

Комплексно – тематическое планирование коррекционно – развивающей работы подготовительная группа

Май

Подготовка к обучению грамоте и формирование навыков звукового анализа и синтеза	Лексика Грамматический строй речи	Словарь	Связная речь	Развитие мелкой моторики	Практический материал
--	---	---------	--------------	-----------------------------	--------------------------

II неделя

06.05. Среда

1. Звук СЬ. Задачи:

- продолжать закреплять произношение звука Сь в словах и чистоговорках;
- закрепить навык словообразования притяжательных прилагательных;
- учить работать с деформированной фразой;
- развивать ВПФ на специальном подобранном речевом материале.

1. Слова: гусь, весь, авось, авоська, моська, тесьма, восьмой, письмо, Васька (кот), боюсь, моюсь, умываюсь, брось, умываюсь, письменный.

2. Родственные слова к слову гусь: гусёнок, гусыня, гусак, гусиный, гусята.

3. Преобразование деформированной фразы:

Лес гусь в пастись — В лесу пасётся гусь.

Гусь гусёнок есть у маленький. -

...Гусыня с лесок гусята пасти. - ...

Тема: «Рыбы»

Грамматика:
- образование прилагательных от существительных (аквариум – аквариумные).
- употребление имен существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами в единственном и множественном числе (карась – карасик, карасики).

Словарь:

карась, щука, лещ, ерш, сом, Дельфин, акула, кит, окунь. Плавники, чешуя. Аквариум. Икра. Речные, морские, аквариумные. Жарить, сушить. Жабры.

Приложение 1

Занятие 18. Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка»

Пальчиковая гимнастика

<p>Сайка белая на платке</p> <p>Сайка белая на платке, Летит она красиво, Дарит подарки и пряники Людям добрым, веселым, Которым приятно Летать по небу. Куда и куда, Куда и куда, Сайка белая, Дарит подарки и пряники Людям добрым.</p>	<p>Рыбка</p> <p>Рыбка красная и желтая, Летит она красиво, Дарит подарки и пряники Людям добрым, веселым, Которым приятно Летать по небу. Куда и куда, Куда и куда, Рыбка красная, Дарит подарки и пряники Людям добрым.</p>
<p>Журавушка</p> <p>Журавушка белая, Летит она красиво, Дарит подарки и пряники Людям добрым, веселым, Которым приятно Летать по небу. Куда и куда, Куда и куда, Журавушка белая, Дарит подарки и пряники Людям добрым.</p>	<p>Сова</p> <p>Сова белая, Летит она красиво, Дарит подарки и пряники Людям добрым, веселым, Которым приятно Летать по небу. Куда и куда, Куда и куда, Сова белая, Дарит подарки и пряники Людям добрым.</p>



ГОТОВИМСЯ К ШКОЛЕ ИГРЫ, РАЗВИВАЮЩИЕ РЕЧЬ

Речевая речь играет в жизни ребенка большую и важную роль. Именно речевая речь является основой для успешной жизни. Поэтому родители должны уделять особое внимание развитию речи своего ребенка. Для того, чтобы этот процесс протекал успешно, необходимо использовать специальные игры, которые помогут ребенку научиться говорить.

Важно отметить, что развитие речи не происходит само собой. Родителям необходимо уделять время на разговоры со своим ребенком, читать ему вслух, слушать рассказы и рассказы, обсуждать события, которые происходят вокруг. Это поможет ребенку научиться говорить.

Многие родители считают, что развитие речи происходит само собой. Однако это не так. Развитие речи требует специального подхода. Родителям необходимо уделять время на разговоры со своим ребенком, читать ему вслух, слушать рассказы и рассказы, обсуждать события, которые происходят вокруг.

Для того, чтобы ребенок мог научиться говорить, необходимо использовать специальные игры, которые помогут ему научиться говорить. Эти игры помогут ребенку научиться говорить.

Важно отметить, что развитие речи не происходит само собой. Родителям необходимо уделять время на разговоры со своим ребенком, читать ему вслух, слушать рассказы и рассказы, обсуждать события, которые происходят вокруг.

