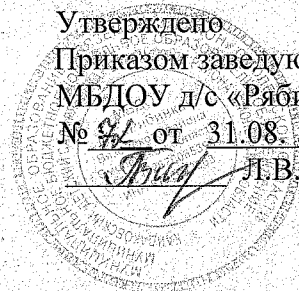


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Кайдаковский детский сад «Рябинка»
Вяземский район Смоленская область

Принято
решением педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08.2021 г.

Утверждено
Приказом заведующего
МБДОУ д/с «Рябинка»
№ 92 от 31.08.2022 г.
 Л.В. Тихонова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
второй младшей группы
(от 3 до 4 –х лет)
общеразвивающей направленности
на 2022/2023 учебный год**

**составлена на основании основной общеобразовательной программы
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
Кайдаковского детского сада «Рябинка»
в соответствии с ФГОС ДО**

Разработчик программы:
воспитатель
Антонова Светлана Николаевна

2022 год

№ п/п	Содержание
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1	Пояснительная записка
1.2	Цель и задачи реализации Программы
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы
1.4	Значимые характеристики. Особенности организации образовательного процесса в группе. Возрастные характеристики особенностей развития детей 3-4-х лет
1.5	Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры
1.6.	Система оценки результатов освоения программы. Мониторинг достижения ребёнком планируемых результатов освоения ОП ДОУ. Индивидуальная динамика (траектория) развития ребёнка
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие». Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие». Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»
2.1.4	Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие». Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие». Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»
2.2	Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. <i>Часть программы, формируемая участниками образовательной деятельности.</i>
2.3.1.	Способы и направления поддержки детской инициативы
2.3.2.	Система физкультурно-оздоровительной работы
2.3.3.	Игровая деятельность
2.3.4.	Познавательно-исследовательская деятельность. Экспериментальная работа в ДОУ
2.4.	Образовательная деятельность формируемая участниками

	образовательного процесса.
2.5.	Взаимодействие с семьёй
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1	Материально-техническое обеспечение рабочей Программы
3.2	Режим организации жизнедеятельности детей .
3.3.	Учебный план
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Комплексно-тематическое планирование ВОП
3.5.	Предметно-развивающая среда
3.6.	Учебно – методическое обеспечение рабочей Программы
IV	Дополнительный раздел. Краткая презентация программы.
V.	ПРИЛОЖЕНИЕ Перспективно - тематическое планирование содержания организованной деятельности детей по освоению образовательных областей
4.2	Перспективное планирование работы с детьми 3-4-х лет по региональному компоненту (проект)
4.3.	Материалы диагностики

I. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

Введение. Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации воспитательно-образовательного процесса, выбору и обоснованию содержания основных и парциальных учебных программ, результатам и результативности их деятельности.

Современные требования определяют новое представление о содержании и организации модели образовательного процесса, ориентированного на личность воспитанника.

Нормативно правовая основа для разработки Образовательной программы.

Федеральный уровень

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155.

3. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих» Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.04.2014 г. «С изменениями СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

6. Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования. Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.10. 2013 №08-140

Региональный уровень

1. Областной закон об образовании в Смоленской области N 122-з от 31 октября 2013 года

Муниципальный уровень

2. Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка - детского сада №10 г. Вязьмы Смоленской области

Рабочая программа для 2 младшей группы разработана в соответствии с Общеобразовательной программой МБДОУ д/с «Рябинка», в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста. Рабочая программа составлена с учетом развития детей 3-4-х лет..

Структура и содержание рабочей программы учитывают принцип интеграции образовательных областей, практико-ориентированное взаимодействие всех участников процесса и мотивации ребенка.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей подготовительной к школе группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

➤ Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, художественного чтения).

➤ Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

➤ Самостоятельная деятельность детей.

➤ Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей, в рамках основной образовательной деятельности, при проведении режимных моментов.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы должны раскрывать интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения программы в каждой возрастной группе до подготовительной (модель выпускника).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Программа реализуется через следующие разделы:

- Совместная работа с детьми.
- Взаимодействие с педагогами.
- Сотрудничество с родителями.

Соотношение обязательной части Программы 60%-и части формируемой участниками образовательных отношений 40%.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель и задачи программы:

Цель:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
2. Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
6. Развитие познавательной активности
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

1.3. Принципы и подходы формирования Программы

• принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;

- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- принцип интеграции образовательных областей

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

- в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

- принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Отражение принципа гуманизации в образовательной программе означает:

- признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;

- признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;

- уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Подходы к реализации Программы

Подходы к реализации Программы

- поддержки разнообразия детства;

- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

- партнерство с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Подходы к реализации Программы

1. Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельностные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,
- креативность - «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,
- овладение культурой - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

3. Индивидуальный подход - индивидуализация образования

- постоянное наблюдение, сбор данных о ребенке, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития;
- помощь и поддержку ребенка в сложной ситуации;
- представление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие с учётом образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

1.4. Значимые характеристики. Особенности организации образовательного процесса в группе.

Возрастные характеристики особенностей развития детей 3-4-х лет

Группа функционирует в условиях 10,5 часового рабочего дня, в режиме 5-ти дневной недели.

В младшей группе 16 детей. Из них 9 девочек, 7 мальчиков.

Социальный статус родителей.

	Количество детей	16
Особенности семьи	Полные семьи	11
	Неполные семьи	4
	Опекуны	1
	многодетные	5
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	16
	не имеют собственное жилье	-
Образование	высшее	2
	н/высшее	-
	среднее	14
	с/спец.	-
	н/среднее	-
Социальный состав	предприниматели	-
	рабочие	7
	служащие	6
	домохозяйки	3

Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях села.

Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Используются парциальные программы:

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева)

Программа «Математические ступеньки» Е.А.Колесниковой

1.5.Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся во 2 младшей группе.

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия – переходя к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения

собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров; оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

1.2.2. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;

- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.3. Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.

Физическое развитие

- Стремится к постановке цели при выполнении физических упражнений; способность правильно реагировать на инструкции взрослого в освоении новых двигательных умений.
- Активен в организации собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, подвижных играх; интересуется данными видами игр, с удовольствием узнает новые, самостоятельно обращается к ним в повседневной жизнедеятельности.
- Испытывает радость и эмоциональную комфортность от двигательной активности, ее результатов.
- Взаимодействует с взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, ориентирован на сотрудничество и кооперацию, умеет согласовывать движения в коллективной деятельности.
- Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами.
- Стремится правильно (безопасно) организовать собственную двигательную активность и совместные движения и игры со сверстниками в группе и на улице; ориентирован на соблюдение элементарной культуры движений.
- Испытывает радость и эмоциональную комфортность от оздоровительных мероприятий.
- Называет основные гигиенические процедуры, атрибуты и основные действия, сопровождающие эти процедуры.
- Обсуждает со взрослыми и детьми значение гигиенических процедур и правил безопасного поведения для здорового образа жизни («надо есть чистыми руками, чтобы не попали микробы и не заболел живот» и т. д.).
- Испытывает радость и эмоциональную комфортность от соблюдения норм и правил ЗОЖ (чистые руки, хорошее настроение, красивая походка, убранные игрушки, аккуратно сложенная одежда).
- Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого.
- Умеет элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, помогать в организации процесса питания; ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого.
- Умеет правильно есть без помощи взрослого.
- Проявляет интерес к знакомству с правилами здоровьесберегающего поведения.
- Может реализовать необходимые двигательные умения и навыки ЗОЖ в новых обстоятельствах, новых условиях, переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения при участии взрослого.
- Имеет первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях.

Социально-коммуникативное развитие

- Проявляет интерес к совместным играм со взрослыми и детьми. Радостно откликается на предложение поиграть.
- Откликается на предложение общения. Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности.
- Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх, повседневной жизни.
- Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживает с ними. Адекватно откликается на радостные и печальные события в семье, детском саду.
- Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.).
- Способен соблюдать простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых.
- Имеет отдельные, немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции. Различает хорошие и плохие поступки, добрых и злых людей, героев литературных произведений и т.д. В речи данные представления выражаются словами «хороший» («хорошо») - «плохой» («плохо»), «добрый» - «злой». Приводит отдельные примеры (хотя бы один) положительного (нравственного) и отрицательного (безнравственного) поведения из жизни, мультфильмов, литературы и др. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций. В практике общения и взаимоотношений в отдельных случаях самостоятельно совершает нравственно-направленные действия (например, погладил по

голове, утешая друга). Охотно совершает подобные действия по чьей-то просьбе.

- Проявляет интерес к социальной стороне действительности, задает вопросы о себе, родителях.
- Положительно оценивает себя. Знает свое имя, возраст в годах, свой пол и элементарные проявления гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины заботливые и нежные и др.). - Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев).
- Проявляет желание принять участие в труде. Радуется полученному результату, гордится собой.

В отдельных случаях может оказать помощь другому. Обращается за помощью к взрослому.

- Отдельно, ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого. Способен преодолевать небольшие трудности.
- Способен удерживать в сознании цель, поставленную с помощью взрослого, и следовать ей, вычленять отдельные этапы в процессах самообслуживания, результат.
- Самостоятельно (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого) одевается и раздевается в определенной последовательности.
- В хозяйственно-бытовом труде самостоятельно выполняет отдельные процессы, связанные с подготовкой к занятиям, приему пищи, уборкой групповой комнаты или участка.
- В труде в природе при участии взрослого выполнять отдельные трудовые процессы, связанные с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке.
- Положительно относится к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда.
- Положительно относится к труду взрослых.
- Начинает вычленять труд взрослых как особую деятельность. Имеет представление о некоторых видах труда.
- Проявляет интерес к знакомству с правилами безопасного поведения.

При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения.

- Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.
- Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт) в природе (незнакомые животные, водоемы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора и др.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).

Речевое развитие

- Отвечает на вопросы репродуктивного характера, задаваемые взрослым. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? как его зовут? и т.п.). Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.
- Общение носит ситуативный характер, во многом зависит от практических действий взрослых и сверстников. Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми.
- Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослым. Реагирует на обращение не только действием, но и доступными речевыми средствами. Использует предметно-деловые средства общения в наглядно представленной ситуации: отвечает на вопросы взрослого и комментирует действия в процессе обыгрывания игрушки, выполнения режимных моментов, в совместной со взрослым игре.
- Эмоционально положительно реагирует на просьбы взрослого (убрать игрушки, помочь маме, папе, воспитателю), на необходимость регулировать свое поведение.
- Владеет бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т.д.).
- Воспроизводит ритм речи, звуковой образ слова.
- Правильно пользуется речевым дыханием (говорит на выдохе).
- Слышит специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводит его.
- Использует в речи простые распространенные предложения; при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова.
- С помощью взрослого составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений.
- Пользуется системой окончаний для согласования слов в предложении.
- Использует основные речевые формы вежливого общения: здравствуйте, до свидания, спасибо.
- Пользуется дружелюбным, спокойным тоном общения.
- Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. В общении с воспитателем и сверстниками называет растения

и животных ближайшего окружения и обитателей уголка природы, их действия, яркие признаки внешнего вида (золотая рыбка живет в аквариуме, плавает, ест корм, у нее красивый хвост и плавники). - Приобщается к гигиене чтения и бережному отношению к книге. - Проявляет интерес к уже знакомым и новым для него произведениям. С любопытством рассматривает иллюстрации к текстам, называет героев, на них изображенных. - Эмоционально переживает содержание прочитанного, радуется «хорошему» концу сказки, рассказа. В процессе общения распознает ярко выраженные основные эмоции собеседника (смеется - плачет, веселится, грустит), адекватно реагирует на них действием или словом («надо пожалеть, погладить, обнять») или присоединяется к данному эмоциональному состоянию (начинает смеяться, плакать). - Обращается к взрослому с просьбой прочитать знакомое и любимое произведение (сказку, короткий рассказ, стихи). Положительно отзывается на предложение взрослого послушать новую книгу. Отвечает на вопросы взрослого по содержанию прочитанного. Ситуативно делится впечатлениями сам. Совместно со взрослыми, сверстниками рассматривает книги. - Овладевает умением слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 7 мин.). - Понимает, что книги сообщают о многом уже известном, но больше неизвестном, что они учат, как себя вести. - Исполняет наизусть короткие стихотворения, произведения малых форм. Слушает и слышит (отвечает на несложные вопросы по содержанию прочитанного) взрослого.	
Познавательное развитие - Проявляет интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, опытам. - Умеет самостоятельно, с частичной помощью взрослого организовать элементарные опыты. С помощью взрослого умеет делать простейшие предположения, выводы. - Имеет начальные представления о признаках предметов (форме, цвете, величине). - Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме; составлять (при помощи взрослого) группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. - Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. - Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же». - Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. - Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь». - Ориентируется в помещениях детского сада. - Имеет начальные представления о свойствах некоторых предметов. - Устанавливает связь между словом и свойством предмета. - Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). - Называет свой город. - Знает и называет некоторые растения, животных и их детёнышей. - Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе; проявляет бережное отношение к природе.	
Художественно-эстетическое развитие Начинает овладевать умением слушать взрослого и выполнять его инструкцию. - В рисовании: знает и называет материалы, которыми можно рисовать; цвета, заданные программой; название нарисованной игрушки; правильно держит изобразительные материалы (карандаш, восковые мелки, кисть и др.) и делает линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями, что делает изображаемый предмет похожим на настоящий; умеет изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирает материалы для рисования. - В лепке: знает свойства пластилина, понимает какие предметы можно из них вылепить; действуя с пластилином, пластилиновой массой умеет отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, скатывать шарики, раскатывать жгуты, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные детали, создавая изображение посуды и др.; может лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки. - В аппликации: умеет создавать изображения предметов из готовых фигур; украшать заготовки из бумаги разноцветными элементами, соответствующими изображаемому предмету и по собственному желанию; аккуратно использует материалы. - В конструировании: различает детали конструктора по цвету и форме (кубик, кирпичик, пластина, призма); создает постройку путем размещения по горизонтали кирпичиков, пластин и накладывая 4-6 кубиков или кирпичиков друг на друга; понимает назначение пространства и использования несложных перекрытий; умеет изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими; различает постройки по величине: (большая - маленькая, длинная - короткая, высокая - низкая, узкая - широкая). - Охотно демонстрирует взрослым и сверстникам результаты своей практической деятельности (рисунок, лепку, конструирование). - Проявляет заинтересованность в общении со взрослыми и сверстниками. В случае затруднения обращается к взрослому.	

- Проявляет активность, манипулируя и экспериментируя с изобразительными материалами, называя созданные изображения.
- Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: бережно относиться и не портить (разрушать) работу (лепку, конструкцию); не мешать другим детям, когда они рисуют, лепят (громко не разговаривать, не толкать и др.).
- Начинает проявлять интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства.
- Начинает проявлять эмоциональную отзывчивость к красоте природы и произведениям изобразительного искусства, понимая ему чувства и отношения (мать и дитя).
- Проявляет интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немusикальными звуками, в предпочтении манипулирования со звуками, стремление и желание слушать музыку. Играет в дидактические игры со звуками.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности.
- Вербально и невербально выражает просьбу послушать музыку, общается и взаимодействует со сверстниками и взрослыми в совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры).
- Имеет представление о том, что есть мир музыки, первичные музыковедческие представления (о свойствах музыкальных средств музыкальной выразительности и характере музыки).
- Не отвлекается во время музыкально-художественной деятельности.
- Ритмично двигается под музыку.
- Координирует движения и мелкую моторику при обучении приемам игры на инструментах.
- Ориентируется в свойствах музыкального звука (высоко-низко, громко-тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (низкий регистр), простейших характерах музыки (веселая-грустная).
- Выполняет танцевальные движения: кружиться в парах, притопывает попеременно ногами, двигается под музыку с партнером.
- Подпевает элементарные попевки. Может петь, не отставая и не опережая других.
- Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).
- Играет на шумовых музыкальных инструментах.

1.6. Система оценки результатов освоения программы. Мониторинг достижения ребёнком планируемых результатов освоения ОП ДОУ. Индивидуальная динамика (траектория) развития ребёнка

Оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования (в соотв. с п. 3.2.3. ФГОС ДО).

Педагогическая диагностика проводится воспитателями группы.

Полученные результаты диагностики используются для:

1. индивидуализации образования – поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития;
2. оптимизации работы с группой детей.

Для проведения педагогической диагностики используются различные методы:

- Беседа;
- Наблюдение;
- Анализ продуктов детской деятельности;
- Диагностическая ситуация;
- Диагностическое задание.

Результаты мониторинга выражены в процентах и объективно показывают:

- Успешность освоения программы каждым ребенком;
- Успешность освоения содержания выделенных в Программе образовательных областей всей группой детей;

Динамика изменений степени освоения содержания образовательных областей каждым ребенком индивидуально и группой детей в целом за весь учебный год определяется путем сравнения результатов, полученных на начало года и на конец года. Если итоговое значение по какому – либо из параметров ниже 75%, то необходима более активная работа с группой детей по данному направлению. Возможно, педагогу следует пересмотреть методы и формы организации образовательной работы. Если к концу год показатели развития ребенка оказываются меньше 50 %, то разрабатывается индивидуальная программа мероприятий, способствующих активизации процесса развития ребенка.

Педагоги, реализующие педагогическое сопровождение воспитанников, отслеживают динамику развития каждого ребенка, оценивают эффективность оказываемой ему помощи по результатам стартовой,

промежуточной педагогической диагностики(мониторинга).

Мониторинг оценки ребёнком планируемых результатов освоения ОП ДОУ. Индивидуальная динамика (траектория) развития ребёнка – п. 2.11.1., п. 3.2.3. ФГОС ДО

Оценка результатов освоения ОПДОУ осуществляется с целью оптимального проектирования образовательного процесса дошкольного образовательного учреждения.

Мониторинг детского развития проводится 2 раза в год (в октябре и мае). В проведении мониторинга участвует педагог. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса на, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается положение Л.С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности. В ходе мониторинга заполняется таблица.

СВОДНЫЕ СВЕДЕНИЯ О ДОСТИЖЕНИИ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОПДО

(ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ДИНАМИКА (ТРАЕКТОРИЯ) РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА) - п.

2.11.1., п. 3.2.3. ФГОС ДО

Мониторинг по направлениям развития		
	Н.Г.	К.Г.
Социально-коммуникативное развитие		
Познавательное развитие		
Речевое развитие		
Художественно-эстетическое развитие		
Физическое развитие		
Показатели физической подготовленности (физические качества):		
Подпись педагогов		
Дата ознакомления и подпись		

Интегральные показатели. Инициатива.

(интеллектуально-мотивационные характеристики деятельности)

показатели	уровни	
	Н.Г.	К.Г.
Творческая инициатива (в сюжетной игре)		
Инициатива как целеполагание и волевое усилие (в продуктивной деятельности)		
Коммуникативная инициатива (в совместной игровой и продуктивной деятельности)		
Познавательная инициатива – любознательность (в познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности)		
Двигательная инициатива (в различных формах двигательной активности)		
Подпись педагогов		
Дата ознакомления и подпись		

Сводная таблица

уровня овладения навыками и умениями по образовательным областям _____ учебный год

группа _____ Количество детей: _____

Воспитатели: _____

	Образовательная область	уровни											
		Начало года						Конец года					
		высокий		средний		низкий		высокий		средний		низкий	
		Ко л- во детей	Пок а зате ли %	Ко л- во детей	Пок а зате ли %	Ко л- во детей	Пок а зате ли %	Ко л- во детей	Пок а зате ли %	Ко л- во детей	Пок а зате ли %	Ко л- во детей	Пок а зате ли %
1	Социально-коммуникативное развитие												
2	Познавательное развитие												
3	Речевое развитие												
4	Художественно-эстетическое развитие												
5	Физическое развитие												
	Итоговая оценка												

Сводная таблица

уровня достижения детьми планируемых результатов динамики

формирования интегративных качеств _____ учебный год

группа _____ Количество детей: _____

Воспитатели: _____

	Интегративное качество	уровни											
		Начало года						Конец года					
		высокий		средний		низкий		высокий		средний		низкий	
		Ко л- во дт ей	Пок а зате ли %	Ко л- во дт ей	Пок а зате ли %	Ко л- во дт ей	Пок а зате ли %	Ко л- во дт ей	Пок а зате ли %	Ко л- во дт ей	Пок а зате ли %	Ко л- во дт ей	Пок а зате ли %
1	«Физически развитый, овладевший основными культурно – гигиеническими навыками»												
2	«Любознательный, активный»												
3	«Эмоционально отзывчивый»												
4	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»												
5	«Способный управлять своим поведением (произвольность)»												
6	«Способный решать												

	интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту»												
7	«Овладевший предпосылками учебной деятельности»												
8	«Имеющий первичные представления (общая осведомленность)»												
9	«Овладевший необходимыми умениями и навыками деятельности»												
	Итоговая оценка												

Уровни освоения В-высокий С-средний Н-низкий

Сводная таблица развития детей по сферам инициативы ____ учебный год

Группа _____ Количество детей _____ Воспитатели:

№ п/п	Сфера инициативы	Уровни			Итоговый конец года
		"обычно" (данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего)	"изредка" (данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его	- "нет" (данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности и ребенка	

				деятельность и время от времени)		совсем			
		Кол-во детей	Показате ли, %	Кол- во дете й	Пока зател и, %	Кол- во дете й	Пока зате ли, %	Кол- во дете й	Пока зате ли, %
1.	Творческая инициатива (наблюдение за сюжетной игрой)							"обы чно»	"обы чно»
								"изр едка "	"изр едка "
								"нет »	"нет »
2.	Инициатива как целеполагание и волевое усилие (наблюдение за продуктивной деятельностью)							"обы чно»	"обы чно»
								"изр едка "	"изр едка "
								"нет »	"нет »
3.	Коммуникативная инициатива (наблюдение за совместной игрой/ совместной продуктивной деятельностью)							"обы чно»	"обы чно»
								"изр едка "	"изр едка "
								"нет »	"нет »

4.	Познавательная инициатива – любознательность (наблюдение за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью)							"обычно»	"обычно»
								"изредка"	"изредка"
								"нет»	"нет»
	Итоговая оценка							"обычно»	"обычно»
								"изредка"	"изредка"
								"нет»	"нет»

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ. Отражение вариативной части ОП.

2.1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие». Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Тематический модуль. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Тематический модуль. Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать

пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Тематический модуль. «Безопасность». Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Тематический модуль. «Социальный мир».

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально - коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: социально-коммуникативное развитие

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Основная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Имитативные упражнения, Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Мастерские Коллекционирование: – визуальное; манипулятивное; – индивидуальные, коллективные; – эмоциональные, познавательные, социальные Экспериментирование и исследования – практическое; умственное; социальное	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение) Хороводные игры, пальчиковые игры логоритмические, Речевые дидактические игры Наблюдения Слушание, Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; Помощь взрослым; Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические , Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения Самообслуживание	Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Коллекционирование, Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Просмотр видео, Беседа, Консультативные встречи, Прогулки, Домашнее экспериментирование, Презентации, Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение

Ситуационная задача Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Поисково-творческие задания Объяснение Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН	Упражнения Тренинги Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.	-	-	-

Развитие игровой деятельности			
Осуществляемая образовательная деятельность			
В организационной детской деятельности	В ходе режимных моментов	В самостоятельной детской деятельности	При взаимодействии с семьями
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.		Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)			
Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. дидактические игры, индивидуальная работа.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу			
Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. дидактические игры, индивидуальная работа.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
Развитие трудовой деятельности.			

Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, смоделированная ситуация	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
<i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</i>			
Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, трудовые поручения, чтение художественных произведений, индивидуальная работа, смоделированная ситуация.	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
<i>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</i>			
Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок,	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-

работа в тематических уголках, чтение художественных произведений, индивидуальная работа, смоделированная ситуация.		подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
Безопасность			
- игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование с игрушками и природными материалами - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - работа в тематических уголках - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры	- массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей - тематические недели

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия для педагогов (учебное пособие методические рекомендации, т.д.)	Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)	Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты платов, учебно-наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.)
Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. Дошкольника о правил дорожного движения: Пособие для воспитателя детского са - 3-е изд., испр. - М.: Просвещение, 1979. К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская, Л.В. Куцакова «Как обеспечить безопасность дошкольников» С-Г «Детство -Пресс.2007г. О.Л. Князева «Безопасность. Ребёнок в городе» Программа «Светофор» - Т. И. Данилова, -М.Скрипторий 20 2010г Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопаснос Москва «ТЦ Сфера» 2009г 60 с. Ребенок на улице - Л. А. Вдовиченко, -М. Книголюб 2008г. Твоя безопасность - К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская -М.Скрипторий 2003 2009г Безопасность - Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство - Пресс.2007г. Т.А. Шорыгина Безопасность для малышей -М. Книголюб 2007г. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомле! дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 7 лет. М. Мозаика-Синтез.2005. Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества -М. Линка-Пресс 2007 Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических игр дошкольников» М: Просвещение 1992г - 96с. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада.	Д/ игры «Мы едем, едем, едем» «Учись быть пешеходом» «Дорожные знаки», «Путешествие на машинах» «Осторожно, пожар!» «Чрезвычайные ситуации. Н< прогулке» Магнитная игра по правилам дорожного движения «Дракоша» Д/игры: «Кто я?» «Мое имя». «Какой он (она)?» «Комплименты». «Земля и ее жители». «Играем в профессии» «Кому что нужно» «Я и моя семья» В.И.Натарова Моя страна Д/игры «Играем в профессии» «Кому что нужно»	Комплект дорожных знаков. Для дошкольных и средних общеобразовательных учреждений. Р.Б. Стёркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (плакаты) Комплект листовок по правилам дорожного движения для дошкольного возраста под ред. О.Ф. Бендура «Стоп, внимание, иди!» Игровой дидактический материал по ОБЖ С.В. Бардиной «Как избежать неприятностей» 2, 3 части. А. Иванов Цикл рассказов по ОБЖ «Азбука безопасности» С.Вохринцева Дидактический материал «Окружающий мир. Москва» Е.Г. Тимошенко Демонстрационный материал «Беседы по картинкам. Права ребёнка» Наглядно-дидактическое пособие под редакцией А. Дорофеевой «Рассказы по картинкам. Кем быть?» Дидактический альбом «Загляни в альбом и себя найди в нём» Демонстрационный материал «Права ребёнка» Наглядно-дидактическое пособие под редакцией А. Дорофеевой «Рассказы по картинкам. Кем быть?» «Профессии Рассказы по картинкам

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие». Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Цель: Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы

Тематический модуль. Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Тематический модуль. Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными

рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

Тематический модуль. Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь

предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группа-ми предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слова-ми (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Осуществляемая образовательная деятельность				
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
	Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игры (дидактические, подвижные) Показ	Занятия Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Подвижные игры Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр ИКТ и ТСО Тренинги Упражнения
Развитие познавательно-исследовательской деятельности. сенсорное развитие				
	Мини-занятия Игровые занятия Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные игры Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование с игрушками, песком, водой Продуктивная деятельность Мини-занятия в игротке	Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Продуктивная деятельность	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей
Формирование элементарных математических представлений.				
	Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Досуг Использование художественного слова Игровые упражнения Индивидуальная работа	Утренняя гимнастика Подвижные игры Использование художественного слова Индивидуальная работа Разовые поручения Физкультминутки 34 Напоминание	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Самостоятельная работа детей с наглядным и демонстрационным материалом	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Беседы Совместная игровая деятельность Видеопросмотры

	Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Объяснение	Объяснение		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей				
	Занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Игры на фланелеграфе Чтение Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками. Продуктивная деятельность Наблюдение за окружающей действительностью.	Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Дидактические игры Развивающие игры Сюжетная игра Действия с предметами Работа в книжном уголке	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Создание каталога предметов домашнего обихода
Ознакомление с природой				
	Занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Игры на фланелеграфе Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Продуктивная деятельность Наблюдение в уголке природы Наблюдение за окружающей действительностью	Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры– экспериментирования	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Целевая прогулка Создание каталога животных и растений

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие». Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Основные принципы развития речи:

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно – деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного освоения явлений языка
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обеспечения активной языковой практики.

