



**В глазах детей я вижу  
отражение  
Своих фантазий, замыслов,  
идей**

# Концепция воспитательной работы воспитателя Пушкиной Алеси Васильевны

## Принципы воспитательной системы

- **Безусловное уважение личности ребёнка, внимание к его индивидуальным и возрастным особенностям, принятия его неповторимого своеобразия.**
- **Взаимодействие педагога, родителя и воспитанника – это творческое содружество единомышленников**
- **Воздействие на ребёнка должно быть ярким, запоминающимся и обязательно несущим знания**
- **Личностный подход в воспитании.**

# Приоритетные направления в воспитательной работе

- Развитие творческих способностей у детей средствами конструкторской деятельности.
- Спортивно - оздоровительное развитие.
- Гражданское патриотическое воспитание

# Познавательно- исследовательская и практическая конструкторская деятельность.

Я хочу, чтобы дети в пьесе под названием  
«Жизнь» играли роль достойных героев, чтобы  
они были открыты, добры и искренни, чтобы  
выросли сильными, творческими людьми. Я  
придерживаюсь правила: «Каждое дело  
творчески – иначе зачем?»»



## Гражданское и патриотическое воспитание

*« Главная задача- воспитание любви к родной деревне ,к отчему краю, формирование гражданского самосознания, ответственности за судьбу Родины».*



## Спортивно-оздоровительные мероприятия

*Лучший способ сделать детей счастливыми – это сделать их здоровыми*





## «Движение жизнь»

Этому девизу следуют многие люди. Сегодня модно быть активным и здоровым, жизнерадостным. Профессия воспитателя требует именно этих качеств.

И я стараюсь быть примером для своих воспитанников и их родителей.



# **Моя педагогическая тема**

**«Развитие творческих способностей  
детей  
в процессе конструирования ЛЕГО».**

**Эта работа мне открыла огромный  
простор для саморазвития в  
профессиональном плане.**

# Актуальность

- *Ребенок – природный конструктор, изобретатель и исследователь..*
- *Конструирование из Лего – конструктора полностью отвечает интересам детей, их способностям и возможностям, поскольку является исключительно детской деятельностью.*



\* **ЦЕЛЬ.** Развитие творческих способностей, конструкторских умений и навыков, воспитание личностей, способных самостоятельно ставить перед собой задачи и решать их, находя оригинальные способы решения.

\* **ЗАДАЧИ.**

\* **Образовательные.**

\* -Расширение представлений об окружающем мире - об архитектуре, транспорте, ландшафте;

\* -Формирование математических знаний о счете, форме, пропорции, симметрии,

\* **Развивающие.**

\* -Развитие мелкой моторики рук,

\* -Развитие речи:

\* - Развитие умственных способностей;

-Развитие ориентировки в пространстве.

\* -Развивают внимание, способность сосредоточиться, память, мышление, воображение

\* **Воспитательные.**

\* Воспитание усидчивости, нравственных черт характера

# Что мною сделано

- \* Создала развивающую среду. Это ЛЕГО ПАРК



# Разработала программу «ЛЕГО»

Содержание программы включается в блоки.

- ❖ 1 блок. Работа с детьми.
- ❖ 2 блок. Работа с педагогами.
- ❖ 3 блок. Взаимодействие с семьёй

# Условия реализации программы

- ❖ 1. Составлено перспективное планирование работы с детьми по ЛЕГО-конструированию для всех возрастных групп.
- ❖ 2. Разработаны конспекты занятий по ЛЕГО-конструированию для 2 младшей, средней групп.
- ❖ 3. Составлена диагностика конструктивной деятельности детей для всех возрастных групп

# Работа с детьми

- ❖ «Совместная деятельность с педагогом». Это НОД.-12 занятий в год.
- ❖ «Самостоятельная деятельность детей» реализуется через следующие формы:
  - ❖ Индивидуальные с педагогом;
  - ❖ Спонтанные коллективные ЛЕГО-игры;
  - ❖ Самостоятельное конструирование по картинке, замыслу, по схемам, по чертежам;
  - ❖ Дидактические игры.

**Занятия по Лего-конструированию любимы детьми, ведь все обучение и познавательные действия проходят в любимой игровой форме "построй и играй".**



В процессе решения практических задач и поиска оптимальных решений на занятиях по Лего-конструированию дошкольники осваивают понятия баланса конструкции.



