

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №12 «МАЛЕНЬКАЯ СТРАНА»**

**УТВЕРЖДЕНО:**  
Заведующий МДОУ  
Детский сад №12 «Маленькая страна»  
Скапчюс Е.М.



Приказ №64 – ОД от «18» сентября 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА**

Учитель-логопед:  
Наклескина В.И

Балабаново  
2023 г.

## **Содержание**

### **1.Целевой раздел**

- 1.1 Пояснительная записка..... 3
- 1.2 Индивидуальные характеристики воспитанников с нарушениями речи....5
- 1.3 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....10

### **2.Содержательный раздел**

- 2.1 Диагностическое направление.....11
- 2.2 Коррекционно-развивающее направление .....11
- 2.3 Консультативное направление.....16
- 2.4 Организационно-методическое направление.....17
- 2.4 Тематический план.....18

### **3.Организационный раздел**

- 3.1 Система специальных условий реализации программы.....22
- 3.2 Материально-техническое обеспечение.....23
- 3.3 Предметно-развивающая среда.....24
- 3.4 Диагностический инструментарий.....26
- 3.5 Методическое обеспечение кабинета.....26

# **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1 Пояснительная записка**

С учётом современного социального заказа, обусловленного увеличением числа детей с речевыми нарушениями, в рамках данной программы разработаны технологии комплексного логопедического сопровождения образовательного процесса. В основе создания этой программы использован опыт работы на дошкольном логопункте, подкреплённый современными коррекционно-развивающими программами Министерства Образования РФ, научно-методическими рекомендациями, инструктивными письмами, представленными в библиографии.

Рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой МДОУ «Детский сад №12 «Маленькая страна» в соответствии с ФООП ДО. С учетом «Программы воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б.Филичевой, Т.В.Тумановой», «Программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР (с 3 до 7 лет)» автор Н. В. Нищева.

Данные программы рассчитаны на работу в условиях логопедических групп. Этим и обусловлена значимость написания рабочей программы, применение которой поможет детям с нарушениями речевого развития осваивать основную образовательную программу, позволит своевременно, то есть ещё до поступления в школу, помочь детям в преодолении всех трудностей, которые являются причиной возникновения школьной дезадаптации.

Данная программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а также его социализации.

Рабочая программа представляет собой целостную, систематизированную модель взаимодействия всех участников образовательного процесса (ребенка, учителя-логопеда, семьи, педагогов, узких специалистов, представителей администрации), учитывающую индивидуальные особенности воспитанников, возможности предметно-пространственной развивающей среды, обеспечивающую своевременную профилактику и коррекцию речевых нарушений, способствующую более высоким темпам общего и речевого развития детей.

**Цель** коррекционно-развивающей программы – освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами.

**Принципы**

В программе реализованы следующие принципы дошкольной коррекционной педагогики:

- принцип развивающего обучения;
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи;
- принцип коррекции и компенсации,
- принцип индивидуального подхода.

### **Общая характеристика программы:**

Программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, подготовку к овладению элементарными навыками письма и чтения. Логопедическими приемами исправляется произношение звуков или уточняется их артикуляция. Сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и первоначальные навыки звукового анализа, автоматизировать слухо-произносительные умения и навыки в различных речевых ситуациях, обучить детей изменять просодические характеристики – высказывания в зависимости от речевых намерений. Логопедическая работа, предусмотренная в рабочей программе, строится на основе теоретических положений значения полноценных фонематических процессов в развитии речи и становления чтения и письма.

Данная программа разработана для реализации в условиях логопедического пункта и основную нагрузку несёт индивидуальная и подгрупповая логопедическая работа, которая проводится 2-3 раза в неделю с каждым ребёнком.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы (2-4 человека), имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Состав подгрупп может меняться в течение года. Длительность подгрупповых занятий от 15 до 25 минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей. Продолжительность индивидуальных занятий от 10 до 15 минут.

Логопедические занятия проводятся как в часы, свободные от групповых занятий в режиме дня, так и во время их проведения, по согласованию с педагогами дошкольной образовательной организации.

Выпуск детей проводится в течение всего года по мере устранения у них дефектов речи (единовременно не более 20 детей на 1 ставку учителя-логопеда).

На логопедические занятия зачисляются дети, имеющие следующие речевые нарушения:

- фонетическое недоразвитие речи (ФНР);
- фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР).

Возможно зачисление детей, имеющих нарушение речи – ОНР III-IV уровня, при наличии свободных мест в списке детей, нуждающихся в логопедической помощи.

Продолжительность оказания логопедической помощи ребёнку определяется следующим образом:

- для детей с ФНР – от 3 до 6 месяцев ( до 1 года при диагнозе дизартрия);
- для детей с ФФНР – от 1 года до 2 лет;
- для детей с ОНР – от 1,5 до 2 лет.

При необходимости период коррекционных занятий продлевается учителем-логопедом до полного исправления речи.

## **1.2 Характеристика возрастных особенностей воспитанников.**

Характеристика речевого развития детей 5-7 лет с ФФНР, ФНР:

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи - это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Дети с ФФНР - это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени — звукового анализа. Звуковой анализ — это операция мысленного разделения на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов. У детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся акустико-артикуляционными признаками. Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна.

В фонетико-фонематическом недоразвитии детей выявляется несколько состояний:

- трудности в анализе нарушенных в произношении звуков;
- при сформированной артикуляции неразличение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;
- невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове.

Основные проявления, характеризующие ФФНР:

- недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков. Например, вместо звуков «с», «ч», «ш» ребенок произносит звук «ть»: «тюмка» вместо «сумка», «тяска» вместо «чашка», «тяпка» вместо «шапка»;
- замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки, заменяются простыми. Например, группа свистящих и

шипящих звуков может заменяться звуками «т» и «д», «р» заменяется на «л», «ш» заменяется на «ф». «Табака» вместо «собака», «лыба» вместо «рыба», «фуба» вместо «шуба»;

- смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Например, ребенок умеет правильно произносить звуки «р», «л» и «с» изолированно, но в речевых высказываниях вместо «столяр строгает доску» говорит «старялстлагаетдошку»;

- другие недостатки произношения: звук «р» — горловой, звук «с» - зубной, боковой и т.д.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия. Несформированность фонематического восприятия выражается:

- в нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;
- в неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- в затруднениях при анализе звукового состава речи.

