

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №1
города Лебедянь Липецкой области**

Принято
педагогическим советом
МБДОУ д/с №1
протокол № 6 от 31.08.2022 г.



**Дополнительная общеразвивающая программа
познавательной направленности "Приобщение детей к истокам
народной культуры"
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад комбинированного вида №1
города Лебедянь Липецкой области**

Срок реализации программы- 1 год
Составитель:
Нисина Елена Ивановна- воспитатель

Лебедянь
2022

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа познавательной направленности «Приобщение детей к истокам русской культуры» разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми документами:

–Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

–Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

-Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 22 мая 2020 года №15 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1.3597-20 «Профилактика новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Актуальность

В настоящее время растет интерес к осмыслению, укреплению и активной пропаганде национальных культурных традиций, воплощенных в самобытных жанрах фольклора, семейно-бытовых обычаях, обрядах, ритуалах.

Проблема приобщения детей дошкольного возраста к русской народной культуре, народным традициям неоднократно рассматривалась учеными и практиками. Предметом изучения были вопросы, связанные с ролью народной культуры и народных традиций в становлении личности дошкольника, обсуждалось соответствующее содержание, условия, методы ознакомления детей с народными традициями с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. В ряде психолого-педагогических исследований подтверждалось, что приобщение детей к народной культуре обеспечивает связь поколений, способствует всестороннему, гармоничному

развитию личности, решает задачи умственного, физического, нравственного, эстетического, трудового и семейного воспитания.

Для новой образовательной ситуации характерно усиление этнизации содержания образования, связанной с проблемой приобщения подрастающего поколения к русской народной культуре, которая продолжает оставаться одной из самых насущных в педагогической науке современного российского общества. Сейчас к нам постепенно возвращается национальная память. И мы по – новому начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений, просеянное сквозь сито веков.

Каждому человеку и каждому народу, чтобы жить осмысленно и с достоинством, чтобы пользоваться уважением окружающих, надо знать себя, понимать своё место в мире природы, других людей, других народов. Такое знание и понимание возможны, только тогда, когда органически освоена русская культура, когда понято и осмысленно прошлое – далёкое и близкое.

Правильно организованное воспитание и процесс усвоения ребенком опыта общественной жизни, сформированное условие для активного познания дошкольниками окружающей его действительности имеют решающее значение в становлении основ личности.

Потенциал детей дошкольного возраста уникален, именно в этом возрасте дошкольник воспринимает окружающую его действительность эмоционально, приобретая чувство привязанности к месту, где родился и живет, чувство восхищения культурой своего народа, гордостью за свою страну.

Цель программы

Формирование и развитие основ духовно-нравственной культуры детей посредством приобщения их к духовным ценностям русского народа, ознакомлению с историей, бытом, традициями и русскими народными промыслами.

Задачи программы

- Познакомить с культурой, бытом и традициями русского народа;
- Знакомить с различными образцами устного народного творчества, взятыми из литературных, этнографических, исторических источников и адаптированных для детей; прививать нравственные ценности, присущие русскому народу;
- Приобщать детей к народному декоративно-прикладному искусству в условиях собственной практической творческой деятельности; воспитывать устойчивый интерес к народному творчеству как эталону красоты, чувство гордости и патриотизма за богатое культурное наследие России;
- Знакомить с народными традициями и праздниками, отражающими характер времён года, сезонные работы, повадки птиц и животных;

- Ввести детей в круг основных православных праздников, показать их тесную и органическую связь с народной жизнью, познакомить с основами духовности народа и традиционного уклада жизни, а также с особенностями подготовки и проведения праздничных дней, пробудить чувство сопричастности к традициям нашего народа;
- Развивать и обогащать словарный запас;
- Воспитывать любовь и уважение к Отчизне: ее народу, культуре, истории, святыням, фольклору, традициям народа.

Планируемые результаты

1. Обогащение и систематизация знания детей о культуре, быте и традициях русского народа;
2. Проявление любознательности к истории своего народа, его прошлому, к народным промыслам;
3. Умение передавать свои знания о промыслах в разных видах продуктивной деятельности;
4. Обогащение знаниями об основных православных праздниках, о духовном мире;
5. Уважительное отношение к родителям, заботливое отношение к младшим; знание традиций своей семьи, бережное отношение к ним;
6. Воспитание любви к своему краю, чувства гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру.

