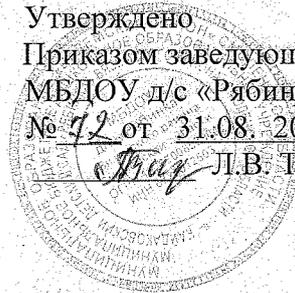


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Кайдаковский детский сад «Рябинка»
Вяземский район Смоленская область

Принято
решением педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08.2022 г.

Утверждено
Приказом заведующего
МБДОУ д/с «Рябинка»
№ 42 от 31.08.2022 г.
Л.В. Тихонова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
средней группы
(от 4 до 5 лет)
общеразвивающей направленности
на 2022/2023 учебный год**

**составлена на основании основной общеобразовательной программы
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
Кайдаковского детского сада «Рябинка»
в соответствии с ФГОС ДО**

Разработчик программы:
воспитатель
Пушкина Алеся Васильевна

2022 год

№ п/п	Содержание	стр
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	
1.2	Цель и задачи реализации Программы	
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.4	Значимые характеристики. Особенности организации образовательного процесса в группе. Возрастные характеристики особенностей развития детей 3-4-х лет	
1.5	Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры	
1.6.	Система оценки результатов освоения программы. Мониторинг достижения ребёнком планируемых результатов освоения ОП ДОУ. Индивидуальная динамика (траектория) развития ребёнка	
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.	
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие». Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»	
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие». Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»	
2.1.4	Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие». Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие». Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»	
2.2	Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья	
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. <i>Часть программы, формируемая участниками образовательной деятельности.</i>	
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	

2.5.	Система физкультурно-оздоровительной работы в средней группе	
2.6.	Игровая деятельность	
2.7	Познавательная-исследовательская деятельность. Экспериментальная работа в ДОУ	
2.8.	Образовательная деятельность , формируемая участниками образовательного процесса.	
2.9.	Взаимодействие с семьёй	
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Материально-техническое обеспечение рабочей Программы	
3.2	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.	
3.4.	Учебный план	
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Комплексно-тематическое планирование ВОП	
3.6.	Предметно-развивающая среда	
3.7..	Методическое обеспечение рабочей Программы	
3.8.	Краткая презентация Рабочей программы	
IV	ПРИЛОЖЕНИЕ	
4.1	Перспективно - тематическое планирование содержания организованной деятельности детей по освоению образовательных областей	

I. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

Введение. Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации воспитательно-образовательного процесса, выбору и обоснованию содержания основных и парциальных учебных программ, результатам и результативности их деятельности.

Современные требования определяют новое представление о содержании и организации модели образовательного процесса, ориентированного на личность воспитанника.

Нормативно правовая основа для разработки Образовательной программы.

Федеральный уровень

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155.

3. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих» Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.04.2014 г. «С изменениями СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

6. Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования. Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.10.2013 №08-140

Региональный уровень

1. Областной закон об образовании в Смоленской области N 122-з от 31 октября 2013 года

Муниципальный уровень

2. Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Кайдаковского детского сада «Рябинка» Вяземского района Смоленской области.

Рабочая программа для 2 младшей группы разработана в соответствии с Общеобразовательной программой МБДОУ д/с «Рябинка», в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста. Рабочая программа составлена с учетом развития детей 3-4-х лет..

Структура и содержание рабочей программы учитывают принцип интеграции образовательных областей, практико-ориентированное взаимодействие всех участников процесса и мотивации ребенка.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей подготовительной к школе группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

➤ Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, художественного чтения).

➤ Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

➤ Самостоятельная деятельность детей.

➤ Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей, в рамках основной образовательной деятельности, при проведении режимных моментов.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы должны раскрывать интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения программы в каждой возрастной группе до подготовительной (модель выпускника).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Программа реализуется через следующие разделы:

- Совместная работа с детьми.
- Взаимодействие с педагогами.
- Сотрудничество с родителями.

Соотношение обязательной части Программы 60%-и части формируемой участниками образовательных отношений 40%.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель и задачи программы:

Цель:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
2. Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
6. Развитие познавательной активности

7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

1.3. Принципы и подходы формирования Программы

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей
 - социально-коммуникативное развитие;
 - познавательное развитие;
 - речевое развитие;
 - художественно-эстетическое развитие;
 - физическое развитие.
- в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Отражение принципа гуманизации в образовательной программе означает:

- признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;
- признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;
- уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Подходы к реализации Программы

Подходы к реализации Программы

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Подходы к реализации Программы

1. Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельностные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,
- креативность - «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,
- овладение культурой - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

3. Индивидуальный подход - индивидуализация образования

- постоянное наблюдение, сбор данных о ребёнке, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития;
- помощь и поддержку ребёнка в сложной ситуации;
- представление ребёнку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие с учётом образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

1.4. Значимые характеристики. Особенности организации образовательного процесса в группе.

Возрастные характеристики особенностей развития детей 3-4-х лет

Группа функционирует в условиях 10,5 часового рабочего дня, в режиме 5-ти дневной недели.

В группе 18 детей. Из них 10 девочек, 8 мальчиков.

Социальный статус родителей.

	Количество детей	18
Особенности семьи	Полные семьи	16

	Неполные семьи	2
	Опекуны	-
	многодетные	7
Образование	высшее	3
	н/высшее	-
	среднее	10
	с/спец.	5
	н/среднее	-
Социальный состав	предприниматели	-
	рабочие	7
	служащие	10
	домохозяйки	1

Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях села.

Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

В образовательном процессе реализуется:

парциальная программа «Основы безопасности» Авдеевой Н. Н., Князевой Н. Л., Стеркиной Р. Б

Педагогические технологии

«Наш дом – природа». Программа экологического образования дошкольников Н.А.Рыжова

«Познаю мир» Методические рекомендации для воспитателей. Гризик Т.И.

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Н.А.Рыжова

«Математические ступеньки» Е.А Колесникова

«Физическая культура – дошкольникам». Л.В. Пензулаева

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в средней группе (4-5 лет)

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи) : они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное-речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

1.5. Планируемые результаты, как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

– ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,

– ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

– у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

Социально – коммуникативное развитие

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- Владение речью как средством общения.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитика – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

- Развитие физических качеств.
- Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- Правильное выполнение основных движений.
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- Овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.6. Система оценки результатов освоения программы. Мониторинг достижения ребёнком планируемых результатов освоения ОП ДОУ. Индивидуальная динамика (траектория) развития ребёнка

Оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования (в соотв. с п. 3.2.3. ФГОС ДО).

Педагогическая диагностика проводится воспитателями группы.

Полученные результаты диагностики используются для:

- 1.индивидуализации образования – поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития;
- 2.оптимизации работы с группой детей.

Для проведения педагогической диагностики используются различные методы:

- Беседа;
- Наблюдение;
- Анализ продуктов детской деятельности;
- Диагностическая ситуация;
- Диагностическое задание.

Результаты мониторинга выражены в процентах и объективно показывают:

- Успешность освоения программы каждым ребенком;
- Успешность освоения содержания выделенных в Программе образовательных областей всей группой детей;

Динамика изменений степени освоения содержания образовательных областей каждым ребенком индивидуально и группой детей в целом за весь учебный год определяется путем сравнения результатов, полученных на начало года и на конец года. Если итоговое значение по какому – либо из параметров ниже 75%, то необходима более активная работа с группой детей по данному направлению. Возможно, педагогу следует пересмотреть методы и формы организации образовательной работы. Если к концу год показатели развития ребенка оказываются меньше 50 %, то разрабатывается индивидуальная программа мероприятий, способствующих активизации процесса развития ребенка.

Педагоги, реализующие педагогическое сопровождение воспитанников, отслеживают динамику развития каждого ребенка, оценивают эффективность оказываемой ему помощи по результатам стартовой, промежуточной педагогической диагностики(мониторинга).

Мониторинг оценки ребёнком планируемых результатов освоения ОП ДОУ. Индивидуальная динамика (траектория) развития ребёнка – п. 2.11.1., п. 3.2.3. ФГОС ДО

Оценка результатов освоения ОПДОУ осуществляется с целью оптимального проектирования образовательного процесса дошкольного образовательного учреждения. Мониторинг детского развития проводится 2 раза в год (в октябре и мае). В проведении мониторинга участвует педагог. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребёнком образовательной программы и влияние образовательного процесса на, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребёнка. При организации мониторинга учитывается положение Л.С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития. Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы. С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребёнка в рамках образовательной программы. Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада. Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности. В ходе мониторинга заполняется таблица.

СВОДНЫЕ СВЕДЕНИЯ О ДОСТИЖЕНИИ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОПДО

(ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ДИНАМИКА (ТРАЕКТОРИЯ) РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА) - п.

2.11.1., п. 3.2.3. ФГОС ДО

Мониторинг по направлениям развития		
	Н.Г.	К.Г.
Социально-коммуникативное развитие		
Познавательное развитие		
Речевое развитие		
Художественно-эстетическое развитие		
Физическое развитие		
Показатели физической подготовленности (физические качества):		
Подпись педагогов		
Дата ознакомления и подпись		

Интегральные показатели.

(интеллектуально-мотивационные характеристики деятельности)

показатели	уровни	
	Н.Г.	К.Г.
Творческая инициатива (в сюжетной игре)		
Инициатива как целеполагание и волевое усилие		

(в продуктивной деятельности)		
Коммуникативная инициатива (в совместной игровой и продуктивной деятельности)		
Познавательная инициатива – любознательность (в познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности)		
Двигательная инициатива (в различных формах двигательной активности)		
Подпись педагогов		
Дата ознакомления и подпись		

Сводная таблица
уровня овладения навыками и умениями по образовательным областям _____ учебный год
группа _____ Количество детей: _____ Воспитатели: _____

	Образовательная область	уровни											
		Начало года						Конец года					
		высокий		средний		низкий		высокий		средний		низкий	
		Ко л- во дте й	Пок а зате ли %										
1	Социально-коммуникативное развитие												
2	Познавательное развитие												
3	Речевое развитие												
4	Художественно-эстетическое развитие												
5	Физическое развитие												
	Итоговая оценка												

Сводная таблица

уровня достижения детьми планируемых результатов динамики формирования интегративных качеств _____ учебный год
группа _____ Количество детей: _____ Воспитатели: _____

	Интегративное качество	уровни											
		Начало года						Конец года					
		высокий		средний		низкий		высокий		средний		низкий	
		Ко л- во дте й	Пок а зате ли %										
1	«Физически развитый, овладевший основными культурно – гигиеническими навыками»												
2	«Любознательный,												

	активный»												
3	«Эмоциональ но отзывчивый»												
4	«Овладевший средствами общения и способами взаимодейств ия со взрослыми и сверстниками »												
5	«Способный управлять своим поведением (произвольно сть)»												
6	«Способный решать интеллектуал ьные и личностные задачи, адекватные возрасту»												
7	«Овладевший предпосылка ми учебной деятельности »												
8	«Имеющий первичные представлени я (общая осведомленно сть)»												
9	«Овладевший необходимым и умениями и навыками деятельности »												
	Итоговая оценка												

Уровни освоения В-высокий С-средний Н-низкий

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ. Отражение вариативной части ОП.

2.1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие». Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Социально-коммуникативное развитие»

Цель:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника.

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Направления:

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Трудовое воспитание.
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Развитие игровой деятельности

Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности. Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Патриотическое воспитание.

Способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному краю, селу своему народу.

Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности, освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города; получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д. Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса, можно выделить следующие:

- **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.
- **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возродить в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*
- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*
- **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.*
- **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. *Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.*
- **«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе не оценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

Безопасность

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности. Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Примерное содержание работы

Ребенок и другие люди:

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.
- Ребенок как объект сексуального насилия.
- Ребенок и природа:
 - В природе все взаимосвязано.
 - Загрязнение окружающей среды.
 - Ухудшение экологической ситуации.
 - Бережное отношение к живой природе.
 - Ядовитые растения.
 - Контакты с животными.
 - Восстановление окружающей среды.
- Ребенок дома:
 - Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
 - Открытое окно, балкон как источник опасности.
 - Экстремальные ситуации в быту.
- Ребенок и улица:
 - Устройство проезжей части.
 - Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
 - Правила езды на велосипеде.
 - Милиционер-регулирующий.
 - Правила поведения в транспорте.
 - Если ребенок потерялся на улице.

Трудовое воспитание

Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества). Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- Решение маленьких логических задач, загадок.
- Приучение к размышлению, логические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Рассматривание иллюстраций.
- Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- Задачи на решение коммуникативных ситуаций.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- Приучение к положительным формам общественного поведения.
- Показ действий.
- Пример взрослого и детей.
- Целенаправленное наблюдение.
- Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: социально-коммуникативное развитие

Ра зд ел ы бл ок и	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
	<i>Развитие игровой деятельности детей</i>			
	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, игры с дидактическими игрушками, несложными дидактическими и настольно-печатными играми, сюжетно-ролевые игры, инсценировка знакомых литературных произведений, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
	<i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i>			
	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.		
	<i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</i>			
	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. Проектная, поисково-исследовательская деятельность	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли
	<i>Развитие трудовой деятельности.</i>			
	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна,	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры,	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники,

	<p>экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги, использование информационных компьютерных технологий</p>	<p>полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность</p>	<p>круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий</p>
<i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</i>				
	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги, использование информационных компьютерных технологий</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий</p>
<i>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</i>				
	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии,</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна,</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры,</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники,</p>

	<p>поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, труд на участке, работа в тематических уголках, чтение художественных произведений, досуги, использование информационных компьютерных технологий</p>	<p>полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность</p>	<p>круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий</p>
Безопасность				
	<ul style="list-style-type: none"> - игровые занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) - трудовые поручения - работа в тематических уголках - целевые прогулки 	<p>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей - тематические недели

2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Познавательное развитие»

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

- ***Первичные представления об объектах окружающего мира.***
- Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.
- ***Сенсорное развитие.*** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).
- ***Проектная деятельность.*** Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.
- ***Дидактические игры.*** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к социокультурным ценностям

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формирование элементарных математических представлений

Цель программы по элементарной математике - формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира. Реализация цели происходит через решение следующих **задач**:

- формирование представления о количестве предметов разного цвета, размера, формы;
- развитие умения определять равенство или неравенство частей множества;
- развитие умения отсчитывать предметы из большого количества (на основе наглядности);
- совершенствование умения сравнивать предметы по величине;
 - расширение представлений о геометрических фигурах;
- развитие умения ориентироваться в пространстве и во времени.

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Формирование любознательности, активности, формирование предпосылок логического мышления, сенсорных процессов и способностей, предпосылок универсальных учебных действий, увеличение памяти и внимания, развитие мыслительных операций, вариативного мышления, фантазии, воображения.

- **Сравнение предметов и групп предметов** • Продолжать развивать умения выделять признаки сходства и различия предметов, объединять предметы в группу по общему признаку; выделять части группы; находить «лишние» элементы; выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, размеру, форме.
- Совершенствовать умение сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов поровну, каких больше (меньше).
- **Количество и счет** • Развивать умение считать в пределах 8 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке; закреплять умение при пересчете согласовывать существительное с числительным в роде и падеже и относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе.
- Формировать опыт сравнения рядом стоящих чисел в пределах 8,

опираясь на наглядность. • Закреплять умение отсчитывать предметы из большего количества по названному числу. • Формировать первичные представления о числовом ряде и порядковом счете.

• **Величины** • Развивать умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине непосредственно (с помощью наложения и приложения), раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке и выражать в речи соотношение между ними.

• **Геометрические формы** • Формировать представления о плоских геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, овале, и объемных фигурах: кубе, цилиндре, конусе, призме, пирамиде; развивать умение находить в окружающей обстановке предметы данной формы.

• **Пространственно-временные представления** • Развивать умение устанавливать пространственно-временные отношения (впереди – сзади – между, справа – слева, вверху – внизу, раньше – позже и т.д.); совершенствовать умение двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе. • Формировать первичные представления о плане-карте, учить ориентироваться по элементарному плану. • Уточнять представления детей о частях суток, совершенствовать умение устанавливать их последовательность.