Многие родители считают, что развитие речи происходит само собой. Однако это не так. Развитие речи требует специального подхода. Родителям необходимо уделять время на разговоры со своим ребенком, читать ему вслух, слушать рассказы и рассказы, обсуждать события, которые происходят вокруг.

07. 05. Четверг

Звук Ч

Задачи:

закрепить произношение звука Ч в слогах и словах.

Учить употреблять в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и образовывать родственные слова, согласовывать числительные с существительными, спрягать глаголы настоящего времени.

1. Слоги: чта-что-чту-чты; чна-чно; тчу-тчи; атч-отч-утч-ытч.

2. Слова: почта, почтительный, мета, мечтательный, почтальон, почтовый, почтарь, почтение, чтение, почва, потчевать, чукча, отличник,

Счет 1-10 отличник, отличница.

Спряжение (Я, Ты, Он, Она, Они):

потчевать отличным печеньем.

Вручать почтовые карточки.

Хотеть учиться отлично.

Словообразование существит: учит

— учитель, летает — летчик,

трубит — трубач, читает —

читатель, переводит — переводчик,

работает в буфете — буфетчик,

ходит в разведку — разведчик,

работает на пасеке - пасечник,

стреляет из пулемета - пулеметчик.

Тема.

«Цветы»

Грамматика:

- согласование существит. с прилагательным в роде, числе, падеже.
- работа с синонимами.

Словарь:

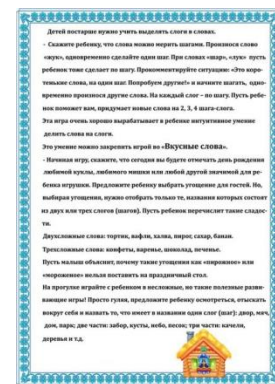
Полевые. Ромашки, колокольчики, одуванчик, мак. Садовые. Розы, гвоздика, тюльпан, пион, нарцисс. Комнатные. Герань, бальзамин, бегония, аспарагус. Цветут, пахнут, вянут, ухаживать, поливать, рыхлить. Ароматный, яркий, цветущий.

Приложение 2

Занятие 3.

Пересказ русской народной сказки «Мужик и медведь» (с элементами драматизации)

Пальчиковая гимнастика



08.05. Пятница

Звук Ч

Задачи:

- закрепить произношение звука Ч в слогах и словах;

- учить употреблять в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и образовывать родственные слова.

1. Родственные слова:

Волк — волчиха, волчица, волчонок, волчата, волчье, волчок, волчище.

Заяц - зайчиха, зайчик, зайчонок, зайчата, заячий, зайчишка, зайчатина.

Белка — бельчонок, бельчата, белочка, беличий..

2. Составление предложений с этими словами (выборочно).

3. Спряжение: включать электрический чайник (наст. вр. — Я, ты, он, она, они).

Хотеть научиться читать (в настоящем времени).

4. Припоминание слов на «Ч»: в начале, в середине, в конце слова.

5. Заучивание загадки:

Пять мальчиков, пять чуланчиков,
Разошлись пальчики в темные чуланчики

Каждый мальчик в свой чуланчик.
(Перчатки)

Тема:

«Насекомые»

Грамматика:

- использование существительных единственного и множественного числа в родительном и винительном падежах;
- согласование существительных с глаголом настоящего и прошедшего времени.

Словарь:

кузнечик, жук.
Шмель, пчела.
Бабочки. Комар.
Гусеница.
Стрекоза. Летать, жужжать, жалить, стрекотать.
Вредные, полезные.

Приложение 3

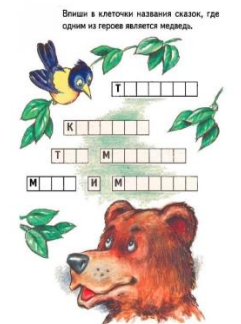
Занятие 28.

Пересказ

рассказа В.А.

