, бережливого отношения к своему городу	<u>Мероприятия</u> 1. Конкурс рассказов «Биография моей улицы» 2. Конкурс сочинений, рассказов «Мой город в будущем» 3. Экскурсия на площадь Ленина к памятнику Воину-победителю. 4. Туристический экспресс «Моя родная улица» 5. Экскурсии на предприятия города. 6. Экскурсия в краеведческий музей города. 7. Экскурсия к Доске почета. Рассказ о лучших людях наших дней. 8. Встречи с ветеранами Великой Отечественной войны» 9. Встречи с художниками, поэтами, писателями. 10. Акция «Каждому уголку города – заботу и внимание» <i>(уборка территории)</i> 11. «Познаем родной край» <i>(походы по историческим местам района).</i>

НАПРАВЛЕНИЕ «Я И МОЙ ДЕТСКИЙ САД»

<i>Задача</i>	<i>Содержание деятельности</i>
Изучение истории и традиций своего детского сада, приобщение к культуре поведения	<u>Мероприятия</u> 1. Экскурсия будущих первоклассников в школу, знакомство с учителями (с подготовительными к школе группами) 2. Конкурс рисунков и поделок «Мой детский сад» 3. Операция «Родной двор» <i>(посадка цветов на участках детского сада)</i> 4. Участие в создании летописи детского сада через создание альбомов в каждой группе. 5. Выставка работ кружков 6. «История моего детского сада» 7. Посещение музея детского сада 8. Экскурсии по детскому саду (для младших групп)

НАПРАВЛЕНИЕ «Я И МОЯ СЕМЬЯ»

<i>Задача</i>	<i>Содержание деятельности</i>
---------------	--------------------------------

Способствовать усилению роли семьи в формировании активной жизненной позиции ребенка, налаживанию плодотворных связей между семьей и детским садом	<u>Мероприятия</u> 1. Выставка «Мир нашей семьи» 2. Игра «Семейный турнир» 3. Конкурс «Герб моей семьи» 4. Утренник «Нашим мамам» 5. Создание альбома «Моя родословная» 6. ООД на темы: «Ордена моего дедушки», «История в моем доме», 7. Мероприятие «Традиции нашей семьи»
--	---

НАПРАВЛЕНИЕ «Я И ПРИРОДА»

<i>Задача</i>	<i>Содержание деятельности</i>
Пропаганда экологических знаний	<u>Мероприятия</u> 1. Операция «Внимание, снегоири!» 2. Утренник «Хлеб - всему голова» 3. Праздник Осени. 4. Праздник Весны. 5. Конкурс чтецов «Люблю природу русскую» 6. Праздник «В гостях у пернатых» 7. Смотр-конкурс «Лучший уголок в ДОУ» 8. Мероприятие «Красная Книга Липецкой области» 9. Беседа о культуре поведения в природе. 10. ООД по экологическому воспитанию. 11. Осенние и весенние экскурсии

Основные виды организованной образовательной деятельности познавательного цикла по краеведению «Родной край»:

• **Комплексные занятия**, включающие в себе несколько видов деятельности - познавательно - речевую, изобразительную, музыкально-двигательную и т.п. Педагог выбирает комплекс творческих видов деятельности, интегрирует из них алгоритм детских и своих действий, развивая эмоционально-чувственное отношение ребенка к жизни, предметам быта, природы, искусства. Самостоятельно строя музыкальный, литературный, зрительный ряды, наполняет содержанием тему непосредственно-образовательной деятельности, выбирает наиболее оптимальную для темы организационную форму (театрализованную игру, праздник, развлечение, викторину и т.п.). Комплексное занятие в программе рассматривается и используется педагогом как инновационная технология познавательного, эмоционального, художественно-творческого развития детей дошкольного возраста. Сочетание разных видов деятельности (рисование, аппликация, лепка, ручной труд, речевая, музыкальная и другие)

способствуют закреплению детьми краеведческого материала, помогают создать зрительный, пластический, эмоциональный образ природного объекта или предмета, выразить качество усвоения информации в рисунке, аппликации, лепке и др. Такую форму проведения непосредственно-образовательной деятельности целесообразно использовать во многих направлениях: при проведении работы по дням народного календаря, при знакомстве с народным творчеством, историей, природой и т.п.

•**Организованная образовательная деятельность как система познавательных игр**, позволяющих каждому ребенку без принуждения подключиться к предлагаемым играм и испытать чувство интеллектуальной радости от того, что он смог «самостоятельно» раскрыть «тайну» времени, народа, растения или животного и др. Например, «тайну» названия животного, его среды обитания, внешнего вида; решить логическую задачу и найти ответ на вопрос, заданный взрослым. Особое место в познавательных играх уделяет моделированию скрытых проблемных практических и текстовых ситуаций, которое бы развивало логическое мышление детей, их познавательные интересы. Например, непосредственно-образовательная деятельность может быть посвящена вопросам: «Почему грибы называются так: опенок, рыжик, волнушка, белый и т.п.? Зачем звери меняют на зиму окраску? Почему смородина может расти и в лесу, и в саду? Есть ли польза от комаров?».

•**Игры - путешествия во времени и пространстве**. Цель такой формы организации непосредственно-образовательной деятельности - воспитать у ребенка интерес к взрослому посредством показа творческого начала в человеке, вызвать желание подражать именно в этом. Это не только знакомство ребенка с отдельными сенсорными эталонами (формой, величиной, цветом и др.) и свойствами (назначением, функцией, строением предметов), но и информация о жизни общества, народа, рода, семьи в разные отрезки времени: предметный мир способен связать несколько поколений, помочь ребенку элементарно познать историю. Как уже отмечалось выше, такой подход дает возможность развивать у детей перспективный взгляд на окружающие предметы. «Путешествия в прошлое Лебедянского края через историю предметов» наглядно показывают детям: люди постепенно изменяют предметы, делают их удобными и практичными, заимствуют друг у друга или сохраняют традиции в изготовлении и использовании предметов.

•**Организованная образовательная деятельность, включающая в себя проблемные ситуации и логические задачи**, может служить для развития у детей внимания, интереса к познанию и творчеству. Методика проведения такого рода НОД может быть следующей. Воспитатель приносит в группу перевязанный красивой лентой рулон бумаги, на котором изображена лесная полянка с искусно замаскированными на ней бабочками и кузнечиками (экологический букварь «Поляна»). Когда собираются все дети, воспитатель разворачивает рулон. Начинается диалог о том, что изображено, какие растения. Воспитатель внимательно слушает до того момента, когда дети

замечают насекомых. Если этого не произойдет, сам обращает внимание. Обсуждают с детьми, почему дети сразу не заметили насекомых. Можно обратить внимание на некоторые виды бабочек, например, крапивница, павлиний глаз, голубянка и обсуждают этимологию этих слов. **Логические задачи** - рассказ-загадка, ответ на которую может быть получен, если дети уяснили для себя определенные связи и закономерности в обществе, природе, предметном мире. Давая логическую задачу, воспитатель ставит детей в ситуацию, в которой они должны использовать разные приемы умственной деятельности. Это стимулирует развитие самостоятельности, гибкости ума. Дети определяют и формируют связи, закономерности, условия. Решению логических задач может быть посвящено целая непосредственно-образовательная деятельность.

• **Организованная образовательная деятельность в форме организованного наблюдения**, проводимого в помещении детского сада (в группе, в живом, экологическом уголке, в русской горнице, в комнате сказок), в музее. Такая форма проведения занятия по краеведению обязательна, так как является богатейшим источником восприятия объектов, явлений природы в естественных или приближенных к ним условиях. Неограниченное разнообразие представленных в наблюдаемом объекте или явлении красок, форм, размеров, звуков побуждает органы чувств к деятельности. В процессе наблюдения дети не только получают дополнительную информацию, но у них возникает интерес к ближайшему окружению, желание узнать о нем что-то новое. Наблюдения будут проходить интересно и эффективно, если педагог сумеет сочетать на НОД вопросы, сможет прокомментировать наблюдаемое, сопроводить наглядный способ получения информации словесными - загадками, стихами, пословицами, приметами, логическими задачами.

• Разновидностью непосредственно-образовательной деятельности в форме организованного наблюдения является **экскурсия**: на экскурсии есть возможность пронаблюдать предметы, объекты, явления живой и неживой природы, проследить их связи между собой. Полезно, например, познакомить детей с дикими родственниками культурных растений, с которыми чаще дети сталкиваются в жизни: можно сравнить садовую и лесную землянику, отметить, что названия у них одинаковые, но внешний вид цветов, листьев, ягод - разный.

• **Занятия- беседы** с использованием разного рода наглядности - предметной, предметно-схематической, схематической: натуральных природных объектов и рукотворных изделий, выполненных из природных и искусственных материалов - камней, металлов и их сплавов, разных пород деревьев, пластмасс и др.; картин, предметов народного декоративно-прикладного творчества, наглядных моделей («Экологических буквarei», моделей для составления описательных рассказов и т.п.), разного рода технических средств обучения - видео-, аудиозаписей и др.

• **Практические опыты** или использование **опытнической работы** как части непосредственно-образовательной деятельности. Это может быть

организованная работа на участке детского сада, в огороде, цветнике, теплице; посадка растений в группе детского сада с последующим наблюдением и фиксированием изменений в жизни наблюдаемого объекта и т.п. С детьми старших дошкольных групп можно посадить лекарственные растения на огороде, ухаживать за ними, отмечать изменения, закреплять названия и их лечебные свойства. Опыты могут быть связаны с явлениями, которые не всегда дети видят в природе.

• Для поддержки устойчивого интереса у детей к природе родного края и названиям отдельных объектов и явлений применяется **ООД с использованием такого приема, как переписка**. Например, переписка с лесником, ученым-краеведом, музейным работником, сказочным персонажем. Очень важно при регулярном использовании этого приема разнообразить его, усиливая у детей познавательный интерес, поддерживать желание к продолжению изучения природы, истории, жизни и быта Липецкой области.

Непосредственно образовательная деятельность в форме конкурсов, викторин. Эти формы организации ООД рекомендуется использовать как итоговые, заключительные по разделам и направлениям работы. Например, при завершении цикла занятий, связанных с культурой русского народа, по природе родного края и т.п. Эти занятия являются диагностическими, показывают уровень усвоения материала, осведомленность и глубину знаний, интерес детей к теме, эффективность использования дидактических методов примененных на занятиях и др.

1.3 Целевые ориентиры

Планируемые результаты развития детей дошкольного возраста разработаны на основании культурно-исторического и системно-деятельностного подходов, которые позволяют рассматривать развитие личности ребенка в единстве его познавательных, эмоционально-личностных и поведенческих качеств. Планируемые результаты представляют собой целевые ориентиры для дошкольной ступени образования, описывающие достижения ребенка к концу каждой возрастной ступени.

Социально-коммуникативное развитие

- ☐ Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, употребляет в речи яркие слова и выражения, использует эпитеты, сравнения.
- ☐ Активно общается со сверстниками и взрослыми. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми.
- ☐ Способен изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.

- ☐ Откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.
- ☐ Ведет себя в общественных местах, на улице, за столом, в природе, при взаимодействии с другими людьми преимущественно в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не сиюминутными желаниями и потребностями.
- ☐ Может оценить свои поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий.
- ☐ Самостоятельно организует разные виды игр и вовлекает в них сверстников.
- ☐ Организует со сверстниками игры-придумывания, проходящие целиком в вербальном плане (сформированность внутреннего плана деятельности) себе и другому.

Познавательное развитие

- ☐ Ребенок интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации, пытается их использовать.
- ☐ Способен самостоятельно действовать (в различных видах детской деятельности, в повседневной жизни). Стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами.
- ☐ Задает вопросы взрослому поискового характера; проявляет любознательность, интерес к экспериментированию и исследовательской деятельности.
- ☐ Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).
- ☐ Может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности.
- ☐ Проявляет интерес, настойчивость и волевые усилия при решении познавательных задач; проявляет интерес к интеллектуальным играм как части досуга.
- ☐ Умеет применять простейшие приемы управления своим эмоциональным состоянием.
- ☐ Знает свое имя (полное и краткое), фамилию, пол, возраст, дату рождения, адрес, номер телефона.

□ Знает имена членов семьи, может рассказать о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях.

□ Имеет первичные представления об обществе, об нескольких народах, населяющих Россию и другие страны, имеющих разную культуру, разное устройство жизни и быта и говорящих на разных языках. зависимости, может привести отдельные примеры приспособления животных и растений к среде обитания, может объяснить, почему нужно охранять растения и животных, проявляет к ним бережное отношение; понимает и может объяснить зависимость состояния окружающей среды от действий человека и от его личных действий, знает о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды.

Речевое развитие

□ Ребенок активно общается со сверстниками и взрослыми. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, высказывает свою точку зрения в обсуждениях.

□ Умеет самостоятельно пересказывать литературные произведения, составлять сюжетные рассказы, в том числе из личного опыта, самостоятельно выбранную тему, составлять творческие рассказы.

□ Имеет представление о предложении, может конструировать разнообразные предложения.

□ Умеет проводить звуковой анализ слов, вычленять в словах или фразах определенные звуки, давать им характеристику.

□ Понимает логику событий, причины и следствия поступков героев, мотивы их поведения, ориентируется в человеческих отношениях.

□ Способен к словесному творчеству (придумывание рифмовки, истории, сказки), к прогнозированию возможных действий героев произведений, вариантам завершения сюжета; способен представлять в воображении образы героев, место действия; отражает литературный опыт в самостоятельной игровой и продуктивной деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

□ Ребенок самостоятельно, свободно, с интересом создает оригинальные сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения, а также на основе представления о "далеком" (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), прошлом и будущем человечества.

□ В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире.

□ Успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает разные художественные техники; умеет планировать работу и сотрудничать с детьми в процессе создания коллективной композиции; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством.

- ☐ Любит музыку, проявляет устойчивый интерес к различным видам музыкального творчества; любит петь, с удовольствием исполняет песни в свободной игровой деятельности, сочетая пение, игру, движение.
- ☐ Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.
- ☐ Имеет сформированную потребность к игре на инструментах, может самостоятельно организовать детей для совместной игры на инструментах.
- ☐ Любит танцевать и двигаться под музыку. Имеет хорошо сформированное чувство ритма; исполняет сложные по координации музыкально-ритмические движения. Владеет различными элементами народных и современных танцев, исполняет композиции с различными атрибутами.

Физическое развитие

- ☐ Ребенок обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастнo-половым нормативам.
- ☐ Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.
- ☐ Самостоятельно организовывает подвижные игры (в разных вариантах).
- ☐ Умеет прыгать на мягкое покрытие с высоты, мягко приземляться прыгать в длину с места на расстояние не менее 120 см, с разбега - 150 см; прыгать через короткую и длинную скакалку.
- ☐ Умеет перебрасывать набивные мячи весом 1 кг, метать мяч и предметы на расстояние не менее 10 м., владеть «школой мяча».
- ☐ Играет в спортивные игры: городки, бадминтон, футбол, хоккей, баскетбол, настольный теннис.
- ☐ Имеет представления о ЗОЖ (о некоторых особенностях строения и функционирования организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и др.); о поведении во время болезни.
- ☐ Владеет основными культурно-гигиеническими навыками (быстро и правильно умывается, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет уши, причесывается, правильно пользуется носовым платком, следит за своим внешним видом, самостоятельно одевается и раздевается, следит за чистотой одежды и обуви и т.п.). Выполняет правила культуры еды.
- ☐ Понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила.
- ☐ Имеет представления о способах обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи.
- ☐ Умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь.

Специфические (речевые) целевые ориентиры:

Подготовительная группа (6-7 лет)

-ребенок понимает обращенную речь в соответствии с параметрами

возрастной нормы;

-фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи;

-правильно передает слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;

-пользуется в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями и сложными предложениями, владеет навыками объединения их в рассказ;

-владеет элементарными навыками пересказа;

-владеет навыками диалогической речи;

-владеет навыками словообразования: продуцирует названия имен существительных от глаголов, прилагательных от имен существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм имен существительных;

-грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка;

-использует в спонтанном общении слова различных лексикограмматических категорий (существительные, глаголы, наречия, прилагательные, местоимения и т.д.)

2. Объем образовательной нагрузки

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки, продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности определяется СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26.

