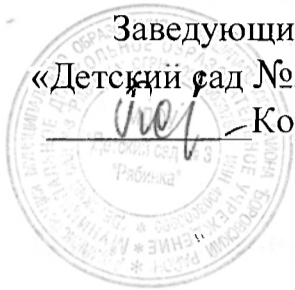


«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующий МДОУ  
«Детский сад №3 «Рябинка»  
Кораблева О.Ф.



Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №3 «Рябинка»

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
На 2014-2018г.**

**ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**

«ПРИНЯТО»  
Протоколом № 4  
Педагогического Совета  
МДОУ «Детский сад №3  
«Рябинка»  
От 28.08 2014 г.

г. Боровск

2014 г.

Муниципального дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №3 «Рябинка»  
на 2014-2018 учебный год

№	Содержание Программы	Стр ·
	Введение	5
<b>I.</b>	<b>Обязательная часть программы</b>	6
1.	Пояснительная записка	6
1.1.	Приоритетные направления деятельности ДООУ по реализации Программы	10
1.2.	Цели и задачи деятельности ДООУ по реализации Программы	16
1.3.	Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы	18
1.4.	Особенности осуществления образовательного процесса в ДООУ	19
1.5.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ДООУ	20
1.5.1.	Вторая младшая группа (3-4 года)	20
1.5.2.	Средняя группа (4-5 лет)	22
1.5.3.	Старшая группа (5-6 лет)	23
1.5.4.	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	25
<b>2.</b>	<b>Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении</b>	27
2.1.	Описание ежедневной организации жизнедеятельности детей	27
2.2.	Модель образовательного процесса	35
2.3.	Предметно-развивающая образовательная среда	39
2.5.	Проектирование воспитательно-образовательного процесса	40
<b>3.</b>	<b>Содержание психолого-образовательной работы по освоению детьми образовательных областей</b>	41

3.1.	Физическое развитие	41
3.2.	Познавательное развитие	69
3.3.	Речевое развитие	118
3.4.	Социально-коммуникативное развитие	157
3.5.	Художественно-эстетическое развитие	206
3.6.	Формы образовательной деятельности по образовательным областям	251
<b>4.</b>	<b>Планируемые результаты освоения Программы</b>	<b>255</b>
4.1.	Социальный портрет ребёнка 7 лет	256
4.2.	Результаты освоения Программы	258
<b>5.</b>	<b>Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы</b>	<b>263</b>
5.1.	Структура мониторинга и его организация	263
5.2.	Организация мониторинга	265
<b>II.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b>	<b>268</b>
<b>1.</b>	<b>Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ</b>	<b>268</b>
1.1.	Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению программы «Твоё здоровье»	275
1.2.	Интеграция программы «Твоё здоровье» в образовательные области Основной Образовательной Программы	279
1.3.	Итоги освоения содержания программы «Твоё здоровье»	282

## Введение

Общеобразовательная программа, далее «программа» муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №3 «Рябинка» отражает содержания образования и особенности организации учебно - воспитательного процесса.

Образовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 года до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально – личностному, познавательному – речевому, художественно – эстетическому.

Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Разработка программы осуществлена в соответствии с Законом РФ от 29.12.2012г. №273 «Об образовании в Российской Федерации»;

Конвенция о правах ребенка ООН;

Постановлением об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» от 15.05.2013. №26.яч» и зарегистрированном в Минюсте России от 29.05.2013 № 28564 утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача РФ.

Программа:

- основывается на психолого-педагогических и физиологических исследованиях, о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста, методических рекомендациях, действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования;
- разработана в соответствии с культурно-историческим, деятельностным и личностным подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста;
- направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое) развитие;
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми;
- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих:
  - 1) совместную деятельность взрослого и детей,
  - 2) самостоятельную деятельность детей;
- предусматривает внедрение адекватной возрастным возможностям учебной модели при осуществлении образовательного процесса с детьми от 6 до 7 лет;
- учитывает специфику развития детей дошкольного возраста;
- преемственна с примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования;

- направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

В целях воспитания здорового ребёнка в МДОУ созданы условия для реализации его потребности в движении. Для оптимизации и коррекции развития моторно – двигательной сферы дошкольников в детском саду имеется:

- физкультурный инвентарь,
- физкультурный зал,
- уголки здоровья по парциальной программе Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»,
- малые игровые формы на улице.

По работе с родителями:

- проведение физкультурных досугов и праздников,
- проведение консультаций и родительских собраний по физическому развитию дошкольников,
- периодическая смена наглядной информации на стенде о «ЗОЖ»,
- привлечение родителей к городским спортивным мероприятиям.

Работа с педагогами предусматривает:

- участие в семинарах по организации работы, проводимые в опорных детских садах;
- анализ работы воспитателей;

Коллектив педагогов работает над оздоровительным направлением образовательного процесса. Педагогами осваиваются новые формы организации учебной деятельности:

– интегрированные занятия, позволяющие нашим педагогам гибко реализовать в режиме дня различные виды деятельности.

- проектная педагогическая деятельность. Она позволяет объединить в процессе деятельности и достижении поставленной цели всех участников образовательного процесса.

Педагоги МДОУ стараются подобрать эффективные методы и приёмы, позволяющие в доступной и интересной форме преподнести знания и приобщить детей к здоровому образу жизни. При организации и проведении занятий ведущей деятельностью дошкольников является игра, образовательный процесс строится на основе партнёрства взрослого и ребёнка и проходит в условиях эмоционального комфорта.

Педагогическая работа по направлению «ЗОЖ» строится по программе «Твоё здоровье», разработанная педагогами детского сада.

В МДОУ «Детский сад №3 «Рябинка» функционирует 3 возрастные группы:

Разновозрастная	(от 2,5 лет до 4,5 лет);
Старшая группа	(от 4,5 лет до 6 лет);
подготовительная к школе группа	(от 6 лет до 7 лет).

Списочный состав контингента детей в МДОУ составляет 60детей

**Таблица 1: Характеристика педагогического коллектива:**

<b>Должность</b>	<b>Кол - во</b>	<b>Образовательный уровень</b>	<b>Квалификационная категория</b>	<b>Педагогический стаж</b>
воспитатели	6	Среднее профессиональное	Первая категория 2 чел.  Соответствие занимаемой должности 4 чел.	До 5 лет - До 10 лет - Свыше 10лет Свыше 30 лет
Музыкальный руководитель	1	Среднее профессиональное	Первая категория	35 лет

Каждые 5 лет педагоги повышают уровень квалификации на курсах .

### **Информационно-методическое обеспечение**

Воспитание и развитие ребенка в МДОУ ведется на русском языке.

В группах осуществляется дошкольное воспитание на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Радуга» /Под ред. Т.Н. Дороновой, переработанной в соответствии с действующими Федеральным Государственным Образовательным Стандартом .

## **1.2. Цели и задачи деятельности МДОУ по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.**

Содержание образовательного процесса МДОУ определяется образовательной программой дошкольного образования, разрабатываемой, принимаемой и реализуемой им самостоятельно, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и условиям её реализации, установленными Министерством образования и науки РФ и с учётом психофизического развития и возможностей детей.

В соответствии с Концепцией дошкольного воспитания отношения педагогов и детей строятся на основе личностно-ориентированной модели общения, в атмосфере эмоционального благополучия и комфорта, как для ребёнка, так и для взрослых.

В основу работы учреждения заложены задачи, связанные с охраной жизни и здоровья детей – как физического, так и психологического, присмотром и уходом. В детском саду при участии педагогов, медицинских работников, музыкального руководителя обеспечивается коррекция физического развития детей с учётом индивидуальных особенностей развития каждого воспитанника.

Педагоги считают главной целью обеспечение всестороннего развития детей, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, по основным направлениям: формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Воспитатели уделяют большое значение творческому подходу к выбору вариативных программ и технологий, направляя усилия на построение целостного педагогического процесса, обеспечивающего полноценное, всестороннее развитие ребёнка: физическое, социальное, нравственное, художественно-эстетическое и интеллектуальное.

Руководствуясь вышесказанным, коллектив МДОУ «Детский сад №3 «Рябинка» решает следующие задачи:

- Укреплять физическое и психическое здоровье ребенка, формировать основы двигательной и гигиенической культуры.
- Обеспечить стандарт дошкольного образования, как систему к содержанию и уровню развития детей каждого психологического возраста с учётом соблюдения преемственности при переходе к следующему возрастному периоду.
- Создать атмосферу эмоционального комфорта, условия для самовыражения, саморазвития.
- Создать условия, благоприятствующие становлению базисных характеристик личности дошкольника, отвечающих современным требованиям.
- Использовать традиционные, инновационные технологии, направленные на обновление учебно-воспитательного процесса, развитие познавательных способностей детей, детского творчества и на интеллектуальное развитие.
- Повышать профессиональное мастерство педагогов.
- Учитывать в образовательном процессе особенности психофизического развития и возможности детей;

□-Синхронизировать процессы обучения и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-личностное, интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей.

- □Выстроить взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей.

- Оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Образовательная программа детского сада реализуется как в организованных так и самостоятельных формах обучения. Систематическое обучение, как ознакомление с предметами и действиями, их свойствами и возможностями осуществляется в процессе познавательной и продуктивной (конструктивной) деятельности:

□-ознакомление с явлениями природы и общественной жизни;

- □развитие речи, формирование культуры общения и нахождения способов разрешения проблем;

- □физическое развитие;

- ознакомление с ценностями мировой и отечественной музыкальной, изобразительной и театральной культуры, овладение элементами вокальной, ритмической, театральной и изобразительной деятельности;

- детское экспериментирование.

Познавательная и продуктивная деятельности органически сочетаются во всех режимных моментах и самостоятельной деятельности детей. Приобретенные знания и опыт, становятся содержанием самостоятельных игр, рисования, конструирования и моделирования.

Предметом деятельности МДОУ является реализация образовательных программ дошкольного, воспитания детей.

Задачи образовательной деятельности МДОУ конкретизированы по образовательным областям.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы:**

Развивающий, целью которого является развитие ребенка;

Научной обоснованности образовательного процесса (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной педагогики и психологии);

Практической применимости педагогических подходов (содержание программы имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

Полноты, необходимости и достаточности содержания (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

Единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;



Интеграции образовательных областей в соответствии с их спецификой и возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

Комплексно-тематического планирования образовательного процесса;

Сбалансированности совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;

Адекватности дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками.

#### **1.4. Особенности осуществления образовательного процесса в МДОУ**

Участниками образовательного процесса являются дети 3-7 лет, их родители (законные представители) и педагогические работники.

В целях обеспечения выпускникам дошкольного образовательного учреждения равных стартовых возможностей для обучения в начальной школе соблюдены следующие условия:

- число групп и их комплектация определяется количеством детей, зачисленных согласно электронным направлениям по результатам автоматического комплектования. Выдача и обмен направлений в МДОУ «Детский сад №3 «Рябинка» производится в районном отделе образования города Боровска..
- для родителей регулярно проводится консультирование по основным направлениям развития ребенка: физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому;
- в процессе психолого-педагогической деятельности воспитатели могут использовать традиционные и инновационные формы работы с детьми (образовательная деятельность, экскурсии, развлечения, детское экспериментирование и т.д.);
- выбор программ и технологий, методов и приемов педагогической деятельности осуществляется на основе качественного и количественного анализа уровня развития детей с учетом срока посещения дошкольного образовательного учреждения каждым ребенком группы;
- самостоятельная игровая деятельность детей в группе детского сада обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды;
- организация прогулок для детей дошкольного возраста предусматривает возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования осуществляется в утреннее время с 7.00. до 8.30. и с 17.00.до19.00.

Непосредственная образовательная деятельность (традиционные, интегрированные), игры-развлечения, наблюдения и экскурсии проводятся ежедневно с группой детей в первую половину дня.

Мероприятия проводятся во 2 половине дня..

В теплое время года максимальное число НОД и других мероприятий проводится на участке во время прогулки.

Физкультурные и музыкальные виды деятельности проводятся в зале .

### ***Особенности осуществления образовательного процесса***

▪ **НОД** во всех возрастных группах проводится согласно расписания, составленного на основе требований СанПиН.

Взаимодействие с родителями воспитанников.