Содержание психолого - педагогической работы

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые

игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюде, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.);

называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность в течение пребывания ребенка в д/с			
	В ходе режимных моментов	В организованной детской деятельности	В самостоятельной детской деятельности	При взаимодействии с семьями
<i>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</i>				
-поддерживать стремление ребенка активно вступать в общение всеми доступными средствами; -поощрять интерес к делам сверстников, желание делиться с ними впечатлениями; -побуждать к внеситуативному общению на близкие ребенку темы	-Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. -Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого.	-Игры-занятия -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Игра-забава - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). - Сценарии активизирующего общения.	-Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). -Игра-драматизация с использованием разных видов театров -Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). - Игры парами. -Беседы. - Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций.
<i>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)</i>				
- Формирование лексической стороны речи - побуждать использовать слова для обозначения предметов, их действий и качеств;	-Речевые дидактические игры. -Наблюдения - Работа в книжном уголке -Чтение - Беседа	-игры-занятия -Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры -Настольно-печатные	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество	-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Дидактические игры

		игры -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке		- Чтение, разучивание стихов - Беседа, пояснение
Формирование грамматической стороны речи содействовать освоению грамматического оформления высказываний;	-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов индивидуальная работа	- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Индивидуальная работа - Игра-драматизация	-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
Формирование произносительной стороны речи упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных звуков	- Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) -Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Индивидуальная работа	-Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Игры-забавы -Индивидуальная работа	-Игра-драматизация. - Театрализованная деятельность.	-Имитационные упражнения -Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).
Практическое овладение нормами речи				
-Помогать отвечать на простейшие и более сложные вопросы -поощрять попытки рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта -учить повторять несложные фразы	-Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Освоение формул речевого этикета (пассивное)	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	-Информационная поддержка родителей
Художественная литература				
Читать знакомые, любимые детьми произведения, рекомендованные программой для первой	Занятия: - чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной	Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная

младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей.	Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя».	литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.	Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке (рисование, раскрашивание)	деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе
--	--	---	--	--

2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие». Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Задачи:

- 1) Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- 2) Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Тематический модуль. Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Тематический модуль. Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Тематический модуль. Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Тематический модуль. Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, схватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким

прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы,

используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета,

составляя изображение (задумано ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами-кубиками и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами,

игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Раздел ы, блоки	Осуществляемая образовательная деятельность в течение пребывания ребенка в д/с			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Слушание				
	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт»	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций
Пение				
	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок,	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей.	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)

	иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности		ТСО Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей: -песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий), Музыкально-дидактические игры	Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности
Музыкально-ритмические движения				
	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы - Празднование дней рождения	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.). ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров

Игра на детских музыкальных инструментах				
	Занятия Праздники, развлечения В повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры - Празднование дней рождения	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования Музыкально-дидактические игры	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров
Развитие продуктивной, конструктивно-модельной деятельности				
	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Участие в выставках Работа в изоуголке Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс
Развитие детского творчества				
	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол

	Работа в изоуголке Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка		Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей
<i>Приобщение к изобразительному искусству</i>				
	Занятия Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Театрализованные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей

Вариативные формы совместной музыкальной деятельности педагога и детей

Возраст	Ведущая деятельность	Формы и методы совместной музыкальной деятельности в соответствии с ФГОС ДО
3-5 лет	Игровая (сюжетно-ролевая игра)	Музыкальные сюжетно-ролевые игры (песня-игра) Музыкальные игры-фантазирования Игровые проблемные ситуации на музыкальной основе усложняющиеся игры-путешествия, игры-эксперименты Музыкально-дидактические игры, хороводы Игры-этюды по мотивам музыкальных произведений Сюжетно-проблемные ситуации или ситуации с ролевым взаимодействием Концерты-загадки Беседы, в том числе и беседы по детским вопросам о музыке
Позиция разнокомпетентного партнерства означает, что педагог выступает в позиции знающего и умеющего что-либо делать. Его задача – не научить, а заинтересовать детей и поделиться с ними своим опытом. Ребенок уже не находится в жесткой позиции по отношению к новым знаниям, он самостоятельно регулирует свое поведение для взаимодействия. В этом случае мы наблюдаем добровольное партнерство участников образования. Педагог в целях повышения познавательной, учебной, развивающей мотивации детей будет опираться на предпочтения дошкольников, тем самым создавая условия для эффективного усвоения знаний и умений и дальнейшего применения их в повседневной деятельности.		
Формы, методы и приемы организации самостоятельной музыкальной деятельности		
Вид музыкальной деятельности	Задачи формирования самостоятельности	Формы, методы и приемы организации самостоятельной музыкальной деятельности
Музыкально-ритмическая деятельность. Танцевальное творчество	Развитие умений подбирать движения в соответствии с характером и образом музыкального произведения. Развитие умений исполнительства характерных танцев. Развитие творческого воображения.	Танцевальные игры –импровизации Проектная деятельность «Танцуют все» Музыкальный конкурс «Большие танцы» Музыкальные прогулки Музыкальные игры-уподобления Музей танца Клуб по интересам
Игра на детских музыкальных инструментах	Развитие умений элементарного музицирования. Развитие умений подбирать знакомые мелодии и сочинять несложные ритмические композиции.	Проблемные и поисковые ситуации с использованием детских музыкальных инструментов Музыкально-дидактические игры Игра «Создаем художественный образ» Игры «Озвучиваем стихотворение», «Озвучиваем персонаж» Игра «Литературный сюжет и герои наших музыкальных инструментов» Музыкальная сказка (игра-инсценировка) Игры-импровизации Игры-сотворчество
Песенное творчество	Пробуждать умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Учить самостоятельно придумывать мелодии, импровизировать мелодии на определенную тему, используя знакомые песни	Игры с игрушками «Песня куклы, Мишки, ежика, цветка, березки и т.д.» Игры-попевки-импровизации Игры-попевки – сотворчество Концерт героев мультфильма Слушание и подпевание детских песен (аудиозапись) Пение под фонограмму Пение -караоке

Правильно созданная в группе предметно-игровая среда позволяет ребенку самостоятельно актуализировать музыкальный опыт. А развитие самостоятельности в музыкальной деятельности можно рассматривать как показание целостного отношения дошкольника к процессу музыкального воспитания в детском саду

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие». Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи:

Тематический модуль. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Тематический модуль. Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие»

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность в течение пребывания ребенка в д/с			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
Вторая младшая группа				
-развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника; -упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности, при кружении; -учить скатываться на санках с невысоких горок, скользить по ледяной дорожке(с поддержкой взрослых); -учить ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, делать повороты на лыжах переступанием; -учить кататься на трёхколёсном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо и налево;	- Индивидуальная работа - Физкультурные занятия в зале и на воздухе - Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде - Дни здоровья - Ритмические танцевальные движения - Физкультминутки - Лечебная гимнастика - Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе - Массаж - Туристические походы (пешие и лыжные) - Целевые прогулки	- Индивидуальная работа - Физкультурные занятия в зале и на воздухе - Утренняя гимнастика - Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» - Проблемные ситуации	- Самостоятельная двигательная деятельность детей - Игра - Игровые упражнения	- Консультации по запросам родителей - Спортивно-физкультурные досуги и праздники - Семинары-практикумы - Домашние занятия родителей с детьми - Открытые занятия
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)				
- учить ходить и бегать, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию рук и ног; -учить строиться в колонну по одному, в шеренгу, круг, находить своё место при перестроении; -учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперёд; -закреплять умение энергично	- Индивидуальная работа - Подвижные игры и игровые упражнения - Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе - Спортивные, физкультурные досуги и праздники - Дни здоровья - Игры-забавы «Школа мяча» «Школа скакалки» - Игры с элементами	- Индивидуальная работа - Физкультурные занятия в зале и на воздухе - Занятия в бассейне - Утренняя гимнастика - Прогулка (утро/вечер) - Проблемные ситуации	- Самостоятельная двигательная деятельность детей - Игра - Игровые упражнения	- Консультации по запросам родителей - Спортивно-физкультурные досуги и праздники - Открытые занятия - Физкультурные занятия детей совместно с родителями - Дни открытых дверей - Семинары-практикумы - Домашние занятия родителей с детьми

отталкивать мячи при катании, бросании, ловить мяч двумя руками одновременно.	спортивных упражнений			
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
-развивать активность и творчество в процессе двигательной деятельности; -организовывать подвижные игры со сменой видов деятельности;	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Здравиады	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Занятия	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа, проблемные ситуации.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»
воспитание культурно-гигиенических навыков				
- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.	Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа, тематические беседы. Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.
Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма				
- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, беседа.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками,	- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих

			рассматривание фотографий, картинок.	
<i>Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья</i>				
- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация	Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Обучение приемам точечного массажа. Полоскание горла. Топтание в холодной водопроводной воде перед сном. Воздушные ванны.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок.	Консультации, согласование назначенных процедур.

2.2. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Формы организации основной -образовательной деятельности

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ООД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4

содержание указанных образовательных областей

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
• игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.,

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности не менее 10 минут.

Основная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее

продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Основная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Модель образовательного процесса в ДОУ

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребёнка	Приоритетные виды детской деятельности	Примеры форм организации детских видов деятельности
Физическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения ,двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультминутки, занятия в спортивном зале и др.
Социально-коммуникативное развитие		Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические(с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др.
			Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный труд, в том числе в рамках практико-ориентированных проектов) и др.
			Беседы, коммуникативные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные со взрослыми проекты и др.
Познавательное развитие		Конструирование	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др.
Речевое развитие	Восприятие худож. литературы и фольклора	Рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в том числе режиссёрские) игры, речевые тренинги и др.	

Художественно-эстетическое развитие		Изобразительная, музыкальная, восприятие худ.литературы и фольклора	Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.) и др.
			Мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания, занятия в изостудии и др.
			Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др.
			Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, детские спектакли и др.

Формы основной организованной образовательной деятельности

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование, макетирование, моделирование
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

- социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

- познавательное развитие: наблюдения, поисково-исследовательская, экспериментальная, проектная деятельность, макетирование, моделирование, вопросы, обсуждения, дискуссии

- речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

- художественно - эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

- социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

- познавательное развитие: развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки); поисково-исследовательская, экспериментальная, проектная деятельность, макетирование, моделирование.

- речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»

- художественно - эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Отражение чати ОП, формируемой участниками образовательного процесса

Методы и способы реализации культурных практик

Н. И. Фрейлах представляет классификацию методов организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивающую разнообразие методов организации непосредственной образовательной деятельности с детьми выделяя среди них:

- методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;

— характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;

— характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);

— характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности. Так, исследователями Г.В.Тереховой, Н.Ю. Посталюк и другими авторами выделяется несколько направлений работы с детьми.

Направление работы с детьми	Методы		Формы
	Традиционные	Нетрадиционные	
Первое направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на <i>познание</i> объектов, ситуаций, явлений, способствующая: — накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть — целое); — рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие; — моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.	Методы: наглядно-практические, сериации и классификации	Методы формирования ассоциаций, установления аналогий, выявления противоречий и др.	Занятия и экскурсии.
Второе направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет: - рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения; - находить фантастические применения реально существующим системам; - осуществлять перенос функций в различные области применения; - получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации.	Словесные и практические методы	Целый ряд приемов в рамках игрового метода, аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение - уменьшение и др.	Подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей
Третье направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, способствующих - приобретению творческого опыта в осуществлении	Экологические опыты экспериментирование с	Методы фокальных объектов и синектики, усовершенс	Конкурсы детско-родительского творчества (традиционно),

фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.); - изменению внутреннего строения систем; - зачету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.	изобразительными материалами	творения игрушки, развития творческого мышления и конструирования.	Организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно)
Четвертое направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая: - развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности; - ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы; - переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.	Диалоговые методы и методы экспериментирования.	Методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др.	Организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно) При этом существует целый ряд нетрадиционных техник создания творческого образа, в частности изобразительного.

2.31. Способы поддержки детской инициативы.

Поддержка детской инициативы реализуется в образовательной деятельности через проектную и познавательно-исследовательскую, художественно-творческую деятельность.

Проектная деятельность осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием детского сада.

Познавательно-исследовательская деятельность детей дошкольного возраста – один из видов культурных практик, с помощью которых ребенок познает окружающий мир. Занимательные опыты, эксперименты вызывает у детей интерес к объектам живой и неживой природы, побуждают их к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества, а также стимулируют их активность в процессе познания окружающего мира.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности детей предполагает решение следующих задач:

1. Обогащать первичные представления детей о растениях, животных, о человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся прежде всего в ближайшем окружении. Осуществление этой задачи тесно связано с развитием сенсорных способностей, а также с освоением простейших форм наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.
2. Развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей).
3. Расширение перспектив развития поисково-познавательной деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия.
4. Поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности.

5. Воспитание добрых чувств, любопытства, любознательности, эстетического восприятия, переживаний, связанных с красотою природы.

Познавательная-исследовательская деятельность проводится в течение года.

Наблюдение за демонстрацией опытов и практическое упражнение в их воспроизведении позволяет детям стать первооткрывателями, исследователями того мира, который их окружает. Детям дошкольного возраста свойственна ориентация на познание окружающего мира и экспериментирование с объектами и явлениями реальности. В возрасте «почемучек» дети задумываются о таких физических явлениях, как замерзание воды зимой, распространение звука в воздухе и в воде, отличие объектов окружающей действительности по цвету и возможность самому достичь желаемого цвета и т.п. Опыты, самостоятельно проводимые детьми, способствуют созданию модели изучаемого явления и обобщению полученных действенным путем результатов. Создают условия для возможности сделать самостоятельные выводы о ценностной значимости физических явлений для человека и самого себя.

Художественно- творческая деятельность

Работа в данном направлении осуществляется в соответствии с комплексно- тематическим планом, а так же в детском саду созданы условия для поддержки инициативы в самостоятельной художественно-творческой деятельности. Понимание важности поддержки инициативы в художественно-творческой деятельности детей позволяет развивать творческую активность. Ребенок получает возможность самореализации, обретает чувство самоуважения, собственного достоинства, познает себя. Ребенок актуализирует способности и умения, складывающиеся как на занятиях, так и в совместной деятельности со взрослым. Поддержка инициативы ребенка создает необходимый базис для познавательной мотивации и интереса к собственной деятельности.

Задачи поддержки инициативы в художественно-творческой деятельности:

1. определить уровень способов действий, приобретенных детьми в процессе художественно-продуктивных занятий;
2. установить состояние предметно-развивающей среды, способствующей проявлению инициативы в художественно-творческой деятельности детей;
3. создать условия, стимулирующие проявления инициативы дошкольником в художественно-творческой деятельности;
4. формировать интерес к художественно-творческой деятельности, используя наиболее эффективные методические приемы;
5. изучить особенности семейного окружения, способствующего развитию стремления ребенка к художественным проявлениям;

При создании благоприятных условий к старшему дошкольному возрасту у детей оформляется довольно высокий уровень самостоятельности художественно-творческой деятельности.

Принципы построения предметно-развивающей среды, направленной на решение задач формирования творческого начала личности ребенка, развития его индивидуальности, активизации личностно-ориентированной модели воспитания определены В.А.Петровским:

Принцип дистанции и сближения позиции взрослого и ребенка, детей между собой с целью установления контакта. Размещение, оформление предметной среды должно удовлетворять желание ребенка проявить себя в творчестве, в то же время, способствовать доверительному общению со взрослым.

Принцип стимулирования активности, самостоятельности, творчества. Предметная среда, оснащение зоны все должно побуждать у детей инициативу, давать простор для творчества, следовательно, в размещении оборудования необходима вариативность. Для детей младшего дошкольного возраста предлагается рисование на длинной полосе бумаги, на доске, на стене, что способствует сближению детей, объединению их рисунков. Для более старших дошкольников предлагается размещение на ленточных столах, стол-«пятилистник», что способствует общению детей, обмену впечатлениями. В зоне изобразительной деятельности необходимо иметь доску, а еще лучше мольберты, которые дети могут передвигать по мере необходимости.

Принцип стабильности – динамичности развивающей среды. Данный принцип реализуется в смене и обогащении предметного содержания, его разумной смене, рациональном расположении, позволяющего реализовывать замыслы в любое время, в любой обстановке. Дети должны иметь возможность изменять среду по своему усмотрению, если этого требуют их замыслы, интересы, настроение. Необходимо предусмотреть, чтобы место для деятельности было хорошо освещено, имелись шкафы или полки для размещения изобразительного материала, к которым дети имеют свободный доступ. Важно предоставить в распоряжение детей бумагу различного цвета, фактуры, формата, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, сангину, мел, краски, кисти для рисования и аппликации, глину, пластилин, природный и бросовый материал, всевозможные детские музыкальные и шумовые инструменты, атрибуты к театрализованным играм, костюмы, маски, наборы для конструирования и игрушки для обыгрывания построек и т.п. Качество и количество меняются в зависимости от возрастной группы. В групповой комнате также необходимо иметь место для демонстрации детских работ (паспарту, рамки, стенды), а также использовать детские работы в качестве украшения групповой комнаты. В зонах изобразительной деятельности полезно иметь альбом, папки с репродукциями картин, фотографиями предметов декоративно-прикладного искусства и т.п.

Принцип комплексирования и гибкого зонирования. Во время организации изобразительной деятельности, можно использовать соответствующую музыку, магнитофонные записи звуков живой природы. Также необходимо предусмотреть выносной материал для изобразительной деятельности на прогулке в соответствии с сезоном. В групповой комнате, в помещении детского сада целесообразно устраивать мини-галереи для демонстрации как детских работ, так и репродукций картин известных художников.

Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии требованиями ФГОС ДО.

Инициатива:

1. Внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание, почин. Руководящая роль в каких-либо действиях.
2. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.
3. Активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Можно сказать инициатива – внутреннее побуждение к новым действиям, вовлечение окружающих людей в эту деятельность, беря на себя руководящую роль.

Для развития инициативности нужно:

1. Давать простые задания (снимать страх "не справлюсь"), развивать у детей инициативу.
2. Давать задания интересные или где у человека есть личный интерес что-то делать.
3. Поддерживать инициативы (быть готовым платить за ошибки и неудачи).
4. Научить грамотно реагировать на собственные ошибки.

Если мы хотим, чтобы наши дети верили в себя, развивались и экспериментировали, мы должны подкреплять инициативу, даже когда она сопровождается ошибками.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

1. создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
2. рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
3. отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
4. всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
5. помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
6. способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
7. в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
8. не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
9. учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
10. уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
11. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
12. всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

2.2.3. Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг-программе и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- противорецидивное лечение хронических заболеваний
- дегельминтизация
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Система оздоровительной работы

№ п\п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и инд. особенностей - организация благоприятного микроклимата	Все группы Все группы	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно	Воспитатели, медик, педагоги все педагоги, медик
2.	Двигательная активность			
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели,
2.2.	Основная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	Все группы Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор ф/ры Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	Во всех группах	2 р. в неделю	Воспитатели
2.6.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг; -	Все группы Все группы	1 р. в неделю 1 р. в месяц	Воспитатели
2.7.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья»	все группы	1 р. в год	Инструктор ФИЗО, Воспитатели, муз. Рук.
2.8.	Каникулы (основная образовательная деятельность не проводится)	Все группы	(в соответствии с к графиком	Все педагоги
3.	Лечебно – профилактические мероприятия			
3.1.	Витаминотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	период (осень, весна)	медсестра
3.3.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание,)	По показаниям врача	В течении года	медсестра
3.5.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	(эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели медсестра
4.	Закаливание			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течении дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

Модель двигательного режима

	2Младшая группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	2 раз в неделю 10-15 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	

Модель закаливания детей 2 младшей группы

фактор	мероприятия	место в режиме дня	периодичность	дозировка
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	Ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +18+20 20-30 сек.
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20
воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно,	-
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий
	Утр. гимнастика на воздухе	-	июнь-август	
	Физ. занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин.
	воздушные ванны	после сна	ежедневно,	5-10 мин.,
		на прогулке	июнь-август	-
	режим проветр. помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день
	дневной сон с откр. фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно,	
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, после сна	ежедневно,	3-5 упражнений
	дозированные солн. ванны	на прогулке	июнь-август с учетом пог. условий	с 9.00 до 10.00 ч. до 25 до 30 мин.
рецепторы	босохождение	в течение дня	ежедневно,	3-5 мин
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15 мин
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю

2.3. 2. Игровая деятельность

Игра - ведущий вид деятельности дошкольника. Игра для дошкольников - способ познания окружающего.

Значение игры для ребенка дошкольного возраста

- Игра обладает мощными развивающими характеристиками. Она влияет на развитие всех познавательных процессов: мышления, внимания, памяти и, конечно же, воображения.
- Игра организует чувства ребенка и влияет на его поступки. В игре воспроизводятся нормы жизни в обществе, правила поведения, моделируются ситуации, близкие к жизненному опыту ребенка.
- С эмоциональной точки зрения технология игры феноменальна и не похожа на другие воспитательные технологии. Она предлагает детям удовольствие, разнообразные развлечения и одновременно с этим формирует необходимые для жизни в обществе модели нравственного поведения.
- Овладевая знаниями, полученными в ходе игры, ребенок приобщается к культуре страны, в которой живет и культуре мира.
- Игра помогает ребенку усвоить общественный опыт и превратить его в достояние личности. Кроме того, в игре ребенок активно общается со сверстниками. Это значительно расширяет его умения общения.
- Именно в игре развивается воля ребенка, поскольку ребенок, овладевая в ходе игровой деятельности каким-либо новым для него способом действий, учится преодолевать трудности.

– В ходе игры развивается умственная деятельность ребенка. Ведь игра требует решения новых, постоянно усложняющихся задач.

Ребенок, следуя правилам игры, должен быстро сообразить, какого поступка ждут от него участники игры. При этом он понимает, что его действия должны удовлетворить остальных участников игры.

Задачи работы с детьми по развитию игровой деятельности 3-4 года

- Стимулировать развитие интереса к совместным играм со взрослыми и детьми, положительный отклик на предложение поиграть.

- Побуждать в играх и повседневной жизни самостоятельно или по указанию взрослого воспроизводить несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.).

- Развивать умение выполнять игровые действия в игровых упражнениях; играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с двумя-тремя детьми.

- Выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий .

- В театрализованных и режиссерских играх последовательно отражать некоторые игровые действия и имитировать действия персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности- мимику, жест, движение

- Устанавливать положительные ролевые и реальные взаимоотношения в игре согласовывать свои действия с действиями партнеров по игре, помогая им при необходимости, справедливо разрешая споры и т. д.; в театрализованных и режиссерских играх самостоятельно выбирать сказку, рассказ и т.д.

Компоненты сюжетно - ролевой игры

Сюжет игры	Содержание игры
это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.	это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.

роль

игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

- Условия, способствующие формированию психических новообразований у дошкольников
- Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления.
- Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений
- Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться
- Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

2.3.3.Познавательная-исследовательская деятельность. Экспериментальная работа в ДОУ с детьми 3-4-х лет

Цель современного образования – оказать педагогическую поддержку каждому ребенку на пути его развития, самопознания и самоутверждения в этом мире.

игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

Интеллектуальное развитие личности – это фактически реализация права ребенка быть умным. Нарушение этого права слишком дорого обходится как самому ребенку, так и обществу в целом. Нельзя не согласиться с В. А. Сухомлинским, который писал, что невежда опасен для общества, он не может быть счастлив сам и причиняет вред другим.

По мнению ученых, к 8 годам ребенок достигает 80% своих умственных возможностей. Отсюда становится очевидным, с какой ответственностью должен подходить педагог детского сада к организации и содержанию выбора дошкольного образования, что бы обеспечить своевременное интеллектуальное развитие ребенка.

В соответствии с ФГОС ДО, познавательная- исследовательская деятельность является основным видом деятельности в детском саду наряду с игровой, коммуникативной, музыкальной, двигательной, изобразительной.

Как известно, акцент в дошкольном образовании перенесен с усвоения конкретных знаний в той или иной области на способы их добывания и творческое применение в определенной жизненной, учебной (игровой) ситуации.

В процессе формирования у детей дошкольного возраста интеллектуально-познавательных умений педагог решает, в первую очередь, следующие задачи:

Обучает детей системе исследовательских действий, необходимых для самостоятельного многостороннего анализа предметов.

Формирует умение сравнивать, группировать, обобщать, классифицировать, анализировать, делать выводы.

Это во многом будет определять успешное обучение ребенка в его дальнейшей жизни и учебе.

Элементарная познавательная-исследовательская деятельность детей в детском саду – специально организованная деятельность, позволяющая ребенку под руководством педагога или самостоятельно добывать информацию и овладевать представлениями о том или ином

предмете, объекте, физическом или природном явлении.

Этапы формирования интеллектуальных умений дошкольников на основе элементарной исследовательской деятельности:

I этап (3-4 года) – обучение способам сенсорного обследования и элементарным приемам сравнения предметов и объектов ближайшего окружения на основе практических действий, формирование представлений о сенсорных эталонах.

Решая задачи интеллектуального развития, педагог должен наполнить образовательную деятельность содержанием и помнить, что интеллектуальные умения формируются постепенно и систематически в активной повседневной жизни.

Ведь в современном обществе требуется новый уровень мышления, который основывается на утверждении: «Ум хорошо устроенный, стоит намного больше, чем ум хорошо наполненный».

Модель поисково-исследовательской активности дошкольников предусматривает работу по направлениям: создание условий, взаимодействие с детьми, работа с педагогическим коллективом, сотрудничество с родителями.

Содержание исследовательской деятельности детей (младший дошкольный возраст)

Работа с детьми направлена на создание условий для сенсорного развития в ходе ознакомления их с явлениями и объектами окружающего мира. В процессе формирования обследовательских действий детей педагогам рекомендуется решать следующие задачи:

Сочетать показ ребенка с активным действием ребенка по его обследованию (ощупывание, восприятие на вкус, запах и т.д.)

Сравнивать сходные по внешнему виду предметы.

Учить детей сопоставлять факты и выводы из рассуждений.

Использовать опыт практической деятельности, игровой опыт.

Основное содержание исследований предполагает формирование следующих представлений:

1. О материалах (песок, глина, бумага, ткань, дерево).
2. О природных явлениях (ветер, снегопад, солнце, вода; игры с ветром, со снегом).
3. О мире растений (способы выращивания из семян, луковицы, листа).
4. О способах исследования объекта.
5. О предметном мире.

В процессе исследования-экспериментирования развивается словарь детей за счет слов, обозначающих сенсорные признаки, свойства, явления или объекта природы (цвет, форма, величина); мнется, ломается; высоко - низко-далеко; мягкий - твердый - теплый и т.д.).

