

**Аннотация к Рабочей программе образовательной деятельности  
по дополнительному образованию «Волшебные фантазии»  
для старшего дошкольного возраста  
МБДОУ д/с «Рябинка» Вяземского района Смоленской области  
на 2022-2023 учебный год**

Рабочая программа «Волшебные фантазии» обеспечивает художественно-эстетическое развитие детей в возрасте 5 - 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста (от пяти до восьми лет). Рабочая программа кружка «Волшебные фантазии» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») разработана в соответствии с действующим Федеральным Государственным Образовательным Стандартом и является инновационным образовательным программным документом. Программа дополнительного образования «Волшебные фантазии» обеспечивают обогащение общеобразовательной программы ДОУ, развитие ребенка на основе его индивидуальных особенностей и способностей.

Программа «Волшебные фантазии» по дополнительному образованию разработана на основе нормативно-правовых документов:

- Законом Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в ДОУ» от 15.05.2013 № 26 г. Москва;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.04. 2014.г. «С изменениями СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Приказ Министерства образования и науки от 17 октября № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Устава ДОУ;
- Лицензии ДОУ.

Цель Программы: создание условий для развития потенциальных творческих способностей, заложенных в ребенке, интереса к собственным открытиям через поисковую деятельность средствами нетрадиционных техник в изобразительной деятельности для развития детского творчества.

Реализуются следующие задачи:

1. Знакомить детей с различными нетрадиционными техниками изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними.

2. Побуждать у детей желание экспериментировать, используя в своей работе техники нетрадиционного рисования.

3. Развивать у детей художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение, творческое мышление, внимание, устойчивый интерес к художественной деятельности.

4. Формировать у детей умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.

5. Воспитывать у детей аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом и творческую самореализацию.

Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам:

- «Коммуникация». На занятиях используется прием комментированного рисования. В процессе обыгрывания сюжета и самого рисования ведется непрерывный разговор с детьми, дети друг с другом рисования обсуждают свою работу. Использование на занятиях художественного слова: потешек, загадок. Выполняя практические действия, малыши способны усвоить много новых слов и выражений активного и пассивного словаря детей, развитие коммуникативной функции речи, развитие связной речи.

- «Познание». Для занятий по изобразительности подбираются сюжеты близкие опыту ребенка, позволяют уточнить уже усвоенные им знания, расширить их, применить первые варианты обобщения. На занятиях дети узнают о различных явлениях природы, о жизни людей, о жизни животных. Также занятия по изобразительности способствуют усвоению знаний о цвете, величине, форме, количестве предметов и их пространственном расположении.

- «Социализация». Совместная творческая деятельность развивает умение взаимодействовать с окружающим социумом, подчиняться общим правилам поведения.

- «Музыка». Рисование по передаче восприятия музыкальных произведений. Использование рисунков в оформлении к праздникам, музыкального оформления для создания настроения и лучшего понимания образа, выражения собственных чувств.

- «Физическая культура». Использование физминуток, пальчиковой гимнастики, работа по охране зрения и предупреждению нарушения осанки.

Представленная программа направлена на формирование у дошкольников художественной культуры как части духовной, на приобщение

воспитанников к миру искусства, общечеловеческим и национальным ценностям через их собственное творчество и освоение художественного опыта прошлого. Формирование «культуры творческой личности»: развитие в ребёнке природных задатков, творческого потенциала, специальных способностей, позволяющих ему самому реализоваться в различных видах и формах художественно – творческой деятельности.

Занятия, основанные на использовании многообразных нетрадиционных художественных техник рисования, способствуют развитию детской художественной одаренности, творческого воображения, художественного мышления и развитию творческого потенциала. Использование нетрадиционных приемов и техник в рисовании также способствует развитию познавательной деятельности и творческой активности.

При реализации программы ежемесячно организуются выставки работ детей, которые органично вписываются в пространство группы, способствуют формированию гармоничному развитию личности ребёнка.

В процессе работы обеспечивается интеграция всех образовательных областей:

- Социально-коммуникативное развитие – усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- Познавательное развитие – формирование представлений о времени, о цвете, форме, величине предметов, формирование представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

- Речевое развитие – развитие умения поддерживать беседу, обобщать, делать выводы, высказывать свою точку зрения, чтение стихов и рассказов о природе, овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;

- Художественно-эстетическое развитие – развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;

формирование элементарных представлений о видах искусства; реализация самостоятельной творческой деятельности.

- Физическое развитие – становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами; использование физкультминуток во время проведения ООД; развитие крупной и мелкой моторики.

Кружковая работа проводится 1 раз в неделю, продолжительность 30 минут, в месяц 4-5 занятий, в год - 36 занятий. Работа по программе планируется и проводится во вторую половину дня 1 раз в неделю. Таким образом, не превышена оптимальная нагрузка на ребенка с целью защиты его от переутомления. Занятия проводятся в соответствии с программой, учебным планом, расписанием НОД.