

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Кайдаковский детский сад «Рябинка»
Вяземского района Смоленской области**

**Конспект
занятия по ознакомлению
с православной культурой
в подготовительной
к школе группе
Тема. «Вера, Надежда, Любовь и мать их София»**

Воспитатель Гусева Т.В.

2017г.

Тема: Икона «Вера, Надежда, Любовь и мать их София».

Цель: Познакомить с иконой Вера, Надежда, Любовь и мать их София с образцом духовной живописи.

Задачи.

Образовательные.

Познакомить с иконой «Вера, Надежда, Любовь и мать их София».

На основе истории жизни святых мучениц: углубить понимание значения и смысла мученического подвига, учить видеть прекрасное в литературе и живописи.

Развивающие. Развитие чувства сопричастности детей святым женщинам.

Воспитательная.

-воспитание духовных ценностей;

- осмысление истоков интеллектуальной, нравственной, духовной жизни человека и общества

- воспитание благоговейного отношения к святым, желание учиться у них добродетелям.

Материалы: икона Вера, Надежда, Любовь и мать их София; ноутбук; материалы презентации : история жизни Веры , Надежды, Любви и их матери Софии; фламастеры (золотой цвет); художественные образы иконы для создания оклада.

Икона Вера Надежда Любовь и мать София символизирует основные христианские добродетели, а также любовь к Богу, напоминая о великих жертвах, которые были принесены во славу Господа и о ее милости.

Икона Вера Надежда Любовь и мать София- семейная икона.

Чтобы понять смысл, заложенный в их образы, следует обратиться к житию этих угодниц Божьих и постараться понять значение, которое имеют сегодня для всех приверженцев христианства Вера, Надежда, Любовь и мать их София. Эти символы, пришедшие из глубины веков, как нельзя более актуальны в наши дни, когда материальные ценности зачастую превалируют над духовными

Послушайте историю жизни этой православной семьи.

ВИДЕОФИЛЬМ «Святые мученицы Вера, Надежда, Любовь и мать их святая

Этюд: «Иду с иконкой из храма»

Иду с иконкой из храма,

Сюжет её очень прост:

Три девочки, с ними мама

- Четверо в полный рост.

Когда-то девочки встали

Перед царём – палачом

И за Христа их пытали

А после казнили мячом

От слёз исчезают строчки.

Но я их читаю вновь:

Мама – София, а дочки

- Вера, Надежда, Любовь

Над каждою нимб лучится

У каждой в руках по кресту.

Ах, если бы мне научиться

Верною быть Христу.

Презентация «История создания иконы Вера, Надежда, Любовь и их мать Софья»»

3.Рассматривание иконы «Вера, Надежда, Любовь и их мать Софья».

Давайте рассмотрим особо почитаемую икону.

Этот образ олицетворяет три главных человеческих добродетели, которые имеют огромное значение для христиан: Веры, Надежды и Любви, а также мудрость Бога в образе их матери Софии.

На иконе изображены четыре лика Святых – мать София и три ее дочери Вера, Надежда и Любовь.

Это семья, мама с дочками.

Посмотрите, как выглядят эти скромные, святые женщины.

Самая маленькая девочка - Любовь.

Средняя - Надежда, самая старшая - Вера.

Изображаются они фронтально, за спинами невысоких дочерей стоит София.

Они одеты в длинные платья.

Св. София старица итальянского типа, очень красивая собой; на ней – туника, епанча и покрывало на голове. Рука, прижатая к груди означает сердечное сопереживание.

Дочери св. Софии, св. мученицы Вера, Надежда, Любовь — чрезвычайно красивы. Одежды на них: длинные туники с узкими рукавами, подпоясанные по талии, и верхние туники с широкими рукавами; волосы подвязаны, а локонны спускаются по плечам.

Все держат в руках кресты — это символ великой жертвы Спасителя. Также он означает мученические испытания. **Потому, что на кресте умер Иисус Христос, а мученики пострадали за Бога, приняли, как и Он, мученическую кончину.**

Лица у них спокойные, они не боятся смерти.

Настоящий христианин любит Бога, выполняет его заповеди, помогает людям.

Вот такими и были эти девочки Вера, Надежда, Любовь и их мать Софья..

Икона «Вера, Надежда, Любовь и их мать Софья» написана в разном стиле. Презентация разных стилей иконы «Вера, Надежда, Любовь и их мать Софья»

На более традиционных образах византийской школы святые девы держат в руках православные восьмиконечные кресты, их мать стоит, молитвенно воздев руки к небу — она испрашивает Божьей помощи. Лики святых спокойны, головы наклонены, словно в знак согласия с волей Бога, который приготовил Своим детям испытания.

- Известен образ, на котором дети разного роста, самая маленькая держит в руках развернутый свиток, старшая — Евангелие, средняя — деревянный крест. Мать обнимает дочерей за плечи, все смотрят прямо перед собой, как бы говоря молящимся о том, что их главным достоянием была христианская вера. Позади мучениц виднеются горы, наверху — голубое небо с перистыми облаками.

Часто икона «Вера, Надежда, Любовь и мать их София» выглядит очень красочно — на девочках ризы разных цветов (используются красный, белый, лазоревый, иногда зеленый и желтый).

На некоторых образах они облачены, как священницы. Стиль изображения ликов зависит от времени выполнения иконы и школы, к которой принадлежал иконописец. Но всегда семейство находится вместе, как достойный образец для подражания.

