

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида № 6 город Лебедянь Липецкая область

СОГЛАСОВАНО

педагогическим советом МБДОУ д/с №6
Протокол от 21.11.2023г. №2

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий _____ В.И. Бушнева
Приказ от 30.11.2023г. №153-ОД

**Дополнительная общеразвивающая программа
естественнонаучной направленности по развитию
сенсорных эталонов у детей 3-4 лет**

«Маленькие всезнайки»

Срок реализации - 5 месяцев

Разработчик: воспитатель
Сысоева Т.А.

г. Лебедянь, 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Название раздела	Страницы
I. Целевой раздел	3
1. Пояснительная записка	3
1.1. Актуальность	3
1.2. Цель и задачи реализации Программы	3
1.3. Отличительные особенности Программы	4
1.4. Практическая значимость и новизна Программы	4
2. Возрастные и индивидуальные особенности детей 3 – 4 лет.	5
3. Планируемые результаты освоения Программы и способы их проверки.	8
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	9
2.1. Содержание Программы: учебный план	9
2.2. Календарно-тематическое планирование	14
2.3. Календарный учебный график	15
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	16
3.1. Материально-техническое обеспечение.	16
3.2. Учебно-методические: (наглядные пособия, учебные средства)	17

I. Целевой раздел
1. Пояснительная записка

Игры, которые представлены в данной программе, направлены на формирование восприятия ребенка раннего и младшего дошкольного возраста. Программа разработана с учетом закономерностей формирования восприятия в дошкольном возрасте и психологических механизмов перехода внешних перцептивных действий во внутренний план, а также особенностей освоения сенсорных эталонов. Поэтому в программу включены образцы сенсорных эталонов разных свойств (формы, цвета, величины и др.), которые ребенок может освоить в игровых занятиях.

В программе представлены специальные игры и упражнения, на развитие тактильного восприятия с водой, на нанизывание, с краской, с бумагой, на выкладывание, которые помогут укрепить руки малышей, развивать движения рук, дифференцированные движения пальцев рук.

1.1. Актуальность и новизна программы.

В настоящее время реализуется новая концепция дошкольного воспитания, идет поиск неординарных, альтернативных путей, внедряются новые технологии, развивающие методики. Огромную роль в развитии сенсорных способностей детей отводится дидактической игре, так как ребенок практически все в этом мире познает через игру. Дидактические игры выполняют функцию – контроль за состоянием сенсорного развития детей.

Развитая сенсорика – основа для совершенствования практической деятельности современного человека. Сенсорное воспитание – это развитие восприятия ребенка и формирование его представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и так далее. С восприятия предметов и явлений окружающего мира и начинается познание.

Сенсорное развитие является условием успешного овладения любой практической деятельностью. Возраст раннего детства наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Программа реализуется в рамках образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Цель программы. Формировать у детей восприятие отдельных свойств предметов и явлений: формы, цвета, величины, пространства, времени, движений, особых свойств.

Задачи программы

- Учить рассматривать окружающие предметы, выделяя их форму, величину, цвет, называть эти качества предметов.
- Включать в процесс зрительного восприятия обследование предмета с помощью двух рук для расширения процесса познания окружающего и развития мышления.

Задачи обучения

- Развитие зрительных ощущений: учить различать цвет, форму, величину предмета.

- Развитие тактильной чувствительности: учить различать на ощупь качество предметов и называть их (мягкий, пушистый, твердый и т.п.); развитие силы рук, мелкой моторики, координации движений.
- Обратит внимание детей на различие предметов по величине; формировать понимание слов «большой» и «маленький».
- Закрепить у детей умения группировать и соотносить по цвету, форме и величине.
- Познакомить детей с пятью геометрическими формами и их названиями.
- Дать представления о чередовании предметов по форме.

Задачи по образовательным областям:

Познавательное развитие:

-учить выделять в предметах цвет и форму и делать их объектами специального рассматривания.

Речевое развитие:

-обогащение пассивного и активного словаря

-овладение речью как средством общения.

Социально-коммуникативное развитие:

-формировать элементарные способы сотрудничества:

-воспитывать доброжелательные отношения со взрослыми и сверстниками.

Художественно-эстетическое развитие:

-развивать предпосылки восприятия и понимания произведений искусства и мира природы:

-становление эстетического отношения к окружающему миру;

-реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

Физическое развитие:

-развитие мелкой моторики пальцев рук;

-развитие зрительно-моторной координации.