Сухомлинского
«Стыдно перед соловушкой»

Пальчиковая гимнастика:



Приложение 1

Занятие 18. Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка»

Задачи: коррекционно-образовательная:

- обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту и по плану;

коррекционно-развивающие:

- расширять и активизировать словарь по теме;
- развивать у детей умение грамматически правильно строить свое высказывание;

коррекционно-воспитательная:

- воспитывать самоконтроль за речью.

Оборудование: текст рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка», предметные картинки с изображением ерша, морских, речных и аквариумных рыб (подбирает логопед).

Предварительная работа: чтение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке», Н. Носова «Карасик», русской народной сказки «По щучьему велению». Игры: «Чей плавник, чьи жабры?», «Сосчитай рыбок».

Ход занятия

1. Организационный момент. Игра «Кто, где живет?»

Логопед называет место обитания рыб, а ребенок должен выбрать и назвать из предметных картинок, которые расположены на столе, соответствующую рыбу.

- Море - ... (акула).
- Река - ... (карась).
- Аквариум -... (гурами) и т.д.

2. Объявление темы.

Как называется суп, который варят из рыбы? (Уха.) Сегодня мы узнаем, как ловил рыбу для ухи Юра в рассказе Е. Пермяка «Первая рыбка».

3. Чтение рассказа с последующим обсуждением*.* Текст сказки представлен в приложении .

- О ком говорится в этом рассказе?
- В какой семье жил Юра? Куда отправилась Юрина семья?
- Сколько рыбы поймал Юра? Что сварили из рыбы?
- Почему все стали хвалить уху? Чему радовался Юра?

4. Физкультминутка.

Рыбка плавает в водиче,	Дети стоят в кругу.
Рыбке весело играть.	Волнообразные движения руками.
Рыбка, рыбка, озорница, Мы хотим тебя поймать. Рыбка спинку изогнула, Крошку хлебную взяла; Рыбка хвостиком махнула. Рыбка быстро уплыла.	Бегут друг за другом. Далее по тексту.

5. Повторное чтение рассказа.

После повторного чтения рассказа логопед говорит, что сейчас ребятам нужно будет его пересказать. А пересказывать нужно так: сначала рассказать о том, куда отправилась Юрина семья, затем — сколько рыбы они поймали и закончить тем, чему радовался Юра.

Затем логопед обращается к детям: «Как вы будете рассказывать?» (*Один-два ребенка повторяют план пересказа.*)

6. Рассказы детей.

7. Итог занятия.

- Как называлась рыбка, которую поймал Юра?
- Кто варил уху для Юры и его семьи?
- Чем понравилась Юре рыбалка?

Первая рыбка

Е.А. Пермяк

Юра жил в большой и дружной семье. Все в этой семье работали. Только один Юра не работал. Ему всего пять лет было.

Один раз поехала Юрина семья рыбу ловить и уху варить. Много рыбы поймали и всю бабушке отдали. Юра тоже одну рыбку поймал. Ерша. И тоже бабушке отдал для ухи.

Сварила бабушка уху. Вся семья на берегу вокруг котелка уселась и давай уху нахваливать:

— Оттого наша уха вкусна, что Юра большущего ерша поймал. Потому наша уха жирна да навариста, что ершище жирнее сома.

А Юра хоть и маленький был, а понимал, что взрослые шутят. Велик ли навар от крохотного ершика? Но он все равно радовался. Радовался потому, что в большой семейной ухе была и его маленькая рыбка.

Приложение 2

Занятие 3. Пересказ русской народной сказки «Мужик и медведь» (с элементами драматизации)

Задачи: коррекционно-образовательная:

- учить детей составлять пересказ сказки, проявляя творческое воображение и артистизм;

коррекционно-развивающие:

- развивать у детей умение распространять предложения определениями;
- развивать мыслительную деятельность;
- расширять знания детей по теме;

коррекционно-воспитательная:

- воспитывать у детей самоконтроль за речью.

Оборудование: текст русской народной сказки «Мужик и медведь», овощи, костюмы медведя и мужика.

Предварительная работа: чтение рассказов Н. Носова «Огурцы», «Про репку», «Огородники», русской народной сказки «Репка». Игры: «Кто быстрее соберет овощи в корзинку», «Отгадай на ощупь», «Овощной магазин».