Ознакомление с миром природы

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

- ❖ Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.
- ❖ Сезонные наблюдения **Осень**. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.
Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.
Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки

весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. *Лето.* Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Осуществляемая образовательная деятельность в течение пребывания ребенка в д/с			
в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности, сенсорное развитие, проектная деятельность</i>			
Мини-занятия Игровые занятия Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные игры Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование Продуктивная деятельность Выставки Мини-занятия в игротеке	Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Постройки для сюжетных игр Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки
<i>Формирование элементарных математических представлений.</i>			
Интегрированные занятия Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Использование художественного слова Индивидуальная работа	Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Игровые упражнения Использование художественного слова	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Экспериментирование Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео Беседы Совместная игровая деятельность Коллекционирование Досуги

<p>Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Объяснение Беседа</p>			
<i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</i>			
<p>Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Народные игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Использование технических средств обучения Использование информационно-компьютерных технологий</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры- экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетные игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Работа в книжном уголке</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Праздники Развлечения Досуги</p>

Рассматривание иллюстраций			
Ознакомление с природой			
<p>Занятия</p> <p>Беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Чтение</p> <p>Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.)</p> <p>Целевая прогулка</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Труд в уголке природы</p> <p>Праздники</p> <p>Досуги</p> <p>Календарь природы</p> <p>Создание гербария растений</p>	<p>Беседа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Наблюдения на прогулке</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Сюжетная игра</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p> <p>Игры– экспериментирования</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Наблюдения в уголке природы</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары – практикумы</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Фотовыставки</p> <p>Выставки</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Досуги</p>

2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Речевое развитие»

Основные цели и задачи:

- Владение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину;

упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок

Художественная литература

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- Развитие литературной речи

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Целевым ориентиром направления «Коммуникация» является овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. Реализация цели происходит через решение следующих задач:

-развитие свободного общения с детьми и взрослыми;

-развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности; практическое овладение нормами речи.

К концу года дети средней группы могут:

- значительно увеличить свой словарь, в частности, за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка;
- активно употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики, разнообразные свойства и качества предметов. Понимать и употреблять слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница- сухарница);
- осмысленно работать над собственным произношением, выделять первый звук в слове;
- осмысливать причинно-следственные отношения; употреблять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;
- подробно, с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной картинки, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки, драматизировать (инсценировать) отрывки из знакомых произведений;
- рассказывать невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии;
- активно сопровождать речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).

Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность в течение пребывания ребенка в д/с			
	В ходе режимных моментов	В организованной детской деятельности	В самостоятельной детской деятельности	При взаимодействии с семьями
<i>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</i>				
<p>-помогать налаживать общение со взрослыми на темы, выходящие за пределы наглядно представленной ситуации.</p> <p>-создавать условия игрового взаимодействия в коллективных играх со сверстниками.</p> <p>-развитие любознательности</p> <p>-формирование умения выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации</p>	<p>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования.</p> <p>-Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>- Тематические досуги.</p>	<p>-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>-Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>- Игра-драматизация.</p> <p>- Работа в книжном уголке</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).</p> <p>- Сценарии активизирующего общения.</p>	<p>-Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>-Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>-Игра-драматизация с использованием разных видов театров</p> <p>-Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>	<p>-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.</p> <p>-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>- Игры парами.</p> <p>-Беседы.</p> <p>-Пример коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>-Чтение, рассматривание иллюстраций.</p>
<i>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)</i>				
<p>Формирование лексической стороны речи</p> <p>Знакомить с новыми названиями предметов, их качеств, деталей, с обобщающими наименованиями, побуждать при сравнении пользоваться словами с противоположным значением (антонимами), использовать словать без опоры на наглядно представленную ситуацию</p>	<p>-Речевые дидактические игры.</p> <p>-Наблюдения</p> <p>- Работа в книжном уголке</p> <p>-Чтение</p> <p>- Беседа</p>	<p>-Сценарии активизирующего общения.</p> <p>- Дидактические игры</p> <p>-Настольно-печатные игры</p> <p>- Досуги</p> <p>-Продуктивная деятельность</p> <p>- Разучивание стихотворений</p> <p>- Работа в книжном уголке</p> <p>-Игры-занятия</p> <p>-Индивидуальная работа</p>	<p>-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>- Словотворчество</p>	<p>-</p> <p>Дидактические игры</p> <p>- Чтение, разучивание стихов</p> <p>- Беседа</p>
<i>Звуковая культура речи</i>				

<p>Формирование произносительной стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать фонематическое восприятие (умение выделить в произношении и услышать в словах тот или иной заданный звук). -совершенствовать артикуляцию, умение четко произносить гласные и простые согласные звуки; подводить к усвоению правильного произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков. -развивать интонационную сторону речи, умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание. 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) -Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Индивидуальная работа 	<p>-Игры-занятия</p> <ul style="list-style-type: none"> -Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. -Индивидуальная работа - Досуг 	<p>-Игра-драматизация.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Театрализованная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Имитационные упражнения -Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).
<i>Грамматический строй речи</i>				
<p>Формирование грамматической стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> -побуждать грамматически изменять новые слова и согласовывать их в предложении по аналогии с известными. -самостоятельно конструировать слова и их формы, использовать словотворчество как специфический способ обследования формально-семантических отношений между наименованиями. -отражать свое понимание отношений между предметами и явлениями через усложнение структуры предложений. 	<p>-Дидактические игры</p> <ul style="list-style-type: none"> -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов 	<p>-Игры-занятия</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игра-драматизация 	<p>-Игра-драматизация</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа

Связная речь				
<p>Формирование связной речи (монологические формы)</p> <ul style="list-style-type: none"> -учить рассказывать, описывать предмет, картинку. -упражнять в составлении рассказов по картине с использованием раздаточного дидактического материала. -учить пересказывать. 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Дидактические игры 	<p>-Занятия по</p> <ul style="list-style-type: none"> -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление) -обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки) -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения <ul style="list-style-type: none"> - Показ настольного театра или работа с фланелеграфом - Рассматривание иллюстраций - Беседа о персонажах - Чтение потешек, песенок на тему сказки - Игра-инсценировка 	<p>-Игры парами</p> <p>-Театрализованная деятельность</p>	<p>-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Информационная поддержка родителей -Экскурсии с детьми
Художественная литература				
<p>Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения.</p> <p>Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание</p>	<p>Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть).</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Игры-забавы.</p> <p>Подвижная игра со словом.</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p>	<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Повторное чтение художественной литературы.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование</p>	<p>Работа в книжном уголке</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование художественного слова в игре</p> <p>Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками</p> <p>Игры-забавы.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Выставка рассматривание книг</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия,</p>

<p>произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p>	<p>Дидактические игры. Самодельные литературные концерты Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя».</p>	<p>художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.</p>	<p>художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин) Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке</p>	<p>досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе</p>
---	---	--	--	--

2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание направления «Художественное творчество» нацелено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности и удовлетворение потребности детей дошкольного возраста в самовыражении

Основные цели и задачи:

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; Основными задачами художественно-эстетического развития являются:
- - Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, конструктивное моделирование.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
- - развитие детского творчества;
- - приобщение к изобразительному искусству.

Приобщение к искусству

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении. Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной ил иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.) Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки. Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять. Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимо помнить об общих для всех возрастных групп условиях.

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать.
2. Учет индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов.
3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.
4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.
5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.
6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

К концу года дети могут:

- выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.

В рисовании

- изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.;
- передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета;
- украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть, называть цвета, используемые в росписи.

В лепке

- создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

В аппликации

- правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;
- подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию;
- составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Музыкальная деятельность.

Дети средней группы уже имеют достаточный музыкальный опыт, благодаря которому начинают активно включаться в разные виды музыкальной деятельности: слушание, пение, музыкально-ритмические движения, игру на музыкальных инструментах и творчество.

Содержание направления «Музыка» нацелено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

НОД по музыке проводится по рабочей программе музыкального руководителя

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Разделы, блоки	Осуществляемая образовательная деятельность в течение пребывания ребенка в д/с			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Слушание				
	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Другие занятия - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов 	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»</p>	<p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p>
Пение				
	<p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях 	<p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей.</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p>

			Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст. Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни Музыкально-дидактические игры	Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников
Музыкально-ритмические движения				
Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением - Празднование дней рождения	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. ТСО -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей	
Игра на детских музыкальных инструментах				
Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов,	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты	

	<p>-Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения</p>	<p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Игра на знакомых музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр»</p>	<p>родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр</p>
<i>Развитие продуктивной, конструктивно-модельной деятельности</i>				
	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Участие в выставках Работа в изоуголке Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс</p>
<i>Развитие детского творчества</i>				
	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Работа в изоуголке Театрализованные игры</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы,</p>	<p>Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках</p>

	Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	быта, произведений искусства Конструирование из песка		Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей
<i>Приобщение к изобразительному искусству</i>				
	Занятия Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Театрализованные игры Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Народные игры Сюжетно-ролевая игра	Изготовление украшений, подарков Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей
<i>Развитие продуктивной (рисование, лепка, аппликация, художественный труд), конструктивно-модельной деятельности</i>				
	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Экспериментирование Детские конкурсы Участие в выставках Работа в изоуголке Проектная деятельность Коллективная работа Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Мастер-класс День открытых дверей

Развитие детского творчества				
	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Конкурсы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Взаимопосещения</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Народные игры</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Народная игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p> <p>Беседа</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>День открытых дверей</p>
Приобщение к изобразительному искусству				
-	<p>Занятия</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций и т.д.</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Конкурсы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Взаимопосещения</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Занятия</p> <p>Народные игры</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Народная игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p> <p>Беседа</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>День открытых дверей</p>

Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Физическое развитие»

Цель.

- Приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
Задачи.
- Правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, прыжки, повороты);
Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия,
- формировать умение правильно выполнять основные движения;
- развивать элементы произвольности во время выполнения двигательных заданий;
- способствовать развитию координации, ориентировки в пространстве, чувства равновесия, ритmicности, глазомера; координации движений, крупной и мелкой моторики;
- Развивать целенаправленность и саморегуляции в двигательной сфере;
- Формирование у воспитанников элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- Овладение подвижными играми с правилами;

- Воспитывать личностные качества (активность, самостоятельность, инициативу, творчество);
- стимулировать естественный процесс развития физических качеств — ловкости, быстроты, силы, гибкости, выносливости.
- формировать у детей потребность в двигательной активности.
- развивать самостоятельность в организации народных игр с небольшой группой сверстников.
- приучать к самостоятельному выполнению правил.
- обогащать двигательный опыт (овладение основными движениями).
- развивать творческие способности детей в подвижных играх (придумывание вариантов, комбинирование движений).

- **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

- **Физическая культура**
- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы,

самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

- Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.
- **Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие»

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность в течение пребывания ребенка в д/с			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
<ul style="list-style-type: none"> - развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.; - учить перестроениям, соблюдая дистанцию при передвижении; - учить кататься на двухколёсном велосипеде по прямой, по кругу; - учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, 	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика Подвижные игры 	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия

подниматься на гору.	и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж Туристические походы (пешие и лыжные) Целевые прогулки			
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)				
- закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног; - учить ползать, пролезать подлезать, перелезать через предметы, перелезать с одного пролёта гимнастической стенки на другой; - учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперёд; - учить прыжкам через короткую скакалку; - закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании; - учить отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди);	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы «Школа мяча» «Школа скакалки» Игры с элементами спортивных упражнений	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Занятия в бассейне Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
- учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры; - развивать организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения. Каникулы. Здравиады	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Занятия	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и	Утренняя гимнастика игрового	Показ, объяснение,	Рольевые игры, действия с предметами,	Беседы, консультации, консультативные

требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	беседа.	орудиями, дидактическими игрушками.	встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»
Воспитание культурно-гигиенических навыков				
- закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании).	Занятия традиционные, игровые, тематические; беседы, игровые ситуации	Гигиенические процедуры. Порядок раздевания и одевания. Беседа.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	- закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании).
Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма				
- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, беседа.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья.
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				
- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация	Выполнение назначенных процедур, беседы с детьми о их значении. Обучение навыкам точечного самомассажа. Полоскание рта после еды и горла. Топтание в холодной водопроводной воде перед сном. Воздушные ванны.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья. Согласование назначенных процедур.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
- формирование	В занятиях по	Рольевые	Рольевые игры,	Консультации,

представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Праздники здоровья	игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	беседы. Открытые просмотры. Совместные игры.
--	--	--	--	--

2.2. Проектирование образовательной деятельности.

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Воспитательно-образовательный процесс строится, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный заказ родителей.

Решение программных образовательных задач осуществляется:

в совместной деятельности детей и взрослых - в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) и в самостоятельной деятельности детей.

во взаимодействии с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В образовательный процесс включены следующие блоки:

непосредственно образовательная деятельность (оОД);

образовательная деятельность в режимных моментах;

самостоятельная деятельность детей;

образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

включение воспитателя в деятельность наравне с детьми;

добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения),

свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства),

открытый временной конец занятия (каждый работает в своём темпе).

Содержание совместной деятельности детей и взрослых организуется по комплексно-тематическому принципу, самостоятельная деятельность детей – в соответствии с видами детской деятельности.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и форму организации образовательной работы с воспитанниками.

Освоение образовательных областей осуществляется в соответствии с перспективно-тематическим планированием, праздниками, сезонностью. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом, учесть специфику дошкольного учреждения. Введение похожих тем в различных разновозрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной,

регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ООД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
1,6-2г	2 по 8 минут	8-7	2-3
2-3 г	2 по 10мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка.

Модель образовательного процесса в ДОУ

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Примеры форм организации детских видов деятельности
Физическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения ,двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультминутки, занятия в спортивном зале и др.
Социально-коммуникативное развитие		Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические(с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др.
			Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный труд, в том числе в рамках практико-ориентированных проектов) и др.
Познавательное развитие		Конструирование	Беседы, коммуникативные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные со взрослыми проекты и др.
	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др.		

Речевое развитие		Восприятие худ. литературы и фольклора	Рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в том числе режиссёрские) игры, речевые тренинги и др.
			Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и пр.) и др.
Художественно-эстетическое развитие		Изобразительная, музыкальная, восприятие худ. литературы и фольклора	Мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания, занятия в изостудии и др.
			Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др.
			Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, детские спектакли и др.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной

активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом РФ «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст)

Организация образовательной деятельности в ходе режимных моментов

Вид деятельности	Количество в неделю	Интеграция образовательных областей
Утренняя гимнастика	ежедневно	«Физическое развитие». «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».
Словесно-моторная игра	1 раз в неделю	«Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное».
Тематическая беседа	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное».
Дидактическая игра	ежедневно	«Познавательное развитие», «Речевое развитие».
Развитие мелкой моторики	3 раза в неделю	«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Познавательное», «Физическое развитие».
Сюжетно - ролевая игра	1 раз в неделю	«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Познавательное развитие».
Игра драматизация	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое»
Театрализованная деятельность	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое»
Чтение художественной литературы	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое»
Рассматривание картин и иллюстраций	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое»
ОБЖ	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Физическое развитие».
Музыкальное развитие	2 раза в неделю	«Физическое развитие». «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».
Прогулка	ежедневно	«Физическое развитие». «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное».

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

- социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- познавательное развитие: наблюдения, поисково-исследовательская, экспериментальная, проектная деятельность, макетирование, моделирование, вопросы, обсуждения, дискуссии
- речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- художественно - эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек

Самостоятельная деятельность детей

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- познавательное развитие: развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки); поисково-исследовательская, экспериментальная, проектная деятельность, макетирование, моделирование.
- речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»
- художественно - эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> w Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. w Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. w Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов w Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, w Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. w Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с 	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>

<p>правилами.</p> <p>Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</p> <p>Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</p>		
---	--	--

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день

	<i>Первая половина дня</i>	<i>Вторая половина дня</i>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) • Физкультминутки • Физкультурные занятия • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игры-занятия • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры • Досуги • Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игры-занятия • Дидактические игры • Работа в книжном уголке • Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры • Досуги • Индивидуальная работа
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы с последующей корректировкой плана работы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа • Эстетика быта • Трудовые поручения • Игры с ряжением • Работа в книжном уголке • Сюжетно - ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Эстетика быта • Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально художественные досуги • Индивидуальная работа

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Отражение части ОП, формируемой участниками образовательного процесса

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность:

- рисование, лепка, аппликация: предметные, сюжетные, декоративные;
- художественный труд: аппликация, конструирование из бумаги, из коробок, катушек и другого бросового материала, из природного материала

Продуктивная деятельность:

- конструирование

Образовательная область «Речевое развитие»

Коммуникативная деятельность:

- формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное;
- формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое

Познавательно-исследовательская деятельность:

- экспериментирование;
- исследование;

Образовательная область строительных материалов.

