



Памятка для воспитателя

«Организация уголка детского творчества»

Согласно ФГОС ДО оформление уголка детского творчества должно отвечать

следующим требованиям:

1. В соответствие с СанПин 2.4.1.3049-13 требованиями:

- Уголок творчества располагается в группе в хорошо освещённом (недалеко от окна) месте;
- Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, оборудование и материалы безвредные для здоровья.

2. В соответствие с ФГОС ДО уголок детского творчества должен быть:

- Содержательно – насыщенным.

Важнейший компонент уголка детского творчества— это его наполняемость.

Оборудование и материалы должны соответствовать возрастным особенностям и потребностям детей данной группы. Прежде всего, это непосредственно материалы для творчества – карандаши, фломастеры, восковые мелки, бумага разного цвета: белая, тонированная в разные цвета; разной формы, размера, фактуры; материалы для нетрадиционных изобразительных техник (штампы, поролон, ватные палочки, трубочки для коктейля и др); акварель, гуашь, гелиевые ручки, маркеры, кисти разной толщины, палитры, стаканчики-непроливайки, подставки для кистей. Раскраски самой разной тематики, трафареты с изображением животных, растений, фруктов, овощей, автомобилей и пр., фартучки и нарукавники для детей. Также необходимо помнить о соблюдении гендерного принципа, так как мальчики и девочки имеют свои предпочтения.

Большое значение в уголке ИЗО имеют и наглядные материалы. В уголке должны присутствовать репродукции картин известных художников, демонстрирующие различные жанры (пейзаж, портрет, натюрморт), портреты живописцев; альбомы по декоративно-прикладному искусству («Гжель», «Хохлома», «Дымка» и др.),

образцы игрушек и предметов народного промысла, папка с лучшими детскими работами, альбом с работами в нетрадиционных изобразительных техниках, коллекции красивых открыток по разным темам: Новый год, Восьмое марта, День Победы, День Космонавтики, пошаговые схемы рисования популярных объектов (человек в разных позах, кошка, собака, лошадь и другие животные, птицы, цветы), плакаты на тему изобразительной деятельности.

Неотъемлемая часть уголка ИЗО — дидактические игры данной направленности. Например, «Украшь сарафан Матрёшке», «Найди такой же узор».

Ещё одна важная составляющая (хотя и не обязательная) уголка ИЗО в группе — стенд для детских работ. Ребёнок может повесить туда свой рисунок, чтобы воспитатель и остальные ребята на него полюбовались.

- **Эстетичным.** Уголок детского творчества также должен привлекать детское внимание красивым оформлением. Важное значение имеет именно «детский» дизайн — включение в оформление игровых персонажей (картинки и куклы), творческих работ воспитанников.

- **Полифункциональным.** Игровая среда должна иметь возможность видоизменяться в зависимости от обучающей ситуации, объединяться с другими уголками группы. Оборудование и материалы должны легко трансформироваться для создания новой игры. Например, с помощью уголка ИЗО можно организовать сюжетно-ролевую игру «В мастерской художника», «Картинная галерея» и т.д.

- **Вариативным.** Оснащение уголка должно периодически сменяться: необходимо добавлять новый материал для творчества детей, обновлять детские демонстрационные работы, элементы оформления уголка творчества.

- **Безопасным.** Материалы, расположенные в уголке детского творчества должны быть безопасными и изготовлены из материалов высокого качества. Опасные предметы должны храниться в коробках с крышкой.

- **Доступным.** Материалы для творчества и эстетического развития (например, альбомы с картинками) должны находиться в свободном доступе дошкольников, чтобы они чувствовали себя «хозяевами» в группе.