

Перечень произведений для аргументации

1. Отцы и дети

А.Н. Островский, «Гроза»;

Л.Н. Толстой «Война и мир»;

Ф.М. Достоевский: «Преступление и наказание»,

М.А. Шолохов: «Тихий Дон», «Судьба человека»;

А.С. Пушкин: «Евгений Онегин», «Капитанская дочка»;

И.А. Бунин, «Тёмные аллеи»;

И.А. Гончаров, «Обломов»;

В.Г. Распутин, «Уроки французского».

2. Мечта и реальность

М.Ю. Лермонтов, «Герой нашего времени»;

И.А. Бунин, «Господин из Сан-Франциско»;

Л.Н. Толстой, «Война и мир»;

А.П. Чехов: «Крыжовник», «Человек в футляре», «Ионыч»;

М.А. Булгаков, «Мастер и Маргарита»;

И.С. Тургенев, «Отцы и дети»;

М.А. Шолохов, «Тихий Дон»;

Ф.М. Достоевский, «Преступление и наказание».

А.И. Куприн, «Гранатовый браслет»;

М.А. Булгаков, «Мастер и Маргарита»;

3. Месть и великодушие

В.В. Быков: «Сотников», «Журавлиный крик»;
Л.Н. Толстой, «Война и мир»;
А.С. Пушкин, «Капитанская дочка»;
Б.Л. Васильев, «А зори здесь тихие...»;
В.П. Аксёнов, «Московская сага»;
Ф.М. Достоевский, «Преступление и наказание»;
М.А. Шолохов: «Тихий Дон», «Судьба человека»;
В.М. Гаршин, «Трус»;
А.Т. Твардовский, «Василий Тёркин»;
Дж. Роулинг «Гарри Поттер».

4. Искусство и ремесло

М. А. Булгаков: «Мастер и Маргарита»;
А. П. Чехов: «Чайка», «Дом с мезонином»;
Н. В. Гоголь: «Портрет», «Невский проспект»;
М. Горький: «На дне»;
А. Островский: «Лес», «Бесприданница»;
Л. Н. Толстой: «Война и мир».
А. Куприн: «Гранатовый браслет».

5. Доброта и жестокость

Л.Н. Толстой, «Война и мир»;
Ф.М. Достоевский: «Преступление и наказание»,
И.А. Бунин, «Господин из Сан-Франциско»;

М.А. Булгаков, «Записки юного врача»;

В.П. Астафьев, «Людочка»;

А.И. Солженицын, «Матрёнин двор»;

А.П. Чехов, «Крыжовник»;

В.М. Шукшин, «Чудик»;

К.Г. Паустовский, «Телеграмма».