

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
«Манильский детский сад «Олешек»

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

Протокол №1
от «30» августа 2022 года
года



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МКДОУ

И. В. Драгунова
Приказ № 85/1 от «30» августа 2022

Рабочая программа
старшей группы (5-6 лет)
на 2022-2023 учебный год

Составлена на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.– М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020

Воспитатель: Новицкая Евгения Олеговна

Содержание программы

№	<i>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</i>
1.1.	Пояснительная записка
1.2.	Планируемые результаты освоения программы
	<i>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</i>
2.1	Возрастные особенности развития детей 5-6 лет
2.2	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».
2.3.	Взаимодействие детского сада с семьёй.
	<i>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</i>
3.1.	Организация режима пребывания детей в учреждении
3.2.	Учебный план
3.3.	Сетка непосредственной образовательной деятельности
3.4.	Календарно- тематическое планирование по областям
3.4.1.	Образовательная область «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
3.4.2.	Образовательная область «Развитие речи в детском саду»
3.4.3.	Образовательная область «ФЭМП»
3.4.4.	Образовательная область «Изобразительная деятельность в детском саду»
3.4.5.	Образовательная область «Конструирование из строительного материала»
3.4.6.	Образовательная область «Ознакомление с природой в детском саду»
3.5.	Культурно -досуговая деятельность
3.6.	Организация развивающей предметно-пространственной среды. РППС
3.7.	Информационно-методическое обеспечение программы для средней группы

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Программа разработана в соответствии с:

1. Международным законодательством:

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989 года – ООН 1990.

2. Федеральными законами:

- Конституцией РФ;
- Федеральным законом от 24.07.1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
- Федеральный закон от 29.12.2012. №273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».

3. Приказами, распоряжениями, постановлениями, письмами и другими документами федерального уровня:

- Приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14.11.2013, регистрационный № 30384)
- Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28.02.2014 №08-249.
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Письмо Минобрнауки России от 17.11.2011 г. №03-248 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 №1726-р о Концепции дополнительного образования детей
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г.»
- Постановления Главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологического требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Письмо Минобрнауки России от 31.07.2014 № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методическими рекомендациями по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования)
- Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования. Письмо Министерства образования и науки РФ от 1.10.2013 г. № 08-1408

Рабочая программа прописана по образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Рабочая программа предназначена для детей 5-6 лет (старшая группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует перспективному планированию по программе дошкольного

образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Цель и задачи Программы

«Воспитание гармонично развитой на основе- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально- культурных традиций»

Эта цель - является и всегда являлась главной целью программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка 5-6 лет, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания детей 4-5 лет возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

Принципы и подходы к формированию основной образовательной программ

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка 5-6 лет и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Программа:

- обеспечивает **всестороннее развитие каждого ребенка**, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- реализует **принцип возрастного соответствия** –предлагает содержание и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными особенностями детей;
- сочетает **принцип научной обоснованности и практической применимости**– соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности**-решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- объединяет **обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно- нравственных и социокультурных ценностей;
- построена на **принципах позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- обеспечивает **преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- реализует **принцип индивидуальности дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- базируется на **лично – ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- предусматривает **учет региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- реализует **принцип открытости дошкольного образования**;
- предусматривает эффективное **взаимодействиями с семьями** воспитанников;
- использует преимущество **сетевого взаимодействия с местным сообществом**;
- **предусматривает** создание современной информационно- образовательной среды организации;
- предлагает механизм **профессионального и личностного роста педагогов**, работающих по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

1.2 Планируемые результаты освоения программы

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы - это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке. Ожидаемые образовательные результаты следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

Мотивационные (личностные) образовательные результаты

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Первичные представления о себе (знают свое имя и фамилию, возраст, пол, свои интересы – чем нравится или не нравится заниматься, что любят и пр.)
- Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять

инициативу и творчество в детских видах деятельности.

- Стремление к справедливости, понимание того, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, желание «быть хорошим», способность откликаться на переживания близких взрослых, детей.
- Уважение и чувство принадлежности к своей семье (знает имена и отчества родителей, имеет представления о том, где они работают, как важен для общества их труд, о семейных праздниках, имеет постоянные обязанности по дому).
- Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.
- Представления о родном крае (может рассказать о своем родном городе (селе, поселке), о некоторых достопримечательностях; умение называть улицу, на которой живет).
- Любовь и интерес к родной стране, понимание того, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины, первичные представления о государственных символах – флаге, гербе, гимне.
- Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы.
- Элементарные представления о сути основных государственных праздников – День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, День космонавтики, Новый год.

Универсальные образовательные результаты

Когнитивное развитие. К концу года сформированы:

- Познавательный интерес и любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.
- Умение использовать различные источники информации (кино, литература, экскурсии и др.).
- Элементарные умения получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.
- Способность выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.).
- Способность понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).
- Элементарные умения читать (понимать) и составлять схемы, модели, алгоритмы собственной деятельности.
- Способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, когда анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта.

Коммуникативное развитие. К концу года дети могут проявлять:

- Умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие или не согласие с ответом товарища.
- Умение аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым, сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Умение дружески взаимодействовать с другими детьми; сообща играть, трудиться, заниматься; желание помогать друг другу, самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Желание активно участвовать в мероприятиях, которые проводятся в детском саду (спектакли, спортивные праздники, подготовка выставок детских работ).

Регуляторное развитие. К концу дети могут:

- Проявлять навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице; умение в повседневной жизни самостоятельно, без напоминания со стороны взрослого, пользоваться «вежливыми» словами.
- Самостоятельно находить интересное для себя занятие.
- Проявлять осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил.

- Самостоятельно или с помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата, способность сосредоточенно действовать в течении 15-25 минут.

Предметные образовательные результаты

Образовательная область

Социально-коммуникативное развитие

Развитие игровой деятельности. К концу года дети могут:

- Договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняться правилам игры, разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объяснять правила игры сверстниками.
- Сопровождать игровое действие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационной взятой роли.
- Решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
- В дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды воспринимать проигрыш.

Навыки самообслуживания. К концу года дети могут:

- Владеть элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, соблюдать порядок в своем шкафу; правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).
- Самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию.

Приобщение к труду. К концу года дети могут:

- Ответственно выполнять обязанности по столовой, правильно сервировать стол.
- Участвовать в поддержание порядка в группе и на территории детского сада.
- Выполнять посильные трудовые поручения; понимая значимость своего труда, ответственно относиться к поручениям, проявлять умение доводить начатое дело до конца.
- Участвовать в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различного вида труда и на занятиях творчеством.
- Проявлять уважение и бережное отношение к результатам своего труда, к результатам труда и творчества сверстников.

Формирование основ безопасности. К концу года дети могут:

- Соблюдать элементарные правила безопасного поведения в детском саду.
- Соблюдать элементарные правила поведения на улице и на транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объяснять их назначение.
- Понимать значения сигналов светофора. Узнавать и называть знаки дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи».
- Различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Соблюдать элементарные правила поведения на природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений. К концу года дети могут:

- Самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множества отдельные его части (часть предметов).
- Устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями(частью); находить части целого множества и целое по известным частям.
- Уверенно считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).
- Называть числа в прямом(обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- Соотносить цифру(0-9) и количество предметов.
- Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+,-,=).
- Различать величины: длину (ширину, высоту), объём (вместимость),массу(вес предметов) и способы их измерения.
- Измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объёмы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- Делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.
- Различать, называть: отрезок, угол, круг(овал),многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводить их сравнения.
- Уверенно ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.) обозначать взаимное положение объектов; пользоваться знаковыми обозначениями.
- Определять временные отношения (день-неделя-месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
- Знать состав чисел первого десятка(из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Знать монеты с достоинством 1,5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей.
- Знать название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времени года.