У детей с ФФНР наблюдается некоторое недоразвитие или нарушение высших психических процессов:

- внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также — слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;

- объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;

- отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ФФН в педагогическом плане характеризуются следующим образом:

- поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения;
- могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;

- возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;

- в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

В отличие от детей с ФФНР дети с фонетическим нарушением речи (ФНР) не имеют нарушений фонематического слуха и восприятия.

ФНР - это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе и нормальном строении речевого аппарата. Может наблюдаться расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно. Как правило, такие нарушения звукопроизношения связаны с нарушением артикуляционной моторики или ее недостаточной сформированностью. Ребенок не может правильно выполнять движения органами артикуляции, особенно языком, в результате чего звук искажается. (Моторное нарушение речи).

Такие расстройства могут проявляться:

- в отсутствии (пропуске) звука – акета вместо ракетта
- в искажениях – горловое произнесение звука р, щечное - ш и т.д.

Чаще всего нарушаются:

1. свистящие звуки – С, З (и их мягкие пары), Ц
2. шипящие звуки – Ш, Ж, Ч, Щ
3. сонорные (язычные) – Л, Р (и их мягкие пары)
4. заднеязычные – К, Г, Х (и их мягкие пары)

Неправильное произношение может наблюдаться в отношении любого согласного звука, но реже нарушаются те звуки, которые просты по способу артикуляции и не требуют дополнительных движений языка (м, н, п, т).

Характеристика речевого развития детей 5-7 лет с ОНР:

ОНР - это такое речевое нарушение, при котором у детей с нормальным слухом и относительно сохранным интеллектом наблюдается недоразвитие всех компонентов речевой системы (фонетико-фонематического и лексико-грамматического). Это обусловлено тем, что в процессе онтогенеза все компоненты развиваются в тесной взаимосвязи, и недоразвитие какого-то одного компонента вызывает недоразвитие других компонентов речевой системы.

Речевой опыт детей с ОНР весьма ограничен, языковые средства, которыми они пользуются, являются несовершенными. Они далеко не полностью удовлетворяют потребность устного обучения. Поэтому разговорная речь детей с данными речевыми нарушениями оказывается бедной, малословной, тесно связанной определенной ситуацией. Вне этой ситуации она становится часто непонятной. Связная (монологическая) речь, без которой не может быть полноценного усвоения приобретенных детьми знаний, либо развивается с большими трудностями, либо, вообще, полностью отсутствует.

Все указанные отклонения в развитии речи самостоятельно не преодолеваются и не исчезают. Поэтому речевое развитие таких детей можно обеспечить только при условии использования системы коррекционных мероприятий, предусматривающих формирование речевой практики, в процессе которой происходит овладение фонематическими и лексико-грамматическими закономерностями языка, обучение речи как средству общения и обобщения.

Уровень общего недоразвития речи может быть различен: от полного отсутствия речевых средств обучения, до развернутой речи с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития.

Левина Р.Е. выделила три уровня общего недоразвития речи:

1. самый тяжелый – ОНР I уровня;
2. средний – ОНР II уровня;
3. более легкий – ОНР III уровня.

#### Общее недоразвитие речи I уровня.

Наблюдается почти полное отсутствие вербальных средств общения. Дети четырех – пятилетнего возраста имеют очень скудный словарный запас, который включает не более 20 слов. Ребенок использует либо слова - звукоподражания («би-би»), либо лепетные слова (фрагменты полного развернутого слова, например, «уту» вместо «петух»). Эти звуковые компоненты сопровождаются мимикой и большим количеством жестов. Также много слов диффузного значения: одно слово имеет много значений (например, «лапа» - это все то, с помощью чего передвигаются: и ноги, и колеса, и лапы). За словом не закреплено конкретное значение. Иногда один и тот же предмет называется различными словами. Ребенок меняет одно слово другим (например, действие заменяет названием предмета, «кров» (кровать) вместо «спать»). Очень грубо искажена звуковая структура слов, воспроизводится как правило, односложная структура, реже двусложная.

Фонематические восприятия, анализ и синтез отсутствуют. Фонетическая сторона речи тоже грубо нарушена, звукопроизношение смазанное. На этом уровне речевого развития трудно определить, какой звук произносит ребенок. Пассивный словарь шире активного, но понимание речи все же ограничено ситуацией. Грамматический строй речи практически не сформирован. Словоизменение и словообразование отсутствует. Появляется фраза, но в ней нет точной связи между словами, нет грамматического оформления, связь отсутствует в виде просодики и интонации, т.е. фразовая речь либо полностью отсутствует на первом уровне ОНР, либо характеризуется фрагментарностью.

#### Общее недоразвитие речи II уровня.

На втором уровне речевые возможности ребенка значительно возрастают. У детей имеется довольно большой словарный запас. В речи преобладают существительные, мало глаголов, и еще меньше прилагательных. Очень много в речи детей наблюдается вербальных ошибок (например, «стрехает» вместо «чистит», «стирает», «моет»), особенно глагольных. Много смешений, наблюдается неточность значений слов. В речи ребенка очень много аморфных глаголов («делает», «идет», «стоит» и т.п.). Ребенок использует фразовую речь. Появляются распространенные предложения. С точки зрения количества слов предложения довольно объемные, но грамматически фраза оформлена неправильно. Не все формы дифференцируются правильно. Ребенок неправильно употребляет падежные беспредложные формы (неправильное

согласование существительных и прилагательных в среднем роде, особенно в косвенных падежах). Предложно-падежные конструкции воспроизводятся неправильно. Например: «Я была лелька», вместо «Я была на елке». В целом, предлоги и союзы используются редко.