Принципы взаимодействия с родителями

- целенаправленность, систематичность, плановость;
- дифференцированный подход с учетом специфики семьи;
- доброжелательность, открытость, гуманизм;
- сотрудничество.

Методы изучения семьи

- анкетирование;
- наблюдение за ребенком;
- беседа с родителями.

Формы взаимодействия с родителями

Групповые

Индивидуальные

Совместные мероприятия с детьми

### **1.5. Возрастные особенности контингента детей, воспитывающихся в МДОУ**

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. **Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.**

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

#### **1.5.1. Вторая младшая группа**

**(от 3 до 4 лет)**

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.** Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим

действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **1.5.2. Средняя группа**

(от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как

оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию, выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослыми становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведёт к развитию образа «Я» ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

### **1.5.3. подготовительная группа**

**(от 6 до 7 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором

выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а

также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**В** сюжетно-ролевых играх дети 6-7 лет начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в

нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто



приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящих к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

### **2.1. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей**

Режим дня строится на рациональной продолжительности и разумном чередовании различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываем индивидуальные особенности ребенка..

Выделяется постоянное время в режиме дня для чтения детям. Читаем не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны. При этом не превращаем чтение в обязательное занятие — ребенок по своему желанию может либо слушать, либо заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным, чтобы все или большинство детей слушали с удовольствием.

Режим дня МДОУ соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 С и

скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 С и скорости ветра более 15 м/с.

Режим работы дошкольного учреждения: с 07 до 19 часов. Непосредственная образовательная деятельность (НОД) в дошкольном учреждении начинается с 9.00 часов. Продолжительность НОД:

- во 2-й младшей группе (дети от 3 до 4 лет) - 15 минут;
- в средней группе (дети от 4 до 5 лет) - 20 минут;
- в подготовительной группе (дети от 6 до 7 лет) - 30 минут;

НОД проводятся по подгруппам. В середине каждого НОД педагоги проводят физминутку. Предусмотрены перерывы длительностью 10 минут.

Домашнее задание воспитанникам дошкольного учреждения не задается.

Согласно СанПиН в каждой возрастной группе включены три НОД по физической культуре: два проводятся в физкультурном зале, одно - на свежем воздухе. В физкультурном зале НОД проводится с детьми по подгруппам, на свежем воздухе - со всей группой детей.

Построение воспитательно-образовательного процесса осуществляется через учебный план.

РЕЖИМ ДНЯ  
МДОУ «Детский сад № 3 «Рябинка»  
на 2014-2015 учебный год

№п/п	Режимные моменты	2 мл.гр.	Ср.гр.	Подготовительная гр.
1	Приём детей на улице	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
2	Совместная с воспитателем, самостоятельная деятельность детей	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00
3	Ежедневная утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.00-8.07	8.00-8.15
4	Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.40	8.07-8.40	8.15-8.45
5	Игры, подготовка к занятиям	8.40-9.00	8.40-9.00	8.45-9.00
6	Занятие 1 Перерыв 10 мин	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.25
	Занятие 2 Перерыв 10 мин	9.25-9.40	9.30-9.50	9.35-10.00
	Занятие 3	-	-	10.10-10.35
7	Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.40-12.00	9.50-12.10	10.35-12.25
8	Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.20	12.10-12.30	12.25-12.40
9	Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.00
10	Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00

11	Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
12	Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
13	Игры, самостоятельная деятельность детей	15.30-16.15	15.30-16.20	15.30-16.30
14	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой.	16.45-19.00	16.40-19.00	16.50-19.00

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения МДОУ.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часов, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

	Вторая младшая группа	Средняя группа	Подготовительная группа
Количество занятий в день	2 (один день 3)	2 (один день 3)	3
Длительность одного занятия	15 мин	20 мин	25 мин
Количество занятий в неделю	11	12	16

Итого	165	220	375
-------	-----	-----	-----

Продолжительность непрерывной НОД для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную НОД, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной НОД - не менее одного.

Учебный план образовательной деятельности  
МДОУ «Детский сад №3 «Рябинка»  
на 2014-2015 учебный год.

День недели	II младшая группа	Средняя группа	Подготовительная группа
Понедельник	<p><u>9.00-9.15</u> Образ. область «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальное)</p> <p><u>9.30-9.45</u> Образ. область «Познавательное развитие»</p>	<p><u>9.00-9.20</u> Образ область «Познавательное развитие»</p> <p><u>9.30-9.50</u> Образ. область «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальное)</p>	<p><u>9.00-9.30</u> Образ область «Речевое развитие»</p> <p><u>9.40-10.10</u> Образ. область «Познавательное развитие»</p> <p><u>10.35-11.05</u> Образ. область «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальное)</p>
Вторник	<p><u>9.00-9.15</u> Образ область «Физическое развитие» (Физкультура в зале)</p> <p><u>9.30-9.45</u> Образ. область «Познавательное развитие» (Математика)</p>	<p><u>9.00-9.20</u> Образ.область «Физическое развитие» (Физкультура в зале)</p> <p><u>9.30-9.50</u> Образ. область «Речевое развитие»</p>	<p><u>9.00-9.30</u> Образ. область «Познавательное развитие (Математика)</p> <p><u>9.40-10.10</u> Образ. область «Познавательное развитие»</p> <p><u>10.15-10.45</u> Образ. область «Физическое развитие» (Физкультура в зале)</p> <p><u>15.15-15.45</u> Образ. область «Физическое развитие» «Твое здоровье»</p>

Среда	<p><u>9.00-9.15</u> Образ. область «Речевое развитие»  <u>9.25-9.40</u> Образ. область «Физическое развитие» (Урок здоровья)  <u>11.00-11.15</u> Образ. область «Физическое развитие» (Физкультура на улице)</p> <p>Образ. область «Художественно-эстетическое развитие» (I неделя)</p>	<p><u>9.00-9.20</u> Образ. область «Познавательное развитие» (Математика I группа)  <u>9.30-9.50</u> Образ. область «Познавательное развитие» (Математика 2 группа)  <u>10.15-11.45</u> Образ. область «Физическое развитие» (Физкультура на улице)</p> <p>Образ. область «Художественно-эстетическое развитие» (II неделя)</p>	<p><u>9.00-9.30</u> Образ. область «Речевое развитие»  <u>9.40-10.10</u> Образ. область «Художественно-эстетическое развитие»  <u>10.20-10.50</u> Образ. область «Физическое развитие» (Урок здоровья)</p> <p>Образ. область «Художественно-эстетическое развитие» (VI неделя)</p>
Четверг	<p><u>9.00-9.15</u> Образ. область «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальное)  <u>9.30-9.45</u> Образ. область «Художественно-эстетическое развитие» (ИЗО / лепка)</p>	<p><u>9.00-9.20</u> Образ. область «Художественно-эстетическое развитие» (ИЗО (1/3) / лепка (2/4))  <u>9.30-9.50</u> Образ. область «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальное)</p> <p><u>15.15-15.35</u> Образ. область «Физическое развитие» «Твоё здоровье»</p>	<p><u>9.00-9.30</u> Образ. область «Познавательное развитие» (Математика)  <u>9.40-10.10</u> Образ. область «Познавательное развитие» Конструирование  <u>10.20-10.50</u> Образ. область «Художественно-эстетическое развитие» (Музыкальное)</p>

Пятница	<p><u>9.00-9.15</u> Образ. область «Познавательное развитие» (Конструирование)</p> <p><u>9.30-9.45</u> Образ. область «Физическое развитие» (Физкультура в зале)</p> <p>Образ. область «Физическое развитие» Физкультурное развлечение (IV неделя месяца)</p>	<p><u>9.00-9.20</u> Образ область «Физическое развитие» (Физкультура в зале)</p> <p><u>9.30-9.50</u> Образ. область «Познавательное развитие» (Конструирование(1/3)/ручной труд 2/4)</p> <p>Образ. область «Физическое развитие» Физкультурное развлечение (III неделя месяца)</p>	<p><u>9.00-9.30</u> Образ. область «Физическое развитие» (Физкультура в зале)</p> <p><u>9.40-10.10</u> Образ. область «Речевое развитие» (ознакомление с художественной литературой)</p> <p><u>11.30-12.00</u> Образ. область «Физическое развитие» (Физкультура на улице)</p> <p>Образ. область «Физическое развитие» Физкультурное развлечение (I неделя месяца)</p>
Количество занятий	11	12	17



НОД с детьми среднего и старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 20 - 30 минут в день. В середине НОД статического характера проводится физкультминутка.

НОД по дополнительному образованию (кружки) проводятся:

- для детей 6-го года жизни - 1 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;

НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного непосредственно на образовательную деятельность.

НОД, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

**Домашние задания воспитанникам МДОУ не задают.**

В середине года (первая неделя января) для воспитанников дошкольных групп организовываются недельные каникулы, во время которых проводятся занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период проводятся не учебные НОД, а спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Общественно-полезный труд для детей подготовительной группы проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года. Используются следующие формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика и другие. Объем двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности составляет до 6 - 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей и времени года. Для реализации двигательной деятельности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала.

НОД по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность составляет: в младшей группе - 15 мин., в средней группе - 20 мин., в подготовительной группе - 30 мин.

В теплое время года при благоприятных погодных условиях НОД по физическому развитию детей максимально организуют на открытом воздухе. Закаливание детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные ванны.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы НОД по физическому развитию детей с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

### **2.3. Модель образовательного процесса.**

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической модели построения образовательного процесса;

- ненавязчивая позиция взрослого,
- разнообразие детской активности,
- свободный выбор предметного материала.

#### **Комплексно-тематическая**

В основу организации образовательного содержания ставится тема, которая выступает как обобщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определен перспективно-тематическим планированием, разработанным педагогами МДОУ по программе «Радуга», в соответствии с Федеральным Государственным Образовательным Стандартом. И это придает систематичность всему образовательному процессу. Требования к общей культуре, творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как подготовка к темам и отбор материала является ответственным процессом.

### Комплексно-тематическое планирование во второй младшей группе

Месяцы	Недели			
	I	II	III	IV
Сентябрь	«Мониторинг»	«Мониторинг»	«Здравствуй, детский сад»	«Осень»
Октябрь	«Я и моя семья»	«Я и моя здоровая семья»	«Мой дом»	«Мой дом»
Ноябрь	«Предметы вокруг нас»	«Предметы вокруг нас»	«Любимые игрушки»	«Любимые игрушки»
Декабрь	«Зима»	«Зима»	«Новый год»	«Новый год»
Январь	«Животный мир зимой»	«Животный мир зимой»	«Животный мир зимой»	«Животный мир зимой»
Февраль	«Мой дом-моя крепость»	«Мой дом-моя крепость»	«Защитники Отечества»	«Защитники Отечества»
Март	«Мамин праздник»	«Мамин праздник»	«Предметы вокруг нас»	«Предметы вокруг нас»
Апрель	«Зелёный детский сад»	«Зелёный детский сад»	«Объекты вокруг детского сада»	«Объекты вокруг детского сада» (мониторинг)
Май	«Весна»	«Весна»	«Скоро лето»	«Скоро лето»

### Комплексно-тематическое планирование в средней группе

Месяцы	Недели			
	I	II	III	IV
Сентябрь	«Как я провёл лето»	«Знакомство с группой, участком группы»	«Знакомство с природными материалами-глина»	«Лес» (мониторинг)
Октябрь	«Все работы хороши» (знакомство с профессией помощник воспитателя)	«Моя семья»	«Осень»	«Подводный мир»
Ноябрь	«Кто нам»	«Последовательность»	«Мои»	«Осень»

	вкусно так готовит»		заботливые помощники»	
Декабрь	«Кто как Деда Мороза встречает. Природа»	«Кто как Деда Мороза встречает. Люди»	«Секреты воды»	«Весёлый праздник Новый год»
Январь	«Все работы хороши» (знакомство с профессией врача, медсестры)	«Все работы хороши»(знакомство с профессией врача, медсестры)	«Птицы зимой»	«Птицы зимой»
Февраль	«Кто приносит письма нам?»	«Самые любимые»	«Праздник смелых людей»	«Зима»
Март	«С праздником 8 марта!»	«Домашний труд»	«Как снеговики правду о весне искали»	«Посадка рассады цветов»
Апрель	«Все работы хороши»	«Улица, на которой расположен наш детский сад»	«Опыты»	«Мои зелёные друзья» (мониторинг)
Май	«Труд людей»	«День победы»	«Весна»	«Что подарит лето нам»

**Комплексно-тематическое планирование  
в подготовительной группе**

Месяцы	Недели			
	I	II	III	IV
Сентябрь	«Мониторинг»	«Мониторинг»	«Воспоминания о лете»	«Осенний праздник»
Октябрь	«Земля-наш общий дом»	«Земля-наш общий дом»	«Осень»	«Осень»
Ноябрь	«Как устроена природа»	«Как устроена природа»	«Мой край. Моя РОССИЯ»	«Мой край. Моя РОССИЯ»
Декабрь	«Профессиональная деятельность»	«Профессиональная деятельность»	«Новый год»	«Новый год»

	человека»	человека»		
Январь	«Каникулы»	«Зимняя одежда»	«Зимние забавы»	«Зима»
Февраль	«Человек в мире вещей»	«Человек в мире вещей»	«Зависимость деятельности людей от природных условий»	«Зависимость деятельности людей от природных условий»
Март	«Азбука здоровья»	«8 марта-мамин день»	«Весна»	«Весна»
Апрель	«Рукотворный мир»	«Космос. День космонавтики.»	«Царство растений. Дикие и культурные растения»	«Предметы вокруг нас» (мониторинг)
Май	«День победы»	«Рыбы»	«Насекомые»	«Здравствуй лето»

#### **2.4. Предметно-развивающая образовательная среда**

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Предметная среда детского сада построена с учетом особенностей восприятия мира ребенком и направлена на развитие воспитанников МДОУ.