Список использованной литературы

1. Николаева С. Н. «Методика экологического воспитания в детском саду». – М. 1999.
2. Перельман Я. И. «Занимательные задачи и опыты». - Екатеринбург, 1995.
3. Мурудова Е. И. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром» Детство-пресс 2010.
4. Дыбина О. В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» М.: Мозаика

2.4. Образовательная деятельность формируемая участниками образовательного процесса. Внедрение в образовательный процесс ДОО национально-регионального компонента

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОО

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности к семье, к городу, родному краю, к природе и культуре через познание историко-национальных и природных особенностей города и края.

Задачи:

- Заложить основы нравственно-патриотической личности с активной жизненной позицией и с творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, к гармоничному взаимодействию с другими людьми через ознакомление с родным краем.

- Развить гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.
- Расширить представления детей об истории, культуре, профессиях, людях, социально-экономической значимости родного края.
- Воспитать чувство уважения к профессиям и труду взрослых, к традициям и обычаям нашего края.
- Сформировать толерантное отношение к представителям других национальностей.
- Воспитать чувство уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края.
- Воспитать чувство собственного достоинства как представителя своего края

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Региональный компонент реализуется через все направления основной образовательной деятельности в ДОУ, посредством интеграции тематических модулей.

ОО «Физическое развитие»

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных русских народных, спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДОУ города Вязьмы;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры Смоленского края

ОО «Социально-коммуникативное, познавательное развитие»

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-коммуникативного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых жителей Вязьмы и Смоленской области; детей других национальностей, живущих в Вязьме, родной природы, общественной жизни, духовно-нравственной истории Вяземской земли.
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.
- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи, МЧС, ГАИ города Вязьмы.

ОО «Речевое развитие»

Основными задачами в речевом развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества людей, проживающих в Смоленской области и г. Вязьме.
- обучение детей государственному языку (русскому)
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям знаменитых земляков – писателей, поэтов, композиторов, жизни замечательных людей-земляков Ю.А.Гагарина, А.Папанова, Л.И.Касаткиной др., устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам Смоленского края.
- в формирование целостной картины мира, расширении кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами русского музыкального, национального декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народа, проживавшего и проживающего на Смоленской земле и в родном городе.
- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями земляков.

Методы работы с детьми по нравственно-патриотическому воспитанию

Методы повышения познавательной активности	Методы повышения эмоциональной активности	Методы и приёмы установления связей между различными видами деятельности	Методы обучения и развития творчества
– Анализ причины взаимосвязей. – Сравнение. – Метод моделирования. – Метод вопросов и ответов. – Метод повторения. - Экспериментирование и опыты -Проектная деятельность -Поисково-исследовательская деятельность	Игровые воображаемые ситуации, придумывание сказок и рассказов, написание писем, игры-драматизации, сюрпризные моменты, слушание военных песен, классической музыки, праздники	– Перспективное планирование. – Беседы. – Интегрирование деятельности	– Эмоциональность развивающей обстановки. – Мотивация детской деятельности. – Исследование объектов социального окружения. – Игра - Макетирование - Создание семейных проектов «Герои в моей семье», «Моя деревня» - Продуктивная деятельность

Перспективное планирование по реализации национально-регионального компонента в работе с родителями	
Месяцы	
Сентябрь	Совместная экскурсия по родному городу. Праздник «Мой любимый детский сад». Участие родителей и детей в празднике «День знаний» Выставка детских работ «Моя ».
Октябрь	Изготовление фотоальбомов «Здоровая семья». Составление генеалогического древа семьи. Конкурс «Герб моей семьи». Конкурс «Осенний букет». Фотовыставка «Деревня , в котором я живу». Оформление альбома «Любой труд у нас в почете».
Ноябрь	Семейный досуг «Наша дружная семья». Семейная гостиная «Мы родом из детства» (вечер воспоминаний). Фотовыставка ко Дню матери «Сердце матери – в детях». Родительское собрание «Я, семья, род, народ».
Декабрь	Новогодний утренник «Новогодний хоровод». Природоохранная акция «Не рубите елочку зеленую». Информация в родительском уголке «Важные даты нашей деревни, нашего города и области». Конкурс поделок «Новогодний сундучок». Изготовление фотоальбома «Знаменитые люди Смоленщины».
Январь	Акция «Покормите птиц зимой». Создание снежных построек на участке детского сада. Консультация для родителей “Родословная – старинная русская традиция”. Выставка «Вяземский пряник своими руками»
Февраль	Спортивное развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья». Оформление газеты «Искусство быть родителем». Спортивное развлечение «Вместе с папой».
Март	Творческая выставка мягких игрушек «Мамиными руками». Развлечение «Мама милая моя».
Апрель	Акция «Пусть прогулка станет интересней» (благоустройство территории детской площадки). Совместное составление с детьми схем безопасных маршрутов в детский сад и домой. Уборка территории детского сада «День взаимопомощи». Изготовление фотоальбома «Животные Смоленского края». Изготовление фотоальбома «Растения Смоленского края».

	Изготовление фотоальбома «Природа Смоленского края».
Май	Фотовыставка «Защитники отечества». Совместная экскурсия к «Вечному огню». Встреча с ветеранами ВОВ.
Июнь	Изготовление фотоальбома «Город мой любимый». Фотовыставка «Отдыхаем всей семьей». Выставка совместных рисунков детей и родителей «Профессия моих родителей».
Июль	Семейное закаливание «Солнце, воздух и вода – наша дружная семья». Круглый стол «Роль совместного отдыха детей и родителей». Конкурс рисунков «Самая лучшая семья». Консультация для родителей «Защитим детей ».
Август	Путешествие по тропе здоровья. Выставка работ из природного материала «Творим вместе». Экскурсия по окрестностям города, знакомство с лекарственными растениями. Творческая гостиная «Изготовление атрибутов правил дорожного движения». Выставка детских рисунков «Мой любимый детский сад».

Информационно-методическое обеспечение образовательного процесса по введению и реализации национально-регионального компонента

Автор	Наименование издания	Издательство	Год издания
Тематический модуль «Социализация»			
Головкова Л.В.	Край мой Смоленский	Смоленск, СОИУУ	1995
Белоусова В.И., Ефимов О.В. Жукова Н.Б., иерей Олег Переверзев	Православная историческая традиция воспитания патриотизма подрастающего поколения	Москва, РОО Клуб Реалисты	2011
Белоусова В.И., Жукова Н.Б., иерей Олег Переверзев	Проблемы подрастающего поколения: упущенные возможности и перспективы совершенствования	Москва, РОО Клуб Реалисты	2012
Клименков А.К.	Чтобы жить	Смоленск, Смоленская областная типография	2010
Смирнов И.А.	Вязьма – старинный русский город	Смоленск, Московский рабочий, Смоленское отделение	1988
Андреев Г., Вакуров И.	Смоленская слава	Москва, Военное издательство Министерства обороны СССР	1971
Масютин Е.	Годы и судьбы вязьмичей	Вязьма, Вяземская типография	2004
Иванова Г.Д.	Пионеры Смоленщины	Москва, Московский рабочий	1979
Аскерко Л.П., Селявина О.Е.	Павел Пропалов и его музей.	Вязьма, Вяземская типография	2006
Тематический модуль «Художественная литература»			
Мишин А.	Сказки Смоленского края	Смоленск, Смядынь	1991
Мишин А.	БИС (библиотека избранных стихотворений)	Москва, Молодая гвардия	1991
Ларченков А.Я.	Город Вязьма над Вязьмою- речкой	Смоленск, Московский рабочий, Смоленское отделение	1989
Исаковский М.	Родина	Москва, Детская литература	1985
Твардовский А.	Василий Теркин	Москва, Советская Россия	1980
Коровина В.И.	Край ты мой, родимый	Москва, Детская литература	1986
Тематический модуль «Формирование целостной картины мира»			
Гозин А., Яснецов В.	Лекарственные растения Смоленской области	Смоленск, Московский рабочий, Смоленское отделение	1991
Круглов Н.Д.	Красная книга Смоленской области	Смоленск, СГПИ	1997
Литературно-краеведческий журнал	Смоленская дорога	Смоленск, ОАО Смоленский полиграфкомбинат	2007
Тематический модуль «Художественное творчество»			
Королев В.	Вязьма – 750 лет	Вязьма, Турист	1978
Королев В.	Памятники Вязьмы	Вязьма, Турист	1976
Флиманкова И.А.	Вяземская сторона. Путеводитель	Смоленск, ОАО Смоленский полиграфический	2008

		комбинат	
Пастухова З.И.	По Смоленщине	Москва, Искусство	1985
Степченков Л.Л.	Вязьма на старинных открытках	Смоленск, ОАО Смоленская городская типография	2010
Стукалов А. А.	Край мой Смоленский	Смоленск, Смядынь	1995

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель: создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников по вопросам образования ребенка, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника

Задачи:

- формирование педагогического потенциала родителей (законных представителей) через вовлечение в образовательный процесс, активное участие в жизни ДОО, поддержку партнерских отношений, повышение компетентности родителей в области воспитания,
- создание образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

Формы сотрудничества с семьей:

Блок	Формы работы
I блок информацион- ный	1. Визитные карточки группы и детского сада. 2. Оформление информационных стендов. 3. Выставки книг для семейного чтения 4. Фотостенды 5. Семейные газеты 6. Папки-передвижки 7. Открытые занятия 8. Консультационный логопедический пункт
II блок динамический	1. Анкетирование 2. Родительские собрания в виде вечеров вопросов и ответов и т.д. 3. Беседы. 4. Посещения на дому.
III блок совместная деятельность	1. Дни открытых дверей, в т.ч. экскурсии по экологическому центру и экологической тропинке с участием детей-экскурсоводов. 2. Праздники и развлечения в музыкальном зале, театральной гостиной и летнем театре. 3. Походы и маршруты в природу. 4. Выставки детского и родительского творчества. 5. Изготовление атрибутов к праздникам. 6. Субботники по озеленению территории весной-летом, изготовление снежных построек зимой. 7. Совместные занятия. 8. Образовательный проект «Природа вокруг нас»
IV блок Организацион- ный	Совет родителей группы

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Безопасность

• Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

• Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Социализация

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Труд

- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.

Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Чтение художественной литературы

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественное –эстетическое развитие»

Приобщение к искусству, изобразительная деятельность

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Музыка

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

Образовательная область «Физическое развитие»

Здоровье

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Физическая культура

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Перспективный план работы с родителями

Сентябрь

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Совместная подготовка к учебному году. «Адаптация ребенка к дошкольному учреждению»	«Режим дня», «Наши занятия», «Задачи на год», «Закаливание», «Что должно быть в шкафчике», «Объявления!»	Беседы по адаптации Обновление группового инвентаря	Нацелить родителей к активной, совместной и педагогически правильной работе по проведению хорошей адаптации детей к новой группе.
2.	Родительское собрание	Объявление – приглашение (тема, перечень вопросов)	Рекомендации и пожелания по работе группы	Ознакомление родителей с планом на год. Обсуждение рекомендаций и пожеланий. Создание родительского комитета
3.	Выставка поделок из овощей и фруктов «Осень золотая в гости к нам пришла!»	Объявление, приглашения, выставка – ярмарка урожая, тетрадь-отзыв.	Совместно приготовить осенний урожай для ярмарки.	Помощь при оформлении.

Октябрь

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Консультация «Возрастные особенности детей 2-3 года жизни»	Советы воспитателей: «Кризис 3 лет», «Артикуляционная гимнастика», «Пальчиковая гимнастика», «Режим – это важно!», «Роль семьи в воспитании детей!»	Беседы: «Одежда детей в группе и на улице!», «Маркировка одежды», «Живём по режиму!»	Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы.
2.	Консультация «Укрепление и сохранение здоровья дошкольников»	Статьи «Закаливание детей», объявление		Ознакомить родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольника в домашних условиях и условиях ДОУ
3.	Консультация «Взял я в руки карандаш»	Оформление рисунков сделанных в совместной деятельности детей и родителей дома. Тема: «Рисуем вместе!»	Советы, предложения	Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.

Ноябрь				
№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Индивидуальные беседы Тема: «Вакцинация против гриппа и ОРВИ»	«Как беречь здоровье!», «Профилактика гриппа!»	Беседа о здоровье детей, индивидуальных способах профилактики и лечения.	Привлечение родителей к подготовки группы к холодам и профилактика заболеваемости.
2.	Консультация «Роль дидактической игры в семье и детском саду!»	«Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей!» Рекомендации по привлечению детей в игру!» (игровые действия)	Помощь – совет по приобретению игр домой, привлечению детей в игру.	Формировать у детей и родителей заинтересованность и умение играть в настольные дидактические игры.
Декабрь				
№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	«Формирование гигиенических навыков и привычек»	Советы воспитателей: «Режим – это важно!», «Роль семьи в воспитании детей!», т. д	Беседы: «Одежда детей в группе и на улице!», «Живём по режиму!»	Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы.
2.	Родительское собрание «Движение – это жизнь!» О развитии двигательных навыков и двигательной активности	«Осторожно – грипп!», «Меры предупреждения и лечения гриппа!», «Закаливание»	Беседы, советы, рекомендации	Приобщение семей к здоровому образу жизни, активному отдыху, спорту. Включение родителей в совместную деятельность.
3.	Совместно проведённый праздник Зимы!	«Как дарить подарки!»,	Предложения участия, советы по костюмам.	Получить положительные эмоции от праздника, удовлетворение от участия, воспитывать сплочение, коммуникабельность.

Январь				
№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Консультация «Зимняя прогулка в детском саду!»	Организация фотовыставки, папка «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» (о важности зимних прогулок!)	Советы, рекомендации по прогулке с родителями вечером.	Дать информацию о прогулках в детском саду, мероприятиях и видах деятельности на улице, подвижных играх. Воспитывать желание активно с детьми проводить время на улице.

2.	Беседа «Речь младшего дошкольника»	«Читаем всей семьёй!», «Игры с детьми по развитию речи», «Характеристика речи ребёнка 2 – 3 лет».	Беседы и советы по теме.	Дать знания о важности развития речи, как заниматься дома развитием речи, эффективных приёмах. Развивать заинтересованность родителей в решении вопросов совместного развития детей. Воспитывать активность
----	---------------------------------------	---	--------------------------	---

Февраль

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Консультация «Мальчишки и девчонки – какие они?»	Объявление – приглашение (тема, перечень вопросов),	Рекомендации и пожелания по работе группы,	Обсуждение рекомендаций и пожеланий
2.	Консультация- «Физкультура – ура!»	«Занятия физическими упражнениями с ребёнком дома!», «Бережём здоровье детей вместе!», «Игры с мячом!»	Использование спортивного инвентаря	Привлекать к здоровому образу жизни, занятиям физкультурой, упражнениям со спортивным инвентарём. Воспитывать активное участие в укреплении здоровья детей.
4.	Консультация «Природа и мы»	Объявление – приглашение (тема, перечень вопросов),	. Беседа «Совместный труд»	Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей

Март

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Родительское собрание Какая игрушка нужна ребёнку?	Сбор – отчёт о домашних игрушках в соответствии с возрастом, программой, оформлением. Организация пункта обмена играми для игры дома!	Предложение родителям поиграть дома с детьми с игрушкой. Советы по играм.	Дать знания о важности игрушек, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах.
3.	«Маленькие драчуны»	Приглашение – объявление, «Наказание и поощрение!» «Согласие между родителями – это важно!»	Обмен мнениями, решение проблемных ситуаций в группе.	Научить родителей правильно реагировать на ссоры, споры, драки детей, научить решать конфликты, поделиться способами наказания и поощрения, воспитывать желания мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций.

4.	Совместное создание в группе огорода	«Как использовать пластиковую бутылку?», «Что посадим в огороде!», «Стихи о растениях», Фоторепортаж «Как мы ухаживаем за растениями!»	Сбор семян, подготовка земли, творческое оформление огорода	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними. Фотоотчёт для родителей.
----	--------------------------------------	---	---	---

Апрель

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	День открытых дверей для родителей	Фотоальбом «Наши успехи» Приглашение Список мероприятий в день открытых дверей	Предложения, отзывы родителей	Познакомить родителей с ходом дел в группе, занятиями, режимными моментами. Дать возможность пронаблюдать своего ребенка в коллективе, на занятиях. Воспитывать уважение к воспитателям, детскому саду, интерес к воспитательно – образовательному процессу.
2.	День добрых дел «Выносной материал»	«Новая жизнь бросового материала» «Что нам нужно на улицу!» «Спортивный инвентарь»	Советы, рекомендации, просьбы, пояснения, показ по использованию.	Привлечь к проблемам группы, оснащению прогулочным материалом, воспитывать желание проявлять участие, творческую активность.
3.	Беседа «Упрямство и капризы»	«Наказание и поощрение!» «Согласие между родителями – это важно!» «Как решить спор!»	Консультации родителям по проведению ими занятий, зарядок, прогулки. Подготовка материала к занятиям.	Привлечь родителей к воспитанию детей, научить управлять детским коллективом, выполнять с ними задания, доводить дело до конца, воспитывать уверенность в себе.

Май

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Родительское собрание «Успехи 2 младшей группы!»	«Диагностика», «Родительская помощь на следующий учебный год!» «Дошкольное портфолио»	Выбор помощи на следующий год, рекомендации по одежде, оформлению портфолио, анкетирование «Как для Вас прошёл этот год!»	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, познакомить для летнего оформления с инновационной работой, рассказать о летнем режиме работы сада,
2.	Консультация «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка!»	Информационная папка «Прогулка – это важно!», «Игры на природе!»	Советы, предложения, рекомендации врача	Дать знания о важности активного отдыха на улице, участии родителей в играх,

3.	Подготовка участка к летнему периоду		Покраска предметов участка, клумбы, песок	Привлечь родителей к подготовке группы к летнему периоду работы.
----	--------------------------------------	--	---	--

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально – техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды соответствует санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей отвечают требованиям охраны труда.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также всестороннему развитию каждого ребенка

Образовательно-материальное обеспечение

Направление работы	Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
1	2	3	4
Организационное	Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим медицинским, обслуживающим персоналом и родителями	Библиотека нормативно-правовой документации. Документация по содержанию работы в учреждении (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.)
	Информационно-методический центр	Осуществление методической помощи педагогам. Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства. Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям	Компьютер, принтер, сканер, проектор, экран Библиотека педагогической, методической и детской литературы, периодических изданий. Демонстрационный, раздаточный материал для НОД. Опыт работы педагогов. Архив. Документация по содержанию работы в учреждении: годовой план, протоколы и материалы педсоветов, работа по аттестации педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы (контроль)
	Музыкально-Физкультурный зал	Музыкальные занятия. Утренняя гимнастика. Развлечения, тематические досуги. Театральные представления, праздники, утренники. Педагогические творческие гостиные. Родительские собрания, прочие мероприятия для родителей. Открытые формы показа работы с детьми для родителей и педагогов	Игрушки, муляжи. Изделия народных промыслов. Музыкальный центр, магнитофон, аудио-, видеозаписи, телевизор, DVD-проигрыватель, CD-диски. Театр разных видов, костюмерная, гримерная, декорации, ширмы Шкафы с методической специальной литературой, периодическими изданиями, демонстрационным и раздаточным материалом, детскими музыкальными инструментами

		ДОУ города и района	
	Холлы, коридоры, лестничные марши ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками учреждения и родителями. Обучающая информация для воспитанников	Стенды для родителей, визитная карточка учреждения. Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность). Выставки и конкурсы детских работ, сотворчества взрослых и детей. Материал по ППД, ОБЖ, правовому воспитанию, пожарный уголок.
	Зеленая зона участка	Прогулки, наблюдения. Игровая деятельность. Самостоятельная двигательная деятельность. Физкультурные занятия на свежем воздухе. Трудовая деятельность на огороде, в цветниках.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное (навесы, столы, скамьи), спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Огород, клумбы с цветами.
	Групповая комната	Проведение режимных моментов. Совместная и самостоятельная деятельность. Занятия (НОД) в соответствии с образовательной программой.	Детская мебель для практической деятельности. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Аптека», «Школа» и др. Уголок природы, экспериментирования. Книжный, театрализованный, ИЗО-уголок, физкультурный уголок. Дидактические, настольно-печатные игры. Конструкторы (напольный, Лего). Методические пособия в соответствии с возрастом детей.
	Спальное помещение	Дневной сон. Гимнастика после сна. Вынос игровых зон в спальню в тех группах, где выкатные кровати	Спальная мебель. Стол воспитателя, методический шкаф. Игровые зоны с пособиями игрушками по назначению
Физическое развитие	Приемная (раздевалка)	Информационно-просветительская работа с родителями	Информационные стенды для родителей
	Медицинский блок	Осмотр детей, консультации ответственного за медицинскую работу, врачей. Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками	Изолятор. Медицинский кабинет
	Центры активности «Спортивный»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (коврик массажный), для прыжков (скакалки), катания, бросания, ловли (обручи большие и малые, для мини-баскетбола, мешочки с грузом, большие и малые, кегли, кольцоброс). Для ползания и лазания (комплект мягких модулей из 6-8 сегментов). Для общеразвивающих упражнений (мяч средний, гантели детские,

			палки гимнастические, флажки, султанчики, ленты короткие, платочки, мячи «суджок» и пр.) Атрибуты к подвижным и спортивным играм. Нетрадиционные атрибуты для коррекции плоскостопия, осанки.
Познавательное и речевое развитие	мини-лаборатория «Маленький исследователь»	Расширение познавательно-исследовательского опыта, использование его в трудовой деятельности	Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. Литература, альбомы природоведческого содержания. Муляжи фруктов, овощей, грибов, гербарии растений Смоленской области, лекарственных растений фигурки диких и домашних животных, птиц. Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады. Наборы для экспериментальной деятельности. Природный и бросовый материал.
Социально-коммуникативное развитие	Кабинет учителя-логопеда	Коррекционная работа с детьми. Индивидуальные консультации с родителями. Занятия по коррекции поведения, речи. Психологическая диагностика.	Детская мебель. Развивающие игры, игровой материал. Шкафы для методической литературы, пособий. Магнитная доска, мольберт, настенное зеркало, индивидуальные зеркала. Материал для обследования детей.
Художественно-эстетическое развитие	«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, находить в ней нужную информацию	Детская художественная литература в соответствии с возрастом. Создание детской библиотеки во взаимосвязи с центральной детской библиотекой г.Вязьмы
	«Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявлять себя в играх-драматизациях.	Ширма. Разные виды театров (бибабо, настольный, теневой, кукольный, перчаточный, ролевой, театр масок и т.д.)
	«Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Магнитная доска, стена творчества, мольберт. Цветные карандаши, восковые мелки, цветная бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, оттиски, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки, тычки и др.
	«Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Музыкальные инструменты. Предметные картинки «Музыкальные инструменты». Музыкально-дидактические игры.

3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет 10 занятий. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями. Время занятий и их количество в день регламентируется «САНПиНами». Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

Режим дня 2 младшей группы:

Режим дня составлен с расчетом на 10,5-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Холодный период года

Режимные мероприятия	3-4 года
Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры. Беседы: «Коммуникация», «Социализация», «Познание» Встреча с природой: «труд», «Познание»	7³⁰-8¹⁰ (40 мин)
Утренняя гимнастика: «Физическая культура», «Здоровье» корригирующая гимнастика	8¹⁰-8¹⁵ (5 мин)
Самостоятельная деятельность детей	8¹⁵-8²⁵ (10 мин)
Подготовка к завтраку: «Здоровье», «Социализация», «Безопасность», «Труд» Завтрак: «Здоровье». «Социализация»	8²⁵-8⁴⁵ (20 мин)
Минутки игры Самостоятельная игровая деятельность детей	8⁴⁵-9⁰⁰ (15 мин.)
ЗАНЯТИЕ №1 Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные	9⁰⁰-9¹⁵ (15 мин.)
Самостоятельная деятельность детей	9¹⁵-9²⁵ (10 мин)
ЗАНЯТИЕ №2 Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные	9²⁵-9⁴⁰ (15 мин)
Самостоятельная деятельность детей	9⁴⁰-9⁵⁰ (10 мин)
ЗАНЯТИЕ №3 (по расписанию занятий) Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные	-
Подготовка к прогулке. Обучение навыкам самообслуживания: «Здоровье», «Социализация», «Безопасность»	9⁵⁰-10⁰⁵ (15 мин)
ПРОГУЛКА. Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные. Индивидуальная работа «Физическая культура», «Безопасность», «Здоровье», «Коммуникация»,	10⁰⁵-12⁰⁰ (1ч.55мин)
Самостоятельная деятельность детей на прогулке	30 мин.
Подготовка к обеду: «Здоровье», «Социализация», «Безопасность», «Труд». Обед: «Здоровье», «Социализация», «Безопасность», «Труд»	12⁰⁰-12²⁰ (20 мин)
Подготовка ко сну	12²⁰-12³⁰ (10мин)
СОН	12³⁰-15⁰⁰ (2ч 30 мин)
Подъем. «Физическая культура», «Здоровье»,	15⁰⁰-15¹⁰

	(10 мин)
Подготовка к полднику. «Здоровье» ПОЛДНИК	15¹⁰-15²⁵ (15 мин)
Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности. (Индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая, игровая деятельность)	15²⁵-15⁵⁰ (15 мин)
Дополнительное образование	
Подготовка к прогулке	15⁵⁰-16⁰⁰ (10 мин)
ПРОГУЛКА. Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные. Индивидуальная работа «Физическая культура», «Безопасность», «Здоровье», «Коммуникация».	16⁰⁰-17¹⁰ (1ч.10 мин.)
Самострельная деятельность детей на прогулке.	30 мин.
Подготовка к ужину. Ужин «Здоровье», «Социализация», «Безопасность», «Труд»	17.10-17.20 (10 мин)
Уход домой. Взаимодействие с родителями.	17.30-18.00

РЕЖИМ ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ
(летний оздоровительный период)

	Режимные моменты	Время проведения
1.	Приём детей на участке, игры, наблюдения, утренняя гимнастика на воздухе	7.30 – 8.20
2.	Возвращение с участка	8.20 – 8.35
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 9.00
4.	Игры, подготовка к прогулке, занятиям, выход на прогулку	9.00 – 9.20
5.	Занятие, развлечение на участке	9.30 – 9.45
6.	Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры	9.45 – 11.30
7.	Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.35 – 11.55
8.	Подготовка к обеду, обед	11.55 – 12.35
9.	Подготовка ко сну, дневной сон	12.35 – 15.15
10.	Подъём, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры	15.00 – 15.20
11.	Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.55
12.	Игровая деятельность Подготовка к прогулке, прогулка,	15.55 – 16.25
13.	Ужин	17.00 – 17.30
14.	Игры детей на улице, уход детей домой	17.30 – 18.00

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами.