Ход занятия

1. Организационный момент. Игра «Отгадай загадку»

Он и в дождик, он и в зной
Клубни прячет под землей.
Клубни вытащишь на свет —
Вот и завтрак, и обед.

(Картофель)

Врос он в землю крепко.
Сидит на грядке колобок.
Круглый бок, желтый бок.
Что же это? *(Репка)*

Как надела сто рубах,
Захрустела на зубах. *(Капуста)*

2. Объявление темы.

Скажите, урожай чего собирают осенью? *(Ответы детей.)* А сегодня мы узнаем, как делили свой урожай мужик и медведь в русской народной сказке.

3. Чтение сказки с последующим обсуждением** Текст сказки представлен в приложении.

- Что посеял мужик?
- Почему ему пришлось делиться с медведем?
- Когда мужик собрал урожай репы?
- Как он разделил урожай? Почему?
- Почему рассердился медведь на мужика?
- Что посеял на следующий год мужик?
- Как поступил медведь?
- Кто выиграл в этот раз? Почему?
- Почему не получилось дружбы у мужика с медведем?

4. Игра «Отгадай по вкусу».

Дети подходят к столу, на котором лежат разные овощи: огурцы, помидоры, морковь, репа, вареные картофель и свекла. Разглядывают их и называют. Затем одному из детей завязывают глаза и подают кусочек одного из овощей. Ребенок пробует и рассказывает: «*Это помидор — он вкусный, сладкий и полезный*». И т.д.

5. Физкультминутка «Урожай».

В огород пойдем. Урожай соберем.	<i>Шаги на месте.</i>
Мы моркови натаскаем	<i>«Таскают».</i>
И картошки накопаем.	<i>«Копают».</i>
Срежем мы кочан капусты,	<i>«Срезают».</i>
Круглый, сочный,	<i>Показывают круг руками - три раза.</i>
Щавеля нарвем немножко	<i>«Рвут».</i>
И вернемся по дорожке.	<i>Шаги на месте.</i>

6. Повторное чтение с установкой на пересказ.

7. Пересказ текста детьми.

После прочтения дети определяют первую, вторую, третью пару рассказчиков.

Поочередно каждая пара надевает костюмы. Например: медведь - маску, мужик - кафтан и совместно с логопедом (автором) пересказывают сказку. Возможен вариант, когда автором будет ребенок.

8. Итог занятия.

- Как называлась сказка, которую мы сегодня рассказывали?
- Кто главные герои?
- О каком овоще говорилось в сказке?

Мужик и медведь. Русская народная сказка

Мужик поехал в лес репу сеять. Пашет там да работает. Пришел к нему медведь:

— Мужик, я тебя сломаю.

— Не ломай меня, медведюшка, лучше давай вместе репу сеять. Я себе возьму хоть корешки, а тебе отдам вершки.

— Быть так, — сказал медведь. — А коли обманешь, так в лес ко мне хоть не езд.

Сказал и ушел в дубраву. Репа выросла крупная. Мужик приехал осенью копать репу. А медведь из дубравы вылезает:

— Мужик, давай репу делить, мою долю подавай.

— Ладно, медведюшка, давай делить: тебе вершки, мне корешки. Отдал мужик медведю всю ботву. А репу наклал на воз и повез в город продавать. Навстречу ему медведь:

— Мужик, куда ты едешь?

— Еду, медведюшка, в город корешки продавать.

— Дай-ка попробовать — каков корешок? Мужик дал ему репу. Медведь как съел:

— А-а! — заревел. — Мужик, обманул ты меня! Твои корешки сладеньки. Теперь не езжай ко мне в лес по дрова, а то за ломаю.

На другой год мужик посеял на том месте рожь. Приехал жать, а уж медведь его дожидается:

— Теперь меня, мужик, не обманешь, давай мою долю. Мужик говорит:

— Быть так. Бери, медведюшка, корешки, а я себе возьму хоть вершки.