Роль среды в развитии детей прослеживается на примере ее основных функций. *Организирующая функция* – предложить ребенку всевозможный материал для его активного участия в разных видах деятельности, сформировать интересы.

В соответствии с воспитательной функцией наполнение и построение развивающей среды ориентированы на создание ситуаций, когда дети стоят перед нравственным выбором: уступить или взять себе, поделиться или действовать самому, предложить помощь или пройти мимо проблем сверстника. Среда является центром, где зарождается основа для сотрудничества, положительных взаимоотношений, организованного поведения, бережного отношения.

*Развивающая функция* предполагает, что содержание среды каждой деятельности должно соответствовать «зоне актуального развития» самого слабого и находиться в «зоне ближайшего развития» самого сильного в группе ребенка.

**Предметно-развивающая образовательная среда** выполняет основные функции и строится по следующим принципам:

- дистанции, позиции при взаимодействии – ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком "глаза в глаза", установления оптимального контакта с детьми;
- активности, самостоятельности, творчества – возможность проявления и формирования этих качеств у детей и взрослых путем участия в создании своего предметного окружения;
- стабильности – динамичности, предусматривающей создание условий для изменения и созидания окружающей среды в соответствии со вкусами, настроениями, меняющимися в зависимости от возрастных особенностей и возможностей детей, периода обучения, образовательной программы;
- комплексирования и гибкого зонирования, реализующий возможность построения непересекающихся сфер активности и позволяющий детям заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу;
- эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, осуществляемой при оптимальном выборе стимулов по количеству и качеству;
- - эстетической организации среды, сочетания привычных и неординарных элементов (в группе должно быть не только уютно и комфортно, но и красиво);
- □ открытости – закрытости, т. е. готовности среды к изменению, коррективке, развитию (реализуется в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и собственному "Я").

Перечисленные выше принципы обеспечивают воспитанникам чувство психологической защищенности. Предметно – развивающая среда помогает формированию личности, развитию способностей, овладению разными способами деятельности. Созданная эстетическая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию.

### **2.5. Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями.**

**Формы работы с детьми.** Программа предусматривает организацию:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения (далее по тексту — «организованной образовательной деятельности»);
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- □ самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде НОД, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах. НОД реализуется через организацию различных видов деятельности: игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, чтения художественной литературы.

Так же НОД реализуется через интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная работа ориентирована на интеграцию образовательных областей.

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте, организованная образовательная деятельность предполагает проведение занятий с детьми, которые осуществляются как увлекательная игровая и проблемно-познавательная деятельность, направленная на решение актуальных, интересных детям задач. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

В течение недели января ежегодно Программа реализуется в каникулярном режиме (только по направлениям физического и художественно-эстетического развития детей). В течение двух недель в сентябре и мае проводится педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

### **3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей**

#### **3.1. Образовательная область «Физическое развитие».**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Задачи:** развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация;

накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

воспитание культурно-гигиенических навыков;

формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.



*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)*

**Вторая младшая группа**

<p>-развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника;</p> <p>-упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности, при кружении;</p> <p>-учить скатываться на санках с невысоких горок, скользить по ледяной дорожке(с поддержкой взрослых);</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги</p> <p>Дни здоровья</p> <p>Ритмические танцевальные движения</p> <p>Физкульт минутки</p> <p>Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе</p> <p>Целевые прогулки</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>«Гимнастика пробуждения»</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игра</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p> <p>Открытые занятия</p>
--	---	--	--	--

### *Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)*

- учить ходить и бегать, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию рук и ног;	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия
-учить строиться в колонну по одному, в шеренгу, круг, находить своё место при перестроении;	Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе	Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер)		Домашние занятия родителей с детьми
-учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках, на месте и с продвижением вперёд;	Спортивные, физкультурные досуги и праздники	Проблемные ситуации		
-закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловить мяч двумя руками одновременно.	Дни здоровья Игры-забавы «Школа мяча» «Школа скакалки» Игры с элементами спортивных упражнений			

### *Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании*

-развивать активность в процессе двигательной деятельности;	Индивидуальная работа	Индивидуальная работа	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Консультации по запросам родителей
-организовывать подвижные игры со сменой видов деятельности;	Подвижные игры и игровые упражнения	Утренняя гимнастика	Игровая деятельность	Спортивно-физкультурные досуги и праздники
	Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе	Прогулка (утро/вечер)	Игровые упражнения	
	Ритмические, танцевальные движения	Занятия	Подвижные народно-спортивные игры	

***Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей***

- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа, проблемные ситуации.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам.
---	--	---	---	---

игровые.  
Наблюдения,  
игры.  
Действия с  
дидактическим  
материалом и  
игрушками.

### ***воспитание культурно-гигиенических навыков***

- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.

Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа. тематические беседы. Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене.

Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.

Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.

- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.

### ***Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма***

- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих

В занятиях по ознакомлению сокружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественно й литературы.

Показ, объяснение, беседа.

Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок.

- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих

### ***Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья***

- закаливание, , витаминотерапия, вакцинация

Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественно й литературы.. Воздушные ванны.

Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.

Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картин

Консультации, согласование назначенных процедур.

## Средняя группа

### *Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)*

- развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.;	Индивидуальная работа	Индивидуальная работа	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Консультации по запросам родителей
- учить перестроениям, соблюдая дистанцию при передвижении;	Физкультурные занятия в зале и на воздухе	Физкультурные занятия в зале и на воздухе	Игра	Спортивно-физкультурные досуги и праздники
- учить кататься на двухколёсном велосипеде по прямой, по кругу;	Спортивно-физкультурные досуги и праздники	Утренняя гимнастика	Игровые упражнения	Домашние занятия родителей с детьми
- учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.	Дни здоровья	Прогулка (утро/вечер)		
	Ритмические танцевальные движения	«Гимнастика пробуждения»		
	Физкульт минутки	Проблемные ситуации		
	Лечебная гимнастика			
	Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе			

***Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)***

- закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног;	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия
- учить ползать, пролезать подлезать, перелезть через предметы, перелезть с одного пролёта гимнастической стенки на другой;	Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе	Занятия в бассейне Утренняя гимнастика	Игровые упражнения	Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы
- учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперёд;	Игры-занятия в бассейне Спортивные, физкультурные досуги и праздники	Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации		Домашние занятия родителей с детьми
- учить прыжкам через короткую скакалку;	Дни здоровья Игры-забавы			
- закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании;	«Школа мяча» «Школа скакалки» Игры с элементами спортивных			
- учить отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не				

прижимая к груди);

упражнений

### ***Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании***

- учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры; - развивать организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Индивидуальная работа  
Подвижные игры и игровые упражнения  
Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе  
Ритмические, танцевальные движения  
Каникулы  
Здравиады

Индивидуальная работа  
Утренняя гимнастика  
Прогулка (утро/вечер)  
Занятия

Самостоятельная двигательная деятельность детей  
Игровая деятельность  
Игровые упражнения  
Подвижные народные-спортивные игры

Консультации по запросам родителей  
Спортивно-физкультурные досуги и праздники  
Семинары-практикумы  
Дни открытых дверей

### ***Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей***

- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных

Утренняя гимнастика  
игрового характера.

Показ, объяснение, беседа.

Рольевые игры, действия с предметами, орудиями,

Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов



особенностей детей,  
оптимальный уровень  
двигательной активности

Двигательная  
активность  
(подвижные  
игры).  
Занятия  
традиционные  
и  
игровые.  
Наблюдения,  
игры.  
Действия с  
дидактическим  
материалом и  
игрушками.

дидактическими  
игрушками.

оздоровления, «Школа матерей»

### ***Воспитание культурно-гигиенических навыков***

- закрепление навыков  
личной гигиены, воспитание  
чувства взаимопомощи.  
- побуждение детей к  
самостоятельности и  
опрятности при приеме пищи,  
одевании и раздевании).

Занятия  
традиционные,  
игровые,  
тематические;  
беседы,  
игровые  
ситуации

Гигиенические  
процедуры.  
Порядок  
раздевания и  
одевания.  
Беседа.

Рольевые игры,  
действия с  
предметами,  
орудиями,  
дидактическими  
игрушками.

- закрепление навыков личной гигиены,  
воспитание чувства взаимопомощи.  
- побуждение детей к  
самостоятельности и опрятности при  
приеме пищи, одевании и раздевании).

### ***Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма***

- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, беседа.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья.
---	---	----------------------------	---	--

***Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья***

- закаливание, витаминотерапия, вакцинация	Выполнение назначенных процедур, беседы с детьми о их значении.. Воздушные ванны.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы..
--	---	--	---	------------------------

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

- формирование	В занятиях по	Рольевые игры,	Рольевые игры,	Консультации, беседы.
----------------	---------------	----------------	----------------	-----------------------

представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих

ознакомлению с окружающим миром.

Тематические беседы.  
Дидактические игры.

Праздники здоровья

действия с предметами, орудиями, дидактическим и игрушками.

действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.

Открытые просмотры.  
Совместные игры.

## ***Подготовительная группа***

### ***Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)***

- продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения;	Индивидуальная работа	Индивидуальная работа	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Консультации по запросам родителей
- развивать быстроту, силу, выносливость, ловкость, гибкость;	Физкультурные занятия в зале и на воздухе	Физкультурные занятия в зале и на воздухе	Игра	Спортивно-физкультурные досуги и праздники
- учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон и спускаться;	Спортивно-физкультурные досуги и праздники	Утренняя гимнастика	Игровые упражнения	Семинары-практикумы
- кататься на двухколёсном велосипеде, на самокате;	Дни здоровья	Прогулка (утро/вечер)	Домашние занятия родителей с детьми	Открытые занятия
	Ритмические танцевальные движения	«Гимнастика пробуждения»	Оформление информационных материалов	
	Физкульт минутки	Проблемные ситуации		
	Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе			

Целевые прогулки

*Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)*

<p>- закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры, бегать наперегонки, с преодолением препятствий;</p> <p>- учить лазать по гимнастической стенке, менять темп;</p> <p>- учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться;</p> <p>-учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести его при ходьбе.</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <p>Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p> <p>Спортивные, физкультурные досуги и праздники</p> <p>Дни здоровья</p> <p>«Школа мяча»</p> <p>«Школа скакалки»</p> <p>Неделя здоровья</p> <p>Игры с элементами</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Открытые занятия</p> <p>Физкультурные занятия детей совместно с родителями</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p> <p>Оформление информационных материалов</p>
--	---	--	--	--

спортивных  
упражнений  
Мини-туризм

***Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании***

- учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам; - поддерживать интерес к различным видам спорта, сообщать некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны;	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер)	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей Экскурсии Оформление информационных материалов
---	--	---	--	---

***Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей***

- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных	Утренняя гимнастика игрового характера.	Использование различных естественно возникающих	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов
---	--	---	---	--

особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Двигательная активность (подвижные игры). Обучающие занятия. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы.	ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	иллюстраций и тематических сюжетных картинок.	оздоровления, «Школа матерей»
---	--	---------------------------------------	---	-------------------------------

***Воспитание культурно-гигиенических навыков***

- формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены. - расширение представлений о значимости чистоты и режима дня для человека.	Беседы о личной гигиене. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественно	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.
---	--	---	---

й литературы.

***Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма***

Игровые занятия, беседы, рассказ воспитателя, чтение художественно й литературы, рассматривание иллюстраций.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.
--	---	---

***Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья***

- формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье

В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Игры-предположения, чтение художественно й литературы. Праздники	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование
--	--	---



здоровья

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

<p>- ознакомление с понятиями «здоровье», «болезнь»; обучение заботе о своем здоровье, осознанной необходимости лечения при заболевании</p>	<p>В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Игры-предположения, чтение художественно й литературы. Праздники здоровья</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование</p>	<p>Консультации, беседы. Открытые просмотры. Совместные игры.</p>
<p>- продолжать упражнять в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; - закреплять навыки выполнения спортивных</p>	<p>Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале на воздухе Спортивно- физкультурные досуги и</p>	<p>Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия Оформление информационных материалов</p>

упражнений.

праздники в (утро/вечер)  
том числе и на «Гимнастика  
воде пробуждения»  
Дни здоровья Проблемные  
Ритмические ситуации  
танцевальные  
движения  
Физкульт  
минутки  
Лечебная  
гимнастика  
Подвижные  
игры и  
физкультурные  
упражнения на  
открытом  
воздухе  
Туристические  
походы (пешие  
и лыжные)  
Целевые  
прогулки

***Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)***

- совершенствовать технику  
основных движений,  
добиваясь естественности,

Индивидуальна  
я работа  
Подвижные

Индивидуальна  
я работа  
Физкультурные

Самостоятельная  
двигательная  
деятельность детей

Консультации по запросам родителей  
Спортивно-физкультурные досуги и  
праздники

<p>лёгкости, точности, выразительности их выполнения;</p> <p>- закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге;</p> <p>- учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, ровняться в колонне, шеренге, кругу.</p>	<p>игры и игровые занятия в зале и упражнения</p> <p>Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p> <p>Спортивные, физкультурные досуги и праздники</p> <p>Дни здоровья «Школа мяча»</p> <p>«Школа скакалки»</p> <p>Неделя здоровья</p> <p>Игры с элементами спортивных упражнений</p> <p>Мини-туризм</p>	<p>на воздухе</p> <p>Занятия в бассейне</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Игровая деятельность</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Открытые занятия</p> <p>Физкультурные занятия детей совместно с родителями</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p> <p>Оформление информационных материалов</p>
--	---	--	---	--

***Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании***

<p>- формировать потребность в ежедневной двигательной активности;</p> <p>- учить самостоятельно</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Подвижные игры и игровые</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Утренняя гимнастика</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игровая</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Семинары-практикумы</p>
--	--	---	---	--

<p>организовывать подвижные игры, комбинировать движения; - поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p>	<p>упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Продуктивная деятельность Здравиады</p>	<p>Прогулка (утро/вечер)</p>	<p>деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры</p>	<p>Дни открытых дверей Экскурсии Оформление информационных материалов</p>
--	--	------------------------------	--	---

***Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей***

<p>- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности</p>	<p>Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения,</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование</p>	<p>Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья. Согласование назначенных процедур.</p>
--	--	---	--	--

игры.  
Действия с  
дидактическим  
материалом и  
игрушками.

### ***Воспитание культурно-гигиенических навыков***

- формирование потребности  
в соблюдении навыков  
личной гигиены;  
- расширение представления о  
значимости чистоты и режима  
дня для человека.

Занятия  
традиционные  
и  
игровые.  
Наблюдения,  
игры.  
Действия с  
дидактическим  
материалом и  
игрушками.  
Чтение  
художественно  
й литературы.  
Специально  
созданные  
ситуации.

Использование  
различных  
естественно  
возникающих  
ситуаций,  
беседы, рассказ  
воспитателя.

Сюжетно-ролевые  
игры, действия с  
предметами,  
орудиями,  
дидактическими  
игрушками. Лепка.  
Рисование.  
Рассматривание  
иллюстраций и  
тематических  
картинок.

***Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организм:***

- формирование представлений о целостности человеческого организма;	Занятия традиционные и игровые. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры. задания.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.
---	---	--	--

***Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья***

- формирование представления о роли солнечного света, воздуха и	Занятия традиционные и	Использование различных естественно	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами,
---	------------------------	-------------------------------------	--

воды в жизни человека и их влияние на здоровье

игровые.  
Действия с дидактическим материалом и игрушками.  
Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала.  
Чтение художественной литературы.  
Дидактические игры, задания.

возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.

орудиями, дидактическими игрушками. Лепка.  
Рисование.  
Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.

### **3.2. Образовательная область «Познавательное развитие».**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.



Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<b><u>Вторая младшая группа</u></b>				
<b><i>Сенсорное развитие</i></b>				
<p>Развитие восприятия; создание условий ознакомление детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (твёрдый, холодный, мягкий, пушистый и т.п.); развитие умения воспринимать звучание музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>-Закрепление умения выделять цвет, форму, величину как особое свойство предметов; группировать однородные предметы по</p>	<p>Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Тематическая прогулка</p> <p>Игры (дидактические, подвижные) Показ</p>	<p>Занятия Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p> <p>Подвижные игры Игры с использованием автодидактических материалов</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр ИКТ и ТСО Тренинги Упражнения</p>

<p>нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</p> <p>-Совершенствование навыков установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Напоминание детям названий форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p> <p>-Обобщение чувствительного опыта детей, развитие умение фиксировать его в речи. Совершенствование восприятия (активно включая все органы чувств). Развитие образных представлений (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).</p> <p>-Показ разных предметов, способов обследования активно включая движение рук по предмету и его частям (обхватывая предмет руками, проводя то одной, то другой рукой (пальчиком) по</p>			<p>Наблюдение</p>	
---	--	--	-------------------	--

контур предмета).				
<b><i>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</i></b>				
<p>Учить детей различению: -цвета; формы: куб (кубики), прямоугольник (кирпичик, пластина), треугольник (призма); фактуры; -пространственных характеристик объектов – протяженность: высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом; месторасположение: сверху, снизу, над, под и т.д. Развивать сенсорно-аналитическую деятельность – умение вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целого, его частей, затем – деталей и их пространственного расположения, и опять – объекта в целом. Формировать обобщенные способы конструирования</p>	<p>Мини-занятия Игровые занятия Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные игры Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование с игрушками, песком, водой Продуктивная деятельность Мини-занятия в игротке</p>	<p>Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Продуктивная деятельность</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи День открытых дверей</p>

<p>(создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.)          Развивать умение конструировать объекты в соответствии с определенными условиями          Развивать элементарную поисковую деятельность и экспериментирование          Развивать умение строить и осуществлять собственный замысел.</p>				
--	--	--	--	--

***Формирование элементарных математических представлений.***

<p>Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, развивать представление о равенстве и</p>	<p>Игровые упражнения          Игровые занятия          Дидактические игры          Подвижные игры          Досуг</p>	<p>Утренняя гимнастика          Подвижные игры          Использование художественного слова          Индивидуальная</p>	<p>Дидактические игры          Развивающие игры          Подвижные игры          Самостоятельная работа детей с наглядным и</p>	<p>Семинары          Семинары-практикумы          Консультации          Ситуативное обучение          Беседы</p>
---	---	---	---	--

<p>неравенстве групп предметов, различать «один», «много», «мало» Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов Развивать элементарные представления о времени и пространстве: определять направление движения и положение предметов относительно себя, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер»</p>	<p>Использование художественного слова Игровые упражнения Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Объяснение</p>	<p>работа Разовые поручения Физкультминутки Напоминание Объяснение</p>	<p>демонстрационным материалом</p>	<p>Совместная игровая деятельность Видеопросмотры</p>
--	---	--	------------------------------------	---

***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей***

<p><b>Культура быта</b> Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилища, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью</p>	<p>Занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Игры на</p>	<p>Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Сюжетная игра Действия с предметами Работа в книжном уголке</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p>
---	---	--	--	---

<p>Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспособлять вещи для разных нужд Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями.</p>	<p>фланелеграфе Чтение Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками. Продуктивная деятельность Наблюдение за окружающей действительностью.</p>	<p>наблюдение за окружающей действительностью</p>		<p>Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Создание каталога предметов домашнего обихода</p>
<p><b>Природа и ребенок</b> Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов Приобщать детей к</p>	<p>Занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Игры на фланелеграфе</p>	<p>Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры–экспериментирования</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа</p>

<p>разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходе за растениями и животными          Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.</p>	<p>Чтение          Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.)          Целевая прогулка          Продуктивная деятельность          Наблюдение в уголке природы          Наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>окужающей действительностью</p>		<p>Консультативные встречи          Просмотр видео          День открытых дверей          Целевая прогулка          Создание каталога животных и растений</p>
---	---	------------------------------------	--	---

**Средняя группа**

***Сенсорное развитие***

<p>Продолжать работу по сенсорному развитию детей в разных видах деятельности.          Обогащать опыт детей</p>	<p>Занятия          Интегрированные занятия          Экспериментирование</p>	<p>Наблюдения на прогулке          Развивающие игры</p>	<p>Дидактические игры          Развивающие игры          Игры-экспериментирования</p>	<p>Анкетирование          Информационные листы          Мастер-класс          Семинары</p>
--	--	---	---	--

<p>новыми способами обследования предметов. Закреплять полученные ранее навыки их обследования. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязания, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Приветствовать попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, сравнивать, группировать и классифицировать предметы. Учить использовать эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, размер, вес и т.д.); подбирать предметы по одному – двум качествам (цвет, размер, материал)</p>	<p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка</p>	<p>Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Игры - экспериментирования</p>	<p>Продуктивная деятельность Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)  Подвижные игры  Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение</p>	<p>Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео, ИКТ и ТСО  Упражнения Коллекционирование Тренинги</p>
---	---	---	---	---



***Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности***

<p>Учить детей различению:          - цвета, формы (куб, прямоугольник, треугольник), фактуры          - пространственных характеристик объектов:          –протяженность (высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом;          - месторасположение (сверху, снизу, над, под и т.д.)          Развивать обобщенные представления о конструированных объектах (мосты, дома, гаражи), развивать элементарную поисковую деятельность.          Учить осуществлять анализ объектов: выделять целое, затем его части, детали и их пространственное расположение.          Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей</p>	<p>Мини-занятия          Игровые занятия          Дидактические игры          Игры со строительным материалом          Игры с природным материалом          Развивающие игры          Сюжетные игры          Постройки для сюжетных игр          Игровые задания          Экспериментирование          Продуктивная деятельность          Выставки          Мини-занятия в игротеке</p>	<p>Развивающие игры          Дидактические игры          Развивающие игры          Игровые задания          Игры с природным материалом на прогулке          Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>Дидактические игры          Развивающие игры          Игры с природным материалом          Игры со строительным материалом          Постройки для сюжетных игр          Продуктивная деятельность          Игры-экспериментирования</p>	<p>Анкетирование          Информационные листы          Мастер-класс          Семинары          Семинары-практикумы          Ситуативное обучение          Консультации          Интерактивное взаимодействие через сайт          ДОУ          Беседа          Консультативные встречи          Просмотр видео          День открытых дверей          Выставки</p>
--	---	---	--	--

<p>путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.)          Развивать умение конструировать объекты в соответствии с условиями, в которых они используются; пользоваться словами: «шире-уже», «выше-ниже», «длиннее-короче».          Развивать умение вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целое и его части, место их расположения: сверху, снизу, над, под.</p>				
---	--	--	--	--