Образовательная область «Физическое развитие»

Игровая деятельность:

- подвижные игры (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.) Двигательная деятельность:
- гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие), строевые упражнения, танцевальные упражнения, с элементами спортивных игр: летние виды спорта, зимние виды спорта, игры подвижные, с элементами спорта
- катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Игровая деятельность:

творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;
- игра-фантазирование;
- импровизационные игры-этюды

игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);
- развивающие;
- музыкальные;
- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)

Самообслуживание и элементарный бытовой труд:

- самообслуживание;
- хозяйственно-бытовой труд;
- труд в природе;
- ручной труд

Методы и способы реализации культурных практик

Н. И. Фрейлах представляет классификацию методов организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивающую разнообразие методов организации непосредственной образовательной деятельности с детьми выделяя среди них:

- методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;
 - характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;
 - характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);
 - характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности. Так, исследователями Г.В.Тереховой, Н.Ю. Посталюк и другими авторами выделяется несколько направлений работы с детьми.

Направление работы с детьми	Методы		Формы
	Традиционные	Нетрадиционные	
<p>Первое направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на <i>познание</i> объектов, ситуаций, явлений, способствующая:</p> <ul style="list-style-type: none"> — накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть — целое); — рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие; — моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем. 	Методы: наглядно-практические, сериации и классификации	Методы формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий и др.	Занятия и экскурсии.
<p>Второе направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения; - находить фантастические применения реально существующим системам; - осуществлять перенос функций в различные области применения; - получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации. 	Словесные и практические методы	Целый ряд приемов в рамках игрового метода, аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение - уменьшение и др.	Подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей
<p>Третье направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, способствующих</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретению творческого 	Экологические опыты и экспериментирование с	Методы фокальных объектов и синектики, усовершенств	Конкурсы детского творчества (традиционно), Организация

<p>опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - изменению внутреннего строения систем; - зачету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений. 	<p>изобразительными материалами</p>	<p>ования игрушки, развития творческого мышления и конструирования.</p>	<p>подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно)</p>
<p>Четвертое направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности; - ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы; - переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики. 	<p>Диалоговые методы и методы экспериментирования.</p>	<p>Методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др.</p>	<p>организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно) При этом существует целый ряд нетрадиционных техник создания творческого образа, в частности изобразительного.</p>

2.3.1. Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- противорецидивное лечение хронических заболеваний
- дегельминтизация
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Система оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Периодичность
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно
2.	Двигательная деятельность	
2.1..	Утренняя гимнастика	Ежедневно
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	2 р. в неделю 1 р. в неделю
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	2 р. в неделю
2.4.	Элементы спортивных игр	2 р. в неделю
2.5	Кружковая работа	1 р. в неделю
2.6.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг; - поход в лес.	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год
2.7.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	1 р. в год 1 р. в год
2.8.	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	1 р. в год (в соответствии с к графиком)
3.	Лечебно – профилактические мероприятия	
3.1.	Витаминотерапия	медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	медсестра
3.3.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание,)	медсестра
3.4.		
3.5.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Воспитатели медсестра
4.	Закаливание	
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Воспитатели, мл. воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Воспитатели

Модель закаливания детей дошкольного возраста

<i>фактор</i>	<i>мероприятия</i>	<i>место в режиме дня</i>	<i>периодичность</i>	<i>дозировка</i>
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	Ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20
	полоскание горла с эвкалиптом	после обеда	ежедневно	50-70 мл р-ра нач. t воды +36 до +20
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач. t воды +18+20 20-30 сек.

	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20
воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста
		на прогулке	июнь-август	-
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года	
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15 мин
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю

2.2.2. Развитие игровой деятельности

Игра – ведущий вид деятельности дошкольника.

Игра для дошкольников - способ познания окружающего.

Значение игры для ребенка дошкольного возраста

^ Игра обладает мощными развивающими характеристиками. Она влияет на развитие всех познавательных процессов: мышления, внимания, памяти и, конечно же, воображения.

^ Игра организует чувства ребенка и влияет на его поступки. В игре воспроизводятся нормы жизни в обществе, правила поведения, моделируются ситуации, близкие к жизненному опыту ребенка.

^ С эмоциональной точки зрения технология игры феноменальна и не похожа на другие воспитательные технологии. Она предлагает детям удовольствие, разнообразные развлечения и одновременно с этим формирует необходимые для жизни в обществе модели нравственного поведения.

^ Овладевая знаниями, полученными в ходе игры, ребенок приобщается к культуре страны, в которой живет и культуре мира.

Игра помогает ребенку усвоить общественный опыт и превратить его в достояние личности. Кроме того, в игре ребенок активно общается со сверстниками. Это значительно расширяет его умения общения.

Именно в игре развивается воля ребенка, поскольку ребенок, овладевая в ходе игровой деятельности каким-либо новым для него способом действий, учится преодолевать трудности.

^ В ходе игры развивается умственная деятельность ребенка. Ведь игра требует решения новых, постоянно усложняющихся задач. Ребенок, следуя правилам игры, должен быстро сообразить, какого поступка ждут от него участники игры. Причем он понимает, что его действия должны удовлетворить остальных участников игры.

Задачи работы с детьми по развитию игровой деятельности

-Побуждать включаться в совместные со взрослым и сверстниками (с тремя-четырьмя детьми) игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов

- В театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), используя игрушки, предметы и некоторые (одно-два) средства выразительности — жесты, мимику, интонацию.

-Воспроизводить в играх по указанию взрослого или самостоятельно некоторые образцы социального поведения взрослых или детей.

- Учить распределять роли между партнерами по игре, отбирать необходимые для игры атрибуты, предметы, игрушки использовать их в соответствии с ролью.

Компоненты сюжетно - ролевой игры

Сюжет игры

Содержание игры

это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.	это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.
--	--

Роль

Игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

- Условия, способствующие формированию психических новообразований у дошкольников
- Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления.
- Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений
- Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться
- Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно - ролевой игрой

- ✓ Воспитатель играет вместе с детьми
- ✓ Умения овладения дошкольниками игровыми навыками
- ✓ Учитывать возрастной этап игры
- ✓ Усвоение дошкольниками более сложного построения игры
- ✓ Ориентировать дошкольников на осуществление игрового действия и пояснение его смысла партнерам

2.3.3. Познавательно-исследовательская деятельность.

Познавательно-исследовательская деятельность детей дошкольного возраста – один из видов культурных практик, с помощью которых ребенок познает окружающий мир. Наблюдение за демонстрацией опытов и практическое упражнение в их воспроизведении позволяет детям стать первооткрывателями, исследователями того мира, который их окружает. Дошкольникам свойственна ориентация на познание окружающего мира и экспериментирование с объектами и явлениями реальности. Младшие дошкольники, знакомясь с окружающим миром, стремятся не только рассмотреть предмет, но и потрогать его руками, языком, понюхать, постучать им и т.п. В возрасте «почемучек» дети задумываются о таких физических явлениях, как замерзание воды зимой, распространение звука в воздухе и в воде, отличие объектов окружающей действительности по цвету и возможность самому достичь желаемого цвета и т.п. Опыты, самостоятельно проводимые детьми, способствуют созданию модели изучаемого явления и обобщению полученных действенным путем результатов. Создают условия для возможности сделать самостоятельные выводы о ценностной значимости физических явлений для человека и самого себя.

Цель современного образования – оказать педагогическую поддержку каждому ребенку на пути его развития, самопознания и самоутверждения в этом мире.

игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

Интеллектуальное развитие личности – это фактически реализация права ребенка быть умным. Нарушение этого права слишком дорого обходится как самому ребенку, так и обществу в целом. Нельзя не согласиться с В. А. Сухомлинским, который писал, что невежда опасен для общества, он не может быть счастлив сам и причиняет вред другим.

По мнению ученых, к 8 годам ребенок достигает 80% своих умственных возможностей. Отсюда становится очевидным, с какой ответственностью должен подходить педагог детского сада к организации и содержанию выбора дошкольного образования, что бы обеспечить своевременное интеллектуальное развитие ребенка.

В соответствии с ФГОС ДО, познавательно- исследовательская деятельность является основным видом деятельности в детском саду наряду с игровой, коммуникативной, музыкальной, двигательной, изобразительной деятельностью.

Как известно, акцент в дошкольном образовании перенесен с усвоения конкретных знаний в той или иной области на способы их добывания и творческое применение в определенной жизненной, учебной (игровой) ситуации.

В процессе формирования у детей дошкольного возраста интеллектуально-познавательных умений педагог решает, в первую очередь, следующие задачи:

Обучает детей системе исследовательских действий, необходимых для самостоятельного многостороннего анализа предметов.

Формирует умение сравнивать, группировать, обобщать, классифицировать, анализировать, делать выводы. Это во многом будет определять успешное обучение ребенка в его дальнейшей жизни и учебе.

Элементарная познавательная-исследовательская деятельность детей в детском саду – специально организованная деятельность, позволяющая ребенку под руководством педагога или самостоятельно добывать информацию и овладевать представлениями о том или ином предмете, объекте, физическом или природном явлении.

Развивающая среда:

В группах детского сада вместо традиционных уголков экспериментирования созданы центры:

-центр «Науки и природы» где дети проводят наблюдения за комнатными растениями и экспериментируют с огородом на окне.

- «Я исследователь» проводят плановые опыты и опыты из серии «Открытие дня» с использованием оборудования: лупы, компасы, глобус, микроскоп и др. При оборудовании центра учитывались следующие требования:

безопасность для жизни и здоровья детей;

доступность расположения

соблюдение правил при проведении опыта и эксперимента.

-Игровой центр содержит развивающие игры и упражнения

-Литературный центр «Хочу все знать!» содержит энциклопедии, картины, иллюстрации, альбомы).

Приобретено оборудование для исследовательской деятельности: центр песка и воды, столы для песка и воды, дидактический стол, наборы для сенсорного развития и исследований, лупы, компасы, глобус, микроскоп. Разработана картотека опытов по каждой возрастной группе, по видам исследований (почва, воздух, металл и др.), картотека наблюдений. Часть занятий проводятся на экологической тропе: дети наблюдают за деревьями и фиксируют в паспорте тропы здоровья.

Занятия (ООД) по ознакомлению с окружающим строятся в форме партнерской деятельности взрослого с детьми, развертывающейся как исследование вещей и явлений окружающего мира, доступное и привлекательное для детей, где последние получают возможность проявить собственную исследовательскую активность.

Тогда мы сочли необходимым, включить в данное направление метод проектов, т.к. он охватывает весь педагогический процесс, основанный на взаимодействии педагога - ребенка - родителя, способствует взаимодействию с окружающей средой, поэтапной практической деятельности по достижению поставленной цели.

Именно этот возраст характеризуется более устойчивым вниманием, наблюдательностью, способностью к началу анализа, синтеза, самооценке, а также стремлением к совместной деятельности (целой группой, в парах или тройках).

Представляемая система работы может быть использована практически на всех занятиях, где можно создать условия для активного, самостоятельного исследования самых разных тем и проблем.

Во время проведения занятий дети должны получать только положительные эмоции, удовлетворение и чувство самоуважения от достигнутых результатов. Следовательно, нужен особый подход к обучению, который построен на основе естественного стремления ребенка к самостоятельному изучению окружающего. Это - исследовательское обучение, так как оно направлено на развитие у ребенка умений и навыков научного поиска, на воспитание истинного творца. А это значит, что исследовательская деятельность должна быть свободной, практически нерегламентированной какими-либо внешними установками или временем.

Педагог увлекает воспитанников в совместный умственный поиск, оказывает им помощь в форме указаний, разъяснений, вопросов. Познавательная деятельность сопровождается беседой. Воспитатель ставит вопросы, которые побуждают детей на основе наблюдений, ранее приобретенных знаний сравнивать, сопоставлять отдельные факты, а затем путем рассуждений приходиться к выводам. Дети свободно высказывают свои мысли, сомнения, следят за ответами товарищей, соглашаются или спорят. Для решения проблемной ситуации, взрослый предлагает детям такие вопросы и задания, чтобы вывод рождался как бы сам собой. Тем самым создаёт условия, когда дети активно включаются в поисковую деятельность, а не просто усваивают материал в готовом виде и т.д..

На занятиях познавательного цикла, в совместной деятельности используются доступные и интересные дошкольникам «типы исследований»: опыты (экспериментирование); наблюдения; коллекционирование (классификационная работа); путешествие по карте.

Для организации самостоятельной познавательной деятельности детей в условиях развивающей среды особую значимость имеют приемы, стимулирующие развитие их познавательной активности.

Экспериментально-исследовательская деятельность в дошкольном учреждении может осуществляться в разных формах:

- Познавательное занятие или часть занятия;
- Совместная исследовательская деятельность (опыты, эксперименты);
- Наблюдение, труд в уголке и на участке;
- Совместная деятельность взрослого с детьми по преобразованию рукотворного мира (художественно-продуктивная деятельность);
- Развлечения.

Содержание объектов экспериментально-исследовательской деятельности.

ЖИВАЯ ПРИРОДА

- животные и растения;
- растения и растения;
- животные и животные;
- человек и природа.
- птицы – звери – насекомые – земноводные;
- плотоядные (хищники) – травоядные – всеядные животные;
- домашние – дикие животные;
- зимующие – перелетные птицы...

НЕЖИВАЯ ПРИРОДА

- свойства и качества;
- переход из одного состояния в другое;
- круговорот воды в природе, водная система планеты Земля.
- рельеф, атмосфера, гидросфера, смена времен года, частей суток;
- природные катаклизмы (землетрясения, вулканы, наводнения, цунами, смерчи, ураганы).
- Солнечная система – планеты, спутники (естественные – Луна и искусственные);
- небесные тела (метеориты, кометы)
- солнечное и лунное затмение.

РУКОТВОРНЫЙ МИР

- предмет и его признаки (строение, функции. Форма, размер, цвет, назначение);
- свойства материала (хрупкий, ломкий, мнущийся, непрочный, бьющийся, прочный и т.п.);
- качество материала (сыпучий, твердый, мягкий, гладкий, шершавый, тонкий, толстый ит.п.);
- связь между свойствами и качествами материала, характером использования вещей, сделанных из него, и назначением.

Взаимодействие с родителями:

Данная работа предусматривает активное вовлечение родителей к сотрудничеству с детьми. Для ребенка важно, чтобы его мама и папа поддерживали его интересы, поэтому мы привлекаем родителей к активной помощи.

Так, например, мы предлагаем детям дома проделать ряд опытов с водой, воздухом, провести исследования, ответить на вопросы, например, где можно найти воду дома? Для чего нужна вода и бережете ли вы ее? Родители помогают, направляют детей на выполнение заданий.

Родители помогают в оформлении разнообразных коллекций. Они собирают экспонаты во время отпуска, на даче, на прогулках, проявляя при этом большой интерес к занятию. Создают совместные детско-родительские проекты по интересующим ребенка темам которые они представляют к вниманию своим сверстникам, а лучшие работы защищаются на педсоветах. Педагоги оказывают родителям помощь в структуре и оформлении проектов.

Кроме этого, родители привлекают детей к уходу за домашними питомцами, комнатными растениями и воспитывают ответственность за их жизнь и здоровье.

Для родителей разработаны рекомендации

«Чего нельзя и что можно делать для поддержания интереса детей к экспериментированию»

«Опыты в домашних условиях»

Проведены консультации:

Опытно-экспериментальная деятельность в жизни старших дошкольников

«Почему дошкольнику полезно быть исследователем»,

Родительское собрание «Роль семьи в развитии интереса к опытно-экспериментальной деятельности дошкольников». На родительском собрании были предложены игры активизирующие мыслительную деятельность, проблемные ситуации для разрешения их в семье.

С помощью презентации знакомим родителей с разными темами исследовательских работ.

Разработаны шпаргалки для родителей: «Роль детского проектирования в развитии мыслительной активности»; «Чего нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к экспериментированию», «Как помочь маленькому исследователю».

Постоянно действует рубрика в родительском уголке «Поэкспериментируем!».