Конструктивно-модельная деятельность. К концу года дети могут:

- Воплотить в постройке собственный замысел.
- Работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Соотносить конструкцию предмета с его назначением.
- Создавать различные конструкции одного и того же объекту.
- Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Ознакомление с предметным окружением. К концу года дети могут:

- Иметь представление о том, что все предметы придуманы(изобретены) и сделаны человеком; понимать, для чего был создан тот или иной предмет.
- Иметь представление о материалах, из которых изготавливаются предметы.
- Понимать, что для производства той или иной продукции нужны полезные ископаемые и природные ресурсы.
- Иметь элементарное представление о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов и понимать, на сколько сложно произвести даже простую вещь.

- Иметь представление об истории создания некоторых предметов.

Ознакомление с миром природы. К концу года дети могут:

- Проявлять инициативу и творчество в познании природы, желание самостоятельно добывать знания, проявлять интерес к природному разнообразию Земли.
- Замечать красоту и своеобразие окружающей природы, передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.
- Иметь представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ураган, ливень, метель и т.п.).
- Уметь называть характерные признаки времен года и соотнести с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Иметь элементарные географические представления, уметь показать на карте и глобусе моря и континенты.
- Иметь первичные представления о природных зонах Земли (умеренные (леса, степи, тайга), жаркие (саванна, пустыня), холодные).
- Иметь начальные представления об особенностях растительного и животного мира в различных природных зонах, уметь делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений и животных к среде обитания и сезонным явлениям (на некоторых примерах).
- Иметь представления о классификации растений, уметь систематизировать их по различным признакам.
- Понимать, что грибы - это не растение, а отдельное царство живой природы
- Иметь представление о животном мире, о первичной классификации; иметь представления о разнообразии отряда класса млекопитающих, назвать некоторые примеры.
- Иметь представление о том, что в разных странах домашние животные разные.
- Иметь представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (на некоторых примерах).
- Понимать, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле зависит от окружающей среды, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- Уметь устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые-опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Иметь представление о Красной книге: что это такое, зачем она нужна.

Ознакомление с социальным миром. К концу года дети могут:

- Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), понимать их значимость.
- Понимать, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектам связан целый комплекс разнообразных профессий, уметь показать это на одном из примеров
- Понимать, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; что очень важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; знать некоторые государства (название, флаг, столица).
- Иметь представления о многообразии народов мира, знать элементы культуры и обычаев некоторых народов мира.

Развитие речи. К концу года дети могут:

- Адекватно использовать вербальные и невербальные средства общения, владеть диалогической речью.
- Способны изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.
- Владеть достаточным словарным запасом. Свободно общаться с педагогом, родителями, сверстниками.
- Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия.
- Употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.

Приобщение к художественной литературе. К концу года дети могут:

- Сопереживать персонажам сказок, историй, рассказов.
- Различать жанры литературных произведений.
- Называть любимые сказки и рассказы; знать наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называть 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг.
- Выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству. К концу года дети могут:

- Эмоционально реагировать на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения.
- Различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называть основные выразительные средства произведений искусства.

Изобразительная деятельность. К концу года дети могут:

В рисовании:

- Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использовать разные материалы и способы создания изображений.
- Воплощать в рисунке собственный замысел.

В лепке:

- Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создавать сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- Выполнять декоративные композиции способами наклепа рельефа.
- Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

В аппликации:

- Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания.
- Создавать сюжетные и декоративные композиции.

Музыкальная деятельность. К концу года дети могут:

- Узнавать мелодию Государственного гимна РФ.
- Определять жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.
- Определять общее настроение, характер музыкального произведения.
- Различать части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).
- Петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).
- Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать не сложный музыкальный ритмичный рисунок.
- Выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).
- Инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах.
- Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Театрализованная игра. К концу года дети могут:

- Понимать образный строй спектакля: оценивать игру актеров, средства выразительности и оформления постановки.
- В беседе о просмотренном спектакле высказать свою точку зрения.
- Владеть навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.
- Участвовать в творческих группах по созданию спектаклей («режиссёры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т.д.).

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. К концу года дети могут:

- Умение самостоятельно выполнять доступные возрастные гигиенические процедуры, соблюдать элементарные правила здорового образа жизни; соблюдать основные правила личной гигиены.
- Элементарные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияниях на здоровье), потребность в двигательной активности, полезные привычки.

Физическая культура. К концу года дети могут:

- Правильно выполнять все виды физических движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега-180см; в высоту с разбега-не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

- Перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.
- Перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- Следить за правильной осанкой.
- Ходить на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, подниматься на горку и спускаться с нее, тормозить при спуске.
- Участвовать в играх с элементами спорта(городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).
- Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий(в свободное время)

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрастрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления

детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое

развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности)».

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать

воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру. Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Патриотическое воспитание. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Образовательная деятельность с детьми 5–6 лет 227 Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения. Вызывать стремление

поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

Развитие регуляторных способностей

Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), 228 способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов - заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой). Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам

и инструментам. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.). Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка». Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений».

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Образовательная деятельность с детьми 5–6 лет 233 Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т.д.). Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина). Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых образовательная деятельность с детьми 5–6 лет 235 изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой. Использовать

в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.). Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат). Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам. Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Образовательная деятельность с детьми 5–6 лет 237 Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства). Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Дать первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях. Знакомить с культурно-историческим особенностям и традициями народов России.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения 238 грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой».

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. Образовательная деятельность с детьми 5–6 лет

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени;

несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие».

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия, и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса».

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр. Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости

конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать образовательная деятельность с детьми 5–6 лет 245 его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить и новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие

и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т.п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными

элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Конструктивно-модельная деятельность. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно

переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирование песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры образовательная деятельность с детьми 5–6 лет в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Образовательная область Физическое развитие

«Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), образовательная деятельность с детьми 5–6 лет приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы. Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

2.3. Взаимодействие детского сада с семьей.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Формы работы с родителями:

- родительские собрания;
- педагогические беседы, консультации для родителей (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- оформление информационных стендов;
- организация выставок детского творчества, фотовыставки в группе;
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, мероприятий и досугов;
- оформление памяток.

План работы с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДООУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяц	Форма проведения	Содержание
Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста.
		Как приучать ребёнка к труду

	Консультации	Осень
		Правила безопасного поведения на улице
		Всё о развитии детской речи
		Всё о детском питании
	Беседа	Воспитание аккуратности
		Детская агрессивность
		Одежда для прогулок осенью
		Какой вы родитель?
Анкетирование	Что должен знать ребёнок в 5 – 6 лет	
Родительское собрание	Осенние чудеса в лукошке	
Выставка		
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Правила дорожные детям знать положено
		Воспитание у детей культуры поведения за столом
	Консультации	Игра, как средство воспитания дошкольников
		Профилактика плоскостопия
		Как объяснить ребенку, откуда он взялся
		Как провести выходные с ребёнком
	Памятка	Сон ребенка
		Основные правила семейного воспитания
	Буклет	Трудовое воспитание
Какие родители, такие и дети!		
Знаете ли вы своего ребёнка?		
Ноябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	День народного единства
		Наша родина Россия
	Консультации	Чем занять ребенка дома
		Профилактика гриппа, ОРЗ и ОРВИ у детей. Коронавирус
		Как воспитывать у детей чувство патриотизма
		Воспитание ответственности у детей
		Как воспитать ребенка счастливым
	Поливитамины для детей	
Памятка	Грамотный пешеход	
Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Зима
		Интересные факты про Новый год
	Консультации	Чем занять ребенка в новогодние праздники
		Безопасный Новый год
	Памятка	Как отвечать на детские вопросы?
	Анкетирование	Состояние здоровья вашего ребёнка
		Условия здорового образа жизни в семье
Родительское собрание	Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора	
Январь	Наглядная информация Папки-передвижки	Дидактические игры и упражнения для развития мелкой моторики рук и пальцев
		Зимние игры
	Консультации	7 полезных привычек для красивой осанки
		Зимние травмы
		Выбираем лыжи для ребенка
	Буклет	Трудовое воспитание
Памятка	Как не заболеть гриппом	
Февраль	Наглядная информация Папки-передвижки	День защитника Отчества
		Здоровый образ жизни семьи
		Широкая масленица
	Консультации	Компьютер спешит на помощь
		Один дома
		Роль отца в воспитании ребенка
	Памятка	Основы нравственных отношений в семье
Воспитание мальчиков и девочек		