***Формирование элементарных математических представлений.***

<p>Учить с помощью счета определять количество предметов в пределах 5 – 10,</p>	<p>Интегрированные занятия Игровые упражнения</p>	<p>Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры</p>	<p>Семинары Семинары-практикумы Консультации</p>
---	---	--	---	--

<p>развивать представление о сохранении количества.          Развивать умение определять направление движения: вверх, вниз, направо, налево.          Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, устанавливать равенство путем прибавления и убавления на единицу.          Развивать пространственные ориентировки: слева, справа,верху, внизу, сзади, между.          Развивать пространственные представления (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, над, под, на)          Развивать умение упорядочивать предметы по величине и цвету.          Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов.          Развивать элементарные представления о времени, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер»</p>	<p>Игровые занятия          Дидактические игры          Подвижные игры          Чтение          Досуг          Использование художественного слова          Индивидуальная работа          Работа с демонстрационным и дидактическим материалом          Экспериментирование          Объяснение          Беседа</p>	<p>игры          Утренняя гимнастика          Дежурство          Исследовательская деятельность          Игровые проблемные ситуации          Индивидуальная работа          Игровые упражнения          Использование художественного слова</p>	<p>Продуктивная деятельность          Экспериментирование          Работа с дидактическим и демонстрационным материалом          Работа в тематических уголках</p>	<p>Ситуативное обучение          Просмотр видео          Беседы          Совместная игровая деятельность          Коллекционирование          Досуги</p>
--	--	--	--	--

Закрепить представления о геометрических фигурах (круг, квадрат)				
<b><i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</i></b>				
<p><b>Культура быта</b> Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилища, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью. Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспособлять вещи для разных нужд. Воспитывать привычку к опрятности,</p>	<p>Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Народные игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками,</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетные игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Работа в книжном уголке</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Праздники Развлечения Досуги</p>

<p>самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями.</p>	<p>песенками, сказками. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)  Рассматривание иллюстраций</p>			
<p><b>Природа и ребенок</b> Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями. Развивать представления сезонных явлениях; формировать элементарные обобщенные понятия (овощи, фрукты, домашние животные и их детеныши) Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов Приобщать к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными.</p>	<p>Занятия Беседа Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Продуктивная деятельность Труд в уголке природы Праздники Досуги Календарь природы</p>	<p>Беседа Игровые упражнения Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Наблюдения на прогулке</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры– экспериментирования Работа в книжном уголке Наблюдения в уголке природы</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники</p>

Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.	Создание гербария растений			Развлечения Досуги
---	----------------------------	--	--	-----------------------

**Старшая группа**

**Сенсорное развитие**

<p>Учить детей воспринимать предметы, выделять их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве, высоту звуков) и сравнивать предметы между собой. Формировать умение подбирать пары и группы предметов, совпадающих по заданному признаку, выбирая их из других предметов.</p> <p>Продолжать знакомить детей с цветами спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый – хроматические; и черный,</p>	<p>Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Проблемные ситуации Занятия Обучение в условиях</p>	<p>Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Наблюдение Игры - экспериментирования Проблемные ситуации</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео Упражнения</p>
--	--	--	--	--

<p>белый, серый – ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть. Показать особенности расположения цветов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов объемные и плоскостные формы, выделять самую крупную часть, а затем более мелкие, соотносить их по величине, месту расположения по отношению к самой крупной. При обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер. Продолжать развивать умение сравнивать предметы и их части по величине, форме, цвету.</p>	<p>специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Подвижные игры Показ</p>			
---	---	--	--	--

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности*

<p>Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки:  - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими,  - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий,  -находить причины и следствие  Формировать обобщенное представления о конструированных объектах.  Развивать динамические пространственные представления: умение</p>	<p>Занятия  Интегрированные занятия  Игровые занятия  Игры со строительным материалом  Дидактические игры  Игры с природным материалом  Развивающие игры  Опыты и эксперименты  Творческие задания  Игровые задания  Выставки  Проектная деятельность  Проблемные ситуации</p>	<p>Развивающие игры  Дидактические игры  Развивающие игры  Игровые задания  Игры с природным материалом на прогулке  Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>Дидактические игры  Развивающие игры  Игры с природным материалом  Игры со строительным материалом  Постройки для сюжетно-ролевых игр  Продуктивная деятельность  Постройки по замыслу, схемам и чертежам</p>	<p>Беседа  Консультации  Семинары  Семинары – практикумы  Целевые прогулки  Экскурсии  Анкетирование  Информационные листы  Мастер-класс  Ситуативное обучение  Консультации  Консультативные встречи  Просмотр видео  День открытых дверей  Выставки  Проектная деятельность</p>
---	--	---	--	---



<p>мысленно изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения.</p> <p>Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта.</p> <p>Развивать мышление: овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование.</p> <p>Развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции.</p> <p>Приобщать к созданию простых подвижных конструкций.</p> <p>Развивать описательную, инициативную, образную, эмоциональную речь детей.</p>				
---	--	--	--	--

<p>Развивать художественный вкус: подбор бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных выразительных конструкций.</p>				
---	--	--	--	--

**Формирование элементарных математических представлений.**

<p>Учить детей отсчитывать предметы из большего количества меньше по образцу и названному числу. Учить детей определять равное количество в группах разных предметов (предпосылки возникновения образа числа). Учить детей систематизировать предметы по выделенному признаку. Показывать детям количественный состав числа из отдельных единиц. Познакомить детей с цифрами (0 - 10) , при пересчете предметов, учить согласовывать числительное в роде, числе и падеже с</p>	<p>Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации КВН Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Игровые упражнения Игровые занятия Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим</p>	<p>Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Решение логических задач Использование художественного слова</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках Продуктивная деятельность Проектная деятельность</p>	<p>Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео КВН Досуг Коллекционирование Проектная деятельность Открытые просмотры Совместная игровая деятельность</p>
--	---	---	--	---

<p>существительными. Развивать у детей умение ориентироваться во времени. Познакомить детей с порядковым счетом, учить различать количественный и порядковый счет. Закрепить умение детей соотносить знакомую цифру с соответствующим ей количеством предметов. Упражнять детей в прямом и обратном счете (до 10 включительно). Учить устанавливать равенство групп предметов двумя способами. Учить детей ориентироваться на листе бумаги. Формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей. Упражнять в названии последовательности дней недели.</p>	<p>материалом Экспериментирование Викторины Работа в парах Работа в микро-группах Презентации Решение логических задач Проблемно-поисковые ситуации</p>			
---	---	--	--	--

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*

<p><b>Мир, в котором мы живем.</b>          Знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства. Учить детей бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественную природные и хозяйственные циклы, формировать непотребительское отношение к природе. Показывать детям правильные способы ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка. Прививать желание жить бережливо, не расходуя зря</p>	<p>Занятия          Беседа          Дидактические игры          Театрализованные игры          Подвижные игры          Развивающие игры          Сюжетно-ролевые игры          Чтение          Игры-экспериментирования          Целевые прогулки          Экскурсии          Продуктивная деятельность          Народные игры.          Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)          Видео-просмотры          Проектная деятельность          Проблемные ситуации          Организация тематических выставок          Создание мини-музея</p>	<p>Беседа          Развивающие игры          Игровые задания          Дидактические игры          Развивающие игры          Подвижные игры          Игры–экспериментирования          На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры          Театрализованные игры          Сюжетно-ролевые игры          Развивающие игры          Игры-экспериментирования          Продуктивная деятельность          Работа в книжном уголке</p>	<p>Беседа          Семинары          Семинары – практикумы          Целевые прогулки          Экскурсии          Анкетирование          Информационные листы          Мастер-класс          Ситуативное обучение          Консультации          Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ          Консультативные встречи          Просмотр видео          День открытых дверей          Фотовыставки          Выставки          Праздники          Развлечения          Досуги          Проектная деятельность</p>
---	--	--	--	--

<p>природные ресурсы. Учить быть внимательными к собственному поведению, уметь оценивать его . Знакомить с затратами труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей, с переработкой отходов и мусора, приучать экономно расходовать воду, бумагу, пластин, глину. Знакомить с разными способами добычи и применения энергии в самых общих чертах. Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки: - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, - учить устанавливать</p>	<p>КВН Викторины</p>			
--	--------------------------	--	--	--

<p>простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, -находить причины и следствие событий, происходящих в историко-географическом пространстве, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, классифицировать материальные свидетельства в хронологическом порядке. Воспитывать представление о событиях, связанных с празднованием Дня города, 9 мая, Дня космонавтики и т.д. Знакомить с основной символикой родного города и государства, развивать осознание детьми</p>				
--	--	--	--	--

<p>принадлежности к своему народу.</p>				
<p><b>Природа и ребенок.</b> Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям. Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления. Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде. Формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания. Знакомить детей с разными состояниями вещества; с</p>	<p>Занятия Интегрированные занятия Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Конкурсы КВН Викторины Труд в уголке природы, огороде Дидактические игры Игры-экспериментирования Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за природными явлениями</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Труд в уголке природы, огороде  Календарь природы</p>	<p>Беседа Консультации Семинары  Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность</p>

<p>причинно-следственными связями.          Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагополучного состояния природы.          Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными.          Помогать детям видеть красоту и мощь природы, богатство ее форм, красок, запахов.</p>	<p>Целевые прогулки          Экскурсии</p> <p>Народные игры.          Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)          Видеопросмотры          Организация тематических выставок</p> <p>Создание мини-музея          Календарь природы</p>			
---	--	--	--	--



**Подготовительная группа**

***Сенсорное развитие***

Продолжать развивать органы чувств (зрение слух, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику. Развивать умение созерцать предметы, явления. Учить выделять в процессе восприятия

Мини занятия  
Интегрированные занятия  
Экспериментирование  
Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования

Наблюдение на прогулке  
Развивающие игры  
Игровые упражнения  
Напоминание  
Объяснение  
Обследование  
Наблюдение

Дидактические игры  
Развивающие игры  
Игры-экспериментирования  
Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую

Анкетирование  
Информационные листы  
Мастер-класс  
Семинары  
Семинары-практикумы  
Ситуативное обучение  
Консультации  
Досуг  
Интерактивное

<p>несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвета; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков. Развивать умение, классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению) и по характерным деталям. Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра. Обогащать представления о цветах и их оттенках. Учить называть цвета по предметному признаку, закреплять знания эталонов (цвет, форма, величина и т. д.)</p>	<p>Игровые упражнения          Дидактические игры          Тематическая прогулка          Проблемные ситуации          КВН          Посещение сенсорной комнаты          Занятия          Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде          Показ</p>	<p>Игры - экспериментирования          Проблемные ситуации</p>	<p>деятельность: предметную, продуктивную, игровую          Игры с использованием автодидактических материалов</p>	<p>взаимодействие через сайт          ДОУ          Беседа          Консультативные встречи          Просмотр видео          Упражнения</p>
--	--	--	--	--

***Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности***

<p>Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и</p>	<p>Занятия          Интегрированные занятия          Игровые занятия          Игры со</p>	<p>Развивающие игры          Дидактические игры          Развивающие игры          Игровые задания          Игры с природным</p>	<p>Дидактические игры          Развивающие игры          Игры с природным материалом          Игры со строительным</p>	<p>Беседа          Консультации          Семинары          Семинары – практикумы          Целевые прогулки</p>
--	---	--	--	--

<p>предлагать способы их проверки:  - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими,  - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий,  -находить причины и следствие  Формировать обобщенное представления о конструированных объектах.  Развивать динамические пространственные представления: умение мысленно изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения.</p>	<p>строительным материалом  Дидактические игры  Игры с природным материалом  Развивающие игры  Опыты и эксперименты  Творческие задания  Игровые задания  Выставки  Проектная деятельность  Проблемные ситуации</p>	<p>материалом на прогулке  Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>материалом  Постройки для сюжетно-ролевых игр  Продуктивная деятельность  Постройки по замыслу, схемам и чертежам</p>	<p>Экскурсии  Анкетирование  Информационные листы  Мастер-класс  Ситуативное обучение  Консультации  Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ  Консультативные встречи  Просмотр видео  День открытых дверей  Выставки  Проектная деятельность</p>
---	---	---	--	---

<p>Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта.</p> <p>Развивать мышление: овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование.</p> <p>Развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции.</p> <p>Приобщать к созданию простых подвижных конструкций.</p> <p>Развивать описательную, инициативную, образную, эмоциональную речь детей.</p> <p>Развивать художественный вкус: подбор бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных</p>				
---	--	--	--	--

выразительных конструкций.