По рекомендации воспитателей и по собственной инициативе родители проводят с детьми эксперименты дома, предоставляют детям литературу, материалы для самостоятельного исследования, оказывают помощь воспитателю в создании и обогащении предметно-развивающей среды группы. Большой популярностью и у детей и у родителей пользуются тематические выставки фотографий «Исследую дома», «Моя семья в лесу», «Наши домашние питомцы» и др.

2.3.4.. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.(детство)

Формы самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры,
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность

по выбору детей;

- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:

- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеться («рядиться»).
- обеспечить условия для музыкально импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах группы.
- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры.
- Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.

Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослых.

-привлекать детей к планированию жизни группы на день.

Образовательная область «Речевое развитие»

- поддержание стремления находить различные способы решения проблем с помощью самостоятельных действий;
- уважительное отношение к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам);
- поощрение поиска вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей;
- поощрение словотворчество, придумывание альтернативных окончаний историй и сказок;
- предоставление возможности обмениваться информацией;
- обеспечение возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогают освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т. д.);
- создание условий для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования);
- развитие связной речи детей (совершенствуют диалогическую, монологическую речь)

Образовательная область «Познавательное развитие»

обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания;

- использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами;
- организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности;
- организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий;
- организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых

Образовательная область «Физическое развитие»

- предоставление возможности самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях;
- поощрение самостоятельности в выполнении режимных процедур;
- предоставление детям возможности практического овладения навыками соблюдения безопасности как в помещении так и на улице;
- поощрение самостоятельной двигательной активности детей, поддержание положительных эмоций;
- поддержание стремления у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п.;
- поддержание инициативы детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни;
- поддержание стремления детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья;

- предоставление возможности детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т. д.;
- предоставление возможности детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности (в сюжетно-ролевой игре, музыкальной, изобразительной и т. п.)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- учитывать индивидуальные особенности детей;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат;
- создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей;
- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами

2.4. Образовательная деятельность, формируемая участниками образовательных отношений. Внедрение в образовательный процесс ДОУ национально-регионального компонента

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности к семье, к городу, родному краю, к природе и культуре через познание историко-национальных и природных особенностей города и края.

Задачи:

- Заложить основы нравственно-патриотической личности с активной жизненной позицией и с творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, к гармоничному взаимодействию с другими людьми через ознакомление с родным краем.
- Развить гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.
- Развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.
- Расширить представления детей об истории, культуре, профессиях, людях, социально-экономической значимости родного края.
- Воспитать чувство уважения к профессиям и труду взрослых, к традициям и обычаям нашего края.
- Сформировать толерантное отношение к представителям других национальностей.
- Воспитать чувство уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края.
- Воспитать чувство собственного достоинства как представителя своего края

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

.Региональный компонент реализуется через все направления основной образовательной деятельности в ДООУ, посредством интеграции тематических модулей.

.ОО «Физическое развитие»

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных русских народных, спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДООУ города Вязьмы;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры Смоленского края

ОО «Социально-коммуникативное, познавательное развитие»

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-коммуникативного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых жителей Вязьмы и Смоленской области; детей других национальностей, живущих в Вязьме, родной природы, общественной жизни, духовно-нравственной истории Вяземской земли.
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.
- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи, МЧС, ГАИ города Вязьмы.

ОО «Речевое развитие»

Основными задачами в речевом развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества людей, проживающих в Смоленской области и г. Вязьме.
- обучение детей государственному языку (русскому)
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям знаменитых земляков – писателей, поэтов, композиторов, жизни замечательных людей-земляков Ю.А.Гагарина, А.Папанова, Л.И.Касаткиной др., устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам Смоленского края.
- в формировании целостной картины мира, расширении кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами русского музыкального, национального декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;

- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народа, проживавшего и проживающего на Смоленской земле и в родном городе.

- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями земляков.

Методы работы с детьми по нравственно-патриотическому воспитанию

Методы повышения познавательной активности	Методы повышения эмоциональной активности	Методы и приёмы установления связей между различными видами деятельности	Методы обучения и развития творчества
<ul style="list-style-type: none"> - Анализ причины взаимосвязей. - Сравнение. - Метод моделирования. - Метод вопросов и ответов. - Метод повторения. Экспериментирование и опыты -Проектная деятельность -Поисково-исследовательская деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> Игровые воображаемые ситуации, придумывание сказок и рассказов, написание писем, игры-драматизации, сюрпризные моменты, слушание военных песен, классической музыки, праздники, 	<ul style="list-style-type: none"> - Перспективное планирование. - Беседы. - Интегрирование деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоциональность развивающей обстановки. - Мотивация детской деятельности. - Исследование объектов социального окружения. - Игра - Макетирование - Создание семейных проектов «Герои в моей семье», «Мой город» - Продуктивная деятельность

Перспективный план по национально – региональному компоненту на 2016-2017 г.

Месяц	Формы работы с детьми
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> Рассматривание фотографий, открыток с изображением образовательных учреждений города Экскурсия в школу, наблюдение за школьниками. Рассматривание картинок, иллюстраций, беседа на тему «Какие овощи и фрукты растут в нашем крае»
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> Слайдовая презентация «Природа края осенью» Чтение стихотворений «Золотая осень» рисование Беседа о труде работников сельского хозяйства
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> Беседа «Какие деревья растут в нашем крае» Аппликация «Деревья на нашем участке» Рассматривание альбома «Птицы и животные России»
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> Рассматривание альбома на тему «Зима » Нетрадиционное рисование крупой «Снежинка» Экскурсия к светофору
Январь	<ul style="list-style-type: none"> Рассматривание альбома на тему «Национальная одежда людей, живущих на Смоленщине» Народная подвижная игра Рассматривание и рисование русских орнаментов Русские пословицы и поговорки
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> Красная книга Смоленской области Беседа «Заповедники» Подвижная игра «У медведя во бору»
Март	<ul style="list-style-type: none"> Знакомство и рассматривание герба Смоленской области Показ слайдовой презентации

	Беседа об истории города
Апрель	Экскурсии по городу и беседы на тему «Весна в родном городе» Перелетные птицы алтайского края Рисование «Ласточка»
Май	Посещение с родителями парка Победы и беседа о праздновании дня Победы в Вязьме

Информационно-методическое обеспечение образовательного процесса по введению и реализации национально-регионального компонента

Автор	Наименование издания	Издательство	Год издания
Тематический модуль «Социализация»			
Головкова Л.В.	Край мой Смоленский	Смоленск, СОИУУ	1995
Белоусова В.И., Ефимов О.В. Жукова Н.Б., иерей Олег Переверзев	Православная историческая традиция воспитания патриотизма подрастающего поколения	Москва, РОО Клуб Реалисты	2011
Клименков А.К.	Чтобы жить	Смоленск, Смоленская областная типография	2010
Смирнов И.А.	Вязьма – старинный русский город	Смоленск, Московский рабочий, Смоленское отделение	1988
Тематический модуль «Художественная литература»			
Мишин А.	Сказки Смоленского края	Смоленск, Смядынь	1991
Мишин А	БИС (библиотека избранных стихотворений)	Москва, Молодая гвардия	1991
Ларченков А.Я.	Город Вязьма над Вязьмою- речкой	Смоленск, Московский рабочий, Смоленское отделение	1989
Коровина В.И.	Край ты мой, родимый	Москва, Детская литература	1986
Тематический модуль «Формирование целостной картины мира»			
Гозин А., Яснецов В.	Лекарственные растения Смоленской области	Смоленск, Московский рабочий, Смоленское отделение	1991
Круглов Н.Д.	Красная книга Смоленской области	Смоленск, СГПИ	1997
Литературно-краеведческий журнал	Смоленская дорога	Смоленск, ОАО Смоленский полиграфкомбинат	2007
Тематический модуль «Художественное творчество»			
Королев В.	Вязьма – 750 лет	Вязьма, Турист	1978
Стукалов А. А.	Край мой Смоленский	Смоленск, Смядынь	1995

2.5.Взаимодействие с семьёй. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Задачи.

- обеспечить педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказать помощь родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физиче-ского и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции наруше-ний их развития;
- обеспечить информационную открытость дошкольного образования;
- создать условия для участия родителей в образовательной деятельности. (фгос)

Принципы:

- лично-стно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия родителей (законных представителей), педагогов и детей;
- сотрудничество педагогов с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной само-оценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовле-чение семей непосредственно в образовательную деятельность;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредствен-ного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных про-ектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- консультативная поддержка педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации).

Направления взаимодействия с семьей:

- изучения особенностей семей воспитанников и семейного воспитания (анкеты, тесты)
- Повышение нормативно-правовой культуры родителей

Повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей (консультации, конференции, дни открытых дверей и др.)

- Информирование родителей о процессе воспитания детей (листы, консультации)

Формы взаимодействия с семьей:

- совместные праздники и досуги, экскурсии, походы
- семейные конкурсы и выставки
- проектная деятельность
- мастер-классы
- субботники
- день открытых дверей
- информационные стенды для родителей;
- подгрупповые и индивидуальные консультации.

Содержание работы с семьей по направлениям:

«Здоровье»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Физическая культура»:

- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприяти-ях).

«Безопасность»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них.

«Социализация»:

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

«Труд»:

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников

ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

«Коммуникация»:

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги.

«Чтение художественной литературы»:

- доказывать родителям ценность домашнего чтения.

«Художественное творчество»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома.

«Музыка»:

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

План взаимодействия с родителями

№ п/п	Месяц	Форма проведения	Тема	Цель
1	Сентябрь	Информационный стенд	«День знаний»	Ознакомление родителей с праздником
2		Наглядная информация	Режим дня, расписание непосредственно образовательной деятельности	Через родительский уголок познакомить родителей с режимом дня и с расписанием непосредственной образовательной деятельности.
3		Консультация	«Организация семейных прогулок»	Обогащение педагогических умений родителей новыми формами и методами организации прогулки с ребенком.
4		Папка-передвижка	Осень. Сентябрь первый месяц осени.	Информирование родителей о сезоном изменении природными признаками сентября
5		Информационный стенд	Режим дня, расписание НОД	Информация для успешного освоения дошкольниками образовательного процесса
6		Беседа	Конкурс творческих работ «Осень».	Выявление творческих способностей у детей, способствовать взаимодействию родителей и детей
7		Индивидуальные беседы, памятки	«Обучение дошкольников наблюдательности на улицах города»	Вовлечение родителей в педагогический процесс, умению наблюдать
8		. Анкетирование	«Чего вы ждете от детского сада в этом году»	Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия ДООУ с семьей, о готовности родителей участвовать в жизни детского сада
9		Беседа за круглым столом	«Групповое родительское собрание»	Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей; - Выборы родительского комитета
10		Консультация	«Культурно-гигиенические навыки и умения у детей»	Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к привитию гигиенических умений и навыков
11	Октябрь	Папка-передвижка	Октябрь – второй месяц осени	Информирование родителей о сезоном изменении природными признаками октября
12		Консультация	«Что такое ЗОЖ»	Пропаганда здорового образа жизни. - Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях.
13		Рекомендации	Безопасность жизнедеятельности	Формировать у детей безопасного поведения в жизнедеятельности
14		Консультация	««Ребенок и компьютер»	Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере

15		Беседа	Вернисаж фотографий: «Мой город, моя страна»	Привлечение родителей и детей к оформлению выставки.
16		Консультация	«Роль отца в воспитании ребенка»	Изменение позиции отцов по отношению к вопросам воспитания. - Активизация воспитательных умений пап. - Внедрение положительного опыта семейного воспитания.
17		Консультация	«Семь «золотых правил» хороших родителей»	Обеспечение оптимального личностного развития ребенка в семье
18		Папка-передвижка	«А знаете ли вы?»	Сотрудничество родителей с воспитателями в воспитании детей
19		Консультация	«Безопасность детей в общественном транспорте»	Расширение знаний у детей о правилах поведения в общественном транспорте
20		Информационный стенд	«Удерживающие устройства для безопасности»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детский сад и домой.
21	Ноябрь	Папка-передвижка	«Растем здоровыми»	Получение информации о формах и методах оздоровления детей дома. - Оценка готовности родителей к участию в физкультурно – оздоровительной работе ДОУ.
22		Консультация	«Какова же роль семьи, родителей в преодолении речевых нарушений у детей?»	Обеспечение оптимального речевого развития ребенка в семье
23		Консультация	«Витамины это что?»	Формирование представлений о здоровом образе жизни
24		Информационный стенд	«Ребенок на дороге»	Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома.
25		Консультация	Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».	Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.
26		Консультация	«Эмоции – источник радости и страдания ребенка»	Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе
27		Информационный стенд	«Мамочка любимая»	Ознакомление родителей с праздником
28		Беседа	«Прививка – это серьезно!»	Информация о важности прививок

29	Декабрь	Фотовыставка	«Моя семья»	Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.	
30		Консультация	«Настольные игры для развития речи»	Обеспечение оптимального речевого развития ребенка в семье	
31		Папка-передвижка	«Знаете ли вы своего ребёнка?».	Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.	
32		Консультация	«Правила дорожного движения для дошкольников»	Расширение знаний у детей о правилах дорожного движения благодаря помощи родителей	
33		Консультация	«В морозный зимний день»	Привлечение внимания родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода.	
34		Круглый стол	«Воспитываем добротой»	Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности.	
35		Рекомендация	«Комплекс упражнений для профилактики нарушения осанки»	Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к профилактике нарушений осанки	
36		Наглядная информация	«Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?»	Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников.	
37		Папка-передвижка	«В гостях у Деда Мороза»	Вовлечь родителей и детей в подготовку к новогоднему празднику.	
38		Рекомендации	«Чем занять ребенка дома в праздничные дни»	Обогащение знаниями родителей об особенностях развития детей дошкольного возраста в шесть лет	
39		Январь	Беседа	Зимние постройки на участке	Благоустройство участка к физической активности детей зимой
40			Информационный стенд	Чем занять ребенка дома в праздничные дни»	Привлечение внимания родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода.
41			Консультация	«Обучайте детей правилам дорожного движения»	Расширение знаний у детей о правилах дорожного движения при помощи взрослых
42			Памятка	«Катание с ледяной горки»	Формирование безопасного поведения в зимний период
43	Беседа с родителями:		«Как помочь ребенку стать добрым»	Помочь родителям в вопросе воспитания ребенка воспитатели	
44	Рекомендации		«Первая помощь»	Познакомить родителей с различными видами оказания первой помощи при разных ситуациях воспитатели	
45	февраль		Консультация	«Закаливание организма дошкольника»	Формирование здорового образа жизни и способах закаливания

46		Наглядная информация	« Развитие творческих способностей ребенка».	Обогащение педагогических знаний родителей о развитии творческих способностей детей.
47		Консультация :	Советы логопеда по преодолению недоразвития речи»	Привлечение внимания родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода.
48		Родительское собрание	«Развитие речи детей старшего дошкольного возраста»	Сотрудничество родителей с воспитателями в образовательном процессе при развитии речи у детей
49		Консультация	«Зима и зимние приметы»	Напоминание родителям о важности соблюдения правил поведения на улице в морозные дни.
50		Папка-передвижка	«Мы с папой спортсмены»	Воспитание любви к родителям, гордости за своих отцов. Привлечение мам к участию в общих мероприятиях.
51		Совместный труд родителей с детьми	« Уборка снега на участке «	Способствовать развитию совместной трудовой деятельности детей и родителей.
52		Консультация :	«Растим помощника»	Дать рекомендации родителям с какого возраста лучше всего начинать приучать к труду воспитатели
53	март	Папка-передвижка	Первый месяц Весны	Информирование родителей о сезоном изменении природными признаками весны
54		Консультация	«Чистоговорки и скороговорки в воспитании звуковой культуры речи»	Обеспечение оптимального речевого развития ребенка в семье средствами чистоговорок и скороговорок
55		Информационный стенд	Международный женский день	Ознакомление родителей с праздником
56		Консультация	«Как воспитывать у детей любовь к семье, матери»	Формирование взаимоотношений родителей с детьми
57		Папка-передвижка	«Детские конфликты»	Дать рекомендации родителям о способах разрешения детский конфликтов воспитатели
58		Консультация	«Русские народные сказки для развития наших детей»	Сотрудничество родителей с воспитателями в процессе развития речи у детей средствами чтения сказок
59		Консультация	«Ругать можно, хвалить нужно»	Способствовать формированию положительных взаимоотношений
60		Консультация	«Развитие математических способностей у детей среднего возраста»	Сотрудничество родителей с воспитателями в образовательном процессе при развитии математических способностей
61		Консультация	«Профилактика гриппа, ОРЗ»	Создание активной развивающей среды, обеспечивающей

				единые подходы к профилактике гриппа и ОРЗ
62		Папка-передвижка	Наглядно-информационный материал «Что наблюдать в природе весной».	Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников
63	апрель	Консультация	«Движение это – путь к здоровью»	Формирование здорового образа жизни
64		Памятка	«Азбука маленького пешехода»	Сотрудничество родителей с воспитателями в обучении детей правил дорожного движения
65		Папка - передвижка	«День космонавтики»	Обеспечение оптимального личностного развития ребенка
66		Консультация	«Дисциплина на улице - залог безопасности»	Сотрудничество родителей с воспитателями в обучении детей правил дорожного движения
67		Рекомендации	«Принципы семейного благополучия»	Способствовать формированию благополучия в семье для хорошего психологического развития ребенка
68		Беседа	«Игры по дороге в детский сад»	Информирование о развивающих играх для детей
69		Консультация	«Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге?»	Сотрудничество родителей с воспитателями в обучении детей правил дорожного движения
70				
71	май	Папка-передвижка	День Победы	Обеспечение оптимального личностного развития ребенка
72		Памятка	«Здоровый образ жизни. Нужные советы».»	Привлечение внимания родителей к печатной информации.
73		Консультация	«Связь здоровья ребёнка и микроклимата в семье»	Ознакомление родителей с задачами по сохранению и оздоровлению детей.
74		Консультация	«Правила дорожного движения достойны уважения»	Сотрудничество родителей с воспитателями в обучении детей правил дорожного движения
75		Проведение субботника	Благоустройство территории ДООУ	Формирование положительных взаимоотношений между коллективом детского сада и родителями.
76		Родительское собрание	«Наши успехи и достижения»	Подведение итога всего учебного процесса в развитии у детей
77		Наглядная информация	Родители – должны знать! Родитель-водитель помни	Привлечение внимания родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода
78		Рекомендации	«Игры между делом»	Обеспечение оптимального развития ребенка в семье играя

111. Организационный раздел программы

3.1. Материально – техническое обеспечение

. Материально – техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды соответствует санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей отвечают требованиям охраны труда.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также всестороннему развитию каждого ребенка

Образовательное пространство.