Возрастные психологические особенности развития воспитанников 5 -6 лет

Возраст пяти лет – последний из дошкольных возрастов, когда в психике ребенка появляются принципиально новые образования. Это произвольность психических процессов: внимания, памяти, восприятия и т.д., и вытекающая отсюда способность управлять своим поведением. Он является очень важным возрастом в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной. Его можно назвать базовым возрастом, когда в ребенке закладываются многие личностные аспекты, прорабатываются все моменты становления «Я» позиции. Именно 90% закладки всех черт личности ребенка закладывается в возрасте 5-6 лет. Очень важный возраст, когда мы можем понять, каким будет человек в будущем.

Примерно до пяти лет в образе «Я» ребенка присутствуют только те качества, которые, по мнению малыша, у него имеются. После пяти лет у ребенка начинают появляться представления не только о том, какой он есть, но и о том, каким он хотел бы быть и каким не хотел бы стать. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях своего «Я». Разумеется, этот процесс находится еще в зародыше и имеет специфические формы. Так, ребенок шестого года жизни не говорит и не думает о том, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками. Дошкольник обычно просто хочет быть похожим на

персонажей сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребенок может воображать себя этим персонажем, – не играть роли, а именно воображать, приписывая себе его качества. Появление «Я» идеального, то есть того, каким ребенок хочет себя видеть, является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребенка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Существенным побудителем учения, овладения новыми знаниями и умениями является желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим».

Еще одно важное изменение происходит в сфере отношений со сверстниками. Начиная с 5 лет, сверстник постепенно приобретает по-настоящему серьезное значение для ребенка. До этого центральной фигурой в жизни детей, несмотря на окружение сверстников, все же оставался взрослый. Причин тому несколько. До трех лет сверстник является для ребенка лишь более или менее приятным либо интересным объектом. На четвертом году жизни ребенка больше интересуют предметы и игрушки, с которыми действует сверстник, чем он сам. Совместная игра – важнейшая основа детских взаимоотношений – по-настоящему еще недоступна детям, и попытки наладить ее порождают множество недоразумений.

Общение в форме обмена впечатлениями и мыслями не представляет интереса, ибо сверстник не способен ни понять личные проблемы и интересы другого, ни выразить необходимое сочувствие. Да и речевые возможности детей четвертого года не позволяют полноценно осуществлять такое общение. На пятом году дети начинают переходить к совместной игре и к эпизодическому неигровому общению со сверстниками в форме обмена мнениями, информацией, демонстрации своих знаний. На шестом году жизни ребенка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребенок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также общее интеллектуальное и личностное развитие позволяют детям самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру. Дети 5-6 лет уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Все это, вместе взятое, приводит к двум существенным изменениям в жизни детей.

Во-первых, изменение роли взаимоотношений ребенка со сверстниками в его эмоциональной жизни и усложнение этих взаимоотношений.

Во-вторых, появление интереса к личности и личным качествам других детей. Происходит разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных. К моменту поступления в старшую группу большинство детей на занятиях, в труде и других видах деятельности, внимательно слушая педагога, понимают объясняемые им цель и мотив деятельности. Это обеспечивает интерес и положительное отношение ребенка к предстоящему занятию. В старшем дошкольном возрасте познавательная задача становится для ребенка собственно познавательной (нужно овладеть знаниями!), а не игровой. У детей появляется желание показать свои умения, сообразительность. Активно продолжают развиваться восприятие, внимание, память, мышление, воображение.

Содержание изучаемого курса

сентябрь

1 Тема: «Что летом родится, - зимой пригодится». Беседа о лете. Народные приметы, пословицы, поговорки, песенки о лете. Загадывание загадок о летних явлениях природы.

2 Тема: «Гуляй, да присматривайся» Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах. Дидактическая игра «С какого дерева детки?» (плоды, листья) Разучивание песенки-потешки «Восенушка-осень»

3 Тема: «Вершки да корешки» Знакомство со сказкой «Мужик и медведь». Дидактическая игра «Вершки да корешки». Загадывание детьми загадок.

4 Тема: «Хлеб всему голова». Беседа с детьми «Откуда хлеб пришел?» Знакомство со старинными орудиями труда –цепом и серпом. Пословицы и поговорки о хлебе.

Октябрь

1 Тема: «Октябрь пахнет капустой». Беседа о характерных для октября явлениях природы, народных обычаях и праздниках (Покров, Сергиев день). Знакомство с предметами обихода-деревянными корытцем, тяткой. Повторение попевки «Восенушка-осень».

2 Тема: «Зайчишка-трусишка». Знакомство со сказкой «Заяц-хваста». Разучивание потешки «Зайчишка-трусишка».