**Формирование элементарных математических представлений.**

Формировать представление о числах (до 20 и более). Обучать счету в пределах освоенных чисел и определению отношения предыдущего и последующего в числовом ряду. Учить детей решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Учить детей делить предметы на равные и не равные части, понимать соотношение части и целого. Обучать измерению предметов с помощью условных и общепринятых мер, измерению сыпучих и жидких тел. Обучать детей счету, со сменой основания. Обучать выделению формы

Интегрированные занятия  
Проблемно-поисковые ситуации  
КВН  
Дидактические игры  
Подвижные игры  
Чтение  
Досуг  
Использование художественного слова  
Индивидуальная работа  
Работа с демонстрационным и дидактическим материалом  
Экспериментирование  
Викторины

Подвижные игры  
Дидактические игры  
Сюжетно-ролевые игры  
Игровые действия  
Гимнастика  
Дежурство  
Исследовательская деятельность  
Игровые проблемные ситуации  
Индивидуальная работа  
Решение логических задач  
Использование художественного слова  
Выполнение практических заданий

Дидактические игры  
Развивающие игры  
Подвижные игры  
Продуктивная деятельность  
Игры-экспериментирования  
Работа с дидактическим и демонстрационным материалом  
Работа в тематических уголках  
Продуктивная деятельность

Семинары  
Семинары-практикумы  
Консультации  
Ситуативное обучение  
Просмотр видео  
КВН  
Досуг  
Праздники  
Открытые просмотры  
Совместные игры  
беседы

<p>окружающих предметов, определение их положения в пространстве и положение своего тела в нем. Развивать у детей ориентацию во времени (определение дней недели, месяцев года, времени по часам с точностью до получаса).</p>	<p>Работа в парах Работа микрогруппами Презентации Решение логических задач Проблемно-поисковые ситуации Исследовательская деятельность Проектная деятельность Мини-музеи</p>			
--	---	--	--	--

***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей***

<p><b>Мир, в котором мы живем.</b> Знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства. Учить детей бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть</p>	<p>Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Игры-экспериментирования</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Работа в книжном уголке</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное</p>
--	---	---	--	--

<p>положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественную природные и хозяйственные циклы, формировать непотребительское отношение к природе</p> <p>Показывать детям правильные способы ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка.</p> <p>Прививать желание жить скромно, бережливо, эстетически целостно, не расходую зря природные ресурсы.</p> <p>Учить быть внимательными к собственному поведению, оценивая его с точки зрения цели, процесса, способа достижения цели, результата.</p> <p>Формировать первые навыки рационального природопользования.</p> <p>Знакомить с затратами труда и материалов на изготовление</p>	<p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Народные игры.</p> <p>Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)</p> <p>Видеопросмотры</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Организация тематических выставок</p> <p>Создание мини-музея</p> <p>КВН</p> <p>Викторины</p>	<p>действительностью</p>		<p>взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Выставки</p> <p>Проектная деятельность</p>
---	---	--------------------------	--	---

<p>необходимых для жизни человека вещей, с переработкой отходов и мусора, приучать экономно расходовать воду, бумагу, пластин, глину.</p>				
<p>Знакомить с разными способами добычи и применения энергии в самых общих чертах.  Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки:  - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими,  - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в</p>				



<p>результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, -находить причины и следствие событий, происходящих в историко-географическом пространстве, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, классифицировать материальные свидетельства в хронологическом порядке. Воспитывать представление о событиях, связанных с празднованием Дня города, 9 мая, Дня космонавтики и т.д. Знакомить с основной символикой родного города и государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.</p>				
--	--	--	--	--

<p><b>Природа и ребенок.</b> Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям. Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления. Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде. Формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания. Знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями. Развивать первые</p>	<p>Занятия Интегрированные занятия Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Конкурсы КВН Викторины Труд в уголке природы, огороде Дидактические игры Игры-экспериментирования Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за природными явлениями</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Труд в уголке природы, огороде Продуктивная деятельность Календарь природы</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность</p>
---	--	---	---	---

<p>представления о существенных признаках благополучного и неблагополучного состояния природы.          Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными.          Помогать детям видеть красоту и мощь природы, богатство ее форм, красок, запахов.</p>	<p>деятельность          Народные игры.          Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)          Видеопросмотры          Организация тематических выставок          Создание мини-музея          Календарь природы</p>			
---	---	--	--	--

### **3.3. Образовательная область «Речевое развитие».**

- Владение речью как средством общения
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	В ходе режимных моментов	В организованной детской деятельности	В самостоятельной детской деятельности	При взаимодействии с семьями
<b><u>Вторая младшая группа</u></b>				
<b><i>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</i></b>				
- поддерживать стремление ребенка активно вступать в общение всеми доступными средствами; -поощрять интерес к делам сверстников, желание	-Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. -Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры,	-Игры-занятия -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Игра-забава	-Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). -Игра-драматизация с использованием разных видов театров -Игры в парах и совместные игры	-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). -. Игры парами. -Беседы. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций.

<p>делиться с ними впечатлениями и; -побуждать к внеситуативному общению на близкие ребенку темы</p>	<p>пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p>	<p>- Работа в книжном уголке (коллективный монолог) -Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). - Сценарии активизирующего общения.</p>		
--	---	---	--	--

***Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)***

<p>Формирование лексической стороны речи побуждать использовать слова для обозначения предметов, их действий и качеств;</p>	<p>-Речевые дидактические игры. -Наблюдения - Работа в книжном уголке -Чтение - Беседа</p>	<p>-игры-занятия -Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры -Настольно-печатные игры -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке</p>	<p>-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество</p>	<p>-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа, пояснение</p>
---	--	--	---	---

<p>Формирование грамматической стороны речи содействовать освоению грамматического оформления высказываний ;</p>	<p>-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов индивидуальная работа</p>	<p>- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Индивидуальная работа - Игра-драматизация</p>	<p>-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>	<p>-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа</p>
<p>Формирование произносительной стороны речи упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных звуков</p>	<p>- Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) -Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок.</p>	<p>-Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Игры-забавы -Индивидуальная работа</p>	<p>-Игра-драматизация. - Театрализованная деятельность.</p>	<p>-Имитационные упражнения -Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p>

	- Индивидуальная работа			
<b><i>Практическое овладение нормами речи</i></b>				
-Помогать отвечать на простейшие и более сложные вопросы -поощрять попытки рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта -учить повторять несложные фразы	-Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Освоение формул речевого этикета ( пассивное)	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	-Информационная поддержка родителей
<b><i>Художественная литература</i></b>				



<p>Читать знакомые, любимые детьми произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих</p>	<p>Занятия: - чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжника неделя».</p>	<p>Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.</p>	<p>Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация.  Выставка Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке (рисование, раскрашивание)</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники.  Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжника неделе»; - в создании детской библиотеки в группе</p>
--	--	--	---	---

<p>поступков. Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей.</p>				

**Средняя группа** Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

<p>-помогать налаживать общение со взрослыми на темы, выходящие за пределы наглядно представленной ситуации. -создавать условия игрового взаимодействия в коллективных играх со сверстниками. -развитие любознательности - формирование умения выразить</p>	<p>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. -Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.</p>	<p>-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-</p>	<p>-Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). -Игра-драматизация с использованием разных видов театров -Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>	<p>-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). - Игры парами. -Беседы. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций.</p>
---	---	--	---	--

<p>свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации</p>		<p>драматизация. - Работа в книжном уголке -Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). - Сценарии активизирующег о общения.</p>		
--	--	---	--	--

***Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)***

<p>Формировани е лексической стороны речи Знакомить с новыми названиями предметов, их качеств, деталей, с обобщающим и наименования ми, побуждать при сравнении</p>	<p>-Речевые дидактические игры. -Наблюдения - Работа в книжном уголке -Чтение - Беседа</p>	<p>-Сценарии активизирующег о общения. - Дидактические игры -Настольно-печатные игры - Досуги -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке</p>	<p>-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество</p>	<p>-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа</p>
---	--	--	---	--

<p>пользовать словами с противоположным значением (антонимами), использовать слова без опоры на наглядно представленную ситуацию</p>		<p>- Игры-занятия - Индивидуальная работа</p>		
--	--	---	--	--

***Звуковая культура речи***

<p>Формирование произносительной стороны речи -развивать фонематическое восприятие (умение выделить в произношении и услышать в словах тот или</p>	<p>- Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) - Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок,</p>	<p>- Игры-занятия - Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующие общение. - Индивидуальная работа</p>	<p>- Игра-драматизация. - Театрализованная деятельность.</p>	<p>- Имитационные упражнения - Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p>
--	---	--	--	--

<p>иной заданный звук).</p> <p>- совершенствовать артикуляцию, умение четко произносить гласные и простые согласные звуки;</p> <p>подводить к усвоению правильного произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков.</p> <p>-развивать интонационную сторону речи, умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса,</p>	<p>чистоговорок.</p> <p>- Индивидуальная работа</p>	<p>- Досуг</p>		
---	---	----------------	--	--

речевое дыхание.				
<b><i>Грамматический строй речи</i></b>				
Формирование грамматической стороны речи -побуждать грамматически изменять новые слова и согласовывать их в предложении по аналогии с известными. - самостоятельно конструировать слова и их формы, использовать словотворчество как	-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов	-Игры-занятия - Сценарии активизирующие общение. - Дидактические игры - Игра-драматизация	-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа

<p>специфический способ обследования формально-семантических отношений между наименованиями. -отражать свое понимание отношений между предметами и явлениями через усложнение структуры предложений.</p>				
<b><i>Связная речь</i></b>				
<p>Формирование связной речи (монологические формы) -учить</p>	<p>- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок,</p>	<p>-Занятия по обучению пересказу с опорой на вопросы</p>	<p>-Игры парами -Театрализованная деятельность</p>	<p>-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей -Экскурсии с детьми</p>



<p>рассказывать, описывать предмет, картинку. -упражнять в составлении рассказов по картине с использованием раздаточного дидактического материала. -учить пересказывать .</p>	<p>рассматривание иллюстраций - Дидактические игры</p>	<p>воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы ( сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление) -обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки) -обучению пересказу по картине -обучению пересказу</p>		
--	--	---	--	--

		<p>литературного произведения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Показ настольного театра или работа с фланелеграфом</li> <li>- Рассматривание иллюстраций</li> <li>- Беседа о персонажах</li> <li>- Чтение потешек, песенок на тему сказки</li> <li>- Игра-инсценировка</li> </ul>		
--	--	---	--	--

***Художественная литература***

<p>Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения . Помогать</p>	<p>Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры.</p>	<p>Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование</p>	<p>Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники.</p> <p>Участие: - в создании выставки детской литературы;</p>
---	---	--	--	--

<p>детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p>	<p>Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя».</p>	<p>художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.</p>	<p>Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин) Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, ба-ба-бо. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке</p>	<p>- в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе</p>
---	---	--	---	--

<p>-дальнейшее развитие речи как средства общения. Расширение представлений детей о многообразии окружающего мира -поощрение попыток делиться с педагогом и сверстниками разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации - формирование умения</p>	<p>-Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). -Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). -Игры со словом</p>	<p>-Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность -Моделирование и обыгрывание проблемных</p>	<p>-Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей -Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей</p>	<p>-Игры парами. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций - Беседы - Игры-драматизации - Досуги, праздники - Экскурсии -Совместные семейные проекты</p>
--	--	--	--	---

решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи		ситуаций		
<b><i>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)</i></b>				
Формирование лексической стороны речи Совершенствовать представление о смысловой стороне слова, обогащать речь антонимами, синонимами, многозначным и словами, обобщающим и наименования	-Речевые дидактические игры. -Чтение, разучивание - Беседа - Досуги	-Сценарии активизирующей о общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование со словом -Познавательно-исследовательская деятельность -Продуктивная деятельность -Игры-занятия	-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность	- Объяснение, повторение, исправление -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа

ми, активизировать образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы.				
<b><i>Звуковая культура речи</i></b>				
Формирование произносительной стороны речи -развивать фонематическое восприятие, произносительную и интонационную сторону речи. -учить дифференцировать на слух и правильно	-Артикуляционная гимнастика -Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	-Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Досуг	-Игра- импровизация по мотивам сказок. - Игра-драматизация - Театрализованная деятельность	-Дидактические игры -Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов - Игра-драматизация - Консультации у логопедов

<p>произносить близкие в артикуляционном и акустическом отношении звуки. -упражнять в правильном произнесении звуков в словах и скороговорках, стихотворениях. -учить правильно регулировать темп и громкость произнесения, интонацию.</p>				
<p><b><i>Грамматический строй речи</i></b></p>				
<p>Формирование</p>	<p>-Дидактические игры -Речевые тренинги</p>	<p>-Сценарии активизирующег</p>	<p>-Игра- импровизация по мотивам сказок.</p>	<p>-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов</p>

<p>грамматическ ой стороны речи - содействовать освоению трудных случаев словоизменен ия. -формировать способы словообразова ния глаголов, существитель ных, прилагательн ых. - совершенство вать структуру предложений, содействовать активному использовани ю разных типов</p>	<p>(упражнения) -Беседа -Разучивание стихов</p>	<p>о общения. -Игры-занятия -Досуг -Дидактические игры - Речевые задания и упражнения</p>	<p>- Театрализованная деятельность</p>	<p>- Беседа - Экскурсии -Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары- практикумы и т.д.</p>
--	---	---	--	--



предложений.				
<b>Связная речь</b>				
<p>Формирование связной речи (монологические формы)</p> <p>- поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого.</p> <p>-учить передавать словесно содержание сказки, картинки, рассказа сочинения, рассказа.</p>	<p>- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>-Чтение сказок, рассматривание иллюстраций</p> <p>- Дидактические игры</p>	<p>-Творческие задания</p> <p>-Дидактические игры</p> <p>- Экскурсии</p> <p>- Проектная деятельность</p> <p>- Досуги и праздники</p> <p>Экспериментирование</p> <p>-Познавательно-исследовательская деятельность</p> <p>-Игры-занятия</p> <p>-</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>-</p> <p>Словотворчество</p>	<p>-Игры-импровизации по мотивам сказок</p> <p>- Проектная деятельность</p> <p>-Словотворчество</p>	<p>-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.</p> <p>- Информационная поддержка родителей</p> <p>-Экскурсии с детьми</p> <p>- Участие в проектной деятельности</p>

*Подготовка к обучению грамоте*

<p>Формировать предпосылки грамотности, используя возможности разных видов детской деятельности. Учить детей проводить звуковой анализ слова на основе усвоенного в средней группе интонационного выделения звука в нем. Ввести понятие «гласный звук», «твердый и мягкий согласные</p>	<p>Занятие Дидактические игры Словесные игры Индивидуальная работа Игровые упражнения Проектная деятельность (звуковая модель слова) Проблемно – поисковые ситуации</p>	<p>Индивидуальная работа Игровые упражнения Дидактическая игра Словесные игры</p>	<p>Дидактическая игра</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Проектная деятельность</p>
---	---	---	---------------------------	---

<p>звуки», «звонкий и глухой согласные звуки». Познакомить детей с соответствующими знаковыми изображениям и этих звуков (использование фишек красного, синего и зеленого цвета и т.д.) и научить их пользоваться этими знаками при проведении звукового анализа слов. Познакомить со всеми гласными буквами и</p>				
--	--	--	--	--

правилами их написания после твердых и мягких согласных звуков; с согласными «м», «н», «л», «р»				
---	--	--	--	--

### *Художественная литература*

Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения. С помощью различных приемов и специально	Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты Использование	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических	Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов.	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники.  Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе  Участие в подборе литературы о
---	---	---	--	---

<p>организованных педагогических ситуаций способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения.</p>	<p>компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжнина неделя». «Книжнина мастерская» Сочиняем сказки. Словотворчество. Литературные конкурсы. Проектная деятельность. Создание книг из рисунков детей и родителей.</p>	<p>навыков. Подвижная игра со словом.  Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, сговорки, пословицы, поговорки, скороговорки.</p>	<p>Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо.  Дидактические игры. Настольно-печатные игры.  Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке.</p>	<p>мальчиках и о девочках.</p>

## **Подготовительная группа**

## **Развитие свободного общения взрослых и ребёнок**

<p>поддерживать интерес детей к личности и деятельности сверстников, содействовать налаживанию их диалогического общения в совместных играх и занятиях.</p> <p>- поддерживать интерес к звучащему слову, проявляющийся в спонтанном словотворчестве, играх со звуками и рифмами,</p>	<p>-Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа).</p> <p>-Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>-Коммуникативные тренинги.</p> <p>- Тематические досуги.</p> <p>- Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</p> <p>-Игры со словом</p>	<p>-Имитативные упражнения, пластические этюды.</p> <p>- Сценарии активизирующего общения.</p> <p>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</p> <p>-</p> <p>Коммуникативные тренинги.</p> <p>- Совместная продуктивная деятельность.</p> <p>- Работа в книжном уголке</p> <p>- Экскурсии.</p> <p>- Проектная деятельность</p> <p>-Моделирование и обыгрывание проблемных</p>	<p>-Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>-Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>- Игра- импровизация по мотивам сказок.</p> <p>- Театрализованные игры.</p> <p>- Игры с правилами.</p> <p>- Игры парами (настольно-печатные)</p> <p>- Совместная продуктивная деятельность детей</p>	<p>-Игры парами.</p> <p>-Пример коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>-Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>- Беседы</p> <p>- Игры-драматизации</p> <p>- Досуги, праздники</p> <p>- Экскурсии</p> <p>-Совместные семейные проекты</p>
--	---	---	--	--

<p>своеобразном экспериментировании со словами, в вопросах об их звучании и значении, догадках, толковании смысла слова. -развивать элементарное осознание языковой действительности, знакомить детей с терминами «звук», «слово», «предложение».</p>		<p>ситуаций</p>		
---	--	-----------------	--	--

***Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи***

<p>-продолжение работы по</p>	<p>-Речевые дидактические игры.</p>	<p>-Сценарии активизирующег</p>	<p>-Игра-драматизация - Совместная</p>	<p>- Объяснение, повторение, исправление -Дидактические игры</p>
-------------------------------	-------------------------------------	---------------------------------	--	--

<p>обогащению бытового, природоведче ского, обществоведч еского словаря -поощрение проявлений интереса к смыслу слов - совершенство вание умения использовать разные части речи в соответствии с их значением и целью высказывания</p>	<p>-Чтение, разучивание - Беседа - Досуги</p>	<p>о общения. - Дидактические игры -. Игры- драматизации - Экспериментиро вание со словом -Познавательно- исследовательска я деятельность -.Продуктивная деятельность -Игры-занятия</p>	<p>продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p>	<p>- Чтение, разучивание стихов - Беседа</p>
--	---	---	--	--

***Звуковая культура речи***

<p>- совершенство вание умения</p>	<p>-Артикуляционная гимнастика -Речевые дидактические</p>	<p>-Речевые упражнения, задания.</p>	<p>-Игра- импровизация по мотивам сказок. - Игра-драматизация</p>	<p>-Дидактические игры -Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов</p>
--	---	--	---	--



<p>различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Оработка дикции: развитие умения внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественным и интонациями - совершенствовании фонематического слуха : называние слов с определённым звуком, нахождение слов с этим</p>	<p>игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.</p>	<p>- Дидактические игры. -. Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Досуг</p>	<p>- Театрализованная деятельность</p>	<p>- Игра-драматизация - Консультации у логопедов</p>
---	---	--	--	---

звук в предложении, определение места звука в слове -отработка интонационной выразительной речи				
--	--	--	--	--

***Грамматический строй речи***

-упражнение детей в согласовании слов в предложении - совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами,	-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов	-.Сценарии активизирующей о общения. -Игры-занятия -Досуг -Дидактические игры - Речевые задания и упражнения	-Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованная деятельность	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа - Экскурсии -Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.
---	---	--	---	---

<p>глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени -помощь детям в правильном построении сложноподчинённых предложений, использование языковых средств для соединения их частей</p>				
<b><i>Связная речь</i></b>				
<p>Совершенство в диалогической и монологической</p>	<p>- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок,</p>	<p>-Творческие задания -Дидактические игры - Экскурсии</p>	<p>-Игры-импровизации по мотивам сказок - Проектная деятельность</p>	<p>-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей -.Экскурсии с детьми</p>

<p>ой форм речи - формирование умения вести диалог с воспитателем, сверстниками; быть доброжелател ьным и корректным собеседником. Воспитание культуры речевого общения -развитие умения содержательн о и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизиров ать их - совершенство вание умения</p>	<p>рассматривание иллюстраций - Дидактические игры</p>	<p>- Проектная деятельность - Досуги и праздники - Экспериментиро вание -Познавательно- исследовательска я деятельность -Игры-занятия - Театрализованна я деятельность - Словотворчество</p>	<p>-Словотворчество</p>	<p>- Участие в проектной деятельности</p>
---	--	--	-------------------------	---

<p>составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Формирование умения составлять план рассказа и придерживаться его. Развитие умения составлять рассказы из личного опыта - совершенствование умения сочинять короткие сказки на</p>				
--	--	--	--	--

заданную тему				
<b>Подготовка к обучению грамоте</b>				
- формирование представления о предложении -упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности - формирование умение составлять слова из слогов - формирование	Занятие Дидактические игры Словесные игры Индивидуальная работа Игровые упражнения Проектная деятельность Проблемно – поисковые ситуации Продуктивная деятельность Викторины Праздники Досуги Сюжетно-ролевая игра	Индивидуальная работа Игровые упражнения Дидактическая игра Словесные игры Сюжетно-ролевая игра	Дидактические игры Работа в книжном уголке Продуктивная деятельность Сюжетно-ролевая игра	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Проектная деятельность Праздники Досуги

<p>умения делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми словами на части - формирование выделять последователь ность звуков в простых словах</p>				
--	--	--	--	--

***Художественная литература***

<p>Продолжать развивать интерес к художественн ой литературе. Поддерживать желание знакомиться с другими главами понравившейс</p>	<p>Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.</p>	<p>Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного</p>	<p>Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Рассматривание и обсуждение книг Участие в разборе и систематизации книг и картинок Использование художественного слова в</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники.  <b>Участие:</b> - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей;</p>
---	---	--	--	--

<p>я «толстой» книги, рассматривать рисунки и оформление книг. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературы. Продолжать совершенствовать художественно-речевые</p>	<p>Дидактические игры. Самодеятельные литературные концерты Совместная досуговая деятельность (с другими группами) Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжника неделя». «Книжника мастерская» Сочиняем сказки. Проектная деятельность. Литературные утренники Литературные конкурсы. Спектакли. Театрализованные</p>	<p>слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, сговорки, скороговорки</p>	<p>игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация.  Выставка и рассматривание книг художников – иллюстраторов Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами разных видов театра. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке Игра «Расскажи стихи руками» Сюжетно-ролевая игра «Библиотека» «Книжника неделя» Игра: -ролевая игра - игра-драматизация</p>	<p>- в «Книжника неделе»; - в создании детской библиотеки в группе. Участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.</p>
---	--	--	---	--



<p>исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературным</p>	<p>представления. Экскурсия в библиотеку Режиссерская игра Создание книг из рисунков детей</p>		<p>-режиссерская игра  Создание книг из рисунков детей</p>	
---	--	--	--	--

и жанрами: сказкой, рассказом, стихотворение М.				
---	--	--	--	--

### **3.4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование готовности к совместной деятельности
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<b><u>Вторая младшая группа</u></b>				
<i>Развитие игровой деятельности</i>				
- создавать условия возникновения и развития сюжетно-ролевых игр детей, обогащая их жизненный опыт, предметно-игровую культуру; - способствовать	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее общение	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.		Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.