Направление работы	Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
1	2	3	4
Познавательное развитие Речевое развитие	Информационно-методический центр	Осуществление методической помощи педагогам. Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства. Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям	Компьютер, принтер, сканер, проектор, экран Библиотека педагогической, методической и детской литературы, периодических изданий. Демонстрационный, раздаточный материал для НОД. Опыт работы педагогов. Архив. Документация по содержанию работы в учреждении: годовой план, протоколы и материалы педсоветов, работа по аттестации педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы (контроль)
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-Физкультурный зал	Музыкальные занятия. Утренняя гимнастика. Развлечения, тематические досуги. Театральные представления, праздники, утренники. Педагогические творческие гостиные. Родительские собрания, прочие мероприятия для родителей. Открытые формы показа работы с детьми для родителей и педагогов ДОУ города и района	Игрушки, муляжи. Изделия народных промыслов. Музыкальный центр, магнитофон, аудио-, видеозаписи, телевизор, DVD-проигрыватель, CD-диски. Театр разных видов, костюмерная, гримерная, декорации, ширмы Шкафы с методической специальной литературой, периодическими изданиями, демонстрационным и раздаточным материалом, детскими музыкальными инструментами
	Холлы, коридоры, лестничные марши ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками учреждения и родителями. Обучающая информация	Стенды для родителей, визитная карточка учреждения. Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные

Социально-коммуникативное развитие		для воспитанников	вести, пожарная безопасность). Выставки и конкурсы детских работ, сотворчества взрослых и детей. Материал по ППД, ОБЖ, правовому воспитанию, пожарный уголок.
	Зеленая зона участка	Прогулки, наблюдения. Игровая деятельность. Самостоятельная двигательная деятельность. Физкультурные занятия на свежем воздухе. Трудовая деятельность на огороде, в цветниках.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное (навесы, столы, скамьи), спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Огород, клумбы с цветами.
	Групповая комната	Проведение режимных моментов. Совместная и самостоятельная деятельность. Занятия (НОД) в соответствии с образовательной программой.	Детская мебель для практической деятельности. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Аптека», «Школа» и др. Уголок природы, экспериментирования. Книжный, театрализованный, ИЗО-уголок, физкультурный уголок. Дидактические, настольно-печатные игры. Конструкторы (напольный, Лего). Методические пособия в соответствии с возрастом детей.
	Спальное помещение	Дневной сон. Гимнастика после сна. Вынос игровых зон в спальню в тех группах, где выкатные кровати	Спальная мебель. Стол воспитателя, методический шкаф. Игровые зоны с пособиями игрушками по назначению
	Приемная (раздевалка)	Информационно-просветительская работа с родителями	Информационные стенды для родителей
Физическое развитие	Медицинский блок	Осмотр детей, консультации ответственного за медицинскую работу, врачей. Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками	Изолятор. Медицинский кабинет
	Физкультурный зал	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (коврик массажный), для прыжков (скакалки), катания, бросания, ловли (обручи большие и малые, для мини-баскетбола,

			<p>мешочки с грузом, большие и малые, кегли, кольцеброс). Для ползания и лазания (комплект мягких модулей из 6-8 сегментов). Для общеразвивающих упражнений (мяч средний, гантели детские, палки гимнастические, флажки, султанчики, ленты короткие, платочки, мячи «суджок» и пр.) Атрибуты к подвижным и спортивным играм. Нетрадиционные атрибуты для коррекции плоскостопия, осанки.</p>
--	--	--	---

3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет 10 занятий. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями. Время занятий и их количество в день регламентируется «САНПиНами». Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

Режим дня средней группы:

Режим дня составлен с расчетом на 10,5-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности. Образовательный процесс в ДОУ реализуется в режиме пятидневной недели. Режим пребывания детей – 10,5 часов с 7.30- 18.00ч. При

организации режима учитываются сезонные особенности, поэтому в детском саду имеется два сезонных режима с постепенным переходом от одного к другому.

Режим дня Холодный период

Режимные мероприятия	Время проведения
Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры, беседы:	7 ³⁰ -8 ¹⁰ (40мин)
Утренняя гимнастика: «Физическая культура», «Здоровье» коррегирующая гимнастика	8 ¹⁰ -8 ¹⁷ (7 мин)
Самостоятельная деятельность детей	8 ¹⁷ -8 ³⁰ (13 мин)
Подготовка к завтраку: ЗАВТРАК	8 ³⁰ -8 ⁴⁵ (15 мин)
Минутки игры .Самостоятельная игровая деятельность детей	8 ⁴⁵ -9 ⁰⁰ (15 мин)
ЗАНЯТИЕ №1 Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные	9 ⁰⁰ -9 ²⁰ (20 мин)
Самостоятельная деятельность детей	9 ²⁰ -9 ³⁰ (10мин)
ЗАНЯТИЕ №2 Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные	9 ³⁰ -9 ⁵⁰ (20 мин)
Самостоятельная деятельность детей	9 ⁵⁰ -10 ⁰⁰ (10 мин)
ЗАНЯТИЕ №3 (по расписанию занятий) Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные	-
Подготовка к прогулке. Обучение навыкам самообслуживания:	10 ⁰⁰ -10 ¹⁰ (10 мин)
ПРОГУЛКА. Образовательные ситуации на игровой основе	10 ¹⁰ -12 ¹⁰ (2 ч)
Самостоятельная деятельность детей на прогулке	35 мин.
Подготовка к обеду. ОБЕД	12 ¹⁰ -12 ³⁰ (20 мин)
Подготовка ко сну	12 ³⁰ -12 ⁵⁰ (10 мин)
СОН	12 ⁵⁰ -15 ⁰⁰ (2 ч. 10мин.)
Подъем . Оздоровительные мероприятия после сна.	15 ⁰⁰ -15 ¹⁰ (10 мин)
Подготовка к полднику. ПОЛДНИК	15 ¹⁰ -15 ²⁵ (15 мин)
Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности. (Индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая, игровая деятельность)	15 ²⁵ -15 ⁴⁵ (20 мин)
Дополнительное образование	15 ⁴⁵ -16 ⁰⁵ (20 мин)
Подготовка к прогулке	15 ⁴⁵ -16 ⁰⁰ (15 мин)
ПРОГУЛКА. Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные. Индивидуальная работа	16 ⁰⁰ -17 ²⁰ (1 ч.20мин)
Самостоятельная деятельность детей на прогулке.	35 мин.
Подготовка к ужину. УЖИН	17.20-17.40(10 мин)
Уход домой. Взаимодействие с родителями.	17.30-18.00

**РЕЖИМ ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ
УЧРЕЖДЕНИИ**
(летний оздоровительный период)
Средняя группа

Режимные моменты	время
Приём детей на участке, игры, наблюдения, утренняя гимнастика на улице	7.30 – 8.25
Возвращение с участка	8.25 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.00
Игры, подготовка к прогулке, занятиям, выход на прогулку	9.00 – 9.20
Занятие, развлечение на участке	9.20 – 9.55
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры	9.55 – 11.45
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.45 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 – 15.15
Подъём, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры	15.05 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40
подготовка к прогулке, прогулка	15.40 – 17.10
Ужин	17.10-17.30
Игры детей на улице, уход детей домой	17.30 – 18.00

3.3. Учебный план средней группы на 2022/2023 учебный год

Образовательная область (обязательная часть-60%)	Группы	Средняя группа
	Виды организ.образов.деятельности	4-5
Познавательное развитие	ФЭМП	1/20мин
	Познават. Исследовательская	1/20мин
	Познание. Мир природы	0,5/20мин
	Познание. Социальный мир (приобщение к социокультурным ценностям)	0,5/20мин
Речевое развитие	Обучение грамоте	-
	Развитие речи	1/20мин
	Чтение художественной литературы	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1/20мин
	Лепка	0,5/20мин
	Аппликация	0.5/20мин
	Конструктивное моделирование	В режимных моментах
	Музыкальная деятельность	2/20мин
Физическое развитие	Физическая культура	2/20мин
	Физическая культура на прогулке	1/20мин
	Здоровье (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)	
Социально – коммуникативное развитие	Социализация	В режимных моментах
	Труд	
	Основы безопасности жизнедеятельности	
Часть программы, формируемая участниками	Дополнительное образование	1/20мин

образовательной деятельности -40%		
	Кол-во занятий в неделю	12 / (11+1)
	Кол-во занятий в год	432
	Объем недельной учебной нагрузки на одного ребенка (в часах)	4 ч.00 мин

Пояснительная записка

к учебному плану

Общая информация

МБДОУ д/с «Рябинка» работает в режиме пятидневной рабочей недели

Образовательный процесс в средней группе осуществляется согласно задачам и требованиям Основной общеобразовательной программы МБДОУ и парциальной программы: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева), Рабочим программам по дополнительному образованию

«Ритмика» оздоровительной направленности, , позволяющей обогатить содержание работы с детьми дошкольного возраста, удовлетворить их потребности в познании и творчестве, найти дифференцированное содержание воспитания для каждого ребенка в зависимости от его возможностей и уровня развития.

Учебный план является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей в объеме учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности, определяющим количество занятий на изучение дисциплин базового компонента и компонента дошкольного образовательного учреждения, устанавливает максимальную нагрузку воспитанников.

Учебный план разработан в соответствии с:

1. Законом Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказом Министерства образования и науки от 17 октября № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования
3. Областным законом об образовании Смоленской области от N 122-з 31 октября 2013 года.
4. Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами «Санитарно-эпидемиологические требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в ДОУ» от 15.05.2013 № 26 г. Москва;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.04.2014г. «С изменениями СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
7. Положением о лицензировании образовательной деятельности, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 31.03.2009 № 277;
8. Письма «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249

Учебный план представляет собой базу основных направлений развития воспитанников средней группы.. Количество занятий и временный регламент соответствует возрасту детей и направлениям программы, что необходимо для организационной деятельности в течение недели.

В структуру Базисного плана входит три взаимосвязанных и дополняющих друг друга части: **обязательная часть** (составляет не менее 60 %) и **часть Программы, формируемая участниками образовательной деятельности** (составляет 40 %).

Обязательная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования (составляет не менее 60 %) от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования).

В обязательной части обозначены направления развития воспитанников, которые усваиваются воспитанниками за счет реализации соответствующих разделов комплексной программы и внедрения парциальных программ по отдельным направлениям развития.

Инвариантная часть обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе, а именно необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования. Инвариантная часть реализуется через непосредственно организованную деятельность, предусматривающую реализацию дополнительных парциальных программ

Часть Программы, формируемая участниками образовательной деятельности позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги и учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Вариативная часть включает в себя, в том числе, занятия по дополнительным парциальным программам и занятия кружковой деятельностью. **В части Программы, формируемой участниками образовательной деятельности** учитываются особенности и индивидуальный характер развития образовательного учреждения, приоритетное направление развития воспитанников ДООУ. Региональный компонент в учебном плане ДООУ не выделяется в отдельную часть, а реализуется в интеграции в ООД по всем направлениям развития и в свободной деятельности

Региональный компонент включает ознакомление детей с достижениями современного искусства и традиционной народной культуры, изучение специфики народного декоративно-прикладного искусства, обучение детей росписи вылепленных изделий по мотивам народного искусства, обучение игре на русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках, ложках и др.

Объем базовой части программы составляет не менее 60% времени, необходимого для реализации программы, вариативной части - не более 40% общего объема программы.

Учебный план составлен с учётом интересов воспитанников, запросов родителей (законных представителей) воспитанников.

При составлении учебного плана учитывались следующие **принципы**:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принцип интеграции непосредственно образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- построение организованного образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы

Календарный учебный график муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Кайдаковского детского сада «Рябинка» Вяземского района Смоленской области на 2022/2023 учебный год

Годовой календарный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2020-2021 учебном году МБДОУ д/с «Рябинка» Вяземского района Смоленской области.

Учебный график муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения составлен в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказом МО РФ № 1014 от 30.08.2013 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПин 2.4.1. 3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. №26
- Уставом ДОУ
- Общеобразовательной программой ДОУ.

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизиологические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

п/п	Периоды учебного года	Дата, время
1.	Дата начала учебного года	01.09.2022.
2.	Дата окончания учебного года	31.05.2023.
3.	Летний оздоровительный период	01.06.2022. -31.08.2022.
4.	Каникулы	01.01.2023 - 10.01.2023.
5.	Адаптационный период	03.08.2022 - 31.08.2022
6.	Мониторинг (педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка)	12.10.2022 - 16.10.2022. 11.05.2023- 14.05.2023.
7.	Праздничные (нерабочие) дни	В соответствии с производственным календарём на 2022-2023 учебный год

Структура образовательного процесса в ДОУ

1. Утренний образовательный блок – продолжительность с 7.00 до 9.00 часов

– включает в себя:

- Совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- Свободную самостоятельную деятельность детей.

2. Развивающий блок – продолжительность с 9.00 до 11.00 часов –

представляет собой организационное обучение в форме непосредственно организованной образовательной деятельности.

3. Вечерний блок – продолжительность с 15.30 до 18.00 часов – включает в себя:

- Деятельность детей в объединениях по интересам/ индивидуальную работу;
- Самостоятельную деятельность ребенка и его совместную деятельность с воспитателем;
- Организационное обучение в форме непосредственной образовательной деятельности.

Предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрируя содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания.

В учебном плане распределена основная организованная образовательная деятельность в соответствии с изменениями СанПиН 2.4.1. 3049-13 , Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.04. 2014.г. «С изменениями СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», дающая возможность использовать модульный подход к воспитательно-образовательному процессу.

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольного учреждения с СанПиН для ДОУ от 15.05.2013 № 26 г. Москва, Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.04. 2014.г. «С изменениями СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству

Учебная нагрузка:

Средняя группа (4-5 лет)	В первой половине дня -2 ООД , не более 20 минут
--------------------------	--

Максимально допустимый объем недельной нагрузки , для детей дошкольного возраста составляет:

Средняя группа 4-5 лет	12 занятий
------------------------	------------

В середине ООД статического характера проводят физкультминутку , не более 2-3 минуты. Перерывы между занятиями -не менее 10 минут.