Распорядок дня

№ п/п	Образовательны е области	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие	- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты), в теплое время на свежем воздухе; - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта); - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны); - физкультминутки на занятиях; - физкультурные занятия; - прогулка в двигательной активности.	- Гимнастика после сна; - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне); - физкультурные досуги, игры и развлечения; - самостоятельная двигательная деятельность; - прогулка (индивидуальная работа по развитию движений); - подвижные игры.
2	Познавательное и речевое развитие	- Занятия; - индивидуальные занятия со специалистами; - дидактические игры; - сюжетные игры; - наблюдения; - беседы; - целевые экскурсии и прогулки; - исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	- Занятия, игры; - досуги познавательного характера; - индивидуальная работа со специалистами; - коррекционная работа.
3	Социально-коммуникативное развитие	- Индивидуальные и подгрупповые беседы; - игры, игровые упражнения; - формирование навыков культуры еды; - этика быта, трудовые поручения; - формирование навыков культуры общения; - театрализованные игры; - сюжетно-ролевые игры.	- Этические беседы; - индивидуальная работа; - трудовые поручения; - индивидуальные и подгрупповые беседы; - работа в книжном уголке; - общение младших и старших детей; - сюжетно-ролевые игры; - игры драматизации.

4	Художественно-эстетическое развитие	- Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности; - экскурсии в природу.	- Занятия, игры; - чтение художественной литературы; - музыкально-художественные досуги; - индивидуальная работа.
---	-------------------------------------	--	--

3.3.1. Перечень основных видов основной образовательной деятельности

	Формы деятельности	Кто проводит	количество		Дл. 1 – 2 п.д	Программы	Программно – методическое обеспечение
			Неделя	Месяц			
Познавательное развитие	ФЭМП	Воспитатель	1	4	15 мин. 1 п.д.	Основная образовательная программа «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С.	Н.А. Арапова–Пискарёва «Формирование элементарных математических представлений»
	Конструирование	Воспитатель	0,5	2	15 мин. 1 п.д.	Основная образовательная программа «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»
	Ребёнок и окружающий мир	Воспитатель	1	4	15 мин. 1 п.д.	Основная образовательная программа «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.	О.В. Дыбина «Ребёнок и окружающий мир»
Речевое	Развитие речи.	Воспитатель	0,5	2	15 мин. 1 п.д.	Основная образовательная программа «Программа	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»

	Художественная литература.	Воспитатель	0,5	2	15 мин. 1 п.д.	воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.	В.В. Гербова «Приобщение детей к художественной литературе»
Художественно - эстетическое	Рисование	Воспитатель	0,5	2	15 мин 1 п.д.	Основная образовательная программа «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
	Лепка	Воспитатель	0,5	2	15 мин. 1 п.д.		
	Аппликация	Воспитатель	0,5	2	15 мин. 1 п.д.		
	Музыка.	Муз. рук.	2	8	15 мин. 1 п.д.	Основная образовательная программа «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду»
Физическое развитие	Физическое развитие	воспитатель	3	12	15 мин. 1 п.д	Основная образовательная программа «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.	
	Всего:		10	40	2 часа 30 мин. 1 п.д.-10		

3.3.2. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов в младшей группе

Вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей
Утренняя гимнастика	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,

Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Гигиенические процедуры	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Чтение художественной литературы	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Дежурства	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Прогулки	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Игра	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Самостоятельная деятельность в уголках развития	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
3.3.3. Самостоятельная деятельность детей		
Игра		ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития		ежедневно

Сетка организованной образовательной деятельности во второй младшей группе, на 2020/2021 учебный год

Группы	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
2 младшая группа	1. Позн.исслед. Мир природы 9.00 – 9.15 2.Физкультура 9.25 – 9.40	1.Музыка 9.00 – 9.15 2. Познание. ФЭМП 9.25 – 9.40	1.Развитие речи 9.00 – 9.15 2. Физкультура 9.25 – 9.40	1.Музыка 9.00 – 9.15 2. Худ. творчество. Рисование 9.25 – 9.40	1.Социальный мир 9.00 – 9.15 2.Худ. творчество Лепка/Аппликация 9.25 – 9.40 3.Физкультура (на прогулке)10.35-10.50

Календарный учебный график на 2020-2021 учебный год

п/п	Периоды учебного года	Дата, время
1.	Дата начала учебного года	01.09.2022.
2.	Дата окончания учебного года	31.05.2023.
3.	Летний оздоровительный период	01.06.2022. -31.08.2022.
4.	Каникулы	01.01.2023 - 10.01.2023.
5.	Адаптационный период	03.08.2022 - 31.08.2022
6.	Мониторинг (педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка)	12.10.2022 - 16.10.2022. 11.05.2023- 14.05.2023.
7.	Праздничные (нерабочие) дни	В соответствии с производственным календарём на 2022-2023 учебный год

Оздоровительные мероприятия на учебный год

№	Мероприятия	Дата	Ответственные
1.	Утренний прием детей на свежем воздухе, подвижные игры	Ежедневно	Воспитатель
2.	Утренняя гимнастика в облегченной одежде	Ежедневно	Воспитатель
3.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю	Воспитатель
4.	Рациональный гигиенический режим, четкий распорядок дня, насыщенный физзанятиями, играми на свежем воздухе, закаливанием.	Ежедневно	Воспитатель
5.	Физминутки во время специального организованного обучения детей (дыхательные упражнения, упражнения пальцев рук).	Ежедневно	Воспитатель
6.	Самостоятельная двигательная активность, под руководством воспитателей в зале и на воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.	Ежедневно	Воспитатель
7.	Прогулка: одежда по сезону и температуре воздуха.	Ежедневно	Воспитатель
8.	Игры большой подвижности, спортивные игры и упражнения (если нет занятий).	Ежедневно	Воспитатель, инструктор по физической культуре
9.	Игры с водой, песком, снегом и т.д.	Ежедневно	Воспитатель
10	Воздушные ванны перед сном.	Ежедневно	Воспитатель

11	Ходьба по ребристой дорожке	Ежедневно	Воспитатель
12	Местные водные процедуры	Ежедневно	Воспитатель
13	Полоскание рта после еды водой комнатной температуры	Ежедневно	Воспитатель
14	Рациональное питание	Ежедневно	медсестра
15	Гимнастика после дневного сна, воздушные ванны.	Ежедневно	Воспитатель
16	Босохождение по рефлексогенной дорожке.	Ежедневно	Воспитатель
17	Психотерапия (оздоровление души)	Ежедневно	Воспитатель
18	Контрастное закаливание.	Ежедневно	Воспитатель
19	Длительные пешеходные прогулки.	Ежедневно	Воспитатель
20	Неделя здоровья (каникулы).	По плану	Воспитатель
21	Физкультурно - оздоровительная работа.	По плану	Воспитатель, инструктор по физической культуре
22	Формирование у детей привычки к здоровому образу жизни, содействие полноценному физразвитию, обеспечение каждому ребенку физического и	Ежедневно	Воспитатель Младший воспитатель
23	Работа с родителями: Консультации по организации оздоровительной работы дома.	По плану	Воспитатель

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной недели вторая младшая группа, 2016/2017 учебный год

Базовая образовательная область	Периодичность
Познание (Познавательная исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира)	1
Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	1
Коммуникация. Чтение художественной литературы	1
Художественное творчество Рисование Лепка Аппликация	1 0,5 0,5
Физическая культура	3

Музыка	2
Общее количество	10

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Тема	Развернутое содержание работы во второй младшей группе	Временной период	Памятные даты, события	Итоговые мероприятия
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (вое питатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	1-14 сентября		Развлечение для детей, организованный сотрудниками детского сада с участием родителей «Новоселье». Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).
Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Формировать основы безопасности	15 сентября - 15 октября	14 сентября Осенины – первая встреча осени 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября – Международный день музыки 4 октября – Всемирный день животных	Развлечение «Осенины». Выставка совместного творчества взрослых и детей из природного материала Месячник безопасности

	собственной жизнедеятельности: в быту, на улице, на природе			
Мониторинг		16 октября - 21 октября		Оценка индивидуального развития детей
Я расту здоровым	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать умение детей различать называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши...), дать элементарные представления об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними, о полезной и вредной пище. Дать представление о том, что утренний зарядка. Игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье	22 октября - 14 ноября		Спортивный праздник «День здоровья»

Мой дом, мой город	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами, Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	15 ноября — 7 декабря	20 ноября – Всемирный день ребенка Последнее воскресенье ноября – День матерей России 30 ноября – Международный день домашних животных	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения, по основам безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	8 декабря — 31 декабря	1 декабря – начало зимы В начале декабря - День заказов подарков Деду Морозу	Новогодний утренник.
Зима	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Знакомить детей с традициями празднования Рождества через знакомство с народным фольклором	1-31 января	7 января – Рождество Христово 11 января – Всемирный день спасибо 21 января – День объятий (обмен душевным теплом)	Прощание с елкой. Колядки. Выставка детского творчества.

Моя любимая игрушка	Дать представление об окружающих детей игрушках (как они называются, из чего сделаны, как с ними можно играть, из каких деталей они состоят). Создавать ситуации, где дети смогут решать маленькие «проблемы», возникающие у игрушек.	1-15 февраля		Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки»
День Защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	16-23 февраля	17 февраля - День доброты	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества Зимний спортивный праздник
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	24 февраля — 8 марта	1 марта – начало весны 7 марта – День бабушек	Праздник «8 Марта» Изготовление сувениров для мам и бабушек. Выставка детского творчества «Маму поздравляют малыши»
Мой город Вязьма	Продолжать знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями, знаменательными датами. Приобщать к духовным ценностям, участию в патриотических праздниках малой Родины.	9 марта – 16 марта	12 марта – День освобождения Вязьмы от немецко-фашистской оккупации	Участие в тематической выставке детского творчества «Любимый город»
Творческая мастерская. Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	17-31 марта	21 марта – Всемирный день поэзии, 26 марта – День рождения открытки 27 марта – Международный день театра	Фольклорный праздник «Масленица». Создание мини-музея народной игрушки Посещение спектакля музыкально-театральной студии д/с «Золотой ключик»

Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).	1-20 апреля	1 апреля – День смеха, Международный день птиц 2 апреля – международный день детской книги. 8 апреля - День рождения детского сада 7 апреля – Всемирный День здоровья	Выставка детского творчества «С днем рождения, детский сад!» Праздник «Веснянка». Выставка детского творчества.
Я и мир вокруг	Дать представления о себе как человеке: о ближайшем окружении (группа, детский сад, участок группы, взрослые). Закреплять знание своего имени, имен членов семьи, сотрудников группы. Закрепить навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо, что такое плохо	21 апреля-15 мая	22 апреля - день Земли 29 апреля – Международный день танца 9 мая - День Победы 15 мая – День семьи	Посещение утренника детей старших групп «День Победы» Привлечение родителей и детей к созданию фотовыставки «Я и моя семья»
Мониторинг Лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	16-31 мая		Оценка индивидуального развития детей Развлечение «Здравствуй, лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме	1 июня — 31 августа			

Перечень событий, праздников, мероприятий, проводимых во второй младшей группе

Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус.нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально –литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т.д.

3.5. Развивающая предметно-пространственная среда младшей группы.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе создана для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Центр развития	Оборудование и материалы, которые должны быть в группе
Спортивный центр	• коврик, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия); • мячи; корзина для метания мячей; • обручи; скакалка; • скамейка; • ленты, флажки;
Центр познавательного развития	• набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине; • набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); • доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей); • набор плоскостных геометрических фигур; • мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; • набор кубиков; • набор карточек с изображением количества («много» и «один»); • Математический театр в коробке; Материал по познавательному развитию: • наборы картинок для группировки и обобщения; • наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8; • набор парных картинок на соотнесение; • наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); • серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки); • серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); • предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата; • разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей); • разрезные сюжетные картинки (4 части). • Плакаты по правилам дорожного движения и безопасности.

	Краеведческие материалы: фотографии родного края, гербарии.
Центр «Маленький исследователь»	Центр «Маленький исследователь» В мини-лабораториях может быть выделено: 1. Место для постоянной выставки. 2. Место для приборов. 3. Место для выращивания растений. 4. Место для хранения природного и бросового материалов. 5. Место для проведения опытов. 6. Место для неструктурированных материалов (стол «песок-вода» и емкость для песка и воды и т.д.) Приборы и оборудование для мини-лаборатории 1. Микроскопы, лупы, зеркала, термометры, бинокли, весы, веревки, пипетки, линейки, глобус, лампы, фонарики, венчики, взбивалки, мыло, щетки, губки, желоба, одноразовые шприцы, пищевые красители, песочные часы, ножницы, отвертки, винтики, терка, наждачная бумага, лоскутки ткани, соль, клей, колесики, дерево, металл, мел, пластмасса и т.п. 2. Емкости: пластиковые банки, бутылки, стаканы разной формы, величины, мерки, воронки, сита, лопатки, формочки. 3. Материалы: природные (желуди, шишки, семена, спилы дерева и т.д.), бросовые (пробки, палочки, резиновые шланги, трубочки и т.д.) 4. Неструктурированные материалы: песок, вода, опилки, листья, пенопласт и т.д. Материалы для организации экспериментирования (младший возраст) 1. Бусинки, пуговицы. 2. Веревки, шнуры, тесьма, нитки. 3. Пластиковые бутылочки разного размера. 4. Разноцветные прищепки и резинки. 5. Камешки разных размеров. 6. Винтики, гайки, шурупы. 7. Пробки. 8. Пух и перья. 10. Фото пленки. 11. Полиэтиленовые пакетики. 12. Семена бобов, фасоли, гороха, косточки, скорлупа орехов. 13. Спилы дерева. 14. Вата, синтепон. 15. Деревянные катушки. 16. Киндер-сюрпризы 17. Глина, песок. 18. Вода и пищевые красители. 19. Бумага разных сортов.
Центр речевого развития	• Дидактические наглядные материалы; • предметные и сюжетные картинки • книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; • «Чудесный мешочек» с различными предметами.

Центр творчества	Материалы для конструирования: • строительные наборы с деталями разных форм и размеров; • коробки большие и маленькие; • бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; природные материалы (шишки, скорлупа орехов, др.); • мольберт ; • наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. • индивидуальные палитры для смешения красок; • кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; • бумага для рисования разного формата; • салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; • губки из поролона; • пластилин, глина, мелки; • доски для лепки; • стеки разной формы; • розетки для клея; • разносы для форм и обрезков бумаги; • трафареты различных фигур и рисунков.
Центр живой природы	• комнатные растения; • изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой.
Центр сюжетно-ролевых и др. игр	• Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др. • атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); • куклы; • фигурки средней величины: дикие и домашние животные; • наборы кухонной и чайной посуды; • набор овощей и фруктов; • машины крупные и средние; грузовые и легковые; • телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, и др. • кукольные коляски; • настольные игры.
Музыкальный центр	• Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, ложки и др); • Шумовые инструменты; • Магнитофон.

3.6. Учебно–методическое обеспечение рабочей Программы

Образовательная область	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
«Социально-коммуникативное развитие»	*«Развитие игровой деятельности» Н. Ф. Губанова; *«Занятия по ознакомлению с окружающим миром» О.В.Дыбина *Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. Н. Ф. Губанова, М., Мозаика-синтез, 2009г. *Развивающие игры. Для детей 2 – 7 лет. Е.Н.	*Серия «Рассказы по картинкам» *Серия «Расскажите детям о...»: (форма А3).Художник Ю.К. Школьник. Рабочие тетради для занятий с детьми - М.: Мозаика-Синтез, 2011. — (Школа семи Гномов):
«Познавательное развитие»	*«Конструирование из строительного материала» Л. В. Куцакова; *«Ознакомление с природой в детском саду» О. А. Соломенникова; *«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина; *«Формирование элементарных математических представлений» И. А. Помораева	*Раздаточный материал «Математика в детском саду» *Серия «Мир в картинках»: * Серия «Рассказы по картинкам»: Времена года; Родная природа; Кем быть?; Профессии; Мой дом; В деревне и др. * Серия «Расскажите детям о...»: фруктах, овощах, садовых ягодах, деревьях, животных жарких стран, морских обитателях, птицах, насекомых, космосе, грибах, домашних животных, хлебе, бытовых приборах, музыкальных инструментах, космонавтике, лесных животных, домашних питомцах, транспорте, специальных машинах. * Плакаты: Овощи, фрукты, животные Африки, животные средней полосы, птицы, домашние животные, домашние питомцы, домашние птицы, цвет, форма, счет до 10, счет до 20. *Картины для рассматривания: Коза с козлятами, свинья с поросятами, собака с щенками, кошка с котятами.
«Речевое развитие»	*«Развитие речи в детском саду» В. В. Гербова;	* *Серия «Рассказы по картинкам» *Серия «Беседы с детьми»
«Художественно-эстетическое развитие»	*Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. *	*Серия «Мир в картинках»:
«Физическая культура»	*Пензулаева Л. И. «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа». — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. *	*Серия «Мир в картинках» *Серия «Рассказы по картинкам»: зимние виды спорта, летние виды спорта, распорядок дня.

3.7. Материалы Диагностики

Достижения детей, приобретаемые в результате образовательной работы отслеживаются по педагогической диагностике Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Развитие+» (Авторы: О.М. Дьяченко, Н.С. Варенцова и др.) (Приложение 1). В соответствии с календарным учебным графиком диагностика освоения программы пройдет в период с 25.05.по 31.05.2016.

Ознакомление с художественной литературой и развитие речи

Цель: умение передавать свое отношение к персонажам сказок и историй с помощью заместителей, а также самостоятельно придуманных символических средств.

Высокий уровень. Ребенок самостоятельно придумывает детали, выражающие их отношение к персонажам сказки. Развернуто описывает предметы или персонажей сказки, названных воспитателем. Описывает некоторый воображаемый предмет, принадлежащий персонажу (например, дом, огород, картину), передавая свое отношение к этим персонажам с помощью самостоятельно придуманных деталей

Средний уровень. Ребенок придумывает детали, выражающие его отношение к персонажам сказки, когда взрослый обращает его внимание на какие-то характеристики героя или задает наводящие вопросы. Опираясь на предложенные воспитателем детали воображаемых предметов, принадлежащих персонажам (изображенные на бумаге или описанные устно), ребенок может описать их.

Низкий уровень. Не может выразить свое отношение к персонажам сказки, даже с помощью вопросов и объяснений взрослого. Не понимает сути использования воображаемых предметов и других символических средств для передачи своего отношения к персонажам сказки.

Ориентировка в звуковой стороне речи и овладение произвольными движениями рук

Цель: интонационное выделение звука в слове, различение на слух твердых и мягких согласных звуков.

Высокий уровень. Ребенок самостоятельно справляется с заданием. Выделяет заданный звук в словах, определяет первый звук в слове, определяет твердый или мягкий согласный звук (старший братец или младший), называет его отдельно.

Средний уровень. Ребенок включается в работу только с помощью взрослого, который голосом подчеркивает нужный звук, задает образец выполнения. Делает вместе с воспитателем или после его образца.

Низкий уровень. Ребенок не воспринимает помощь взрослого. Не выделяет голосом звук, не подчеркивая его интонационно, и не называет его отдельно, не называет фонему отдельно, не определяет ее как "старшего" или "младшего" братца.

Развитие элементарных математических представлений

Цель: овладение действиями отбора заданного количества предметов из большего при помощи фишек-заместителей, сравнение по величине двух предметов при помощи уловной меры.

Высокий уровень. Используют фишки-заместители для отбора нужного количества предметов путем установления взаимно однозначного соответствия между фишками заместителями и предметами. Могут исправить ошибки сами после того, как сталкиваются с неверным выполнением.

Средний уровень. Раскладывают не все фишки один к одному с предметами. После указания на ошибки и напоминания способа, исправляют неточности.

Низкий уровень. Не могут исправить ошибки даже с помощью взрослого.

Развитие экологических представлений

Цель: выделение характерных примет времени года с использованием модели круговой диаграммы смены времен года. Представления о характерных особенностях времен года, времени суток. Освоение различных форм приобретения опыта (экспериментирование, проживание).

Высокий уровень. Ребенок самостоятельно составляет полноценный рассказ о каждом времени года, используя условные обозначения на соответствующем секторе круговой диаграммы, выделяет характерные черты каждого времени года, может рассказать о наиболее важных изменениях, происходящих с погодой, растениями и животными. Может самостоятельно рассказать о свойствах воды, её использовании людьми, значении в природе, опасностях, связанных с водой. Экспериментируя с водой, самостоятельно сделать простые выводы о состоянии воды.

Средний уровень. Ребенок рассказывает о каждом времени года, используя некоторые условные обозначения на соответствующем секторе круговой диаграммы, а также наводящие вопросы взрослого. С помощью взрослого выделяет некоторые черты каждого времени года, может рассказать о наиболее важных изменениях, происходящих с погодой, растениями и животными. Только с помощью взрослого может сделать выводы о воде и её свойствах, об использовании людьми, значении в природе, опасностях, связанных с водой.

Низкий уровень. Ребенок не может назвать ни одной приметы определенного времени года. Помощь взрослого, обращающего внимание на круговую диаграмму и значки, обозначающие приметы времени года, не дает результатов. Не может сделать выводы по результатам экспериментов с водой. Не вспоминает о правилах безопасности на воде.

Конструирование

Цель: умение конструировать предмет по его графической модели.

Высокий уровень. Дети самостоятельно или с помощью воспитателя анализируют схему постройки, выделяют в ней основные и второстепенные части, отбирают нужные строительные детали, располагают их так, как указано в схеме.

Средний уровень. Затрудняются в самостоятельном воспроизведении образца, для выполнения задания требуется пошаговое руководство педагога, иногда с закрыванием и постепенным открыванием схемы по мере ее воспроизводства в предмете.

Низкий уровень. Даже при пошаговом руководстве ребенок создает постройку, сильно отличающуюся по внешнему виду от схемы.

Социализация

Цель: выявить умение овладевать правилами общения (проявления чувств и коммуникации), соответствующее возрастным возможностям детей. Наличие чувства принадлежности к другим детям, своей семье, мировому сообществу.

Высокий уровень. Ребенок знаком с названиями основных чувств, умеет выражать их мимикой и действиями. Определяет чувства изображенного на картинке человека. Знаком с правилами вежливости, старается следовать им. Знает правила коммуникации, принятые в группе. Старается соблюдать их, повторяя за воспитателем. Знает имена детей и воспитателей.

Средний уровень. Ребенок выражает различные чувства мимикой и действиями, подражая воспитателю. С помощью наводящих вопросов воспитателя может определить чувство, выражаемое другим человеком в жизни или на картинке. Может нарушить правило коммуникации в какой-то ситуации, но старается исправиться, когда воспитатель озвучивает его вслух.

Низкий уровень. Ребенок испытывает трудности в соответствии названий чувств и их внешних проявлений. Отказывается следовать правилам коммуникации, даже когда воспитатель проговаривает правило вслух в конкретной ситуации. Отказывается от совместной деятельности с другими детьми, не играет. Не испытывает привязанности к воспитателям.

Безопасность

Цель: при помощи взрослого (в совместной с ним деятельности) узнает знакомые опасные ситуации. Знает, что надо позвать на помощь кого-либо из взрослых в случае возникновения какой-либо опасности для себя. По предложению взрослого следует элементарным правилам безопасного поведения в этих ситуациях.

Высокий уровень. Верно, указывает источники опасности в известных им (обсуждаемых ранее) ситуациях всех типов: бытовых, транспортных, игровых. Выполняет известные элементарные правила безопасного (по отношению к себе и окружающим) поведения – в процессе игр с песком и водой, обращения с острыми предметами, в ходе режимных моментов (умывания, одевания, накрывания на стол, еды и др.), в процессе прогулки, переходя через улицу и т. д. – при первом напоминании взрослого о необходимости выполнения этих правил (или без него). В случае возникновения источника опасности может позвать на помощь взрослых.

Средний уровень. Ошибается или затрудняется при указании источника опасности в некоторых знакомых ему ситуациях; при помощи взрослого (например, его направляющих вопросов) выполняет задание. Затрудняется в выполнении элементарных правил безопасного (по отношению к себе и окружающим) поведения, позволяющих предотвратить возникновение знакомых опасных ситуаций, но при указании взрослым нужного способа действий – следует им. Затрудняется в нахождении способа, как позвать на помощь взрослого в случае возникновения какой-либо опасности.

Низкий уровень. Ребенок не может указать источники опасности в знакомых ситуациях даже с помощью взрослого. Не выполняет элементарных правил безопасного поведения в знакомых ситуациях даже после показа способа взрослым.

Не замечает опасности, которая требует позвать взрослого на помощь.

Изобразительное искусство

Цель: Овладение предметным изображением, включающим структуру предмета, его движение, выразительные живописные характеристики.

Высокий уровень. Создают эмоциональный яркий образ персонажа средствами графики и живописи.

Средний уровень. Изображают персонаж узнаваемым, но характер персонажа и динамику образа могут передать только после уточняющих движений руки педагога вблизи листа и объяснений.

Низкий уровень. Изображают персонаж неузнаваемым.

Музыкальная деятельность

Ладовое чувство

Задание № 1: Послушать пьесу «Веселый клоун» Д. Кабалевского, хлопком отметить смену частей в двухчастном произведении

«3» - внимательно слушает произведение от начала до конца, может правильно выполнить задание.

«2» - слушает невнимательно, отвлекается, может определить окончание фразы с помощью педагога.

«1» - нет заинтересованности, почти не реагируют на музыку.

Задание № 2: С помощью дидактической игры «Медведь, заяц и воробей» определить регистр, выложить соответствующую карточку.

«3» - внимательно слушает музыкальные фрагменты, определяет регистр, правильно выполняет задание.

«2» - слушает невнимательно, отвлекается, но может выполнить задание.

«1» - нет заинтересованности, не выполняет задание или выполняет неверно.

Музыкально-слуховое представление.

Задание № 1: Назвать любимую песню, мотивировать выбор, исполнить ее с музыкальным сопровождением в ансамбле (по 3-4 человека).

«3» - поет песню, слышит пение соседа, старается петь в ансамбле.

«2» - поет не всю песню, забывает слова, но старается петь вместе со всеми.

«1» - интонирование отсутствует, эмоциональная реакция без подпевания.

Задание № 2: Петь песню «Тихие и громкие звоночки», передавая в пении динамические оттенки.

«3» - пропевание всей фразы, с правильным выполнением задания.

«2» - подпевание отдельных слов или окончаний слов, 1-2 звука, но выполняя задание.

«1» - интонирование отсутствует, эмоциональная реакция без подпевания.

Задание № 3: Ребенку предлагается задание – из предложенных инструментов выбрать наиболее любимый, исполнить знакомую попевку.

«3» - может назвать инструменты, играет на металлофоне попевку с помощью педагога.

«2» - есть желание играть на инструментах, назвать может не все, игра хаотичная, беспорядочная.

«1» - к заданию не проявляет интереса, не выполняет задание.

Чувство ритма.

Задание № 1: Воспроизвести простейший ритмический рисунок мелодии из 3-5 звуков на металлофоне.

«3» - точное выполнение ритмического рисунка.

«2» - не совсем точное.

«1» - с заданием не справился

Задание № 2: Ребенку предлагается задание - потанцевать под музыку.

Оценивается выполнение танцевальных движений (пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в паре).

«3» - выразительная пантомимика, смена движений под музыку, выполнение всех заданных движений.

«2» - есть желание двигаться под музыку, нет эмоциональных движений, нет смены движений под музыку, не все движения выполнил правильно.

«1» - низкая двигательная реакция на музыку.

Цель: оценка уровня социально-коммуникативной компетентности дошкольников.

Проведение исследования: наблюдения за поведением и общением воспитанников проводят в естественных условиях.

