

Мастер класс для родителей.
«Играем пальчиками и развиваем речь»

(по стимуляции речевого развития с использованием пальчиковой гимнастики и игр упражнений на развитие мелкой моторики).

Составитель:
музыкальный руководитель
Степаненкова Л.А.

Цель: укрепление связи семьи и детского сада в целях обеспечения единства в речевом развитии дошкольников, с использованием пальчиковой гимнастики, словесных игр, в работе с детьми.

Задачи: Показать важность работы по развитию мелкой моторики у детей дошкольного возраста; поделиться с родителями методами использования пальчиковой гимнастики, словесной игры в жизни ребёнка; способствовать желанию родителей применять полученные знания на практике в домашних условиях.

Уважаемые родители, сегодня мы с вами поговорим о стимуляции речевого развития с использованием пальчиковой гимнастики и игр упражнений на развитие мелкой моторики.

1. Теоретическое обоснование темы.

Уже достаточно давно специалисты, изучающие особенности развития детской психики, говорят о необходимости больше внимания уделять вопросу развития мелкой моторики рук детей. Дело в том, что уровень речевого развития ребенка находится в прямой зависимости от способности малыша совершать пальчиками тонкие движения, брать мелкие предметы, свободно действовать кистями рук. Однако, по данным ученых, за последние 10 лет уровень и темпы развития речи у детей существенно снизились. По какой же причине? Ведь сейчас есть возможность приобретать для ребенка развивающие игрушки и мультфильмы, специализированные мультимедийные программы. На самом деле именно в этом разнообразии и кроется суть проблемы. Именно поэтому для развития мелкой моторики рук нами была выбрана пальчиковая гимнастика.

Пальчиковые игры – это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев.

Пальчиковая гимнастика развивает ловкость и подвижность пальцев, а массаж активных точек положительно сказывается на самочувствии в целом и улучшает работу мозга. В последнее время популярность пальчиковых игр заметно возросла. Подобные игры не новомодное увлечение современных родителей и педагогов, они существовали у разных народов в разное время, и немудрено, ведь пальчиковая гимнастика - уникальное средство для развития мелкой моторики и речи в их единстве и взаимосвязи. Благодаря пальчиковым играм ребенок получает разнообразные сенсорные

впечатления, у него развивается внимательность и способность сосредоточиться.

Известный педагог В.А.Сухомлинский сказал: «Ум ребёнка находится на кончике его пальцев», а философ И.Кант: «Рука-это вышедший наружу мозг человека».

Возьмите лист бумаги со стола обеими руками, мы с вами сейчас будем мять бумагу, следуя моим инструкциям.

Читается стихотворение:

Раз, два, три, четыре, пять

Мы бумажку будем мять!

Мы бумажку будем мять!

Свои ручки развивать!

Плотную бумагу берём со стола и мнём обеими руками, как будто лепим снежок.

В ручку правую возьмём,

И чуть-чуть её помнём.

Мы чуть-чуть её помнём,

Левой ручке отдаём.

Берём в левую руку и мнём только левой рукой.

В ручку левую возьмём,

И чуть-чуть её помнём.

Мы чуть-чуть её помнём,

И на стол быстрее кладём.

Убираем смятую бумагу на край стола.

На бумажку посмотри,

На что похоже говори! (отвечают на что похожа их смятая бумажка)

1, 2, 3, 4, 5!

Мы закончили играть.

Пальчики свои встряхнём,

Заниматься мы начнём!

У нас на ладони находится множество биологически активных точек. Воздействуя на них можно регулировать функционирование внутренних органов. (Мизинец - сердце, безымянный палец - печень(почки), средний - кишечник, указательный - желудок, большой – голова). Дело в том, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движение пальцев рук, расположены очень близко.

Чем активнее и точнее движение пальцев у малыша, тем быстрее он начинает говорить.

2. Практическая часть:

Уважаемые родители, представим на минуточку себя на месте малыша, поиграем....

