

Принято  
на педагогическом совете МАДОУ д/с №7  
Протокол № 1 от 11.08.2023

Утверждено  
Приказ №115 от 11.08.2023  
Заведующий МАДОУ д/с №7  
Е. А. Попова



**Рабочая программа  
по области «Художественно - эстетическое развитие»  
к основной образовательной программе дошкольного  
образования  
МАДОУ детского сада комбинированного вида №7  
города Лебедяни Ленинградской области  
в средней группе «Умка»  
на 2023-2024 учебный год**

Разработчик: Колесникова Марица Николаевна, воспитатель

Лебедянь, 2023 г.

## **Содержание**

1.Содержание программы.....	3
2.Планируемые результаты освоение программы.....	5
3.Календарно-тематическое планирование.....	6
4.Содержание работы в совместной деятельности воспитателя с детьми в режимных моментах.....	19

## 1.Содержание программы

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

### 1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

### 2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

### **3) конструктивная деятельность:**

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

#### **4)театрализованная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

#### **5)культурно-досуговая деятельность:**

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

### **Приобщение к искусству (в режимных моментах)**

1) Продолжать приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивать у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учить детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Знакомить детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомить детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Знакомить детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Знакомить детей с архитектурой; формировать представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством

этажей, подъездов и так далее; способствовать развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учить детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомить детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно прикладного искусства).

9) Поощрять проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

## **Изобразительная деятельность.**

### **Рисование**

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и, добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее);

формировать и закреплять у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей;

помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами;

направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;

продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;

формировать у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);

формировать у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учить детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;

развивать у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание детей на многоцветие окружающего мира;

закреплять у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;

учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти;

закреплять у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;

формировать у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

### **Народное декоративно-прикладное искусство:**

Формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

Учить детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Знакомить детей с городецкими изделиями.

Учить детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи

### **Лепка.**

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Учить детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы.

Знакомить с приемами использования стеки.

Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять у детей приемы аккуратной лепки.

### **Аппликация**

Развивать у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.

Обучать детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое).

Учить детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закреплять у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

## **Конструирование**

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивать у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Учить детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий).

Учить детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Обучать детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее).

Учить детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Театрализованная деятельность.**

#### **( в режимных моментах )**

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Организовать с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.

Учить детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Развивать навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты).

Побуждать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).

Формировать детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина.

Поощрять проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

### **Культурно-досуговая деятельность.**

**( в режимных моментах)**

Развивать умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждать к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое).

Вовлекать детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее).

Знакомить с традициями и культурой народов страны, воспитывать чувство гордости за свою страну (населенный пункт).

Приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).  
Развивать творческие способности.

Активизировать желание посещать творческие объединения дополнительного образования.

Развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.

Привлекать детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

## **2. Планируемые результаты освоение программы**

### **Приобщение к искусству**

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

### **Рисование**

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

### **Лепка и Аппликация.**

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

## **Конструирование.**

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

## **Культурно-досуговая деятельность**

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

**3.Перспективно-тематический план реализации раздела  
«Приобщение к искусству» в режимных моментах.**

<b>Месяц</b>	<b>Задачи</b>	<b>Формы работы в режимных моментах</b>
<p><b>Сентябрь</b></p>	<p>развивать у детей умение различать жанры и виды искусства: песни, танцы (музыка), учить детей выделять и называть основные средства выразительности, ритм, звук) и создавать свои художественные образы в музыкальной деятельности.</p> <p>Продолжать приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства; воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>Знакомить детей с жанрами живописи (пейзаж); знакомить детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов.</p> <p>Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литературе и изобразительном искусстве);</p>	<p>Слушание «Колыбельная», муз. В. Моцарта.</p> <p>«Народная игрушка - матрёшка».</p> <p>Рассматривание картины И.И Левитана «Золотая осень».</p> <p>«Золотая осень».</p>

	<p>развивать у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, загадки (литература), картина (репродукция); учить детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет) и создавать свои художественные образы в изобразительной деятельности.</p>	
<p><b>Октябрь</b></p>	<p>Продолжать приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства;</p> <p>знакомить детей с творческими профессиями (артист, композитор); в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>знакомить детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации созданных писателями и поэтами.</p>	<p>Секреты народного сундучка «Дымковские игрушки».</p> <p>Слушание «Ах ты береза», обр. М. Раухвергера.</p> <p>«Что такое библиотека?»</p> <p>Беседа «Зачем в книжках нужны картинки».</p>

<p><b>Ноябрь</b></p>	<p>Продолжать приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; знакомить детей с творческими профессиями (писатель); в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>Знакомить детей с архитектурой; формировать представления о том, что дома, в которых они живут - это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствовать развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учить детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); поощрять стремление детей изображать в рисунках,</p>	<p>«Литература»</p> <p>«Наши дома»</p> <p>«Сказочная архитектура»</p>
----------------------	--	---

	<p>аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>Знакомить детей с произведениями народного искусства, изделиями народного декоративно прикладного искусства.</p> <p>Поощрять проявление детских предпочтений: выбор детьми предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>Секреты народного сундучка «Народные игрушки – птички».</p> <p>«Золотая хохлома».</p>
<b>Декабрь</b>	<p>Знакомить детей с жанрами живописи (пейзаж), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомить детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>развивать у детей умение различать жанры и виды искусства: песни, танцы (музыка), учить детей выделять и называть основные средства выразительности, ритм, звук) и создавать свои художественные образы в музыкальной деятельности.</p> <p>Поощрять проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых иллюстраций, пояснение детьми выбора;</p>	<p>Рассматривание картины И. И. Шишкина «Зима».</p> <p>Слушание «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского.</p> <p>«Девочка Снегурочка».</p> <p>Рассматривание репродукции</p>

	<p>воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации созданных писателями и поэтами.</p>	<p>Ю. Лаврухина «Елка в сокольниках».</p>
<b>Январь</b>	<p>Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно прикладного искусства).</p> <p>Поощрять проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>развивать у детей умение различать жанры и виды искусства: песни, танцы (музыка), учить детей выделять и называть основные средства выразительности, ритм, звук) и создавать свои художественные образы в музыкальной деятельности.</p>	<p>«Русские народные праздники» (Рождество, пасха, масленица, новогодняя елка). «Русские народные игры».</p> <p>«Волшебная дудочка».</p> <p>Слушание «Итальянская песенка», «Немецкая песенка» «Неаполитанская песенка», муз. П. Чайковского.</p>
<b>Февраль</b>	<p>развивать у детей интерес к посещению театра.</p> <p>знакомить детей с творческими профессиями (артист); в процессе</p>	<p>Знакомство с театром, как видом искусства.</p> <p>«Весёлые ложки».</p>

	<p>ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>развивать у детей умение различать жанры и виды искусства: песни, танцы (музыка), учить детей выделять и называть основные средства выразительности, ритм, звук) и создавать свои художественные образы в музыкальной деятельности.</p> <p>Продолжать приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p>	<p>Слушание «Мы солдаты», муз Ю. Слонова.</p> <p>«Масленица дорогая – наша гостыюшка годовая».</p>
<p><b>Март</b></p>	<p>Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички).</p> <p>Продолжать приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и</p>	<p>«Весна, весна, поди сюда».</p> <p>Секреты народного сундучка «Ах, какая красота»</p>

	<p>декоративно-прикладного искусства</p> <p>Знакомить детей с жанрами живописи (портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомить детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>Поощрять проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>«Портрет».</p> <p>«Золотое веретено».</p>
<p><b>Апрель</b></p>	<p>развивать у детей умение различать жанры и виды искусства: песни, танцы музыка</p> <p>развивать у детей умение различать жанры и виды искусства: картина (репродукция), (изобразительное искусство); учить детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина) и создавать свои художественные образы в</p>	<p>Слушание «Подснежник» муз. П. Чайковского.</p> <p>Рассматривание картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели».</p>

	<p>изобразительной деятельности.</p> <p>Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички).</p> <p>развивать у детей умение различать жанры и виды искусства: песни, танцы (музыка), учить детей выделять и называть основные средства выразительности, ритм, звук) и создавать свои художественные образы в музыкальной деятельности.</p>	<p>«Сошью Дуне сарафан».</p> <p>Слушание «Чики – чики-чикалочки», русская народная мелодия.</p>
<p><b>Май</b></p>	<p>развивать у детей умение различать жанры и виды искусства: песни, танцы музыка</p> <p>развивать у детей умение различать жанры и виды искусства</p> <p>Знакомить детей с жанрами живописи (натюрморт) с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомить детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>Продолжать приобщать детей к восприятию</p>	<p>Слушание «Колокольчики звенят», муз. В. Моцарта.</p> <p>«Ах, натюрморт».</p>

	<p>искусства, развивать интерес к нему; поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства; знакомить детей с творческими профессиями (художник); в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>развивать у детей умение различать жанры и виды искусства: песни, танцы (музыка), учить детей выделять и называть основные средства выразительности, ритм, звук) и создавать свои художественные образы в музыкальной деятельности.</p>	<p>«Веселый Городец». «Путешествие в прошлое ручки».</p> <p>«Эх, лапти мои, лапти липовые»</p>
--	---	--

## Календарно-тематическое планирование

### Рисование

Источник методической литературы: Т.С. Комарова « Занятия по изобразительной деятельности»

№ п/п	Тема	Содержание	Дата проведения	
			По плану	По факту
1	« На яблоне поспели яблоки»	Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов; помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; закреплять у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;	06.09.2023	
2	«Красивые цветы»	помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами;  развивать у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание детей на многоцветие окружающего мира; учить детей закрашивать рисунки	20.09.2023	

		<p>кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти;</p>		
3	«Золотая осень»	<p>Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов; направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;</p> <p>продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;</p>	04.10.2023	
4	«Украшение фартука»	<p>Формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских узоров.</p> <p>Учить детей выделять элементы используемые в росписи</p>	18.10.2023	
5	« Укрась юбку дымковской барышни»	<p>Формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам</p>	01.11.2023	

		дымковских узоров. Учить детей использовать дымковские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей		
6	«Маленький гномик»	<p>формировать и закреплять у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей;</p> <p>развивать у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание детей на многоцветие окружающего мира;</p> <p>закреплять у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;</p>	15.11.2023	
7	«Рыбки плавают в аквариуме»	<p>Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов) и, добавляя к ним другие; формировать и закреплять у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении</p>	29.11.2023	

		частей;		
8	« Кто в домике живет»	<p>формировать и закреплять у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей;</p> <p>помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами;</p> <p>учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо);</p>	13.12.2023	
9	«Снегурочка»	<p>формировать у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине. формировать у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учить детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;</p> <p>закреплять у детей умение правильно держать кисть, использовать их при создании изображения;</p>	27.12.2023	
10	«Маленькой елочке холодно зимой»	<p>помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием</p>	17.01.2024	

		<p>действия и включенными в действие объектами; закреплять у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое</p>		
11	«Развесистое дерево»	<p>направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое</p> <p>закреплять у детей умение правильно держать карандаш использовать их при создании изображения</p>	31.01.2024	
12	«Украсим полосочку флажками»	<p>формировать и закреплять у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура;</p>	14.02.2024	
13	«Девочка пляшет»	<p>формировать у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине.</p>	28.02.2024	

		помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами;		
14	« Расцвели красивые цветы»	Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов  учить детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;  закреплять у детей умение правильно держать кисть	13.03.2024	
15	« Украсим кукле платьице»	формировать и закреплять у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей;  помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами;	27.03.2024	
16	«Сказочный домик – теремок»	направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине  Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные  закреплять у детей умение	10.04.2024	

17	«Мое любимое солнышко»	<p>формировать и закреплять у детей представления о форме предметов (круглая), величине, расположении частей;</p> <p>помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами;</p> <p>развивать у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание детей на многоцветие окружающего мира;</p>	24.04.2024	
18	«Празднично украшенный дом»	<p>формировать и закреплять у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей;</p> <p>помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами;</p> <p>закреплять у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;</p>	15.05.2024	
19	«Самолеты летят сквозь облака»	<p>формировать у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании и соотносить их по величине</p>	29.05.2024	

		<p>формировать у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);</p> <p>формировать у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учить детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;</p> <p>.</p>		
--	--	---	--	--

## Аппликация

Источник методической литературы: Т.С. Комарова « Занятия по  
изобразительной деятельности»

№ п/п	Тема	Содержание	Дата проведения	
			По плану	По факту
1	«Красивы флажки»	Развивать у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими; закреплять у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.	04.09.2023	
2	« Нарезь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы»	Обучать детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить детей составлять из полос изображения разных предметов; закреплять у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.	18.09.2023	
3	«Украшение платочка»	Учить детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации; воображаемые) из готовых форм; преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на	02.10.2023	

		полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее); закреплять у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.		
4	« Лодки плывут по реке»	Развивать у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими; учить детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов;	16.10.2023	
5	« В нашем селе построен большой дом»	Обучать детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос; закреплять у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.	30.11.2023	
6	« Как мы все вместе набрали полную корзину грибов» (коллективная композиция)	Учить детей вырезать круглые формы из квадрата путем скругления углов; продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов готовых форм; формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.	27.11.2023	
7	«Вырежи и наклей какую хочешь постройку»	Развивать у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений;	11.12.2023	

		<p>формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими;</p> <p>закреплять у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания; поощрять проявление активности и творчества.</p>		
8	«Бусы на елку»	<p>Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее); формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими;</p> <p>закреплять у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания; поощрять проявление активности и творчества.</p>	25.12.2023	
9	«В магазин привезли красивые пирамидки»	<p>Учить детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов;</p> <p>закреплять у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания; поощрять проявление активности и творчества.</p>	22.01.2024	
10	«Летающие самолеты»	<p>Учить детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов;</p> <p>использовать этот прием для изображения в аппликации;</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов из готовых форм; закреплять у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p>	05.02. 2024	
11	«Вырежи и	Учить детей вырезать	19.02. 2024	

	наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке»	круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; развивать у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.		
12	«Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду»	Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими; учить детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; развивать у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; закреплять у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.	04.03.2024	
13	« Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное»	Учить детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; развивать у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.	18.03.2024	
14	« Загадки»	Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее); закреплять у детей	01.04.2024	

		навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.		
15	« Вырежи и наклеи что хочешь»	Развивать у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.	15.04. 2024	
16	«Красная шапочка»	Развивать у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими; закреплять у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.	06.05.2024	
17	«Волшебный сад»	Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники); формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими; закреплять у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.	20.05.2024	

## Лепка

**Источник методической литературы: Т.С. Комарова «Занятия по  
изобразительной деятельности»**

№ п/п	Тема	Содержание	Дата проведения	
			По плану	По факту
1	«Ягоды и абрикосы»	Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать у детей умение лепить из пластилина; учить детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета; закреплять у детей приемы аккуратной лепки	13.09.2023	
2	«Большие и маленькие морковки»	Закреплять у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей; учить детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета; закреплять у детей приемы аккуратной лепки.	27.09.2023	
3	«Грибы»	Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать у детей умение лепить из пластилина; учить детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета,	11.10.2023	

		фигурки; закреплять у детей приемы аккуратной лепки.		
4	«Рыбка»	Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать у детей умение лепить из пластилина; знакомить с приемами использования стеки; поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки; закреплять у детей приемы аккуратной лепки.	25.10.2023	
5	«Сливы и лимоны»	Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать у детей умение лепить из пластилина; знакомить с приемами использования стеки; поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки; закреплять у детей приемы аккуратной лепки	08.11.2023	
6	«Уточка» ( по дымковской игрушке)	Закреплять у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (у уточки).	22.11.2023	
7	«Девочка в зимней одежде»	Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать у детей	06.12.2023	

		умение лепить из пластилина; учить детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки; закреплять у детей приемы аккуратной лепки.		
8	«Большая утка с утятами»	Закреплять у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей; учить детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки; закреплять у детей приемы аккуратной лепки.	20.12.2023	
9	«Птичка»	Закреплять у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей; закреплять у детей приемы аккуратной лепки.	10.01.2024	
10	«Девочка в длинной шубке»	Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать у детей умение лепить из пластилина; учить детей сглаживать	24.01.2024	

		пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки; закреплять у детей приемы аккуратной лепки		
11	«Хоровод»	Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать у детей умение лепить из пластилина, Закреплять у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей; знакомить с приемами использования стеки.	07.02. 2024	
12	«Мы слепили снеговиков»	Учить детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы; продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать у детей умение лепить из пластилина; закреплять у детей приемы аккуратной лепки	21.02. 2024	
13	«Мисочка»	Учить детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы; учить детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки;	06.03.2024	

		закреплять у детей приемы аккуратной лепки.		
14	«Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку»	Закреплять у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей; закреплять у детей приемы аккуратной лепки.	20.03. 2024	
15	«Мисочки для трех медведей»	Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать у детей умение лепить из глины из пластилина; учить детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки; учить детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы.	03.04. 2024	
16	«Барашек» ( по образу филимоновской игрушки)	Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать у детей умение лепить из пластилин; учить детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей; поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором	17.04. 2024	

17	«Птичка клюет зернышки из блюдечка»	<p>при помощи стеки; закреплять у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p>Закреплять у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей; закреплять у детей приемы аккуратной лепки.</p>	08.05.2024	
18	«Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»	<p>Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать у детей умение лепить из пластилина; закреплять у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей; закреплять у детей приемы аккуратной лепки</p>	22.05.2024	

## Конструирование

**Л.В. Куцакова «Конструирование в детском саду»**

№ п/п	Тема	Содержание	Дата проведения	
			По плану	По факту
1	«Как мы строили и ремонтировали дорожки»	Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).	11.09.2023	
2	«Как мы строили лабиринт с кладовкой»	Развивать у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.	25.09.2023	
3	«Как грядки превратились в огород»	Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).	09.10.2023	
4	«Как мы построили сказочные домики»	Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша;	23.10.2023	
5	«Как натюрморт превратился в портрет»	Обучать детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (	06.11.2023	

6	«Как наши пальчики стали театром»	Развивать у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.	20.11.2023	
7	«Лесной детский сад.»	Обучать детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу.	04.12.2023	
8	«Как квадрат превратился в маску с ушами»	Учить детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.	18.12.2023	
9	«Как мы построили кровати для 3 медведей»	Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.	15.01.2024	
10	«Светофор»	Развивать у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учить детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий).	29.01.2024	
11	«Мосты»	Развивать у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.	12.02.2024	
12	«Как мы конструировали машины»	Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа,	26.02.2024	

		широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивать у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.		
13	«Как соломка помогла нам сделать открытки»	Развивать у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.	11.03. 2024	
14	«Кораблик»	Учить детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.	25.03. 2024	
15	«Вот какие разные у нас звездолеты»	Развивать у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга	08.04.2024	
16	«Как мы вместе построили красивый город!»	Развивать у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.	22.04. 2024	
17	Повторение	Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств	13.05.2024	

		(устойчивость, форма, величина). Развивать у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели		
18	Повторение	Развивать у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.	27.05.2024	

## Театрализованная деятельность.

( в режимных моментах)

<b>Месяц</b>	<b>Задачи</b>	<b>Формы работы в режимных моментах</b>
<b>Сентябрь</b>	<p>Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p>Учить детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).</p> <p>Организовать с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.</p>	<p>Беседа «Здравствуй, театр!»</p> <p>Инсценировка сказки «Репка»</p> <p>Театрализация по песне «Огородная – хороводная»</p>
<b>Октябрь</b>	<p>Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).</p> <p>Развивать навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние</p>	<p>Мимика – «Подбери маску»</p> <p>Инсценировка сказки «Три поросёнка»</p>

	<p>героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Организовать с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.</p> <p>Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>	<p>Жесты – этюды на выразительность жестов.</p> <p>Пантомимика – игра «Походка»</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>Поощрять проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p> <p>Организовать с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.</p> <p>Учить детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).</p> <p>Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем</p>	<p>Театрализованная игра «Колобок».</p> <p>Выражение основных эмоций: этюды «Тили-тили, тили бом»</p> <p>Инсценировка сказки «Теремок»</p> <p>Беседа «Разнообразие театров»</p>

	<p>приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).</p>	
<b>Декабрь</b>	<p>Организовать с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.</p> <p>Поощрять проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p> <p>Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивать навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты).</p> <p>Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).</p>	<p>Пантомимика – игра «Кто как ходит»</p> <p>Игры с разными видами театров «Придумай сказку».</p> <p>Инсценировка сказки «Рукавичка»</p> <p>Чтение зимних стихотворений наизусть – основа актёрского мастерства.</p>
<b>Январь</b>	<p>Развивать навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия.</p>	<p>Игры «Камушки на песке», «Подарки для куклы», «На что это похоже»</p>

	<p>Формировать детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина.</p> <p>Организовать с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.</p> <p>Побуждать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра.</p>	<p>Инсценировка сказки «Курочка Ряба»</p> <p>Этюды «Зеркало»</p> <p>Моделирование сказки «Заюшкина избушка»</p>
<b>Февраль</b>	<p>Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).</p> <p>Поощрять проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p> <p>Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.</p>	<p>Театрализованные этюды «Зимушка, зима!»</p> <p>Моделирование сказки «Три медведя»</p> <p>«Лисичка со скалочкой» - театр на лопатках.</p>

	<p>Поощрять проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p>	<p>Игры с разными видами театров «Придумай сказку».</p>
<p><b>Март</b></p>	<p>Организовать с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.</p> <p>Учить детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).</p> <p>Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.</p> <p>Поощрять проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p>	<p>Этюды «Зеркало»</p> <p>Инсценировка сказки «Сказка о глупом мышонке»</p> <p>«Три медведя» разыгрывание сказки с кружками.</p> <p>Игры с разными видами театров «Придумай сказку».</p>
<p><b>Апрель</b></p>	<p>Организовать с детьми игровые этюды для развития</p>	<p>Театрализованные этюды «Весна!»</p>

	<p>восприятия, воображения, внимания, мышления.</p> <p>Поощрять проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p> <p>Организовать с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.</p>	<p>Игры с разными видами театров «Придумай сказку».</p> <p>Жесты – этюды на выразительность жестов.</p>
<b>Май</b>	<p>Формировать детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина.</p> <p>Поощрять проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p>	<p>Игра-пантомима «Поиграем-угадаем» А.Босеева.</p> <p>Игры с разными видами театров «Придумай сказку».</p>

## Культурно-досуговая деятельность.

( в режимных моментах)

Месяц	Задачи	Формы работы в режимных моментах
<b>Сентябрь</b>	<p>Приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивать творческие способности.</p> <p>Вовлекать детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее).</p>	<p>Беседа с элементами игры «День знаний»</p> <p>« Прощание с летом» развлечение</p>
<b>Октябрь</b>	<p>Развивать умение детей организовывать свой досуг с пользой.</p> <p>Активизировать желание посещать творческие объединения дополнительного образования.</p>	<p>Досуг по ОБЖ «Огонь – друг или враг»</p> <p>Досуг по ОБЖ «Знакомство с организмом человека»</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждать к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое).</p>	<p>Развлечение «Наша Родина - Россия»</p>

	<p>Вовлекать детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее).</p> <p>Развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.</p>	<p>Развлечение « В гостях у осени» Вечер загадок</p> <p>Развлечение «Приключения капельки Капитошки»</p>
<b>Декабрь</b>	<p>Привлекать детей к процессу подготовки разных видов развлечений</p> <p>В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>	<p>Развлечение «Прогулка зимой »</p> <p>Викторина «В стране Здоровячков»</p>
<b>Январь</b>	<p>Развивать умение детей организовывать свой досуг с пользой.</p> <p>Развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.</p> <p>Приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивать творческие способности.</p>	<p>Развлечение «Покормите птиц зимой»</p> <p>Развлечение « В гостях у сказки»</p> <p>« В гости к бабушке Матрене» развлечение</p>
<b>Февраль</b>	<p>Вовлекать детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее).</p>	<p>Развлечение «Бравые мальчишки»</p>

	<p>Привлекать детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p> <p>Побуждать к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое).</p>	<p>Досуг « День рождение у Мурки»</p> <p>Досуг «Наши любимые сказки»</p>
<b>Март</b>	<p>Приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивать творческие способности.</p> <p>Активизировать желание посещать творческие объединения дополнительного образования.</p> <p>Развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.</p>	<p>Развлечение « А ну-ка девочки»</p> <p>Развлечение « Широкая Масленица»</p> <p>Тесто пластика « Цветы»</p>
<b>Апрель</b>	<p>Привлекать детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях,</p>	<p>Развлечение «Веселый клоун и клоунята»</p>

	<p>концертах.</p> <p>Развивать умение детей организовывать свой досуг с пользой.</p> <p>Приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивать творческие способности.</p> <p>Развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.</p>	<p>Досуг «На помощь Красной Шапочке»</p> <p>«Путешествие в космические дали»</p> <p>Развлечение « В гостях у пчел»</p>
<b>Май</b>	<p>Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждать к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое).</p> <p>Развивать умение детей организовывать свой досуг с пользой.</p> <p>Развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.</p>	<p>« Помню и горжусь»</p> <p>Развлечение «Дорожка здоровья»</p> <p>Развлечение «День рождения Мухи Цокотухи»</p>

#### 4. Содержание работы в совместной деятельности воспитателя с детьми в режимных моментах

##### Формы реализации Программы

Виды детской деятельности	Формы организации образовательной деятельности
<p>Конструирование приобщение к искусству</p>	<p>Игра. Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Изготовление украшений. Интегративная деятельность. Организация выставок. Слушание музыки. Экспериментирование со звуками. Совместное и индивидуальное пение. Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка. Танец. Праздники. Развлечения.</p>

##### Методы и средства реализации Программы

Методы	Средства
<p>информационно-рецептивный метод Методы эстетического воспитания: пробуждение ярких эстетических эмоций и переживаний; побуждение к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное; эстетическое побуждение; сенсорная насыщенность; эстетический выбор, направлены на формирование эстетического вкуса; художественная практика; сотворчество с педагогом.</p>	<p>наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога Эстетическое общение. Природа. Искусство. Окружающая предметная среда. Игры. Самостоятельная художественная деятельность. Труд.</p>