Собрали они рожь. Отдал мужик медведю корешки, а рожь наклал на воз и увез домой. Медведь бился, бился, ничего с корешками сделать не мог. Рассердился он на мужика, и с тех пор у медведя с мужиком вражда пошла.

Приложение 3

Занятие 28. Пересказ рассказа В.А. Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой»

(с придумыванием предшествующих событий)

Задачи: коррекционно-образовательные:

- обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту;
- обучать детей дополнять рассказ событиями, предшествующими данным в тексте;

коррекционно-развивающие:

- развивать у детей умение синтаксически правильно строить предложения;
- развивать творческие способности;
- развивать умение логически правильно выстраивать свой рассказ;

коррекционно-воспитательная:

- воспитание навыков правильного поведения на природе.

Оборудование: текст рассказа В.В. Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой», пособие к игре «Где мы были, что мы видели» (схематичное изображение сада, леса и огорода - подбирает логопед).

Предварительная работа: чтение и обсуждение художественных текстов: М.М. Пришвина «Лисичкин хлеб», «Золотой луг». Игры «Узнай дерево по листку», «Телефон» (лесные деревья, дикие животные).

Ход занятия

1. Организационный момент. Игра «Где мы были, что мы видели?» В процессе игры используются сюжетные картины «Огород», «Сад», «Лес». Логопед обращается к ребенку с вопросом «Где ты был, что ты видел?» Дети отвечают примерно так (это зависит, на какую из картин указывает логопед):

- Я был в огороде. Видел много огурцов, кабачков, помидоров.
- Я был в саду. Видел много яблок, груш, слив.
- Я был в лесу. Видел много сосен, елей, рябин, берез.

2. Чтение рассказа*.* Текст рассказа представлен в приложении.

Логопед говорит о том, что сейчас прочтет детям рассказ В.В. Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой», при этом начало рассказа будет пропущено. Детям нужно догадаться или придумать, что было в начале.

3. Беседа по рассказу.

- Как можно начать рассказ? Чье пение слышали девочки?
- Почему песня соловья так им понравилась?
- Как поступила с остатками еды Оля? А как Лида?
- Чем поступок Лиды отличается от Олиного? Почему Лиде стало стыдно?
- Где девочки слушали пение соловья?
- Что делали девочки, когда слышали соловья?

Логопед выслушивает детей, одобряет придуманные ими начала рассказа и исправляет грамматические ошибки в построении предложений. Затем просит выбрать для составления пересказа (или выбирает сам) детей-артистов, а именно: автора, Олю и Лиду. Автором может быть тот ребенок, который придумал наиболее красивое начало рассказа.

4. Физкультминутка. Игра «Ослик»

Во саду ли, в огороде у Ивана ослик бродит.

Выбирает, выбирает, что сначала съесть — не знает.

Слева — свекла, справа — брюква,

Слева — тыква, справа — клюква,

Снизу — свежая трава, сверху — сочная ботва.

5. Пересказ рассказа детьми.

Логопед повторно читает текст и дает установку на то, что вслед за прочтением детям нужно будет его пересказать, в соответствии с распределенными ролями.

6. Итог занятия.

- Почему Лиде стало стыдно перед соловушкой?
- Если вы отдыхаете в лесу, то как нужно себя вести, чтобы не навредить природе?

7. Домашнее задание.

- Нарисовать совместно с родителями знаки, запрещающие неправильное поведение на природе.

Стыдно перед соловушкой

В.А. Сухомлинский

Оля и Лида, маленькие девочки, пошли в лес. После утомительной дороги сели они на траву отдохнуть и пообедать. Вынули из сумки хлеб, масло, яйца. Когда девочки уже закончили обед, недалеко от них запел соловей. Очарованные прекрасной песней, Оля и Лида сидели, боясь пошевелиться.

Соловей перестал петь.

Оля собрала остатки своей еды и обрывки бумаги и бросила под куст. Лида же завернула в газету яичные скорлупки и хлебные крошки и положила кулек в сумку.

— Зачем ты берешь с собой мусор? — сказала Оля.

— Брось под куст. Ведь мы в лесу. Никто не увидит.

— Стыдно... перед соловушкой, — тихо ответила Лида.