1.Игровая ситуация «Бусы для кукол»: *используем пробки, киндер-сюрприз ...*

2. Игры с пуговицами: из пуговичной мозаики можно выложить цветок, неваляшку, снеговика, змею, машину...

3. Игры с сыпучими материалами: насыпаем в емкость горох или фасоль, ребенок запускает туда руки, изображает, как месит тесто, приговаривая:
«Месим, месим тесто,
Есть в печи место.
Будут-будут из печи
Булочки и калачи».

4. «Сухой бассейн»: помещаем горох и бобы, ребенок запускает в него руки и старается на ощупь определить и достать только горох или только бобы.

5. Игры с пробками от бутылок.

Игра «На лыжах»: на указательный и средний пальцы надевают пробки от пластиковых бутылок и «шагают» ими по столу наперегонки.

*Утром на лыжах кататься пошли,
Быстро до леса на лыжах дошли,
Время к обеду — весь лес обошли.
Дружно на лыжах домой мы пришли.*

6. Игры – шнуровки.

7. Игры с прищепками: бельевой прищепкой поочередно «кусаем» ногтевые фаланги (от указательного к мизинцу и обратно) на ударные слоги стиха.

*«Сильно кусает котенок-глупыш,
Он думает, это не палец, а мышь. (Смена рук.)
Но я же играю с тобою, малыш,
А будешь кусаться, скажу тебе: «Къш!».*

8. Массаж с колючим шариком.

*Мячик мой не отдыхает.
На ладошке он гуляет.
Взад — вперёд его качу.
Вправо — влево — как хочу.
Сверху — левой, снизу — правой
Я его катаю, браво.*

9. Массаж зубной щёткой: на каждую стихотворную строчку дети растирают подушечки одного пальца зубной щёткой.

*Я возьму зубную щётку,
Чтоб погладить пальчики.
Станьте ловкими скорей,
Пальчики — удалчики.*

10. «Веселые карандаши»: раскатываем между ладошками.

Все перечисленные развивающие игры широко применяются в играх с детьми – разнообразные шнуровки, игры на застёгивание и расстёгивание, дидактические кубы, разнообразные вкладыши, матрёшки, пирамидки, кубики, конструкторы, мозаики и т.п.

Как же добиться того, чтобы интерес к этим играм не угасал?

Все эти игры нужно проводить совместно с детьми, т.к. здесь необходимо участие взрослого и ободряющее внимание к трудному для ребёнка процессу шнурования, пристёгивания и т.п. если ребёнок не проявил интереса к игрушке – значит ему рано, ведь у каждого малыша индивидуальный темп развития. Можно предложить игрушку попозже – через месяц, через два. Ведь главное, чтобы игра была интересна малышу, только тогда она будет и полезна. Любые упражнения будут эффективнее, если они будут регулярны.

Обобщение: благодаря пальчиковым играм кисти приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений.

Как проводить занятия дома?

1. Прежде чем предлагать пальчиковую игру малышу, познакомьтесь с ней сами, разберитесь с движениями пальцев.
2. Для разминки пусть малыш сжимает и разжимает кулачок, то правой, то левой рукой.
3. После разминки прочитайте стихотворение и покажите движения пальцев и кисти. Покажите малышу как «рассказать» стихи руками. Пусть он повторяет за вами, а затем постепенно выполняет упражнение самостоятельно. При возникновении трудностей можно взять руку ребёнка и сделать движения вместе с ним.
4. Сразу много игр давать не стоит, ограничьтесь 1 – 2 в день. Лучше повторите каждую игру 2 – 3 раза. И старайтесь найти удобное время, когда и вы, и малыш готовы с удовольствием провести несколько минут вместе за интересным занятием.

Итак, пальчиковые игры представляют собой инсценировку стихов и потешек, рифмованных историй при помощи пальцев. Благодаря играм с пальчиками дети развивают мелкую моторику, что, в свою очередь, стимулирует развитие речевых центров.

Ребёнок получает новые тактильные впечатления, учится концентрировать внимание и сосредотачиваться. Такие игры формируют добрые взаимоотношения между детьми, а также между взрослым и ребёнком.