Вид деятельности	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
Двигательная	3	12	144
ФЭМП	1	4	48
Музыка	2	8	96
ФКЦМ	2	12	144
Развитие речи	1	4	48
Ознакомление с художественной литературой	1	4	48
Коммуникативное	1	4	48
Рисование	1	4	48
Лепка	0,5	2	24
Аппликация	0,5	2	24
Конструирование	1	4	48
Общее количество	14	52	624

Утренняя гимнастика

ежедневно

Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития	ежедневно

2. Расписание образовательной деятельности в подготовительной к школе группе.

Дни недели	Виды ООД	Время проведения
ПОНЕДЕЛЬНИК	Развитие речи	9.00-9.30
	Лепка / аппликация	9.40-10.10
	Музыкальное	10.20.-10.50
ВТОРНИК	ФЭМП	9.00-9.30
	Рисование	9.40.-10.10.
	Физкультура (на прогулке)	11.10-11.40
СРЕДА	Обучение грамоте	9.00-9.30
	ФЦКМ	9.40-10.10.
	Физкультура	10.20-10.50.
ЧЕТВЕРГ	Чтение худ. литер.	9.00-9.30
	Музыкальное	9.40- 10.10
ПЯТНИЦА	ФЦКМ	9.00-9.30
	Конструирование /ручной труд	9.40-10.10
	Физкультура	10.20-10.50

3. Годовое комплексно – тематическое планирование в подготовительной к школе группы

Календарный месяц	Темы	Варианты итоговых мероприятий
сентябрь	I блок. «Все про меня» <i>(сентябрь)</i> 1. Как я провёл лето. 2. Я и моя семья 3. Все о правах ребенка 4. Все о своем здоровье и безопасности 5. Мое генеалогическое древо	1. Проект «Летние развлечения» 2. Генеалогическое древо «Я и моя семья» 3. Сюжетно -ролевая игра «Правопередавайка» 4. Стенгазета «Безопасность наших детей» 5. Стенгазета «Генеалогическое древо моей семьи»
октябрь	II блок. Осень, осень в гости просим <i>(октябрь)</i> 1. Вкусные дары нашей осени 2. В грибном царстве, в лесном государстве 3. В лесу 4. Путешествие в хлебную страну	1. Фольклорный праздник «Весёлая ярмарка» 2. Выставка детских работ «Осенний вернисаж» 3. Викторина «Мы друзья природы» 4. Выставка рисунков «Хлеб- наше богатство»
ноябрь	III блок. С чего начинается Родина? <i>(ноябрь)</i> 1. Мы живем в России. 2. Дружат дети всей земли 3. Мой край – родной «Заповедные места Липецкой области» 4. Редкие исчезающие животные липецкой области 5. Любимый край.	1. Карта мира 2. Спортивный праздник «Мы весёлая команда» 3. Создание книги о Липецкой области» 4. Создание мини музея «Красная книга». 5. Проект "Любимый уголок г.Лебедянь"

Календарный месяц	Темы	Варианты итоговых мероприятий
декабрь -	IV блок. Здравствуй, гостя, Зима (декабрь) 1.Зимушка – зима 2.Кто где живёт? 3.Сказочный дворец Снегурочки и Деда мороза 4.Как весело было на празднике ёлки. V блок. В гостях у сказки (январь) 1.Рождественские вечера	1. Фотоколлаж «Экскурсия в зимний парк» 2.Изготовление книжки – малышки «Наши новые друзья» 3.Выставка «Мастерская Деда Мороза». 4.Праздник «Новогодний карнавал» 5.Конкурс: «Новогодний костюм» .
январь	2.В свете искусства 3.Здравствуй сказка	1.Фольклорный праздник «Крещение» 2. Вернисаж «Зимние узоры» 3.Проект : « В гости к сказкам»
февраль	VI блок Всякий труд почётен (февраль) 1.Путешествие вокруг света (едим, плывем, летим) 2.Современные профессии (об экономических отношениях) 3.О спорт – ты мир 4.День защитника Отечества	1.Путешествие в прошлое транспорта 2. Рекламный ролик «Все работы хороши» 3.Развлечение «Мой хороший папа» 4.Физкультурный праздник «Путешествие в город мячей»
март	VII блок. Встречаем весну – красну (март) 1.Маму я свою люблю 2.Явления природы 3.Первые проталинки 4.Встречаем пернатых друзей 5. Первые насекомые	1.Весенний праздник «Мама лишь одна бывает» 2. Проект «Волшебница вода». 3.Красная книга (Создание из рисунков редких и исчезающих видов птиц) 4. Фестиваль искусств «Весеннее настроение» 5.Фотоальбом «Насекомые нашего края»
апрель	VIII блок. Земля – наш общий дом (апрель) 1 Путешествие по континентам и материкам 2. Космос и далекие звезды 3.Наша Родина. 4.Скоро в школу... IX блок. Растения – зеленый цвет земли (май) 1.День Победы	1.Проект «Небесные тайны» 2.Атлас мира «Обитатели земли» 3.Проект «Родина моя» 4.Путешествие в древний мир на машине времени.
май	2.Всё начинается с семени.	1.Проект «9 Мая» 2.Высадка рассады на огороде. 3.Паспорт комнатных растений.

Календарный месяц	Темы	Варианты итоговых мероприятий
	3. Зелёная служба Айболита. 4. Красная книга сигнал опасности 5. В мире цветов.	4. «Красная книга (создание)». 5. Выставка рисунков "Цветы"

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».
«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»

Программные задачи:

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Перспективно - тематическое планирование
(сюжетно – ролевая игра)

Источник методической литературы:

Н.В Краснощёкова «Сюжетно – ролевые игры»

Тема	Цель	Источник
	Сентябрь	
«Детский сад»	Закрепить знания детей о работниках детского сада; воспитание интереса и уважения к их труду; развитие у детей чувства благодарности за труд взрослых для них,	Стр. 123 Н.В.Краснощёкова «Сюжетно-

«День рождения»	желания оказать им посильную помощь; развитие умения применять полученные знания в коллективной игре. Эта игра предоставляет богатые возможности по осознанию своего поведения, а также по моделированию своего поведения. Каждый из участников получает определенную роль, которой должен придерживаться в течение 20 минут. Обстановка задается самыми общими словами, больше поведение участников никак не регламентируется. Сюжет дети достраивают сами в ходе игры	ролевые игры»,
	Октябрь	
«Школа» «Дом, семья»	Расширить, уточнить и конкретизировать знания детей о школе. Воспитывать у детей желание учиться. Прививать уважение к труду учителя и труду работников школы. Активизировать словарь: школьные принадлежности, перемена, звонок, учительская. Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.	Стр. 123,
	Ноябрь	
«Библиотека «Швейное ателье»	Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек; расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте; знакомить с правилами пользования книгой; пробуждать интерес и любовь к книгам, воспитывать бережное к ним отношение. Расширить и закрепить знания детей о работе в швейном ателье, формировать первоначальное представление о том, что на изготовление каждой вещи затрачивается много труда, укреплять навыки общественного поведения, благодарить за оказанную помощь и заботу, развивать и укреплять дружеские взаимоотношения между детьми.	Стр. 129, Папка «Творческие игры»
	Декабрь	

«Ветеринарная лечебница» «Магазин»	Вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача; воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения Ознакомление с трудом взрослых в продуктовом, овощном, книжном магазине, в универмаге и т.д.; развитие интереса в игре; формирование положительных взаимоотношений между детьми; воспитание у детей уважение к труду продавца	Стр.125
	Январь	
«Скорая помощь» «Зоопарк»	Вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения. Расширять знания детей о диких животных: воспитывать доброту, отзывчивость, чуткое, внимательное отношение к животным, культуру поведения в общественных местах	Стр. 104, Стр. 115 Стр.125
	Февраль	
«Путешествие в Москву на самолете» «Российская Армия»	Формировать умения творчески развивать сюжет игры; закрепление знаний о воздушном транспорте; расширение знаний о работе лётчиков; знакомство ребят с работой аэропорта. Формирование у дошкольников конкретных представлений о герое - воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины; воспитание у детей чувства патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей	Стр. 139 Стр. 142 Стр. 135 Папка «Творческие игры»
	Март	
«Строительс тво» «Театр»	Закрепление представлений детей о театре. Развитие умения творчески развивать сюжет игры. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Формирование навыков культурного поведения в общественных местах. Развивать речь, воображение и творчество	Стр. 155, Стр. 127, Стр. 104 Папка «Творческие игры»
	Апрель	
«Космос» «Поликлиника», «Больница», «Аптека»	Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёров, соблюдать ролевые взаимоотношения, подчиняться правилам. Развивать речевые умения: монологическую речь (диктор теленовостей, главный конструктор, инструктор подготовки к полёту), диалогическую (ролевые диалоги всех участников игры). Вызвать у детей интерес к профессии врача. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения	Стр. 115, Стр.146, Стр.218. Папка «Творческие игры»
	Май	

«Супермаркет» «Радио Телевидение»	Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Познакомить детей с понятием «Супермаркет» сформировать у детей умение развивать сюжет на основе полученных математических знаний, передавать в игре трудовые действия работников супермаркета способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия в игре между детьми, активизировать диалогическую речь воспитать уважение к труду работников супермаркета Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд — коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей.	Папка «Творческие игры»
---	--	--------------------------------

«Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»

Программные задачи:

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к

праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю.А.Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

Перспективно – тематическое планирование

Месяц	Формы работы в режимных моментах
Сентябрь	Беседа «Как быть послушным», стр. 222(Азбука общения) (1) Рассказ о св. Георгии Победоносце «Надежда земли русской». Дошкольникам о защитниках Отечества Л. Кондрыкинская(2)
Октябрь	«Русские богатыри», рассматривание и беседы по картине В. Васнецова (2) Беседа «Как вести себя на улице», конспект
Ноябрь	«Дмитрий Донской - освободитель земли русской.» Рассматривание иллюстраций с изображением Куликовской битвы(2) Д/и «Мы разные», игра- беседа «Кто мы?», конспект
Декабрь	Беседа «Защитники Москвы» (2) Беседа «Что такое дружба», рисование на тему «Мой лучший друг», конспект
Январь	Беседа об Александре Невском, рассматривание иллюстраций о Ледовом побоище(2), Беседа «Волшебные слова» творческая игра «Страна вежливости» конспект
Февраль	Беседа «День Защитника Отечества», беседа по книге С. Михалкова «Дядя Стёпа» (2), Д/и «Не обзывайся», этюд «У страха глаза велики», конспект
Март	«Да, были люди в наше время» (герои Бородинской битвы), рассматривание иллюстраций о войне 1812 года, Беседа «На меня в обиде мама», этюд «Кто виноват?», конспект
Апрель	«Наши защитники в мирные дни» (полиция, пожарные), чтение стихотворения «Рассказ о неизвестном герое» , этюд «Странная девочка»,

	чтение рассказа «Как Антон полюбил ходить в детский сад» конспект
Май	«Дорогие мои ветераны» - встреча с ветеранами, игра -драматизация «Чтотакое хорошо, что такое плохо», Д/и «Не забывай о товарищах». конспект
Июнь	Д/и «Защитники девочек», беседа «С кем бы я хотел дружить». Этюд «Тяжелая сумка», конспект
Июль	Игра- соревнование «Рыцарский турнир», «Самый сильный и ловкий», «Кто сильнее?», Беседа «Маленькие рыцари и дамы», конспект
Август	Беседа «Не хочу быть плохим», Д/и «Спать пора», чтение стихотворения С. Михалкова «Не спать». Этюд «хорошее настроение», конспект

«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

Программные задачи:

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т.п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью - к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной - к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом - к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

4.Перспективно – тематическое планирование

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

1 квартал	II квартал	III квартал
Совершенствовать	Закреплять есть второе	Совершенствовать

умения: Держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положение вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть. Совершенствовать умение: намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.	блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке Совершенствовать умения: пользоваться салфеткой по мере необходимости полоскать рот после приема пищи.	умения: правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не переключая из руки в РУКУ, есть с закрытым ртом, пережевывая пищу бесшумно.
Совершенствовать умения: самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Совершенствовать умения пользоваться всеми видами застежек, узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей	<i>Упражнять</i> в умении застегивать молнии, липучки. Совершенствовать умения: Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды, просьбу о помощи <i>выражать</i> словесно, обращаясь к детям или взрослому, не забывать говорить «пожалуйста» и благодарить. Продолжать приучать соблюдать правила поведения в раздевалке; - не сорить, - помогать товарищам, - не мешать другим, вытирать ноги при входе в помещение.	Совершенствовать умение: аккуратно складывать одежду перед сном, вешать платье или рубашку на спинку стула, шорты, колготки и носки класть на сиденье, выворачивать рукава рубашки или платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь. Совершенствовать умения: наводить порядок в своем шкафчике. Аккуратно развешивать вещи в шкафу. Совершенствовать навык вежливо обращаться за помощью к взрослому, помогать другим.
Совершенствовать навыки: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, насухо вытирать лицо и руки своим полотенцем, вешать полотенце на место, пользоваться индивидуальной расческой, своевременно пользоваться носовым платком.	Совершенствовать умения: быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате. Совершенствовать умение: мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости.	Совершенствовать умения: быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате. Совершенствовать умение: мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости.
Совершенствовать умение заправлять кровать:	Закреплять: просушивать и чистить	Формировать привычку следить за своим внешним

поправлять простыню, накрывать покрывалом.	свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь пришивать оторвавшиеся пуговицы Принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню надевать чистую наволочку	видом <i>Напоминать товарищам</i> о недостатках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им <i>Принимать участие в смене постельного белья:</i> стелить чистую простыню надевать чистую наволочку
--	--	--

Процесс формирования всех навыков осуществляется постоянно и практически одновременно. Но наибольшее внимание нужно обращать на последовательность работы, запланированную в каждом квартале.

Методические приемы: показ с подробным объяснением действий, подробное словесное объяснение, частичный показ, игровые приемы, дидактические, упражнения («Кто правильно положит одежду», «Застегни и расстегни», «Помним свои вещи», «Расскажем малышам, как надо умываться», «Как правильно заправлять кровати», «Как помочь товарищу»), художественные произведения; беседы «Вспомним, как надо правильно кушать», «Каждой вещи - свое место», «Культура поведения во время еды», «Наводим порядок в шкафу для одежды», «Как заботиться о своей одежде», «Культура еды - серьезное дело», «Как помочь товарищу», «Почему нужно полоскать рот после еды», «Как и когда мы пользуемся салфеткой», (с рассматриванием картинок), настольные игры «Лото»; чтение И. Ищук «Мои ладошки», С.Махонин «Завтрак», А. Барто «Девочка чумакая», Д. Крупская «Чистота», Д. Грачев «Обед», Е.Винокуров «Купание детей».

Воспитание культуры поведения и положительных моральных качеств.

I квартал

Для воспитания культуры поведения и положительных моральных качеств ежедневно используются приемы (прямое обучение, напоминание, предложение помочь, пожалеть, объяснение). Кроме этого используются приемы для каждого конкретного случая: беседы, поручения, дидактические и сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы.

Темы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
Культура поведения	Напомнить формы При встрече и прощании (здравствуйте словесного выражения вежливости, добрый день, до свидания, всего хорошего и т. д).	Совершенствовать навыки здороваться и прощаться, вежливо обращаться с просьбой, называя взрослых по имени отчеству.	Закреплять правильно вести себя в группе: не толкаться, не отнимать игрушки. Совершенствовать умение благодарить

	1.Беседы: «Будь всегда вежлив» «Вспомним правила вежливости» «Ласковое слово и кошке приятно», «Как Буратино стал вежливым» 2. Чтение: С. Маршак «Двенадцать месяцев» С. Михалков «Ежели вы вежливы» В. Осеева «Волшебное слово», 3. Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Ты пришел утром в детский сад» «Тебе поручили узнать о музыкальном занятии» «Разные формы приветствия и прощания» 4. Игровые упражнения для воспитания выразительности речи (приветствие, прощание), произнесенные с разной интонацией.	1.Создание проблемных ситуаций 2.Д.и. «Учим Незнайку обращаться к воспитателю с просьбой»	за еду, помощь. 1.Рассматривание картинок из серии «Дети играют» 2.Д.и. «Научим Незнайку делиться с товарищами» 3.Д.и. «Расскажем Незнайке, как надо играть с товарищами»
Положительные моральные качества	Воспитывать желание выражать сочувствие, утешить, пожалеть товарища. 1.Чтение Фомина «Подруги», Азбука общения, стр.253. 2.Беседа «Добрый поступок Вани», стр. 289.	Воспитывать доброжелательное отношение к товарищам, умение делиться игрушками. Рассматривание иллюстраций об играх детей, рассказ воспитателя. 2.Д.и. «Как играет с товарищами» 3. Этюд «Поссорились-помирились», Азбука общения, стр. 185	Закреплять помогать друг другу и обращаться за помощью к товарищам. 1.Чтение М. Ивенсон «Кто поможет?» 2.Чтение Н.Павлова «На машине» 3. Д.и. «Вредная ворона» 4. Д.и. «Как правильно попросить о помощи»

--	--	--	--

II квартал

Для воспитания культуры поведения и положительных моральных качеств ежедневно используются приемы (прямое обучение, напоминание, предложение помочь, пожалеть, объяснение). Кроме этого используются приемы для каждого конкретного случая: беседы, поручения, дидактические и сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы.

