

Конспект родительского собрания по теме «Игры с красками»

Составитель:
воспитатель Цыпкина Ольга Андреевна

Цель: Формировать у родителей представление о том, что рисование нетрадиционными методами формирует интерес к творчеству, совершенствует наблюдательность, эстетическое восприятие, художественный вкус. Повышение педагогической компетентности родителей по вопросам применения методов и приёмов работы с детьми с использованием нетрадиционных техник рисования.

Оборудование:

Ватман А4, цветная бумага, краски, кисточки, ватные палочки, зубочистки, спички, фломастеры, скрепки, цветные карандаши, трафареты, печатки, расчёска, зубные щётки, салфетки

Подготовка к работе:

составление конспекта родительского собрания с определением цели и задач; оформление выставки детских работ; индивидуальные беседы с родителями по использованию изобразительных средств в воспитании ребёнка дома; подготовка слайдов; объявление-приглашение родителей.

План собрания

1. Вступительная часть.

Звучит музыка, воспитатель приветствует родителей, сообщает тему разговора и цель, обращает внимание присутствующих на эпиграф мероприятия, озвучивает.

2. Основная часть.

Педагог объясняет методы и приёмы рисования нетрадиционными способами.

Вместе с родителями выполняются рисунки в 2-3 техниках, затем родителям предлагаются на выбор карточки с описанием различных техник.

3. Заключительная часть.

В рамках данного собрания родители могут оценить доступность, простату использования данных технологий в домашних условиях, поделиться опытом семейного воспитания. Педагог предлагает памятку для родителей:

«Организация художественно-изобразительной деятельности ребёнка дома»

Ход собрания

1. Вступительная часть

- Уважаемые родители, я рада вас видеть! Тема нашего собрания «Игры с красками».

Формирование творческой личности -одна из важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Решение её начинается уже в дошкольном возрасте. Художественно-творческие способности, умения и навыки детей необходимо начинать развивать как можно раньше, занятие изобразительной деятельности способствуют развитию творческих способностей, воображения, наблюдательности, художественного мышления и памяти детей. Ещё Аристотель писал: «Занятие рисованием способствует разностороннему развитию личности ребёнка». Таким образом, необходимо расширять опыт ребёнка, создавать прочные основы для его творчества. Чем больше ребёнок видел, слышал, переживал, чем больше узнал и усвоил, тем значительнее и продуктивнее, при других равных условиях, станет деятельность его воображения. Таким образом, нетрадиционный подход к выполнению изображения даёт толчок развитию детского интеллекта, подталкивает творческую активность ребёнка, учит нестандартно мыслить. Детей очень привлекают такие нетрадиционные материалы, как крашеные опилки, яичная скорлупа, сухие листья, ветки, цветы и т. д. Чем разнообразнее художественные материалы, тем интереснее с ними работать. Я вам предлагаю овладеть методам и приёмами работы с детьми с использованием нетрадиционных техник рисования.

2. Основная часть.

Звучит сказочная мелодия.

Воспитатель надевает корону, накидку, берёт в руки волшебную палочку.

Вот я палочкой взмаху – (действия выполняются по содержанию текста)

Загадаю чудо!

*Всем родителям помогу
Доброй феей буду!
Палочка-чудесница,
Волшебная кудесница!
Поскорей встали в круг,
За руки все взялись вдруг.
Будем рядом стоять,
Глазки закрывать!
А теперь начнём вращаться,
В ребятишек превращаться!*

- Вы обратили внимание, какие замечательные рисунки размещены на нашей выставке? Все они созданы руками наших малышей в совместном творчестве с воспитателем.

Сегодня, я хочу познакомить вас с нетрадиционными техниками рисования. Мы не только познакомимся с ними, но и попробуем выполнить рисунки самостоятельно. Обратите внимание на предметы расположены перед вами на столах, что вы видите? (ответы родителей: пипетки, ватные палочки, поролон, карандаши, ластик и т. д.) Как вы уже догадались, перед вами находятся простые предметы, которые наверняка есть в каждом доме, но необычное их применение и небольшое их преобразование позволит вам и вашему малышу отправиться в мир фантазии, творчества.

Вот лежат простые карандаши с ластиком на конце, из них легко можно изготовить печатки, нужно лишь подключить смекалку и находчивость. Как вы думаете, что ими можно нарисовать? Конечно, вы правы: цветы, ягоды, горох и т. д. А делается это просто – опускаем карандаш с ластиком в краску и творим, проявите фантазию ведь краски можно наложить одну на другую, цветы получатся необыкновенно сказочной красоты.

