

Возрастные и индивидуальные особенности детей.

3-4

На четвертом году жизни игра становится ведущим видом деятельности. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами - заместителями. Сюжеты игр просты и не развернуты. Младшие дошкольники играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Конфликты между детьми возникают по поводу игрушек.

Изобразительная деятельность зависит от его представлений о предмете. Большое значение для развития мелкой моторики дошкольников имеет лепка. В этот возраст дети способны овладеть простейшими видами аппликации. Конструктивная деятельность ограничена возведением не сложных построек по образцу и по замыслу.

Младшие дошкольники активно осваивают сенсорные эталоны формы, цвета величины. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать пять и более форм предметов и до семи и более цветов. Развивается память и внимание. Продолжается развиваться наглядно-действенное мышление. Способны устанавливать некоторые простые связи между событиями, предметами и явлениями.

В младшем возрасте начинает развиваться воображение, которое наглядно проявляется в игре. Начинает развиваться в игре. Поведение ребенка во многом еще ситуативно. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

4-5

Четырёхлетний ребёнок часто задает вопрос «Почему?» Ему становятся интересны связи явлений, причинно-следственные отношения. На пятом году жизни ребёнка речь в основном уже сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждения. В среднем дошкольном возрасте сюжетно-ролевая игра усложняется. Дети могут менять роли в процессе игры, начинают отличать игровые и реальные взаимодействия. Сверстник становится интересен как партнер по играм. Значительное развитие получает изобразительная деятельность: дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу. Усложняется конструирование: постройки могут включать 5-6 деталей. Развиваются ловкость, координация движений. Усложняются игры с мячом.

Восприятие детей становится более развитым: они могут называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Начинает складываться произвольное запоминание: дети помнят поручения взрослых, могут выучить стихотворение. Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнок может сосредоточиться на деятельности на 15-20 минут. Развивается познавательный мотив: информация, которую ребёнок получает в ходе общения со взрослым, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них чрезвычайно важна похвала. Появляется повышенная обидчивость на замечания. В отношениях со сверстниками дети могут проявлять избирательность: предпочтение одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по группам. В группах начинают выделяться лидеры.

5-6

В возрасте 5-6 лет в развитии ребенка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребенок уже может пытаться сосредоточиться и запоминать. Речь становится более связной. Развитие голосового аппарата позволяет ребёнку правильно произносить все звуки родного языка. Развитие речи, произвольности поведения, интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого

налаживать и осуществлять совместную игру. Роли и действия детей в сюжетно-ролевой игре становятся разнообразными.

Дети уже могут распределять роли до начала игры. Развивается изобразительная деятельность: рисунки приобретают сюжетный характер, изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы. Детям этого возраста полезно предлагать задания на воспроизведение образца и по словесной инструкции.

6-7

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей. Дети обращают внимание на поведение партнеров по игре. Дети могут давать оценку относительно исполнения роли тем или иным участникам игры. Рисунки детей обретают более детализированный характер. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным: появляются пальцы на руках, глаза, рот, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Свободные постройки из конструктора становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Данный вид деятельности для детей важен: способствует развитию пространственных представлений. Продолжает развиваться воображение. Но часто отмечается снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Одной из причин этого являются средства массовой информации, которые приводят к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей продолжает развиваться речь расширяется словарь, активное употребление обобщающих существительных, синонимов, антонимов, прилагательных и т.д.

В МБДОУ д/с с. Мокрое для детей дошкольного возраста (от 3 до 8 лет) основной образовательной программой предусмотрены следующие виды деятельности: игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из природного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная деятельность (овладение основными движениями).