

Конспект НОД
по теме духовно-нравственного воспитания дошкольников
«Тропинка к Богу»
(Ознакомление с художественной литературой, изо деятельность)
(Подготовительная к школе группа)

Составитель:
воспитатель МБДОУ д/с «Рябинка»
Вяземского района Смоленской области
Гусева Татьяна Викторовна

Цель: духовно-нравственное воспитание дошкольников в традициях православной культуры.

Задачи:

- Образовательные: учить детей слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по содержанию; расширять представления детей о природе; учить рисовать животное лошадь красками, предавать в работе впечатление от художественного произведения;
- Развивающие: развивать воображение, мышление, память, внимание, речь;
- Воспитательные: воспитывать у детей бережное отношение ко всему живому, стремление к добрым, милосердным поступкам.

Ход организованной образовательной деятельности.

I часть.

- Дети, давайте начнём наше занятие с интересной игры.

Проводится речевая игра «На водопой»

Жарким днём лесной тропой

Звери шли на водопой:

За мамой-лосихой топал... (лосёнок),

За мамой-лисицей крался... (лисёнок),

За мамой-ежихой катился... (ежёнок),

За мамой-медведицей шёл... (медвежонок),

За мамою-белкой скакали... (бельчата),

За мамой-зайчихой – косые... (зайчата),

Волчица вела за собою... (волчат –

Все мамы и дети напиться... (хотят).

-Как можно назвать всех зверей в этом стихотворении? (Дикие животные).

- К какому виду животных относится лошадь? (К домашним животным)
- Какое любимое лакомство у лошади? (Овёс, сено)
- В каких работах лошадь помогает человеку? (На лошади пахут, она служит транспортным средством, лошади участвовали в боях, лошади перевозят грузы, раньше в старину она крутила жернова на мельнице, где перемалывали зерно и т.д.)
- Как человек ухаживает за лошадью? (Строит для неё жилище – конюшню, кормит её, поит, чистит и т.д.)

II часть.

Чтение и беседа по рассказу И.Горбунова-Посадова «Слепая лошадь» (из книги «Добрые истории для малых ребят» - серия «Зёрнышки»)

«В одном городе жил купец. Как-то собрался он в другой город, чтобы получить там большие деньги. Была у купца любимая лошадь, на которой он всегда по делам ездил.

Получил купец деньги и поехал обратно домой. Случилось проезжать ему лесом; там и напали на него разбойники. Плохо пришлось бы купцу, да спасибо, лошадь выручила. Вырвалась она от разбойников и поскакала с хозяином во весь опор домой. Пообещал хозяин на радостях, что никогда не забудет этой услуги: будет до самой своей смерти кормить и холить лошадь.

Хозяина лошадь спасла, да себя, видно, скорым бегом повредила. Стала она хромать, да ещё вдобавок ослепла.

Слепая и хромая лошадь была не нужна купцу, велел он сначала её поменьше кормить, а потом и малого корма пожалел, велел лошадь на улицу выгнать и ворота закрыть.

Дело было зимой. Долго, опустив голову, стояла лошадь у ворот и ждала, что её обратно впустят. Настала ночь, лошадь продрогла, оголодала, а всё от ворот не отходила. Потом поняла, что ей тут ничего не дожидаться, и побрела по улице. Слепая лошадь шла, вытянув шею, обнюхивала землю и стену и искала губами корма – травы или клочка сена. Только бедняжка ничего не находила – везде лежал снег. Так добрела она до площади, на которой стоял столб с колоколом.

В том городе с давних пор существовал такой обычай, что всякий, с кем случалась беда и кому нужна была помощь, приходил и звонил в колокол. На звон собирались на площади жители и старшины города и разбирали: в чём дело?

*Лошадь добралась до столба, поймала зубами верёвку от колокола и стала от голода её жевать. Лошадь дёргала верёвку, а колокол звонил. По всему городу пошёл громкий и протяжный звон. Пришли на площадь жители и видят: стоит лошадь и звонит в колокол. Кто-то из пришедших сказал:
- Это купца лошадь, видно, с ней беда случилась.*

Послали городские старшины за хозяином. Пришёл купец на площадь. А на ней уже много народу собралось, чтобы своими глазами увидеть, как лошадь на хозяина жалуется. Стыдно стало хозяину за свой поступок. Поклонился он людям, собравшимся на площади по зову колокола, и повинулся:

- Простите меня, люди добрые, обещал я кормить и холить лошадь, что спасла мне жизнь, а сам поступил с ней жестоко: слепую и хромую прогнал со двора на голодную смерть. Спасибо, что вразумила она меня.

Привёл купец лошадь к себе домой и стал заботиться о ней, как когда-то обещал. А жители того города, чтобы все люди чаще вспоминали о том, что Бог велит и к животным быть милостивым, вырезали на камне картину, как слепая лошадь звонит в колокол, а над картиной начертали слова из Писания: «Праведный имеет сожаление к жизни скота своего, - сердце же нечестивых жестоко» (Притч. 12,10).

Стоит до сих пор на площади города этот камень в поученье людям».

Вопросы для беседы:

- Что обещал купец, когда лошадь спасла его от смерти? (Кормить и холить лошадь)
- Как купец стал относиться к лошади, когда она ослепла? (Стал плохо кормить, затем выгнал на улицу)
- Как лошадь попала к столбу с колоколом? (В поисках пищи)
- Как повинулся купец на площади? («Простите меня, люди добрые, что я так жестоко поступил с лошастью!»)
- Чем закончился рассказ? (Купец повёл лошадь домой и стал заботиться о ней.)
- Как изменилось отношение купца к лошади в конце рассказа? (Он осознал, что жестоко поступил с животным, ему стало стыдно перед односельчанами. Купец обещал всем быть милосердным к животному, хорошо ухаживать за лошастью)
- Стал ли купец добрее, стал ли он ближе к Богу? (Да, купец стал ближе к Богу. Он сделал к Богу первый шаг)
- Как Бог велит относиться к животным? (Бог велит к животным быть милостивым – «Праведный имеет сожаление к жизни скота своего, - сердце же нечестивых жестоко».)

Проводится физминутка «Лошадки в конюшне»

Шчасть.

- Дети, расскажите своими словами о лошади (Лошадь сильная, умная, добрая, выносливая, преданная своему хозяину)
- Как она выглядит? (Большая грива, длинный хвост, сильные ноги, но она хромает и ещё слепая)
- Что нашла лошадь, когда искала пищу? (Верёвку от колокола)

- В какое время года произошла эта история? (зимой)
- Дети, вам жалко лошадь?

Самостоятельная изобразительная деятельность детей по прочитанному рассказу.

Оформление выставки рисунков, подведение итогов.