Вопросы изучения:

N п/п	Параметры социально-коммуникативной компетентности	Уровень сформированности социально-коммуникативной компетентности		
		Высокий	Средний	Низкий
1	Умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (веселый, грустный, рассерженный, упрямый и т.п.) и рассказать о нем.			
2	Умение получать необходимую информацию в общении.			
3	Умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам.			
4	Умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками.			
5	Умение спокойно отстаивать свое мнение.			
6	Умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей.			
7	Умение принимать участие в коллективных делах (договариваться, уступать и т.д.).			
8	Умение уважительно относиться к окружающим людям.			
9	Умение принимать и оказывать помощь.			
10	Умение не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях.			

Методы: наблюдение, беседа, разыгрывание ситуаций.

Обработка данных: анализируют, насколько осознаны детьми нормы социально-компетентного поведения дошкольников. Соответственно распределяют испытуемых по трем уровням осознания:

1. Ребенок осознает нормы социально-компетентного поведения, правильно оценивает поведение детей и мотивирует свою оценку.
2. Ребенок осознает нормы социально-компетентного поведения, правильно оценивает поведение детей, но оценку не мотивирует и нравственную норму не формулирует.
3. Ребенок не осознает нормы социально-компетентного поведения, неправильно оценивает поведение детей.

Физическая культура

Тесты для определения скоростных качеств

1. Бег на 30 м со старта.

Задание проводится на беговой дорожке (длина не менее 40 м, ширина 3м). На дорожке отмечается линия старта и линия финиша. Тестирование проводят двое взрослых, один находится с флажком на линии старта, второй с секундомером – на линии финиша. За линией финиша на расстоянии 5 – 7 м ставится яркий ориентир. По команде «внимание» ребенок подходит к линии старта и принимает стартовую позу. Затем следует команда «марш» - взмах флажком (он должен даваться сбоку от ребенка). В это время воспитатель, стоящий на линии старта включает секундомер. Во время короткого отдыха (3 – 5 мин) проводится спокойная ходьба с дыхательными упражнениями. Предлагается три попытки, фиксируется лучший результат. *Внимание!* Во время бега не следует торопить ребенка, корректировать его бег.

2. Прыжок в длину с места.

Этот тест можно проводить в физкультурном зале на поролоновом мате, на котором нанесена разметка через каждые 10 см. Тестирование проводят два человека – первый объясняет задание, следит за тем, как ребенок принял исходное положение для прыжка, дает команду «прыжок»; второй замеряет длину прыжка (с помощью сантиметровой ленты), и записывает результат в протокол.

Ребенок встает у линии старта, отталкивается двумя ногами, делая интенсивный взмах руками, и прыгает на максимальное расстояние. При приземлении нельзя опираться сзади руками. Расстояние от линии старта до пятки «ближней ноги» записывается с точностью до 1 см.

Делается две попытки, в карту заносится лучший результат. Следует давать качественную оценку прыжка по основным элементам движения: исходное положение, энергичное отталкивание ногами, взмах руками при отталкивании, группировка во время полета, мягкое приземление с перекатом с пятки на всю ступню.

Внимание! Если ребенок после приземления упал или сделал шаг назад, то следует засчитывать тот результат, который отмечается в момент постановки ног на опору.

Для повышения активности и интереса детей целесообразно разместить несколько ярких предметов на расстоянии 15 – 20 см за матом и предложить ребенку допрыгнуть до самого дальнего из них.

3. Бросок набивного мяча весом 1 кг способом из-за головы двумя руками стоя (тестируется уровень физического развития детей, их ориентировочные реакции и координационные способности).

Ребенок встает у контрольной линии, берет мяч и бросает его как можно дальше, при этом одна нога впереди, другая сзади. При броске мяча ступни ног ребенка не должны отрываться от пола.

Делаются два броска подряд, фиксируется лучший результат.

Тесты для определения ловкости и координационных способностей.

4. Челночный бег 3 раза по 10 м (определяется способность быстро и точно перестраивать свои действия в соответствии с требованиями внезапно меняющейся обстановки).

Ребенок встает у контрольной линии по команде «на старт», «внимание» - берет один кубик, по сигналу «марш» (в этот момент педагог включает секундомер) преодолевает 10 – метровую дистанцию. Кладет кубик за обозначенную линию, возвращается за вторым кубиком, берет его и бежит к линии, где лежит первый кубик. Фиксируется общее время бега.

5. Гибкость (тест характеризует подвижность всех звеньев опорно -двигательного аппарата, эластичность мышц и связок).

Тест проводится двумя педагогами. Ребенок садится на специальную доску (ступнями упирается в барьер, за которым находится линейка). Задание: наклониться вперед, стараясь не сгибать колени (при необходимости их можно придержать педагогу). Фиксируется тот уровень до которого дотянулся ребенок кончиками пальцев. Если ребенок не дотрагивается до нулевой отметки, то результат засчитывается со знаком минус. Во время выполнения данного теста можно использовать игровой момент «достань игрушку».

Тесты для определения силовой выносливости.

6. Подъем туловища в сед из положения, лежа на спине.

Ребенок лежит на гимнастическом мате, на спине, скрестив руки на груди (или сомкнуты за головой), ноги согнуты в колене, пятки прижаты к мату. По команде «начали» ребенок поднимается (педагог придерживает ребенка за ступни, сидя рядом с ним), садится и вновь ложится. Педагог считает количество подъемов. Тест считается правильно выполненным, если ребенок при подъеме коснулся согнутых коленей, а также при разгибании туловища коснулся лопатками мата.

Засчитывает количество раз, выполненное за 30 секунд.

IV. ПРИЛОЖЕНИЕ

4.1. Перспективно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей по освоению образовательных областей

Перспективно-тематическое планирование в младшей группе по образовательной области «Речевое развитие»
(МОДУЛЬ. Чтение художественной литературы)

Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал
Сентябрь	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». Чтение стихотворения С. Чёрного «Приставалка»	Содействовать: - упражнению детей в умении вслушиваться в слово; -развитию у детей симпатии к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры) -воспитанию у детей уверенности в себе, объяснить, что каждый из них – замечательный ребёнок, и взрослые их любят.	Кукла Алёнушка, кукольная кровать, мяч. Стих. С. Чёрного «Приставалка»
Сентябрь	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».	Содействовать: -ознакомлению детей со сказкой «Кот, петух и лиса»; -развитию у детей интонационной выразительности в речи; -воспитанию дружеских отношений между детьми.	Сказка «Кот, петух и лиса», иллюстрации к сказке.
Октябрь	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова».	Содействовать: - ознакомлению детей со сказкой «Колобок» (обработано Ушинского) -развитию умения образовывать слова по аналогии; -воспитанию интереса к иллюстрациям сказки.	Сказка «Колобок», иллюстрации к сказке.
Октябрь	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила».	Содействовать: -ознакомлению детей с стихотворениями; развитию памяти, интонационной выразительности речи -воспитанию сочувствия к зайчику, которому холодно, голодно, страшно в неуютную осеннюю пору.	Стихи А. Блока «Зайчик». А. Плещеева «Осень наступила....», картинка осени, игрушка зайчик.
Ноябрь	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается».	Содействовать: -овладению умений образовывать слова по аналогии; -развитию поэтического слуха; -воспитанию приобщения детей к поэзии.	Стихотворение К. Бальмонта «Осень», картинки осени, картинки из серии «Ягоды», «Фрукты»

Ноябрь	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	- Содействовать: -ознакомлению детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака; -развитию внимания, памяти; -воспитанию умения вести себя в общественных местах.	Стихи С. Маршака «Детки в клетке», картинки из серии «Животные»
Декабрь	Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	- Содействовать: - ознакомлению детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обработано М. Булатовым), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок); -развитию выразительного чтения отрывка- причитания Снегурушки; -воспитанию умения слушать взрослого.	Сказка «Снегурушка и лиса», рисунки к сказке.
Декабрь	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое».	- Содействовать: -ознакомлению детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада; - помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое»; -развитию памяти, речи; -воспитанию приобщения детей к поэзии.	Текст рассказа и стихотворения.
Декабрь	Чтение русской народной сказки «Гуси - лебеди».	- Содействовать: -ознакомлению детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обработано М. Булатовым); - развитию внимания, умения вести диалог; -воспитанию желания послушать сказку ещё раз, интереса к театрализованной деятельности.	Текст сказки «Гуси-лебеди», иллюстрации к сказке.
Январь	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».	- Содействовать: - ознакомлению детей со сказкой «Лиса и заяц»; - развитию словарного запаса детей ; - воспитанию интереса к театрализованной деятельности у детей.	Сказка «Лиса и заяц», рисунки к сказке, картинка петуха.
Февраль	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились».	- Содействовать: - ознакомлению детей с произведением В.Берестовой «Петушки распетушились»; -развитию памяти, фонематического слуха; -воспитанию желания выразительно читать стихотворение.	Стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились».

Февраль	Чтение стихотворения И. Косякова «Всё она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что».	Содействовать: -ознакомлению детей со стихотворением И. Косякова «Всё она»; -развитию диалогической речи детей; -воспитанию любви к родителям.	Стихотворение «Всё она» И. Косяков, фото мамы.
Март	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	Содействовать: -знакомству со сказкой «У страха глаза велики»; -развитию умения воспроизводить начало и конец сказки; -воспитанию интереса к художественной литературе.	Иллюстрации к разным русским народным сказкам, картинки к сказке «У страха глаза велики», текст сказки.
Март	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?».	Содействовать: -ознакомлению детей со стихотворением А. Плещеева «Весна»; - развитию умения называть признаки времён года; -воспитанию интереса к поэзии.	Стих А. Плещеева «Весна», картинки с изображением весны.
Март	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка - рябучечка» Рассматривание сюжетных картинок (по выбору педагога).	Содействовать: -ознакомлению детей с русской народной песенкой «Курочка – рябучечка»; -развитию умения рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено; - воспитанию интереса к русским народным песенкам.	Сюжетные картинки (по выбору педагога), игрушки для игры
Апрель	Чтение русской народной сказки «Бычок – чёрный бочок, белые копытца». Литературная викторина	Содействовать: -ознакомлению с русской народной сказкой «Бычок – чёрный бочок, белые копытца» (обр. М. Буланова); -развитию связанной речи, памяти; -воспитанию любознательности.	Текст сказки «Бычок – чёрный бочок, белые копытца», картинки к изученным сказкам.
Апрель	Повторение стихотворений . Заучивание стихотворения И.Белюсова «Весенняя гостья»	Содействовать: - стремлению у детей запоминать и воспроизводить наизусть понравившиеся стихотворение; -развитию интонационной речи, памяти: -воспитанию интереса к поэзии.	Сборник стихов, картинки весны.

Май	Рассматривание сюжетных картинок (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось?»)	Содействовать: - проявлению собственной речевой активности на основе широкого использования наглядного, иллюстративного материала ; - развитию правильного и отчётливого произношение звукоподражательных слов; -воспитанию смелости	Сюжетные картинки (по выбору педагога), игрушки для игры.
------------	--	---	---

**Перспективно-тематическое планирование в младшей группе по образовательной области «Речевое развитие»
(Развитие речи)**

Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал
Сентябрь	Звуковая культура речи: звуки : а,у. Дидактическая игра «Не ошибись».	Содействовать: -овладению умения детей в правильном и отчётливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизации в речи детей обобщающие слова; -развитию речевого дыхания, темпа речи. -воспитанию заботливого отношение к окружающим.	Кукла Алёнушка, кукольная кровать, мяч.
Сентябрь	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетной картины «Шарик улетел»	Содействовать: -овладению умения согласовывать притяжательные местоимения с существительными и прилагательными; -развитию умения понимать сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами; -воспитанию честности.	5-6 детских предметов, картина «Шарик улетел»
Сентябрь	Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».	Содействовать: -отрабатыванию чёткого произношение звука о; -развитию умения внимательно рассматривать рисунки в книгах; -воспитанию умения слушать собеседника не перебивая его.	Рисунки к сказке «Колобок»
Октябрь	Звуковая культура звук: и. «Воробы и солнышко».	Содействовать: - упражнению детей в чётком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетания, в словах); -развитию фонематического слух а; -воспитанию у детей вкус к хорошему литературному языку.	Стихотворение К. Чуковского «Краденое солнце», потешка «Киска, киска, киска, брысь»

Октябрь	Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами». Дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живёт?»	Содействовать: -формированию умений у детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя; -развитию умения вести диалог; употреблять существительные, обозначающие детёнышей животных, правильно и чётко проговаривать слова со звуками к, т; - воспитанию любви к сказкам.	Картина «Коза с козлятами», музыка (аудиозапись)
Ноябрь	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».	Содействовать: - совершенствованию умения у детей слушать сказку и узнавать её; -развитию умения произносить слова со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»); -воспитанию интереса к народным сказкам.	Сказка «Снегурушка и лиса», мелкие предметы из резины, меха, дерева.
Ноябрь	Игра – инсценировка «У матрёшки - новоселье».	Содействовать: -обучению умению вести диалог с педагогом; - формированию диалогической речи; -воспитанию звуковой культуры речи.	Набор деревянных строительных деталей, фонарики из цветной бумаги, матрёшка, ёлка.
Декабрь	Звуковая культура речи: звуки м,мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко».	Содействовать: -формированию у детей чёткого произношении звуков м, мь, в словах, фразовой речи; -развитию умения образовывать слова по аналогии; -воспитанию интонационной выразительности речи.	Кукла, картинка «Медвежонок Миша катает снежный ком.» Стих Г. Сапгир «Кошка».
Декабрь	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси - лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога).	Содействовать: - развитию умений детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения; развитию любознательности, памяти; - воспитанию любви к сказкам.	Иллюстрации к сказке «Гуси - лебеди», картина «Зимой на прогулке».
Январь	Звуковая культура речи : звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка».	Содействовать: - формированию у детей чёткого произношении звуков п, пь; -развитию умения детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь; - воспитанию интереса к художественной литературе.	Стих «Мы весёлые мышата». В. Орлов «Жили – были три пингвина»

Январь	Звуковая культура речи : звуки б,бь . Игра «Весёлый язычок».	Содействовать: -формированию у детей чёткого произношения Упражнять детей в правильном произношении звуков б , бь (в звукосочетаниях, словах, фразах); -развитию фонематического слуха; - воспитанию уверенности в себе.	Стих «Ёжик и барабан», колокольчик, картинка белочки
Февраль	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».	Содействовать: -совершенствованию диалогической речи (умения вступать в разговор); -развитию умения грамматически правильно отражать в речи свои впечатления. Побуждать детей к высказыванию своих суждений так, чтобы они были понятны окружающим; - воспитанию дружеских отношений между детьми.	Стих В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо».
Март	Звуковая культура речи: звуки т, п, к «Щенок Тяпа и медвежонок Топа».	Содействовать: -закреплению произношения звука т в словах и фразовой речи, отчётливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к; -развитию умения произносить звукоподражания с разной скоростью и громкостью; - воспитанию дружеских отношений между детьми.	Картинки щенка и медвежонка Кукольные чашки и кувшин.
Апрель	Звуковая культура речи : звук ф. Дидактическая игра «Заводные ёжики».	Содействовать: -формированию у детей чёткого произношения звука; -отчётливо произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком; -развитию звуковой культуры речи; - воспитанию заботливого отношения к животным.	Стихотворение Г. Сапгира «Кошка»,
Апрель	Звуковая культура речи: звук с. Дидактическая игра «Особенная песенка».	Содействовать: -отрабатыванию чёткого произношения звука с; -развитию умения вести диалог; - воспитанию заботливого отношения к птицам.	Картинка ласточки , стихотворение «Ласточка » Л. Яхнина
Май	Звуковая культура речи: звук з.	Содействовать: - формированию у детей чёткого произношения звука; -развитию звуковой культуры речи; -воспитанию интереса к деятельности.	Иллюстрации сказки К.Чуковского «Краденое солнце».

Май	Звуковая культура речи: звук ц.	Содействовать: -формированию у детей чёткого произношения звука; -развитию темпа речи, памяти; - воспитанию интереса к деятельности.	Картинки : белки, бабочки, очков.
-----	---------------------------------	---	-----------------------------------

**Перспективно - тематическое планирование в младшей группе по образовательной области «Познавательное развитие»
(Конструктивное моделирование)**

Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал
Сентябрь	«Горка с лесенкой».	Содействовать: -упражнению детей в сооружении простых построек способом накладывания деталей и приставления; рассматриванию с помощью воспитателя образца ; упражнять в строительстве по показу способов конструирования (лесенка из трёх кубиков; спуск из большой призмы). - развитию у детей интереса к конструированию; -воспитанию умений у детей складывать детали в коробки.	Кубики большие, призмы разных цветов ,игрушки для обыгрывания построек (куклы, зверюшки)
Сентябрь	«Горка».	Содействовать: -формированию умения строить горку с двумя спусками из четырёх кубиков, стоящих по два плотно друг к другу и двух больших призм, приставленных с двух сторон; -развитию умения преобразовывать спуски в длину способом прикладывания картонных пластин разной длины; -воспитанию дисциплинированности в работе.	Кубики, призмы, пластины, игрушки для обыгрывания построек (куклы, зверюшки, матрёшки, машинки)
Октябрь	«Дорожки».	Содействовать: -формированию умения сооружать по показу способов конструирования дорожки двух цветов ; удлинять дорожки двумя способами: прикладывая новые кубики, заменяя кубики длинными пластинами; -развитию умения называть детали, их свойства (кирпичик красный, короткий пластина зелёная, длинная). -воспитанию желанию у детей конструировать.	Кирпичики и пластины, игрушки для обыгрывания построек (куклы, матрёшки, машины).
Октябрь	«Дорожки».	Содействовать: -формированию понятия «широкая длинная дорожка», «короткая длинная полоска»; -развитию умения у детей в строительстве широких дорожек способом прикладывания кирпичиков друг к другу длинными узкими гранями; приобщению детей к плоскому конструированию ; -воспитанию аккуратности у детей при складывании деталей конструктора.	Кирпичи разных цветов, пластины (длина пластины равна двум кирпичикам), картонные прямоугольники-короткие и длинные, игрушки для обыгрывания

Ноябрь	«Мебель».	Содействовать: - формированию умения у детей сооружать простые предметы мебели по показу способов конструирования (кровать из лежащей пластины и приставленных к ней с двух сторон вертикально стоящих кирпичиков вдоль одной стороны, стул из кубика и приставленного к нему кирпичика), преобразовывать постройки в длину (чтобы кукла поместилась), удлиняя или заменяя часть постройки более длинной деталью. -развитию умения анализировать постройки; - воспитанию чувства радости при удавшейся постройке.	Кубики, кирпичики, пластины разной длины, куклы.
Ноябрь	«Куклы».	Содействовать: -формированию умения у детей строить широкую кровать из кирпичиков, приставленных друг к другу узкими гранями; кресло из двух плотно стоящих рядом кубиков и приставленных к ним трёх кирпичиков. -развитию понятия «узкая, широкая кровать», «кресло длиннее стула, а диван длиннее кресла»; - воспитанию у детей желания и умения строить и играть со сверстниками, умения уважать постройку товарища по группе.	Рисунки-схемы построек, кубики, кирпичики, пластины разной длины, игрушки для обыгрывания.
Декабрь	«Ворота».	Содействовать: -формированию умения у детей конструировать ворота с простым перекрытием по образцу; сделанному педагогом, и по показу приёмов конструирования (из 6 кубиков и пластины); учить преобразовывать постройку в высоту способом надстраивания; -развитию умения проводить анализ образца (с помощью педагога); рассматривать постройки, выделять их части, рассказывать, из каких деталей и как построена каждая часть; - воспитанию игрового общения.	Строительные наборы, машинки, зверушки.
Декабрь	«Ворота».	Содействовать: - формированию умения детей строить ворота по образцам (3-4 вида),построенных из разных деталей. Упражнять в анализе простых рисунков – схем ворот; -развитию внимания, умения находить различие в постройках; -воспитанию аккуратности.	Рисунки – схемы, строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек.
Январь	«Домик».	Содействовать: -развитию умения видеть постройку в целом и выделять её части, отвечать на вопросы педагога, рассказывать о том, как построена каждая часть; - развитию желания обыгрывать постройки, умения уважать постройку товарища по группе. -воспитанию чувства радости при удавшейся постройке.	Строительные наборы, мелкие игрушки для обыгрывания.

Февраль	«Домик».	Содействовать: -формированию умения у детей сооружать постройки со свободным внутренним пространством; -развитию умения конструировать самостоятельно; формированию конструктивных навыков; игровому общению; - воспитанию желания сооружать постройки по собственному желанию.	Строительные наборы, мелкие игрушки для обыгрывания, соразмерные постройкам.
Февраль	«Заборы».	Содействовать: -формированию умения детей строить заборчики, размещающиеся по прямой линии способом чередования двух видов элементов, рассматривать образец, рассказывать, из каких деталей и как построен забор; -развитию умения изменять постройку способом надстраивания в длину однородными элементами, навыки пространственной ориентировки; -воспитанию желания сооружать постройки по собственному желанию.	Кубики и кирпичики разных размеров, игрушки (котики, петушки).
Март	«Заборы».	Содействовать: -формированию умения сооружать заборчики способом огораживания пространства, обстраивая кирпичиками бумажные модели, детей понимать элементарные схемы, выполненные в форме аппликации, изображающие заборчики; - развитию умения устанавливать кирпичики вертикально, плотно друг к другу; - воспитанию дружеских отношений в коллективе.	Бумажные модели для обстраивания, кирпичики разных цветов, схемы, мелкие игрушки.
Апрель	«Красивые ворота».	Содействовать: -формированию умения у детей сооружать несложные постройки способом надстраивания деталей, делать перекрытия, смотреть образцы, рассказывать о них, объяснять, как нужно строить, с чего начинать работу; -развитию пространственных понятий, речевого и игрового общения; -воспитанию дружеских отношений в коллективе.	Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек.
Апрель	«Домик с воротами».	Содействовать: -формированию умения у детей сооружать в строительстве домиков с заборами любыми усвоенными способами; -развитию конструктивного творчества, предлагая самостоятельно придумывать и строить дополнительные сооружения; - воспитанию чувства радости при удавшейся постройке.	Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек.

Май	«Мост для машин».	Содействовать: -формированию умения у детей сооружать несложные постройки с перекрытиями преобразованию постройки в высоту способом замены деталей при строительстве устоев моста и спусков.; -закреплению умения анализировать образцы с помощью воспитателя и сооружать конструкции по показу способом действий; -развитию речевого и игрового общения; -воспитанию дружеских отношений в игре.	Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек.
------------	-------------------	---	--

**Перспективно-тематическое планирование в младшей группе по образовательной области «Познавательное развитие»
(МИР ПРИРОДЫ. СОЦИАЛЬНЫЙ МИР).**

Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал
Сентябрь	«Транспорт».	Содействовать: - ознакомлению детей с транспортом , умению определять и различать транспорт; -развитию умения выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции); -воспитанию интереса к предметному миру.	Костюм кота, загадки, предметные картинки из серии «Транспорт».
Сентябрь	«Мебель».	Содействовать: - ознакомлению детей определять и различать мебель, виды мебели; -развитию умения выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение), группировать предметы по признакам; -воспитанию интереса к празднику «День рождения».	Посылочный ящик, предметы кукольной мебели, кукольная комната, кукла Катя, муляжи овощей и фруктов, 2 подноса.
Сентябрь	«Папа, мама, я – семья».	Содействовать: - формированию первоначальных представлений о семье; -развитию умения детей узнавать членов семьи по фотографии; -воспитанию интереса ребёнка к собственному имени.	Кукла Катя, фотоальбом с семейными фотографиями детей группы.

Сентябрь	«Овощи с огорода».	Содействовать : -закреплению названия овощей; -развитию наблюдательности, любознательности; -воспитанию бережного отношения к объектам живой природы.	2 корзины, картинки из серии «Овощи», игрушка Зайка.
Октябрь	«Одежда».	Содействовать: - упражнению детей в умении определять и различать одежду; -развитию умения выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина), группировать предметы по признакам; -воспитанию уважения к результатам маминого труда.	Посылочный ящик, предметы кукольной одежды, муляжи овощей, поднос, коробочка, предметные картинки (мебель, одежда, транспорт).
Октябрь	«Чудесный мешочек».	Содействовать: - расширению понятия о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой; -развитию воображения, наблюдательности; -воспитанию умения внимательно слушать воспитателя.	Мешок с предметами: кукольной посуды и муляжами овощей; 2 подноса с символами «рукотворный мир» и «природный мир».
Октябрь	«Кто в домике живёт?».	Содействовать: -формированию умения у детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения; -развитию внимания, представления о дружбе; -воспитанию интереса к сверстникам.	Домик, кукла Катя.
Октябрь	«Как транспорт помогает людям».	Содействовать: -ознакомлению детей с видами специализированных машин (скорая, пожарная, снегоуборочная); -формированию у детей знаний о том, как машины людям помогают; -воспитанию любознательности.	Картинки из серии «Спецмашины».
Октябрь	«Меняем воду в аквариуме».	Содействовать: -расширению знаний у детей о декоративных рыбках; -развитию элементарных представлений у детей об уходе за декоративными рыбками; -воспитанию доброго отношения к окружающему миру.	Аквариум с рыбками(картинка)

Ноябрь	«Варвара – краса, длинная коса».	Содействовать: -ознакомлению детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье; о своём любимом ребёнке; мама умеет всё - девочкам заплетает косички, завязывает красивые бантики, мальчикам делает модельные стрижки, причёсывает; мама трудолюбивая, аккуратная – следит за волосами детей, моет их, вытирает, расчёсывает – она парикмахер в своём доме; - расширению словарного запаса детей (парикмахер); - воспитанию уважения к маме;	Предметы для ухода за волосами; три сумочки; в первой предметы для шитья, во второй – предметы для ремонта, в третьей – предметы за уходом за волосами.
Ноябрь	«Помоги Незнайки».	Содействовать : - формированию знаний у детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира; -развитию элементов логического мышления; -воспитанию желания помочь взрослому.	Картинки из серии «Цветы», «Одежда» 1 большой конверт, 2 маленьких конверта с условными символами «рукотворный мир» - человек и «природный мир» - дерево.
Ноябрь	«Теремок».	Содействовать : - ознакомлению детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности; -развитию конструктивных способностей; -воспитанию бережного отношения к живой природе.	Деревянные брусочки, картинка теремка.
Ноябрь	«В гостях у бабушки».	Содействовать: - знакомству детей с домашними животными; -развитию умения правильно обращаться с домашними животными; -формированию заботливого отношения к животным.	Картинки из серии «Домашние животные», кукла бабушка.
Декабрь	«Найди предметы «рукотворного мира».	Содействовать: -ознакомлению детей определять, различать и описывать предметы рукотворного и природного мира; -развитию внимания, диалогической речи; -воспитанию интереса к природному и рукотворному миру.	2 маленькие коробочки с условными символами «рукотворный мир» и «природный мир»; большая коробка, в которой лежат картинки с изображением посуды и животных.