<i>Темы</i>	<i>Декабрь</i>	<i>Январь</i>	<i>Февраль</i>
Культура поведения	Совершенствовать умение правильно вести себя в спальне, раздевальной комнате. 1.Д.И, «Можно - нельзя» 2. С/р. игра «Детский сад» 3.Беседа «Правила поведения в спальне» 4.Чтение книги «Правила поведения для воспитанных детей» (раздел Д/С)	Совершенствовать знания и навыки поведения в группе: не обижать детей, не отнимать игрушки, вежливо просить, дружно играть. 1.Беседа «Как играют воспитанные дети» 2.Беседа «Как мы дружим» 3.Чтение Я.Тайц «Поезд» 4.Чтение Я.Тайц «Карандаш» 5.Чтение Л.Толстой «Был у Пети и Миши конь» 6.Д.и. «Что мне делать, если нужно убрать игрушки»	Приучать детей общаться спокойно, без крика. 1.Беседа «Как мы разговариваем друг с другом» 2.Словесная игра «Громко - тихо» 3.Упражнение «Что рассказало море», стр. 310, Азбука общения.
Положительные моральные качества	Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, желание дружно играть, пожалеть, помочь; продолжать закреплять не отнимать игрушки друг у друга. 1.Чтение Н. Калинина «Как петух утащил Васин хлеб» 2.Чтение «Н. Калинина «Разве так	Продолжать воспитывать доброжелательное отношение к родным и близким, товарищам. 1.Рассматривание картин и иллюстраций 2.Рассказ воспитателя 3.Чтение эскимосская сказка «Как лисичка бычка обидела» 4.Чтение В. Берестов	Формировать у детей образ Я, помочь осознать себя. 1.Рассматривание иллюстраций (части тела) 2.Беседа «Кто я» 3.Беседа «Что для чего» (части тела) 4.Чтение Г. Зайцев «Уроки Мойодыра» 5.Рассматривание себя в зеркале.

	играют?» 3.Д.И. «В группу принесли новую игрушку, все хотят играть с ней»	«Больная кукла» 5.Чтение О. Высотская «Холодно 6.Чтение К. Ушинский «Вместе тесно, а врозь скучно»	
--	--	--	--

III квартал

Для воспитания культуры поведения и положительных моральных качеств ежедневно используются приемы (прямое обучение, напоминание, предложение помочь, пожалеть, объяснение). Кроме этого используются приемы для каждого конкретного случая: беседы, поручения, дидактические и сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы

Темы	Март	Апрель	Май
Культура поведения	Закреплять детей встречать гостей, здороваться, приглашать в группу, предлагать присесть. 1. Рассказ воспитателя 2. Создание проблемных ситуаций 3. Д.и. «Расскажем Незнайке, как надо встречать гостей» 4. С/р ига «Семья» (гости)	Совершенствовать умение оценивать поступки, показать на примере отрицательные стороны капризов и упрямства. 1.Беседа «Как ведут себя воспитанные дети» 2. Беседа «Хорошо и плохо» 3.Чтение Т. Карамаренко «Капризка» 4. В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»	Подводить к осознанию некоторых правил культуры поведения и нравственных качеств: быть вежливым хорошо; вежливых, добрых и внимательных любят, с ними хорошо играть и дружить. 1. Беседа «С кем мне нравится играть и почему» 2. Беседа «Как поступают добрые дети» 3. Д.и. «Расскажем Незнайке, как играют воспитанные дети» 4. «Поможем Незнайке быть вежливым»
Положительные моральные качества	Продолжать работу по формированию образа Я, сообщить детям некоторые сведения об их прошлом (был маленьким, ел из бутылочки, не умел		

	рисовать и т.д.). 1. Рассматривание фотографий, рисунков детей 1 младшей группы 2. Беседа «Какими мы были, какими мы стали» 3. Беседа «Как надо помогать малышам»		
--	---	--	--

- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

«Формирование основ безопасности»

Программные задачи:

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Перспективно – тематическое планирование (Формирование основ безопасности)

Источник методической литературы:

1.К.Ю.Белая: «Формирование основ безопасности у дошкольников»

Тема	Цель	Источник
	Сентябрь	

«Катание на велосипеде, самокате, роликах в черте города»	Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при катании детей на велосипеде, (самокате, роликовых коньках); научить детей правилам поведения в таких ситуациях.	Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность», стр. 122, Т.П.Гарнышева «ОБЖ для дошкольников», стр. 39
	Октябрь	
«Один дома. Звонок в дверь (правила общения с незнакомыми людьми)»	Формировать у детей навыки безопасного поведения дома. Познакомить с правилами поведения при общении с незнакомыми людьми	стр. 15
	Ноябрь	
«Поведение ребенка на детской площадке»	Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности на детской площадке, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности	стр. 26
	Декабрь	
«Опасные ситуации дома»	Формировать у детей навыки безопасного поведения дома. Познакомить с правилами безопасного поведения при открытых окнах	стр. 13
	Январь	
«Небезопасные зимние забавы»	Закреплять правила безопасного поведения во время пребывания на прогулке зимой. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью	стр. 25
	Февраль	
Психологическая безопасность или защиты себя сам»	Формировать у детей элементы психологической безопасности (защитные реакции)	стр. 28
	Март	
«Опасные бытовые предметы в доме»	Познакомить с понятиями: «Опасные предметы в доме», «Причины возникновения опасных ситуаций в доме». Обобщить знания об опасных бытовых предметах, их назначении и правилах пользования	стр. 11
	Апрель	
«Понятие об МЧС и службах экстренной помощи»	Расширять знания о работе МЧС, службах экстренной помощи. Закрепить знания детей о номерах вызова экстренных служб: «01», «02», «03», «04», «112». Учить их быстро принимать правильное решение в экстремальных ситуациях	конспект

	Май	
«На воде, на солнце»	Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае. Если соблюдать определённые правила безопасности	стр. 24

Перспективно – тематическое планирование (Пожароопасные ситуации)

Источник методической литературы:

1." Формирование основ безопасности." К.Ю Белая.

2. «ОБЖ для дошкольников». Т.П. Гарнышева.

Тема	Цель	Источник
	Сентябрь	
1." Огонь - наш друг, огонь наш враг»	Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которые нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности.	Стр. 18(1)
	Октябрь	
2. «О правилах пожарной безопасности»	Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами	Стр. 20(1)
	Ноябрь	
3. «Пожар»	Познакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара.	Стр. 22(1)
	Декабрь	
4. «Ни ночью, ни днём не балуйтесь дети с огнём» (беседа)	Расширять знания о пожарной безопасности, о том, как избежать пожароопасные ситуаций; учить вызывать пожарных.	Стр. 49(2)
	Январь	
5. «Огонь - друг, огонь - враг»!	Пополнять знания о том, какую пользу приносит огонь человеку, а к чему может привести неосторожное обращение с огнём.	Стр.22(1)
	Февраль	
6. «Школа пожарных»	Формировать представление детей о профессии пожарного; познакомить с правилами противопожарной безопасности, учить их быстро принимать правильное решение в экстремальных ситуациях; воспитывать чувство ответственности.	О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия» «Социальный мир».
	Март	
7. «Знакомство с пожарным щитом в ДОУ»	Активизировать знания о пожароопасных предметах и орудиях, с помощью которых нужно тушить пожар	Стр. 50(1)

	Апрель	
8. «Сюжетно - ролевая игра «Юные пожарные»	Закреплять знания о работе пожарных; учить выполнять взять на себя роль; воспитывать дружеские взаимоотношения, чувство товарищества.	Стр.51(1)
	Май	
9. «С дымом мешается облако пыли, мчатся пожарные автомобили»	Закреплять знание правил пожарной безопасности; учить рисовать огонь, дым, фигуры людей, создавать сюжетную картинку на тему «Пожар»; воспитывать уважение к людям героической профессии – пожарным	Стр. 50 (2)

**Перспективно-тематическое планирование
«Безопасность на дорогах»**

Источник методической литературы:

1.ТФ.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения».

ТЕМА	ЦЕЛЬ	ИСТОЧНИК
	Сентябрь	
1. «В городском транспорте»	Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.	Стр.31
2. «Берегись автомобиля»	Расширить знания о ПДД, о специальном транспорте (машины: пожарная, скорой медицинской помощи, снегоуборочная, дорожно-постовой службы, газовой службы) и его назначении	Стр.40
	Октябрь	
3. «Дорожные знаки наши друзья»	Познакомить детей с новыми дорожными знаками	Стр. 43
4. «Я – пешеход»	Познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения, светофором, пешеходным переходом; расширять знания о транспорте, работе водителя	Стр.26
	Ноябрь	
5. «Берегись автомобиля!»	Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара.	Стр.41
6. «Для чего нужны дорожные знаки?»	Знакомить с наиболее важными для пешехода дорожными знаками, тренировать узнавать их на улице; воспитывать умение играть по правилам	Стр.29
	Декабрь	
7. «Красный,	Закреплять знания детей о работе светофора.	Стр.57

желтый, зеленый» 8. «Где, и как можно играть?»	Расширять и углублять представления о правилах дорожного движения. Расширить знания о правилах безопасного поведения на улице, в транспорте, во дворе	
Январь		
9. «Сюжетно-ролевая игра «Мы – пассажиры» 10. Тема «Безопасная прогулка по улице от детского сада до школы»	Закрепить правила культурного и безопасного пользования общественным транспортом. Углублять знания о ПДД и безопасном поведении на улице; учить различать дорожные знаки, знать их назначение; воспитывать внимание, навыки осознанного использования ПДД в повседневной жизни	Т.П.Гарнышева «ОБЖ для дошкольников», стр. 51 Т.П.Гарнышева «ОБЖ для дошкольников», стр. 63
Февраль		
11. «В стране дорожных знаков» 12. «Учим дорожные знаки»	Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки. Знакомить с изображением и применением знаков дорожного движения; учить ориентироваться в разнообразных ситуациях на дороге.	стр. 35 стр. 46
Март		
13. «Безопасное поведение на улице» 14. «Зеленый огонек»	Научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть. Расширить представления о правилах поведения во дворе и на улице; учить видеть источники опасности для жизни и здоровья.	стр. 40 стр. 52
Апрель		
15 «Если ребенок потерялся?» 16. «Вот эта улица, вот этот дом...»	Дети должны усвоить, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу. Учить передавать в рисунке несложную композицию современной городской улицы.	стр. 16
Май		
17. «Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живёшь?» 18. «Незнайка на дороге»	Дети должны запомнить и твёрдо знать свой адрес или хотя бы уметь обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства (где находится и как выглядит дом, что расположено поблизости). Закреплять знание правил поведения пешеходов на улице	Н. Н.Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность», стр. 130; Рабочая тетрадь № 4, задание 10. Т.П.Гарнышева «ОБЖ для дошкольников», стр. 51

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Ознакомление с предметным окружением»

Программные задачи:

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности

**Перспективно - тематический планирование
(организованная образовательная деятельность)**

Источник методической литературы:

1.О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»

2.Е.Е.Крашенинников «Развитие познавательных способностей дошкольников» 4- 7

Название темы	цели	Источник
Сентябрь		
1. «Предметы – помощники»	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве, объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет	стр.28 Дыбина О.В.
2. «Эксперимент «Разноцветные огоньки»	Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям	О.В.Дыбина «Неизведанное рядом» стр. 149
3. Беседа об изменениях условий быта человека (водопровод, электричество, водоснабжение)	Приобщать детей к великим достижениям технического прогресса. Формировать представления об изменениях условий жизни человека от древнего мира до настоящего времени, (отопление, освещение, водоснабжение)	О.В.Дыбина С.30
Октябрь		
«Удивительные предметы»	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам)	Стр.31 Дыбина О.В.

«Что нам стоит дом построить?»	Расширить представления детей о строительстве домов; Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы (дома), совершенствует их для людей, делая жизнь более удобной и комфортной; развивать речь, пространственную ориентировку; воспитание уважения к труду строителей.	«Познание предметного мира» подготовительная группа, О.В.Павлова, стр. 40
«Квартира и мебель – как появилась мебель?»	Обогащать и уточнять представления детей о мебели, закреплять умение классифицировать предметы по назначению; показать как мебель преобразовывалась под влиянием творчества человека, делая жизнь более комфортной.	О.В.Дыбина С.32
Ноябрь		
«Я исследователь – материалы и его свойства»	Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалах, Рассказать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека	О.В.Дыбина С.38
«Путешествие в прошлое книги»	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги, показать , как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека, вызвать интерес к творческой деятельности человека, воспитывать бережное отношение к книгам.	Дыбина О.В. стр..35
«Эксперименты с бумагой «Парают - зонтик»	Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.)	О.В.Дыбина «Неизвестное рядом» стр. 169
Декабрь		
«На выставке кожаных изделий»	Дать понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи. Познакомить с видами кожи. Показать связь ее качества с назначением изделия. Вызвать интерес к старинным и современным предметам ручного труда.	Дыбина О.В. Стр.39
«Мир пластмасс»	Углублять представления о существенных характеристиках пластмассы, о свойствах и качествах пластмассы. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов	«Организация опытно-экспериментальной деятельности» стр. 306
«Музыкальные инструменты»	Прививать любовь к музыке, бережное отношение к музыкальным инструментам расширить представление об истории создания музыкальных инструментов,	«Познание предметного мира»

	умение восхищаться предметами рукотворного мира. Формировать умение внимательно слушать музыку, ритмично играть на музыкальных инструментах	подготовит ельной группы О.В.Павло ва стр. 49
Январь		
«Две вазы»	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.	Стр.40 Дыбина О.В.
«Вывески»	Помочь детям понять символику вывесок, их специфику (краткость, обобщенность), формировать умение самостоятельно придумывать вывески различных магазинов; соотносить вывески с товарами и услугами; развивать способность ориентироваться в современном городе	«Познание предметно го мира» подготовит ельной группы О.В.Павло ва стр. 129
Февраль		
«В мире материалов»	Закрепить знание детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей	Дыбина О.В стр. 45
«Друзья Мойдодыра»	Формировать умение сосредотачивать внимание на предметах личной гигиены, понимание необходимости соблюдения правил личной гигиены.	«Познание предметно го мира» подготовит ельной группы О.В.Павло ва стр. 89
«Эксперимент «фильтрование воды»	Развивать познавательный-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям	О.В.Дыбин а «Неизведа нное рядом» стр. 143
Март		
«Знатоки»	Закрепить представления о богатстве рукотворного мира; расширить знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию мира	Стр.47 Дыбина О.В.
«Бытовые предметы»	Расширить представления детей о знакомых бытовых предметах, познакомить с историей их происхождения, разнообразием (зубная щетка, мыло, расческа, ножницы, игла), развивать мышление, любознательность.	«Познание предметно го мира» подготовит ельной группы

		О.В.Павлова стр. 79
«Электроплита, микроволновая печь, кухонный комбайн, хлебопечка - помощники на кухне»	Формировать у детей представления о бытовой технике на кухне, облегчающие труд, дать понять, что человек изменяет и совершенствует предметы для себя и других, делая жизнь людей более удобной и комфортной	«Познание предметного мира» подготовительной группы О.В.Павлова стр. 93 - 108
	Апрель	
«Путешествие в прошлое счетных устройств»	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность	Дыбина О.В стр. 51
Космос	Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.	Дыбина О.В стр. 52
«Современная техника в нашем доме»	Формировать представления о предметах бытовой техники, ее назначении, как облегчают труд человека (стиральная машина, посудомоечная машина, пылесос, холодильник, и т.д.) как облегчают труд человека, Познакомить с историей создания некоторых предметов, с процессом их преобразования, человеком, Развивать интерес к предметам бытовой техники	«Познание предметного мира» подготовительной группы О.В.Павлова
	Май	
«Путешествие в прошлое светофора».	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	Дыбина О.В стр. 54
«Холодильник»	Познакомить детей с назначением и функциями холодильника, расширить знания детей об истории создания предмета; воспитывать мотивацию к занятию; интерес к приобретению новых знаний	Дыбина О.В стр. 113
«В мире опасных предметов»	Дать детям знания о правилах пользования колющими, режущими предметами, Дать знания о предметах которыми категорически запрещено пользоваться (спички, газовая плита, печка, электрические приборы), о предметах, которые хранятся в недоступных местах (бытовая химия, лекарства)	Конспект м.к.