Для детей со II-ым уровнем ОНР характерны грубые нарушения грамматического строя речи. Наблюдается большое количество аграмматизмов при употреблении существительных, глаголов; прилагательные употребляются крайне редко, т.к. они носят отвлеченный характер. У детей усвоены только простые формы словоизменения. Словообразование грубо нарушено. Его практически нет, кроме уменьшительно-ласкательных форм. У детей со II-ым уровнем речевого недоразвития синтаксически предложения значительно лучше сформированы, чем у детей с I уровнем ОНР. Понимание речи значительно улучшается. Ребенок дифференцирует многие акустически близкие слова, но не все. Фонематическая сторона речи нарушена, ребенок не может выделить звук на фоне слова.

Звуко-слоговая структура слов более развернута (ребенок воспроизводит два-три слова). Но наблюдается грубое искажение многосложных слов, особенно слогов со стечением. Слова воспроизводятся вариативно (например, «ада» вместо «звезда»). Нарушение звукопроизношения носит полиморфный характер. Правильно произносятся гласные и простые по артикуляции звуки. Как правило, наблюдаются стечения и замены. Замены характеризуют задержку фонетического развития ребенка.

Таким образом, у детей с ОНР II уровня наблюдаются морфологические и синтаксические аграмматизмы, примитивная связная речь, понимание речи остается неполным, т.к. многие грамматические формы различаются недостаточно.

#### Общее недоразвитие речи III уровня.

Этот уровень характеризуется тем, что обиходная речь становится более развернутой, отсутствуют грубые фонетические и лексико-грамматические нарушения. Звуковая сторона относительно сформирована, но остаются нарушения произношения сложных по артикуляции звуков и нарушения звуко-слоговой структуры слова. Особенно большие нарушения наблюдаются во всех формах связной речи (рассказ по сюжетной картинке, рассказ на заданную тему). Есть неточности употребления многих слов, вербальные парафазии. Имеется несформированность семантических полей. В активном словаре присутствуют существительные, глаголы, но мало прилагательных, сложных предлогов и союзов, но они все-таки уже имеются. В активной речи используются преимущественно простые распространенные предложения. Возникают большие трудности при употреблении сложноподчиненных предложений. Наблюдается недостаточная сформированность и неточная дифференциация форм словоизменения и словообразования. Аграмматизмы наблюдаются в тех формах, которые поздно появляются в онтогенезе. Например, согласование существительных и прилагательных в среднем роде, употребление сложных предлогов «из-за», «из-под». Очень часто отсутствуют связующие звенья в

сложноподчиненных предложениях. Наблюдается нарушение сложных форм фонематического анализа и синтеза. Выражены нарушения в овладении чтением и письмом.

Таким образом, на третьем уровне ОНР наибольшие затруднения наблюдаются при построении произвольной фразы.

### **1.3 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.**

00Результаты освоения рабочей программы учителя-логопеда представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФОП ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФОП ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с программой ДОУ относятся следующие **социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:**

- ***Ребенок хорошо владеет устной речью***, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.
- ***Ребенок любознателен***, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.
- ***Ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.
- ***Ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.
- ***Ребенок активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
- ***Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства***, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
- ***Ребенок обладает чувством собственного достоинства***, верой в себя.
- ***Ребенок обладает развитым воображением***, которое реализует в разных видах деятельности.
- ***Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам***, способен к волевым усилиям.

- **У ребенка развиты общая и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса.

Содержание коррекционной логопедической работы по преодолению ФФНР и ОНР у детей, зачисленных на логопункт ДООУ, обеспечивает вариативность и личностную ориентацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей.

### **2.1 Диагностическое направление**

Обследование детей с целью отбора детей, нуждающихся в логопедической помощи проводится до 15 сентября и в течение года

### **2.2 Коррекционно-развивающее направление**

- Развитие артикуляционной и мелкой моторики, просодических компонентов.
- Развитие речевого дыхания.
- Постановка звуков и ввод их в речь.
- Развитие и совершенствование фонематических процессов: анализа, синтеза, восприятия и представлений.
- Создание предпосылок (лингвистических, психологических) к полноценному усвоению общеобразовательной программы по русскому языку в школе, профилактика психологических трудностей, связанных с осознанием речевого дефекта.
- Уточнение слухопроизносительных дифференцировок фонем.
- Развитие лексико-грамматического строя, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи.
- Профилактика нарушений письменной речи.
- Развитие психических функций: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки в системе коррекционной работы, направленной на устранение фонетико-фонематического недоразвития у детей старшего дошкольного возраста.

Адресат программы: дошкольники 5-7 лет, имеющие нарушения:

- 1) звукопроизношения;
- 2) фонематического слуха.

Содержание программы разделено на 2 блока:

Блок I. Коррекция звукопроизношения.

Блок II. Коррекция фонематического недоразвития речи.

Эти два блока учитель-логопед использует параллельно. Очередность изложения материала в блоках определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения и фонематического восприятия у детей в норме. Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.

### **Блок I «Коррекция звукопроизношения».**

Учитывая специфику нарушений устной речи, планирование работы делится на следующие этапы:

#### ***I этап – Подготовительный.***

Задача подготовительного этапа — развитие подвижности артикуляционного аппарата посредством общей артикуляционной гимнастики. Так же на этом этапе необходимо осуществить тщательную и всестороннюю подготовку ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

*а) вызвать интерес к логопедическим занятиям;*

*б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях:*

- Занятия фонетической ритмикой помогут сформировать фонетически правильную речь. Фонетическая ритмика - система специальных упражнений, сочетающая речь и движение, где проговаривание речевого материала (звуков, слогов, текстов) сопровождается движениями (рук, ног, головы, корпуса). Как метод работы над произношением слабослышащих детей фонетическая ритмика была заимствована группой российских педагогов под руководством Э. И. Леонгард у специалистов Загребского реабилитационного центра "Суваг" для глухих и слабослышащих (Хорватия). Уже не один десяток лет эта система с успехом используется педагогами специальных школ и детских садов для детей с недостатками слуха и речи. Логопеды в полной мере оценили достоинства этого метода, и фонетическая ритмика заняла прочное место в логопрактике.

- Специальные нейрокоррекционные упражнения помогают развивать память, внимание, зрительное и слуховое восприятие, преодолевать моторную неловкость, нарушение координации и баланса, закрепляют пространственные представления (лево-право). С помощью нейроупражнений, когда мы совершаем непривычные для мозга асимметричные движения, развивается межполушарное взаимодействие и совершенствуются нейронные связи. В головном мозге целых 86 миллиардов нейронов, но умственное развитие зависит не от их количества, а от количества связей, которые нейроны образовали между собой. И чем больше этих связей, тем выше интеллектуальное развитие.

*в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков (общая и специальная артикуляционная гимнастика):*

- Регулярное выполнение артикуляционных упражнений помогает длительному удерживанию артикуляционных поз и правильному звукопроизношению. Однако, ежедневное выполнение гимнастики для языка снижают интерес детей к занятиям. Отсюда вытекает проблема: традиционные методы устранения проблем в звукопроизношении не имеют эффективной коррекционной направленности. Для улучшения результата работы над артикуляцией можно использовать метод биоэнергопластики. «Биоэнергопластика» включает в себя три базовых понятия: био - человек как биологический объект; энергия - сила, необходимая для выполнения определенных действий; пластика - связанное пластичностью движение. Использование данного метода ускорит исправление дефектных звуков у детей со сниженными и нарушенными кинестетическими ощущениями, так как работающая ладонь многократно усиливает импульсы, идущие к коре головного мозга от языка. Выполнение артикуляционных упражнений и ритмических движений кистью и пальцами индуктивно приведет к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что, в конечном итоге, будет способствовать улучшению артикуляционной моторики, а значит и улучшению звукопроизношения. Применение артикуляционной гимнастики с биоэнергопластикой будет способствовать увеличению интереса детей к выполнению упражнений. Так же будет способствовать развитию артикуляционной, пальчиковой моторики, совершенствованию координации движений, развитию памяти, внимания, мышления. Одновременное выполнение элементов гимнастики руками и языком требует от ребенка максимальной концентрации зрительного и слухового внимания, сформированной пространственной ориентировки, точных движений пальцами и кистями рук совместно с движениями языка или губ.

- Применение методики коррекционно-развивающего воздействия, основанной на ритмизации всех процессов через музыку, движение, речь - «Логоритмики». Это форма развития речи с помощью частых движений тела, является активной арт-терапией и представляет собой систему двигательных упражнений, связанных с одновременной речевой и артикуляционной активностью.

*г) развитие мелкой моторики;*

*д) развитие физиологического и речевого дыхания;*

е) укрепление физического здоровья (консультации врачей — узких специалистов).

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени.

## ***II этап. Формирование произносительных умений и навыков.***

Задачи:

- устранение дефектного звукопроизношения и формирование правильной артикуляции звука;
- формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

На этом этапе осуществляется:

1. Знакомство с артикуляцией звука;
2. Постановка звука;
3. Коррекция звука;
4. Автоматизация поставленного звука.

Постановка звуков проводится в такой последовательности:

1. Свистящие [с], [з], [ц], [с`], [з`].
2. Шипящие [ш, ж].
3. Аффрикаты [ч], [ц].
4. Соноры [л], [л`].
5. Соноры [р], [р`].

Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме. (Коноваленко, 1998)

Однако возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями отдельных детей.

Автоматизация поставленного звука осуществляется:

- в слогах;
- в словах;
- во фразе;
- в предложении;
- в тексте;
- в пословицах, поговорках, стихах;
- в скороговорках;
- в собственном связном высказывании.

Автоматизация поставленных звуков в словах рекомендуется проводить в следующей последовательности:

- а) [С], [З], [Ш], [Ж], [С'], [З'], [Л'] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь — в слогах со стечением согласных.
- б) [Ц], [Ч], [Щ], [Л] — наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;
- в) [Р], [Р'] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.

Вследствие того, что у детей с речевыми нарушениями, как правило, выявляется недостаточная сформированность мелкой моторики, психических функций и общеречевых навыков (словарный запас, лексико-грамматический строй речи и фонематические процессы), то необходимо их развивать на логопедических занятиях с детьми. Это создаст благоприятные предпосылки для развития устной речи и овладения письменной речью. Данное положение отражено в тематическом плане данного блока.

Процесс исправления недостатков звукопроизношения в существенной степени зависит от выполнения методических установок, важнейшими из которых являются следующие (Богомолова, 1994):

1. Ребенок должен быть подготовлен к работе, так как его сознательное желание исправить звуки имеет большое значение.
2. Переход от одного этапа работы к следующему должен осуществляться только после усвоения пройденного материала.
3. Каждый поставленный звук необходимо сразу вводить в разговорно-бытовую речь.
4. В течение работы над постановкой звуков родители должны активно помогать ребенку и требовать от него выполнения заданий.

Блок II «Коррекция фонематического недоразвития речи».

После постановки и автоматизации того или иного звука следует этап его дифференциации (различения) с наиболее часто смешиваемыми звуками. Если не проводить дифференциацию, ребёнок будет путать произношение поставленного звука с имеющимися. Вначале отрабатываются звуки в упражнениях, а затем вводятся в разговорно-бытовую речь.

В данном блоке ведется работа над совершенствованием следующих операций - активизация слухового внимания;

- выделение звука на фоне других звуков;
- выделение звука на фоне слога;
- выделение звука на фоне слова;
- вычленение звука;
- определение места звука в слове;
- определение положения звука по отношению к другим звукам;
- определение последовательности звуков в слове;
- определение порядка следования звуков в слове;
- определение количества звуков в слове;

- составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез);

- операции фонематических представлений.

При работе над дифференциацией звуков одновременно подключается не более пары звуков, если для работы необходимо большее количество звуков одной артикуляторной группы, их все равно объединяют попарно. Рекомендуемая последовательность дифференциации звуков.

[С-З], [С-С'], [С-Ц], [С-Ш];

[Ж-З], [Ж-Ш];

[Ч-С], [Ч-Т'], [Ч-Щ];

[Щ-С'], [Щ- Т'], [Щ-Ч], [Щ-Ш];

[Р-Л], [Р-Р'], [Р'-Л'], [Р'-Й], [Л'-Л].

### 2.3 Консультативное направление

С кем проводится	Вид работы	Форма проведения	Сроки реализации
<b>ПЕДАГОГИ</b>			
Воспитатели старшего возраста	Консультации для воспитателей по результатам диагностики речевых процессов	Индивидуальная	Сентябрь-октябрь
Воспитатели старшего возраста	Мастер-класс «Звуковая Культура Речи - основа подготовки детей к школе в условиях ФГОС ДО и ФОП ДО»	Групповая	Октябрь
Воспитатели подготовительных групп, администрация	Отчёт об уровне речевого развития у детей с нарушениями речи	Индивидуальная	Май
Все педагоги	Индивидуальные консультации для педагогов по возникшим вопросам	Индивидуальная, по запросу	В течение года
<b>РОДИТЕЛИ</b>			
Все группы	Р/с «Будущее детей- в руках матерей»	Групповая	Сентябрь
Все группы	Индивидуальные консультации по результатам диагностики речевого развития	Индивидуальная	В течение года

Все группы	Оформление стендов «Уроки логопеда» в группах	Индивидуальная	В течение года
Группы старшего возраста	Индивидуальные консультации по постановке, автоматизации, дифференциации звуков	Индивидуальная	В течение года

## 2.4 Организационно-методическое направление

### ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Планирование деятельности, ведение отчётной документации.</li> <li>2. Посещение и выступление на методических объединениях.</li> <li>3. Выступление на педсоветах.</li> <li>4. Выступление на родительских собраниях.</li> <li>5. Подготовка материала на информационные стенды.</li> <li>6. Разработка рекомендаций, памяток, буклетов.</li> <li>7. Обобщение результатов обследования, составление таблиц, бланков.</li> <li>8. Подготовка и размещение информационного материала на интернет-сайт ДОУ.</li> <li>9. Формирование и оптимизация банка методик и литературы по логопедии.</li> <li>10. Оптимизация развивающей среды в кабинете учителя-логопеда.</li> </ol>	В течение года
--	----------------

## 2.5 Тематическое планирование

### Блок I «Коррекция звукопроизношения»

Направление коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
I этап. Подготовительный.	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общая артикуляционная гимнастика.</li> <li>2. Фонетическая ритмика</li> <li>3. Специальный комплекс артикуляционных упражнений.</li> <li>4. Биоэнергопластика</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие мелкой моторики:</li> <li>- Развитие физиологического и речевого дыхания.</li> <li>- Выработка плавного и длительного выдоха.</li> <li>- Работа над силой выдоха.</li> <li>- комплекс Логоритмических упражнений</li> <li>- Активизация познавательных процессов.</li> <li>- Развитие слухового внимания, памяти.</li> <li>- Введение нейрокоррекционных упражнений.</li> <li>- Развитие фонематического восприятия (см. блок II)</li> </ul>

II этап. . Формирование произносительных умений и навыков	
<p>1. Знакомство с артикуляцией звука.</p> <p>2. Коррекция звука.</p> <p>3. Автоматизация поставленного звука:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах;</li> <li>- в словах;</li> <li>- во фразе;</li> <li>- в предложении;</li> <li>- в тексте;</li> <li>- в пословицах, поговорках, стихах;</li> <li>- в скороговорках;</li> <li>- в спонтанной речи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие пространственной ориентировки.</li> <li>- Развитие мелкой моторики.</li> <li>- Развитие тактильного восприятия.</li> <li>- Развитие зрительного внимания.</li> <li>- Развитие зрительного восприятия.</li> <li>- Развитие зрительной памяти.</li> <li>- Развитие слухового внимания.</li> <li>- Развитие фонематического восприятия (см. блок II).</li> <li>- Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.</li> <li>- Развитие фонематических процессов (анализа, синтеза, представлений - см. блок II)</li> <li>- Развитие слухоречевой памяти.</li> <li>- Развитие логического мышления.</li> <li>- Активизация словарного запаса.</li> <li>- Развитие навыков словообразования.</li> <li>- Развитие навыков словоизменения.</li> <li>- Развитие связной речи.</li> <li>- Формирование языкового чутья.</li> <li>- Развитие навыков самоконтроля</li> </ul>

Блок II «Коррекция фонематического недоразвития речи».

Темы	Содержание работы
Формирование и развитие фонематического восприятия и представлений.	
1. Активация слухового внимания	Игра «Найди игрушку»(со звучащими игрушками), «Узнай по голосу»(узнать с завязанными глазами голос знакомого ребенка), узнавание музыкальных инструментов по их звучанию, «Угадай слово» (в котором не достает звука) и т.п. Совершенствование слухового внимания путем реагирования дошкольниками лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д. Совершенствование слухового внимания путем реагирования детьми лишь на заданный
2. Выделение звука из ряда других звуков	
3. Выделение звука на фоне слога	
4. Выделение звука на фоне слова	
5. Вычленение звука	
6. Определение места звука в слове	

7.Определение положения звука по отношению к другим звукам	педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую
8.Определение последовательности звуков в слове.	букву и т.д.Особое внимание следует уделить смешиваемым звукам
9.Определение порядка следования звуков в слове	Совершенствование слухового внимания путем реагирования дошкольниками лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей
10.Определение количества звуков в слове	могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д.Сложным и
11. Составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез)	особо значимым в данном случае вариантом операции является анализ ряда слов со смешиваемыми звуками
12.Операции фонематических представлений	Детям предлагается слово, в котором они должны назвать последний и/или первый звук слова. Особое внимание уделяется словам, которые в своем составе содержат 2 или
	большее число смешиваемых звуков. Например, при смешении звуков (ш)-(т): шут, шест, тушь; грош, грот; марш, март и т.д.
	Педагог выделяет какой-либо звук, дети определяют, где он находится в слове: 1) в его абсолютном начале, 2) абсолютном конце или 3) в середине. Легкий вариант заданий – выделенный звук встречается в слове 1 раз, трудный – звук встречается несколько раз. Трудным является и вариант, когда в слове одновременно находятся два и более смешиваемых звука
	Педагог произносит слово, выделяет в нем звук, ребенок должен назвать, какой или какие звуки находятся перед и после выделенного звука
	Логопед произносит слово, ребенок последовательно произносит все звуки в слове. На первых этапах работы, чтобы не создавать у детей дополнительных трудностей, им нужно предлагать слова без редуцированных звуков. Следует придерживаться полного стиля их произношения. Для заданий подбираются слова со смебшиваемыми звуками
	Педагог произносит слово, выделяет в нем

звук, ребенку нужно определить, каковым по порядку следования является этот звук: первым, третьим и т.д. Другой вариант операции: педагог произносит слово и просит дошкольника назвать в слове определенный по счету звук

Педагог произносит слово, ребенок определяет количество составляющих его звуков. На первых этапах работы подаются слова без редуцированных звуков и с полным стилем произношения

Педагог в должной последовательности отдельно произносит звуки, ребенок составляет из них слова. Условия формирования этой операции могут иметь разную сложность. Легкие, - когда звуки подаются с минимальной паузой, трудные, - когда паузы между подаваемыми звуками продолжительные или звуки перемежаются индифферентными словами-раздражителями. В начале формирования этой операции, как и многих других, следует подавать слова без редуцированных звуков

Собственно, дифференциация фонем  
- выделение звука на фоне слова;  
- различение слов «квазиомонимов» при их слуховом восприятии и назывании (обозначении) явления действительности;  
- называние пар картинок, включающих в свои названия трудные для различения звуки, для формирования различения звуков в экспрессивной речи

Формирование фонематических обобщений  
- раскладывание картинок на группы (2, 3 и более – в зависимости от педагогических целей), названия которых включает дифференцируемые звуки;  
- придумывание детьми слов, включающих тот или иной звук (звуки):  
1) «свободное» придумывание вне зависимости от положения звуков в слове и последовательности слов в этом задании;  
2) «связанное», «ограниченное» придумывание, т.е. ограниченное каким-то

жестким условием, например, придумать (произнести) слова по аналогии: шайка – сайка, шутки – сутки и т.п.

- определение «лишнего» звука в ряду других звуков (например, (р) (р) (л) (р));

- замена звуков в словах с последующим объяснением их значений;

- разные варианты речевого лото (например, на игровом поле закрываются сектора, где изображены предметы, названия, которых включают звонкие звуки);

- выбор должного слова с опорой на контекст

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Система специальных условий реализации программы**

Условия реализации программы.

- Логопедический пункт при ДОУ, оборудованный в соответствии санитарно-гигиеническими нормами.

- Часто нарушение звукопроизношения характеризуется сложной структурой. Поэтому рекомендуется осуществлять комплексный подход при коррекции речи и привлечение других специалистов (невропатолога и психолога).

- Для успешной коррекции звукопроизношения необходимо следующее оборудование: настенное и/или индивидуальные зеркала, шпатели, салфетки, приспособления для работы над силой выдоха, дидактический и игровой материал.

- Существенно сокращает время коррекции недостатков в развитии речи сотрудничество с семьей логопата.

#### **Правила пользования логопедическим кабинетом**

• влажная уборка кабинета производится 2 раза в неделю;

• ежедневно проводится проветривание кабинета;

• кабинет оборудован зоной для подгрупповых занятий, зоной для индивидуальных занятий, игровой зоной;

• по окончании рабочего дня проверяется закрытость окон, отключение электрических приборов.

В кабинете создана предметно-развивающая среда в соответствии с требованиями САНПиН, ФГОС ДО, ФОП ДО, а также основными педагогическими принципами:

1. Системности (материал систематизирован, составлен паспорт логопедического кабинета с перечислением всего материала и оборудования);

2. Доступности (дидактические игры и игрушки хранятся на нижних открытых полках, методический материал и документация логопеда – на верхних полках);

3. Здоровьесбережения (имеется основное и дополнительное освещение(над индивидуальным зеркалом), проведена пожарная сигнализация, стены кабинета тепло-желтого цвета, имеются пособия для зарядки глаз, кабинет легко проветривается);
4. Учета индивидуальных особенностей и потребностей детей (учет возрастных и физических особенностей детей, мебель регулируется под детей данной группы; наглядный, дидактический материал и игры подобраны в соответствии с возрастом детей и структурой дефекта).
5. Вариативности (наглядный методический материал и пособия имеют много вариантов использования — в зависимости от возраста детей, задач обучения и структуры речевого дефекта).

### **3.2 Материально-техническое оснащение:**

#### **Оснащение кабинета:**

1. Настенное зеркало – 1 шт.
2. Столы для детей – 3 шт.
3. Стулья детские – 5 шт.
4. Стол для логопеда – 1 шт.
5. Стулья взрослые – 2 шт.
6. Магнитная доска – 1 шт.
7. Дополнительное освещение у зеркала
8. Стеллаж для хранения документации и наглядно-методических пособий, развивающих игр и литературы – 1 шт.
9. Одноразовые зонды и шпатели
10. Коробки и папки для пособий.
11. Настенные часы
12. Настенный развивающий деревянный сортер.
13. Сухой бассейн для занятий.
14. Мягкий конструктор-диван с объёмными кубиками для занятий.
15. Песочница для занятий

#### **Документация**

1. Должностные инструкции учителя-логопеда.
2. Рабочая программа учителя-логопеда.
3. Положение о логопедическом пункте.
4. Журнал учета посещаемости логопедических занятий.
5. Паспорт кабинета.
6. Речевые карты на каждого ребёнка.
7. Перспективные планы индивидуальной работы с детьми.
8. Годовой план работы.
9. Циклограмма деятельности логопеда.
10. Инструктаж по ТБ.
11. Тетради индивидуальной работы с детьми.
12. Копии отчетов о результатах коррекционной работы, протоколы ПМПК.

## **Зоны в логопедическом кабинете**

1. Зона дыхания: содержит материалы для игр и упражнений на развитие речевого дыхания.
2. Артикуляционная зона: большое зеркало, маленькие зеркала, альбомы и пособия с артикуляционной гимнастикой, инструментарий для постановки звуков.
3. Зона фонального восприятия (интонационная): игрушки, музыкальные инструменты, картинки с эмоциями.
4. Зона тембрального восприятия (фонематический слух) - звучащие слова в картинках и предметах, звуки-человечки гласные и согласные, схемы характеристики звуков, картинки-паронимы.
5. Зона обучения грамоте - схемы для разбора слов, предложений, фишки, кассы букв и слогов, магнитная доска, азбука и т.д.
6. Зона грамматики – игры и картинки для развития грамматического строя речи.
7. Зона общей моторики – игры на развитие общей и мелкой моторики, пособия по пальчиковому и лицевому массажу, видеоматериалы по артикуляционной гимнастике.
8. Мотивационная зона — символы для оценки и самооценки, предметы для поощрения.
9. Методическая зона — планы, конспекты, библиотека методической литературы и др.

## **3.3 Предметно-развивающая среда:**

### **Дидактические материалы и учебно-наглядные пособия:**

#### **I. Лексико-грамматическая сторона речи:**

1. Папки по лексическим темам.
2. Картотека картинок по формированию Лексико-Грамматических Конструкций (ЛГК).
3. Демонстрационный материал.
4. Комплекты карточек.
5. Схемы предлогов пространственного назначения.

#### **II. Коррекция звукопроизношения:**

1. Артикуляционные упражнения (пособия).
2. Автоматизация звуков в словах, предложениях, текстах. Вводим звуки в речь.
3. Пособия для работы над речевым дыханием.
4. Предметные картинки на все изучаемые звуки.
5. Альбомы на автоматизацию поставленных звуков.
6. Тексты на автоматизацию поставленных звуков.
7. Логопедическое лото для автоматизации поставленных звуков.
8. Настольные логопедические игры со звуками С, З, Ц, Ш, Ж, Л, Р.
9. Дидактические игры по автоматизации звуков и развитие речевого выдоха.
10. Пособия с нейрологопедическими упражнениями.

10. Картотеки.

### **III. Развитие мелкой моторики:**

Пазлы, массажные мячи, игры «Шнуровки», мягкий конструктор.

### **IV. Развитие фонематического слуха и фонематического восприятия:**

1. Пособия для различения неречевых звуков: звучащие игрушки: бубен, барабан, дудочка, погремушки, колокольчики, звоночки, молоточек, игрушки-пищалки, гармошка. Коробочки с сыпучими наполнителями, издающими различные шумы (горох, фасоль, крупа, мука).
2. Сигнальные кружки на дифференциацию звуков
3. Предметные картинки на дифференциацию звуков
4. Тексты на дифференциацию звуков
5. Дидактические игры на различение парных звонких – глухих согласных, на различение твердых – мягких согласных звуков.
6. Альбом дидактических игр на развитие фонематического слуха.

### **V. Материал для развития навыков звуко-буквенного анализа и синтеза и обучения грамоте:**

1. Пеналы для проведения звукового анализа.
2. Символы звуков.
3. Схемы предложений.
4. Настенное пособие «Паровозик».
5. Дидактические игры на деление слов на слоги.
6. Пособия на развитие графомоторных навыков.
7. Пособия для развития межполушарного взаимодействия.
8. Таблицы Шульте. Инструмент для тренировки периферического зрения, концентрации внимания и параллельного восприятия информации.

### **VI. Картотеки:**

1. «Игры на развитие голоса».
2. «Развитие фонематического восприятия».
3. «Физминутки и пальчиковые игры».
4. «Доскажи словечко».
5. «Чистоговорки».
6. «Нейроупражнения».
7. «Слухоречевое внимание».
8. «Игры Один-Много».
9. «Зрительное внимание».
10. «Слоговая структура слова».
11. «Комплект пособий Никитина».

### **VII. Материал для работы с родителями:**

Папки-ширмы, консультации, вставки для стендов, альбомы.

### **VIII. Материалы для работы с воспитателями:**

Рекомендуемые игры, упражнения, консультации.

#### **3.4 Диагностический инструментарий:**

Обследование детей с целью отбора в логопедические подгруппы, нуждающиеся в логопедической помощи, а также для индивидуальных занятий проводится до 15 сентября и в течение года. В ходе обследования детей используются следующие методики и материалы для обследования:

1. Е.О.Косинова «Уроки логопеда. Тесты на развитие речи для детей от 2 до 7 лет»
2. О.Б.Иншакова «Альбом для логопеда».
3. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко «Дидактический материал для логопедов» комплект из четырёх альбомов.
4. Е.В. Мазанова комплект «Обследование речи у детей с ОНР 3-4 лет. Методические указания и картинный материал» Речевая карта.
5. Е.В. Мазанова комплект «Обследование речи у детей с ОНР 4-5 лет. Методические указания и картинный материал» Речевая карта.
6. Е.В. Мазанова комплект «Обследование речи у детей с ОНР 5-6 лет. Методические указания и картинный материал» Речевая карта.
7. Е.В. Мазанова комплект «Обследование речи у детей с ОНР 6-7 лет. Методические указания и картинный материал» Речевая карта.
8. О.И. Азова «Диагностика и коррекция устной и письменной речи у детей от 5-10 лет»
9. Н.В. Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушением речи с 3 до 7 лет»
10. Н.В. Нищева «Комплексная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»
11. «Методы нейропсихологического обследования детей 6-9 лет. Приложение: протоколы обследования» Под редакцией Т.В. Ахутиной
12. Т.Г. Визель «Нейропсихологическое блиц-обследование». Тесты по исследованию высших психических функций.

#### **3.5 Методическое обеспечение кабинета:**

1. М.Н. Щетинин «Дыхательная гимнастика Стрельниковой»
2. О.В. Бурлакина. Комплексы упражнений для формирования правильного речевого дыхания.
3. А.А. Гуськова Развитие речевого дыхания детей 3-7 лет

4. Л.И. Белякова, Н.Н. Гончарова, Т.Г. Шишкова «Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи».
5. Р.Г. Бушлякова «Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой»
6. Т.М. Власова, А.Н. Пфаффенродт «Фонетическая ритмика»
7. С.Е. Большакова «Формируем слоговую структуру слова»
8. Комарова Л.А. «Автоматизация звука С в игровых упражнениях» -М. «Гном», 2012г.
9. Комарова Л.А. «Автоматизация звука З в игровых упражнениях» -М. «Гном», 2012г.
10. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях» -М. «Гном», 2012г.
11. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях» -М. «Гном», 2012г.
12. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях» -М. «Гном», 2012г.
13. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Ч,Щ в игровых упражнениях» -М. «Гном», 2012г.
14. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Л в игровых упражнениях» -М. «Гном», 2012г.
15. Комарова Л.А. «Автоматизация звука ЛЬ в игровых упражнениях» -М. «Гном», 2012г.
16. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Р в игровых упражнениях» -М. «Гном», 2012г.
17. Комарова Л.А. «Автоматизация звука РЬ в игровых упражнениях» -М. «Гном», 2012г.
18. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь № 1 для закрепления произношения свистящих звуков С, З, Ц у детей 5-7 лет
19. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь № 2 для закрепления произношения свистящих звуков Сь, Зь у детей 5-7 лет
20. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь № 3 для закрепления произношения шипящих звуков Ш, Ж у детей 5-7 лет
21. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь № 4 для закрепления произношения шипящих звуков Ч, Щ у детей 5-7 лет
22. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь № 5 для закрепления произношения звука Л у детей 5-7 лет
23. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь № 6 для закрепления произношения звука ЛЬ у детей 5-7 лет
24. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь № 7 для закрепления произношения звука Р у детей 5-7 лет
25. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь № 8 для закрепления произношения звука РЬ у детей 5-7 лет
26. Н.Жукова «Букварь» Сочетание традиционной и оригинальной логопедической методики.

27. Н.Жукова «Первая послебукварная книга для чтения. Авторская методика повышения качества и техники чтения.
28. Н.Э. Теремкова. Комплект из 4-х альбомов «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР»
29. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Пособие для логопедов «Коррекция произношения звука Й».
30. О.В. Егорова «Звуки Ф, Фь, В, Вь» Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет
31. О.В. Егорова «Звуки Т, Ть, Д, Дь» Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет
32. О.В. Егорова «Звуки П, Пь, Б, Бь» Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет
33. О.В. Егорова «Звуки М, Мь, Н, Нь» Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет
34. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дидактический материал «Коррекция звукопроизношения звуков Н,Т,Д»
35. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дидактический материал для логопедов «Коррекция звукопроизношения звуков Г-Гь, К-Кь, Х-Хь»
36. Е.Н. Маслова «Ускоренная постановка звуков»
37. Л.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова «Коррекция недоразвития речи у дошкольников»
38. Т.А. Ткаченко «Слоговая структура слова. Коррекция нарушений»
39. Г.В. Бабина, Н.Ю. Сафонкина. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи. Учебно-методическое пособие.
40. Упражнения, задания, игры для детей 6-9 лет «Автоматизация и дифференциация звуков». Составитель О.В. Епифанова. Издательство «Учитель».
41. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Комплект альбомов графических, фонематических и лексико-грамматических упражнений для детей 6-9 лет «Парные звонкие-глухие согласные». Серия Предупреждение и коррекция нарушений письменной речи у детей.
42. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Комплект пособий для логопедов «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН». (I период, II период, III период)
43. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с общим недоразвитием речи
44. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР.
45. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Учебно-методич. Пособие/Под общ. Ред. ТВ Волосовец.-М.В.Секачев, 2007.-224с
46. О.И. Крупенчук «Пальчиковые игры для детей»
47. О.И. Крупенчук. Пособие «Леворукий ребёнок «Готовим руку к письму» для детей 5-6 лет.

48. О.И. Крупенчук. Пальчиковые игры для малышей «Первые шаги от 0 до 3 лет «Ладушки».
49. О.И. Крупенчук Пособие «Тренируем пальчики – развиваем речь!». (Младшая группа детского сада 3+; Средняя группа детского сада 4+; Старшая группа детского сада 5+; Подготовительная группа детского сада 6+)
50. «Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования». Издательство «Детство-пресс».
51. М.Я. Мухина «Речедвигательная ритмика». Виды коррекционной работы с использованием речедвигательной ритмики по преодолению общего недоразвития речи у детей.
52. С.Е. Большакова. Игры и упражнения «Формирование мелкой моторики рук»
53. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко Нетрадиционные приёмы коррекционной логопедической работы с детьми 6-12 лет «Хлоп-топ»
54. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко Приложение к комплекту тетрадей для закрепления произношения звуков у дошкольников 4-5 лет «Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения»
55. «Солнечные ступени». Альбом из серии «Рабочие тетради дошкольника. Четвёртый лишний» (часть 1, часть 2)
56. Т.П. Трясорукова. Прописи «Развитие межполушарного взаимодействия у детей»
57. Т.П. Трясорукова. Раскраска с заданиями «Развитие межполушарного взаимодействия у детей»
58. Г.А. Османова, Л.А. Позднякова. Серия из 6 пособий «Уроки логопеда» для детей 4+ лет «Учимся правильно произносить звуки»
59. Издание развивающего обучения для детей раннего возраста «Для самых маленьких» Сказки с озвучиванием «Шумелки» для детей 2-4 лет Е. Железнова.
60. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи.- М.: «Просвещение», 2008г.