Направления программы

Оздоровительное направление предполагает регулирование деятельности группы для соблюдения режима, формирование у детей жизненно важных двигательных умений и навыков, способствующих укреплению здоровья детей, стимулирование чувствительности и двигательной активности детей, сенсорно - перцептивных процессов.

Воспитательное направление обеспечивает социальное формирование личности, воспитание ее с учетом фактора развития, воспитание ребенка с творческими способностями, развитие и коррекцию познавательных процессов (внимание, память, ассоциативность и гибкость мышления, словарный запас речи, воображение), воспитание умения выражать свои эмоции. Развитие и корректирование зрительных, слуховых и тактильных ощущений.

Образовательное направление обеспечивает усвоение систематизированных знаний; формирование сенсомоторных умений и навыков; развитие моторных способностей, предусматривая, в первую очередь, формирование отношения к активной деятельности, интереса и потребности в совершенствовании сенсорных навыков ребенка, внедрение в практику нетрадиционных методов и приемов, формирование представлений об окружающем мире.

Организационно-методическая деятельность по реализации программы
Систематический анализ сенсорного развития детей. Создание программно-методического обеспечения педагогического процесса по данной программе. Создание условий для кружковой деятельности.

1.3. Отличительные особенности Программы

Данная дополнительная образовательная программа рассчитана на детей в возрасте от 3 до 4 лет.

Продолжительность реализации программы – пять месяцев (период с января месяца по май месяц включительно), что составляет 20 занятий по 15 минут каждое.

Занятия проходят 2 раза в неделю.

Основные формы и методы работы.

- репродуктивный (воспроизводящий);
- объяснительно - иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения);
- частично- поисковый;
- практический,
- наглядный

В проведении занятий используются как индивидуальные, так и групповые и коллективные формы работы.

2. Возрастные и индивидуальные особенности детей 3 – 4 года.

В три года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится «я сам». Ребёнок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса трёх лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы.

На четвертом году жизни ребенок овладевает сравнительно большим запасом двигательных навыков, способен совершать более сложные действия, отмечается большая осознанность в восприятии показа движений, словесного пояснения, что является неотъемлемой частью целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет цвета по названию и 2-3 из них самостоятельно назовет. Малыш

способен, верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый меньший» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом - гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во *времени*. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое - завтракать, гулять. Представления ребенка четвертого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно- бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь). Ребенок имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник). Малыш знает праздники (новый год, день своего рождения), свойства воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2-3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10-15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5-7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух-трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш

решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместе мыла, стул - машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию *игры*. Дети овладевают способами игровой деятельности - игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни - скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в *общение* со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях с взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения с взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает

формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко - тихо, высоко - низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

3. Планируемые результаты освоения Программы и способы их проверки.

Дети различают и называют некоторые усложнённые цвета спектра. Различают и называют некоторые геометрические фигуры и тела (шар, куб, круг, квадрат).

Используют сенсорные эталоны (что на что похоже).

Начинают на ощупь различать качество предметов и их называть.

Умеют слушать и различать звуки в окружающей обстановке.

Эффективность реализации темы определяется увеличением % детей, повысивших свой уровень.

ФИ ребенка	Проявление творчества в работе	Развитие мелкой моторики	Проявление аккуратности и трудолюбия

Подведение итогов. Выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на конец года.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание Программы