«Ознакомление с социальным миром»

Программные задачи:

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Перспективно-тематическое планирование.
(организованная образовательная деятельность)
«Ознакомление с социальным миром»

Источник методической литературы:

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»

месяц	тема	Программные задачи	источник
-------	------	--------------------	----------

сентябрь	1 «День знаний»	Развивать интерес к школе, книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях. Формировать представлений о профессии учителя о «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности	Стр.22
	2. «Дружная семья» 3. «Предметы помощники»	Обобщить и систематизировать представление детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге) Расширять представление о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за близких Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве, объяснить что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, изменять изделия	стр. 29 С.28
октябрь	1. «Как хорошо у нас в саду»	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости д/сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих д.сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	Стр.33 О.В.Дыбина
	2. «Школьные принадлежности»	Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с	«Познание предметного мира» подготовительная группа О.В.Павлова, стр. 6
ноябрь	1. «Мое отечество – Россия»	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувства принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, стр. 50
	2. «Традиции моей семьи». «День матери»	Учить детей понимать свою роль в семье, выражать внимание и сочувствие к маминой заботе обо всех членах семьи. Воспитывать умение проявлять уважение, доверие, взаимопонимание и	См.конспект

		взаимопомощь, доброе отношение к членам семьи.	
декабрь	1. «Транспорт» (наземный, подземный, водный, воздушный)	Познакомить детей с возникновением различных видов транспорта, формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев - создал самолет, нет места на земле - в больших городах - придумали метро под землей), расширить представления детей об истории создания транспорта.	«Познание предметного мира» подготовительная группа. О.В.Павлова, стр. 14
	2.«Инструменты»	Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд людей на производстве, умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях предметно - развивающей среды	«Познание предметного мира» подготовительной группы О.В.Павлова стр. 30
	3. «Все профессии нужны»	Дать знание о разных профессиях, понимать что овладение профессией требует от человека упорства, дисциплины, знаний, умений. Высказывать суждения о разных профессиях в жизни людей.	стр. 119 Е.А. Алябьева
январь	1. «Путешествие в библиотеку»	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам	О.В.Дыбина стр. 43
	2. «Книга будущего первоклассника»	Обогащать и уточнять представления детей о школьных принадлежностях; закрепить умения классифицировать предметы по назначению; стимулировать развития внимания, памяти логического мышления, слуха	конспект
февраль	1. «Путешествие в типографию»	Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их	О.В.Дыбина Стр.39
	2. «Земля - наш общий дом»	Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции	конспект
март	1. «Мамин праздник»	Выявить знания детей о семье, о родословной. Воспитывать любовь и	конспект

		доброе, внимательное, уважительное отношение к мамам, стремление помогать им. Воспитывать у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам	
	2. «Мое Отечество Россия»	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	Дыбина, стр 49
	3. «Если бы ты стал мэром города, чтобы ты изменил?»	Дать знания детям о том, что городом управляет мэр (как детским садом заведующая), ему помогает правительство города. Взрослые которые отвечают каждый за свой участок работы, рассказать о том что можно изменить в городе.	Алябьева стр. 97
апрель	1. «Как появились моря и океаны?»	Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира)	О.В.Дыбина «Неизведанное рядом» стр. 137
	2. «Право имею!»	Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества	конспект
	3. «Школа. Учитель»	Закрепить представления детей о профессии учителя, о школе. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми, личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя. Формировать интерес к школе.	О. В Дыбина, стр 36
май	1. « День Победы»	Расширять знания детей о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. конспект Воспитывать у детей патриотизм и	конспект

		любовь к Родине, чувство гордости за героические поступки предков и стремление быть похожими на них.	
	2. «Все работы хороши – выбирай на вкус!»	Расширять осведомленность детей в человеческой (наука, искусство, производстве и сфере услуг, сельское хозяйство) . представление об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом	Алябьева стр. 118

«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Программные задачи:

Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).

Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в

Перспективно-тематическое планирование. (Познавательно - исследовательская деятельность)

Источник методической литературы:

1. «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников»

Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов

		Сентябрь	
№1	Золушка	Закрепление знаний об агрегатных состояниях воды; формирование представлений об испарении жидкостей.	С. 34
№2	Выпаривание соли	Формирование представлений об испарении воды; развитие способностей к преобразованию.	С.37
		Октябрь	
№1	Стирка и глажение белья	Формирование представлений об испарении воды; развитие способностей к преобразованию.	С.39

№2	Конденсация	Формирование представлений о конденсации воды - превращении пара в воду при охлаждении пара.	С.41
		Ноябрь	
№1	Змей Горыныч о трех головах	Развитие представлений о единстве агрегатных состояний воды - лед, вода и пар.	С.43
№2	Лед-вода - пар	Развитие представлений о единстве агрегатных состояний воды - лед, вода и пар.	С.45
		Декабрь	
№1	Игра в школу	Формирование представлений о единстве агрегатных состояний воды - лед, вода и пар.	С.48
№2	Свойства веществ	Формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ; развитие способностей к преобразованию.	С.54
		Январь	
№1	Строение веществ	Расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы.	С.56
		Февраль	
№1	Воздух и его свойства	Формирование представлений о воздухе и его свойствах.	С.61
№2	Воздух вокруг нас	Формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека.	С.63
		Март	
№1	Водолаз Декарта	Формирование представлений о плавании тел, о давлении воздуха и жидкостей.	С.64
№2	Плавание тел. Изготовление корабля	Развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов.	С.67
		Апрель	
№1	Термометр	Знакомство с термометром; формирование представлений о теплопередаче, нагревании и охлаждении.	С.69
№2	Нагревание проволоки	Формирование представлений о теплопередаче, о способах изменения температурного состояния тела.	С.71
		Май	
№1	Иванушка и молодильные яблоки	Формирование представлений об испарении воды, паре.	С.73
№2	Письмо к дракону	Формирование представлений о теплопередаче, о способах изменения температурного состояния тела	С.74

«Формирование элементарных математических представлений»

Программные задачи:

Количество и счет.

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между

отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов —

один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Перспективно-тематическое планирование **«Формирование элементарных математических представлений»** **(организованная образовательная деятельность)**

Источник методической литературы: И. А. Помораева, В.А. Позина.

«Формирование элементарных математических представлений»

Подготовительная к школе группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ

Темы	Программные задачи	
	Сентябрь	
1 Деление множества на части и объединение его	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью; закреплять	Стр 17-18

частей	навыки порядкового счета в пределах 10	
2.Прямой и обратный счет в пределах 5	Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 5; закреплять умения делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части. Закреплять умения различать и называть знакомые геометрические фигуры.	Стр.18-20
3 Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном счете в пределах 10	Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа, совершенствовать представления о треугольнике и четырехугольнике.	Стр.20
4 Предыдущее и последующее число	Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте, располагать их в возрастающем и убывающем порядке). Упражнять в умении двигаться в заданном направлении	Стр.21
5 Сравнение предметов с помощью условной мерки	Закреплять умения сравнивать 2 предмета по величине с помощью условной мерки, равной одному из сравниваемых предметов, закреплять последовательное название дней недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур	Стр.24-27
Октябрь		
1.Состав числа 6 из единиц	Познакомить с составом числа 6 из единиц. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Учить приемам деления круга на 2-4 равных частей. Развивать умение двигаться в соответствии с условным обозначением в пространстве.	Стр.27-29
2.Состав числа 7, 8 из единиц	Совершенствовать умение составлять число 7.8 из единиц; дать представление о весе предметов.	Стр.30-31
3. Состав числа 9 из единиц	Познакомить с составом числа 9 из единиц; формировать представления о временных отношениях и обозначать их словами (сначала, потом, до, после и т.д.). Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги определять и называть его стороны и углы.	Стр.34-38
4.Состав числа 10 из единиц	Познакомить с составом числа 10 Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Совершенствовать представления о весе предметов. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до после, раньше, позже	Стр.38-42
Ноябрь		
1.Навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10	Продолжать учить составлять число 10 из единиц, познакомить с обозначением числа 10,закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.	

2. Состав числа 3	Познакомить с составом числа 3. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги	Стр.44-46
3 Состав числа 4	Познакомить с составом числа. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры	Стр.46-48
4 Состав числа 5	Познакомить с составом числа 5. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20	Стр.48-51
5. Состав числа 10 из единиц(повторение)	Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Совершенствовать представления о весе предметов. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до после, раньше, позже	Стр.38-42
Декабрь		
1 Состав числа 6	Познакомить с составом числа 6. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры	Стр.51-53
2 Состав числа 7	Познакомить с составом числа 7. Совершенствовать навыки счета в пределах 20	Стр.54-55
3 Состав числа 8	Познакомить с составом числа 8. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры	Стр.55-58
4 Состав числа 9	Познакомить с составом числа 9 из двух меньших, совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в изменении высоты предметов с помощью условной мерки. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку	Стр.58-61
Январь		
1 Состав числа 10.	Учить составлять число 10 из двух меньших и раскладывать его на два меньших. Закреплять умение определять предыдущее и последующее число, пропущенное число к названному в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной мерки. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги	Стр.61-64
2 Знакомство монетами достоинством 1,2,5,10 рублей и 1, 5, 10 копеек	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей. Закрепление счета в пределах 20	Стр.67-69
3 Знакомство детей с часами.	Познакомить детей с часами, развивать умение устанавливать время на макете часов. Познакомить с измерением объема сыпучих веществ	Стр.73-76
Февраль		
1 Измерение жидких веществ	Закрепить умение измерять объем жидких веществ с помощью условной мерки. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, развивать внимание, память, логическое мышление	Стр.90-93
2 Знакомство с арифметической задачей	Познакомить детей с составлением и решением арифметической задачи на сложение и вычитание. Развивать память, внимание, логическое мышление.	Стр.101-103

	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей	
3 Знакомство с арифметической задачей.	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание память, логическое мышление	Стр.103-106
4 Знакомство с арифметической задачей	Познакомить детей с составлением и решением арифметической задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20	Стр.106-109
Март		
1 Решение арифметических задач	Продолжать составлять и решать арифметические задачи на сложение; Упражнять в счете предметов по образцу. Развивать память, внимание, логическое мышление. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, сравнивать целое и части	Стр.120-122
2 Решение арифметических задач	Продолжать составлять и решать арифметические задачи на сложение; Продолжать формировать умения определять отрезок прямых линий и измерять его длину по клеткам. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.	Стр.123-125
3 Решение арифметических задач	Продолжать составлять и решать арифметические задачи на сложение; Расширять представления о весе предметов; закреплять умение видоизменять геометрические фигуры	Стр.126-128
4 Решение арифметических задач	Продолжать составлять и решать арифметические задачи на сложение; совершенствовать навыки счета . Продолжать развивать представления о геометрических фигурах	Стр.128-130
5.Прямой и обратный счет в пределах 20	Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, закреплять умение самостоятельно составлять и решать задачи в пределах 10.	Стр.131-132.
Апрель		
1 Самостоятельное решение арифметических задач	Вырабатывать навыки самостоятельного решения арифметических задач в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей	Стр.138-140
2 Самостоятельное решение арифметических задач	Вырабатывать навыки самостоятельного решения арифметических задач в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, развивать внимание	Стр.140-143
3 Самостоятельное решение арифметических задач	Вырабатывать навыки самостоятельного решения арифметических задач в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, развивать внимание. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры	Стр.143-145
4 Самостоятельное решение арифметических задач	Вырабатывать навыки самостоятельного решения арифметических задач в пределах 10. Закреплять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов	Стр.145-147

	Май	
1.Самостоятельное решение арифметических задач	Вырабатывать навыки самостоятельного решения арифметических задач в пределах 10.Совершенствовать навыки счета в пределах 20.Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года	Стр.147-148
2.Самостоятельное решение арифметических задач	Вырабатывать навыки самостоятельного решения арифметических задач в пределах 10.Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление	Стр.151-152
3.Самостоятельное решение арифметических задач	Вырабатывать навыки самостоятельного решения арифметических задач в пределах 10. Совершенствовать навыки счета в пределах 20.Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению	Стр.153-155
4.Самостоятельное решение арифметических задач	Вырабатывать навыки самостоятельного решения арифметических задач в пределах 10. Совершенствовать навыки счета в пределах 20.Закрепить состав чисел	Стр.147-149
5.Повторение	Вырабатывать навыки самостоятельного решения арифметических задач в пределах 10. Совершенствовать навыки счета в пределах 20.Закрепить состав чисел	

«Ознакомление с миром природы»

Программные задачи:

Расширять и уточнять представления детей о природе.

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Перспективно-тематическое планирование

«Ознакомление с миром природы»

(Организованная образовательная деятельность)

Источник методической литературы:

1.С.Н.Николаева «Юный эколог» «Ознакомление с миром природы» в подготовительной к школе группе 6-7 лет

Тема	Цель	источник
	Сентябрь	
Планета Земля в опасности	Дать детям представление о том, что планета Земля – это громадный шар. Большая часть земного шара покрыта водой – океанами и морями. Кроме воды, есть материки – твердая земля – суша, где живут люди. Таких материков шесть: Америка, Африка, Австралия, Европа, Азия, Антарктида. На земном шаре есть два полюса: Северный и Южный. Всем живым существам нужна чистая вода, чистая земля, чистый воздух.	Стр. 26
«Что человек делает из глины?»	ознакомить детей с различными изделиями, созданными из глины (сувениры, посуда). Ждать представление об	Стр.40

		изготовлении кирпичей и их значении в строительстве. Сообщить, что глина бывает разная по цвету и качеству; из хорошей глины делают столовую посуду. Познакомить детей с народной глиняной игрушкой-дымковской, филимоновской.	
Знакомство лягушками жизнью естественных условиях	с и в	Дать детям представление о том, что лягушки – это обитатели сырых мест. Они часто встречаются вблизи пруда, озера, болота. Лягушки хорошо приспособлены передвигаться как по земле, так и в воде. У них короткое компактное тело обтекаемой формы, голая, покрытая слизью кожа, длинные складывающиеся задние ноги, между пальцами которых есть перепонки, короткие передние ноги.	Стр.39
Слепые землекопы		Закреплять представления детей о кротах. Расширять знания о животных, живущих в почве, об их приспособленности к подземному образу жизни.	Стр.56
		Октябрь	
Простые и ценные камни в природе		Развивать у детей интерес к камням, сенсорные ощущения, умение обследовать камни разными органами чувств, называть их свойства и особенности (крепкий, твердый, неровный, гладкий, тяжелый, блестящий, красивый и др.). Дать представление о том, что камни в природе есть в земле, реках и морях, поэтому их называют речными и морскими; их легко узнать: речные камни неровные, разной формы, бывают с острыми углами; морские камни всегда округлой формы, гладкие – такими их сделали морские волны; камни тяжелые, очень твердые и прочные, поэтому используются в строительстве зданий	Стр. 44.
Почему белые медведи не живут в лесу?		Познакомить детей с белым медведем и его образом жизни (крупные сильные животные, живут на Севере, питаются рыбой, тюленями, зиму проводят в снежной берлоге, летом кочуют по льдинам Северного Ледовитого океана; у медведицы рождаются маленькие медвежата, которых она сначала кормит своим молоком, затем рыбой).	Стр.48
		Ноябрь	
Сравнение рыб и лягушек		Программное содержание. Формировать обобщенные представления: рыбы – водные обитатели; лягушка – обитатель воды и суши; рыбы и лягушки быстро плавающие животные; вода плотнее воздуха, в ней передвигаться труднее, строение водных обитателей приспособлено к этому.	Стр.60
Влаголюбивые и засухоустойчивые комнатные растения		Сформировать у детей представление о дифференцированных потребностях комнатных растений во влаге: одним растениям (с мягкими, тонкими листьями) требуется много влаги, они родом из влажных мест, их надо часто поливать, а некоторые еще и опрыскивать; другие растения (с плотными, толстыми листьями, стеблями) засухоустойчивые, они родом из засушливых мест, поэтому	Стр. 62