Декабрь	«Хорошо у нас в детском саду».	Содействовать: -формированию умения у детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения; -развитию памяти, внимания; -воспитанию доброжелательного отношения, уважения к работникам дошкольного учреждения.	Письмо с приглашением на экскурсию по детскому саду.
Декабрь	«Наш зайчонок заболел».	Содействовать: - представлению у детей о том, что мама проявляет заботу о своей семье; - развитию наблюдательности, интереса к членам своей семьи; -формированию уважения к маме.	Сумка доктора Айболита с предметами (градусник, горчичники, йод и т. д.), зайчик (игрушка).
Декабрь	«Деревянный брусочек».	Содействовать : - ознакомлению детей с некоторыми свойствами дерева (твёрдое, не ломается, не тонет); -развитию умения выделять признаки дерева; - воспитанию интереса к экспериментам.	Кукла, деревянные брусочки (по количеству детей), предметы, сделанные из дерева (ложка, карандаш, матрёшка, стул) ёмкость с водой.
Декабрь	«Подкормим птиц зимой».	Содействовать: -закреплению знаний у детей о зимних явлениях природы; -расширению представлений о зимующих птицах; -формированию желания подкармливать птиц зимой.	Картинки из серии «зимующие птицы», корм, кормушка.
Январь	«Приключение в комнате».	Содействовать : - ознакомлению детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит бельё): -развитию диалогической речи: -воспитанию уважения к маме, желания ей помогать.	«Живая картина» - «комната» (или фланелеграф) с плоскостными картинками: мебель, мольберт, котёнок, корзина, клубочки, цветы на подоконнике, предметы – помощники в домашнем хозяйстве, фигурка мамы.

Январь	«Радио».	Содействовать : -умению детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы; материал, назначение, составные части, принадлежность к природному миру или к рукотворному); -развитию умения определять обобщающее слово для группы предметов; -воспитанию желания узнать больше.	Микрофон, предметные картинки (яблоко, ботинок, стул, кастрюля, мяч, цветок, огурец, смородина, кот, шуба), алгоритм описания предмета; две карточки с условными символами: «рукотворный мир», человек «природный мир» - дерево.
Январь	«В январе, в январе много снега во дворе».	Содействовать: - уточнению знаний детей о зимних явлениях природы; -формированию эстетического отношения к окружающей природе; -обогащению и активизированию словарного запаса детей; - воспитанию интереса к окружающему миру.	Картинки о природе зимой.
Февраль	«Смешной рисунок».	Содействовать: - ознакомлению детей со свойствами бумаги, со структурой её поверхности; - развитию воображения, наблюдательности; -формированию интереса к окружающим предметам.	Чистые листы бумаги, краски, карандаши, кисти.
Февраль	«Мой родной город».	Содействовать: - формированию элементарных представлений о родном городе (посёлке); подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин; -развитию памяти, внимания; - воспитанию любви к родному городу (посёлку).	Фотографии домов, в которых живут дети, здание детского сада, иллюстрации с изображением различных домов (деревянные, кирпичные), улиц, домов, машин; письмо от Незнайки.

Февраль	«Вот так мама, золотая прямо!».	Содействовать: - ознакомлению детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; -развитию навыков общения со взрослыми; -воспитанию уважения к маме, бабушке, желание рассказать о них.	Кукла Катя, вязаная шапочка и шарфик, кукла в новом платье, коврик, отремонтированная кукольная коляска или игрушечная машина.
Февраль	«У меня живёт котёнок».	Содействовать: -формированию умения правильно обращаться с животными; -развитию желания наблюдать за котёнком; -воспитанию доброго отношения к окружающему миру.	Картинка котёнка.
Март	«Золотая мама».	Содействовать: -ознакомлению детей со свойствами ткани, со структурой её поверхности; - развитию любознательности; - воспитанию интереса к окружающим предметам.	Кукла Катя, одежда для куклы (белая сорочка, чулочки, красное в горошек платье, туфли).
Март	«Как мы с Фунтиком возили песок».	Содействовать : -формированию представлений у детей о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофёр в своём доме; -развитию монологической и диалогической речи ; - воспитанию формирования уважения к папе.	Игрушечные машины, кукла Фунтик, картинка с шофёром и машиной, фото отцов и дедушек ребят.
Март	«Что мы делаем в детском саду».	Содействовать : -ознакомлению детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей; -развитию умения называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; -воспитанию уважения к воспитателю, к его труду.	Колобок (игрушка), фотографии детей группы, воспитателей и няни.
Март	«Тарелочки из глины».	Содействовать: - ознакомлению детей со свойствами глины, со структурой её поверхности; - развитию умения определять вещи, сделанные из этого материала; - формированию интереса к природным ископаемым; - воспитанию интереса к окружающим предметам.	Сухая глина, ёмкость для замешивания, песок, глиняная посуда.

Март	«Комнатные растения».	Содействовать: - расширению представлений у детей о комнатных растениях (о кливии); -закреплению умения поливать растения из лейки, протирать листья влажной тряпочкой; -поддержанию интереса к комнатным растениям и желания ухаживать за ними; - воспитанию бережного отношения к живой природе.	Комнатное растение, плакат «Части растений», лейка, тряпочка.
Апрель	«Няня моет посуду».	Содействовать: - ознакомлению детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; -развитию интереса к труду взрослого; -воспитанию уважения к помощнику воспитателя, к её труду.	Кукла Катя, фотографии.
Апрель	«Что лучше: бумага или ткань?».	Содействовать : -закреплению знаний у детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; -развитию умения устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета; -воспитанию интереса к окружающим предметам.	Кукла Даша, сделанная из ткани, кукла Маша, сделанная из бумаги, образцы бумаги и ткани, ёмкости с водой, утюг, бумажные платья – силуэты.
Апрель	«Подарки для медвежонка».	Содействовать: -закреплению знаний у детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; -совершенствованию умения различать материалы, производить с ними действия; -воспитанию любознательности.	Медведь игрушка, столик из бумаги, столик из дерева, одежда для медвежонка.
Апрель	«Прогулка по весеннему участку».	Содействовать: - ознакомлению детей с характерными особенностями весенней погоды; расширению представления о растениях и животных; -формированию элементарных представлений о простейших связях в природе; - воспитанию любознательности.	Стихи о природе, о весне.
Май	«Подарки для крокодила Гены».	Содействовать: -ознакомлению детей с трудом повара, показать важность положительного отношения к своей работе; -воспитанию интереса к трудовой деятельности взрослых.	Мука, дрожжи, сахар, молоко, Чебурашка, начинка для пирожков.

Май	«Опиши предмет».	Содействовать: -совершенствованию умения детей выделять признаки предметов, устанавливать связи между предметами; -развитию речи, памяти, логического мышления; -воспитанию интереса к окружающим предметам.	Кукла с коробкой, муляжи овощей и фруктов, одежда, картинки.
Май	«Весенняя посадка деревьев».	Содействовать: -представлению у детей о посадке деревьев; -расширению знаний детей о растениях; -воспитанию бережного отношения к миру природы.	Картинки из серии «Весенние работы в саду».
Май	«Экологическая тропа».	Содействовать: -расширению знаний о растениях; -формированию бережного отношения к ним, трудовых знаний; -воспитанию бережного отношения к миру природы.	Картинки растений, предметы для работы в саду.

Перспективно - тематическое планирование в младшей группе по образовательной области «Познавательное развитие» (ФЭМП)

Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал
Сентябрь	«Шар. Куб».	Содействовать: -закреплению умения у детей различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур; -развитию внимания, умения находить предметы одинаковой формы; -воспитанию усидчивости.	Демонстрационный: большие и маленькие шар, большие и маленькие зелёные кубы; 2 коробки красного и зелёного цветов; мишка и грузовик. Раздаточный: маленькие зелёные кубы.

Сентябрь	«Большой, маленький».	Содействовать: - закреплению умения у детей различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький; - развитию внимания, памяти, умения сравнивать предметы по размеру; - воспитанию дружеских отношений между детьми.	Демонстрационный: большая и маленькая куклы, 2 кровати разного размера; 3-4 больших кубика. Раздаточный: маленькие кубики (по 3-4 шт. для каждого ребёнка)
Сентябрь	«Один, много, мало».	Содействовать: - закреплению умения у детей различать количество предметов, используя слова один, много, мало; - развитию внимания детей, сравнивать количество предметов; - воспитанию желания принимать участие в математической игре.	Кукла, матрёшки (на 2 больше, чем детей)
Сентябрь	«Один много, ни одного».	Содействовать: - ознакомлению детей с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из неё одного предмета; - развитию умения понимать слова много, один, ни одного; - воспитанию детей внимательно слушать и точно выполнять указания педагога.	Демонстрационный: Петрушка, корзина. Раздаточный: мячи одинакового цвета и размера (по одному для каждого ребёнка).
Сентябрь	«Круг».	Содействовать: - ознакомлению детей с кругом; формированию умения обследовать его форму осязательно - двигательным путём; отвечать на вопрос «сколько» и определять совокупности словами много, ни одного; - развитию умения составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из неё один предмет; - воспитанию детей внимательно слушать и точно выполнять указания педагога.	Демонстрационный: кукла, корзина, круг, картонный поезд без колёс, поднос, салфетка, таз с водой. Раздаточный: круги одинакового размера и цвета, уточки.

Октябрь	«Круг. Сравнение».	Содействовать: -формированию умения различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путём и сравнивать круги по величине: большой, маленький; -развитию умения составлять группу предметов из отдельных предметов, обозначать совокупности словами один, много, ни одного; -воспитанию трудолюбия.	Демонстрационный: машина, мешочек, большой и маленький круги одинакового цвета. Раздаточный: овощи (по количеству детей), пластилин, дощечки для лепки, салфетки.
Октябрь	«Сравнение предметов по длине».	Содействовать: - формированию умения сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный - короткий, длиннее – короче; -развитию умения составлять группу предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного; - воспитанию трудолюбия.	Демонстрационный :2 картонные дорожки одинакового цвета, но разной длины, 2 корзины с большими и маленькими мячами Раздаточный: большие и маленькие мячи (для каждого ребёнка).
Октябрь	«Знакомство с вопросом «сколько?».	Содействовать: - формированию умения у детей отвечать на вопрос «сколько?», находить один и много предметов в специально созданной обстановке; -развитию умения сравнивать два предмета по длине способами «наложения и приложения», обозначать результаты сравнения словами : длинный - короткий, длиннее – короче; -воспитанию детей внимательно слушать и точно выполнять указания педагога.	Демонстрационный: 4-5 групп игрушек, 2 коробки разного размера. Раздаточный: ленточки одного цвета, но разной длины (по 2 шт. для каждого ребёнка).

Октябрь	«Квадрат».	Содействовать: -ознакомлению детей с квадратом, формированию умения различать квадрат и круг; - развитию умения находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много; - воспитанию интереса к профессии почтальона.	Демонстрационный: посылка с игрушками (машины, матрёшки, пирамидка, мяч); квадрат и круг одинакового цвета (длина сторон квадрата и диаметр круга – 14 см.) Раздаточный: круги и квадраты одинакового цвета (длина сторон квадрата и диаметр круга – 8 см.).
Ноябрь	«Круг, квадрат».	Содействовать : -формированию умения у детей различать и называть круг и квадрат; -развитию умения находить один много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много; -воспитанию бережного отношения к игрушкам.	Демонстрационный: используется обстановка группы. Раздаточный: круги и квадраты одинакового цвета (длина стороны квадрата 8 см.; по одному для каждого ребёнка).
Ноябрь	«Сравнение предметов по длине».	Содействовать: -совершенствованию умения сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длиннее – короче, длинный – короткий, одинаковые по длине; -развитию умения находить один и много предметов в окружающей среде; - воспитанию детей внимательно и точно выполнять задания педагога.	Демонстрационный: атрибуты физкультурного уголка, 2 шнура разного цвета и длины (свёрнутые в большой и маленький клубки), колобок.

Ноябрь	Закрепление	Содействовать : -совершенствованию умения находить один и много предметов в окружающей обстановке, сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче; -развитию умения различать и называть круг и квадрат; -воспитанию интереса к результатам своего труда.	Демонстрационный: круг (диаметр 14 см.), квадрат (длина стороны 14 см.) одинакового цвета; игрушка кошка, большой и маленькие стаканы для карандашей, поднос для геометрических фигур.
Декабрь	«Сравнение предметов (метод наложения)».	Содействовать: - формированию умения у детей сравнивать две группы предметов способом наложения, понимать значение слов «много, поровну»; -упражнению в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки; -воспитанию бережного отношения к вещам.	Демонстрационный: игрушка снеговик, 4 ведёрка, 4 совочка. Раздаточный: Однополосные карточки с изображением 3-4 снеговиков без шапочек-ведёрок, на подносах 3-4 шапочки-ведёрка, контурные изображения варежек на правую и левую руки.
Декабрь	«Сравнение предметов (метод наложения)»	Содействовать: -формированию умения у детей сравнивать равные группы предметов способом наложения, активизированию в речи выражения «по многу, поровну, столько – сколько»; -развитию умения сравнивать два предмета по длине, используя приёмы наложения и слова длинный – короткий, длиннее – короче; -воспитанию трудолюбия.	Демонстрационный: 2 шарфика одинакового цвета, но разной длины, кукла. Раздаточный: ветки разной длины (по 2 шт. для каждого), птички, вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребёнка), шнуры.

Декабрь	Сравнение предметов по ширине.	Содействовать: -формированию умения у детей сравнивать предметы по ширине, используя приёмы наложения и приложения; -развитию умения обозначать результаты сравнения словами «широкий – узкий, шире – уже»; - воспитанию трудолюбия.	Широкая и узкая дорожки одинаковой длины, выложенные из строительного материала; картинка с изображением козы, однополосные карточки, картинки с изображением козлят и кочанов капусты (по 4-5 шт. на каждого ребёнка).
Декабрь	Закрепление.	Содействовать : - формированию умения у детей сравнивать два предмета по ширине способами : наложения и приложения, определять результаты сравнения словами «широкий – узкий, шире – уже»; - развитию навыков сравнения двух равных групп предметов способами наложения; умения обозначать результаты сравнения словами : «помногу, поровну, столько – сколько»; - воспитанию трудолюбия.	Два ручейка из картона разных по ширине: цветы с круглой и квадратной сердцевинами, однополосные карточки, блюда и оладушки, вырезанные из картона (по 5 шт. на каждого ребёнка) цветы с круглой и квадратной сердцевинами меньшего размера, чем у воспитателя (по одному цветочку для каждого ребёнка).

Декабрь	«Треугольник».	Содействовать : -ознакомлению детей с треугольником: различать и называть фигуру; закреплению навыков сравнения по ширине; - развитию умения сравнивать две группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами: « много, поровну, столько – сколько»; -воспитанию интереса у детей к образовательной деятельности.	Игрушка – заяц, письмо, круг (диаметром 10 см.), треугольник длина стороны 10 см, 2 «ледяные «дорожки одинаковой длины (ширина одной 30 см, другой – 15см.) Круги (диаметр 5 см.), треугольники (длина стороны 5см.) однopolосные карточки с наклеенными на них домиками - квадратами и контурными изображениями крыш – треугольниками (на карточке по 5 домиков), на подносе – треугольники (по 5 шт. для каждого ребёнка: соответствующие по размеру контурным изображениям на карточках.
---------	----------------	---	--

Январь	«Сравнение квадрата и треугольника» .	Содействовать : -формированию умения называть и сравнивать треугольник с квадратом; - развитию умения сравнивать две группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами: « много, поровну, столько – сколько»; -воспитанию усидчивости.	Грузовик, кубики (5 шт.), матрёшки (5 шт.), круг (диаметром 10 см.), квадрат (длина стороны 10см.), треугольник (длина тороны10 см.), лесенка Двухполосные карточки, разделенные на «окошки»; в верхних «окошках» матрёшки (5 шт.); на подносах по 5 мячей; круги, квадраты, треугольники (по одному для каждого ребёнка).
Январь	«Пространственные направления от себя».	Содействовать : -формированию умений у детей в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверх – вниз. Продолжить сравнивать две группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами: « помногу, поровну, столько – сколько»; -развитию умения различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник); - воспитанию усидчивости.	Фланелеграф, круг, квадрат, треугольник, ёлка, двухполосные карточки; ёлочки и зайчики (по 5шт для каждого ребёнка), плоскосные изображения ёлок (высота 15-20 см.), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) двух размеров и двух цветов.

Январь	«Сравнение предметов по высоте».	Содействовать : -ознакомлению детей с приёмами сравнения двух предметов по высоте, понимать слова: высокий – низкий, выше – ниже; формированию умений в определении пространственных направлений от себя; -развитию умения сравнивать две равные группы предметов способом приложения и пользоваться словами : «помногу, поровну, столько – сколько»; - воспитанию интереса у детей к образовательной деятельности.	Две ёлочки разные по высоте, картонный заборчик на подставке, воробьи (по количеству детей), заборчики контрастные по высоте (по 2 шт.) для каждого ребёнка, зерно.
Февраль	«Сравнение предметов по высоте».	Содействовать : - формированию умения сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами высокий - низкий, выше – ниже; - развитию умения сравнивать две равные группы предметов способом приложения и пользоваться словами: «помногу, поровну, столько – сколько»; - воспитанию интереса у детей к образовательной деятельности.	Две разные по высоте матрёшки (плоскостные изображения). Контрастные по высоте пирамидки (плоскостные изображения); по 2 шт. для каждого ребёнка, одноплоскостные карточки квадраты и треугольники (по 5 шт. для каждого ребёнка), гаражи, выстроенные из строительного материала, машины.

Февраль	«Сравнение двух неравных групп предметов».	Содействовать : - формированию умения сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько; - развитию умения сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результат сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже; - воспитанию интереса у детей к образовательной деятельности.	Картинки с изображением снеговиков без носиков – морковок (5шт.), 5 морковок, 2 мешочка одинакового цвета. Однополосные карточки: варежки, украшенные снежинками (по 4 на каждого ребёнка), варежки без снежинок (по 1 для каждого ребёнка), пирамидки, разные по высоте (по 2 на каждого ребёнка).
Февраль	«Сравнение двух неравных групп предметов».	Содействовать: - формированию умения у детей сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько; - развитию умения у детей различать и называть круг, квадрат, треугольник» - воспитанию усидчивости.	Фланелеграф: контурные изображения котят и корзинок (по 5 шт.); геометрические фигуры разной величины и разного цвета (круг, квадрат, треугольник), поднос. Двухполосные карточки: мишки и конфеты (по 5 шт. для каждого ребёнка) геометрические фигуры разной величины и разного цвета (круги, квадраты, треугольники) по одной для каждого ребёнка

Февраль	«Закрепление сравнения двух неравных групп предметов»	Содействовать: -совершенствованию умения у детей сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше – меньше; -развитию умения сравнивать два предмета по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами; - воспитанию усидчивости.	Высокие красные и низкие синие ворота, стульчики (на один больше количества детей). Полоски – дорожки зелёного и жёлтого цветов разной длины, машины (по 2 шт. для каждого ребёнка).
Март	«Части суток».	Содействовать: -закреплению умения различать и называть части суток: день, ночь; -развитию умения сравнивать две группы предметов способами приложения и наложения, пользоваться словами : «столько – сколько, больше – меньше»; -воспитанию интереса к математической стороне действительности.	Фланелеграф, 5 птичек, 5 зёрнышек, картинка с изображением играющего ребёнка, картинка с изображением спящего ребёнка . Однополосные карточки: картинки с изображением скворечников без окошек (по 5 шт. для каждого ребёнка), кружочки (на один меньше, чем детей).

Март	«Закрепление изученного».	Содействовать: -закреплению способа сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами; -формированию умения различать количество звуков на слух (много, один); развитию умения различать и называть геометрические фигуры : круг, квадрат, треугольник; -воспитанию интереса у детей к образовательной деятельности.	Фланелеграф; картинки с изображением: бычка, мышки, лягушки, зайца, вороны, поросят; 3-4 ёлочки; барабан металлофон дудочка 2 дорожки разной длины, 2 домика, 2 двери разной ширины, дощечки разной высоты; домики с нарисованными на них геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником, аудиозапись песенки трех поросят. Геометрические фигуры; круг квадрат, треугольник (по одной фигуре на каждого ребёнка), полоски разной ширины (двери домиков).
------	---------------------------	--	--

Март	«Воспроизведение заданного количества предметов»	Содействовать : -формированию умения у детей воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счёта и называния числа); -развитию умения различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; -воспитанию интереса у детей к образовательной деятельности.	Фланелеграф; 2 куклы, бусы, состоящие из трёх бусинок одного цвета и величины; дудочка, квадрат синего цвета, квадрат красного цвета. Вырезанные из картона круги - бусинки (по 3 шт. для каждого ребёнка), двухполосные карточки (по 4 шт. на каждого ребёнка), квадраты (по 4 шт. на каждого ребёнка), разноцветные треугольники и квадраты для игры «Найди пару».
Март	«Сравнение предметов по величине».	Содействовать: -закреплению умения воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счёта и называния числа); упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький; -развитию умения различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева – справа; - воспитанию усидчивости.	Фланелеграф; большой и маленькие клоуны, игрушечная собачка, кружочки (по 4 шт.), погремушка. Однополосные карточки; кружочки (по 4 шт. для каждого ребёнка), карточки с изображением игрушек, музыкальных инструментов, предметов одежды разного размера.
Март	«Выделение одного предмета из группы».	Содействовать: -закреплению умения у детей различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много; совершенствованию умения составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; -развитию умения различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами: «впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа»; -воспитанию желания заниматься в коллективе.	Кукла, медведь, шарики, круги красного, синего, жёлтого цветов, карточка с кругами тех же цветов. Шарики круги красного, синего, желтого цветов.

Апрель	«Части суток (утро, вечер)».	Содействовать: -закреплению умения различать и называть части суток: утро, вечер; -развитию умения воспроизводить заданное количество движений и называть их словами : «много, один»; - воспитанию интереса к математике.	Карточка – образец с изображением бабочек – жёлтая, красная, зелёная, желтая; цветы тех же цветов (по количеству детей), модель частей суток (круг со стрелкой, разделённый на четыре части). Бабочки – жёлтая, красная, зелёная, жёлтая, карточки с изображением детей в разное время суток.
Апрель	«Пространственное расположение предметов».	Содействовать: - формированию умения у детей определять пространственное расположение предметов, используя предлоги: на, под, в, и т.д.; упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький; -развитию умения сравнивать две группы предметов способами : «наложения и приложения», пользоваться выражениями : столько – сколько, больше – меньше; - воспитанию усидчивости.	Большая и маленькая куклы, кукольная мебель, кукольная одежда для прогулок двух размеров. Контурные изображения кофточек с петельками, пуговицы – кружочки.
Апрель	«Геометрические фигуры».	Содействовать : -совершенствованию умения различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб; -развитию элементов логического мышления, памяти; - воспитанию интереса у детей к образовательной деятельности.	Три карточки с изображением геометрических фигур, мешочек, в котором лежат большие и маленькие шары и кубы. Палочки (4 красные и 3 зелёные палочки для каждого ребёнка) верёвочки.

Апрель	«Весёлый поезд».	Содействовать: -закреплению умения детей в сравнении равных и неравных групп предметов, пользуясь приемом «приложения» предметов одной группы к предметам другой, обозначать результаты сравнения словами: « больше, меньше, столько, сколько, поровну»; сравнивать предметы, контрастные и одинаковые по длине и высоте; упражнять в различении и правильном назывании знакомых геометрических фигур; -развитию внимания, памяти; -воспитанию интереса у детей к образовательной деятельности.	Фланелеграф, силуэтное изображение поезда, цветные кружочки ,домики,
Апрель	«Сравнение предметов в двух группах».	Содействовать: -закреплению умения выяснять в какой группе больше или меньше предметов или поровну, пользуясь приёмами наложения и приложения; -формированию сравнивать два контрастных предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами : большой, маленький; -воспитанию интереса к взаимодействию с сверстниками.	демонстрационный материал: 4 больших и 5 маленьких кубиков, большие и маленькие мячи; Раздаточный материал: двухполосные карточки, тарелочка с 3 большими 4 маленькими квадратами или кружками.
Май	«Сравнение предметов» .	Содействовать: -закреплению умения сравнивать два предмета по длине, по ширине, по высоте, пользуясь приёмом приложения, используя слова: длиннее, короче, шире ,выше, уже, ниже; - развитию умения у детей в нахождении предметов в окружающей обстановке; -воспитанию сосредоточенности.	Демонстрационный материал: 2 кукольные кровати, 2 стула разной высоты, 2 одеяла(разница в ширине одеял- 8см.)
Май	Закрепление « Сравнение предметов».	Содействовать: -закреплению умения у детей сравнивать предметы по ширине и высоте; -развитию внимания , логического мышления; -воспитанию усидчивости.	Раздаточный материал: 4 ленточки (у каждого ребёнка) равные по длине; 2 ленточки равные по ширине; 3 шире на 3 см., 4 уже на 3см.

Май	Закрепление понятий: один, много, ни одного, поровну.	Содействовать: -закреплению знаний у детей понятий: один, много, ни одного, поровну; -закреплению умений находить предметы в окружающей обстановке; -воспитанию внимательности.	Демонстрационный материал : дорожка с мячиками. Раздаточный материал: мячики на каждого ребёнка (большие и маленькие).
Май	«Геометрические фигуры».	Содействовать: - закреплению знаний у детей геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, шар, куб; -развитию умений у детей находить предметы в окружающей обстановке ,похожие на геометрические фигуры; - воспитанию внимательности.	Набор на каждого ребёнка геометрических фигур.

**Перспективно - тематическое планирование в младшей группе по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»
(Рисование).**

Месяц	Тема	Задачи занятия	Предварительная работа
Сентябрь	«Мой весёлый звонкий мяч».	Содействовать: - интересу к рисованию игрушек; формированию умения изображать круглые двухцветные предметы (мяч) замыкать линию в кольцо, делить круг на две части и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры; -развитию глазомера, координации в системе «глаз-рука»; -воспитанию интереса к результатам своего труда.	Подвижные игры и упражнения с мячом (прокатывание, бросание двумя руками снизу от груди, передача из рук в руки). Рассматривание и обследование разных мячей для тактильного ощущения, восприятия формы и цвета.
Сентябрь	Рисование красками. «Разноцветные шарики».	Содействовать: - интереса у детей к рисованию воздушных шариков гуашевыми красками; -формированию умения рисовать предметы овальной формы: создавать контурные рисунки, замыкать линию в кольцо и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры, дополнять изображение карандашными, рисунками (нитки на шариках); -развитию глазомера, координации в системе «глаз-рука»; -воспитанию к отражению предметов окружающего мира.	Подвижные игры и эстетизированные развлечения с воздушными шарами. Дидактическая игра «Воздушные шары» (развитие чувства формы и цвета).
Октябрь	«Яблоко с листочком и червячком»	Содействовать: -формированию умения у детей создавать в рисунке композицию из 2-3 элементов разной формы; - развитию чувства цвета, формы и композиции; -воспитанию интереса к результатам труда.	Дидактическое упражнение «Яблоки», дидактическая игра «Угадай на вкус», обследование формы груши и яблока для сравнения.