Физкультурные занятия проводят не менее 3 раза в неделю. Длительность занятий - в средней группе - 20 мин.;

Одно из физкультурных занятий проводят на открытом воздухе. В дождливые, ветреные и морозные дни физкультурные занятия проводятся в зале.

В соответствии с СанПиН предусмотрено проведение подгрупповых занятий с детьми .

В соответствии с основной образовательной программой воспитатель может варьировать место ООД в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных задач обучения и воспитания, заменять их другими формами.

ООД , требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня в дни наиболее высокой работоспособности детей(вторник, среда). Для профилактики утомления сочетаются указанные занятия с физкультурными, музыкальными. С целью переключения детей на творческую активность и динамическую деятельность для снятия физического и умственного напряжения, повышения эмоционального тонуса организма в режим работ всех групп введено проведение ежедневных игровых пауз между занятиями, длительностью не более 10 минут. На занятиях по художественному творчеству проводятся пальчиковая и офтальмологическая гимнастики.

В учебный план включены пять направлений. Каждому направлению соответствуют определенные образовательные области:

- социально- коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно- эстетическое развитие
- физическое развитие

Образовательные области регионального компонента согласуются с требованиями федерального компонента и реализуются посредством интеграции его в занятия и совместную деятельность воспитателей и детей.

Каждому направлению соответствуют определенная психолого-педагогическая работа:

- Познавательное развитие- «Развитие познавательно-исследовательской деятельности», «Социальный мир», «Формирование элементарных математических представлений», «Мир природы»;
- Социально- коммуникативное направление – «Социализация»,«Труд», «Формирование основ безопасности» ;
- Речевое развитие – «Развитие речи», « Художественная литература»; «Обучение грамоте»
- Художественно- эстетическое развитие – «Приобщение к искусству», «Изобразительная деятельность», «Конструктивное моделирование», «Музыкальная деятельность»;
- Физическое развитие – «Здоровье» (ЗОЖ), «Физическая культура».

Содержание психолого- педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого- педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами , отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается в процессе разнообразных видов деятельности:

➤ Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, художественного чтения).

➤Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

➤Самостоятельная деятельность детей.

➤Взаимодействие с семьями.

В части, формируемой участниками образовательных отношений планируется дополнительное образование, (кружковая работа) по интересам воспитанников, которая проводится во вторую половину дня. Таким образом, не превышена оптимальная нагрузка на ребенка с целью защиты его от переутомления. Программы дополнительного образования дошкольников обеспечивают обогащение образовательных программ ДОУ, развитие ребенка на основе его индивидуальных особенностей и способностей.

Кружковая работа по интересам воспитанников планируется и проводится во вторую половину дня 1 раз в неделю. Таким образом, не превышена оптимальная нагрузка на ребенка с целью защиты его от переутомления.

Количество детей в кружках: дошкольный возраст 12-15 человек.

Занятия проводятся в соответствии с Рабочими программами педагогов по всем возрастным группам и специалистов ДОУ. Составленными руководителями кружков, принятыми решением педагогического совета, утверждёнными приказом заведующего на текущий учебный год.

В образовательном процессе средней группы реализуются:

парциальные программы

«Основы безопасности» Авдеевой Н. Н., Князевой Н. Л., Стеркиной Р. Б

Педагогические технологии

«Познаю мир» Методические рекомендации для воспитателей. Гризик Т.И.

«Математические ступеньки» Е.А Колесникова

Программа по ритмической пластике для детей дошкольного возраста «Ритмическая мозаика» А.И. Буренина

«Физическая культура – дошкольникам». Л.В. Пензулаева

Воспитательно-образовательная работа по парциальной программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» -формирование основ безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста.

Задачи программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» :

- воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Адаптирована к психолого-педагогическим условиям д/с на основе федерального образовательного государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Программа состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми.

Основные разделы курса.

1. Ребенок и другие люди — формирование у детей знания об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.

2. Ребенок и природа - развитие основ экологической культуры ребенка и формирование бережного отношения к природе.

3. Ребенок дома - формирование умения правильно обращаться с предметами домашнего быта, являющимися источником потенциальной опасности для детей.

4. Здоровье ребенка - формирование ценностей здорового образа жизни.

5. Эмоциональное благополучие ребенка - сохранение физического и психического здоровья детей, взаимосвязь образа жизни и здоровья человека. ^

6. Ребенок на улице — проблемы безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.

Воспитательно-образовательная работа по программе «Математические ступеньки».

Цикл занятий по формированию элементарных математических представлений по программе «Математические ступеньки» включены образовательную область «Познание» - Модуль «Формирование элементарных математических представлений». Это комплексная система занятий, упражнений, развивающих игр, диагностических заданий и учебных материалов. Основное назначение парциальной программы дошкольного образования «Математические ступеньки» - развить у ребенка математические представления и навыки. Программа реализуется на протяжении всего периода дошкольного обучения: с трех лет до выпуска из детского сада.

Она направлена на овладение математическими операциями и мыслительными операциями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, а также на формирование универсальных познавательных умений: умения понять, запомнить и самостоятельно выполнить учебную задачу, умения концентрироваться на задании и восприятии материала. Поэтому на занятиях программы дети получают представление о цифрах, количестве, счете и геометрических фигурах, учатся ориентироваться во времени, пространстве, размерах объектов, развитие глазомера и координации. Все это происходит в игровой форме, на практическом материале, что делает усвоение знаний более эффективным и увлекательным.

Реализация содержания программы происходит в течение всего дня нахождения ребенка в д/с в организованной образовательной деятельности, режимных моментах, совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной детской деятельности, в сотрудничестве с родителями в образовательном процессе.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. В большинстве своем развивающие, образовательные ситуации проводятся по подгруппам и имеют интегративный

характер, помогая детям лучше ориентироваться в мире, привлекать для решения своих проблем сведения из разных образовательных областей.

Расписание основной образовательной деятельности на 2022/2023 учебный год

Группы	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Средняя группа	1.Позн. исслед. Мир природы. 9.00-9.20 2. Физкультурное. 9.30-9.50	1.Познание. ФЭМП 9.00-9.20 2.Музыкальное. 9.30-9.50	1. Коммуникация. Развитие речи. 9.00-9.20 2. Физкультурное 9.30-9.50	1.Худ. творчество. Рисование. 9.00-9.20 2.Музыкальное 9.30-9.50	1.Социальный мир 9.00-9.20 2. Худ. творчество. Лепка/Аппликация. 9.30-9.50 3.Физкультура (на прогулке) 10.55-11.15

3.5. Особенности традиций, мероприятий, праздников.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Комплексно- тематическое планирование в средней группе

Тема	Развернутое содержание работы	Временной период	Памятные даты, события	Варианты итоговых мероприятий
День знаний Воспоми- ния о лете.	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношений между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	1 - 14 сентября	1 сентября – День знаний 9 сентября – Международный день красоты	Праздник "День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности. Выставка детского творчества «Воспоминания о лете»
Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности: в быту, на улице, на природе	15 сентября – 15 октября	14 сентября – Осенины – первая встреча осени 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября – Международный день музыки 4 октября – Всемирный день животных	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Месячник безопасности
Мониторинг		16 октября - 21 октября		Заполнение тетрадей диагностики
Я в мире человек	Расширять представления об окружающем мире. Знакомить с признаками предметов, материалами, свойствами и качеством, предметами домашнего обихода. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Дать представление о необходимых телу человека витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Познакомить с понятиями «здоровье», «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма и состоянием организма, самочувствием «Я чищу зубы, значит они будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк». Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени,	22 октября - 14 ноября		Развлечение «Здоровячки»

	фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.			
Мой город, моя страна	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах до дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию,	15 ноября — 7 декабря	20 ноября – Всемирный день ребенка Последнее воскресенье ноября – День матерей России 30 ноября – Международный день домашних животных	Развлечение «Мой любимый город» Сюжетно- ролевая игра по правилам дорожного движения, по основам безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	8 декабря — 31 декабря	1 декабря – начало зимы В начале декабря - День заказов подарков Деду Морозу	Новогодний утренник Выставка детского творчества.
Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	1-31 января	7 января – Рождество Христово 11 января – Всемирный день спасибо 21 января – День объятий (обмен душевным теплом)	Прощание с елкой. Колядки. Выставка детского творчества «Зимние забавы»

День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	1-23 февраля	17 февраля - День доброты	Тематическое развлечение «Наша армия сильна» Выставка детского творчества. Зимний спортивный праздник
--------------------------	---	--------------	---------------------------	---

8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям,	24 февраля — 8 марта	1 марта – начало весны 7 марта – День бабушек	Праздник "8 Марта", Выставка детского творчества.
Мой город Вязьма	Продолжать знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями, знаменательными датами. Приобщать к духовным ценностям, участию в патриотических праздниках малой Родины.	9 марта – 16 марта	12 марта – День освобождения Вязьмы от немецко-фашистской оккупации	Участие в тематической выставке детского творчества «Любимый город»
Творческая мастерская «Знакомство с народной культурой и традициями»	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами, творчеством вяземских мастеров. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	17.31 марта	21 марта – Всемирный день поэзии, 26 марта – День рождения открытки 27 марта – Международный день театра	Фольклорный праздник «Масленица». Создание мини-музея народной игрушки. Экскурсия в мини-музей «Русская изба». Выставка детского творчества Посещение спектакля музыкально-театральной студии д/с «Золотой ключик»
Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	1-20 апреля	1 апреля – День смеха, Международный день птиц 2 апреля – Международный день детской книги. 8 апреля - День рождения детского сада 7 апреля – Всемирный	Праздник «Весна -красна». Выставка детского творчества «Пришла весна» Выставка детского творчества «С днем рождения, детский сад!»

			День здоровья	
День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны.	21 апреля — 9 мая	22 апреля - день Земли 29 апреля – Международный день танца 30 апреля – День пожарной охраны 9 мая - День Победы	Тематическая неделя «Детям о пожаре» (фотовитрина в фойе, просмотр видеофильма, тренинг «Как вести себя при пожаре» Праздник, посвященный Дню Победы.
Я и мир вокруг	<p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов домашнего обихода.</p> <p>Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственниках в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</p> <p>Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.</p>	10 -20 мая	15 мая – День семьи	Привлечение родителей и детей к созданию фотоколлажей «Я и моя семья», Выставка детского творчества «Мой дом»
Мониторинг Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	21-31 мая		Заполнение тетрадей диагностики Развлечение к Дню защиты детей.

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме	1 июня — 31 августа		
--	------------------------	--	--

3.4. Развивающая предметно-пространственная среда средней группы.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе создана для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательно- насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Центр развития	Оборудование и материалы, которые должны быть в группе
Физкультурный центр	<ul style="list-style-type: none"> • коврик, дорожки массажные; • мячи; корзина для метания мячей; • обручи; скакалка; • кегли; • кольцоброс; • маски для подвижных игр; • ленты, флажки, султанчики; • рефлекторная дорожка.
Центр познавательно-исследовательской деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • песочные часы, микроскоп, термометры; • пластмассовые тазики; • воронки, сито, ложки, лопатки; • природный материал; • математические наборы; • набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); • набор цифр, числовые карточки; • набор плоскостных геометрических фигур ; • мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; • набор кубиков с цифрами и знаками; • математическое лото; • набор карточек с изображением количества («много» и «один»); • развивающие дидактические игры. <p>Материал по познавательному развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наборы картинок для группировки и обобщения; • наглядно-дидактические пособия по темам; • набор парных картинок на соотнесение;

	<ul style="list-style-type: none"> • наборы предметных картинок для сравнения по разным признакам последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); • серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки); • серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); • предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата; • разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей) • календарь природы; • плакаты «Режим дня», «Основы безопасности»; • карточки с условными обозначениями; • модель частей суток; • макет хоздвора и жарких стран, перекрёстка и улицы; • схемы для моделирования; • разрезные сюжетные картинки (6-8частей). <p>Краеведческие материалы: фотографии родного края, гербарии.</p>
<p>Центр речевого развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические наглядные материалы; • Иллюстрации к художественным произведениям; • Стеллаж для книг, стол и два стула; • предметные и сюжетные картинки ; • книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; • различные виды театра; • костюмы и маски, атрибуты для разыгрывания сказок; • «Чудесный мешочек» с различными предметами.

<p>Центр творчества</p>	<p>Материалы для конструирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • строительные наборы с деталями разных форм и размеров; • коробки большие и маленькие; • бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; природные материалы (шишки, скорлупа орехов, др.); • мольберт ; • наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. • индивидуальные палитры для смешения красок; • кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски, ватные палочки и зубочистки для нетрадиционной техники рисования; • бумага для рисования разного формата; • салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; • губки из поролона; • пластилин, мелки; • доски для лепки; • стеки разной формы; • розетки для клея; • разносы для форм и обрезков бумаги.
<p>Центр живой природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • комнатные растения; • ящики для посадки, вазы; • леечки, инструменты для ухода за комнатными растениями; • изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой.
<p>Центр сюжетно-ролевых и др. игр</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др. • атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); • куклы; • фигурки средней величины: дикие и домашние животные; • наборы кухонной и чайной посуды; • набор овощей и фруктов; • машины крупные и средние; грузовые и легковые;

	<ul style="list-style-type: none"> • телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, гладильная доска, и др. • кукольные коляски; • тематические наборы «Ферма», «Парикмахерская», «Строитель» и т.д; • настольные игры.
Музыкальный центр	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, ложки и др); • Дидактические игры; • Фонотека.

Материалы диагностики

Достижения детей, приобретаемые в результате образовательной работы отслеживаются по педагогической диагностике Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Развитие+» (Авторы: О.М. Дьяченко, Н.С. Варенцова и др.) (Приложение 1). В соответствии с календарным учебным графиком диагностика освоения программы пройдет в период с 25.05. по 31.05.2023.

Диагностика

Ознакомление с художественной литературой и развитие речи

Цель: умение передавать свое отношение к персонажам сказок и историй с помощью заместителей, а также самостоятельно придуманных символических средств.

Высокий уровень. Ребенок самостоятельно придумывает детали, выражающие их отношение к персонажам сказки. Развернуто описывает предметы или персонажей сказки, названных воспитателем. Описывает некоторый воображаемый предмет, принадлежащий персонажу (например, дом, огород, картину), передавая свое отношение к этим персонажам с помощью самостоятельно придуманных деталей

Средний уровень. Ребенок придумывает детали, выражающие его отношение к персонажам сказки, когда взрослый обращает его внимание на какие-то характеристики героя или задает наводящие вопросы. Опираясь на предложенные воспитателем детали воображаемых предметов, принадлежащих персонажам (изображенные на бумаге или описанные устно), ребенок может описать их.

Низкий уровень. Не может выразить свое отношение к персонажам сказки, даже с помощью вопросов и объяснений взрослого. Не понимает сути использования воображаемых предметов и других символических средств для передачи своего отношения к персонажам сказки.

Ориентировка в звуковой стороне речи и овладение произвольными движениями рук

Цель: интонационное выделение звука в слове, различение на слух твердых и мягких согласных звуков.

Высокий уровень. Ребенок самостоятельно справляется с заданием. Выделяет заданный звук в словах, определяет первый звук в слове, определяет твердый или мягкий согласный звук (старший братец или младший), называет его отдельно.

Средний уровень. Ребенок включается в работу только с помощью взрослого, который голосом подчеркивает нужный звук, задает образец выполнения. Делает вместе с воспитателем или после его образца.

Низкий уровень. Ребенок не воспринимает помощь взрослого. Не выделяет голосом звук, не подчеркивая его интонационно, и не называет его отдельно, не называет фонему отдельно, не определяет ее как "старшего" или "младшего" братца.

Развитие элементарных математических представлений

Цель: овладение действиями отбора заданного количества предметов из большего при помощи фишек-заместителей, сравнение по величине двух предметов при помощи уловной меры.

Высокий уровень. Используют фишки-заместители для отбора нужного количества предметов путем установления взаимно однозначного соответствия между фишками заместителями и предметами. Могут исправить ошибки сами после того, как сталкиваются с неверным выполнением.

Средний уровень. Раскладывают не все фишки один к одному с предметами. После указания на ошибки и напоминания способа, исправляют неточности.