	их следует поливать реже, чем остальные растения	
	Декабрь	
Через добрые дела можно стать юным экологом	Раскрыть перед детьми на конкретных литературных примерах, что бывают хорошие и плохие поступки. Показать, что юный эколог – это ребенок, который любит природу, заботится о живых существах (растениях и животных) в детском саду и дома, создает для них хорошие условия жизни.	Стр. 74
Беседа о лесе	Уточнять и расширять представление детей о лесе. (В лесу растет много разных деревьев, кустарников, травянистых растений, лесных ягод и грибов. В лесу живут разные животные: Лес – это общий дом для растений и животных, которые в нем находят пищу, места для гнезд, нор. Леса бывают разные. Смешанные – в них растут лиственные и хвойные деревья. Бывают березовые, дубовые рощи, сосновый бор, тайга. Лес по-разному выглядит в разное время года. Он всегда красив, поэтому многие художники любят рисовать лес. Воспитывать у детей интерес к жизни леса, учить видеть красоту лесного пейзажа на картинах	Стр. 78
Экскурсия в зимний лес	Дать представление о лесе как сообществе множества растений и животных, проживающих на одной территории. Показать многоярусность смешанного леса: верхний ярус – сосны (самые высокие деревья), ярус пониже – лиственные деревья, ели, следующий ярус – высокие кустарники и подрастающие деревца, нижний ярус – это травы, кустарнички.	Стр.85
	Январь	
Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу	Формировать у детей представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду. (Белка питается орехами, грибами, желудями, из своих запасов потрошит шишки. Заяц обгладывает кору деревьев, отыскивает стога сена. Лось поедает ветки деревьев. Эти животные живут на разных этажах леса – там, где они находят пищу. У них есть враги – хищные звери: лиса, волк, куница.	Стр.98
Волк и лиса – лесные хищники	Уточнить представления детей об образе жизни лисы и волка в зимнее время. (Живут в лесу, питаются мясом других животных, которое добывают самостоятельно. Поэтому волк и лиса называются хищниками, их боятся все мелкие животные: зайцы, мыши, кроты, белки. Волк крупнее лисы, очень вынослив, может нападать на больших животных (оленья, лося). Зимой хищникам голодно, они подходят к жилищу человека, нападают на домашних животных	Стр. 107
	Февраль	
Цепочки в лесу	Формировать у детей представление о взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга; о том, что лес – это	Стр. 113

	сообщество растений и животных, которые не могут жить друг без друга.	
Кто главный в лесу	Уточнить представления детей о взаимосвязи обитателей лесного сообщества, их пищевой зависимости друг от друга. Показать, что главное звено в лесу – растения, которыми питаются различные животные. Дать детям представление о леснике – человеке, который заботится о лесе: бережет от пожара, подкармливает животных зимой, спасает некоторых из них от беды.	Стр.117
	Март	
Подарок любимому человеку к 8Марта	Побуждать детей осмысливать свое отношение к окружающим близким людям. Учить выражать это отношение готовностью сделать приятное – изготовить подарок своими руками и преподнести его в праздничный день.	С. 130
Что мы знаем о птицах	Уточнить представления детей о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц и птиц, живущих в уголке природы. Формировать обобщенное представление о птицах как наземно-воздушных животных, которые могут жить на земле и летать в воздухе.	Стр.137
Сравнение домашних и диких животных	Уточнить с детьми признаки домашних животных: живут вместе с человеком, не боятся его, используются им в хозяйстве; человек заботится о домашних животных – создает им все необходимые условия жизни. Показать, что домашние животные отличаются от диких – они не приспособлены самостоятельно жить в лесу: не могут строить себе гнездо, добывать корм, не могут хорошо защитить себя от врагов.	Стр. 140
	Апрель	
«Зеленая служба»Айболита-весенний уход за комнатными растениями»	Учить детей определять по внешним особенностям растений их хорошее или болезненное состояние, выявлять недостающие условия и способы ухода, которые могут их восполнить. Уточнить представления о том, что есть светолюбивые и теневыносливые, влаголюбивые и засухоустойчивые растения; их можно узнать по внешним признакам:	Стр. 150
«Морские коровы и красная книга»	Дать детям представление о том, что люди, плохо зная природу, погубили много растений и животных; морские коровы – животные, которых больше никогда не будет на Земле. Познакомить детей с Красной книгой, охраняемыми растениями. Развивать воображение в изобразительной деятельности	Стр.155
	Май	
Кому нужна вода?»	Уточнить представление детей о том, что вода очень ценный продукт. (Она нужна всем живым существам: растениям, животным, человеку. Люди используют воду для приготовления пищи, питья, мытья рук, тела,	Стр.178

	вещей, помещения, для стирки белья, для полива растений. Для питья человеку пригодна только чистая вода – из родника, колодца, водопровода. Самая чистая – это кипяченая вода.	
Море бывает в беде	Дать детям представление о море, его разных состояниях, его обитателях. Рассказать о том, что человек своей деятельностью загрязняет море: от нефти, мусора портится вода, гибнут морские животные.	Стр. 186

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ:

• **Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

• **Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

• **Звуковая культура речи.**

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

• **Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

• **Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Перспективно - тематическое планирование

«Развитие речи»

(организованная образовательная деятельность)

Источник методической литературы:

В.В.Гербова Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

№	Тема	Цель	источник
		Сентябрь	
1	«Подготовишки»,	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	Стр.14
2	«Летние истории»	Помогать составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные	Стр.15
3	Лексико-	Активизировать словарь детей, помогать точно	Стр.16

	грамматические упражнения. Звуковая культура речи	характеризовать предмет, правильно строить предложение. Закреплять умения детей в согласовании слов в предложении. Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе	
4	3. Пересказ итальянской сказки «Как осел петух перестал»	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петух перестал» (в обр. Дж. Родари), помогать пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов	Стр.19
5	4. Работа с сюжетной картиной	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа	Стр.25
		Октябрь	
1	1. «Вот такая история!»	Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения	Стр.31
2	2. Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать словарь детей, помогать точно характеризовать предмет, правильно строить предложение	Стр.26
3	3. Работа с картиной «На лесной поляне»	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь	Стр.33
4	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Учить: - определять характер персонажей; - связно пересказывать литературный текст. Развивать умение полно и точно отвечать на поставленные вопросы	Стр.39
		Ноябрь	
1	1. «Осенние мотивы»	Активизировать речь детей, развивать умение правильно строить предложение	Стр.36
2	Звуковая культура речи. Работа над предложением	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении.	Стр.37
3	3. Лексические игры и упражнения. «Подводный мир»	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи	Стр.40 41
4	4. Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов	О.С.Ушакова Развитие речи Стр. 199 Стр.26
5.	Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать словарь детей, помогать точно характеризовать предмет, правильно строить предложение	
		Декабрь	
1	1. Звуковая культура речи	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	Стр.46
2	2. «Работа с иллюстрированными изданиями сказок»	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	Стр.45
3	3. Пересказ рассказа Л.Толстого «Прыжок»	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать	Стр.47

		языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и	
4	4. Лексические игры и упражнения	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) глаголы с приставками	Стр.49
		Январь	
1	1.«Новогодние встречи». Лексические игры и упражнения	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова	Стр.54 56
2	2. «Тяпа и Топ сварили компот»	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием	Стр.48
3	3. Пересказ эпизодов из произведений Н.Носова	Вспомнить рассказы Н.Носова. Закреплять умение пересказывать любимые эпизоды из прочитанных книг	Стр.54
		Февраль	
1	1. Составление рассказа по картине В.М.Каратая «Зима в городе»	Закреплять умение составлять рассказ по картине. Активизировать словарь. Развивать связную речь, творческое воображение	Стр.59
2	2. Лексические игры и упражнения	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	Стр.61
3	3. Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант»	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ	Стр.62
4	4. Составление описательных рассказов по опорным схемам «Герои сказок, мультфильмов»	Учить составлять описательный рассказ по схеме. Активизировать словарь. Развивать творческое мышление. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) прилагательные в сравнительной и превосходной степени	Стр.
		Март	
1	1. Пересказ сказки В.Бианки «Сова». Лексико-грамматические упражнения	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) прилагательные в сравнительной степени	Стр. 67
2	2. Звуковая культура речи: составление рассказа по серии сюжетных картин	Учить рассказывать связно. Составлять коллективный рассказ. Подбирать определения к заданным словам. Развивать чувство ритма и ритмы	О.С.Ушакова Развитие речи Стр. 145
3	3. Составление творческого рассказа по картине «Весна»	Обучать составлять план рассказа по картине. Активизировать словарь, творческое воображение	Конспект
4	4.«Лохматые и крылатые»	Продолжать учить детей составлять интересные и логические рассказы о животных и птицах.	Стр.70
5.			
		Апрель	
1	1.Лексико -	Воспитывать у детей чуткость к слову,	Стр.71, 72

	грамматические упражнения. «Сочиняем сказку про Золушку»	активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения. Помогать детям составлять творческие рассказы.	
2	2. Звуковая культура речи: описание пейзажной картины	Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже и передавать его словом. Учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской	О.С.Ушакова Развитие речи Стр. 201
3	3. Рассказы по картинкам	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием	Стр.75
4	4. Пересказ сказки «Лиса и козел»	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку в лицах.	Стр.75
		Май	
1	1. Составление рассказа из личного опыта «Прогулка в парк»	Закреплять умение составлять рассказы из личного опыта. Расширять словарь. Развивать творческое воображение	Стр.
2	2. Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива»	Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	Стр.81
3	3. Звуковая культура речи: составление рассказа о животных по сюжетным картинкам.	Учить составлять сюжетный рассказ по картинкам. Закреплять правильное произношение звуков «р» и «л» в словах и фразовой речи. Учить различать эти звуки на слух.	О.С.Ушакова Развитие речи Стр. 188
4	Составление рассказа по картине «Птицы весной»	умение детей составлять рассказ по картине. Совершенствовать грамматический строй, расширять словарь. Развивать творческое воображение	Круглый год». Автор составите Н.В. Нищева Стр. 9
5.			

«Ознакомление с художественной литературой»

Программные задачи: Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Перспективно - тематическое планирование

«Художественная литература»

(организованная образовательная деятельность)

Источник методической литературы:

1.В.В.Гербова: «Развитие речи в детском саду»

№	тема	Цель	источник
		сентябрь	
1	1. «Для чего нужны стихи». Заучивание считалки «Ясный месяц»	Побеседовать о том для чего нужны стихи, выяснить, какие программные стихотворения дети помнят. Пополнять литературный багаж считалками	Стр.23
2	2. Александр Сергеевич Пушкин	Познакомить с творчеством великого русского поэта. Вызвать чувство радости от восприятия стихов, желание услышать произведения А.С.Пушкина. Учить читать наизусть «Уж небо осенью дышало...», отрывок из поэмы А. С. Пушкина «Евгений Онегин»	Стр.25
3	3 «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» А.С.Пушкин	Познакомить детей с литературной сказкой Пушкина. Учить некоторые отрывки наизусть	Конспект
4	4. Рассказ «Слон» А.Куприн	Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.	Конспект
5.	«Для чего нужны стихи». Заучивание считалки	Побеседовать о том для чего нужны стихи, выяснить, какие программные стихотворения дети помнят. Пополнять литературный багаж считалками	Стр.23
		октябрь	
1	1. Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная»	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки. Познакомить с новой русской народной сказкой	Конспект
2	2. Фольклор народов мира: чтение песенок «Перчатки», «Кораблик», перевод с английского С.Маршака	Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы)	Стр.30
3	3. Заучивание стихотворения «Ласточки пропали» А. Фета	Продолжать знакомить детей с разными жанрам. Уточнить понятие о жанровых особенностях стихотворения. Помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову	Стр.27
4	4 Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный	Учить передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотив	Стр.32

	голос», Д. И. «Я –вам, вы – мне»	поступков героев	
		ноябрь	
1	. Чтение сказки К.Паустовского «Теплый хлеб»	Уточнить понятие о жанровых особенностях сказки. Учить передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотив поступков героев	Стр.41
2	2. Чтение стихотворения «Сегодня так светло кругом»	Уточнить понятие о жанровых особенностях стихотворения. Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений	Стр.35
3	3. Чтение рассказа «Белка» К.Коровин	Уточнить понятие о жанровых особенностях рассказа. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж рассказами	конспект
4	4. Заучивание стихотворения «Мама! Глянь-ка из окошка...»	Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения). Помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Помочь запомнить новое стихотворение	Стр.42
		декабрь	
1	1. Чтение рассказа «Прыжок» Л.Толстого	Познакомить с новым литературным произведением. Учить определять характер персонажа. Помочь понять мотивы поступков героев	Стр.47
2	2. Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь»	Подвести к пониманию нравственного смысла сказки. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Учить оценивать поступки героев	Стр.49
3	3. Чтение былины «Илья Муромец и Соловей - разбойник». Рассматривание иллюстрации	Помочь вспомнить знакомые сказки, познакомить былинной. Развивать интонационную выразительность речи. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников	Конспект
4	4. С.Есенин «Береза», И.Суриков «Вот моя деревня»	Познакомить детей со стихами о зимней природе, приобщая их к поэтической речи. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений	Стр.51
5.	Повторение		Стр51
		январь	
1	1. Чтение рассказа «Фантазеры» Н.Носова	Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.	Стр.54

		Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж рассказами	
2	2. Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев»	Продолжать знакомить с русскими народными сказками, их жанровыми особенностями. Повторить элементы композиции сказки (зачин, концовка). Учить осмысливать характеры персонажей сказки, составлять описательный рассказ. Развивать умение пересказывать сказку по плану. Формировать образность речи, понимание образных выражений	Стр.57
3	3. Заучивание стихотворения «Зима» И.Суриков	Продолжать знакомить детей с разными жанрам. Уточнить понятие о жанровых особенностях стихотворения. Помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову	Стр.55
4	4. Чтение небылиц «Богат Ермошка», «Вы послушайте ребята»	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж. Формировать образность речи, понимание образных выражений. Развивать творческие способности	Конспект
		февраль	
1	1.Русская народная сказка «Никита Кожемяка»	Продолжать знакомство сказкой. Учить осмысливать характеры персонажей. Формировать образность речи, понимание образных выражений. Развивать творческие способности	Стр.58
2	2. Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змей»	сказкой. Учить осмысливать характеры персонажей. Формировать образность речи, понимание образных выражений. Развивать творческие способности	Стр.63
3	3. Заучивание стихотворения «Таёт месяц молодой» С.Маршака	Приобщать детей к былинному складу речи. Закреплять знание о жанровых особенностях литературных произведений. Обратить внимание на нравственные качества героев былины. Обратить внимание на нравственные качества героев былины	Стр.51
4	4. Д.Мамин-Сибиряк «Медведко»	Развивать интонационную выразительность речи. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы)	Конспект
		март	
1	1. В.Даль «Старик-годовик»	Продолжать учить понимать жанровые особенности сказки. Выделять главную мысль сказки; - использовать образные выражения,	Стр.65

		народные пословицы для формулировки идеи сказки	
2	Чтение былины «Садко»	Учить понимать образное содержание былины. Закреплять знание о жанровых особенностях литературных произведений. Обратит внимание на нравственные качества героев былины	Стр.71
3	. Заучивание стихотворения «Ночь и день» П.Соловьевой	Помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений	Стр.66
4	4. Ю.Коваль «Выстрел»	Продолжать работу по развитию знаний о жанровых особенностях рассказа. Обратит внимание на нравственные качества героев произведения	Стр.68
5.	Повторение		Стр.68
		апрель	
1	1. Чтение сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки. Продолжать знакомить с жанровыми	Стр.71
2	2. Заучивание стихотворения «Зима недаром злится» Ф.Тютчева	Приобщать к поэтическому складу речи. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения). Помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову	Конспект
3	3. Чтение прибауток «Братцы, братцы!...», «Федул, что губы надул?»	Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы)	Конспект
4	4. Ю.Коваль «Русачок - травник», «Стожок»	Продолжать работу по развитию знаний о жанровых особенностях рассказа. Обратит внимание на нравственные качества героев произведения. Учить понимать главную мысль произведения, связно передавать его содержание	Конспект
		май	
1	1. Беседа с детьми о рисунках Чтение рассказа В.Бианки «Май»	Продолжать знакомить детей с иллюстрациями. Учить эмоционально воспринимать содержание рассказа. Закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров. Развивать умение воспринимать нравственный смысл рассказа, мотивированно оценивать поведение героев.	Стр.79
2	2. «Весенние стихи» Ф.Тютчев «Весенние воды», А.Фет «Уж верба	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне	Стр.79

	пушистая», Н.Заболоцкий «На реке»		
3	3. Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина», чтение «Лучше нет родного края», перевод С.Маршака	Учить выразительно, в собственной манере читать стихотворение, представлять поэтическое произведение в лицах. Побуждать к размышлениям над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть	Стр.76
4	4 С.Маршак «Кошкин дом»	Познакомить с литературной сказкой на основе потешек. Побуждать к размышлениям о нравственном смысле сказки.	Конспект

Список литературы для чтения в режимных моментах

Месяц	Названия произведений
СЕНТЯБРЬ	Русская народная песенка «Лиса рожью шла...»; прибаутка «Братцы, братцы!...»; «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг; Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; М. Волошин. «Осенью»; «Русачок-травник»
ОКТАБРЬ	Песенка «Чигарики-чок-чигарок...»; прибаутка «Федул, что губы надул?...»; «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; песенки «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); «Гуси-лебеди»; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»
НОЯБРЬ	Прибаутка «Ты пирог съел?»; небылица «Богат Ермошка»; «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского; песенка «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Считалки, скороговорки»; П. Ершов. «Конек - Горбунок»; С. Романовский. «На танцах»; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; Н. Рубцов. «Про зайца»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; В. Берестов. «Дракон»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль»; «Сказка про Джемайму Нырнвлужу», пер. с англ. И.Токмаковой
ДЕКАБРЬ	Песенка «Зима пришла...»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки»; А. Ремизов. «Старик-годовик»; прибаутка «Сбил-сколотил — вот колесо»; «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Снегурочка» (по народным сюжетам); И. Токмакова. «Мне грустно»; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; Сказки «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; Д. Хармс. «Веселый старичок»; С. Черный «Волшебник»; А. Ремизов. «Хлебный голос»; А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской; С.