Март	Папки-передвижки	8 марта
	Наглядная информация	Весна
	Консультации	Как одевать ребенка весной
		Роль родителей в возрождении русских традиций
		Прогулки - источник мысли
		Роль фольклора в развитии детей
Памятка	ПДД	
Анкетирование	Откуда опасность?	
Апрель	Наглядная информация	День космонавтики
	Папки-передвижки	День смеха
		Светлый праздник Пасхи
		Консультации
	Консультации	Ошибки, которые совершать нельзя
		Индивидуальные особенности детей
		Вкуснейшее лекарство - шоколад
Буклет		Безопасная книга
Май	Папки-передвижки	И значит нам нужна одна победа
		Что воспитывает детский сад
		Показатели успешного обучения ребенка в старшей группе
	Консультации	Ребенок на даче
		Как научить ребенка знакомиться и дружить
		Летние игры с водой
		Об опасности пластиковых окон
	Родительское собрание	Растём, играя
Буклет	История празднования дня Победы	

Основные цели и задачи:

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников- сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Успешное взаимодействие родителей и воспитателей возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Вот краткий перечень того, что можно и нужно сделать, чтобы обеспечить эффективное взаимодействие детского сада с семьями воспитанников:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- обеспечение открытости дошкольного образования (открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в образовательное пространство детского сада);
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, в решении организационных вопросов и пр.);

- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима пребывания детей в учреждении

Образовательный процесс в ДОУ реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания в ДОУ: с 8⁰⁰ до 19:00 часов. Образовательный процесс осуществляется с 1 сентября по 31 мая. Летний период – с 1 июня по 31 августа.

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

При проведении режимных процессов в ДОУ соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
 - тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
 - привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
 - формирование культурно-гигиенических навыков;
 - эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
 - учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
 - спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку;
- устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

Режим дня. Холодное время года

<i>Вид деятельности</i>	<i>Время Старшая группа (5-6 лет)</i>
Прием, самостоятельная игровая деятельность, гимнастика	8.00-9.00
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	9.00-9.20
Количество занятий в неделю	13 занятий
Длительность занятия	25 минут
Утренний круг	9.20-9.40
Общая продолжительность образовательного процесса	9.40-10.05 10.15.-10.40 15.10-15.35
Второй завтрак	10.40-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.00
Подготовка к обеду, обед , дежурство	12.00-12.30
Подготовка ко сну, чтение перед сном, сон	12.30- 14.30
Гимнастика после сна, закаливающие процедуры, массаж	14.30-14.50
Полдник	14.50-15.10

Занятие	15.10-15.35
Самостоятельная деятельность, игры	15.35-16.10
Вечерний круг	16.10-16.20
Игры, индивидуальная работа.	16.20-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-18.00
Игры, (прогулка), уход детей домой	с 18.00
Общий подсчет времени на занятия	1ч 15 минут (1 ч 40 минут)

Режим дня. Тёплое время года

8:00-8:40	Прием, осмотр, самостоятельная деятельность, игры, утренний фильтр, дежурство.
8:40-9:00	Утренняя гимнастика.
09:00-9.10	Подготовка к завтраку, завтрак.
9:15-10:10	Игры, самостоятельная деятельность.
10:30-10:50	Второй завтрак.
10:50-12:40	Подготовка к прогулке. Прогулка.
12:40-13:10	Подготовка к обеду. Обед.
13:10-15:00	Подготовка ко сну. Сон.
15.00 -15.20	Постепенный подъем, закаливание, воздушные процедуры.
15.25-15:40	Полдник.
16:00-17:20	Самостоятельная деятельность, игры.
18:20- 18:45	Подготовка к ужину. Ужин.
18:45-19:00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.

3.2. Учебный план реализации на 2022-2023 учебный год

Виды занятий	Количество занятий
1.Физическое развитие	
Физическая культура:	
В помещении	2
На улице	1
2.Познавательное развитие	
Математическое развитие	1
Ознакомление с окружающим миром	1
Конструирование, робототехника	1
3. Речевое развитие	
Развитие речи, основы грамотности	2
Подготовка к обучению грамоте	
Чтение художественной литературы	/в режимных моментах
4.Художественно-эстетическое развитие	
Рисование	2
Лепка	0,5

Аппликация	0,5
Музыка	2
Итого в неделю:	13

3.3.Сетка-расписание непосредственной образовательной деятельности с учетом ФГОС на 2022-2023 учебный год.

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<i>Старшая группа</i>	9.40-10.05 Ознакомление с окружающим миром 10.15.-10.40 Музыка.	9.40-10.05 Развитие речи 10.15.-10.40 Физическая культура 15.10-15.35 Рисование	9.40-10.05 Математическое развитие 10.15.-10.40 Лепка/аппликация 15.10-15.35 Физическая культура (на улице)	9.40-10.05 Речевое развитие /Основы грамотности 15.10-15.35 Музыка.

3.4. Календарно-тематическое планирование по областям

3.4.1.Образовательная область

«Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа 2022-2023 учебный год.

Пояснительная записка: «Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Цель: Обогащать представления детей о мире предметов. Обогащать представления детей о профессиях.

Задачи:

- Обогащать представления детей о мире предметов.
- Объяснять назначение незнакомых предметов.
- Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы.
- Побуждать сравнивать предметы.
- Обогащать представления детей о профессиях.
- Расширять представления об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности.
- Формировать элементарные представления об истории человечества.
- Знакомить с трудом людей творческих профессий.
- Расширять представления о малой Родине.
- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.
- Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.
- Расширять представления детей о Российской армии.

К концу года:

- Формировать представление о предметах.
- Прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала.

- Самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов.
- Сравнивать предметы.
- Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.
- Расширено представления об учебных заведениях.
- Знакомы с культурными явлениями.
- Знакомить с деньгами, их функциями.
- Формированы элементарные представления об истории человечества.
- Знают некоторые профессии, знакомы с трудом творческих профессий.
- Привиточувство благодарности к человеку за его труд.
- Расширено представления о малой Родине.
- Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомились с флагом и гербом России, мелодией гимна.
- Расширено представления детей о Российской армии.