**Темы занятий разнообразны по содержанию - от простой постройки по пошаговому показу воспитателя до тематических работ по собственному замыслу.**



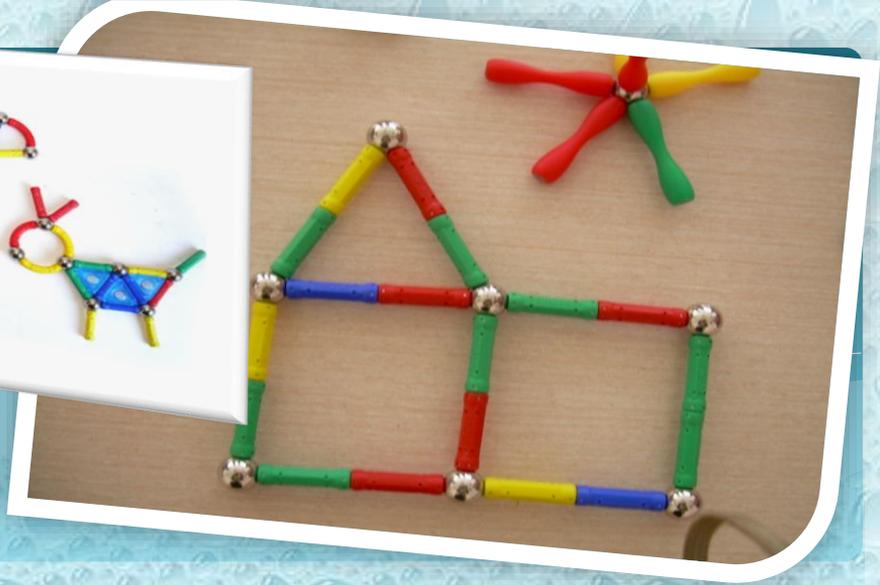
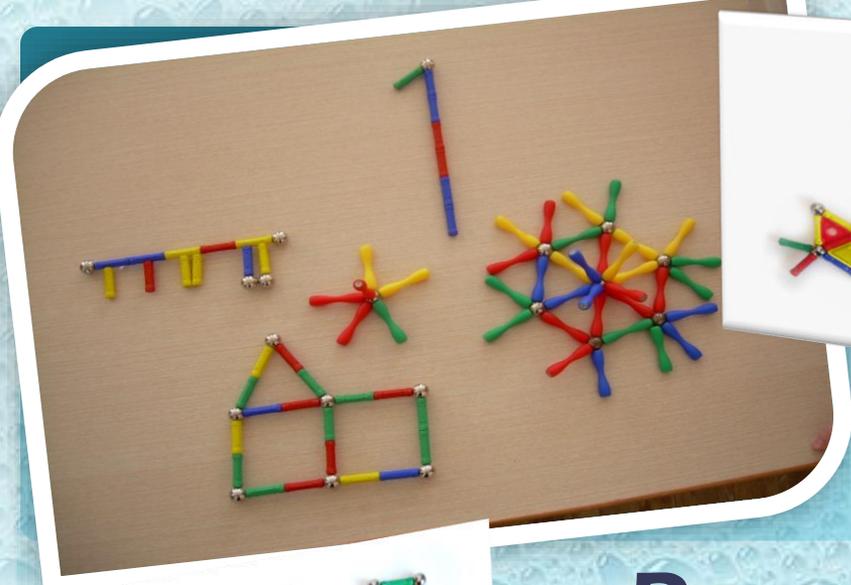
# Работа с педагогами

- ❖ В ДОУ работает творческая группа «Использование ЛЕГО –конструирования в образовательной деятельности ДОУ».
- ❖ -Составлен перспективный план работы на учебный год

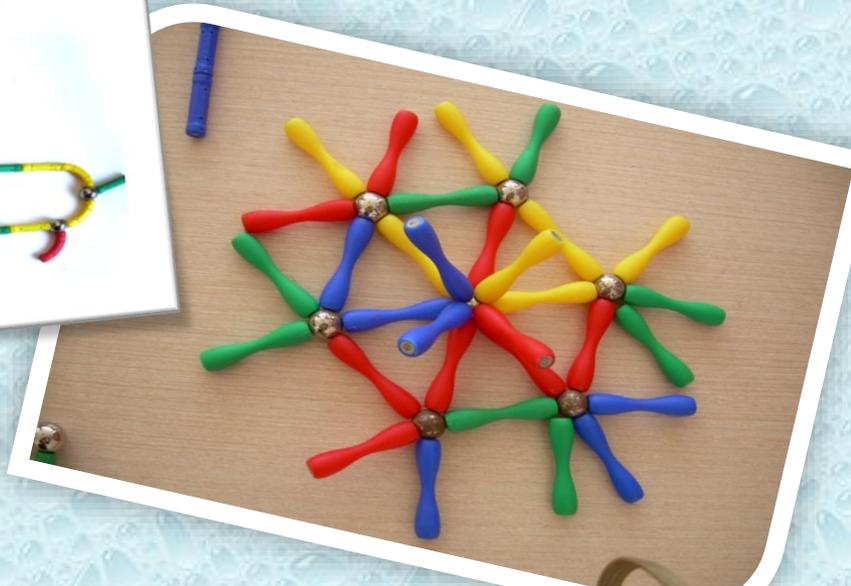
# Формы работы с родителями:

- ❖ **Развиваемся, играя».**  
**Мастер-класс по конструированию из Лего для родителей во 2 младшей группе**
- ❖ **Открытые мероприятия;**
- ❖ **Выставки совместных работ;**
- ❖ **Участие в конкурсе;**
- ❖ **Игротеки- Головоломки Никитина;**  
**Конструирование из магнитного конструктора**
- ❖ **Оформление стендового материала;**
- ❖ **Консультации;**
- ❖ **Пополнение ЛЕГО-уголков в группах.**





**Результат работы –  
это работы детей**



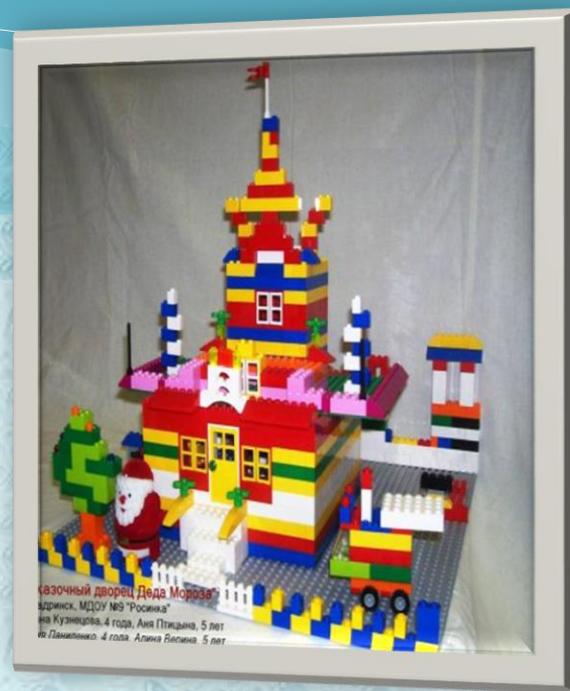
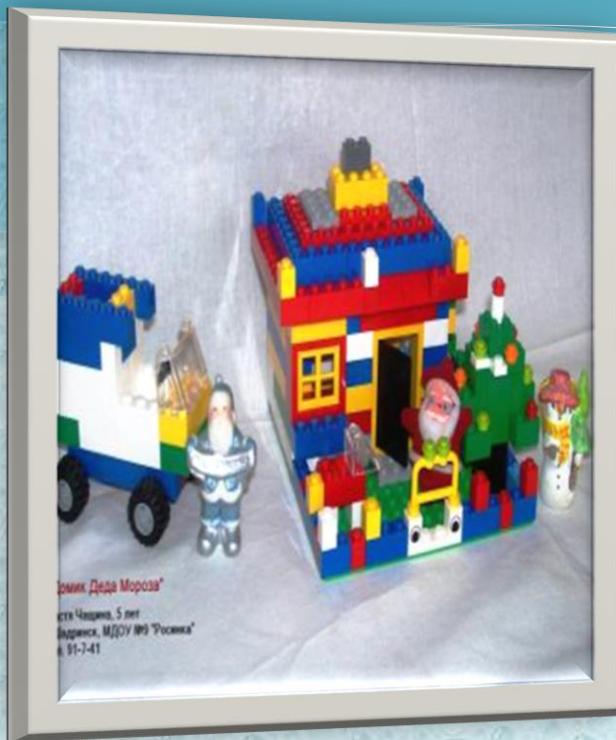




## Коллективная работа в старшей группе



# Совместная работа детей и родителей



**В глазах детей я вижу отражение  
Своих фантазий, замыслов, идей.  
А в поле мыслей, игр круженье  
Пусть вырастают дети в творческих  
людей!!!!**



## Мои перспективы

Стремлюсь создать систему воспитания и образования дошкольников, которая стала бы интересным, увлекательным процессом как для детей, так и для их родителей.

- ❖ 1. Разработать методические рекомендации по организации работы с детьми средней, старшей и подготовительной групп.
- ❖ -Конкурс Лего-конструирование:  
«Россия мастеровая»
- ❖ -Выставка «Старинные башни»



**Труд воспитателя очень  
непрост,  
Игры, занятия, творческий  
рост!  
Но ни о чём не жалею,  
друзья,  
Детям я сердце своё отдала!**

**За годы работы в детском саду я  
убедилась, что каждый ребенок от  
рождения талантлив и обладает  
огромным потенциалом. Если  
врожденные дарования не развивать,  
то они завянут, за ненадобностью.  
Моей задачей стоит не дать завянуть  
этим дарованиям.**