	Романовский. «На танцах»
ЯНВАРЬ	М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»); И. Суриков. «Зима»; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; С. Есенин. «Береза»; С. Черный. «Перед сном»; Э. Мошковская. «Какие бывают подарки»;
ФЕВРАЛЬ	С. Есенин. «Пороша»; Ю. Владимиров. «Оркестр»; Ю. Владимиров. «Оркестр»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; Н. Рубцов. «Про зайца»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!», «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Е. Благинина. «Шинель»
МАРТ	«Глупый Иван...»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя); песенка «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; П. Соловьева. «День и ночь»; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Идет матушка-весна...»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему»; Н. Рубцов. «Про зайца»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; М. Пришвин. «Курица на столбах»
АПРЕЛЬ	«Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке»; Я. Аким. «Апрель»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; небылица «Вы послушайте, ребята»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина
МАЙ	Прибаутка «Где кисель — тут и сел»; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; песенка «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой; «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; А. Блок. «На лугу»; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...»; Ю. Коваль «Память»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; К. Аксаков. «Лизочек»

«Обучение грамоте»

Программные задачи: Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Закреплять умение дифференцировать твердые и мягкие звонкие и глухие согласные звуки, закреплять умение определять первый звук в слове без предварительного интонационного выделения

Обучать детей звуковому анализу слова;
 Закреплять умение определять первый звук в слове без предварительного интонационного выделения
 Закреплять у детей умение называть слова по определенному фонематическому признаку
 Обучать детей соотносить слово с его моделью.

**Перспективно – тематическое планирование
 «Обучение грамоте»
 (организованная образовательная деятельность)**

Источник методической литературы:

1. М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева «Обучение грамоте»
- 2.

Тема	Цель	Источник
	Сентябрь	
1-2.Обследование фонематического слуха. Мир звуков. Звуки речи.	Повторение понятий: «звук», «звуки речи»	Стр.16
3-4.«Буква Я, я в начале слова»	Анализ произношения слов, начинающихся со звука (йа), обозначение их буквой Я.	Стр.58
5.Анализ произношения слов, начинающихся со звука (йа), обозначение их буквой Я.	Анализ звука (а) после мягких согласных и обозначение его буквой Я (мя, ля, тя , дя).	Стр.60
	Октябрь	
1-2Согласные звуки [г], [г'], буква Г, г	Определение места звука [г], [г'] в слове. Анализ особенностей артикуляции согласных. Построение звуковых моделей слов	Стр.60-63
3-4 Согласный мягкий звук [ч'], буква Ч, ч	Выбор слов с мягким согласным звуком [ч'], определение его места в слове. Упражнение в звуковом анализе слов с данным звуком. Подбор слов к определенной звуковой схеме	Стр.64-66
	Ноябрь	
1-2Согласный твердый звук [ш], буква Ш, ш	Анализ артикуляции твердого согласного [ш], определение места звука в словах. Упражнение в звуковом анализе слов со звуком [ш]	Стр.66-68
3-4 Гласный звук [э], буква Э, э	Анализ артикуляции гласного звука [э]. Выбор слов с данным звуком в начале слова	Стр.69-70
5. Буква Е, е –показатель мягкости согласных звуков	Произношения слов, начинающихся звуками [йэ] и обозначение их буквой Е. Наблюдение за звуком [э] после мягких согласных и	Стр.71-72

	обозначение его буквой Е. Звуковой анализ таких слов	
	Декабрь	
1.Буква Е, е –показатель мягкости согласных звуков	Произношения слов, начинающихся звуками [йэ] и обозначение их буквой Е. Наблюдение за звуком [э] после мягких согласных и обозначение его буквой Е. Звуковой анализ таких слов	Стр.71-72
2-3Буква Е, е –показатель мягкости согласных звуков	Произношения слов, начинающихся звуками [йэ] и обозначение их буквой Е. Наблюдение за звуком [э] после мягких согласных и обозначение его буквой Е. Звуковой анализ таких слов	Стр.71-72
4.Согласный твердый звук [ж], буква Ж, ж	Выбор слов с твердым звуком [ж], определение места данного звука в словах. Упражнение в составлении звуковых схем слов со звуком [ж] и обозначение звуков буквами	Стр.73-75
	Январь	
1-2Согласный твердый звук [ж], буква Ж, ж	Выбор слов с твердым звуком [ж], определение места данного звука в словах. Упражнение в составлении звуковых схем слов со звуком [ж] и обозначение звуков буквами	Стр.73-75
3Согласные звуки [х], [х'], буква Х, х	Наблюдение за артикуляцией глухого согласного звука [х]. Определение места звука [х] в словах. Упражнение в звуковом анализе слов с данным звуком и обозначение звуков буквами	Стр.76-78
	Февраль	
1-2Буква Ю, ю – в начале слова и как показатель мягкости согласных звуков	Анализ произношения слов, начинающихся звуками [й'у] и обозначение этих звуков буквой Ю. Наблюдение за звуком [у] после мягких согласных и обозначение его буквой Ю . Звуковой анализ слов	Стр.79-80
3-4Буква Ю, ю – в начале слова и как показатель мягкости согласных звуков	Анализ произношения слов, начинающихся звуками [й'у] и обозначение этих звуков буквой Ю. Наблюдение за звуком [у] после мягких согласных и обозначение его буквой Ю . Звуковой анализ слов	Стр.79-80

	Март	
Повторение 1-2 Согласные звуки [р], [р'], буква Р, р	Выбор слов с данным звуком, определение места звука в слове. Упражнение в определении количества слогов. Выбор слова по заданной схеме. Самостоятельное определение количества звуков и их анализ в слове	Стр.40-42
Повторение 3-4 Согласные звуки [л], [л'], буква Л, л	Упражнение в определении звуков [л], [л'] в словах и слогах	Стр.43-44
Повторение 5. Согласный твердый звук [ш], буква Ш, ш	Анализ артикуляции твердого согласного [ш], определение места звука в словах. Упражнение в звуковом анализе слов со звуком [ш]	Стр.66-68
	Апрель	
Повторение 1-2 Согласные звуки [с], [с'], буква С, с	Определение места звука [с], [с'] в слове. Анализ особенностей артикуляции глухих согласных. Построение звуковых моделей слов	Стр.46-47
Повторение 3-4 Согласный мягкий звук [ч'], буква Ч, ч	Выбор слов с мягким согласным звуком [ч'], определение его места в слове. Упражнение в звуковом анализе слов с данным звуком. Подбор слов к определенной звуковой схеме	Стр.64-65
	Май	
Повторение		
Повторение		
Повторение	Обследование детей на конец года	Стр.82
Повторение	Обследование детей на конец года	Стр.82

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Приобщение к искусству»

Программные задачи:

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Перспективное планирование «Ознакомление с искусством»:

Месяц	Задачи	Формы работы
Сентябрь	Закрепить знания детей о разных видах народной игрушки, особенностях изобразительных средств. Расширить знания о народных игрушках Липецкого края	Организация выставки народных игрушек. Беседа об особенностях дымковской, городецкой, филимоновской, каргопольской игрушек (материал для изготовления, богатство изобразительных элементов) Рассказ воспитателя «Народные игрушки Липецкого края» (самобытность, традиционные узоры, орнаменты, особые предметы)
Октябрь	Расширить знания детей о назначении и видах орнаментах (орнаменты из геометрических фигур, орнаменты из растительных форм). Учить выделять художественные элементы орнаментов на изделиях хохломских, гжельских, городецких мастеров	Рассказ воспитателя «Что такое орнамент». Рассматривание геометрических и растительных узоров (использовать наглядно - дидактические пособия «Мир в картинках»- виды декоративно - прикладного искусства методического кабинета и учебное пособие В.С. Кузина «Изобразительное искусство», с. 216-220). Д/у «Составь геометрический (растительный) узор». Рисование «Украсим тарелочку, полоску и др. орнаментом» (по выбору детей)
Ноябрь	Закрепить знания детей о видах изобразительного искусства и особенностях живописи. Учить выделять изобразительные средства (цвет, линия, композиция) на репродукциях с картин. Познакомить с фотоискусством	Познавательный рассказ воспитателя «Цвет, линия, композиция в живописи» (конспект м.к.). Занятия на тему «Что такое образ в живописи. Рассматривание картин И. Крамского «Неизвестная» и неизвестного художника «Портрет пожилой женщины с книгой» (пос. Т.Дороновой, стр. 23-24; конспект м.к.). Рассказ воспитателя о фотоискусстве. Рассматривание фотографий о природе и сравнение с пейзажами (материалы м.к.)
Декабрь	Расширить знания детей о графике, как виде изобразительного искусства. Закрепить знания о народных	1. Рассматривание портрета И.Б. Кустодиевой – дочери художника Б.М. Кустодиева. Рассказ о

	промыслах Липецкого края (кружевоплетение, роспись деревянных изделий, гончарное дело)	графике. (В.С. Кузин «Изобразительное искусство», стр.15. 2. Организация в группе выставки «Декоративно-прикладное искусство Липецкого края». Рассматривание изделий Елецких кружевниц, романовских игрушек, глиняной посуды, беседы об особенностях народного промысла. 3.Рассказ о печатной графике, рассматривание иллюстраций, изготовленных с помощью машин и специальных приспособлений (гравюры)
Январь	Расширить представление детей о пейзаже как жанре живописи	1.Беседа «Что такое пейзаж? Пейзажи городские и сельские» (с показом репродукций); 2.Д/у «Найди пейзаж» (среди других жанров живописи); 3.Беседа на тему «Волшебная красота русской зимы». Рассматривание картин «На севере диком» И. Шишкина, «Февральская лазурь» И.Габаря, «Русская зима» К. Юона. (конспект методкабинета)
Февраль	Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке). Развивать эстетические чувства	1.Рассматривание скульптуры «Конь». 2.Слушание классической музыки П.И. Чайковского «Зимнее утро». 3.Рассказ о главных художественных музеях России. (Изобразительное искусство, с. 164) 4.Борис Кустодиев - мастер бытового жанра (изобразительное искусство, с.74)
Март	Воспитывать эстетические чувства посредством слушания классической музыки. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи	Слушание классической музыки П.И. Чайковского «Подснежник». 2.Рассказ о композиции в изобразительном искусстве (изобразительное искусство, с.196) 3.Тема материнской любви и нежности в творчестве художников (изобразительное искусство, с.30). 4.Рассказ воспитателя о творчестве художника К.Ф. Юона. Рассматривание картины «Мартовское солнце» (Д.В. № 1-

		92)
Апрель	Развивать художественное восприятие произведений скульптуры. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством	1.Рассматривание скульптуры «Лоси». 2.Д/у «Чем похожи и чем отличаются» (сравнение двух изделий «Городец - хохлома», «гжель - Дымково»); 3.Д/и «Декоративное лото
Май	Расширять знания об архитектуре; знакомить с архитектурой Липецкого края. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.)	1.Рассказ воспитателя о видах архитектуры (архитектура объемных сооружений, ландшафтная и градостроительство) с показом иллюстраций. 2.Рассматривание фотографий «Памятники нашего города», беседа об особенностях передачи скульпторами образов Петра 1, А.С.Пушкина. 3.

Изобразительная деятельность

«Рисование»

Программные задачи:

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию, закреплять умение намечать форму вазы карандашом. Учить рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое воображение.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть

работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетического восприятия

Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше); закреплять приемы работы цветными карандашами, умение аккуратно закрашивать в пределах заданного контура; учить рассказывать о том, что нарисовали

Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды.

Воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерное для него элементы узора и цветовую гамму.

Развивать умение создавать сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приёмы рисования гуашью, смешения красок на палитре.

Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки. Упражнять в рисовании тонких плавных линий. Развивать чувство цвета, ритма. Умение передавать колорит хохломы

Перспективно - тематическое планирование

«Рисование»

(организованная образовательная деятельность)

Источник методической литературы:

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»

Т.С. Комарова "Занятия по изобразительной деятельности"

Подготовительная к школе группа. Рисование

№	Тема	Цель	Стр.
Сентябрь			
1	«Улетает наше лето»	Создание условий для отражения в рисунке летних впечатлений (самостоятельность, оригинальность, адекватные изобразительно-выразительные средства)	Стр.20 Лыкова
2	«Веселые качели»	Учить передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях. Развивать чувство ритма	Стр.32 Лыкова
3	«Рисование по замыслу»	Учить передавать в рисунке несложные о месте своего места жительства. Воспитывать патриотические чувства. Развивать творческое воображение.	. Конспект
4	«В гостях у Мойдодыра» (предметы гигиены)	Создавать условия для отражения в рисунке предметов гигиены. Воспитывать самостоятельность, оригинальность.	Конспект.
5.	Моя семья	создать условия для обогащения представлений детей о семье: дать первоначальные знания об истории семьи, родственных отношениях, воспитание любви и уважения к родным и близким.	Конспект
Октябрь			
1	«Праздник урожая»	Учить детей рисовать овощи и фрукты, развивать чувство формы, вызвать интерес к работе	Стр. 111 Комарова
2	«В грибном царстве»	Закреплять навык детей передавать в рисунках характерные особенности грибов,	конспект

		располагать грибы на весь лист бумаги, на разном расстоянии («далеко» и «близко», небольшими группами; - расширять представления детей о явлениях природы осенью	
3	«Лес, точно терем расписной...»	Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, раздвижение, прорезной декор) и составление многоярусной композиции	Стр.50 Лыкова
4	Пир на весь мир (декоративная посуда и сказочные яства)	Рисование декоративной посуды по мотивам «гжели», дополнение изображениями сказочных яств и составление коллективной композиции (праздничный стол).	Стр.128 Лыкова
		Ноябрь	
1	С чего начинается Родина?	Создание условий для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как своей Родины, - части большой страны - России.	Стр.38 Лыкова
2	«Дети танцуют»	Учить передавать в рисунке различия одежды девочки и мальчика, движения фигур. Упражнять в рисовании карандашами и закрашивании.	Комарова Стр.82
3	«Прогулка с мамой,папой»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину взрослого и ребенка .Познакомить детей с декоративным оформительскими техниками (мозаика)	Комарова Стр.59
4.	Редкие животные Липецкой области	Совершенствовать технические навыки рисования, используя знакомые приёмы изображения, рисовать в определённой последовательности. Продолжать знакомить с искусством графического изображения. Закрепить понятие «художник-анималист».	См.конспект
5.	Город вечером	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	Комарова стр.61