Учебно-тематический план для старшей группы (5-6 лет)

занятие проводится 2 раза в месяц

Календарно-тематическое планирование по курсу «Ознакомление с предметным и социальным окружением»

месяц	№	Тема	Задачи	Источник информации	Примечание
Сентябрь	1	Предметы, облегчающие труд человека в быту.	Формировать представления детей о предметах, облегчающие труд человека в быту; их названия. Обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представление.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.20	
Октябрь	2	Моя семья.	Продолжить формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям-членам семьи.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.22	
Ноябрь	1	Что предмет расскажет о себе.	Побуждать детей выделять особенности предмета (размер, форма, материал, части функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.24	
Декабрь	2	Мои друзья.	Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят скучно, поговорить с ним, поиграть).	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.25	
Январь	1	Коллекционер бумаги.	Расширить представление детей о разных видах бумаги и ее качестве. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.27	
Февраль	2	Детский сад.	Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, о что сотрудники детского сада надо благодарить за их работу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.28	
Март	1	Наряды куклы Тани.	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства	О.В. Дыбина Ознакомление с	

к а б			(впитываемость); побуждать устанавливать причинно- следственные связи между использованием ткани и временем года.	предметным и социальным окружением стр.31	
р ь	2	Игры во дворе.	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катание на велосипеде в черте города.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.32	
Я н в а р	1	В мире металла.	Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.34	
ь	2	В гостях у кастелянши.	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Развивать доброжелательное отношение к ней.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.35	
Ф е в р а	1	Песня колокольчика.	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомит с историей колоколов и колокольчиков на Руси и других странах.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.37	
л ь	2	Российская армия.	Продолжить расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.38	
М а Р т	1	Путешествие в прошлое лампочки.	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.41	
	2	В гостях у художника.	Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.43	
А п р л ь	1	Путешествие в прошлое пылесоса.	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает, и создает разные приспособления для облегчения труда.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.45	
	2	Россия – огромная страна.	Формировать представления о том, что наша огромная , многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой, главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательности.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.46	
М а й	1	Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.49	
	2	Профессия – артист.	Познакомить детей с творческой профессией актер театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди,	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и	

		которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах представителей этой творческой профессии, ее необходимости для людей. Подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражает его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческой профессии.	социальным окружением стр.50	
--	--	---	------------------------------	--

**3.4.2.Образовательная область
« Развитие речи в детском саду»
старшая группа 2022-2023 учебный год**

Пояснительная записка: «Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Цель: формирование начальной речевой компетенции.

Задачи:

- Учить детей правильно произносить все звуки русского языка;
- Учить использовать несклоняемые существительные;
- Познакомить с разными способами словообразования;
- учить составлять простые и сложные предложения; небольшие описательные и творческие рассказы;
- познакомить с произведениями разных писателей и фольклором;
- учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; выразительно читать стихи;
- развивать связную речь, словарный запас, фонематический слух, тонкую моторику рук, артикуляционный аппарат, мышление, память, воображение;
- воспитывать культуру общения, интерес к художественной литературе.

К концу года:

- По окончании обучения дети овладеют следующими речевыми компетенциями:
- разные способы словообразования;несколько стихов наизусть.
- правильно произносить все звуки русского языка;использовать в речи несклоняемые существительные;
- употреблять простые и сложные предложения; составлять небольшие описательные и творческие рассказы.
- связная речь; словарный запас; фонематический слух; тонкая моторика рук; артикуляционный аппарат; мышление; память; воображение.
- культура общения.

72 учебных часа, по 2 часа в неделю

Учебно-тематический план для старшей группы (5-6 лет)

Календарно-тематическое планирование по курсу «Развитие речи в детском саду»

м е с я ц	№	Тема	Задачи	Источник информации	Примечание
С	1	«Мы	Дать детям испытать гордость от того, что они	В.В.Гербова	

е н т		воспитанники старшей группы»	теперь старшие дошкольники, напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	«Развитие речи в детском саду» стр.30	
я б р ь	2	Рассказывание русской народной сказки «Заяц – хвостун» и присказки «начинаются наши сказки».	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц – хвостун» (обр. О.Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...»	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.32	
	3	Пересказ сказки «Заяц хвостун»	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.33	
	4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.34	
	5	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	Учить детей рассказывать, ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.35	
	6	Заучивание стихотворения И.Белюса «Осень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белюса «Осень».	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.37	
	7	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.38	
	8	Веселые рассказы Н.Носова.	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н.Носова.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.40	
О к т я б р ь	1	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель».	Активировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведениями – перевертышем.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.40	
	2	Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.41	
	3	Обучение рассказыванию : описание кукол.	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание. Самостоятельно, руководствуясь планом.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.43	

	4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с –ц	Закрепить правильное произношение звуков с – ц, учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из речи, называть слова с этими звуками; закреплять умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе; познакомить с новой загадкой.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.44	
	5	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину; учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.46	
	6	Лексика – грамматически е. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».	Упражнять детей в подборе существительных и прилагательных. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр.Карнауховой), помочь понять ее смысл.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.47	
	7	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми; помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.48	
	8	Литературный калейдоскоп.	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.49	
Н о я б р ь	1	Чтение стихов о поздней осени. Дидактические упражнения «Заверши предложение».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтических слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.50	
	2	Рассказывание по картине	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.51	
	3	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».	Вспомнить детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (обр. А.Н.Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.52	
	4	Звуковая культура речи: работа со звуками ж –ш	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж и ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.53	
	5	Обучение рассказыванию.	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении)	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»	

				стр.55	
	6	Завершение работы над сказкой «Айюга».	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.56	
	7	Чтение рассказа Б.Бажова «Серебряное копытце».	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков»	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.56	
	8	Дидактические игры словами.	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.57	
Д е к а	1	Чтение стихотворение о зиме.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.60	
б р ь	2	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»)	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.61	
	3	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка быка обидела».	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка быка обидела» (обр. В.Глоцера и Г.Снегирева), учить пересказывать ее.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.63	
	4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звуков в слове.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.64	
	5	Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П.Бажова «Серебряное копытце»	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.66	
	6	Заучивание стихотворения С.Маршака «Таёт месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С.Маршака; помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой»	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.66	
	7	Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку»	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.68	
	8	Дидактические игры со словами	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.69	
Я н	1	Беседа на тему: «Я мечтал...».	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить	В.В.Гербова «Развитие речи в	

в а р ь		Дидактическая игра «Подбери рифму»	высказывания.	детском саду» стр.70	
	2	Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему этот рассказ, а не сказка.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр..71	
	3	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассмотрению картины; воспитывать умение составлять логичный эмоциональный и содержательный рассказ.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.72	
	4	Чтение сказки Б.Шкергина «Рифмы», стихотворения Э,Мошковой «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б.Шергина «Рифмы и стихотворением Э. Мошковой «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.74	
	5	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.75	
	6	Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и вороненок»	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям)	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.76	
	7	Чтение стихотворения о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию эстетических воспроизведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении)	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.77	
	8	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании; умении употреблять обобщающие слова.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.79	
Ф е в р	1	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.80	
а л ь	2	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.82	
	3	Чтение русской народной сказки «Царевна – лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна – лягушка». (в обр. М. Булатова)	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.83	

	4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ.	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.83	
	5	Пересказ сказки А.Н.Толстого «Еж»	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонацию выразительности речи.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.84	
	6	Чтение стихотворения Ю.Владимира «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.86	
	7	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы».	Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.87	
	8	Обучение рассказывания по картине «Мы для милой мамочки».	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательным развивающимся действием. Способность совершенствованию диалогической речи.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.88	
М а р т	1	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворения Е.Благининой «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.91	
	2	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимися действиями.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.92	
	3	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были мы не скажем...»	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на тему из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.93	
	4	Чтение рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем»	Показать детям с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчинительные предложения.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.94	
	5	Пересказ рассказов из	Учить детей свободно без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать	В.В.Гербова «Развитие речи в	

		книги Г. Снегирева «Про пингвинов».	эпизоды из книги Г.Снегирева «Про пингвинов». (по своему выбору).	детском саду» стр.95	
	6	Чтение рассказа В. Драгунской «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.95	
	7	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный ба-бах»	Учить детей дифференцировать звуки ц-ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный ба-бах» (перевод М. Боровицкого)	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.96	
	8	Чтение сказки «Сивка- бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка -бурка» (обр. М.Булгакова)	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.97	
А п р е л	1	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.98	
ь	2	Чтение стихотворения о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логических задач.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.99	
	3	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.101	
	4	Повторение программных стихотворений. Заучивания наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная ...».	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.102	
	5	Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову).	Продолжать учить детей пересказывать.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.103	
	6	Чтение рассказа «К.Паустовского «Кот – ворюга»	Познакомить детей с рассказом К.Паустовского «Кот варюга».	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.104	
	7	Дидактические	Активизировать словарь детей.	В.В.Гербова «Развитие речи в	