Родители выполняют рисунок.

- А это ватные палочки, обмакнув их в краску, они превратятся в волшебные палочки, которыми можно поставить множество разноцветных горошин, нарисовать ягоды, цветы, снег и т. д.

Родители выполняют.

- Если мы прикрепим к старому футляру от фломастеров поролон, то можем нарисовать эти же предметы, но крупнее. Используя карандаши, ватные палочки, ляпы вы сможете сделать занятие с малышом более привлекательным, если превратите всё в весёлую игру. У каждого малыша множество разных игрушек, которые вы можете использовать, расскажите малышу стишок или потешку о любимой игрушке и нарисуйте что-нибудь для дорогого «друга». Например: Маленькие ягодки, спелые и вкусные.

По большой полянке, рассыпались как бусины.

Ягодки румяные, круглые и гладкие

Так и просят: «Скушай нас мы такие сладкие!»

Петушок, петушок, золотой гребешок

Выгляни в окошко дам тебе горошка.

- Посмотрите на этот предмет (показываю пипетку, с ним каждый знаком с детства, оказывается её тоже можно использовать в рисовании. На улице идёт дождь, понаблюдайте с малышом за погодой, там сыро и неудобно, но как можно поднять настроение, предложите нарисовать тёплый дождик.

Дождик кап-кап-кап, стучит по крыше.

- Нарисуйте вместе с ребёнком тучку палочкой с поролоном на конце, затем предложите воспользоваться пипеткой, наберите в неё краску синего цвета и накапайте на тучку, а дальше самое интересное, поднимите листок горизонтально, и капельки побегут по листку, создавая ощущение, будь-то, дождик льёт из тучки. Если в краску добавить больше воды, то внизу листа образуется лужица. Сколько неожиданного и интересного увидит ваш малыш. Понаблюдайте за его эмоциями, это занятие доставит радость вам и ребёнку. С этой же целью можно использовать контейнер из-под лекарств.

Воспитатель демонстрирует, родители наблюдают.

- А вот в этой волшебной коробочке лежит множество разных предметов: мелкие геометрические фигурки, катушки, резиновые отпечатки из ластика и многое другое. Для этой игры вам понадобится гуашь, бумага, бумажные салфетки. Техника рисования очень проста: набрать краску на предмет и прижать к бумаге, останется след. Изобразите что-нибудь по принципу конструирования из разных деталей: катушка – колесо, кубик – кузов или окно, подключите фантазию.

Нарисуйте сами дерево, а ребёнок напечатает листочки, птичек и т. д.

- Есть множество других способов нетрадиционного рисования: пальчиком, ладошкой, жёсткой кистью, монотипия обычная (из обычной кляксы можно получить изображение) .

Игра–пауза «Оживи облака»

- Все мы любим, наблюдать за облаками, куда плывут облака, почему они «тают», о чём мечтают? Я предлагаю оживить облако. Нужно дорисовать глаза, нос, рот, брови, щёки, ресницы. (Можно с закрытыми глазами) Одна команда рисует грустное облако, другая весёлое. Теперь я предлагаю вам поработать самостоятельно, перед вами карточки с разными способами нетрадиционных техник рисования, выберите заинтересовавший вас способ и приступайте к работе.

3. Заключительная часть (анализ анкет)

- Теперь, когда вы сами попробовали такой необычный вид деятельности, что вы почувствовали, испытали? Как вы думаете, это понравилось бы вашим малышам? А как вы организуете эту деятельность дома? Это не только увлекательное занятие, данный вид деятельности помогает вашему малышу раскрыться, научиться фантазировать, быть творческой личностью.

- Спасибо, что приняли участие в родительском собрании, надеюсь, что вы узнали что-то новое и полезное для себя и ваших детей. Из ваших работ мы организуем выставку для детей.

Ещё раз, спасибо за внимание, до свидания!

Анкета для родителей

1. Ф. И. О родителей

2. Считаете ли вы, что у ребёнка есть творческие способности? Какие?

3. Любит

ли ваш ребёнок фантазировать?

4. Кто из членов семьи уделяет внимание ребёнку больше других?

5. Чем ваш ребёнок любит заниматься в выходные дни?

6. Есть ли у вашего ребёнка место для занятий?

7. Любит ли ваш ребёнок заниматься изобразительной деятельностью?

8. Есть ли у вас дома всё необходимое для занятий изобразительной деятельностью?

9. Чему бы вы лично хотели научиться? Работа с глиной, бумагой, тканью, красками