Октябрь	«Ягодка за ягодкой»	Содействовать: - формированию умения у детей рисовать ритмические композиции «Ягодки на кустиках», возможности сочетания разных техник; -развитию чувства ритма и композиции; - воспитанию интереса к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.	Рассматривание изображений ягод на плакате «Фрукты и ягоды».
Октябрь	Рисование с элементами аппликации: «Мышка и репка».	Содействовать: - формированию умения у детей создавать несложную композицию по сюжету знакомой сказки: полосы бумаги зелёного цвета надрывать бахромой и наклеивать на фон, чтобы получилась травка; рисовать красками большую репку; дорисовывать цветным карандашом или фломастером мышиный хвостик; -развитию чувства формы и композиции; - воспитанию интереса к результатам труда.	Беседа по содержанию сказки. Рассматривание изображений животных (иллюстраций в книжке). Чтение стихотворений и загадывание загадок о мышке.
Ноябрь	«Падают, падают листья».	Содействовать : - формированию умения у детей рисовать осенние листья приёмом «примакивания»; -совершенствованию техники рисования кистью; -развитию чувства цвета и ритма; -воспитанию интереса к ярким, красивым явлениям природы, желание передавать в рисунке свои впечатления.	Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Любование листопадом Игры с осенними листьями. Составление букетов из осенних листьев. Дидактическая игра «С какого дерева листок?»
Ноябрь	Рисование декоративное «Полосатые полотенца для лесных зверушек».	Содействовать: - формированию умения у детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике; совершенствованию техники рисования кистью; -развитию чувства цвета и ритма; - воспитанию интереса к результатам своего труда.	Рассматривание предметов декоративно - прикладного искусства (ковриков, полотенец, салфеток), первоначальное знакомство с ткачеством и ковроделием. Рассматривание узоров на бытовых вещах. Дидактическая игра «Сложи узор из полосок». Рисование сороконожек.

Декабрь	Рисование ватными палочками «Град, град!».	Содействовать: - формированию умения у детей изображать тучу и град ватными палочками с изменением цвета и частоты размещения пятен (пятнышки на туче – близко друг к другу, град на небе – более редко с просветами). Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности ; -развитию чувства цвета и ритма; - воспитанию интереса к результатам своего труда.	Беседа о сезонных изменениях в природе и разных видах осадков (дождь, снег, град). Чтение сказки Г. Цыферова «Град».
Декабрь	«Праздничная ёлочка».	Содействовать: - формированию умения у детей рисовать праздничную елочку; -развитию наглядно-образного мышления и воображения; -воспитанию интереса к освоению изобразительной техники.	Рассматривание и зрительное обследование искусственной ёлки Беседа о лесе и хвойных деревьях. Знакомство со строением и особенностями внешнего вида.
Январь	Рисование «Серпантин танцует».	Содействовать: - формированию умения у детей свободно проводить линии различной конфигурации (волнистые, спиралевидные, с петлями в разном их сочетании), разного цвета (красного, синего, жёлтого, зелёного); раскрепостить рисующую руку; -развитию наглядно-образного мышления и воображения; -воспитанию интереса к освоению изобразительной техники.	Рассматривание открыток и календарей с изображением новогодней ёлки.
Январь	Рисование декоративное «Вьюга – завируха».	Содействовать: -показу детям возможности создания выразительного образа зимней вьюги (зимнего холодного танцующего ветра); - ознакомлению с техникой рисования « по мокрому»: раскрепостить руку, свободно вести кисть по ворсу в разных направлениях; созданию условия для экспериментирования разных оттенков синего цвета; -развитию чувства цвета и композиции; - воспитанию интереса к явлениям природы.	Беседа о зимних явлениях природы (мороз, вьюга, снегопад). Рассматривание иллюстраций в книгах, репродукций, календарей для обогащения впечатлений о зиме. Рассматривание кружевных изделий. Упражнение «линия на прогулке», кисточка танцует».

Февраль	«Глянь баранки, калачи...»	Содействовать: - формированию умения у детей рисовать кольца (бублики и баранки), самостоятельно выбрать кисть: с широким ворсом-для рисования баранок, с узким ворсом - для рисования бубликов, в технике рисования гуашевыми красками; -развитию глазомера, координации в системе «глаз-рука»; - воспитанию желания добиваться желаемого результата.	Подвижные игры и упражнения с обручем (прокатывание, бросание двумя руками снизу и от груди, передача из рук в руки). Рассматривание и обследование колечек пирамидки разного размера для тактильного ощущения, восприятия формы и цвета.
Февраль	«Колобок покатился по дорожке».	Содействовать: - формированию умения у детей рисовать по мотивам народных сказок; интереса к созданию образа колобка, который катится по дорожке и поет песенку. Сочетать разные техники: рисование колобка гуашевыми красками (цветовое пятно в форме круга или овала), изображение длинной волнистой дорожки фломастерами; - развитию наглядно-образного мышления и воображения; - воспитанию интереса к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности.	Чтение русской народной сказки «Колобок», беседа по ее содержанию.
Март	«Цветок для мамочки».	Содействовать : - формированию умения у детей рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений; -упражнять детей в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвет и размер кисточек; -развитию чувства формы и цвета; -воспитанию заботливого отношения к родителям, желание доставить радость.	Рассматривание тюльпанов и других весенних цветов, уточнение представления о внешнем виде, беседа о мамах и бабушках и их празднике.
Март	«Солнышко, солнышко, раскидай колечки!».	Содействовать: - продолжать формированию умения у детей рисовать образ солнышка, играющего с колечками, показать сходство и различие между кругом и кольцом; упражнять в рисовании кистью; - развитию чувства формы и цвета; - воспитанию желания рисовать.	Чтение стихотворений и потешек о солнышке, наблюдение за солнцем во время прогулок.

Апрель	«Почки и листочки».	Содействовать : - формированию умения у детей передавать изменения образа: рисовать ветку с почками и поверх почек наклеивать листочки; формированию представления о сезонных изменениях в природе; -развитию наглядно - образного мышления, воображения; -воспитанию интереса к природе и отражению впечатлений в изобразительной деятельности.	Беседа о весенних изменениях в природе. Наблюдение за почками и распускающимися листочками. Рассматривание засушенных листьев в гербарии.
Апрель	«Божья коровка».	Содействовать: - формированию умения у детей рисовать яркие образы насекомых; показать возможность создания композиции на основе зелёного листа, вырезанного воспитателем из бумаги; -развитию чувства формы и цвета; - воспитанию интереса к природе и отражению впечатлений в изобразительной деятельности	Рассматривание изображений жука «солнышко» (божьей коровки). Чтение потешек и закличек. Рисование округлых предметов на протяжении учебного года.
Май	«Я флажок в руке держу».	Содействовать: - формированию умения у детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы; уточнению представления о геометрических фигурах; - развитию чувства формы и цвета; - воспитанию интереса к отражению впечатлений в изобразительной деятельности.	Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы, рассматривание флажков разной формы, обследование предметов.
Май	«Филимоновская игрушка».	Содействовать: -ознакомлению детей с филимоновской игрушкой; - формированию умения у детей рисовать узоры на рельефных изображениях (силуэтах); - воспитанию интереса к освоению изобразительной техники.	Рассматривание филимоновских игрушек; игры развлечение с народными игрушками.

Перспективно - тематическое планирование в младшей группе по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие » (Лепка).

Месяц	Тема	Задачи занятия.	Предварительная работа.
-------	------	-----------------	-------------------------

Сентябрь	«Мой веселый звонкий мяч».	Содействовать: -формированию умения у детей раскатывать шар круговыми движениями ладоней; -развитию кистей рук, мелкой моторики; -воспитанию интереса у детей к лепке как виду изо-деятельности, позволяющему создавать объёмные изображения (как настоящие, с которыми можно играть).	Подвижные игры с мячом. Рассматривание разных мячей. Обследование теннисного мяча с целью тактильного ощущения и восприятия формы.
Сентябрь	«Ягодки на тарелочке».	Содействовать: - формированию умения у детей лепить шар, показать возможность преобразования шара в диск; -развитию глазомера, мелкой моторики, чувства формы; -воспитанию интереса к созданию пластической композиции.	Рассматривание иллюстраций «Ягоды», лепка предметов округлой формы.
Октябрь	«Репка на грядке».	Содействовать: -развитию интереса у детей к созданию образов по мотивам знакомых сказок; - формированию умения у детей лепить репку; создавать основную форму способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней, слегка сплющивать и оттягивать хвостик, моделировать листья и прикреплять к основной форме. Показать возможность создания композиции на бруске пластилина (грядке); -формированию способа зрительного и тактильного обследования знакомых предметов; - развитию чувства формы; - воспитанию интереса к созданию образа репки.	Чтение русской народной сказки «Репка», беседа по её содержанию. Дидактическая игра «Чудесный мешочек» Рассматривание овощей, знакомство с репкой, обследование (форма, цвет, вкус).Подготовка основы для будущей коллективной композиции «Дедушкин огород».
Октябрь	«Мышка – норушка»	Содействовать: - формированию умения у детей лепить мышку на основе конусообразной или яйцевидной формы (по выбору педагога); показу способа создания выразительного образа: заострение мордочки, использование материала (для ушек – семечек, для хвостика - верёвочек, для глаз - бусинок или бисера); -развитию чувства формы и мелкой моторики; -воспитанию интереса к отображению представлений о сказочных героях пластическими средствами.	Чтение русской народной сказки «Репка», беседа по её содержанию. Рассматривание овощей, обследование (цвет, форма, вкус). Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Угадай на вкус». Моделирование репок из пластилина на занятии по лепке. Подготовка (вырезание) силуэта репки воспитателем.

Ноябрь	«Грибы на пенечке» (коллективная композиция).	Содействовать : - формированию умения у детей лепить грибы конструктивным способом из двух-трёх частей (ножка, шляпка, мох); показу приёмы моделирования шляпки гриба: раскатывание шара и сплющивание в форму пряника или диска; обращая внимание на необходимость прочного и аккуратного соединения частей, интереса к созданию коллективной композиции «Грибы на пенёчке»; -развитию способности к образованию и композиции; -воспитанию любознательности и аккуратности.	Беседа о грибах. Рассматривание изображений грибов. Уточнение представления о строении грибов (ножка и шляпка), поиск аналогий (зонтик, настольная лампа). Подготовка основы для коллективной композиции: настоящий.
Ноябрь	«Сороконожка» (по мотивам стих.)	Содействовать : -продолжению формированию умения у детей лепить выразительные образы живых существ по мотивам стихотворения; разнообразию и обогащению способа лепки на основе цилиндра: раскатывать прямыми движениями ладоней длинные столбики, видоизменять форму – изгибать, закручивать, передовая движение, дополнять мелкими деталями; показу сходство пластических образов, созданных из комка бумаги и солёного теста (или глины, пластилина); - развитию наглядно – образного мышления, творческого воображения; - воспитанию любознательности и аккуратности.	Рассматривание изображения сороконожки. Экспериментирование с пластическими материалами. Лепка реалистических (мышка) и фантазийных (Лямба) существ по мотивам литературного образа.
Ноябрь	«Погремуш-ка».	Содействовать: - формированию умения у детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки, соединять части, плотно прижимая их друг к другу; -развитию умения раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями ладоней; - воспитанию желания радоваться результатами своего труда .	Игры с погремушками, рассматривание их форм.

Декабрь	«Новогодние игрушки».	Содействовать : -показу разнообразия форм игрушек: округлые(яблоко, ягодка, мандарин, шар, печенье), конусообразные (шишка, сосулька, морковка), спиралевидные (улитка, крендель, бублик); активизированию освоенных способов лепки и приёмы оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание, нанесение отпечатков); -развитию чувства формы, пропорций, глазомера, согласованности в работе обеих рук; - воспитанию желания радоваться результатами своего труда.	Беседа о предстоящем празднике, рассматривание изображений нарядной ёлки. Работа с семьёй. Предложить мамам и бабушкам провести вместе с детьми кулинарные опыты с тестом (замесить, раскатать, вырезать формочки, полепить руками любые фигурки по желанию ребёнка)
Декабрь	«Я пеку, пеку, пеку».	Содействовать: - формированию умения у детей лепить угощение для кукол из соленого теста или сдобного, показу разнообразных форм мучных изделий; -развитию чувства формы, пропорций, согласованности в работе обеих рук; - воспитанию интереса к лепке как виду изо-деятельности.	Свободное экспериментирование с тестом.
Январь	«Баю, бай засыпай».	Содействовать: - формированию умения у детей лепить образы спящих игрушек в стилистике «пеленашек», приема декорирования лепных поделок; -развитию чувства формы; -воспитанию интереса к своей семье.	Укладывание игрушек спать, их пеленание. Беседа о беспомощности малышей, рассматривание фотографий.
Февраль	«Робин Бобин Барабек».	Содействовать: - продолжению формированию умения у детей лепить отдельные изображения по замыслу и выкладывать их на общую основу; -развитию умения оформлять поделки; -воспитанию интереса к созданию шуточной коллективной композиции.	Беседа о разных видах еды.
Февраль	«Веселая неваляшка».	Содействовать : - формированию умения у детей лепить игрушки, состоящие из частей одной формы, но разного размера; показу способа деления пластилина на части с помощью стеки; -развитию чувства цвета и пропорций; -воспитанию любознательности и самостоятельности.	Обследование формы игрушки-неваляшки.

Февраль	«Угощение для куколок, мишек, зайчиков»	Содействовать : -продолжению формированию умения у детей лепить , выбирать из названных предметов содержание своей лепки; -закреплению приёмов лепки; - развитию воображения; -воспитанию самостоятельности.	Рассматривание различных предметов и их форм.
Март	«Сосульки-воображульки».	Содействовать : - формированию умения у детей лепить предметы в форме конуса; вызвать интерес к моделированию сосуллек разной длины и толщины; -развитию чувства формы и мелкой моторики; -воспитанию интереса к отображению природных явлений и своих впечатлений в изо-деятельности.	Наблюдение за сосульками во время прогулок. Экспериментирование со снегом и льдом
Март	«Мостик».	Содействовать: -формированию интереса к моделированию мостика из 3-4 бревнышек и созданию весенней композиции; - формированию умения выравнивать пластилиновые детали по длине, лишнее отрезать стекой; - развитию чувства формы, величины; - воспитанию интереса к отображению своих впечатлений в изо-деятельности.	Игры с карандашами, подвижная игра «перейдем ручеек по мостику».
Апрель	«Ути - ути».	Содействовать: - ознакомлению детей со скульптурным способом лепки; - формированию умения у детей оттягивать от всего куска пластилина такое количество материала, которое потребуется для головы птицы; - развитию чувства формы и пропорций; -воспитанию эстетических представлений.	Беседа о внешнем виде уток.
Апрель	«Бублики-баранки».	Содействовать: - формированию умения у детей раскатывать столбики разной длины и толщины и замыкать в кольцо; показу вариантов оформления лепных изделий(посыпание маком, манкой, протыкивание дырочек карандашом, вилкой или зубочисткой); -развитию восприятия формы и величины, глазомера и мелкой моторики; - воспитанию самостоятельности и аккуратности.	Рассматривание и обследование колечек пирамидки.

Май	«Птички в гнёздышке»	Содействовать: - формированию умения у детей лепить гнёздышко скульптурным способом: раскатывать шар, сплющивать в диск, прищипывать ; - развитию чувства формы и пропорций; - воспитанию самостоятельности и аккуратности.	Беседа о птицах, рассматривание изображений птиц с птенцами.
Май	«Филимоновские игрушки-свистульки».	Содействовать: - ознакомлению детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства; - формированию умения у детей лепить игрушку, используя различные приёмы лепки; - воспитанию самостоятельности и аккуратности.	Рассматривание предметов искусства.

**Перспективно - тематическое планирование в младшей группе по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»
МОДУЛЬ (Аппликация).**

Месяц	Тема	Задачи занятия.	Предварительная работа
Сентябрь	«Шарики воздушные, ветерку послушные.....».	Содействовать: - интересу к созданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шариков, одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету; - формированию умения у детей раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, заполняя всё пространство листа, и аккуратно наклеивать на цветной фон; - развитию чувства формы и ритма; - воспитания интереса к созданию аппликативных картинок.	Обследование формы воздушных шариков. Чтение стихотворения В.Шипуновой «Воздушные шары».
Сентябрь	«Яблоко с листочком».	Содействовать: - формированию умения у детей составлять цельный образ из 2-3 готовых силуэтов; - развитию чувства цвета - подбирать цвет в зависимости от цвета яблок; - воспитанию интереса к отображению представлений о природе в изобразительной деятельности.	Обследование формы яблок.

Октябрь	«Выросла репка – большая-пребольшая».	Содействовать: - формированию умения у детей создавать образ репки в технике обрывной аппликации; -развитию чувства формы и мелкой моторики; -воспитанию желания работать группой.	Чтение сказки «Репка», дид.игра «Чудесный мешочек», «Угадай на вкус».
Октябрь	«Листопад, листопад – листья по ветру летят».	Содействовать: -ознакомлению детей с техникой обрывной аппликации; - развитию чувства формы, цвета и композиции; - воспитанию интереса к ярким, красивым явлениям природы.	Наблюдения за сезонными изменениями в природе, составление букетов из осенних листьев, дид. игра «С какого дерева листок?».
Ноябрь	«Грибная полянка».	Содействовать: - формировать умение у детей изображать грибы в технике аппликации: составлять из готовых элементов образы, контрастные по размеру; разнообразию техники обрывной аппликации - наклеивать лесную полянку из кусочков рваной и мятой бумаги; - развитию чувства формы, величины и композиции; - воспитанию любознательности, интереса к природе.	Беседа о грибах. Рассматривание изображений грибов. уточнение представлений о строении грибов (ножка и шляпка), поиск аналогий (зонтик, детская песочница, настольная лампа).
Ноябрь	«Дождь, дождь!».	Содействовать: - формированию умения у детей наклеивать готовые формы рваные кусочки бумаги вторым слоем; - развитию чувства формы и композиции; -воспитанию интереса к явлениям природы.	Беседа о сезонных явлениях природы, рассматривание туч и облаков, заучивание потешек и стихотворений.
Декабрь	«Снежинки – сестрички».	Содействовать: - формированию умения у детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника; -развитию наглядно-образного мышления, воображения; - воспитанию интереса к природным явлениям.	Наблюдение за снегопадом, рассматривание снежинок, морозных узоров.
Декабрь	«Праздничная ёлочка».	Содействовать: - формированию умения у детей составлять аппликативное изображение ёлочки из готовых форм, с частичным наложением элементов друг на друга; - развитию чувства формы, цвета и ритма; - воспитанию самостоятельности и инициативности.	Рассматривание изображений праздничной ёлки на открытках и календарях, чтение стихотворений и разучивание песен о ёлке, мозаика «Сложи ёлочку».

Январь	«Бублики-баранки».	Содействовать: - формированию умения у детей раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или частичным наложением, наносить клей по окружности и составлять композицию; - развитию чувства формы, ритма; - воспитанию интереса к созданию аппликативных картинок.	Д.игра «Цветные колечки», обследование форм бубликов и баранок.
Февраль	«Колобок на окошке».	Содействовать: -формированию умения у детей создавать выразительный образ колобка в технике аппликации: наклеивать готовые формы и дорисовывать детали фломастерами, показать варианты оформления окошка - рисовать занавески, наклеивать на ставенки декоративные элементы; -развитию чувства формы, цвета, композиции; -воспитанию аккуратности в работе.	Чтение сказки «Колобок», беседа по её содержанию, составление словесного портрета колобка(круглый, румяный, весёлый), рассматривание иллюстраций.
Февраль	«За синими морями, за высокими горами».	Содействовать: - интересу к созданию сказочных образов –синего моря сказочных гор; активизировать технику обрывной аппликации; - формированию умения у детей разрывать бумагу на кусочки и полоски, сжимать её; -развитию чувства формы, цвета и композиции; -воспитанию интереса к ярким, красивым явлениям природы.	Раскрашивание картинок в книжках – раскрасках, рассказ воспитателя о сказочных оборотах, рассматривание иллюстраций р. н. сказок.
Март	«Букет цветов для мамочки».	Содействовать: -формированию умения у детей составлять композицию из готовых элементов (цветов) на сложной форме (силуэте букета или вазона), выбирать и наклеивание вазы (из фактурной бумаги) и составление букета из бумажных цветов; - развитию правильных приёмов наклеивания; - воспитанию интереса к созданию красивых композиций.	Чтение рассказа Д.Габе «Мама».
Март	«Неваляшка танцует».	Содействовать: - формированию умения у детей создавать образ игрушки в характерном движении («неваляшка танцует»). Показать способ передачи движения через изменения положения. Вызвать интерес к «оживлению» аппликативного образа, поиску средств; - развитию правильных приёмов наклеивания; -воспитанию интереса к созданию аппликации.	Рассматривание неваляшек разного размера. Уточнение понимания смысла слова: «неваляшка - кукла, которая не валится, не валяется, не ложится..). Обследование формы игрушки - неваляшки. Сравнение неваляшки с матрёшкой.

Апрель	«Скворечник».	Содействовать: - формированию умения у детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей, уточнять цвет; - развитию цветового восприятия; - воспитанию интереса к предметам окружающего мира.	Рассматривание скворечника на дереве его частей.
Апрель	«Флажки такие разные».	Содействовать: - формированию умения у детей составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету или форме, интереса к оформлению флажков декоративными элементами; - развитию чувства формы, цвета, ритма; - воспитанию эстетического представления.	Рассматривание флажков, обследование предметов разной формы.
Апрель	«Носит одуванчик жёлтый сарафанчик».	Содействовать: - интересу к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике обрывной аппликации; - развитию чувства цвета, формы; - воспитанию художественного вкуса.	Рассматривание и рисование одуванчиков. Уточнение представления о внешнем виде и особенностях окраски цветка в разные периоды роста и развития.
Май	«Цыплята на лугу».	Содействовать: - формированию умения у детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; - развитию чувства цвета, формы; - воспитанию художественного вкуса.	Рассматривание картинки с цыплятами.
Май	«Домик»	Содействовать: - формированию умения у детей составлять композицию из нескольких частей, соблюдая определённую последовательность; - закреплению знаний геометрических фигур; - воспитанию интереса к предметам окружающего мира.	Рассматривание картинки домика.

4.2. Перспективное планирование работы с детьми 3-4-х лет по региональному компоненту (проект)

Месяц	Форма работы	Цели
-------	--------------	------

Сентябрь	1..Беседа на тему: «Что такое детский сад?»	1. Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить. 2. Дать понятие о том, что каждая улица города имеет своё название, дать понятие «адрес». 3. Воспитывать любовь к родному краю, месту, где ты родился. 4. Побуждать интерес к конструированию, знакомить с названием своей улицы.
Октябрь	1.Рассматривание иллюстраций на тему: «Осень золотая». 2.Беседа на тему: «Мой любимый город». 3.Заучивание потешек «Водичка-водичка», «Расти, коса, до пояса». 4.Игра «Кто, где работает?». 1.Осень на участке детского сада (прогулка).	1. Развивать у детей интерес к родной природе, её красоте. 2. Учить называть город, в котором живут дети. 3. Знакомить с народным фольклором. 4. Рассказать о профессиях людей в родном городе, месте их работы.
Ноябрь	2.Беседа на тему: «Улица города». 3.Прослушивание песен о родном крае. 4.Конструирование «Улица города». 2.Рисование на тему: «Моя улица». 3.Рассматривание народной игрушки «Матрёшка». 4.Беседа с детьми на тему: «Мой адрес».	1. Сформировать у детей представление об осени как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы 2. Воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своему дому, улице. 3. Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства. 4. Учить детей запоминать свой домашний адрес.
Декабрь	1. Заучивание потешек «Котик-коток», «Кошка Мурка», «Сорока-Ворона». 2. Знакомство с народными музыкальными инструментами. 3.Чтение русской народной сказки «Колобок». 4. .Рассматривание фотографий с изображением знаменитых мест в городе.	1. Приучать детей к слушанию народных потешек. 2. Познакомить детей с русскими народными инструментами, вызывать желание играть на инструментах. 3. Знакомить детей с русскими народными сказками, формировать интерес к книгам. 4. Знакомить детей с достопримечательностями города.
Январь	1.Беседа на тему: «Кто живёт в лесу?». 2. Зимующие птицы нашей области. 3.Зима на участке детского сада (прогулка). 4. Кукольный спектакль «Репка».	1. Дать детям представление о животных, населяющих леса родного края. 2. Познакомить детей с зимующими птицами средней полосы. 3. Познакомить детей с первыми признаками зимы в России. 4. Продолжать знакомить детей с русским фольклором, воспитывать любовь к Родине.
Февраль	1.Зима в родном городе. 2.Совместное рисование родителей и детей на тему: «Дом, в	1. Расширять представления о зимних природных явлениях, приспособленности человека к жизни зимой.