		игры со словами. Чтение небылиц.		детском саду» стр.104	
	8	Чтение сказки «Цветик – семицветик»	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик- семицветик».	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.105	
М а й	1	Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить детей с новой считалкой.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.106	
	2	Обучение рассказыванию по картинка	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.107	
	3	Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз наискосок». Лексические упражнения.	Уточнить, что такое рассказы; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активировать словарь детей.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.107	
	4	Лексические упражнения. (мониторинг)	Проверить, на сколько богат словарный запас детей.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.108	
	5	Чтение русской народной сказки «Финист – ясный сокол»	Проверить, знают ли дети основные черты народных сказок. Познакомить со сказкой «Финст- Ясный сокол».	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.109	
	6	Звуковая культура речи (мониторинг)	Проверить, умеют ли дети изучать звуки и четко и правильно произносить их.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.109	
	7	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни» (мониторинг)	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логические рассказы на тему из личного опыта.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.110	
	8	Повторение пройденного материала.	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.110	

3.4.3.Образовательная область
«Формирование элементарных математических представлений»
старшая группа 2022-2023 учебный год

Пояснительная записка: Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Цель: формирование начальной математической компетентности.

Задачи:

-Учить детей считать в пределах 10, пользоваться порядковым и количественным счетом.

- Сравнивать предметы по величине, длине, высоте, ширине.
- Познакомить с геометрическими фигурами (круг, овал, прямоугольник, треугольник, трапеция) .
- Учить ориентироваться в пространстве и на листе бумаги.
- Познакомить с днями недели.
- Учить делить квадрат на 2 и 4 части.
- Развивать логическое мышление, внимание, память, тонкую моторику рук.
- Воспитывать умение работать самостоятельно.

К концу года:

Количество и счет:

- Создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов.
- Разбивать множества на части и воссоединять их.
- Устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью.
- Сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному.
- Определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.
- Считать до 10.
- Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств.
- Получать равенство из неравенства (неравенство из равенства).
- Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел.
- Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- Считать в прямом и обратном порядке.

Величина:

- Устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины.
- Сравнивать два предмета по величине.
- Называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма:

- Знакомы с овалом на основе сравнения его с кругом.
- Квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
- Анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.
- Как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве:

- Ориентироваться в окружающем пространстве.
- Понимать смысл пространственных отношений.
- Двигаться в заданном направлении.
- Ориентироваться на листе бумаги.

Ориентировка в пространстве:

- Утро, вечер, день и ночь составляют сутки.
- Устанавливать последовательность различных событий.

Рассчитан на 36 учебных часа в год, по 1 часу в неделю

Календарно-тематическое планирование для старшей группы по курсу «Формирование элементарных математических представлений»

м е с я ц	№	Задачи	Источник информации	Примечание
С е	1	-Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп	И.А.Помораева, В.А. Позина	

н т я б р ь		предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. -совершенствовать умение различать и называть, плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр) -уточнять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	«Формирование элементарных математических представлений» стр.13	
	2	-Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ошупь, на слух) -закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже чем красная ленточка). -совершенствовать умения двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.15	
	3	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, форма и величина). -упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастном порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). -уточнить понимания знания слов вчера, сегодня, завтра.	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.17	
О к т я б р ь	1	-Упражнять составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. закреплять представления знакомых плоских геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). -совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, справа, слева, вверху, внизу.	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.18	
	2	Учить считать в пределах 6, показать образования числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. -продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения образовывать словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий. (и наоборот). -закреплять представления о знакомых объемах геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.19	
	3	-Учить считать в пределах 7, показать образования числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7 -продолжать развивать сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастном порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий... самый узкий (и наоборот). -продолжать учить определять местоположение	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.21	

		окужающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами впереди, сзади, слева, справа.		
	4	-Продолжать учить в считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько», «Который по счету», «На котором месте» -продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастном порядке, результаты сравнения обозначать словами самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). -расширяют представление о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности времени суток.	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.22	
Н о я б р ь	1	Учить в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 7 и 8. -упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. -совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и образовать его словами впереди, назад, направо, налево.	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.24	
	2	-Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов; выраженных соседними числами 8 и 9. -закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. -продолжать учить свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.25	
	3	-Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько», «Который по счету», «На котором месте» -упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот) -упражнять в умении находить отличия в изображении предметов	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.27	
	4	-Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько» -закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательность. -совершенствовать представление о треугольнике. Его свойствах и видах.	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.28	
Д е к а б р	1	-Совершенствовать навыки счета и на слух в пределах 10. - закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот)	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.29	

Б		<ul style="list-style-type: none"> -упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. -упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо 		
	2	<ul style="list-style-type: none"> -Закреплять представление о том, что результаты счета не зависят от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10 -познакомить с цифрами 1 и 2 -дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника -закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади. 	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.31	
	3	<ul style="list-style-type: none"> Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. -совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью разных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). -познакомить с цифрой 3 -познакомить с названием дней недели. 	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.32	
	4	<ul style="list-style-type: none"> -Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношение между ними, правильно отвечать на вопрос «Сколько», «Какое число больше», «На сколько число...меньше числа» -познакомить с цифрой 4 -продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. -закреплять умения последовательно называть дни недели. 	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.34	
Я н в а р ь	1	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько», «Какое число больше», «Какое число меньше», «На сколько число...больше числа.», «На сколько число...меньше числа». -познакомить с цифрой 5. -развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. -совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. -развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. 	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.36	
	2	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10 -познакомить с цифрой 6 -продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. -закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. -упражнять в последовательном названии дней недели. 	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр. 39	
	3	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать формировать представление о равенстве групп предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. -познакомить с цифрой 7 	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование Э элементарных М математических	

		-продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. -учить ориентироваться на листе бумаги	представлений» стр.41	
	4	-Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц -познакомить с цифрой 8 -совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника -продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.43	
Ф е в р а л	1	Познакомить с количественным составом числа 3 и 4 из единиц, продолжать ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа, закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.44	
ь	2	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц, совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках; Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<u>впереди, сзади, слева, справа</u>)	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.46	
	3	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц; формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть; совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.48	
	4	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу; продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть, совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур, учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета, равного одному из сравниваемых предметов.	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.50	
М а р т	1	Закрепить представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5; совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди сзади) и другого лица; совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.52	
	2	Закрепить представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5; совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди сзади) и другого лица; совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.53	
	3	Учит делить квадрат на две равные части, называть части сравнивать целое и часть; совершенствовать навыки счета в	И.А.Помораева, В.А. Позина	

		пределах 10; развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед – назад, направо – налево)	«Формирование элементарных математических представлений» стр.55	
	4	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть; развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов; совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.57	
А п р е л ь	1	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, называть части и сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов, совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа, закреплять умения цифр от 0 до 9.	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.58	
	2	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6и7, 7и8, 8и9, 9и10; развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.60	
	3	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10; совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению; закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, называть части, сравнивать целое и часть.	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.62	
	4	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц, упражнять в умении двигаться в заданном направлении, закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.63	
М а й	1	Работы по закреплению пройденного материала.	И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» стр.65	

**3.4.4.Образовательная область
«Изобразительная деятельность в детском саду»
старшая группа 2022-2023учебный год.**

Пояснительная записка: Содержание направления «Художественное творчество» направлено развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Цель: формирование начальной художественной компетенции.