		Декабрь	
1	Морозные узоры	Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.)	Лыкова Стр.92
2	Серая Шейка»	Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке; создавать образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега; птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка).	Комарова Стр.69
3	Дворец Деда Мороза и Снегурочки	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать контур здания и приду мывать украшающие детали. Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения.	Комарова стр.96
4	«Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать способность анализировать рисунки.	Стр.88 комарова
		Январь	
1	Рождественский ангел	развитие у детей интереса к истории праздника Рождество, создание образа ангела с помощью белой краски, используя фон разных цветов закреплять умение вписывать изображение в лист	См.конспект
2	Иней покрыл деревья	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Стр.94
3	Золотой петушок	Рисование сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развитие	Лыкова Стр 164

		воображения, чувства цвета, формы и композиции.	
		Февраль	
1	«Мы едем, едем, едем в далёкие края...»	Отображение в рисунке впечатлений о поездках - рисование несложных сюжетов и пейзажей (по выбору) как вид за окном во время путешествия.	Лыкова Стр.74
2	«Кем ты хочешь быть?»	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Комарова Стр.112
3	"Спортсмены"	Учить детей рисовать фигуру человека – спортсмена. Продолжать учить передавать разнообразные движения человека (руки подняты, согнуты, туловище наклонено и пр.) в разных видах спорта: (бег, прыжки, элементы борьбы, гимнастика, лыжная ходьба, фигурное катание) Отображать в рисунке спортивный инвентарь, характерный для того или иного вида спорта.	См.конспект
4	"Наша армия родная"	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.	Стр.101 Комарова
		Март	
1	Мы с мамой улыбаемся	Рисование парного портрета анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и весёлого настроения конкретных людей (себя и мамы)	Лыкова Стр.152
2	«Заря алая разливается»	Рисование восхода солнца (заря алая) акварельными красками. Совершенствование техники рисования «по мокрому»	Лыкова И.А. Стр.176
3.	Ваза с ветками	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. Учить рисовать угольным карандашом (если	Комарова Стр.104

		позволит характер ветки). Развивать эстетическое восприятие.	
4.	Летят перелётные птицы	Создание сюжетов по мотивам сказки, комбинирование изобразительных техник, отражение смысловых связей и пространственных взаимоотношений	Лыкова Стр.62
5.	Весна и первые насекомые	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	Комарова Стр.128
		Апрель	
1	«Земля – наш общий дом»	Учить передавать в рисунках климат разных стран. Учить отражать свое представление о планете Земля. Развивать чувство формы, цвета.	конспект
2	«Полет на луну»	Учить передавать форму ракеты, дополнять рисунок различными художественными образами.	См.конспект
3	«По горам, по долам...»	Отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах (сюжет на фоне горного пейзажа).	Лыкова Стр.80
4	«Школьные принадлежности»	Продолжать знакомить детей со школьными принадлежностями, отражать в работе свои представления о школе. Развивать воображение, творческие способности.	конспект
		Май	
1	«Салют Победы»	Учить отражать в рисунке впечатления от Праздника Победы, создавать композицию рисунка, развивать художественное творчество.	Стр.125 Комарова
2	Деревья смотрят в озеро	Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки).	Лыкова Стр.56
3	«Лекарственные растения»	Продолжать учить изображать лекарственные растения, используя разную технику изображения. Воспитывать самостоятельность, творческую активность.	См.конспект
4	«Сохраним природу. Нежные подснежники»	Совершенствовать технику рисования подснежников, отрабатывать приемы рисования красками. Воспитывать умение радоваться своим рисункам.	См.конспект
5.	Цветущий сад	Учить детей передавать характерные особенности- весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым	Комарова Стр.126

		карандашом и акварелью.	
--	--	-------------------------	--

«Лепка»

Программные задачи:

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Учить детей в лепке изображать несложную сценку (ребенок играет с животным). Учить: - лепить животных, используя форму (шар, овал); - соединять части методом примазывания: длинные уши, короткий хвост.

Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька; закрепить умение лепить фигурку из целого куска глины

Формировать умения: передавать в поделке характерные движения животных; создавать выразительные образы. Учить создавать группы из двух-трех фигур. Развивать умения: передавать пропорции предметов, их соотношение по величине.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки

. Учить: - смешивать пластилин для получения нужного оттенка; - использовать ножницы для придания эффекта «растрепанности»

Перспективно-тематическое планирование

«Лепка»

(организованная образовательная деятельность)

Источник методической литературы:

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»

Т.С. Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду"

Месяц	Тема	Программные задачи	Источник
Сентябрь	"Девочка играет в мяч"	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении, передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки.	Комарова Стр.58
	Конфетница для мамочки	Лепка из колец декоративных (красивых и функциональных) предметов; моделирование формы изделия за счёт изменения длины исходных деталей - «валиков» (кольца разного диаметра).	Лыкова Стр.148
	Туристы в горах	Создание оригинальной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними	Лыкова Стр.76
Октябрь	«Фрукты-овощи» (витрина магазина)	Совершенствование техники многофигурной и сложноцветной рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина»	Лыкова Стр.46
	2. «Грибное лукошко»	Учить создавать композицию из грибов в лукошке, совершенствовать технику лепки, развивать чувство формы и композиции.	Лыкова Стр.40
Ноябрь	Ребенок с котенком	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Упражнять в использовании основных приемов лепки	Комарова Стр.71
	Дымковские барышни	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.	Комарова Стр.74
	«Звери в зоопарке»	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, воспитывать умение правильно оценивать свои работы	Стр.89
Декабрь	«Лыжник»	Учить передавать несложные движения человека, закреплять разнообразные способы лепки, создавать коллективную композицию	Стр.91 Комарова
	"Дед Мороз"	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить	Комарова Стр.81

		полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, вытягивание, сглаживание поверхности.	
Январь	Как мы играем зимой	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.	Комарова Стр.91
	2. «Бабушкины сказки»	Учить детей лепить по мотивам русских народных сказок, самостоятельно определять приемы лепки в зависимости от сказочного образа, воспитывать художественный вкус, самостоятельность и творческую инициативность.	Лыкова Стр.106
Февраль	1. Лепка по замыслу «Что было до...»	Учить самостоятельно определять замысел, а так же разнообразные способы реализации замысла, воспитывать стремление добиваться лучшего результата.	Конспект
	2. «Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить человека и животного, передавать характерные черты образа, упражнять в применении разнообразных технических приемов	Комарова Стр.97
Март	Чудо-цветок	Создание декоративных цветов пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжение освоения техники рельефной лепки.	Лыкова Стр.154
	«Мы на луг ходили. мы лужок лепили»	Лепка по выбору луговых растений (ромашка, одуванчик, колокольчик, василёк, земляника, злаки, травы) и насекомых (бабочка, жуки, пчёлы, стрекозы); передача характерных особенностей их строения и окраски; придание поделкам устойчивости	Лыкова Стр.196
Апрель	Туристы в горах	Создание оригинальной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними	Лыкова Стр.76
	В далёком космосе	Создание рельефной картины (панорамы), включающей разные космические объекты (солнце, планеты, звёзды, созвездия, кометы). Формирование навыков сотрудничества и сотворчества.	Лыкова Стр.182
Май	Праздничный салют	изобразить салют техникой размазывания пластилина. совершенствовать умение отщипывать	Стр.122 Комарова

		кусочки пластилина нужной величины, формировать умение скатывать шарики небольших размеров, размазывать их по образцу.	
	2.Лепка животных «Красной книги»	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность.	Конспект

«Аппликация»

Программные задачи: Учить самостоятельно выбирать средств для создания задуманных изделий, основам дизайнерского искусства; получать красивые сочетания. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном.

Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка

для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Перспективно-тематическое планирование

«Аппликация»

(организованная образовательная деятельность)

Источник методической литературы:

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

Месяц	Тема	Программные задачи	Источник
Сентябрь	Наша клумба	Создание композиций на клумбах разной формы из розетковых (имеющих круговое строение) полихромных цветов с лепестками разной формы	Лыкова Стр.24
	Качели-карусели (детская площадка)	Создание аппликативной тематической композиции из однородных элементов (овал и полуовал), трансформируемых в разные образы (человечек, лодочка, самолёт).	Лыкова Стр.30
	Кудрявые деревья	Вырезывание двойных (симметричных) силуэтов разных деревьев с передачей характерных особенностей строения ствола и ажурной кроны.	Лыкова Стр.54
Октябрь	1. «Лес, точно терем расписной»	Учить создавать образы различных деревьев и кустов и создавать из них коллективную композицию «Осенний лес»	Лыкова Стр.50
	2. «Реклама хлебобулочных изделий»	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, красиво располагать их. Развивать воображение, творчество	Конспект
Ноябрь	1. Обрывная аппликация «Золотые березы»	Вызвать у детей интерес к изображению берез, учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей кроны, развивать чувство композиции	См.конспект
	2. «Радужный	Учить детей вырезать несколько	Комарова

	хоровод»	симметричных предметов из бумаги сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук	Стр.67
	Там - сосны высокие	Создание коллективной композиции из ленточных аппликаций (сосны, ели, кедры) на основе объединяющего образа (гора)	Лыкова Стр.78
Декабрь	1.Аппликация по замыслу «Птицы на кормушке»	Учить задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе бумаги.	Комарова Стр.94
	Волшебные плащи	Создание интереса к изготовлению элементов сказочного костюма - плащей, накидок, жабо, манжет, аксессуаров (мерка - на себя). Воспитание интереса к сотрудничеству и сотворчеству	Лыкова Стр.90
Январь	Цветочные снежинки	Учить детей вырезать снежинки, совершенствовать технику конструирования с опорой на схему, совершенствовать координацию движений рук	Лыкова Стр.108
	Избушка на курьих ножках	Самостоятельный поиск аппликативных способов и средств художественной выразительности для создания оригинального образа сказочной избушки на курьих ножках	Лыкова Стр.108
Февраль	Аквалангисты фотографируют кораллы (Красное море)	Изображение человека в движении с передачей особенностей экипировки, характерной позы и движений.	Лыкова Стр.138
	Корабли на рейде	Упражнять в вырезании и составлении изображения предмета(корабля), передавая основную форму и детали.	Стр.95 Комарова
Март	Пушистые картины (ниточка за ниточкой)	Составление картины из шерстяных ниток. Обогащение аппликативной техники - освоение двух разных способов создания образа: контурное и силуэтное.	Лыкова Стр.156
	Весна идёт (весенние картины в рамочках)	Оформление готовых работ (рисунков, аппликаций) как завершающий этап творчества. Создание условий для творческого применения освоенных умений	Лыкова Стр.162
	Лягушонок и водяная лилия	Составление сюжетных композиций, самостоятельный выбор художественных материалов, изобразительно-выразительных	Лыкова Стр.202

		средств и технических способов. Создание интереса к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах. Развитие чувства цвета, формы и композиции.	
Апрель	Звёзды и кометы	Изображение летящей кометы, состоящей из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани.	Лыкова Стр.180
	2.Аппликация по замыслу «Школьные принадлежности»	Учить задумывать содержание аппликации, красиво располагая изображение на листе, развивать чувство цвета	Конспект
Май	Поздравительная открытка для ветерана	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	Комарова Стр.103
	2.«Одуванчики на лугу»	Продолжать учить вырезать цветы разного размера и цвета (белые и желтые), развивать пространственное мышление и воображение.	См.конспект
	Цветы в вазе	Рассмотреть с детьми цветы в вазе. Предложить вспомнить как надо вырезать цветы, вазу. Напомнить о красивом расположении изображения на листе бумаги.	Комарова Стр.127

«Конструктивно-модельная деятельность»

Программные задачи

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять,

какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Перспективно - тематическое планирование.

«Конструирование»

(организованная образовательная деятельность)

Источник методической литературы:

1. Куцакова Л.В. "Конструктивная деятельность в детском саду"

Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г

2. Лыкова "Художественный труд в детском саду". М.: Цветной мир, 2011

Тема	Сентябрь	Источник
Здания	Упражнять детей в строительстве различных зданий	Стр.15
Мост для пешеходов	Совершенствовать умение детей конструировать мосты для пешеходов. Упражнять в чтение чертежей мостов. Развивать умение подбирать необходимые геометрические формы. Закреплять умения создавать устойчивую постройку.	Стр.23 Куцакова Л.В
Сова	Учить конструированию из бумаги в технике «оригами». Развивать навыки работы по схемам. Воспитывать аккуратность при работе с ножницами.	Стр.25 И.А. Лыкова
Модный дизайн	Вызвать интерес к дизайну одежды. Познакомить с силуэтной куклой как видом художественной игрушки, предложить создать для нее модную одежду.	Лыкова "Художественный труд" стр.28
Превращения волшебного веера(дерево)	Вызвать интерес к экспериментированию с формой веера. Напомнить о множестве вариантов интерпретации веера. Показать варианты преобразования формы для получения новых изделий.	Лыкова "Художественный труд" стр.50
	Октябрь	
Машины	Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении;	Стр.25 Куцакова Л.В.

	упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	
Корабль	Формировать умение рассматривать неполные чертежи постройки, додумывать необходимые детали. Учить подбирать, взаимозаменять геометрические формы. Закреплять название деталей.	Стр .27 Куцакова Л.В.
Кораблик	Учить конструированию из бумаги по технике «оригами». Развивать навыки работы по схеме. Воспитывать аккуратность при складывании листа бумаги.	Стр 28 И.А. Лыкова
Стол	Учить соединять металлические планки винтами и гайками при помощи ключа. Развивать у детей желание экспериментировать.	Стр. 30 Куцакова Л.В.
	Ноябрь	
Летательные аппараты	Формировать умение строить пассажирский транспорт – автобус по неполному чертежу. Закреплять умение читать чертеж, анализировать выделять детали постройки.	Стр.29
Трамвай, троллейбус	Формировать умение строить пассажирский транспорт – автобус, трамвай, троллейбус. Развивать навыки воображения в подборе деталей конструктора.	Конспект
Собака	Формировать навыки складывания листа бумаги в технике оригами. Закрепить умения работать по схеме.	Конспект
Стул	Формировать умения работать с деталями металлического конструктора. Развивать мелкую моторику пальцев.	Конспект
Заклвдки-ламинашки из осенних листьев	Учить создавать линейные узоры из осенних листьев. Дать представление об орнаменте и научить выделять ритм: повтор или чередование.	Лыкова "Художественный труд"стр.53
	Декабрь	
Роботы	Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.	Стр.33
Тепловоз	Формировать умение рассматривать чертежи постройки. Учить подбирать необходимые геометрические формы, для строительства пассажирского транспорта. развивать мелкую	Стр.50 Куцакова Л.В.

	моторику пальцев.	
Дед Мороз	Учить конструированию в технике «оригами» Дед Мороза. Развивать навыки работы со схемами. Воспитывать аккуратность при соединении деталей поделки.	Стр.53 Оригами
Кровать	Формировать умения работать с деталями металлического конструктора. Развивать мелкую моторику пальцев.	Стр.54 Куцакова Л.В.
	Январь	
Проекты городов	Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.	Стр.37 Куцакова Л.В
Снежинки	Формировать умение складывать и вырезать бумажные снежинки. Развивать навыки симметричного вырезывания. Воспитывать внимательность, аккуратность вовремя работы.	Стр. 55 И.А. Лыкова
Кормушка	Формировать навыки в соединении металлических деталей конструктора винтами и гайками при помощи отвертки для создания кормушки для животных. Развивать мелкую моторику пальцев. Закреплять навыки работы с чертежом.	Стр.53 Куцакова Л.В.
	Февраль	
Мосты	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.	Стр.42 Куцакова Л.В.
Дом для моей семьи	Формировать умение создавать конструкции, объединенные общей темой.	Строительный материал
Качели	Формировать навыки в соединении металлических деталей конструктора винтами и гайками при помощи отвертки для создания кормушки для животных. Развивать мелкую моторику пальцев. Закреплять навыки работы с чертежом.	Стр.44 Куцакова Л.В
Тюльпан	Учить детей создавать объёмный цветок способом оригами. Развивать умение работать по схеме. Воспитывать аккуратность во время работы.	Стр.56 Оригами
	Март	
Суда	Расширять представление о судах; упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока в механизмах, дать представление о ременной передаче.	Стр.44 Куцакова Л.В
Карусель	Формировать навыки в соединении металлических деталей конструктора винтами и	Стр. 53 Куцакова Л.