Низкий уровень. Не могут исправить ошибки даже с помощью взрослого.

Развитие экологических представлений

Цель: выделение характерных примет времени года с использованием модели круговой диаграммы смены времен года. Представления о характерных особенностях времен года, времени суток. Освоение различных форм приобретения опыта (экспериментирование, проживание).

Высокий уровень. Ребенок самостоятельно составляет полноценный рассказ о каждом времени года, используя условные обозначения на соответствующем секторе круговой диаграммы, выделяет характерные черты каждого времени года, может рассказать о наиболее важных изменениях, происходящих с погодой, растениями и животными. Может самостоятельно рассказать о свойствах воды, её использовании людьми, значении в природе, опасностях, связанных с водой. Экспериментируя с водой, самостоятельно сделать простые выводы о состоянии воды.

Средний уровень. Ребенок рассказывает о каждом времени года, используя некоторые условные обозначения на соответствующем секторе круговой диаграммы, а также наводящие вопросы взрослого. С помощью взрослого выделяет некоторые черты каждого времени года, может рассказать о наиболее важных изменениях, происходящих с погодой, растениями и животными. Только с помощью взрослого может сделать выводы о воде и её свойствах, об использовании людьми, значении в природе, опасностях, связанных с водой.

Низкий уровень. Ребенок не может назвать ни одной приметы определенного времени года. Помощь взрослого, обращающего внимание на круговую диаграмму и значки, обозначающие приметы времени года, не дает результатов. Не может сделать выводы по результатам экспериментов с водой. Не вспоминает о правилах безопасности на воде.

Изобразительное искусство

Группа	Цель диагностики	Уровень		
		высокий	средний	низкий
Средняя	Овладение предметным изображением, включающим структуру предмета, его движение, выразительные живописные характеристики.	Создают эмоциональный яркий образ персонажа средствами графики и живописи.	Изображают персонаж узнаваемым, но характер персонажа и динамику образа могут передать только после уточняющих движений руки педагога вблизи листа и объяснений.	Изображают персонаж неузнаваемым.

Музыка

Задания для диагностики музыкальных способностей детей в средней группе.

Ладовое чувство

Задание № 1: Послушать пьесу «Веселый клоун» Д. Кабалевского, хлопком отметить смену частей в двухчастном произведении.

«3» - внимательно слушает произведение от начала до конца, может правильно выполнить задание.

«2» - слушает невнимательно, отвлекается, может определить окончание фразы с помощью педагога.

«1» - нет заинтересованности, почти не реагируют на музыку.

Задание № 2: С помощью дидактической игры «Медведь, заяц и воробей» определить регистр, выложить соответствующую карточку.

«3» - внимательно слушает музыкальные фрагменты, определяет регистр, правильно выполняет задание.

«2» - слушает невнимательно, отвлекается, но может выполнить задание.

«1» - нет заинтересованности, не выполняет задание или выполняет неверно.

Музыкально-слуховое представление.

Задание № 1: Назвать любимую песню, мотивировать выбор, исполнить ее с музыкальным сопровождением в ансамбле (по 3-4 человека).

«3» - поет песню, слышит пение соседа, старается петь в ансамбле.

«2» - поет не всю песню, забывает слова, но старается петь вместе со всеми.

«1» - интонирование отсутствует, эмоциональная реакция без подпевания.

Задание № 2: Петь песню «Тихие и громкие звоночки», передавая в пении динамические оттенки.

«3» - пропевание всей фразы, с правильным выполнением задания.

«2» - подпевание отдельных слов или окончаний слов, 1-2 звука, но выполняя задание.

«1» - интонирование отсутствует, эмоциональная реакция без подпевания.

Задание № 3: Ребенку предлагается задание – из предложенных инструментов выбрать наиболее любимый, исполнить знакомую попевку.

«3» - может назвать инструменты, играет на металлофоне попевку с помощью педагога.

«2» - есть желание играть на инструментах, назвать может не все, игра хаотичная, беспорядочная.

«1» - к заданию не проявляет интереса, не выполняет задание.

Чувство ритма.

Задание № 1: Воспроизвести простейший ритмический рисунок мелодии из 3-5 звуков на металлофоне.

«3» - точное выполнение ритмического рисунка.

«2» - не совсем точное.

«1» - с заданием не справился

Задание № 2: Ребенку предлагается задание - потанцевать под музыку.

Оценивается выполнение танцевальных движений (пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в паре).

«3» - выразительная пантомимика, смена движений под музыку, выполнение всех заданных движений.

«2» - есть желание двигаться под музыку, нет эмоциональных движений, нет смены движений под музыку, не все движения выполнил правильно.

«1» - низкая двигательная реакция на музыку.

Конструирование

Цель: умение конструировать предмет по его графической модели.

Высокий уровень. Дети самостоятельно или с помощью воспитателя анализируют схему постройки, выделяют в ней основные и второстепенные части, отбирают нужные строительные детали, располагают их так, как указано в схеме.

Средний уровень. Затрудняются в самостоятельном воспроизведении образца, для выполнения задания требуется пошаговое руководство педагога, иногда с закрыванием и постепенным открыванием схемы по мере ее воспроизводства в предмете.

Низкий уровень. Даже при пошаговом руководстве ребенок создает постройку, сильно отличающуюся по внешнему виду от схемы.

Физическая культура

Диагностические тесты физической подготовленности детей 4 – 7 лет в ДОУ

Тесты для определения скоростных качеств

1. Бег на 30 м со старта.

Задание проводится на беговой дорожке (длина не менее 40 м, ширина 3м). На дорожке отмечается линия старта и линия финиша. Тестирование проводят двое взрослых, один находится с флажком на линии старта, второй с секундомером – на линии финиша. За линией финиша на расстоянии 5 – 7 м ставится яркий ориентир. По команде «внимание» ребенок подходит к линии старта и принимает стартовую позу. Затем следует команда «марш» - взмах флажком (он должен даваться сбоку от ребенка). В это время воспитатель, стоящий на линии старта включает секундомер. Во время короткого отдыха (3 – 5 мин) проводится спокойная ходьба с дыхательными упражнениями. Предлагается три попытки, фиксируется лучший результат.

Внимание! Во время бега не следует торопить ребенка, корректировать его бег.

Тесты для определения скоростно – силовых качеств.

2. Прыжок в длину с места.

Этот тест можно проводить в физкультурном зале на поролоновом мате, на котором нанесена разметка через каждые 10см. Тестирование проводят два человека – первый объясняет задание, следит за тем, как ребенок принял исходное положение для прыжка, дает команду «прыжок»; второй замеряет длину прыжка (с помощью сантиметровой ленты), и записывает результат в протокол. Ребенок встает у линии старта, отталкивается двумя ногами, делая интенсивный взмах руками, и прыгает на максимальное расстояние. При приземлении нельзя опираться сзади руками. Расстояние от линии старта до пятки «ближней ноги» записывается с точностью до 1 см. Делается две попытки, в карту заносится лучший результат. Следует давать качественную оценку прыжка по основным элементам движения: исходное положение, энергичное отталкивание ногами, взмах руками при отталкивании, группировка во время полета, мягкое приземление с перекатом с пятки на всю ступню.

Внимание! Если ребенок после приземления упал или сделал шаг назад, то следует засчитывать тот результат, который отмечается в момент постановки ног на опору.

Для повышения активности и интереса детей целесообразно разместить несколько ярких предметов на расстоянии 15 –20 см за матом и предложить ребенку допрыгнуть до самого дальнего из них.

3. Бросок набивного мяча весом 1 кг способом из-за головы двумя руками стоя (тестируется уровень физического развития детей, их ориентировочные реакции и координационные способности).

Ребенок встает у контрольной линии, берет мяч и бросает его как можно дальше, при этом одна нога впереди, другая сзади. При броске мяча ступни ног ребенка не должны отрываться от пола.

Делаются два броска подряд, фиксируется лучший результат

Тесты для определения ловкости и координационных способностей.

4. Челночный бег 3 раза по 10 м (определяется способность быстро и точно перестраивать свои действия в соответствии с требованиями внезапно меняющейся обстановки).

Ребенок встает у контрольной линии по команде «на старт», «внимание» - берет один кубик, по сигналу «марш» (в этот момент педагог включает секундомер) преодолевает 10 – метровую дистанцию. Кладет кубик за обозначенную линию, возвращается за вторым кубиком, берет его и бежит к линии, где лежит первый кубик. Фиксируется общее время бега.

5. Гибкость (тест характеризует подвижность всех звеньев опорно – двигательного аппарата, эластичность мышц и связок).

Тест проводится двумя педагогами. Ребенок садится на специальную доску (ступнями упирается в барьер, за которым находится линейка). Задание: наклониться вперед, стараясь не сгибать колени (при необходимости их можно придержать педагогу). Фиксируется тот уровень до которого дотянулся ребенок кончиками пальцев. Если ребенок не дотрагивается до нулевой отметки, то результат засчитывается со знаком минус. Во время выполнения данного теста можно использовать игровой момент «достань игрушку».

Тесты для определения силовой выносливости

6. Подъем туловища в сед из положения, лежа на спине.

Ребенок лежит на гимнастическом мате, на спине, скрестив руки на груди (или сомкнуты за головой), ноги согнуты в колене, пятки прижаты к мату. По команде «начали» ребенок поднимается (педагог придерживает ребенка за ступни, сидя рядом с ним), садится и вновь ложится. Педагог считает количество подъемов. Тест считается правильно выполненным, если ребенок при подъеме коснулся согнутых коленей, а также при разгибании туловища коснулся лопатками мата.

Засчитывает количество раз, выполненное за 30 секунд.

Социализация

Цель: выявить умение овладевать правилами общения (проявления чувств и коммуникации), соответствующее возрастным возможностям детей. Наличие чувства принадлежности к другим детям, своей семье, мировому сообществу.

Высокий уровень. Ребенок знаком с названиями основных чувств, умеет выражать их мимикой и действиями. Определяет чувства изображенного на картинке человека. Знаком с правилами вежливости, старается следовать им. Знает правила коммуникации, принятые в группе. Старается соблюдать их, повторяя за воспитателем. Знает имена детей и воспитателей.

Средний уровень. Ребенок выражает различные чувства мимикой и действиями, подражая воспитателю. С помощью наводящих вопросов воспитателя может определить чувство, выражаемое другим человеком в жизни или на картинке. Может нарушить правило коммуникации в какой-то ситуации, но старается исправиться, когда воспитатель озвучивает его вслух.

Низкий уровень. Ребенок испытывает трудности в соответствии названий чувств и их внешних проявлений. Отказывается следовать правилам коммуникации, даже когда воспитатель проговаривает правило вслух в конкретной ситуации. Отказывается от совместной деятельности с другими детьми, не играет. Не испытывает привязанности к воспитателям.

Безопасность

Цель. При помощи взрослого (в совместной с ним деятельности) узнает знакомые опасные ситуации. Знает, что надо позвать на помощь кого-либо из взрослых в случае возникновения какой-либо опасности для себя. По предложению взрослого следует элементарным правилам безопасного поведения в этих ситуациях.

Высокий уровень. Верно, указывает источники опасности в известных им (обсуждаемых ранее) ситуациях всех типов: бытовых, транспортных, игровых. Выполняет известные элементарные правила безопасного (по отношению к себе и окружающим) поведения – в процессе игр с песком и водой, обращения с острыми предметами, в ходе режимных моментов (умывания, одевания, накрывания на стол, еды и др.), в процессе прогулки, переходя через улицу и т. д. – при первом напоминании взрослого о необходимости выполнения этих правил (или без него).

В случае возникновения источника опасности может позвать на помощь взрослых.

Средний уровень. Ошибается или затрудняется при указании источника опасности в некоторых знакомых ему ситуациях; при помощи взрослого (например, его направляющих вопросов) выполняет задание. Затрудняется в выполнении элементарных правил безопасного (по отношению к себе и окружающим) поведения, позволяющих предотвратить возникновение знакомых опасных ситуаций, но при указании взрослым нужного способа действий - следует им. Затрудняется в нахождении способа, как позвать на помощь взрослого в случае возникновения какой-либо опасности.

Низкий уровень. Ребенок не может указать источники опасности в знакомых ситуациях даже с помощью взрослого. Не выполняет элементарных правил безопасного поведения в знакомых ситуациях даже после показа способа взрослым.

Не замечает опасности, которая требует позвать взрослого на помощь.

Диагностика «Социально-коммуникативная компетентность дошкольников» по методике О.В. Дыбиной

Цель: Оценка уровня социально-коммуникативной компетентности дошкольников.

Проведение исследования: наблюдения за поведением и общением воспитанников проводят в естественных условиях.

Вопросы изучения:

п/п	Параметры социально-коммуникативной компетентности	Уровень сформированности социально-коммуникативной компетентности		
		Высокий	Средний	Низкий
1	Умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (веселый, грустный, рассерженный, упрямый и т.п.) и рассказать о нем.			
2	Умение получать необходимую информацию в общении.			
3	Умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам.			
4	Умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками.			
5	Умение спокойно отстаивать свое мнение.			
6	Умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей.			
7	Умение принимать участие в коллективных делах (договариваться, уступать и т.д).			
8	Умение уважительно относиться к окружающим людям.			
9	Умение принимать и оказывать помощь.			
10	Умение не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях.			

Методы: наблюдение, беседа, разыгрывание ситуаций.

- Обработка данных:** анализируют, насколько осознаны детьми нормы социально-компетентного поведения дошкольников. Соответственно распределяют испытуемых по трем уровням осознания:
1. Ребенок осознает нормы социально-компетентного поведения, правильно оценивает поведение детей и мотивирует свою оценку.
 2. Ребенок осознает нормы социально-компетентного поведения, правильно оценивает поведение детей, но оценку не мотивирует и нравственную норму не формулирует.
 3. Ребенок не осознает нормы социально-компетентного поведения, неправильно оценивает поведение детей.

Мониторинг интегративных качеств воспитанников 4-5 лет

Требования к результатам освоения образовательной программы(4-5 лет)

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Имеет представление об особенностях функционирования организма и здоровья. Получает представление о составляющих здорового образа жизни (питание, сон, солнце, воздух, вода, режим дня) и факторах разрушения здоровья. Могут охарактеризовать свое самочувствие. Имеет представление о правилах выполнения физических упражнений (слушать сигнал, ждать друг друга, не толкаться, согласовывать свои действия с действиями партнера, контролировать и координировать движения). Ребенок выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, знает о том, чем они важны
Любознательный, активный	Проявляет интерес к различным детским деятельности. Активен во время взаимодействия с воспитателем, свободно обращается к воспитателю с вопросами, которые ему интересны, обсуждает с воспитателем интересующие его события, явления, проблемы. Интересуется окружающим миром, особенностями и свойствами природы, качествами предметов..
Эмоционально отзывчивый	Эмоционально реагирует на художественные литературные произведения и произведения изобразительного искусства, мир природы, музыкальные произведения. Живо откликается на эмоции близких людей и друзей, сопереживает персонажам сказок, рассказов. Отражает эмоциональные переживания в игре, продуктивных видах деятельности
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Может быть инициатором совместной деятельности, взаимодействия в ней становятся длительными, устойчивыми, избирательными, разнообразными по форме. Существенными во взаимодействии и общении становятся оценки и мнение товарищей, все больше требований предъявляют друг другу Легко входит в контакт с детьми и педагогом, активен и доброжелателен в общении, слушает и понимает речь собеседника, в общении проявляет уважение к взрослому. Общение с детьми характеризуется избирательностью и устойчивостью взаимодействия, ребенок может сотрудничать на занятиях. Хорошо владеет диалогической речью и способами общения с детьми и взрослыми. Значительную часть свободного времени проводят в играх, беседах.
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений,	Осознают общепринятые нормы и правила, понимает обязательность их выполнения, способен регулировать свое поведение без напоминания взрослого, в соответствии с усвоенными нормами и правилами (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.), этическими

соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	нормами
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	Ребенок может применять усвоенные правила, навыки для решения несложных задач, поставленных взрослым. Ориентируется в пространстве группы и детского сада. Проявляет интерес к разным видам деятельности, активно в них участвует. Может включаться в игру с другими детьми, сотрудничать с ними. Выбирает себе роль и может придерживаться ей во время игры.
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, имена членов своей семьи. Знает название страны, города, улицы, на которой живет. Имеет представления о половых различиях. Знаком с различными профессиями. Знаком с некоторыми государственными праздниками.
Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	Умеет слушать взрослого, принимать и удерживать различные задачи, выполнять его задания. Интересуется окружающим, концентрирует внимание на 15-25 минут. Старается следовать правилам, принятым в группе..
Овладевший необходимыми умениями и навыками	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для различных видов детской деятельности в соответствии с возрастом , бытовые навыки .