3 Тема: «У страха глаза велики». Беседа о страхе. Знакомство со сказкой «У страха глаза велики».

4 Тема: «Друг за дружку держаться-ничего не бояться». Знакомство со сказкой «Крылатый, мохнатый да масленый». Беседа о взаимовыручке и поддержке.

ноябрь

1 Тема: «Знаешь ли ты сказки?» Литературная викторина по сказкам «Заяц-хваста», «У страха глаза велики», «Крылатый, мохнатый да масленый».

2 Тема: «Гончарные мастеровые». Дидактическая игра «Что как называется?» Рассказ о гончарном промысле. Знакомство со сказкой «Лиса и кувшин».

3 Тема: «Дикие животные». Знакомство со сказкой «Лиса и рак» Разучивание песенки- потешки о лисе. Беседа о диких животных с использованием загадок о них.

4 Тема: «Что нам осень принесла?» Беседа об осени с использованием соответствующих народных примет, песенок, загадок, пословиц.

декабрь

1 Тема: «Здравствуй, зимушка-зима!» Беседа о характерных особенностях декабря с использованием соответствующих пословиц, поговорок. Разучивание заклички «Ты, Мороз, Мороз, Мороз».

2 Тема: «Проказы старухи зимы». Загадывание загадок о зиме. Повторение заклички «Ты, Мороз, Мороз, Мороз». Знакомство со сказкой К.Д.Ушинского «Проказы старухи зимы».

3 Тема: «Лиса-обманщица». Викторина по сказкам. Разыгрывание сюжета сказки «Лисичка –сестричка и серый волк».

4 Тема: «Пришла коляда-отворяй ворота». Рассказ о рождественских праздниках и колядовании. Разучивание колядки.

январь

1 Тема: «С Новым годом со всем родом!» Рассказ о традициях празднования Нового года. Пение колядок.

2 Тема: «Гуляй, да присматривайся». Беседа о характерных особенностях января. Знакомство со сказкой «Морозко».

3 Тема: «Хороший город Городец». Рассказ о городе Городец и городецкой росписи. Пение частушек.

февраль

1 Тема: «Городецкая роспись». Продолжение рассказа о городецкой росписи. Составление узоров из готовых форм. Повторение пословиц и поговорок о мастерстве.

2 Тема: «Гуляй, да присматривайся». Беседа о характерных особенностях февраля. Знакомство со сказкой «Два Мороза».

3 Тема: «Сказка для Кузи». Самостоятельное рассказывание детьми сказок. Словесная игра «Аюшки».

4 Тема: «Письмо Нафане». Составление детьми письма Нафане-другу домовенка Кузи. Знакомство с обрядовыми песнями, посвященными Масленице.

март

1 Тема: «Нет милее дружка, чем родимая матушка». Беседа о маме. Изготовление поделки в подарок маме.

2 Тема: «Ой ты, Масленица». Рассказ о Масленице. Пение обрядовых песен.

3 Тема: «Мудреному и счастье к лицу». Знакомство со сказкой «Семилетка». Загадывание загадок.

4 Тема: «Гуляй да присматривайся». Беседа о характерных признаках начала весны. Разучивание заклички о весне «Жаворонки, прилетите».

апрель

1 Тема: «Весна, весна, поди сюда!» Словесное упражнение «Какие краски и для чего нужны весне».

2 Тема: «Шутку шутить-людей насмешить». Знакомство с потешным фольклором. Составление детьми потешного рассказа. Загадывание загадок о весенних явлениях.

3 Тема: «Небылица в лицах, небывальщина». Знакомство с русскими народными небылицами. Самостоятельное придумывание детьми небылиц.

4 Тема: «Апрель ленивого не любит, проворного голубит». Рассказ о весенних полевых. Самостоятельный посев детьми семян.

май

1 Тема: «Красная горка». Знакомство с традициями народных гуляний на Пасхальной неделе. Словесные игры. Пение частушек.

2 Тема: «Победа в воздухе не вьется, а руками достается». Рассказ о воинах-защитниках Отечества. Знакомство со сказкой «Каша из топора».

3 Тема: «Весна красна цветами». Повторение заличек, песенок, пословиц о весне. Отгадывание загадки. Знакомство со сказкой Н.Павловой «Под кустом».

4 Тема: «А за ним такая гладь-ни морщинки не видать». Знакомство детей с различными способами глажения белья. Загадывание загадок о предметах обихода.

Июнь

1 Тема: «Русская балалайка». Знакомство с русской балалайкой. Пословицы и поговорки о балалайке.