	котором я живу». 3. Знакомство с русской народной игрой «Жмурки». 4. Мы рисуем сказку.	2. Закреплять знание домашнего адреса, воспитывать любовь к своему дому, улице, городу. 3. Знакомить детей с народными играми, помочь детям через игру понять особенности национальной культуры людей. 4. Развивать интерес к русским народным сказкам и рисованию.
Март	1. Чтение стихотворений Калининских поэтов. 2. «Масленица» 3. Прослушивание Гимна России. 4. Разучивание русской народной игры «Ручеёк».	1. Учить детей слушать авторские произведения, понимать их. 2. Воспитывать у детей интерес к русскому народному фольклору, запоминание потешек, пословиц, поговорок. 3. Знакомить детей с символикой своей страны. 4. Продолжать знакомить с русскими народными играми, воспитывать желание играть в игры
Апрель	1. Прослушивание русских народных песен. 2. Транспорт родного города. 3. Рассматривание изделий с вышивкой «Традиции моей прабабушки» 4. Чтение народных пословиц и поговорок	1. Продолжать знакомить с русским народным творчеством. 2. Учить различать виды транспорта, формировать представление о том, что такое малая родина. 3. Знакомить детей с видами рукоделий, воспитывать любовь к своему народу. 4. Воспитывать желание детей познать культуру своей страны через пословицы, поговорки
Май	1. Дымковские игрушки 2. Весна на участке детского сада (прогулка). 3. Разучивание игры «Салочки» 4. Времена года.	1. Закреплять интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства 2. Рассказать об изменениях в природе весной, признаках весны. 3. Продолжать знакомить детей с народными играми. 4. Закрепить и обобщить знания детей о временах года, сезонных изменениях в России.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Физическое развитие

№ п/п	Тема	Задачи	Количество о часов	Дата проведения	Примечания
1	Знакомимся со спортивным залом	1. Познакомить детей со спортивным инвентарем и оборудованием спортивного зала. 2. Упражнять детей в ходьбе и беге друг за другом, стайкой за педагогом. 3. Разучить с детьми игру: «Осенние листочки».	2		
2	Знакомимся со спортивным залом	1. Учить детей ходить в заданном направлении, друг за другом. 2. Упражнять в ходьбе и беге по ограниченной поверхности (доска шириной 25 см.). 3. Учить детей быстро реагировать на звуковой сигнал.	2		
3	Осеннее настроение	1. Приучать детей ходить свободно, координируя движения рук и ног. 2. Упражнять в простейших перестроениях. 3. Воспитывать желание заниматься физическими упражнениями.	2		
4	Найди свой домик	1. Учить детей прыгать, энергично отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляться. 2. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по доске положенной на пол шириной 20 см., длиной 2,5 м. 3. Развивать интерес к подвижным играм.	2		
5	Найди свой домик	1. Учить детей ходить и бегать стайкой за педагогом в заданном направлении. 1. Обучать: ходьбе друг за другом, свободно размахивая руками, прокатыванию мяча друг другу. 2. Воспитывать ловкость, внимание, сообразительность в игре.	2		
6	Дружные ребята	1. Продолжать учить детей ходить и бегать за педагогом в заданном направлении. 2. Упражнять в умении прокатывать мяч в прямом направлении. 3. Развивать умение сочетать движения со словами.	2		
7	Зайчата	1. Обучать ходьбе в колонне друг за другом, подпрыгиванию на двух ногах на месте и построению в круг. 2. Развивать умение подпрыгивать на двух ногах. 3. Воспитывать умение у детей не только выслушивать словесные пояснения, но и следить за показом, выполняя задания.	2		

8	Птички	1. Учить детей ходить и бегать в разных направлениях, не мешая друг другу. 2. Развивать чувство равновесия и умение прыгать на двух ногах и спрыгивать с невысоких матов. 3. Воспитывать смелость.	2		
9	Солнышко	1. Учить энергичному отталкиванию мяча при прокатывании его вперед. 2. Упражнять в ходьбе обычным и широким шагом в колонне, сочетая движения ног со взмахом рук. 3. Развивать интерес к подвижным играм.	2		
10	Дождик	1. Обучать: ходьбе враспынную, свободно размахивая руками; катанию мячей среднего размера друг другу. 2. Упражнять в равновесии, при ходьбе боком по шнуру, положенному на пол. 3. Воспитывать умение сочетать движения со словами, внимание.	2		
11	Самолет	1. Обучать ходьбе по кругу по ориентирам; ползанию под дугами. 2. Формировать двигательные умения и навыки. 3. Воспитывать у детей интерес и желание заниматься.	2		
12	Цветы	1. Учить детей принимать правильное исходное положение в тех или иных упражнениях. 2. Развивать двигательные реакции в упражнениях общеразвивающего характера. 3. Приучать малышей начинать и заканчивать упражнение всем одновременно по сигналу педагога.	2		
13	Котята	1. Упражнять детей в подпрыгивании вверх. 2. Учить сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости. 3. Развивать ориентировку в пространстве; координацию движений.	2		
14	Мышата	1. Учить бросать мешочек, через натянутый шнур на уровне роста ребёнка. 2. Упражнять в умении сохранении равновесия, ограниченной плоскости перешагивая предметы. 3. Вызвать у детей чувства радости, уверенности в самостоятельной двигательной деятельности.	2		
15	Веселые зверята	1. Учить детей ходить «змейкой», аккуратно обходя колпачки. 2. Упражнять в умении ползать по скамейке на четвереньках. Игровое упражнение: «Кошечки». 3. Развивать ориентировку в пространстве.	2		

16	Петушки	1. Учить детей перепрыгивать ленточки, (4 - 6 штук), на расстоянии друг от друга 30 – 35 см. 2. Упражнять детей в беге с выполнением заданий (остановиться на сигнал), в ползании по доске. 3. Развивать быстроту, ловкость, воспитывать смелость.	2		
17	Зайки – Побегайки	1. Способствовать развитию координации, ориентировке в пространстве. 2. Упражнять в перепрыгивании линий. 3. Воспитывать навыки совместной деятельности, обращая внимание детей на успехи друзей.	2		
18	Построим Шарику дом!	1. Учить детей прокатывать мяч. Игровое упражнение «Попади в ворота». 2. Упражнять в равновесии, перешагивая рейки лестницы, положенной на пол. 3. Продолжать приучать детей во время игры не наталкиваться друг на друга.	2		
19	Лисята	1. Воспитывать умение становиться в круг. 2. Учить ползать на четвереньках по скамейке. 3. Упражнять в прокатывании мяча в ворота.	2		
20	Богатырская сила	1. Учить детей перепрыгивать несколько линий. 2. Упражнять в ползании на четвереньках по скамейке. 3. Развивать координационные способности в игровых ситуациях.	2		
21	Богатырская сила	1. Учить детей сохранять равновесие при перешагивании реек лестницы, положенной на пол. 2. Повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 3. Воспитывать навыки совместной деятельности, обращая внимание детей на успехи друзей.	2		
22	Богатырская сила	1. Учить детей попадать в цель, бросая малый мяч. Игровое упражнение «Попади в корзину». 2. Упражнять в равновесии, перешагивая рейки лестницы, положенной на пол. 3. Продолжать приучать детей во время игры расходиться по всей площади зала.	2		
23	Волшебный обруч	1. Воспитывать умение становиться в одну шеренгу. 2. Учить ползать на четвереньках (опираясь на ладони и ступни) по доске. 3. Упражнять в метании малого мяча в цель.	2		

24	Волшебный обруч	1. Способствовать развитию координации, ориентировке в пространстве. 2. Упражнять в перепрыгивании линий. 3. Воспитывать навыки совместной деятельности, обращая внимание детей на успехи друзей.	2		
25	Мы – моряки	1. Учить принимать правильное исходное положение при метании. 2. Упражнять в равновесии, при ходьбе по доске боком приставным шагом. 3. Поддерживать интерес детей к занятиям физкультурой.	2		
26	Подарок от белочки	1. Учить детей ходить со свободными, естественными движениями рук. 2. Учить проползать на коленях по наклонной доске (высота 10 см). 3. Упражнять в метании мяча через косичку, натянутую на высоту поднятых рук ребёнка.	2		
27	Здравствуй, весна!	1. Учить детей подпрыгивать в ровном темпе. 2. Упражнять в ползании на четвереньках по наклонной доске. 3. Воспитывать у детей интерес и желание заниматься.	2		
28	Мишка косолапый	1. Учить детей сохранять равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске. 2. Упражнять в прыгивании со скамейки. 3. Развивать ловкость в подвижной игре.	2		
29	Мишка косолапый	1. Обучать детей бросать мяч двумя руками из-за головы. 2. Упражняться в ходьбе, перешагивая верёвку. 3. Развивать координационные способности; развивать элементы творческой передачи движений.	2		
30	Волчок серый бочок	1. Продолжать учить детей перестраиваться в два звена. 2. Учить детей лазать по гимнастической стенке произвольным способом. 3. Упражнять в метании мешочка в цель.	2		
31	Магазин игрушек	1. Учить детей перепрыгивать предметы высотой 6 – 8 см. 2. Упражнять в лазании по гимнастической стенке. 3. Продолжать формировать правильную осанку во время занятия.	2		
32	Лошадки	1. Учить детей ходить приставным шагом по шнуру. 2. Упражнять в перепрыгивании предметов высотой 6 см. 3. Воспитывать умение выслушивать словесные пояснения, следить за показом и выполнять предложенные задания сообща.	2		

33	Веселые лягушата	1. Учить детей метать мешочки разными способами. 2. Поупражняться в ходьбе приставным шагом по шнуру. 3. Воспитывать навыки совместной деятельности, обращать внимание на успехи товарищей.	2		
	Итого:		66		

Перспективное планирование по познавательно-исследовательской деятельности младшие группы.

месяц	тема	цель
сентябрь	«Узнаем, какая вода»	Выявить свойства воды (прозрачная, без запаха, текучая, в ней растворяются вещества).
	«Воздух в почве»	Показать, что в почве есть воздух
	«Как вода гулять отправилась»	Дать представления о том, что воду можно собрать различными предметами – губкой, пипеткой, грушей, салфеткой
	«Рисовальнички»	Вызвать желание рисовать на мокром листе, выяснить, что краски смешиваются, а не имеют четкой границы, получаются новые цвета
октябрь	«Кто разбудил китенка»	Познакомить с тем, что внутри человека есть воздух и обнаружить его.
	«Водопад»	Дать представление о том, что вода может изменять направление движения.
	«Рисуем песком» (опыт 1)	Выделить свойства песка: сыпучесть, рыхлость, из мокрого можно лепить; познакомить со способом рисования песком.
	«Волшебное сито» (Опыт 2)	Познакомить детей со способом отделения камешков от песка, мелкой крупы от крупной; вырабатывать самостоятельность.
ноябрь	«Сравнение песка и глины» (Опыт 6)	Выявить, что сухой песок состоит из песчинок, которые не прилипают друг к другу, а глина - из маленьких частичек, которые будто взялись за руки и прилипли друг к другу.
	«Легкий – тяжелый»	Показать, что предметы бывают легкие и тяжелые, научить определять и группировать по весу.
	«Что звучит»	Определять и различать издаваемые шумовые звуки.
	«Волшебная кисточка»	Познакомить с получением промежуточных цветов путем смешения двух.
декабрь	«Тепло - холодно» (Опыт 12)	Показать, что камни бывают разные по температуре и гладкости поверхности, что в тепле они нагреваются; в воде камни становятся мокрыми и изменяют цвет.
	«Чудесный мешочек»	Познакомить с предметами, проводящими тепло, определять на ощупь самый твердый предмет.
	«Пейте куклы вкусный сок»	Выявить свойство воды и красок, способность красок растворяться в воде и изменять её цвет.
	«Что-то в коробке»	Познакомить со значением света и его источниками, показать, что свет не проходит через прозрачные предметы.
январь	«Игры с соломинкой»	Познакомить с тем, что внутри человека есть воздух, и обнаружить его.
	«Куда исчезла вода» (Опыт 9)	Определить, что лучше всего вода проходит через камни, хорошо через песок, а глина воду не пропускает.
	«Тает льдинка»	Познакомить с тем, что замерзает на холоде и тает в тепле.
	«Как воду превратить в	Познакомить со свойствами воды (превращение в лед при низких температурах).

	лед»	
февраль	«Изготовление цветных льдинок»	Познакомить с тем, что вода замерзает на холоде, что в ней растворяется краска
	«Игры с соломинкой»	Познакомить с тем, что внутри человека есть воздух, и обнаружить его.
	«Времена года»	Выявить свойства воды: может нагреваться, остывать, замерзать.таять.
	«Почему кораблики не плывут»	Обнаружить воздух, образовывать ветер.
март	«Сказка о камешке»	Учить определять легкие и тяжелые предметы.(на примере опыта)
	«Бумага, ее качества и свойства»	Научить узнавать предметы, сделанные из бумаги, определять ее качества (цвет, гладкость) и свойства (рвется, режется).
	«Пенный замок»	Познакомить с тем, что при попадании воздуха в каплю мыльной воды образуется пузырь, затем пена.
	«Какие бывают камни» (Опыт 11)	Показать разнообразие камней по внешним признакам.
апрель	«Солнечный зайчик»	Дать представления о том, что «солнечный зайчик» - это луч солнечного света, отражающийся от зеркала.
	«Ветка в вазе»	Показать значение воды в жизни растений. Наблюдать за появлением листочков на веточках, поставленных в воду.
	«Древесина, ее качества и свойства»	Учить узнавать предметы, изготовленные из древесины, определять ее качества.
	«Что в пакете»	Дать детям понятие о том, что воздух находится вокруг нас, он может быть теплым, холодным, влажным и т. д.
май	«Мыльные пузырьки»	Вызвать желание пускать мыльные пузыри, познакомить с тем, что при попадании воздуха в мыльную воду образуется пузырь.
	«Волшебная рукавичка»	Выяснить способность магнита притягивать некоторые предметы.
	«Тропинки»	Показать, что в результате вытаптывания почвы (например, на тропинках, игровых площадках) ухудшаются условия жизни подземных обитателей, а значит, их становится меньше. Помочь детям самостоятельно прийти к выводу о необходимости соблюдения правил поведения на отдыхе
	«Ткань, ее качества и свойства»	Учить узнавать вещи из ткани, определять ее качества (толщина, прозрачность, мягкость) и ее свойства (мнется, режется).

4.3. Примерный список литературы

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуся...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюды», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумакая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов. «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Ярнка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

4.5. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой

(расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий

(поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого

пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их

ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные игры и упражнения

Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых. Ходьба на лыжах. Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание и элементы гидроаэробики. Входить и погружаться в воду, бегать, играть в воде; водить хороводы. Учиться плавать (при наличии соответствующих условий).

Подвижные игры

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

Система оценки индивидуального развития

Сенсорное воспитание

Диагностика

Цель: соотнесение эталонов формы, цвета и величины со свойствами реальных предметов.

Высокий уровень. Быстро и безошибочно находит предмет по описанию, вычленив его среди других.

Средний уровень. Делает ошибку, ориентируясь лишь на один из признаков. После указаний воспитателя на пропущенные признаки правильно определяет предмет.

Низкий уровень. Выбирает предмет, не соответствующий описанию.

Развитие экологических представлений **Диагностика**

Цель: выявить представления о живых и неживых объектах природы, использование заместителей; освоение различных форм приобретения опыта (экспериментирование, проживание).

Высокий уровень. Ребенок знает 4-5 диких и 4-5 домашних животных, может сказать, чем отличаются один от других, что дают людям дикие и домашние животные. Как люди о них заботятся. Различает условные обозначения мест обитания диких и домашних животных опирается на них при рассказе о местах их обитания. Действуя с объектами живой и неживой природы, ребенок может сделать простейшие выводы об их свойствах (напр. из мокрого песка можно легко сделать куличик, из сухого – трудно); испытывает эмоциональные состояния по поводу объектов и явлений живой и неживой природы. Использует полученные представления в игре и других видах деятельности.

Средний уровень. Ребенок знает 2-3 диких и 2-3 домашних животных с небольшой помощью взрослого может сказать, чем отличаются один от другого, где живут. Различает условные обозначения мест обитания диких и домашних животных, при напоминании взрослого опирается на них при рассказе о местах их обитания. Ребенок может сделать выводы по результатам простых экспериментов, сопереживает животным по побуждению взрослого. Ребенок использует полученные представления в игре и других видах деятельности, если ему об этом напоминает взрослый.

Низкий уровень. Ребенок знает не более 1-2 диких или домашних животных, даже с помощью взрослого не может сказать, чем отличаются одни от других, где живут. Не обращает внимания на условные обозначения мест обитания диких и домашних животных, не использует их в качестве помощи даже с подсказкой взрослого. Ребенок не может сделать выводы по результатам экспериментов даже с помощью взрослого. Не использует полученные представления в игре и других видах деятельности, в ситуации взаимодействия с объектами живой природы не проявляет эмоциональных реакций.

Введение в звуковую действительность и развитие произвольных движений рук **Диагностика**

Цель: развитие фонетико-фонематической стороны речи и развитие произвольных движений рук.

Высокий уровень. Ребенок по первому предъявлению взрослого самостоятельно, громко и четко произносит характерные звукосочетания персонажа или окружающего мира, выделяя гласные звуки. Ребенок по первому предъявлению взрослого включается в игровую ситуацию, самостоятельно читает стишок и выполняет соответствующие движения руками и пальцами.

Средний уровень. Ребенок выполняет задания с помощью взрослого. Нуждается в подсказке. Например, «Как кричит ворона?» - кар-кар и т.п. Говорит невнятно, тихо. Ребенок выполняет задания с помощью взрослого, который читает стихотворения и показывает соответствующие движения. Ребенок выполняет задания вслед за взрослым, включаясь в совместные действия.

Низкий уровень. Ребенок на неоднократные предъявления взрослого отказывается участвовать в игровой ситуации и молчит или произносит очень вяло, не внятно, с присутствием дефектов речи. Ребенок на неоднократные предъявления взрослого отказывается участвовать в игровой ситуации.

Ознакомление с художественной литературой и развитие речи

Диагностика

Цель: освоение действий замещения персонажей сказок и двигательного моделирования.

Высокий уровень. Ребенок подбирает заместителей к персонажам сказок. Поднимают соответствующие заместители во время чтения сказки, перемещает их на столе, макете. Разыгрывает сказки с помощью условных заместителей во время чтения взрослым сказки.

Средний уровень. Ребенок подбирает заместителей к персонажам сказок, размещает их на столе или макете. Перемещает их на столе, макете во время чтения сказки, когда воспитатель напоминает об этом либо, подражая действиям воспитателя.

Низкий уровень. Ребенок плохо представляет суть использования заместителей, даже после объяснений воспитателя. Ошибается в выборе заместителей и не может участвовать в разыгрывании сказки во время ее чтения взрослым.

Социализация

Диагностика

Цель: наличие позитивного переживания от общения с другими детьми и взрослыми; овладение правилами общения (проявления чувств и коммуникации).

Высокий уровень. Приход ребенка в детский сад и нахождение в группе вызывает у него в основном положительные эмоции. Он с удовольствием включается в совместные игры с другими детьми и другую деятельность. Знает имена детей и воспитателей в группе. Активно участвует в праздниках и различных групповых мероприятиях. Ребенок знаком с основными названиями чувств, умеет выражать их мимикой и действиями. Определяет чувство изображенного на картинке человека. Знаком с правилами вежливости, старается следовать им. Знает правила коммуникации, принятые в группе. Старается соблюдать их, повторять за воспитателем.

Средний уровень. Ребенок включается в жизнь группы, когда воспитатель присутствует рядом и помогает ему сделать это. Ребенку нужна дополнительная эмоциональная поддержка воспитателя, чтобы включиться в игры и занятия с другими детьми. Ребенок присутствует на групповых мероприятиях, но не очень активен. Ребенок выражает различные чувства мимикой и действиями, подражает воспитателю. С помощью наводящих вопросов воспитателя может определять чувство, выражаемое другим человеком в жизни или на картинке. Может нарушить правило коммуникации в какой-то ситуации, но старается исправиться, когда воспитатель озвучивает его вслух.

Низкий уровень. Нахождение в детском саду вызывает у ребенка негативные чувства. Он отказывается от совместной деятельности с другими детьми, не играет. Ребенок не испытывает привязанность к воспитателю и не принимает его поддержку. Ребенок испытывает трудности в соотношении названий чувств и их внешних проявлений. Отказывается следовать правилам коммуникации, даже когда воспитатель проговаривает вслух в конкретной ситуации.

Безопасность

Диагностика

Цель: формирование основы безопасности собственной жизнедеятельности ребенка, безопасности окружающих его людей и предметов.

Высокий уровень. Верно, указывает источник опасности в известных им (обсуждаемых ранее) ситуациях всех типов:

бытовых, транспортных, игровых;

-умет выполнять известные элементарные правила безопасного (по отношению к себе и окружающим) поведения - в процессе игр с песком и водой, обращения с острыми предметами, в ходе режимных моментов (умывания, одевания, накрывания на стол, еды) в процессе прогулки, переходя через улицу;

-в случае возникновения источника опасности может позвать на помощь взрослых.

Средний уровень. Ошибается или затрудняется при указании источника опасности в некоторых знакомых ситуациях, при помощи взрослого (например, его направляющих вопросов) выполняет задание;

-затрудняется в выполнении элементарных правил безопасного (по отношению к себе и окружающим поведения), позволяющих предотвратить возникновение знакомых опасных ситуаций, но при указании взрослым нужного способа действий-следует им;

-затрудняется в нахождении способа, как позвать на помощь взрослого в случае возникновения какой-либо опасности.

Низкий уровень. Ребенок не может указать источник опасности в знакомых ситуациях даже с помощью взрослого;

-не выполняет элементарных правил безопасного поведения в знакомых ситуациях даже после показа способа взрослым;

-не замечает опасности, которая требует позвать взрослого на помощь.

Конструирование

Диагностика

Цель: умение разрабатывать замысел конструкции и конструировать по замыслу.

Высокий уровень. Дети могут назвать тему (предмет) будущей конструкции, дать описание некоторых внешних свойств задуманной постройки, назвать требуемый для нее материал и указать отдельные действия с ним. В целом же структура сооружения нащупывается ребенком практически.

Средний уровень. Дети называют предмет, который предполагают построить, необходимый материал, в процессе конструирования могут изменить тему, но созданная постройка имеет предметный характер.

Низкий уровень. Созданная детьми постройка не распознается как предмет, ребенок затрудняется в ее назывании.

Изобразительное искусство

Диагностика

Под редакцией О.М. Дьяченко, Н.С. Варенцовой. Педагогическая диагностика примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Развитие+»

Подготовка исследования. Подобрать темы для предметного и сюжетного рисования в соответствии с возрастом детей. Приготовить листы бумаги форматом 21х29 см., гуашевые краски, кисти, палитры.

Проведение исследования. С детьми 3-7 лет индивидуально проводится 2 занятия.

1 занятие. Ребенку предлагают нарисовать определенный предмет.

2 занятие. Ребенку предлагают нарисовать сюжетную картинку на определенную тему. Время рисования каждого занятия не ограничивается. Ребенок рисует самостоятельно. После окончания рисования его просят рассказать, что он нарисовал.

Обработка данных. Данные протоколов анализируют по схеме: овладение выразительными возможностями живописи и графики при передаче структурных характеристик изображаемого объекта.

Высокий, средний, низкий уровень достижений каждого ребенка может быть соотнесен с 3, 2 и 1 баллами соответственно.

Группа	Цель диагностик и	Уровень		
		высокий	средний	низкий
Вторая младшая	Овладение выразительными возможностями живописи и графики	Создаёт выразительный образ, пользуясь действием опредмечивания цветового или тонального пятна.	Создаёт контурное изображение, только с помощью педагога начинает пользоваться действием опредмечивания,	Не создаёт предметного изображения

	при передаче структурных характеристик изображаемого объекта.		изображает предмет как единое цветовое пятно.	
--	---	--	---	--

Музыка **Ладовое чувство**

Задание № 1: Послушать два разнохарактерных произведения, по реакции детей, выбрать соответствующий балл.

Д. Кабалевский «Грустный дождик», М. Глинка «Детская полька».

«3» - внимательно слушает произведение от начала до конца, яркие внешние впечатления, эмоциональная отзывчивость и двигательная реакция.

«2» - слушает невнимательно, отвлекается. Проявление эмоциональной реакции.

«1» - нет заинтересованности, почти не реагируют на музыку.

Задание № 2: Прослушать песню «Заинька» М. Картушиной.

«3» - внимательно слушает песню, понимает текст и может сказать, о чем она.

«2» - слушает невнимательно, отвлекается, но может рассказать содержание песни.

«1» - нет заинтересованности, почти не реагирует на песню.

Музыкально-слуховое представление.

Задание № 1: Петь вместе с педагогом знакомую песню с музыкальным сопровождением (по 3-4 человека).

«3» - пропевание всей фразы или мотива.

«2» - подпевание отдельных слов или окончаний слов, 1-2 звука.

«1» - интонирование отсутствует, эмоциональная реакция без подпевания.

Задание № 2: Петь песню «Тихие и громкие звоночки», передавая в пении динамические оттенки.

«3» - пропевание всей фразы, с правильным выполнением задания.

«2» - подпевание отдельных слов или окончаний слов, 1-2 звука, но выполняя задание.

«1» - интонирование отсутствует, эмоциональная реакция без подпевания.

Чувство ритма.

Задание № 1: Воспроизвести простейший ритмический рисунок мелодии из 3-5 звуков на металлофоне.

«3» - точное выполнение ритмического рисунка.

«2» - не совсем точное.

«1» - с заданием не справился.

Задание № 2: Ребенку предлагается задание - потанцевать под музыку.

Звучат фрагменты из трех произведений. Оценивается соответствие эмоциональной окраски движений характеру музыки, соответствие ритма движений ритму музыки.

1) «Мелодия» Т. Ломовой

2) «Марш» Э. Парлова

3) «Моя лошадка» Гречанинова

«3» - выразительная пантомимика, смена движений под музыку, движения головы, рук, чувство пульса.

«2» - есть желание двигаться под музыку, нет эмоциональных движений, нет смены движений под музыку.

«1» - низкая двигательная реакция на музыку.

Диагностические тесты физической подготовленности детей 4 – 7 лет в ДОУ

Тесты для определения скоростных качеств

1. Бег на 30 м со старта.

Задание проводится на беговой дорожке (длина не менее 40 м, ширина 3м). На дорожке отмечается линия старта и линия финиша. Тестирование проводят двое взрослых, один находится с флажком на линии старта, второй с секундомером – на линии финиша. За линией финиша на расстоянии 5 – 7 м ставится яркий ориентир. По команде «внимание» ребенок подходит к линии старта и принимает стартовую позу. Затем следует команда «марш» - взмах флажком (он должен даваться сбоку от ребенка). В это время воспитатель, стоящий на линии старта включает секундомер. Во время короткого отдыха (3 – 5 мин) проводится спокойная ходьба с дыхательными упражнениями. Предлагается три попытки, фиксируется лучший результат.

Внимание! Во время бега не следует торопить ребенка, корректировать его бег.

Тесты для определения скоростно – силовых качеств.

2. Прыжок в длину с места.

Этот тест можно проводить в физкультурном зале на поролоновом мате, на котором нанесена разметка через каждые 10см. Тестирование проводят два человека – первый объясняет задание, следит за тем, как ребенок принял исходное положение для прыжка, дает команду «прыжок»; второй замеряет длину прыжка (с помощью сантиметровой ленты), и записывает результат в протокол.

Ребенок встает у линии старта, отталкивается двумя ногами, делая интенсивный взмах руками, и прыгает на максимальное расстояние. При приземлении нельзя опираться сзади руками. Расстояние от линии старта до пятки «ближней ноги» записывается с точностью до 1 см.

Делается две попытки, в карту заносится лучший результат. Следует давать качественную оценку прыжка по основным элементам движения: исходное положение, энергичное отталкивание ногами, взмах руками при отталкивании, группировка во время полета, мягкое приземление с перекатом с пятки на всю ступню.

Внимание! Если ребенок после приземления упал или сделал шаг назад, то следует засчитывать тот результат, который отмечается в момент постановки ног на опору.

Для повышения активности и интереса детей целесообразно разместить несколько ярких предметов на расстоянии 15 –20 см за матом и предложить ребенку допрыгнуть до самого дальнего из них.

3. Бросок набивного мяча весом 1 кг способом из-за головы двумя руками стоя (тестируется уровень физического развития детей, их ориентировочные реакции и координационные способности).

Ребенок встает у контрольной линии, берет мяч и бросает его как можно дальше, при этом одна нога впереди, другая сзади. При броске мяча ступни ног ребенка не должны отрываться от пола.

Делаются два броска подряд, фиксируется лучший результат.

Тесты для определения ловкости и координационных способностей.

4. Челночный бег 3 раза по 10 м(определяется способность быстро и точно перестраивать свои действия в соответствии с требованиями внезапно меняющейся обстановки).

Ребенок встает у контрольной линии по команде «на старт», «внимание» - берет один кубик, по сигналу «марш» (в этот момент педагог включает секундомер) преодолевает 10 – метровую дистанцию. Кладет кубик за обозначенную линию, возвращается за вторым

кубиком, берет его и бежит к линии, где лежит первый кубик. Фиксируется общее время бега.

5. Гибкость (тест характеризует подвижность всех звеньев опорно – двигательного аппарата, эластичность мышц и связок).

Тест проводится двумя педагогами. Ребенок садится на специальную доску (ступнями упирается в барьер, за которым находится линейка). Задание: наклониться вперед, стараясь не сгибать колени (при необходимости их можно придержать педагогу). Фиксируется тот уровень до которого дотянулся ребенок кончиками пальцев. Если ребенок не дотрагивается до нулевой отметки, то результат засчитывается со знаком минус. Во время выполнения данного теста можно использовать игровой момент «достань игрушку».

Тесты для определения силовой выносливости.

6. Подъем туловища в сед из положения, лежа на спине.

Ребенок лежит на гимнастическом мате, на спине, скрестив руки на груди (или сомкнуты за головой), ноги согнуты в колене, пятки прижаты к мату. По команде «начали» ребенок поднимается (педагог придерживает ребенка за ступни, сидя рядом с ним), садится и вновь ложится. Педагог считает количество подъемов. Тест считается правильно выполненным, если ребенок при подъеме коснулся согнутых коленей, а также при разгибании туловища коснулся лопатками мата.

Засчитывает количество раз, выполненное за 30 секунд.