Учебный план

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		<i>Всего</i>	<i>Теория</i>	<i>Практика</i>	
1.	Пересыпание ложкой	15 мин	5мин	10 мин	Текущий контроль
2.	Разноцветная водичка	15 мин	5мин	10 мин	Выставка работ на участке ДОУ
3.	Волшебный мешочек	15 мин	5мин	10 мин	Текущий контроль
4.	Шишки для белочек	15 мин	5мин	10 мин	Текущий контроль
5.	Привяжи ниточки к шарикам	15 мин	5мин	10 мин	Выставка работ
6.	Найди на ощупь	15 мин	5мин	10 мин	Текущий контроль
7.	Бусы для мамы.	15 мин	5мин	10 мин	Выставка работ
8.	Домики для самолетиков	15 мин	5мин	10 мин	Текущий контроль
9.	Угости ежиков яблоками.	15 мин	5мин	10 мин	Текущий контроль
10.	Выложи картинку из счетных палочек (по образцу)	15 мин	5мин	10 мин	Текущий контроль
11.	Выложи по контуру	15 мин	5мин	10 мин	Текущий контроль
12.	Чудесный мешочек	15 мин	5мин	10 мин	Текущий контроль
13.	Четвертый лишний	15 мин	5мин	10 мин	Текущий контроль
14.	Поймай бабочку	15 мин	5мин	10 мин	Текущий контроль
15.	Радуга	15 мин	5мин	10 мин	Текущий контроль
16.	Вазы с цветами	15 мин	5мин	10 мин	Выставка работ
17.	Собери картинку из камешков Марблс	15 мин	5мин	10 мин	Текущий контроль
18.	Цветные прищепки	15 мин	5мин	10 мин	Текущий контроль
19.	Посади свою аллею (величина)	15 мин	5мин	10 мин	Текущий контроль
20.	Чудесный мешочек (ткани)	15 мин	5мин	10 мин	Текущий контроль
	Всего за год	5 часов	1 час 40 минут	3 часа 20 минут	

Рабочая программа учебного курса «Маленькие всезнайки»

Месяц	№ занятия	Тема	Цели	Оборудование
Январь	1	Пересыпание ложкой	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить ребенка пересыпать зерна ложкой, 2. Запоминать последовательность действий, 3. Развивать самостоятельность. 	Горох, пластиковые ложки, глубокие емкости на каждого ребенка.
	2	Разноцветная водичка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей окрашивать воду гуашевыми красками, 2. Прививать аккуратность при переливании воды из одной емкости в другую. 3. Воспитывать интерес к экспериментированию и результатам своего труда 	Вода комнатной температуры, одноразовые стаканчики, гуашь основных цветов, формочки для замораживания.
	3	Волшебный мешочек	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие тактильных ощущений, 2. Умение выбирать предметы, отличающиеся от камешков Марблс. 	Непрозрачный мешочек, камешки Марблс
Февраль	4	Шишки для белочек	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать умение детей сравнивать предметы между собой по величине и называть их, 2. Развивать умение группировать предметы по величине, 3. Воспитывать доброжелательные отношения между 	Елка из фетра, фигурки маленькой и большой белочек, шишки разной величины, корзинки из фетра

			детьми	
	5	Привяжи ниточки к шарикам	1. Закреплять названия основных цветов, 2. Учит различать между собой геометрические фигуры, 3. Упражнять в завязывании узелка	Разноцветные шарики из картона с изображением геометрических фигур основных цветов, шерстяные нитки основных цветов
	6.	Найди на ощупь	1. Развивать у ребенка тактильные чувства, 2. Воспитывать умение определять предмет на ощупь , 3. Учит находить предмет по образцу	Непрозрачный мешочек, камешки Марблс различные по форме
	7.	Бусы для мамы	1. Развивать умение нанизывать крупные бусины на нитку, 2. Продолжать учить располагать предметы основных цветов в определенной последовательности,	Крупные бусины основных цветов, нитки для бус
Март	8.	Домики для самолётиков	1. Продолжать учить детей называть основные цвета, 2. Закреплять умение группировать предметы по цветам, 3. Воспитывать навыки аккуратного обращения с предметами.	Домики из цветного картона, фигурки самолётиков Марблс соответствующих цветов
	9.	Угости ежиков яблоками	1. Продолжать развивать интерес к работе с фетровыми предметами 2. Упражнять в счете до 3, 3. Учит детей группировать предмет	Фигурки ежиков, корзиночек и яблок из фетра

			по размеру и количеству, 4.Развивать мелкую моторику рук.	
	10	Выложи картинку из счетных палочек по образцу	1. Развивать у детей координацию движений, конструктивные навыки, мелкую моторику пальцев, творческое воображение, 2. Развивать зрительное восприятие, 3. Закрепить название геометрических фигур, 4. Воспитывать у детей желание работать сообща.	Счетные палочки, образцы катинок на каждого ребенка и группу детей
	11	Выложи по контуру	1. Воспитывать координацию, стремление выкладывать предмет в определенном направлении, 2. Учить работать аккуратно и сосредоточенно, 3. Закреплять умение подбирать цвет предмета соответствующий картинке	Камешки Марблс на каждого ребенка, картинки, которые имеют пустые кружки различные по цвету и форме.
Апрель	12	Чудесный мешочек	1. Учить соотносить цвет с предметом, 2. Учить согласовывать слово-предмет и слово-признак 3. Развивать мелкую моторику и тактильные ощущения	Камешки Марблс различных цветов, непрозрачный мешочек
	13	Четвертый	1. Учить выделять	Камешки Марблс