2 Тема: «Святая Троица». Знакомство с обычаями и традициями празднования православного праздника.

3 Тема: «Русская свистулька». Рассказ о глиняной свистульке. Лепка свистулек.

4 Тема: «Чудесный сундучок». Раскрашивание свистулек. Дидактическая игра «Угадай по звуку». Слушание народных мелодий.

Июль

1 Тема: «Забавы вокруг печи». Прививать любовь и уважение к родной культуре и прошлому русского народа, желание поддерживать и развивать народные традиции.

2 Тема: «За чаем не скучаем» Знакомство с ритуалом чаепития на Руси. Чаепитие в русской избе.

3 Тема: «Прелесть застенчивой русской природы». Формировать у детей представления о белоствольной березке, о символе русской природы, национальным цветке-ромашке.

4 Тема: «Волшебная палочка». Узнавание знакомых сказок по отрывкам из них, иллюстрациям, предметам.

Август

1 Тема: «Две Матрёны, три матрёшки и одна Матрёшечка». Знакомство с популярными игрушками на Руси: неваляшкой, тряпичной куклой и матрёшкой. Изготовление тряпичной куклы.

2 Тема: Пляска русская зовёт нас в весёлый хоровод». Знакомство с наиболее распространённым и любимым жанром народного танца-пляской и хороводом. Танец с платочками.

3 Тема: «Край родной навек любимый». Экскурсия. Русские подвижные игры на открытом воздухе.

4 Тема: «Прощание с избой». Словесные народные игры. Рассказывание докучных сказок. Пение частушек.

Календарный учебный график

- 1.Режим образовательной деятельности: 1 раз в неделю.
- 2.Продолжительность учебного периода: 47 недель.
- 3.Срок реализации: с 1 сентября по 31 августа.
- 4.Возрастной состав: старшая группа (пятый, шестой год жизни).

Учебный план

№	Наименование учебного курса	Кол-во часов в год	Формы промежуточной аттестации
1	Приобщение детей к истокам народной культуры.	17 часов 20 мин	Познавательные викторины
	Итого	17 часов 20 мин	

Сетка занятий

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1 неделя месяца		15.40-16.02			
2 неделя месяца		15.40-16.02			

3 неделя месяца		15.40- 16.02			
4 неделя месяца		15.40- 16.02			

Продолжительность занятия – 22 минуты

Количество занятий в месяц – 4

Формы работы

-Групповая (организованная образовательная деятельность со всей группой детей.)

-Индивидуальная (при необходимости педагог может провести индивидуальную работу с ребенком).

Образовательная деятельность включает в себя:

-вводную беседу или рассказ педагога с сюрпризным или игровым моментом;

-знакомство с наглядным и раздаточным материалом;

-пояснение педагога;

-практическая деятельность детей;

-анализ выполненных детских работ;

Основное время отводится практической работе, которая проводится на каждой образовательной деятельности после объяснения теоретического материала.

Для создания благоприятной, эмоциональной атмосферы в организованной образовательной и в совместной с детьми деятельности используются аудиозаписи русских и зарубежных композиторов.

Организационно – педагогические условия

Материально-техническое обеспечение: для реализации данной программы ДООУ обеспечено:

- групповой комнатой для занятий;
- мультимедийным оборудованием;
- наглядными пособиями,

Инструменты и материалы:

Стол,

Стулья,

Мольберты

Наглядно- дидактические пособия.

.

Для целей реализации Программы предусмотрены следующие *методы организации образовательного процесса*:

- словесный (рассказ, беседа, художественное слово);
- иллюстративный (демонстрация иллюстраций, схем, слайдов и т.п.);
- репродуктивный (практическая работа по образцам);
- поисковый (выполнение вариативных заданий);
- творческие (творческие задания);
- исследовательские
- игровой.

Дидактический материал, используемый в работе с детьми: образцы работ, репродукции, иллюстрации, графические модели, слайды для демонстрации на мультимедийном оборудовании, подбор стихов, загадок, произведений детской художественной литературы, картотека пальчиковых игр, физкультминутки.

Кадровое обеспечение

Реализацию дополнительной общеразвивающей программы «Приобщение детей к истокам русской культуры» осуществляет педагог со средне – специальным образованием, высшей квалификационной категорией, имеющий стаж педагогической работы 15 лет.

Воспитатель обеспечивает высокую эффективность образовательного процесса, 1 раз в 3 года повышает свою квалификацию, осуществляет творческую и методическую работу.

Педагог создает условия для взаимодействия с другими образовательными учреждениями, реализующими образовательные программы в данной области.