Задачи:

- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.
- Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения
- Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет).

- Развивать способность наблюдать явления природы.
- Развивать чувство формы, цвета, пропорций
- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

К концу пятого года дети могут:

Предметное рисование:

- Умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.
- Передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости.
- располагать предмет на листе с учетом его пропорций.
- Закреплены способы и приемы рисования различными изобразительными материалами.
- Выработка навыка рисования контура предмета простым карандашом.
- Закреплены знания об уже известных цветах, знакомы с новыми цветами.

Сюжетное рисование:

- Создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений.
- Развиты композиционные умения, располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
- Располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга.

Декоративное рисование:

- Знакомы с изделиями народных промыслов, закреплены и углублены знания о дымковской игрушке и их росписи.
- Знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов.
- Знакомы с региональным (местным) декоративным искусством.
- Создавать узоры на листах в форме народного изделия.
- Ритмично располагать узор.

Лепка:

- Лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки).
- Лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
- Передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты.
- Лепить по представлению героев литературных произведений.
- Лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.
- Закреплены навыки аккуратной лепки и тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка:

- Лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, карго польской и др.).
- Украшать узорами предметы декоративного искусства.
- Расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.
- Обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация:

- Вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).
- Создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
- Аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество:

-Работать с бумагой: сгибать лист четверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке.

-Создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам

-Делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов.

-Самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр.

-Экономно и рационально расходовать материалы.

Рассчитан на 72 учебных часа, по 2 часа в неделю.

Календарно-тематическое планирование для старшей группы по курсу «Изобразительная деятельность в детском саду»

м	№	Тема	Задачи	Источник информации	Примечание
с е н т я б р ь	1	Лепка «Грибы»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, доскообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр. 29	
	2	Рисование «Картинка про лето»	Продолжать развивать образное восприятие, образные предметы. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умения располагать расположения на поле внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.30	
	3	Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умения вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольников, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.30	
	4	Рисование «Знакомство с акварелью»	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуется на палитре4 можно получить более яркие светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. учить способом работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.31	
	5	Рисование «Космос»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, учить передавать характерные	Т.С. Комарова «изобразительная	

			особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	деятельность» стр.32	
6	Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закреплять умения детей передавать в лепке формы разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидоры и т.д) учить составлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор-круг, огурец-овал), находить сходства и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прощипывания, оттягивания.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.32		
7	Рисование «Украсть платочек ромашками »	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы приманивания, рисовать концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.33		
8	Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвлённость кроны фруктовых деревьев; изображать много золотых яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисти перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисти о салфетку, не рисовать по сухой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.34		
9	Рисование «Чебурашк а»	Учить детей изображать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходить за контур, равномерно без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева на право, или по косой неотрывным движением руки).	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.34		
10	Аппликаци я «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способами закругления. Развивать координацию движения обеих рук. Закреплять умение аккуратно клеить изображения.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.35		
11	Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Развивать изобразительное творчество и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.36		
12	Рисование «Осенний лес»	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву и листья. Закреплять приемы работы кистью и	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.36		

			красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.		
О к т я б р	13	Лепка «Красивые птички»	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызывать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прощипывание. Развивать творчество.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.37	
ь	14	Рисование «Идет дождь»	Учить детей образно отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.37	
	15	Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами»	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.38	
	16	Рисование «Веселые игрушки»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.39	
	17	Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигурку маленького медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг другу. Проводить к выразительному изображению персонажа в сказке. Развивать воображение.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.39	
	18	Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»	Учить создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.40	
	19	Лепка «Козлик»	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибая его и разрезая стекая с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.41	
	20	Рисование «Дымковская слобода» (деревня).	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять представления о дымковской игрушке, о дымковской росписи; эмоционально продолжительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.42	
	21	Рисование «Девочка в	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение	Т.С. Комарова «изобразительная	

		нарядном платье»	частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставлять полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	деятельность» стр.43	
	22	Рисование «Знакомство с городецкой росписью»	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркие, яркий колорит (розовые, голубые, сиреневые цвета), композицию узора (в середине большой красивый цветок- розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки- оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.43	
	23	Рисование «Городецкая роспись»	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получить нужный оттенок).	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.44	
	24	Рисование «Как мы играем в подвижную игру «Медведь и пчелы»	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.45	
Н о я б р ь	25	Рисование «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игры	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.45	
	26	Аппликация «Троллейбус»	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники – окна, срезать углы, вырезать колеса из квадрата, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.46	
	27	Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет на улице»	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение;. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенка цвета. Развивать умение оценивать рисунки.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.47	
	28	Аппликация «Дома на нашей	Учить детей передавать в аппликации образ сельской улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой,	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность»	

		улице»	маленький. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.	стр.47	
29	Рисование «Сказочные домики»	Учить детей создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.48		
30	Лепка «Олешек»	Учить детей создавать изображения по мотивам дымковской игрушки; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.49		
31	Рисование «Закладка для книги» («Городецкие цветы»)	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратит внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, прием из создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.50		
32	Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданию образа сказки.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.51		
33	Рисование «Моя любимая сказка»	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной остановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.51		
34	Рисование «Грузовая машина»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и квадратной формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор-прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать их при изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.52		
35	Аппликация	Учить детей передавать форму и взаимное	Т.С. Комарова		

		я «Машины едут по улице»	расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.	«изобразительная деятельность» стр.53	
	36	Рисование «Роспись олешка»	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположения. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.54	
	37	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.55	
Д е к а б р ь	38	Рисование «Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.55	
	39	Лепка «Котенок»	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигуру животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.56	
	40	Рисование «Большие и маленькие ели»	Учить детей располагать изображения на широкой полосе и(расположение близких на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различные по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темные, молодые –светлее). Развивать эстетическое чувство, образные представления.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.57	
	41	Рисование «Синие и красные птицы»	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.58	
	42	Декоратив ное рисование «Городецка я роспись деревянны	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.59	

		е доски»			
	43	Аппликация «Большие и маленькие бокальчики»	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги сложенное в двое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.59	
	44	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой образ.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.60	
	45	Лепка «Девочка в зимней шубке»	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.60	
	46	Рисование «Снежинка»	Учить рисовать узор на бумаге в формеразуты; располагать узор в соответствии с заданной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонного, изящного рисунка.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.61	
	47	Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной в двое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.61	
	48	Рисование «Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, чувства (ритма, цвета), образные представления.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.63	
	49	Рисование «Усатый-полосатый»	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.63	
Я н в а р ь	50	Лепка «Снегурочка»	Учить детей передавать в лепке образ снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и черту частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить дело начатое до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решения изображение.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.64	

51	Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Учить детей отображать впечатления о новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать изображение, творчество, самостоятельность.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.64	
52	Аппликация «Петрушка на елке»	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной в двое (рукава, штаны петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.65	
53	Рисование «Дети гуляют зимой на участке»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей. Простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.66	
54	Лепка «Зайчик»	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.67	
55	Рисование «Городецкая роспись»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи. Закреплять умение рисовать кистью и красками.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.67	
56	Лепка «Наши гости на Новогоднем празднике»	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.68	
57	Рисования «Машина нашего села»	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.69	
58	Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Охотники»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.70	