		лишний	лишнюю фигуру по размеру, цвету, форме, 2. Закреплять умение группировать предметы по цвету и форме	различные по цвету и форме
	14	Поймай бабочку	1. Развивать быстроту движений кистей рук, 2.Продолжать развивать координацию и мелкую моторику, 3.Воспитывать чувство товарищества и сопереживания между детьми	Шпильки из под ниток с веревочкой, на конце веревочки прикреплен бабочка (из фоамирана).
	15	Радуга	1. Познакомить с последовательным расположением цветов в спектре, 2. Упражнять детей в сопоставлении предметов по цвету.	На плотном белом листе бумаги (60 x 80 см.) выполнена аппликация радуги. Правая половина (7 полудуг) съемная.
	16	Ваза с цветами	1.Учить группировать предметы по цвету, 2.Выделять нужный цвет из нескольких разных 3.Формировать умение контролировать свои действия,	Карточки с изображениями ваз красного, жёлтого, голубого цветов; набор силуэтных изображений цветков такого же цвета
Май	17	Собери картинку из камешков Марблс	1.Развивать мелкую моторику и тактильные ощущения, 2.Развивать пространственную ориентировку на плоскости, 3.Развивать глазомер, внимание и память.	Картинки с недорисованными предметами, не оконченным сюжетом, камешки Марблс различной формы
	18	Цветные	1. Развитие мелкой	Плоскостные

		прищепки	моторики, и координации движений, 2. Учить держать прищепку двумя пальцами (указательным и большим), 3. Продолжать развивать внимание, воображение и память, 4. Развивать глазомер и цветовосприятие	изображения солнышка без лучиков, свеклы без ботвы, тучи, репки, цветка без лепестков
	19	Посади свою аллею(величина)	1. Продолжать знакомить детей с понятием величины, 2. Учить расставлять предметы в порядке возрастания, 3. Развивать внимательность, память и глазомер.	Набор деревьев из картона с разницей в 2 см, дорожка из коричневого картона
	20	Чудесный мешочек (ткани)	1. Упражнять детей в определении предмета на ощупь по фактуре, 2. Продолжать развивать память, тактильные ощущения и мелкую моторику.	Непрозрачный мешочек, предметы из разной ткани или кусочки ткани разной фактуры.

2.2. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество занятий	Дата занятия по плану (1 подгруппа)	Дата занятия по плану (2 подгруппа)
		Январь		
1	Пересыпание ложкой	1	16.01.24	18.01.24
2	Разноцветная водичка	1	23.01.24	25.01.24
3	Волшебный мешочек	1	30.01.24	01.02.24
		февраль		
4	Шишки для белочек	1	06.02.24	08.02.24
5	Привяжи нитки к шарикам	1	13.02.24	15.02.24

6	Найди на ощупь	1	20.02.24	22.02.24
7	Бусы для мамы	1	27.02.24	29.02.24
		март		
8	Домики для самолетиков	1	05.03.24	07.03.24
9	Угости ежей яблоками	1	12.03.24	14.03.24
10	Выложи картинку из счетных палочек (по образцу)	1	19.03.24	21.03.24
11	Выложи по контуру	1	26.03.24	28.03.24
		апрель		
12	Чудесный мешочек	1	02.04.24	04.04.24
13	Четвертый лишний	1	09.04.24	11.04.24
14	Поймай бабочку	1	16.04.24	18.04.24
15	Радуга	1	23.04.24	25.04.24
16	Вазы с цветами	1	30.04.24	Праздничные дни
		май		
17	Собери картинку из камешков Марблс	1	07.05.24	Праздничные дни
18	Цветные прищепки	1	14.05.24	16.05.24
19	Посади свою аллею	1	21.05.24	23.05.24
20	Чудесный мешочек (ткани)	1	28.05.24	30.05.24

2.3. Календарный учебный график

Время проведения занятий: вторая половина дня по расписанию ДООУ.

Продолжительность занятий: 2 раза в неделю.

Длительность занятий во второй младшей группе (3 - 4 года) – 15 мин. (всего 20 занятий),

Количество участников: воспитанники группы детского сада без специального отбора.

Возраст детей: 2 младшая группа (3-4 года).

Год обучения	Количество занятий в неделю, продолжительность занятия	Количество занятий в год	Общее число часов в год
1	1 (15 мин)	20	5 часов

Расписание занятий на 2023-2024 учебный год:

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
		15.50-16.05 (1 группа)		15.50-16.05 (2 группа)

Общее количество обучающихся – 23 человека (1-я подгруппа - 12 чел., 2-я подгруппа-11 чел.)

Список обучающихся на начало 2023-2024 учебного года:**1 подгруппа:**

№	Ф.И. ребенка
1.	Аксенов Александр
2.	Берибисова Мария
3.	Володин Иван
4.	Гвоздев Дмитрий
5.	Гурбанова Хафиза
6.	Дмитриева Анна
7.	Дорофеев Степан
8.	Дровнин Савелий
9.	Зюзин Мирон
10.	Кенть Глеб
11.	Косых Максим
12.	Лавров Иван

2-я подгруппа:

№	Ф.И. ребенка
1.	Мальцева Валерия
2.	Милашенко Петр
3.	Молоканов Александр
4.	Моргаслепов Матвей
5.	Попова Виктория
6.	Потапчук Элис
7.	Симоненко Софья
8.	Синникова Злата
9.	Сысоева Анастасия
10.	Трошин Алексей
11.	Чернышов Лев

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**3.1. Материально-техническое обеспечение.**

Технические средства обучения	
Наименование	Количество
Телевизор	1
Ноутбук	1
Мебель	
Шкаф	1
Стол детский	8
Стулья детские	25
Оборудование и материалы	
Мольберт	1
Подставка для экспонатов	1
Салфетки	25
Набор камешков Марблс (самолетики)	5 шт.
Набор камешков Марблс (цветочки)	5 шт.
Набор камешков Марблс (желуди)	5 шт.
Набор камешков Марблс (сердечки)	5 шт.
Набор камешков Марблс	15 шт.
Наборы демонстрационного и раздаточного материала из фетра	

- информационное обеспечение: аудио-, видео-, фото-, интернет-источники;

Медиатека.

№ п/п	Название
	Интерактивные программы
1	Мир искусства
	Презентации для детей
1	«Овощи и фрукты»
2	«Низкий-высокий»
3	Серия презентаций для детей «Дикие животные»
5	Серия презентаций для детей «Любимые игрушки»
6	Серия презентаций для детей «Разноцветные фигурки»
7	Видео фильм «Разноцветные»
8	Аудио запись «Звуки живой природы»

3.2. Учебно-методические: (наглядные пособия, учебные средства)

Наглядно – иллюстративный материал

№ п/п	Название	Количество
1	Демонстрационный материал «Дикие животные»	1
2	Демонстрационный материал «Радуга»	1
3	Демонстрационный материал «Разноцветные узоры»	1

4	Демонстрационный материал «Насекомые»	1
5	Демонстрационный материал «Цветы»	1
7	Учебно-наглядное пособие «Игрушки»	1
8	Наглядно-дидактическое пособие «Весна»	1
9	Наглядно-дидактическое пособие «Растения»	1
13	Репродукция картины И.И.Левитана «Берёзовая роща»	1
15	Репродукция картины И.И.Левитана «Весна»	1

Литература

1. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Цвет, форма, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Я.: Академия развития, 1997г.
2. Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребёнка. М.:Просвещение,1988г.
3. Волосова, Е. Б. Развитие ребенка раннего возраста. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1999г.
- 4.Высокова, Т. В. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста: программа, конспекты занятий. – Я.:Учитель,2020г.
7. Кочетова Н.П., Григорьева Г.Г., Груба Г.В. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста: пособие для воспитателей и родителей. – М.: Просвещение, 2007г.
- 5..Лыкова, И. А. Дидактика в природе: Игры с цветом, сенсорное развитие. – М.: Карапуз, 2006г.
- 6.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. М.: Просвещение, 2009г.
- 8.Методическое пособие Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста. Методическое пособие. Творческий центр Сфера. -М., 2012.