Рабочая программа изучаемого курса «Приобщение детей к истокам русской культуры»

№	Тема	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту
1	«Что летом родится,- зимой пригодится».	05.09.2022	
2	«Гуляй, да присматривайся»	12.09.2022	

3	«Вершки да корешки»	19.09.2022	
4	«Хлеб всему голова».	26.09. 2022	
5	«Октябрь пахнет капустой».	03.10. 2022	
6	«Зайчишка-трусишка».	10.10. 2022	
7	«У страха глаза велики».	17.10. 2022	
8	«Друг за дружку держаться-ничего не бояться».	24.10. 2022	
9	«Знаешь ли ты сказки?»	31.10.2022	
10	«Гончарные мастерские».	07.11.2022	
11	«Дикие животные».	14.11.2022	
12	«Что нам осень принесла?»	21.11.2022	
13	«Здравствуй, зимушка-зима!»	28.11.2022	
14	«Проказы старухи зимы».	05.12.2022	
15	«Лиса-обманщица».	12.12.2022	
16	«Пришла коляда-отворяй ворота».	19.12.2022	
17	«С Новым годом со всем родом!»	26.12.2022	
18	«Гуляй, да присматривайся».	09.01.2023	
19	«Хороший город Городец».	16.01.2023	
20	«Городецкая роспись».	23.01.2023	
21	«Гуляй, да присматривайся».	30.01.2023	
22	«Сказка для Кузи».	06.02.2023	
23	«Письмо Нафане».	13.02.2023	
24	«Нет милее дружка, чем родимая матушка».	20.02.2023	
25	«Ой ты, Масленица».	27.02.2023	
26	«Мудреному и счастье к лицу».	06.03.2023	
27	«Гуляй да присматривайся».	13.03.2023	
28	«Весна, весна, поди сюда!»	20.03.2023	
29	«Шутку шутить-людей насмешить».	27.03.2023	

30	«Небылица в лицах, небывальщина».	03.04.2023	
31	«Апрель ленивого не любит, проворного голубит».	10.04.2023	
32	«Красная горка».	17.04.2023	
33	«Победа в воздухе не вьется, а руками достается».	24.04.2023	
34	«Весна красна цветами».	15.05.2023	
35	«А за ним такая гладь-ни морщинки не видать».	22.05.2023	
36	«Русская балалайка».	39.05.2023	
37	«Святая Троица».	05.06.2023	
38	«Русская свистулька».	19.06.2023	
39	«Чудесный сундучок».	26.06.2023	
40	«Забавы вокруг печи»	03.07.2023	
41	«За чаем не скучаем	10.07.2023	
42	«Прелесть застенчивой русской природы».	17.07.2023	
43	«Волшебная палочка	24.07.2023	
44	«Две Матрёны, три матрёшки и одна Матрёшечка».	31.07.2023	
45	«Пляска русская зовёт нас в весёлый хоровод»	07.08.2023	
46	«Край родной навек любимый».	14.08.2023	
47	«Прощание с избой».	21.08.2023	

Список литературы:

1. Аверин В.И. Городецкая резьба и роспись по дереву. Горький, 1957
2. Аникин В.П. «Живая вода». Сборник русских народных песен, сказок, пословиц, загадок. М., 1987.
3. Деньшин А.И. Русская народная игрушка. М., 1929.
4. Динцесс Л.А. Русская глиняная игрушка. Происхождение, пути исторического развития. М., -Л., 1986.
5. Жаворонушки: Русские песни, скороговорки, считалки, сказки, игры. Г Науменко. М., 1977-1988.
6. Русские народные сказки / Сост. А. Нечаев, Н. Рыбакова. М., 1956.
7. Русские пословицы и поговорки. М. 1988.

Оценочные материалы

Основной формой контроля качества результатов освоения воспитанниками дополнительной общеразвивающей программы «Приобщение детей к истокам русской культуры» является промежуточная аттестация, которая определяет успешность развития воспитанников и степень освоения ими воспитательных и развивающих задач в соответствии с программными требованиями.

Проводятся следующая форма промежуточной аттестации: систематическая организация выставки детских работ внутри детского сада.

При оценке работы учитывается:

развитие мелкой моторики и координации пальцев рук детей до уровня соответствующего данному возрасту;

овладение разными видами трудовой деятельности;

умение создавать художественный образ своего изделия;

овладение приемами работы с разными материалами;

овладение нормами этики поведения.

-аккуратность выполнения изделия;

А также участие детей и педагога в творческих конкурсах различного уровня.