

Воспитание у детей любви и интереса к книге

В наш век информации интерес к книге упал. В современном обществе возрастает роль телевизора, компьютера и других технических средств и понижается роль чтения в семье. Уже в дошкольном возрасте дети предпочитают чтению компьютерные игры, просмотр телевизора.

К сожалению, в наше время почти исчезла традиция семейного вечернего чтения. Огромную роль в этом сыграла занятость родителей, работающих по двадцать часов в сутки, но все же главный фактор – это человеческий. Родители перестали знакомить детей с книгами.

Приучать детей к книге нужно с малолетства. Очень важно учить детей слушать и воспринимать художественные произведения. Книга – открывает перед ребенком жизнь общества и природы. Умная книга может гораздо сильнее воздействовать на ребенка, чем беседа или рассказ взрослого человека. Хорошая книга глубоко затрагивает чувство ребенка. Если с детства у ребенка не воспитывать любовь к книге, то в подростковом возрасте душа ребенка окажется пустой. Детские книги пишутся для воспитания. А. П. Чехов сказал: «Чтобы воспитывать, тут нужны: непрерывный дневной и ночной труд и вечное чтение». Чтение развивает у ребенка память, мышление, логику. Иногда бывает, что родители ребенка книголюбы, а ребенок читать и слушать художественные произведения не хочет и ни на какие уговоры не поддается, не интересны ему ни Незнайка, ни Винни-Пух, ни Красная шапочка. Тогда причину нежелания ребенка слушать и читать книги нужно искать в нейропсихологии.

Очень важно во время чтения поддерживать у детей интерес к слушанию литературного произведения, объяснять ребенку, как важны рисунки в книге, как многое можно узнать, рассматривая иллюстрации. Покупая ребенку книгу важно обратить внимание на иллюстрации. Они должны быть красочными, реалистичными. Содержание книг должно соответствовать возрасту детей.

Дети **2-3 лет** любят книги с крупными картинками, любят их рассматривать. Маленькому ребенку легче воспринимать рассказ, чем чтение, поэтому, рассказывая ребенку сказку, одновременно рассматривайте иллюстрации в книжке. Для чтения подойдут сказки: «Колобок», «Теремок», «Репка», «Курочка ряба». В возрасте **3 лет** ребенка можно знакомить со стихотворениями А. Барто, З. Александровой.

У детей **4-5 лет** происходит активизация словаря, развивается связная речь. В этом возрасте можно учить пересказыванию небольшого текста, заучиванию стихотворений. В этом возрасте можно знакомить детей с зарубежными авторами, с рассказами о природе. Познакомить детей с творчеством В. Сутеева, К. Чуковского, С. Маршака, С.М. Михалкова.

Для детей **6-7 лет** среди всех жанров литературы на первом месте остаются сказки, но к народным сказкам добавляются авторские сказки. В этом возрасте можно познакомить детей с творчеством Н. Носова, Э. Успенского. Для детей 6-7 лет нужно покупать книжки с крупным шрифтом и красивыми иллюстрациями, чтобы у ребенка возникло желание прочитать эту книгу.

Совместное чтение с ребенком это общение, постарайтесь время, проведенное с ребенком сделать интересным. Самое благоприятное время для чтения – это вечер.

Во время чтения ребенку литературных произведений, не отвлекайтесь на посторонние дела. Время чтения произведений не должно превышать 15 минут, так как дети дошкольного возраста способны воспринимать художественные произведения в течении 15 минут. Литературные произведения большого объема старайтесь читать в течение нескольких дней.

Заучивание стихотворений нужно проводить в несколько этапов

1. Прочитать стихотворение с эмоциями.
2. Объяснить детям смысл непонятных ребенку слов.
3. Прочитать стихотворение еще раз, рассказать кто автор стихотворения.
4. Показать иллюстрации.
5. Приступить к заучиванию.

Яркая красивая книжка должна занимать свое место среди любимых игрушек вашего ребенка. **А часы, проведенные за чтением с мамой, папой или бабушкой, - самые счастливые часы детства!**