Диагностика

Ознакомление с художественной литературой и развитие речи

Цель: умение передавать свое отношение к персонажам сказок и историй с помощью заместителей, а также самостоятельно придуманных символических средств.

Высокий уровень. Ребенок самостоятельно придумывает детали, выражающие их отношение к персонажам сказки. Развернуто описывает предметы или персонажей сказки, названных воспитателем. Описывает некоторый воображаемый предмет, принадлежащий персонажу (например, дом, огород, картину), передавая свое отношение к этим персонажам с помощью самостоятельно придуманных деталей

Средний уровень. Ребенок придумывает детали, выражающие его отношение к персонажам сказки, когда взрослый обращает его внимание на какие-то характеристики героя или задает наводящие вопросы. Опираясь на предложенные воспитателем детали воображаемых предметов, принадлежащих персонажам (изображенные на бумаге или описанные устно), ребенок может описать их.

Низкий уровень. Не может выразить свое отношение к персонажам сказки, даже с помощью вопросов и объяснений взрослого. Не понимает сути использования воображаемых предметов и других символических средств для передачи своего отношения к персонажам сказки.

Ориентировка в звуковой стороне речи и овладение произвольными движениями рук

Цель: интонационное выделение звука в слове, различение на слух твердых и мягких согласных звуков.

Высокий уровень. Ребенок самостоятельно справляется с заданием. Выделяет заданный звук в словах, определяет первый звук в слове, определяет твердый или мягкий согласный звук (старший братец или младший), называет его отдельно.

Средний уровень. Ребенок включается в работу только с помощью взрослого, который голосом подчеркивает нужный звук, задает образец выполнения. Делает вместе с воспитателем или после его образца.

Низкий уровень. Ребенок не воспринимает помощь взрослого. Не выделяет голосом звук, не подчеркивая его интонационно, и не называет его отдельно, не называет фонему отдельно, не определяет ее как "старшего" или "младшего" братца.

Развитие элементарных математических представлений

Цель: овладение действиями отбора заданного количества предметов из большего при помощи фишек-заместителей, сравнение по величине двух предметов при помощи уловной меры.

Высокий уровень. Используют фишки-заместители для отбора нужного количества предметов путем установления взаимно однозначного соответствия между фишками заместителями и предметами. Могут исправить ошибки сами после того, как сталкиваются с неверным выполнением.

Средний уровень. Раскладывают не все фишки один к одному с предметами. После указания на ошибки и напоминания способа, исправляют неточности.

Низкий уровень. Не могут исправить ошибки даже с помощью взрослого.

Развитие экологических представлений

Цель: выделение характерных примет времени года с использованием модели круговой диаграммы смены времен года. Представления о характерных особенностях времен года, времени суток. Освоение различных форм приобретения опыта (экспериментирование, проживание).

Высокий уровень. Ребенок самостоятельно составляет полноценный рассказ о каждом времени года, используя условные обозначения на соответствующем секторе круговой диаграммы, выделяет характерные черты каждого времени года, может рассказать о наиболее важных изменениях, происходящих с погодой, растениями и животными. Может самостоятельно рассказать о свойствах воды, её использовании людьми, значении в природе, опасностях, связанных с водой. Экспериментируя с водой, самостоятельно сделать простые выводы о состоянии воды.

Средний уровень. Ребенок рассказывает о каждом времени года, используя некоторые условные обозначения на соответствующем секторе круговой диаграммы, а также наводящие вопросы взрослого. С помощью взрослого выделяет некоторые черты каждого времени года, может рассказать о наиболее важных изменениях, происходящих с погодой, растениями и животными. Только с помощью взрослого может сделать выводы о воде и её свойствах, об использовании людьми, значении в природе, опасностях, связанных с водой.

Низкий уровень. Ребенок не может назвать ни одной приметы определенного времени года. Помощь взрослого, обращающего внимание на круговую диаграмму и значки, обозначающие приметы времени года, не дает результатов. Не может сделать выводы по результатам экспериментов с водой. Не вспоминает о правилах безопасности на воде.

Конструирование

Цель: умение конструировать предмет по его графической модели.

Высокий уровень. Дети самостоятельно или с помощью воспитателя анализируют схему постройки, выделяют в ней основные и второстепенные части, отбирают нужные строительные детали, располагают их так, как указано в схеме.

Средний уровень. Затрудняются в самостоятельном воспроизведении образца, для выполнения задания требуется пошаговое руководство педагога, иногда с закрыванием и постепенным открыванием схемы по мере ее воспроизводства в предмете.

Низкий уровень. Даже при пошаговом руководстве ребенок создает постройку, сильно отличающуюся по внешнему виду от схемы.

Социализация

Цель: выявить умение овладевать правилами общения (проявления чувств и коммуникации), соответствующее возрастным возможностям детей. Наличие чувства принадлежности к другим детям, своей семье, мировому сообществу.

Высокий уровень. Ребенок знаком с названиями основных чувств, умеет выражать их мимикой и действиями. Определяет чувства изображенного на картинке человека. Знаком с правилами вежливости, старается следовать им. Знает правила коммуникации, принятые в группе. Старается соблюдать их, повторяя за воспитателем. Знает имена детей и воспитателей.

Средний уровень. Ребенок выражает различные чувства мимикой и действиями, подражая воспитателю. С помощью наводящих вопросов воспитателя может определить чувство, выражаемое другим человеком в жизни или на картинке. Может нарушить правило коммуникации в какой-то ситуации, но старается исправиться, когда воспитатель озвучивает его вслух.

Низкий уровень. Ребенок испытывает трудности в соответствии названий чувств и их внешних проявлений. Отказывается следовать правилам коммуникации, даже когда воспитатель проговаривает правило вслух в конкретной ситуации. Отказывается от совместной деятельности с другими детьми, не играет. Не испытывает привязанности к воспитателям.

Безопасность

Цель: при помощи взрослого (в совместной с ним деятельности) узнает знакомые опасные ситуации. Знает, что надо позвать на помощь кого-либо из взрослых в случае возникновения какой-либо опасности для себя. По предложению взрослого следует элементарным правилам безопасного поведения в этих ситуациях.

Высокий уровень. Верно, указывает источники опасности в известных им (обсуждаемых ранее) ситуациях всех типов: бытовых, транспортных, игровых. Выполняет известные элементарные правила безопасного (по отношению к себе и окружающим) поведения – в процессе игр с песком и водой, обращения с острыми предметами, в ходе режимных моментов (умывания, одевания, накрывания на стол, еды и др.), в процессе прогулки, переходя через улицу и т. д. – при первом напоминании взрослого о необходимости выполнения этих правил (или без него).

В случае возникновения источника опасности может позвать на помощь взрослых.

Средний уровень. Ошибается или затрудняется при указании источника опасности в некоторых знакомых ему ситуациях; при помощи взрослого (например, его направляющих вопросов) выполняет задание. Затрудняется в выполнении элементарных правил безопасного (по отношению к себе и окружающим) поведения, позволяющих предотвратить возникновение знакомых опасных ситуаций, но при указании взрослым нужного способа действий – следует им. Затрудняется в нахождении способа, как позвать на помощь взрослого в случае возникновения какой-либо опасности.

Низкий уровень. Ребенок не может указать источники опасности в знакомых ситуациях даже с помощью взрослого. Не выполняет элементарных правил безопасного поведения в знакомых ситуациях даже после показа способа взрослым.

Не замечает опасности, которая требует позвать взрослого на помощь.

Изобразительное искусство

Цель: Овладение предметным изображением, включающим структуру предмета, его движение, выразительные живописные характеристики.

Высокий уровень. Создают эмоциональный яркий образ персонажа средствами графики и живописи.

Средний уровень. Изображают персонаж узнаваемым, но характер персонажа и динамику образа могут передать только после уточняющих движений руки педагога вблизи листа и объяснений.

Низкий уровень. Изображают персонаж неузнаваемым.

Музыкальная деятельность

Ладовое чувство

Задание № 1: Послушать пьесу «Веселый клоун» Д. Кабалевского, хлопком отметить смену частей в двухчастном произведении

«3» - внимательно слушает произведение от начала до конца, может правильно выполнить задание.

«2» - слушает невнимательно, отвлекается, может определить окончание фразы с помощью педагога.

«1» - нет заинтересованности, почти не реагируют на музыку.

Задание № 2: С помощью дидактической игры «Медведь, заяц и воробей» определить регистр, выложить соответствующую карточку.

«3» - внимательно слушает музыкальные фрагменты, определяет регистр, правильно выполняет задание.

«2» - слушает невнимательно, отвлекается, но может выполнить задание.

«1» - нет заинтересованности, не выполняет задание или выполняет неверно.

Музыкально-слуховое представление.

Задание № 1: Назвать любимую песню, мотивировать выбор, исполнить ее с музыкальным сопровождением в ансамбле (по 3-4 человека).

«3» - поет песню, слышит пение соседа, старается петь в ансамбле.

«2» - поет не всю песню, забывает слова, но старается петь вместе со всеми.

«1» - интонирование отсутствует, эмоциональная реакция без подпевания.

Задание № 2: Петь песню «Тихие и громкие звоночки», передавая в пении динамические оттенки.

«3» - пропевание всей фразы, с правильным выполнением задания.

«2» - подпевание отдельных слов или окончаний слов, 1-2 звука, но выполняя задание.

«1» - интонирование отсутствует, эмоциональная реакция без подпевания.

Задание № 3: Ребенку предлагается задание – из предложенных инструментов выбрать наиболее любимый, исполнить знакомую попевку.

«3» - может назвать инструменты, играет на металлофоне попевку с помощью педагога.

«2» - есть желание играть на инструментах, назвать может не все, игра хаотичная, беспорядочная.

«1» - к заданию не проявляет интереса, не выполняет задание.

Чувство ритма.

Задание № 1: Воспроизвести простейший ритмический рисунок мелодии из 3-5 звуков на металлофоне.

«3» - точное выполнение ритмического рисунка.

«2» - не совсем точное.

«1» - с заданием не справился

Задание № 2: Ребенку предлагается задание - потанцевать под музыку.

Оценивается выполнение танцевальных движений (пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в паре).

«3» - выразительная пантомимика, смена движений под музыку, выполнение всех заданных движений.

«2» - есть желание двигаться под музыку, нет эмоциональных движений, нет смены движений под музыку, не все движения выполнил правильно.

«1» - низкая двигательная реакция на музыку.

Цель: оценка уровня социально-коммуникативной компетентности дошкольников.

Проведение исследования: наблюдения за поведением и общением воспитанников проводят в естественных условиях.

Вопросы изучения:

N п/п	Параметры социально-коммуникативной компетентности	Уровень сформированности социально-коммуникативной компетентности		
		Высокий	Средний	Низкий
1	Умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (веселый, грустный, рассерженный, упрямый и т.п.) и рассказать о нем.			
2	Умение получать необходимую информацию в общении.			
3	Умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам.			
4	Умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками.			
5	Умение спокойно отстаивать свое мнение.			
6	Умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей.			
7	Умение принимать участие в коллективных делах (договариваться, уступать и т.д).			
8	Умение уважительно относиться к окружающим людям.			
9	Умение принимать и оказывать помощь.			
10	Умение не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях.			

Методы: наблюдение, беседа, разыгрывание ситуаций.

Обработка данных: анализируют, насколько осознаны детьми нормы социально-компетентного поведения дошкольников. Соответственно распределяют испытуемых по трем уровням осознания:

1. Ребенок осознает нормы социально-компетентного поведения, правильно оценивает поведение детей и мотивирует свою оценку.
2. Ребенок осознает нормы социально-компетентного поведения, правильно оценивает поведение детей, но оценку не мотивирует и нравственную норму не формулирует.
3. Ребенок не осознает нормы социально-компетентного поведения, неправильно оценивает поведение детей.

Физическая культура

Тесты для определения скоростных качеств

1. Бег на 30 м со старта.

Задание проводится на беговой дорожке (длина не менее 40 м, ширина 3м). На дорожке отмечается линия старта и линия финиша. Тестирование проводят двое взрослых, один находится с флажком на линии старта, второй с секундомером – на линии финиша. За линией финиша на расстоянии 5 – 7 м ставится яркий ориентир. По команде «внимание» ребенок подходит к линии старта и принимает стартовую позу. Затем следует команда «марш» - взмах флажком (он должен даваться сбоку от ребенка). В это время воспитатель, стоящий на линии старта включает секундомер. Во время короткого отдыха (3 – 5 мин) проводится спокойная ходьба с дыхательными упражнениями. Предлагается три

попытки, фиксируется лучший результат. *Внимание!* Во время бега не следует торопить ребенка, корректировать его бег.

Тесты для определения скоростно-силовых качеств.

2. Прыжок в длину с места.

Этот тест можно проводить в физкультурном зале на поролоновом мате, на котором нанесена разметка через каждые 10 см. Тестирование проводят два человека – первый объясняет задание, следит за тем, как ребенок принял исходное положение для прыжка, дает команду «прыжок»; второй замеряет длину прыжка (с помощью сантиметровой ленты), и записывает результат в протокол.

Ребенок встает у линии старта, отталкивается двумя ногами, делая интенсивный взмах руками, и прыгает на максимальное расстояние. При приземлении нельзя опираться сзади руками. Расстояние от линии старта до пятки «ближней ноги» записывается с точностью до 1 см.

Делается две попытки, в карту заносится лучший результат. Следует давать качественную оценку прыжка по основным элементам движения: исходное положение, энергичное отталкивание ногами, взмах руками при отталкивании, группировка во время полета, мягкое приземление с перекатом с пятки на всю ступню.

Внимание! Если ребенок после приземления упал или сделал шаг назад, то следует засчитывать тот результат, который отмечается в момент постановки ног на опору.

Для повышения активности и интереса детей целесообразно разместить несколько ярких предметов на расстоянии 15–20 см за матом и предложить ребенку допрыгнуть до самого дальнего из них.

3. Бросок набивного мяча весом 1 кг способом из-за головы двумя руками стоя

(тестируется уровень физического развития детей, их ориентировочные реакции и координационные способности).

Ребенок встает у контрольной линии, берет мяч и бросает его как можно дальше, при этом одна нога впереди, другая сзади. При броске мяча ступни ног ребенка не должны отрываться от пола.

Делаются два броска подряд, фиксируется лучший результат.

Тесты для определения ловкости и координационных способностей.

4. Челночный бег 3 раза по 10 м (определяется способность быстро и точно перестраивать свои действия в соответствии с требованиями внезапно меняющейся обстановки).

Ребенок встает у контрольной линии по команде «на старт», «внимание» - берет один кубик, по сигналу «марш» (в этот момент педагог включает секундомер) преодолевает 10 – метровую дистанцию. Кладет кубик за обозначенную линию, возвращается за вторым кубиком, берет его и бежит к линии, где лежит первый кубик. Фиксируется общее время бега.

5. Гибкость (тест характеризует подвижность всех звеньев опорно -двигательного аппарата, эластичность мышц и связок).

Тест проводится двумя педагогами. Ребенок садится на специальную доску (ступнями упирается в барьер, за которым находится линейка). Задание: наклониться вперед, стараясь не сгибать колени (при необходимости их можно придержать педагогу). Фиксируется тот уровень до которого дотянулся ребенок кончиками пальцев. Если ребенок не дотрагивается до нулевой отметки, то результат засчитывается со знаком минус. Во время выполнения данного теста можно использовать игровой момент «достань игрушку».

Тесты для определения силовой выносливости.

6. Подъем туловища в сед из положения, лежа на спине.

Ребенок лежит на гимнастическом мате, на спине, скрестив руки на груди (или сомкнуты за головой), ноги согнуты в колене, пятки прижаты к мату. По команде «начали» ребенок поднимается (педагог придерживает ребенка за ступни, сидя рядом с ним), садится и вновь ложится. Педагог считает количество подъемов. Тест считается правильно выполненным, если ребенок при подъеме коснулся согнутых коленей, а также при разгибании туловища коснулся лопатками мата.

Засчитывает количество раз, выполненное за 30 секунд.