Если искренне читать молитву перед иконой Вера, Надежда, Любовь и их мать София, то она поможет оградить родных от искушений. Молитва помогает вернуть спокойствие, радость и счастье в семью. Главное ее читать искренне и с душой

Даже когда все здоровы, можно попросить о даровании крепкого здоровья для детей и родных. Люди, которые внезапно потеряли близких, находят в молитвах облегчение.

Также считается, что молитва этой иконе помогает пережить тяжелую утрату, избавиться от глубокой печали и скорби.

В Троице-Сергиевой Лавре хранится старинная Икона Святые Мученицы Вера, Надежда, Любовь, написанная в XV веке. Почитаемые списки образа находятся во многих православных храмах, соборах и церквях. Известный список иконы «Вера, Надежда, Любовь и мать их София», находится в Новодевичьем монастыре (Москва), сделан он в конце 17 в. К. Золотаревым.

4. Этюд «Пожелание»

«Где ненавидят – там любить

И верной быть, где изменяют

И знать прощенье от обид,

Соединять, где злая ссора.

Где ложь, там истину творить

Познать с печальными их горе

И радость с радостным делить

Иметь стремление в утешение

Других вводить, а не себя.

И жить, вне всякого сомнения

Надеясь, веря и любя!

Мини спектакль «Притча о Надежде»

Автор: На столе горели четыре свечи. Стояла такая тишина, что слышен был их разговор...

-Первая сказала...

Свеча (Алеся)

Я- мир, никто не хочет хранить моё пламя. Думаю, что я скоро погасну...

Автор: И огонёк этой свечи погас.

-Вторая произнесла....

Свеча (Галина Васильевна)

Я- Вера! Люди думают, что я больше им не нужна. Нет смысла гореть дальше!

Автор: И как она умолкла, её пламя погасло.

-Третья воскликнула....(Людмила Петровна):

Свеча :Я-любовь! У меня не осталось сил гореть. Люди перестали понимать и ценить, что я могу им дать.

Автор: И свеча погасла.

В комнату зашёл ребёнок и увидел три потухшие свечи и очень расстроился! Девочка (из средней группы.

ЧТО ВЫ ДЕЛАЕТЕ! ВЫ ДОЛЖНЫ ГОРЕТЬ – Я БОЮСЬ ТЕМНОТЫ!

Автор: Тогда четвертая свеча сказала....

Свеча (Елена Николаевна .)

– «Я -надежда». **НЕ БОЙСЯ И НЕ ПЛАЧЬ! ПОКА Я ГОРЮ, ВСЕГДА МОЖНО ЗАЖЕЧЬ И ДРУГИЕ ТРИ СВЕЧИ.**

Автор: Девочка взяла свечу надежду и зажгла мир, веру, любовь.

Стихотворение «ТРИ СВЕЧИ»

В наших жизнях человеческих

Есть один простой секрет:

В нас горят и гаснут свечи,

Излучая тонкий свет.

Три свечи - свеча Надежды, Веры, и свеча Любви,

- Три огня святых и грешных Освещают изнутри.

Жизнь нетленна, жизнь прекрасна,

Но бывает в жизни так: Почему-то свечи гаснут, Наступает полный мрак.

Ничего вокруг не видно, Страшно, холодно, и в ней,

В этой темноте, так просто За врагов принять друзей, За любовь принять измену,

Слепо растоптать цветы, И не вырваться из плена Этой жуткой темноты...
Не пугайтесь, истерично Не рубите сгоряча! Нужно просто чиркнуть
спичкой,

- И опять горит свеча, И опять душа согрета, И опять светло вокруг,
Снова тонкий лучик света Освещает жизни круг...

Друг мой! Жизнь под этим небом Нужно пламенно прожить Кем бы ты на
свете не был, Не гаси огонь души.

Художественно – продуктивная деятельность. Роспись оклада на иконе.

Христиане с почитанием, т.е. с особой любовью и уважением относятся к
иконам и поэтому украшают их золотом, серебром, драгоценными камнями.
Это украшение называется оклад.

Я предлагаю вам пройти к столам и украсить иконки, которые я приготовила,
красивыми цветами.

Звучит духовная музыка . (песня «Вера, Надежда Любовь»)(в записи
видео)

. А теперь давайте наши красивые иконки вставим в рамочки и полюбуемся.
В каком месте можно поставить икону «Вера, Надежда Любовь и мать их
София)

Если вы кому то хотели бы подарить свою иконку, какие слова вы скажите
при этом? (Ответы).

Рефлексия. Сегодня многие из вас узнали об иконе , «Вера, Надежда,
Любовь. Узнали кто такие святые мученицы Вера, Надежда, Любовь и мать
их София. Что они значат для вашей жизни.Мы увидели, как глубока вера,
любовь и преданность св. женщин к Спасителю. Без веры жить нельзя. И мы
верим, что Бог посылает нам каждому ангела – хранителя.

Несмотря ни на что, все мы будем живы, пока вера нас укрепляет, надежда
утешает, а любовь побеждает все невзгоды.

Надежда наша в детях.

И мы верим,

Что мальчики будут сильными, смелыми, храбрыми.

А девочки – умными, красивыми и трудолюбивыми.

Танец «Светит солнышко»

Пожелание.

Желаю, чтоб Вера, Надежда, Любовь
Судьбу вашу не оставляли.
Пусть эти святые помогут вам вновь,
Чтоб звездами путь освещали.
Вам жить без Надежды на свете нельзя,
А жизнь без Любви станет серой.
Пусть любят вас близкие люди, друзья,
Чтоб стали сильнее вы с Верой!