		и зайцы»			
	59	Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме»	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать красиво рыбок по цвету друг за другом по принципу высветленная или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.71	
	60	Рисование «По мотивам городецкой росписи»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.71	
	61	Рисование «Нарисуй своих любимых животных»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.72	
Ф е в р а л ь	62	Рисование «Красивое развесистое дерево зимой»	Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш, для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.73	
	63	Лепка «Щенок»	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие и толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживание мест скрепления.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.74	
	64	Рисование «По мотивам хохломской росписи»	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травки, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.75	
	65	Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»	Упражнять детей в изображении человека, рук ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверх, другая внизу). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной в двое	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.75	

			(брюки), красиво располагать изображение на листе.		
66	Рисование «Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.76		
67	Рисование «Деревья в инее»	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться созданными изображениями.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.76		
68	Аппликация «Пароход»	Учить детей создавать образную картину, применяя ранее полученные навыки; срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей их бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.77		
69	Рисование «Золотая хохлома»	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичного расположения; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая черная (в зависимости от фона) трава. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.78		
70	Рисование «Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей(одежда, поза), относительно величины и фигуры частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами(цветными восковыми мелками).	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.79		
71	Рисование «Домики трех поросят»	Учить рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши), разные приемы рисования линии, закрашивании рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображение на листе бумаги. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, уметь самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.80		
72	Лепка по	Развивать умение детей самостоятельно	Т.С. Комарова		

		замыслу	задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.	«изобразительная деятельность» стр.81	
	73	Рисование по желанию «Нарисуй, что интересно о произошло в детском саду»	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы рисунка на основе полученных впечатлений. Подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазия, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и вызывать свои суждения о них.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.82	
М а р т	74	Рисование «Дети делают зарядку»	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.82	
	75	Лепка «Кувшинчик»	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.83	
	76	Рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта»	Вызвать у детей нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры людей и ребенка, передавая простейшие движения удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.83	
	77	Рисование «Роспись кувшинчиков»	Учить детей расписывать изделия, используя цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие и творчество.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.84	
	78	Рисование (с элементами аппликации) Панно «Красивые цветы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество, воображение и творчество умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.85	
	79	Рисование «Была у зайки избушка лубяная, а у Лису ледяная»	Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, угольным карандашом).	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.86	
	80	Лепка	Развивать восприятие детей, умение выделять	Т.С. Комарова	

		«Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)	разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища, головы, различные в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев и хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	«изобразительная деятельность» стр.86	
	81	Аппликация «Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной в двое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.87	
	82	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, воспоминания, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, простым карандашом. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.88	
	83	Аппликация «Вырежи и наклейте какую-нибудь игрушку»	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.89	
	84	Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи»	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительные эмоциональный отклик на прекрасном.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.89	
	85	Рисование «Нарисуй какой-нибудь узор»	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Воспитывать любовь к народному творчеству	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.90	
А п р е л ь	86	Рисование «Это он, ленинградский почтальон»	Развивать восприятие образа человека, учить рисовать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.91	

			аккуратно закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.		
87	Лепка «Петух»	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, создание изображения.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.91		
88	Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различия в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызвать радость от созданного изображения.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.92		
89	Аппликация «Наша новая кукла»	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передовая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной в двое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.93		
90	Рисование «Роспись петуха»	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (и другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду других мастеров. Народных мастеров.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.94		
91	Лепка «Белочка грызет орешки»	Закреплять умение лепить зверька, передовая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прощипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображение.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.95		
92	аппликация «Поезд»	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.96		
93	Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднован	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.97		

		ие Дня Победы»			
	94	Рисование «Спасская башня кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно - двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений. Любви к Родине.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.97	
	95	Лепка «Девочка пляшет»	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходства и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.98	
	96	Рисование «Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувства ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.99	
	97	Рисование по замыслу «Красивые цветы»	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно – прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.99	
	98	Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду»	Закреплять умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа(хорошо передавая движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих).Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.100	
М а й	99	Лепка «Сказочные животные»	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, вини – пух, мартышка, слоненок и другие); передавая форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.101	
	100	Рисование «Салют в честь празднования Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.101	

			образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.		
10 1	Аппликация «Весенний ковер»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе. В различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.102		
10 2	Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды»	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества. Чувства ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоциональное положительное отношение к гжельским изделиям.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.103		
10 3	Лепка «Красная шапочка несет бабушке гостинцы»	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.103		
10 4	Рисование «Цветы в саду»	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу(ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.104		
10 5	Лепка «Зоопарк для кукол»	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить детей передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результат.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.104		
10 6	Рисование «Бабочки летают над лугом»	Учить детей отражать в рисунке несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавая колорит того или иного явления на основе наблюдения. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.105		
10 7	Аппликация	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений	Т.С. Комарова «изобразительная		

		«Загадки»	различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умения составлять изображения по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	деятельность» стр.106	
10 8		Рисование «Картинки для игры «Радуга»	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувства цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.107	
10 9		Рисование «Цветные страницы»	учить детей задумывать содержание рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца, добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.	Т.С. Комарова «изобразительная деятельность» стр.108	

3.4.5.Образовательная область «Конструирование из строительного материала»» старшая группа 2022-2023 учебный год.

Пояснительная записка: Конструктивная деятельность-это практическая деятельность, направленная на получение определенного, заранее задуманного реального продукта, соответствующего его функциональному назначению. Конструирование относится к числу тех видов деятельности, которые имеют моделирующий характер.

Цель: развитие конструктивно - модельных действий детей.

Задачи:

- приобщать детей к миру технического и художественного изобретательства.
- упражнять в конструирование по графическим моделям.
- развивать наглядно-образное восприятие.
- совершенствовать память, мелкую моторику, мышление, усидчивость, творческие способности.
- воспитывать интерес к творчеству

К концу пятого года дети могут:

- устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции
- выделять основные части и характерные детали конструкций.
- анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
- заменять одни детали другими.
- создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
- умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Учебно-тематический план для старшей группы (5-6лет)

занятие проводится 1 занятия в месяц.

Календарно-тематическое планирование по курсу «конструирование из строительного материала»

ме ся	№	Тема	Задачи	Источник информации	Примеч ание
----------	---	------	--------	------------------------	----------------

Ц					
С е н т я б р ь	1	«Дома»	Уточнять представления детей о строительных деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкции (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельные выводы, находить собственные решения ⁴ познакомить с понятием «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас», с идеей относительности, пространственных направлений; формировать навыки пространственной ориентации.	Л.В. Куцакова «Конструирован ие из строительного материала» стр. 13	
О к т я б р	2	«Машины»	Формировать представление о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.	Л.В. Куцакова «Конструирован ие из строительного материала» стр. 19	
Н о я б р ь	3	«самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции»	Расширять представления детей о различных летающих аппаратах, их назначения (пассажирский, военный, спортивный, научно- исследовательский, грузовой); формировать обобщенные представления о данных видах техники; формировать конструктивные навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, уметь делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки.	Л.В. Куцакова «Конструирован ие из строительного материала» стр. 25	
Д е к а б р ь	4	«Роботы»	Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливости ⁴ умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объектах телах, их форме, количестве.	Л.В. Куцакова «Конструирован ие из строительного материала» стр. 29	
Я н в а р ь	5	«Микрорайон города»	Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение.	Л.В. Куцакова «Конструирован ие из строительного материала» стр. 34	
Ф е в р а л ь	6	«Мосты»	Расширять представления детей о мостах (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки ⁴ способствовать к экспериментированию; умение понимать, расчленять конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение,	Л.В. Куцакова «Конструирован ие из строительного материала» стр. 37	

			доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствия, сравнении, общении.		
м а р т	7	«Метро»	Упражнять детей в пространстве схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей).	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр. 43	
А п р е л ь	8	«Суда»	Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении элементарных чертежей судов в трех проектах, умение рассуждать и устанавливать причинно- следственные связи и логическое отношение, аргументировать решения; развивать внимание и память.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр. 46	
М а й	9	«Архитектура и дизайн»	Развивать творческие и конструктивные способности детей, фантазию, изобразительность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышление.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр. 50	

3.4.6.Образовательная область «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа 2022-2023 учебный год.