	гайками при помощи отвертки для создания кормушки для животных. Развивать мелкую моторику пальцев. Закреплять навыки работы с чертежом.	
Качалка	Формировать навыки в соединении металлических деталей конструктора винтами и гайками при помощи отвертки для создания кормушки для животных. Развивать мелкую моторику пальцев. Закреплять навыки работы с чертежом.	Стр. 54 Куцакова Л.В
Белые медведи	Учить детей создавать объёмную поделку способом оригами. Развивать умение работать по схеме. Воспитывать аккуратность во время работы.	Стр. 40 Оригами
Бумажный лужок	Вызвать интерес к созданию сюжетной композиции методом сотворчества. Учить конструировать образы насекомых из бумаги на основе представления о внешнем виде.	Лыкова "Художественный труд"стр.54
	Апрель	
Железные дороги	Упражнять детей в построению схем и последующем конструировании по ним4 развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.	Стр.50 Куцакова Л.В.
Самолет	Учить детей создавать объёмную поделку способом складывания листа бумаги пополам. Развивать умение работать по схеме. Воспитывать аккуратность во время работы.	Конспект
Пароход	Учить детей создавать объёмную поделку способом складывания листа бумаги пополам. Развивать умение работать по схеме. Воспитывать аккуратность во время работы.	Конспект
Мельница	Формировать навыки в соединении металлических деталей конструктора винтами и гайками при помощи отвертки для создания кормушки для животных. Развивать мелкую моторику пальцев. Закреплять навыки работы с чертежом.	Стр.29 Куцакова Л.В.
	Май	
Творим и мастерим	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать модели; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.	Стр.53 Куцакова Л.В.
Самокат	Учить соединять 3 детали конструктора, используя уголки для перпендикулярного соединения. Воспитывать у детей умение договариваться друг с другом в коллективной	Конспект

	работе.	
Тачка	Формировать навыки в соединении металлических деталей конструктора винтами и гайками при помощи отвертки для создания кормушки для животных. Развивать мелкую моторику пальцев. Закреплять навыки работы с чертежом.	Конспект
Жар - птица	Учить выполнять сюжетную композицию в технике оригами. Закреплять работу по схеме, аккуратному и четкому складыванию листа, нарезыванию.	Конспект
Фантазии из "гармошки"	Расширить опыт художественного конструирования различных изделий (бабочка, цветок) на основе обобщенного способа формообразования (гармошка).	Лыкова "Художественный труд" стр.56

Образовательная область «Физическое развитие» «Физическая культура»

Программные задачи:

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Перспективно-тематический план (организованная образовательная деятельность)

Источник методической литературы:

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Название темы	Цель, задачи	Источник методической литературы
Сентябрь		
Занятие 1-2	Упражнять детей в беге в колонне по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.	Стр. 9 №1 Стр.10 №2
Занятие 3-4	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета повторить упражнения с мячом и лазанья под шнур, не задевая его.	Стр.11№4 Стр.13 №5
Занятие 5-6	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир – кубики ли кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на пере ползание по гимнастической скамейке.	Стр.15 №7 Стр.16№8
Занятие 7-8	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.	Стр.16№10 Стр.18 № 11
Октябрь		
Занятие 1-2	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.	Стр.20№13 Стр. 21№14
Занятие 3-4	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на	СТР.22 №16 Стр. 23№17

	полусогнутые ноги	
Занятие 5-6	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	СТР.24№19. Стр. 26№20
Занятие 7-8	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	СТР. 27 №22 Стр. 28№23
	Ноябрь	
Занятие 1-2	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.	СТР. 29№25 Стр. 32 №26
Занятие 3-4	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	СТР. 32 №28 Стр. 34№30
Занятие 5-6	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии	СТР. 34№31 Стр. 36№32
Занятие 7-8	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.	СТР. 37№34 Стр. 38№33
	Декабрь	
Занятие 1-2	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом	СТР.40№1 Стр. 41№2
Занятие 3-4	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.	СТР. 42№4 Стр. 43№3
Занятие 5-6	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.	СТР. 45№7 Стр. 46№6
Занятие 7-8	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.	СТР. 47№10 Стр.48№11
	Январь	
Занятие 1-2	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег враспынную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.	СТР.49№13 Стр.50№12
Занятие 3-4	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	СТР. 52 №16 Стр. 53№17
Занятие 5-6	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.	СТР. 54№19 Стр. 56№20

Занятие 7-8	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.	СТР. 57№22 Стр. 58№23
	Февраль	
Занятие 1-2	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.	СТР. 59 №25 Стр. 60№26
Занятие 3-4	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу)	СТР. .61№28 Стр. 62329
Занятие 5-6	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.	СТР..63№31 Стр. 64№32
Занятие 7-8	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	СТР. 65№34 Стр. 66№5
	Март	
Занятие 1-2	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.	СТР. 72№1 Стр. 73№2
Занятие 3-4	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.	СТР.74№4 Стр.75№5
Занятие 5-6	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	СТР.76№7 Стр. 77№8
Занятие 7-8	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	СТР.79№10 Стр. 80№11
	Апрель	
Занятие 1-2	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.	СТР. 81№13 Стр.82№14
Занятие 3-4	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	СТР. 83№16 Стр.84№17
Занятие 5-6	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.	СТР.84№19 Стр. 86№20
Занятие 7-8	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом	СТР. 87№22 Стр. 88№23
	Май	
Занятие 1-2	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением	СТР. 88№25 Стр. 89№26

	вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.	
Занятие 3-4	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.	СТР. 90№28 Стр. 91329
Занятие 5-6	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.	СТР. 92№31 Стр. 93№32
Занятие 7-8	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.	СТР. 95№34 Стр. 96№35

Перспективно-тематический план (Физкультура на прогулке)

Источник методической литературы:

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа 6-7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Название темы	Цель, задачи	Источник методической литературы
	Сентябрь	
Занятие 1	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед	Стр.11№3
Занятие 2	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.	Стр.14 №6
Занятие 3	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.	Стр.16 №9
Занятие 4	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».	Стр. 18 №12
Занятие 5	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; повторить правила игры «Круговая лапта».	Стр.18,№12
	Октябрь	

Занятие 1	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.	Стр.22№15
Занятие 2	Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.	Стр.24 №18
Занятие 3	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.	Стр. 26 №21
Занятие 4	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.	Стр.28 №24
Ноябрь		
Занятие 1	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	Стр.32 № 27
Занятие 2	Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	Стр.34 №30
Занятие 3	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.	Стр.36 № 33
Занятие 4	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.	Стр.39 №36
Занятие 5	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.	Стр.40 №37
Декабрь		
Занятие 1	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.	Стр. 41 №3
Занятие 2	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.	Стр.43 №6
Занятие 3	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.	Стр.46 №9
Занятие 4	Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.	Стр.48 № 12
Январь		
Занятие 1	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге враспынную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза».	Стр.51 №15
Занятие 2	Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками	Стр.54 №18

	«Веселые воробышки».	
Занятие 3	Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.	Стр. 56 №21
	Февраль	
Занятие 1	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.	Стр.60 №27
Занятие 2	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Стр.62 №30
Занятие 3	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Стр.64 №33
Занятие 4	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.	Стр.66 №36
	Март	
Занятие 1	Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.	Стр.73 №3
Занятие 2	Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.	Стр.75 №6
Занятие 3	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Стр.78 №9
Занятие 4	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.	Стр.80 №12
Занятие 5	Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом	Стр.81, №13
	Апрель	
Занятие 1	Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.	Стр.82 №15
Занятие 2	Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.	Стр.84 №18
Занятие 3	Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.	Стр.86 №21
Занятие 4	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.	Стр. 88 №24
	Май	
Занятие 1	Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.	Стр.90 №27
Занятие 2	Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.	Стр.92 №30
Занятие 3	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге врассыпную; повторить задания с мячом и прыжками.	Стр.93 №33
Занятие 4	Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.	Стр.96 №36
Занятие 5	Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом;	Стр.97 №37

«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

Программные задачи:

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Перспективно-тематический план

(образовательная деятельность в режимных моментах)

Источник методической литературы:

1.Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников: - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64с.

Сентябрь.

- беседа «Как устроен мой организма»;
- «Режим дня и польза его соблюдения для здоровья» - беседа с детьми, проигрывание и анализ ситуаций неправильного поведения с персонажем Незнайкой.

Октябрь.

- «Бережём своё здоровье, или Правила доктора Неболейко»;
- «Глаза- главные помощники человека»

Ноябрь.

- беседа «О правильном питании и пользе витаминов»;
- «Что бы зубы были здоровыми»

Декабрь.

- «Что бы нам не болеть» - беседа о правилах поведения в условиях карантина по гриппу, профилактических мероприятиях (прогулки, витаминизированная пища, отказ от посещения массовых мероприятий);
- «Правила первой помощи»;
- «Осанка- красивая спина»

Январь.

- «Что бы уши слышали»;
- «Спорт- это здоровье».

Февраль.

- «Рабочие инструменты» человека;

- «Врачебная помощь»

Март.

- «Дружи с водой»;

- «Сон- лучшее лекарство».

Апрель.

- развлечение «Доктор Айболит в гостях у ребят» - ко Дню здоровья;

- «Зачем человеку кожа»;

- «Скелет- наша опора»

Май.

- «Солнце, воздух, вода- наши верные друзья» - беседа о закаливании, о значении природных факторов в жизни и здоровье человека, их разумном использовании;

- «Питание- необходимое условие для жизни человека». -

«Подвижные игры»

Перспективно — тематическое планирование:

(Подвижные игры)

Источник методической литературы: «Сборник подвижных игр»

Э.Я.Степаненкова

сентябрь	Воздушный шар», «Быстро возьми, быстро положи», «Кто скорее доберётся до флажка», «Охотники и зайцы», «Эстафета парами», бадминтон, игры с элементами баскетбола, Жмурки
октябрь	Вершки -корешки», «Кто лучше прыгнет», «Кого назвали , тот ловит мяч», «Брось флажок», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Кто скорее пролезет через обруч к флажку»
ноябрь	«Ворота». «Удочка», «Попади в обруч», «Кто быстрее», «Мышеловка», «Чье звено скорее соберется»
декабрь	«Дни недели». «Шире шаг», «Пружинки », «Сбей мяч», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Два мороза»
январь	Звериная зарядка», «Встречная эстафета», «Кто лучше прыгнет?», «Дорожка препятствий». «Кто быстрее?», «Наперегонки»
февраль	Как живешь?», «Перебежки», «Кто самый быстрый?», «Серсо», «Эстафета парами», «Кто выше?», «Достань предмет», Игры с элементами хоккея.
март	«Мартышки», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков?», «Пожарные на учении», «Попади в обруч», Коршун и наседка»
апрель	«Передай мяч», «Встречные перебежки», «Эстафета парами», «Дорожка препятствий», «Кто быстрее?», «Стоп»
Май	«Мы веселые ребята», «Сделай фигуру», «Классы», «Медведь и пчёлы», «Мяч водящему», «Дорожка препятствий», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?»

5. Сотрудничество с семьёй и социальными партнёрами

Перспективно - тематическое планирование

Месяц	Совместные мероприятия	Стендовые консультации	Советы Айболита	Индивидуальные консультации	Игра недели
Сентябрь	Родительское собрание: на тему «Роль семьи в подготовке ребенка к школе».	«Консультация на тему: «Безопасность»	Консультация на тему: «Как не болеть в детском саду».	«Консультация на тему: «Дошкольник готовится стать школьником»	Выставка рисунков и поделок «Осенний вернисаж».
Октябрь	Осенний праздник для детей «Осень в гости к нам пришла»	«Консультация на тему: »Как отвечать на детские вопросы» Папка-передвижка «Зачем рисовать?»	Все о прививках от гриппа детям	Консультация на тему: «Родителям по недопущению задолженности по оплате»	Выставка «Любимая игрушка»
Ноябрь	Праздник для детей и родителей «Нашим дорогим мамам посвящается!».	«Консультация тема: Учим ребенка проигрывать	«Консультация для родителей «Профилактика заболеваний ОРЗ и ОРВИ».	Беседа «Правила хорошего тона»	Выставка детских рисунков ко Дню Матери.
Декабрь	Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!» Праздник «Новый год».	«Консультация тема: »Возрастные особенности 6-7 лет	Как лечить кашель у ребенка?	Консультация «Готовим руку дошкольника к письму».	Конкурс построек «Зимушка Хрустальная

Январь	Как провести зимние каникулы с пользой для здоровья»	Консультация на тему: «10 советов будущему первокласснику»	Культурно-гигиенические навыки	Индивидуальные беседы «Обучение запоминанию»	Выставка рисунков и поделок «Волшебный фантастический новогодний мир»
Февраль	Совместное мероприятие «Папа и я - лучшие друзья»	Консультация на тему: «Какие вы родители?»	Режим дня дошкольника	Индивидуальные беседы «Игры и упражнения для развития логического мышления»	Выставка поделок и рисунков «Мы будущие защитники Родины»
Март	Праздник «8 марта»	. Консультация «Режим дня – залог здоровья и успеха в учебе»	Компьютер "за" и "против"	Консультация «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»	Выставка творческих работ «Моя семья»
Апрель	Конкурс детского рисунка «Я рисую космос»	Консультация для родителей: «Права детей» . Информационный стенд «Конвенция о правах ребенка»	Прогулки-это важно	Консультация «Развитие творческих способностей ребенка»	Выставка детских рисунков «С днем космонавтики»
Май	Итоговое родительское собрание «А ваш ребёнок готов к школе». Праздник «До свиданья детский сад!».	Памятка для родителей «Как преодолеть страх перед школой»	5 правил родителям первоклассника	Анкетирование родителей Психологическая готовность ребенка к школе	Фотовернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей».

6. Список литературы и материально – техническое обеспечение группы

Название областей	Название, автор
Социально-коммуникативное развитие	1.Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А.Васильевой - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

	2.Гарнышева Т. П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб: Детство-Пресс, 2012. 3.. 4. Собкин В.С., Скобельницина К.Н., Иванова А.И. и др. Социология дошкольного детства. Труды по социологии образования. Т. XVII, Вып. XXIX. – М.: Институт социологии образования РАО, 2013. 5.Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) 6. Дмитренко З.С. Жигналь Е.Н. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. 7.Кондрыкинская Д А. Дошкольникам о защитниках Отечества. 8. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ 9. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7л 10. Шалаева Г.П., Журавлёва О.М., Сазонова О.Г. Правила поведения для воспитанных детей. 10. Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении 11. Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Социально-нравственное воспитание 12. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 13. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 14. Шорыгина Т.А . Беседы о правилах пожарной безопасности для детей 5-8 лет 15. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 16. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (6 лет) - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 17. Подрезова Т.И. Планирование и конспекты занятий. Патриотическое воспитание. 18. Мосалова Л.Л. «Я и мир» 2011г
Познавательное развитие	1.С.Н.Николаева парционная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе 6-7 лет МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 2.Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. 3.Колесникова Математика в детском саду. Сценарии занятий 6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. 4.Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада: Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. 5.Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников 7.Крашенинников Е.Е., Холодова О. Л .Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2015.

	8.Куликовская И. Э., Совгир Н.Н. Детское экспериментирование . Старший дошкольный возраст 9.Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7лет) 10.Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 11.Нуждина Т.Д. Мир людей Энциклопедия для малышей .Чудо-всюду. 12.Дыбина О.В. Что было до...Игры- путешествия в прошлое предметов 13.Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.
Речевое развитие	1.Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы,Т. С. Комаровой, М. А.Васильевой - М.: Мозаика-Синтез, 2014. 2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. 3.Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. 4.Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи 3-7 лет. – М.: ТЦ Сфера. 5. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2012. 6. Журова Л. Е. Обучение дошкольников грамоте. – М: Школьная пресса, . 7. Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте. 8.Хрестоматии для чтения детям в детском саду и дома: 6 лет. 9. Марцинкевич Г.Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста.
Художественно-эстетическое развитие	1.Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. 2. Лыкова И. А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии: учебно-методическое пособие – М.: Цветной мир, 2011. 3. Соломенникова О.А. Ознакомление детей с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. 4. Халезова-Зацепина М.Б., Грибовская А.А. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015. 5. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. 6. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в

	воспитательно-образовательной работе детского сада - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 7. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала : для занятий с детьми 6-7лет Подготовительная к школе группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Физическое развитие	1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А.Васильевой - М.: Мозаика-Синтез, 2016. 2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: для занятий с детьми 6-7лет Подготовительная к школе группа – М.: Мозаика-Синтез, 2016. 3.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. 4. Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. Методическое пособие. — М.:Мозаика-Синтез, 2016 . 5. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2016. 6.Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет