

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
«Маляевский детский сад»  
Ленинского муниципального района Волгоградской области

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
Протокол № 1  
от « 29 » августа 2022 года

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий МКДОУ  
«Маляевский детский сад»  
Г.Н. Глыгало  
приказ № 43 от « 29 » августа 2022 года



**Рабочая программа  
по познавательного-речевому развитию «Ладушки»  
для детей среднего дошкольного возраста  
на 2022-2023 учебный год**

**Разработана на основе программы  
«От рождения до школы» Н.Е.Веракмы, Т.С Комаровой,  
М.А.Васильевой**

Составила : Аюпова Диляра Мянсуровна

2022г

## Пояснительная записка

Рабочая программа «Ладушки» направлена на познавательное-речевое развитие и социально - нравственное воспитание детей среднего дошкольного возраста.

Работа по ознакомлению детей с устным народным творчеством имеет огромное значение в формировании целостного представления о мире, развитии связной речи и становлении личности ребенка.

### **Значение фольклора в жизни ребёнка.**

Слово «фольклор» в буквальном переводе с английского означает народная мудрость. Фольклор – это создаваемый народом и бытующая в народных массах поэзия, в которой он отражает свою трудовую деятельность, общественный и бытовой уклад, знание жизни, природы, культуры и верования.

Это устное, словесное художественное творчество, которое возникло в процессе формирования человеческой речи.

Именно в этом возрасте закладывается тот фундамент познавательной деятельности, который обеспечит дальнейшее постижение тайн природы и величие человеческого духа. По мнению ученых, средний возраст обладает особой благодатной восприимчивостью. У ребенка интенсивно формируется наглядно-образное мышление и воображение, развивается речь, психическая жизнь обогащается опытом, возникает способность воспринимать мир и действовать по представлению. Появление некоторых обобщенных знаний о предметах и явлениях является важным этапом в ознакомлении с окружающим миром через народные произведения.

Фольклор - одно из действенных и ярких средств ее, таящий огромные дидактические возможности. Знакомство с народными произведениями обогащает чувства и речь малышей, формирует отношение к окружающему миру, играет неоценимую роль во всестороннем развитии.

Ребенок приходит в мир... Взрослые (родители, бабушка, дедушка, а позднее и воспитатели) должны окружить малыша любовью, заботой, вниманием, лаской, научить его радоваться жизни, доброжелательному отношению со сверстниками, со взрослыми. Взрослые ведут ребенка по пути познания мира во всем его разнообразии и осознание себя в этом мире, играя ребенком, а позднее и создавая все условия для его самостоятельной игры. Игра для ребенка – это комфортное проживание детства, важнейшего периода в жизни человека. Без игры нет детства вообще.

Ребенок должен играть! Вот тут - то нам на помощь и приходит детский фольклор.

Современному малышу не менее, чем в далеком прошлом, нужны тонкие способы создания определенных взаимоотношений со взрослым при убаюкивании, купании, первых физических упражнений, в играх. В течение многих веков прибаутки, потешки, приговорки любовно и мудро поучают ребенка, приобщают его к высокой моральной культуре своего народа.

Ценность детского фольклора заключается в том, что с его помощью взрослый легко устанавливает с ребенком эмоциональный контакт, эмоциональное общение. Интересное содержание, богатство фантазии, яркие художественные образы привлекают внимание ребенка, доставляют ему радость и в тоже время оказывают на него свое воспитательное воздействие. Незатейливые по содержанию и простые по форме малые формы народного поэтического творчества таят в себе немалые богатства – речевые, смысловые, звуковые.

Что же относится к детскому фольклору?

Пестушки – песенки, которыми сопровождается уход за ребенком.

Потешки – игры взрослого с ребенком (с его пальчиками, ручками).

Заклички – обращение к явлениям природы (солнцу, ветру, дождю, снегу, радуге, деревьям)

Считалки – коротенькие стишки, служащие для справедливого распределения ролей в играх.

Скороговорки и чистоговорки, незаметно обучающие детей правильной и чистой речи.

Дразнилки – веселые, шуточные, кратко и метко называющие какие-то смешные стороны во внешности ребенка, в особенностях его поведения.

Прибаутки, шутки, перевертыши – забавные песенки, которые своей необычностью веселят детей.

Прибаутки, потешки, пестушки приносят радость детям.

Колыбельные – народный фольклор сопровождает жизнь малыша с самых первых дней появления на свет. Самыми первыми произведениями фольклора, с которыми знакомится ребенок, являются колыбельные песни

Поэтому, использование фольклора имеет огромное значение в жизни малыша. Вызывает положительные эмоции, побуждает интерес, поддерживает...

«Программа «От рождения до школы» нацеливает нас на широкое использование произведений народного творчества в работе по развитию речи, а так же на воспитании доброжелательности, заботливого отношения друг к другу.

#### **Цели программы:**

- развитие речи, познавательных процессов, чувства родного языка у детей среднего дошкольного возраста;
- создание психологического комфорта ребенка с помощью введения фольклорного материала в повседневную жизнь.
- учить понимать речь воспитателя, слушать и понимать потешки, песенки.
- вызвать желание повторять услышанное, подражать услышанным звуко сочетаниям и словам, пополнять активный словарь новыми словами и действиями.
- развивать интерес к народному творчеству.

#### **Задачи:**

- Развивать мелкую моторику пальцев рук и активную речь.

- Развивать интерес и любовь к фольклору.

- Воспитывать доброжелательное отношение в общении со сверстниками и взрослыми.

Педагогическая целесообразность программы «Ладушки» состоит в углублении знаний о разнообразных фольклорных формах, развитии связной речи, памяти, эмоциональной сферы детей среднего дошкольного возраста.

Данная рабочая программа «Ладушки» предполагает, что дошкольники более глубоко и осознанно будут знакомиться с устным народным творчеством: потешками, прибаутками, колыбельными песенками, загадками, сказками, играми, хороводами; учиться различать фольклорные жанры.

**Формы работы:** занятия (тематические, сюжетные, сюжетно-тематические, комплексные)

**Методы:** игровые, наглядные, словесные, практические.

Возраст детей: 3 -4 лет.

**Режим занятий:** раз в неделю по 15 мин.

#### **Ожидаемые результаты:**

- Умение различать фольклорные жанры.

- Умение воспроизводить знакомые фольклорные произведения.

-Использовать знакомый фольклорный материал в театрализованных сюжетно-ролевых играх.

## План работы на 2022-2023год в средней группе.

### **Сентябрь**

- 1.Игровая ситуация «В гостях у солнышка».
- 2.Путешествие в сказку «Колобок».
- 3.Игра-потешка «Огуречик, огуречик»
- 4.Прослушивание и разучивание колыбельных песен.

### **Октябрь**

- 1.Игровая ситуация по мотивам потешки – «Из-за леса из-за гор».
- 2.Инсценировка песенки «Дождик, дождик»
- 3.Игра-потешка «Зайке холодно стоять»
4. Игровая ситуация по мотивам потешки « Как у нашего кота».

### **Ноябрь**

1. Игровая ситуация « В гости к бабушке» - знакомство с потешкой«Расти коса до пояса».
2. Игра-забава «Где наши ручки?»
3. Путешествие в сказку «Репка»
4. Дидактическая игра «Узнай потешку».

### **Декабрь**

- 1.Игровая ситуация «Кукла Маша и зайчик в гости к нам пришли».
2. Инсценировка песенки «Кто у нас хороший»
3. Игра с пальчиками «Мальчик-пальчик, где ты был?»
4. Знакомство с потешкой «Ой, ты зайка – пострел»

### **Январь**

1. Сказка в гости к нам пришла « Кот, петух и лиса» .
2. Игра- инсценировка «Чики-чики-чикалочки»
- 3.Хоровод игра «Пузырь»
- 4.Инсценировка-песенки «Скачет зайка маленький».

### **Февраль**

1. Разучивание песенки «Большие ноги шли по дороге».
2. Хороводная игра «Каравай»
- 3.Знакомство с потешкой «Ты мороз, мороз».
- 4.Сказка в гости к нам пришла «Заяшкина избушка».

### **Март**

1. Знакомство с русской народной закличкой «Дождик, дождик веселей» - рисование дождя.
2. «Чудесный сундучок » (загадки об овощах).
3. Дидактическая игра «Расскажи сказку»
- 4.Знакомство со сказкой « Снегурушка и лиса». Игра «Кто позвал».

### **Апрель**

1. Разучивание потешки «Наша уточка с утра: кря, кря, кря»
2. Игровая ситуация «Кто в тереме живёт».
3. Знакомство со считалками.
4. Настольная игра « Волшебные сказки»

### **Май**

1. Игра «Угадай сказку».
- 2.Разучивание и прослушивание русских народных песен.
3. Хороводная игра «У окошка дремлет кошка»
4. В гости к сказке «Гуси лебеди».