

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 6 город Лебедянь Липецкая область

СОГЛАСОВАНО

педагогическим советом МБДОУ д/с №6
Протокол от 30.08.2023г. №1

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий _____ В.И. Бушнева
Приказ от 30.08.2023г. №115-ОД

**Дополнительная общеразвивающая
программа художественной направленности
«Разноцветные шарики» (пластилинография)
для детей 3-4 лет**

Срок реализации - 1 год

Разработчик: воспитатель
Ведькалова Л.А

г. Лебедянь, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Название раздела	Страницы
I. Целевой раздел	3
1. Пояснительная записка	3
1.1. Актуальность	3
1.2. Цель и задачи реализации Программы	3
1.3. Отличительные особенности Программы	4
1.4. Практическая значимость и новизна Программы	4
2. Возрастные и индивидуальные особенности детей 3 – 4 лет.	5
3. Планируемые результаты освоения Программы и способы их проверки.	8
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	9
2.1. Содержание Программы: учебный план	9
2.2. Календарно-тематическое планирование	21
2.3. Календарный учебный график	22
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	24
3.1. Материально-техническое обеспечение.	24
3.2. Учебно-методические: (наглядные пособия, учебные средства)	25

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Дошкольное детство - очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребёнок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идёт разностороннее развитие ребёнка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества. Вот почему одним из наиболее близких и доступных видов работы в детском саду является художественный ручной труд, создающий условия для вовлечения ребёнка в собственное творчество, в процессе которого создаётся что-то красивое, необычное. Младший дошкольный возраст характеризуется возрастающей познавательной активностью, интересом к окружающему миру, стремлением к наблюдению, сравнению, способностью детей осознавать поставленные перед ними цели

Я хочу познакомить детей младшей группы с нетрадиционной техникой работы изобразительной деятельности – *пластилинографией*, принципом которой является создание лепной картины с изображением полубъёмных предметов на горизонтальной поверхности.

1.1. Актуальность и новизна программы: является то, что игровая ситуация, знакомит детей с нетрадиционной техникой изобразительной деятельности – пластилинографией, в которой учтены возрастные, физиологические, психологические и познавательные особенности детей младшего возраста.

Данная работа направлена на развитие мелкой моторики пальцев и кисти рук. Ведь на данный момент у многих детей ослаблена мелкая моторика пальцев рук. В ходе проведения занятий по данной тематике активизируется мышление детей, речь, усидчивость, формируется умение поэтапного планирования работы. В этом заключена педагогическая целесообразность данной программы.

Программа реализуется в рамках образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

1.2. Цель и задачи реализации Программы

Основная цель программы - научить детей способам создания предметов нетрадиционной техникой изобразительного искусства – пластилинографией. На каждом занятии педагог решает не только практические, но и воспитательно-образовательные задачи, что в целом позволяет всесторонне развивать личность ребенка, его творческие способности, умение общаться с другими людьми. Дети получают знания, умения, навыки; происходит закрепление информации, полученной на других занятиях; расширяются возможности изобразительной деятельности детей по принципу «от простого к сложному». Программа кружка не дублирует программу по ИЗО Т.С. Комаровой. В программе Т.С. Комаровой в младшей группе идет лепка из глины или пластилина. Пластилинография же это интеграция аппликации, лепки и рисования.

Цель программы:

- привитие эстетического вкуса, пробуждение творческой активности у воспитанников;
- знакомство с новым видом аппликации;
- приобретение знаний, умений и навыков выполнения картин из пластилина;

Задачи по образовательным областям:

Познавательное развитие:

- учить выделять в предметах цвет и форму и делать их объектами специального рассматривания:

Речевое развитие:

- обогащение пассивного и активного словаря
- овладение речью как средством общения

Социально-коммуникативное развитие:

- формировать элементарные способы сотрудничества:
- воспитывать доброжелательные отношения со взрослыми и сверстниками:
- формировать позитивные установки к различным видам творчества.

Художественно-эстетическое развитие:

- развивать предпосылки восприятия и понимания произведений искусства и мира природы:
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

Физическое развитие:

- развитие мелкой моторики пальцев рук;
- развитие зрительно-моторной координации.

Обучающие задачи:

- 1.Овладеть начальными технологическими знаниями, умениями и навыками.
2. Накопить опыт практической деятельности по созданию поделок.
3. Научить способами планирования и организации досуговой деятельности.
4. Формировать навыки творческого сотрудничества.

Развивающие: способствовать развитию

1. творческих способностей.
2. сенсорики, мелкой моторики рук.
3. пространственного воображения.
4. технического и логического мышления, глазомера.
5. способности самостоятельного выполнения и создания различных поделок.

Воспитательные:

- 1.Воспитывать уважительное отношение к результатам труда.
- 2.Прививать интерес к творческой деятельности.
3. Формировать практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

1.3. Отличительные особенности Программы

Данная дополнительная образовательная программа рассчитана на детей в возрасте от 3 до 4 лет. Продолжительность реализации программы – восемь месяцев (период с октября месяца по май месяц включительно), что составляет 30 занятий по 15 минут каждое. Занятия проходят 1 раз в неделю.

Основные формы и методы работы.

- репродуктивный (воспроизводящий);

- объяснительно - иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения);
- частично- поисковый;
- практический.

В проведении занятий используются как индивидуальные, так и групповые и коллективные формы работы.

Малыши учатся и растут, играя, игра является основной формой и содержанием их воспитания и развития, поэтому отдано предпочтение игровому построению занятий. Эмоциональные переживания за вымышленных персонажей побуждают детей к целенаправленной продуктивной деятельности, развивают у них такие качества, как доброта, сопереживание, желание помочь, или порадовать кого-то.

2. Возрастные и индивидуальные особенности детей 3 – 4 года.

В три года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится «я сам». Ребёнок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса трёх лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы.

На четвертом году жизни ребенок овладевает сравнительно большим запасом двигательных навыков, способен совершать более сложные действия, отмечается большая осознанность в восприятии показа движений, словесного пояснения, что является неотъемлемой частью целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет цвета по названию и 2-3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен, верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый меньший» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные

представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом - гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во *времени*. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое - завтракать, гулять. Представления ребенка четвертого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно- бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь). Ребенок имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник). Малыш знает праздники (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2-3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10-15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5-7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух-трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместе мыла, стул - машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию

приводит к развитию *игры*. Дети овладевают способами игровой деятельности - игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни - скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в *общение* со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях с взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения с взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг *чтения* ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с

освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко - тихо, высоко - низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

3. Планируемые результаты освоения Программы и способы их проверки.

К концу учебного года ребенок:

- Овладевает основными навыками и умениями лепить предметы разной формы;
- Создавать небольшие сюжетные композиции, картины.
- Вырабатывать усидчивость;
- Развивает мелкую моторику пальцев
- Сохраняет интерес к занятию

Для отслеживания результатов работы с детьми проводится диагностика два раза в год (октябрь, апрель). Она направлена на обследование уровня развития ручных умений детей, а именно:

1. Технические навыки: раскатывание, сплющивание, размазывание.
2. Проявление творчества в декоре
3. Развитие мелкой моторики
4. Проявление аккуратности и трудолюбия

Все диагностики проводятся методом наблюдения, данные обрабатываются в

сводную таблицу. Эффективность реализации темы определяется увеличением % детей, повысивших свой уровень.

ФИ ребен ка	Технические навыки			Проявлен ие творчеств а в работе	Развити е мелкой мотори ки	Проявлени е аккуратнос ти и трудолюби я
	раскатыван ие	сплющиван ие	размазыван ие			

Подведение итогов: планируется оформление работ детей в форме выставки, выполнение совместных работ детьми, отчета о проделанной работе.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание Программы

Учебный план

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		<i>Всего</i>	<i>Теория</i>	<i>Практика</i>	
1.	Воздушные шары	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
2.	Созрели яблочки в саду	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
3.	Осень золотая	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
4.	Мухомор.	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
5.	Солнышко проснулось, деткам улыбнулось.	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
6.	Звездное небо.	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
7.	Бусы для мамы.	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
8.	Мы делили апельсин.	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
9.	Клубочки для котенка.	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
10.	Белая снежинка на ладошку села.	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
11.	Новогодние шары и блестящи и яркие.	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
12.	Ёлка новогодняя.	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
13.	Снеговик – наш зимний друг.	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
14.	Снежинка.	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ

					работ
15.	Зимний лес.	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
16.	Снегирь.	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
17.	Самолет летит.	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
18.	Бежит кораблик по волнам.	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
19.	Цветы для мамы.	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
20.	Вышла курочка гулять, а за ней цыплятки.	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
21.	Матрешка.	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
22.	Черепашка.	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
23.	Уточка с утятами.	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
24.	Весна идет, весне дорогу.	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
25.	Морковка для зайки	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
26.	Сушки – баранки для гостей	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
27.	Мячики для Тани	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
28.	Улитка, улитка, выпусти рожки.	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
29.	Бабочка.	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
30.	Весенние цветы.	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
31.	Ландыши	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
32.	Божья коровка, улети на небо.	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
33.	Украшим матрёшке сарафан	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
34.	Красивая разноцветная радуга.	15 мин	5мин	10 мин	Выставка детских работ
	Всего за год	8 часов 30минут	2часа 50минут	5 часов 40минут	

Рабочая программа учебного курса «Разноцветные шарики»

Месяц	№ занятия	Тема	Цели	Оборудование
Октябрь	1	Воздушные шары	1. Закрепить умение раскатывать комочки	картон с нарисованными

			<p>пластилина кругообразными движениями</p> <p>2. Научить преобразовывать шарообразную форму в овальную прямыми движениями ладоней.</p> <p>3. Научить прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы.</p> <p>4. Развивать эстетическое и образное восприятие</p>	<p>контурами разноцветных ниточек для шариков, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин красного, синего, зеленого цветов;</p> <p>воздушный шар красного цвета для организации игровой ситуации;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки.</p>
	2	Созрели яблочки в саду	<p>1. Развивать у детей эстетическое восприятие природы и учить передавать посредством пластилинографии изображение фруктового дерева.</p> <p>2. Учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.</p> <p>3. Закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта (кроны дерева).</p> <p>4. Развивать образное восприятие.</p>	<p>плотный картон с силуэтом дерева, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин красного или желтого цвета;</p> <p>яблоки для рассматривания и угощения детей;</p> <p>салфетка для рук.</p>
	3	Осень золотая	<p>1. Развивать цветовосприятие, умение правильно выбирать тон пластилина, графические навыки (умение работать стекой как карандашом, используя прием процарапывание);</p> <p>2. Воспитывать эстетические чувства через восприятие картин художников об осени.</p> <p>3. Научить прикреплять готовую форму на плоскость</p>	<p>картон с нарисованными контурами деревьев размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин красного, желтого, зеленого цветов;</p> <p>картины осени,</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки.</p>

			путем равномерного расплющивания по поверхности основы.	
	4	Мухомор	1.Расширить представление детей о грибах (форма, цвет, величина, съедобные - несъедобные). Развивать умение детей лепить плоскостное изображение мухомора, выделяя его отличительные признаки.	картон с нарисованным контуром гриба размер 1/2 А4; пластилин красного, желтого, коричневого цветов; картины осени, салфетка для рук; доска для лепки.
	5	Солнышко проснулось, деткам улыбнулось	1.Воспитывать у детей отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им. 2.Учить передавать образ солнышка, совершенствуя умения детей скатывать кусочек пластилина между ладонями, придавая ему шарообразную форму. Учить приему сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы. 3.Упражнять в раскатывании комочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук. 4.Поддерживать в детях желание доводить начатое дело до конца, следуя игровой мотивации занятия.	плотный картон голубого (синего) цвета с силуэтами пчелы, птички, зайца, петуха, размер ½ А4; пластилин желтого, красного, оранжевого цветов; салфетка для рук; доска для лепки; персонажи к сказке «Утренние лучи» К. Ушинского для фланелеграфа.
Ноябрь	6.	Звездное небо	1.Учить детей передавать образ звездного неба посредством пластилинографии. 2.Закрепить навыки работы с пластилином: раскатывание комочка прямым движением, сгибание в дугу, сплющивание концов	плотный картон черного (темно-синего или фиолетового) цвета, размер ½ А4; пластилин желтого, белого цветов; стека; салфетка для рук;

			<p>предмета.</p> <p>3. Научить детей делить готовую форму на мелкие части при помощи стеки и скатывать из них шарики кругообразным движением на плоскости, стимулируя активную работу пальцев.</p> <p>4. Развивать композиционное и пространственное восприятие.</p>	доска для лепки.
7.	Бусы для мамы	<p>1. Закрепить умение детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы (бусинки) близко друг к другу, в определенном порядке, чередуя их по цвету.</p> <p>2. Совершенствовать умение скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить ее на мелкие равные части при помощи стеки.</p> <p>3. Уточнить знание детей о круглой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки.</p> <p>4. Закреплять знание о цвете, развивать чувство ритма.</p>	<p>плотный картон с контуром нитки для бус, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин желтого и красного цветов;</p> <p>стека;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>разные бусы для образца.</p>	
8.	Мы делили апельсин	<p>1. Продолжать учить детей передавать в работе форму, строение, характерные части известных им фруктов.</p> <p>2. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и округлыми движениями, оттягивать пальцами нужные части предметов.</p> <p>3. Учить использовать в работе дополнительные предметы для передачи</p>	<p>плотный картон с силуэтом вазы, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин желтого и оранжевого цветов;</p> <p>стержень отработанной шариковой ручки;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p>	

			<p>характерных признаков объектов.</p> <p>4. Воспитывать навыки аккуратного обращения с пластилином.</p>	
	9.	Клубочки для котенка	<p>1. Продолжать развивать интерес к новым способам лепки.</p> <p>2. Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями, раскатывать пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой длины.</p> <p>3. Учить детей приему сворачивания длинной колбаски по спирали.</p> <p>4. Развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>плотный картон с силуэтом котенка, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин ярких цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>картина «Кошка с котятами» из серии «Домашние животные» (автор С.А. Веретенникова).</p>
Декабрь	10	Белая снежинка на ладошку села	<p>1. Учить составлять геометрически правильный рисунок из пластилина, пропущенного через шприц..</p> <p>2. Развивать глазомер, творческое воображение и творческие способности.</p> <p>3. Вызвать интерес к процессу деятельности.</p> <p>4. Воспитывать аккуратность, терпение в процессе работы.</p>	<p>плотный картон с силуэтом снежинки, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин белого цвета.</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p>
	11	Новогодние шары и блестящи и яркие.	<p>1. Учить создавать всевозможные декорации, сюжетные изображения на плоскости аудиодиска.</p> <p>2. Учить применять различные вспомогательные средства для выразительности и красочности образа (колпачки от фломастеров, зубочистки).</p> <p>3. Развивать творческое воображение детей, побуждая их самостоятельно придумать узор для своего шарика.</p>	<p>Дивиди-диск</p> <p>пластилин разных цветов</p> <p>паетки, шарики для декора</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p>

			4. Воспитывать стремление внести свою лепту в подготовку праздничных интерьеров, украшений.	
	12	Ёлка новогодняя	1. Продолжить знакомить детей с техникой трафаретного рисунка и приемами декорирования. 2. Развивать творческое воображение, мышление детей при украшении елочки. 3. Развивать внимательность, умение слушать и руководствоваться инструкцией воспитателя. 4. Вызвать интерес к деятельности желанием участвовать в подготовке праздничных мероприятий.	плотный картон с силуэтом ёлки, размер 1/2 А4; пластилин разного цвета. салфетка для рук; доска для лепки;
	13	Снеговик – наш зимний друг	1. Закреплять умение ровно и гладко наносить пластилин на поверхность картона – растирать его, используя воду. 2. Развивать образное восприятие, воображение и творческую активность, самостоятельность в работе, навыки графического изображения. 3. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, решительность в действиях.	плотный картон с силуэтом снеговика, размер 1/2 А4; пластилин разного цвета. салфетка для рук; доска для лепки;
Январь	14	Снежинка	1. Расширять представления детей о зиме. Развивать умение детей лепить плоскостное изображение снежинки из отдельно слепленных «колбасок».	плотный картон с силуэтом снежинки, размер 1/2 А4; пластилин белого цвета. салфетка для рук; доска для лепки;
	15	Зимний лес	1. Совершенствовать технику работы с пластилином. 2. Приучать детей самостоятельно выбирать приемы изображения леса	плотный картон с силуэтом деревьев, размер 1/2 А4; пластилин белого цвета.

			(процарапывание, растирание, декорирование и раскатывание). 3.Развивать образное мышление, творческое воображение.	салфетка для рук; доска для лепки;
	16	Снегирь	1.Продолжать освоение приемов пластилинографии – закреплять технику «растирание» пластилина по поверхности. 2. Учить использовать контурный рисунок как основу изображения. 3.Развивать моторику руки, развивать творческую активность и самостоятельность.	плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтами птиц, размер $\frac{1}{2}$ А4; пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением самолета или самолет-игрушка.
	17	Самолет летит	1.Закрепить умение детей делить брусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней. 2.Учить детей составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваться точной передачи формы предмета, его строения, частей. 3.Дополнять изображение характерными деталями (окошками-иллюминаторами), используя знакомые приемы работы: раскатывание, сплющивание. 4.Продолжать формировать интерес детей к работе пластилином на горизонтальной плоскости.	плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтами облаков, солнца, размер $\frac{1}{2}$ А4; пластилин серого и желтого цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением самолета или самолет-игрушка.
Февраль	18	Бежит кораблик по волнам	1. Совершенствовать технику работы с пластилином. 2. Развивать образное мышление, творческое воображение. 3. Учить работать с цветом; правильно выстраивать	плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом кораблика, размер $\frac{1}{2}$ А4; пластилин разных цветов;

			<p>композицию рисунка.</p> <p>4. Вызвать желание сделать подарок близким, дорогим людям и поздравить с праздником «День Защитника Отечества».</p>	<p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением корабля.</p>
	19	Цветы для мамы	<p>1.Продолжать знакомить детей с вариантами использования пластилиновых жгутиков.</p> <p>2.Учить отражать природные особенности растения: оригинальную форму и расцветку лепестков.</p> <p>3.Продолжать развивать глазомер и цветовосприятие, композицию. 4.Вызвать желание сделать подарок любимому человеку.</p>	<p>плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом цветка, размер $1/2$ А4;</p> <p>пластилин разных цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрации с изображениями цветов</p>
	20	Вышла курочка гулять, а за ней цыплятки.	<p>1.Учить детей составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине.</p> <p>2.Закрепить приемы раскатывания пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями.</p> <p>3.Закрепить умение детей равномерно расплющивать готовые формы на основе для получения плоского изображения, изменяя положение частей тела (цыпленок гуляет, цыпленок клюет).</p> <p>4.Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе.</p>	<p>плотный картон зеленого цвета с силуэтом курицы, размер $1/2$ А4;</p> <p>пластилин желтого и красного цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>2 горошины черного перца;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением курицы с цыплятами.</p>
	21	Матрешка	<p>1.Приобщать детей к миру искусства. 2.Продолжать учить приемам декорирования: соблюдать геометрию и симметричность</p>	<p>плотный картон с силуэтом матрешки, размер $1/2$ А4;</p> <p>пластилин желтого, зеленого и красного</p>

			<p>элементов декорации, правильно распоряжаться цветом – выбрать контрастные цвета.</p> <p>3.Развивать фантазию, творчество, воображение, наглядно-образное мышление, зрительную память.</p> <p>4.Развивать активность и самостоятельность в работе, а так же старание и аккуратность.</p>	<p>цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки.</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением матрешек.</p>
Март	22	Черепашка	<p>1.Вызвать интерес к представителям животного мира, рассказать об особенностях внешнего вида, образе жизни черепахи.</p> <p>2.Закрепить умения и навыки работы с пластилином: раскатывание частей предмета круговыми и прямыми движениями, соединение отдельных частей в единое целое, сплющивание, нанесение рельефного рисунка с помощью стеки.</p> <p>3.Учить изображать предмет, передавая сходство с реальным предметом.</p> <p>4.Воспитывать бережное отношение к живым существам.</p>	<p>плотный картон желтого цвета, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин коричневого и зеленого цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>живая черепаха (или игрушка);</p> <p>палочка или карандаш.</p>
	23	Уточка с утятами	<p>1.Учить анализировать строение предмета, форму и размер отдельных его частей.</p> <p>2.Закрепить умение преобразовывать шарообразную форму в овальную.</p> <p>3.Продолжать осваивать некоторые операции: выгибать готовую форму в дугу, оттягивать части и придавать им нужную форму</p>	<p>плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом плавающей утки, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин желтого и красного цветов;</p> <p>2 горошины черного перца;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p>

			(хвост утенка). 4.Развивать чувство формы и композиции.	утенок-игрушка.
	24	Весна идет, весне дорогу.	1.Продолжать осваивать приемы работы с пластилином: закреплять навыки работы с трафаретом, выбирать и удачно использовать изобразительные материалы, 2.Совершенствовать приемы декорирования на готовой основе изображаемого объекта. 3. Развивать эстетическое и образное мышление, воображение. Развивать творческую активность.	плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом деревьев, размер 1/2 А4; пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрации весны.
Апрель	25	Морковка для зайки	1.Учить передавать в работе форму морковки, оттягивая пальцами части предмета; Воспитывать аккуратные навыки обращения с пластилином. Рассматривание муляжа моркови. Беседа, пальчиковая гимнастика,	Картон с изображением зайки, игрушка заяц, пластилин оранжевого цвета, доска для лепки, салфетка. 1
	26	Сушки-баранки для гостей	1.Учить детей лепить «колбаски» разного размера, соединяя оба конца. Закреплять понятия «большой», «маленький». Рассматривание сушек из солёного теста. Беседа, пальчиковая гимнастика, пластилинография	Картон с изображением детей, пластилин коричневого цвета, доска для лепки, салфетка. 1
	27	Мячики для Тани	1. Продолжать учить основному приёму пластилинографии – размазыванию. 2. Воспитывать отзывчивость. Чтение стихотворения А. Барто «Мячик» Беседа,	Картон с изображением девочки, пластилин разных цветов, стека, досточка для лепки, салфетка. 1

			пальчиковая гимнастика, пластилинография.	
	28	Улитка, улитка, выпусти рожки.	<p>1.Продолжать формировать интерес детей к изображению предметов пластилином на плоскости.</p> <p>2.Упражнять детей в раскатывании кусочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук.</p> <p>3.Учить лепить улитку путем свора</p> <p>4.Дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа (рожки, хвостик), используя знакомые приемы лепки: оттягивание, сплющивание, делать стекой надрезы.</p>	плотный картон с силуэтом листочка, размер $1/2$ А4; пластилин черного и коричневого цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением улитки (или улитка-игрушка)
	29	Бабочка	<p>1.Продолжить знакомство детей с миром природы.</p> <p>2.Совершенствовать навыки работы в технике «пластилиновое рисование».</p> <p>3.Закрепить умение скатывать пальчиком короткие отрезки, шарики кругообразными движениями.</p> <p>4.Развивать цветовосприятие, чувства меры гармонии, чувства эстетического восприятия.</p>	плотный картон с силуэтом бабочки, размер $1/2$ А4; пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением бабочек
	30	Весенние цветы	<p>1.Продолжить знакомство детей с миром природы.</p> <p>2.Совершенствовать навыки работы в технике «пластилиновое рисование».</p> <p>3.Закрепить умение скатывать пальчиком короткие отрезки, шарики кругообразными движениями.</p> <p>4.Развивать цветовосприятие, чувства меры гармонии,</p>	плотный картон с силуэтом цветов, размер $1/2$ А4; пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением весенних цветов.

			чувства эстетического восприятия.	
Май	31	Ландыши	1.Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки, раскатывать пластилин круговыми движениями. 2 Знакомить детей с весенним цветком Рассматривание иллюстрации «Ландыши» Беседа, физкультминутка, пластилинография.	Картон с изображением, пластилин белого цвета, иллюстрация ландыша, доска для лепки, салфетка. 1
	32	Божья коровка, улети на небо.	1.Формировать интерес к окружающему миру, реалистические представления о природе. 2. Учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида насекомого. 3.Развивать образные представления. 4. Развивать находчивость в процессе выполнения задания: стремиться использовать как можно больше средств для воплощения образа. 5.Воспитывать усердие, усидчивость, умение доводить начатое до конца.	плотный картон с силуэтом божьей коровки, размер 1/2 А4; пластилин черного и красного цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением божьей коровки.
	33	Украсим матрёшке сарафан	1.Продолжать обучать основным приемам пластилинографии. 2.Воспитывать любовь к русской культуре. 3.Рассматривание игрушки – матрёшки. Беседа, пальчиковая гимнастика, пластилинография.	Картон с силуэтом матрёшки, пластилин разных цветов, досточка для лепки, салфетка. 1
	34	Красивая разноцветная радуга.	1.Упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины, разной длины прямыми движениями обеих рук.	плотный картон синего цвета с изображением солнышка, облака с дождем, с контуром дуги, размер 1/2 А4;

			<p>2. Учить детей изображать дугообразную форму радуги и порядок цветов в ней.</p> <p>3. Продолжать учить использовать стеку для отрезания лишних концов при укладывании радужных полос.</p> <p>4. Развивать чувство прекрасного (красивая разноцветная радуга).</p>	<p>пластилин красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, фиолетового цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением радуги.</p>
--	--	--	--	--

2.2. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество занятий	Дата занятия по плану (1 подгруппа)	Дата занятия по плану (2 подгруппа)
октябрь				
1	Воздушные шары	1	03.10.23	05.10.23
2	Созрели яблочки в саду	1	10.10.23	12.10.23
3	Осень золотая	1	17.10.23	19.10.23
4	Мухомор	1	24.10.23	26.10.23
5	Солнышко проснулось, деткам улыбнулось	1	31.10.23	02.11.23
ноябрь				
6	Звездное небо	1	07.11.23	09.11.23
7	Бусы для мамы	1	14.11.23	16.11.23
8	Мы делили апельсин	1	21.11.23	23.11.23
9	Клубочки для котенка	1	28.11.23	30.11.23
декабрь				
10	Белая снежинка на ладошку села	1	05.12.23	07.12.23
11	Новогодние шары и блестящи и яркие.	1	12.12.23	14.12.23
12	Ёлка новогодняя	1	19.12.23	21.12.23
13	Снеговик – наш зимний друг	1	26.12.23	28.12.23

		январь		
14	Снежинка	1	09.01.24	11.01.24
15	Зимний лес	1	16.01.24	18.01.24
16	Снегирь	1	23.01.24	25.01.24
17	Самолет летит	1	30.01.24	01.02.24
		февраль		
18	Бежит кораблик по волнам	1	06.02.24	08.02.24
19	Цветы для мамы	1	13.02.24	15.02.24
20	Вышла курочка гулять, а за ней цыплятки.	1	20.02.24	22.02.24
21	Матрешка	1	27.02.24	29.02.24
		март		
22	Черепаша	1	05.03.24	07.03.24
23	Уточка с утятами	1	12.03.24	14.03.24
24	Весна идет, весне дорогу.	1	19.03.24	21.03.24
25	Морковка для зайки	1	26.03.24	28.03.24
		апрель		
26	Сушки – баранки для гостей	1	02.04.24	04.04.24
27	Мячики для Тани	1	09.04.24	11.04.24
28	Улитка, улитка, выпусти рожки	1	16.04.24	18.04.24
29	Бабочка	1	23.04.24	25.04.24
30	Весенние цветы	1	30.04.24	Праздничные дни
		май		
31	Ландыши	1	07.05.24	Праздничные дни
32	Божья коровка, улети на небо	1	14.05.24	16.05.24
33	Украсим матрёшке сарафан	1	21.05.24	23.05.24
34	Красивая разноцветная радуга	1	28.05.24	30.05.24

2.3. Календарный учебный график

Время проведения занятий: вторая половина дня по расписанию ДООУ.

Продолжительность занятий: 2 раза в неделю.

Длительность занятий во второй младшей группе (3 - 4 года) – 15 мин.
(всего 34 занятия),

Количество участников: воспитанники группы детского сада без специального отбора.

Возраст детей: 2 младшая группа (3-4 года).

Год обучения	Количество занятий в неделю, продолжительность занятия	Количество занятий в год	Общее число часов в год
1	1 (15 мин)	34	8 часов 30 минут

Расписание занятий на 2023-2024 учебный год:

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
	15.50-16.05 (1 группа)		15.50-16.05 (2 группа)	

Общее количество обучающихся – 23 человека (1-я подгруппа - 12 чел., 2-я подгруппа-11 чел.)

Список обучающихся на начало 2023-2024 учебного года:

1 подгруппа:

№	Ф.И. ребенка
1.	Аксенов Александр
2.	Берибисова Мария
3.	Володин Иван
4.	Гвоздев Дмитрий
5.	Гурбанова Хафиза
6.	Дмитриева Анна
7.	Дорофеев Степан
8.	Дровнин Савелий
9.	Зюзин Мирон
10.	Кенть Глеб
11.	Косых Максим
12.	Лавров Иван

2-я подгруппа:

№	Ф.И. ребенка
1.	Мальцева Валерия
2.	Мальцев Тимофей
3.	Молоканов Александр
4.	Моргаслепов Матвей
5.	Попова Виктория
6.	Симоненко Софья
7.	Синникова Злата
8.	Сысоева Анастасия
9.	Трошин Алексей
10.	Хмаров Иван
11.	Чернышов Лев

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение.

Технические средства обучения	
Наименование	Количество
Телевизор	1
Ноутбук	1
Мебель	
Шкаф	1
Стол детский	8
Стулья детские	25
Оборудование и материалы	
Мольберт	1
Подставка для экспонатов	1
Салфетки	25
Набор цветного картона	25 наборов
Набор белого картона	25 наборов
Трафареты животных	15 шт.
Трафареты овощей	15 шт.
Трафареты фруктов	15 шт.
Набор стеков	25 шт.
Цветной пластилин	25 шт.
Досточки для лепки	25 шт.
Карандаш простой	25 шт.
Шприц для выдавливания пластилина	25 шт.
Природный материал (семена растений, листья)	

- информационное обеспечение: аудио-, видео-, фото-, интернет-источники;

Медиатека.

№ п/п	Название
	Интерактивные программы
1	Мир искусства
	Презентации для детей
1	«Овощи и фрукты»
2	«Новогодний праздник»
3	Серия презентаций для детей «Времена года»
4	Серия презентаций для детей «Народные праздники и обычаи» (Осенины, Святки, Рождество, Масленица, Пасха)
5	Серия презентаций для детей «Насекомые»
6	Серия презентаций для детей «Растения»
7	Видео фильм «Виноватая тучка»
8	Видео фильм «Веселый снеговик»
9	Видео фильм «Белый, красный, синий»
10	Ауди запись «Что такое новый год»
11	Ауди запись Чайковский П.И. «Времена года»
12	Ауди запись Чайковский П.И. «Вальс цветов»
13	Мультфильм «Пластилиновая ворона»

3.2. Учебно-методические: (наглядные пособия, учебные средства)

Наглядно – иллюстративный материал

№ п/п	Название	Количество
1	Демонстрационный материал «Дикие животные»	1
2	Демонстрационный материал «Домашние животные»	1
3	Демонстрационный материал «Герои сказок»	1
4	Демонстрационный материал «Насекомые»	1
5	Демонстрационный материал «Цветы»	1
6	Учебно-наглядное пособие «Осень»	1
7	Учебно-наглядное пособие «Игрушки»	1
8	Наглядно-дидактическое пособие «Весна»	1
9	Наглядно-дидактическое пособие «Растения»	1
10	Наглядно-дидактическое пособие «В гостях у сказки»	1
11	Наглядно-дидактическое пособие «Фрукты»	1
12	Наглядно-дидактическое пособие «Ягоды»	1
13	Репродукция картины И.И.Левитана «Берёзовая роща»	1
14	Репродукция картины И.И.Левитана «Золотая осень»	1
15	Репродукция картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода»	1

Литература

1. Ветлугина Н.А. «Нравственно – эстетическое воспитание ребенка в детском саду» / – М.: Просвещение, 1989.
2. Грибовская А.А. «Коллективное творчество дошкольников» / . - «ТЦ Сфера», 2005.
3. Доронова Т.Н. «Развитие детей в изобразительной деятельности». – «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.
4. Дубровская Н.В. «Приглашение к творчеству». – «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
5. Комарова Т.С., Савенков А.И. «Коллективное творчество дошкольников». - М.: Педагогическое общество России, 2005.
6. Лыкова И.А. «Лепим из пластилина, глины, теста» -- «Олма Медиа Групп», 2009.
7. Новиковская О.А. Ум на кончиках пальцев. — М.: АСТ; СПб: Сова, 2006
8. Сажина Д.С. «Составление рабочих учебных программ для ДОУ». – «ТЦ Сфера», 2007.
9. Ткаченко Т.Б., Стародуб К.И. Лепим из пластилина. — Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 2003
10. Шорыгина Т.А. Серия пособий из цикла «Знакомство с окружающим миром. Развитие речи». – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004
11. Яковлева Т. Н. « Пластилиновая живопись».—«ТЦ СФЕРА» ,2010.