Пояснительная записка: «Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира

Цель:Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Задачи:

- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».
- Учить ухаживать за растениями.
- Расширять представления о домашних животных.
- Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.
- Расширять представления детей о диких животных.
- Дать детям представления о пресмыкающихся.
- Формировать представления о чередовании времен года.
- Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями

Сезонные наблюдения

Осень.Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима.Расширение и обогащение знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Знакомы с таким природным явлением, как туман.

Весна.Расширен и обогащение знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.

Лето.Расширен и обогащены представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Даны представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Учебно-тематический план для старшей группы (5-6лет)

занятие проводится 2 в месяц.

Календарно-тематическое планирование по курсу «Ознакомление с природой в детском саду»

м е с я ц	№	Тема	Задачи	Источник информации	Примечание
С е н т я б р ь	1	Во саду ли, в огороде.	Расширять представление детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общее представление о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них.Расширять представление детей о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.36	
	2	Экологическая тропа осенью (на улице).	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.38	
О к т я б р ь	1	Берегите животных! (4 октября- всемирный день животных)	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.41	
	2	Прогулка по лесу.	Расширять представление детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.42	

			Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу		
Н о я б р ь	1	Осенены.	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.45	
	2	Пернатые друзья.	Формировать представление и зимующих и перелетных птиц. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.49	
Д е к а б р ь	1	Покормим птиц.	Расширять представление о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.53	
	2	Как животные помогают человеку.	Расширять представление детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.55	
Я н в а р ь	1	Зимние явления в природе.	расширять представление о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.57	
	2	Экологическая тропа в здании детского сада	Расширять представление детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей деятельности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.59	
Ф е в р а л ь	1	Цветы для мамы.	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям. Позитивное отношение к труду, желание трудиться.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.62	

	2	Экскурсия в зоопарк.	Расширять представление детей о разнообразии животного мира, о том, что человек-часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.63	
М а р т	1	Мир комнатных растений.	Расширять представление о многообразии комнатных растений. Учить правильно называть и узнавать комнатные растения. Рассказывать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.66	
	2	Водные ресурсы Земли.	Расширять представление детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.69	
А п р е л ь	1	Леса и луга нашей родины.	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.71	
	2	Весенняя страда.	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, инициативу.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.73	
М а й	1	Природный материал-песок, глина, камни.	Закреплять представление детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину, и камни для своих нужд. Развивать познавательный интерес.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.74	
	2	Солнце, воздух и вода-наши верные друзья (прохождение экологической тропы)	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.77	

3.5. Культурно – досуговая деятельность

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы. В Приложении дан примерный перечень событий, праздников и мероприятий.

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Перечень развлечений и праздников и мероприятий с детьми

<i>Праздники для воспитанников</i>	
<i>Название</i>	<i>Сроки/даты</i>
Долгосрочный проект «Моя семья»	Сентябрь-май
«День знаний»	1 сентября
«Неделя безопасности»	2-8 сентября
Конкурс рисунка к Международному дню мира	Сентябрь
«День окончания второй мировой войны»	3 сентября
Всероссийская акция «Вместе, всей семьей»	Сентябрь
День работника дошкольного образования	27 сентября
Выставка детских рисунков «Мой любимый воспитатель»	27 сентября
Выставка рисунков «Дары осени»	Октябрь
Выставка детских рисунков «Всемирный день защиты животных»	4 октября
Международный день распространения грамотности: беседы по группам	Сентябрь
Конкурс поделок из природного материала «Природа – глазами детей»	Сентябрь
Выставка «Любимая мама»	Октябрь
«Безопасность на дороге»	Октябрь
«День народного единства»	4 ноября
«День матери в России»	26 ноября
«Новый год»	24.12.2021-27.12.2021 г.
«День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 г)»	27 января
Развлечение «Зимние узоры»	Январь
Краткосрочный проект «Мы исследователи»	Январь

«День памяти о россиянах, исполняющих служебный долг за пределами Отечества»	15 февраля
«День здоровья»	Февраль
Конкурс подделок «День защитника Отечества»	Февраль
«День защитника отечества»	18.02.2022-21.02.2022 г.
Национальный костюм народов Севера	Февраль
«Всемирный день гражданской обороны»	1 марта
Изготовление подарков для мам и бабушек	Март
«Выставка детских рисунков «Моя любимая мама»	Март
«8 марта»	04.03.2022-06.03.2022 г.
«Всероссийская неделя музыки для детей и юношей»	23-29 марта
«День космонавтики», «Космос- это мы»	Апрель
Краткосрочный проект «Космические дали»	Апрель
Выставка «Стоп пожарам»	Апрель
«День пожарной охраны»	30 апреля
«День победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (9мая)»	07.05.2022-08.05.2022 г.
Проведение дня здоровья	Май
Семейный досуг «Международный день семьи»	Май

Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период

<i>Наименование</i>	<i>Сроки/ даты</i>
«Международный день защиты детей»	01.06.2022 г.
«Всемирный день окружающей среды»	5 июня
«День России»	12.06.2022г.
Спортивный досуг «Здоровая Россия»	19.06.2022г.
«День памяти и скорби- день начала Великой Отечественной войны»	22 июня
Неделя театрализации «Что такое доброта»	01.07.2022г. по 08.07.2022г
Физкультурно-оздоровительное мероприятие «Дорожный марафон»	09.07.2022 по 16.07.2022
Музыкальное развлечение «Путешествие в страну цветов»	19.07.2022
Физкультурно-оздоровительное мероприятие «Береги свою планету, ведь другой на свете нету!»	14.08.2022
Летний спортивный праздник	31.08.2022
4краткосрочный проект «Мы исследователи»	июль
Конкурсы и выставки детских творческих работ	Июнь-август
Экскурсии в природу	Июнь-август
Целевые прогулки	Июнь-август
Мероприятия тематических дней	Июнь-август
«75-летие атомной отрасли»	20 августа

3.6 Организация предметно- пространственной среды. РППС

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Предметно-развивающая среда в средней группе организована таким образом, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление

узнавать новое.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровье сберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)
- патриотический уголок (фото президента РФ, флаг РФ, герб РФ)

Развивающая предметно-пространственная среда выступает

как динамичное пространство, подвижное и легко изменяется.

3.7. Информационно-методическое обеспечение программы для старшей группы.

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий:5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
5. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
7. Соломенникова О. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
8. Павлова О. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа. – изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель.

9. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
10. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
11. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
12. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
13. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
14. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
15. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
16. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
17. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.
18. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Сентябрь-ноябрь /авт.-сост. Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2017.
19. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Декабрь-февраль /авт.-сост. Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2017.
20. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Март-май /авт.-сост. Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2017.
21. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) Автор-составитель: Лободина Н. – М.: «Учитель», 2016.
22. Степаненкова, Э. Я. Физическое воспитание в детском саду : программа и метод, рекомендации / Э. Я. Степаненкова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
23. Томашпольская, И. Э. Развивающие игры для детей 2-8 лет : систематизация, планирование, описание игр / И. Э. Томашпольская. - СПб. : Смарт, 1996.
24. Усачев, А. А. Основы безопасности жизнедеятельности / А. А. Усачев, А. И. Березин. -М. :АСТ, 2008.
25. Успех. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / науч. рук. Д. И. Фельдштейн, А. Г. Асмолов. -М. : Просвещение, 2010.
26. Якунов, А. М. Безопасность на улицах и дорогах / А. М. Якунов. - М., 1997.