<p>ь обогащению содержания самодетельных игр детей;</p> <p>- поддерживать совместные игры детей, развивать умение взаимодействовать с партнерами по игре.</p>	<p>воспитателей с детьми</p>			
---	------------------------------	--	--	--

***Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)***

<p>- воспитывать интерес, внимание и доброжелательное отношение к окружающим ;</p> <p>- побуждать детей</p>	<p>Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p> <p>дидактические игры, индивидуальная</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги,</p>
---	---	--	--	--

<p>открыто и искренне выражать свои чувства, распознавать связь между отчетливо выраженным эмоциональн ым состоянием и причиной, вызвавшей это состояние; - поддерживат ь высокую общую самооценку личности ребенка («Я — хороший!»).</p>	<p>работа.</p>			<p>праздники, труд в природе.</p>
---	----------------	--	--	---------------------------------------

***Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу***

<p>- формировать представление о семье, вызывать желание говорить о своей семье;</p> <p>- дать представление о различии людей по половому признаку;</p> <p>- дать представление о родном городе.</p>	<p>Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p> <p>дидактические игры, индивидуальная работа.</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.</p>

<i>Развитие трудовой деятельности.</i>				
<p>- формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; -приучать поддерживать порядок в игровой комнате; - воспитывать у детей желание принимать посильное участие в трудовой деятельности взрослых.</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, смоделированная ситуация</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная</p>



				деятельность, использование информационных компьютерных технологий
<b><i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</i></b>				
- наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, - продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры- упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, трудовые поручения, чтение художественных	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары- практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно- развивающей

	произведений, индивидуальная работа, смоделированная ситуация.			среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
<b><i>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</i></b>				
- знакомить детей с понятными их профессиями; - расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда;	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры- упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник,	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары- практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы,

	<p>труд на участке,  работа в  тематических  уголках,  чтение  художественных  произведений,  индивидуальная  работа,  смоделированная  ситуация.</p>	<p>игры,  подготовка к  вечерней  прогулке,  вечерняя  прогулка</p>		<p>творческие  задания,  изготовление  атрибутов,  создание  предметно-  развивающей  среды,  досуги, дни  открытых дверей,  труд в природе,  проектная  деятельность,  использование  информационных  компьютерных  технологий</p>
<b><i>Безопасность</i></b>				
<p>-  формировани  е навыков  поведения в  новых,  необычных  жизненных  ситуациях,</p>	<p>- игровые упражнения  - индивидуальная  работа  - игры-забавы  - игры-драматизации  - досуги  - театрализации  - беседы</p>	<p>- во всех  режимных  моментах:  утренний  прием, утренняя  гимнастика,  приемы пищи,  занятия,</p>	<p>- игры-забавы  - дидактические игры  - подвижные игры  - сюжетно-ролевые игры  - игровое сотрудничество в  рамках одного сюжета  - рассматривание иллюстраций и  тематических картинок</p>	<p>- массовые  мероприятия,  праздники  - досуги  - открытые  занятия  - театрализации  - консультации</p>

<p>при встрече с незнакомыми людьми  - обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений  - развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций  - формирование</p>	<p>- разыгрывание сюжета  - экспериментирование с игрушками и природными материалами  - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов  - упражнения подражательного и имитационного характера  - активизирующее общение педагога с детьми  - работа в книжном уголке  - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок  - работа в</p>	<p>самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p>	<p>- настольно-печатные игры</p>	<p>- родительские собрания  - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)  - оформление стендов, «уголков родителей»  - дни открытых дверей  - тематические недели</p>
--	--	---	----------------------------------	--

<p>представлений о здоровье человека, о навыках личной гигиены</p> <p>- воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов</p> <p>- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p>	<p>тематических уголках</p> <p>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)</p>			
---	---	--	--	--



<b><u>Средняя группа</u></b>		<b><i>Развитие игровой деятельности детей</i></b>		
<p>- развитие и обогащение сюжетов игр, подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов;</p> <p>- учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам;</p> <p>- воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр</p>	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, игры с дидактическими игрушками, несложными дидактическими и настольно-печатными играми, сюжетно-ролевые игры, инсценировка знакомых литературных произведений, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.</p>

<p>с небольшой группой сверстников; - учить осваивать правила игры, соблюдать их.</p>				
<p><b><i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i></b></p>				
<p>- воспитывать культуру познания детей; - развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и</p>	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>		



<p>друг с другом; - воспитывать этически ценные способы общения; - развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе.</p>				
<p><b><i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</i></b></p>				
<p>- дать первоначальное представление о родственных отношениях,</p>	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры,</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия,</p>

<p>- продолжать воспитывать любовь к родному городу; - дать доступное представление о государственных праздниках и Российской армии.</p>	<p>подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>ситуаций.</p>		<p>проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли</p>
<p><b><i>Развитие трудовой деятельности.</i></b></p>				
<p>- формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; - приучать поддерживать порядок в</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога,</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых,</p>

<p>игровой комнате;  - воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться;  - учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения;  - формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении и коллективной работы;  - поощрять инициативу в оказании помощи</p>	<p>труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги, использование информационных компьютерных технологий</p>	<p>после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>		<p>выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий</p>
---	---	--	--	--

товарищам, взрослым.				
<b><i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</i></b>				
- формировать начала ответственног о отношения к порученному заданию; - разъяснять детям значимость их труда;	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры- упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары- практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно- развивающей среды, досуги, дни

	использование информационных компьютерных технологий			открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
<b><i>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</i></b>				
- знакомить детей с понятными им профессиями; - расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда; - расширять представления детей о труде	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, труд на участке, работа в тематических уголках, чтение	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление

взрослых: о разных профессиях;	художественных произведений, досуги, использование информационных компьютерных технологий	прогулке, вечерняя прогулка		атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
<b><i>Безопасность</i></b>				
- формирование навыков поведения в новых, необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми	- игровые занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка,	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность	- массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование

<p>- обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений, развитие представлений об опасных жидкостях, газообразных веществах, огне, об опасности приема лекарств</p> <p>- развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных</p>	<p>- экспериментирование с игрушками и природными материалами</p> <p>- слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов</p> <p>- упражнения подражательного и имитационного характера</p> <p>- активизирующее общение педагога с детьми</p> <p>- работа в книжном уголке</p> <p>- чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок</p> <p>- использование информационно-компьютерных</p>	<p>подготовка ко сну, дневной сон</p>		<p>информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)</p> <p>- оформление стендов, «уголков родителей»</p> <p>- дни открытых дверей</p> <p>- тематические недели</p>
--	---	---------------------------------------	--	---

<p>ных и опасных ситуаций - формирование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости и заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, о пользе закаливающих процедур и правильного питания - воспитание жизнерадостного отношения к окружающей</p>	<p>технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) - трудовые поручения - работа в тематических уголках - целевые прогулки</p>			
---	--	--	--	--



<p>действительности, п</p> <p>профилактика детских страхов, формирование доброжелательных отношений со сверстниками - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p>				



*Развитие игровой деятельности детей*

<p>- обеспечивать и обогащать дальнейшее развитие у детей разносторонних представлений о действительности и умения использовать эти представления для создания новых инициативных сюжетов игр; - предоставляют</p>	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли</p>
--	---	--	---	--

<p>ь детям возможность самостоятель но определять содержание сюжетно- ролевых и режиссерски х самодеятельн ых игр, поддерживая при этом нравственно и познавательн о ценные сюжетные линии; - способствова ть возникновен ию в игре дружеских партнерских взаимоотнош ений и</p>				
--	--	--	--	--

<p>игровых объединений по интересам; - помогать детям самостоятель но договаривать ся друг с другом, справедливо распределять роли и самим в этически приемлемой форме разрешать конфликты; - развивать у детей способность к творчеству в игре; произвольно сть поведения, поощрять инициативно</p>				
--	--	--	--	--

<p>сть игровых замыслов; - создавать развивающую предметно-игровую среду для самостоятельных, обучающих и досуговых игр.</p>				
<p><b><i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i></b></p>				
<p>- развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений</p>	<p>Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы,</p>		<p>сюжетные, подвижные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий группы, рисование</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники,</p>

<p>как нравственной основы социального поведения и формирования у детей чувства патриотизма – любви к родному краю, родной стране, привязанности, преданности и ответственности по отношению к людям, населяющим её;</p> <p>- способствовать усвоению детьми нравственных ценностей;</p>	<p>рисование</p>			<p>совместные спектакли, экскурсии, походы. соревнования</p>
--	------------------	--	--	--

<p>- воспитывать интерес к труду взрослых и стремление беречь результаты их труда;</p> <p>- воспитывать этически ценные способы общения;</p> <p>- развивать интерес к самопознанию и воспитывать у ребенка уважение к себе.</p>				
<p><b><i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</i></b></p>				
<p>- дать понятие</p>	<p>Игры-занятия,</p>	<p>Рассказ и показ</p>	<p>Самостоятельные игры</p>	<p>Беседа,</p>



<p>о важности для общества труда родителей; - приобщать к мероприятия м в детском саду; - формировать представление о том, что Россия большая многонациональная страна, познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна; - расширять представление о родной стране.</p>	<p>сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое общение воспитателей с детьми</p>	<p>воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>	<p>консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли</p>
--	---	--	--	--

<p>Продолжать формировать интерес к «малой Родине»; - продолжать расширять представление о Российской армии</p>				
<p><b><i>Развитие трудовой деятельности.</i></b></p>				
<p>- учить детей доводить начатое дело до конца; - формировать ответственность за выполнение трудовых поручений; - учить детей наиболее экономичны</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд:</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры,</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие</p>

<p>м приёмам работы; - воспитывать культуру трудовой деятельности и, бережное отношение к материалам и инструментам; - развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения.</p>	<p>-труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская</p>	<p>подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>		<p>задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность</p>
<p><b><i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</i></b></p>				
<p>-объяснять детям, что</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций,</p>	<p>Утренний приём,</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры,</p>	<p>Консультации, семинары,</p>

<p>труд взрослых оплачивается, и на что тратятся заработанные деньги; - учить, бережно относиться к тому, что сделано руками человека;</p>	<p>Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская</p>	<p>завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>	<p>Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за</p>
--	---	--	--	---

				пределы детского сада, туристическая деятельность
<b><i>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</i></b>				
-продолжать расширять представления детей о труде взрослых, показать им результаты их труда и рассказать об общественной значимости; - знакомить детей с трудом творческих профессий и результатами их труда	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей

<p>- систематизировать знания о труде людей в разное время года</p>	<p>уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская</p>			<p>среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность</p>
<p><b><i>Безопасность</i></b></p>				
<p>- формирование представлений о поведении при возможных встречах и случайном</p>	<p>- занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание</p>	<p>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность,</p>	<p>- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность</p>	<p>- массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания</p>

<p>общении с незнакомыми людьми - обучение детей бережному отношению к живой и неживой природе, формировани е представлени й о взаимосвязи природы и человека - развитие представлени й об опасных предметах и действиях с ними, о предупрежде нии неблагоприят ных и опасных ситуаций</p>	<p>сюжета экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно- компьютерных технологий и технических средств обучения</p>	<p>прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p>		<p>- использование информационно- компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - выставки детских работ - творческие задания - дни открытых дверей - тематические недели - детско- родительские тренинги - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН</p>
--	--	---	--	--

<p>- знакомство с устройством человеческого организма, с мерами профилактики и заболеваний, с правилами оказания первой помощи, совершенствование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, формировани</p>	<p>(презентации, видеофильмы, мультфильмы)  - совместная трудовая деятельность  - игровые тренинги  - составление, историй, рассказов  - творческое задание  - работа с рабочей тетрадью  - обсуждение  - игровые ситуации  - пространственное моделирование  - работа в тематических уголках  - целевые прогулки  - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН  - экскурсии</p>			<p>- экскурсии</p>
---	--	--	--	--------------------



<p>е умения прислушиват ься к своему самочувстви ю - развитие навыков общения со взрослыми и  сверстниками , формировани е навыков бесконфликт ного поведения - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортног о средства</p>				
--	--	--	--	--



Подготовительная группа

*Развитие игровой деятельности детей*

<p>- продолжать развивать самостоятельность в создании игровой среды, в организации всех видов игр и соблюдении правил и норм поведения в игре; - развивать способность совместно разворачивать игру, согласовывая свой собственный игровой</p>	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли</p>
---	---	--	---	--

<p>замысел с замыслами сверстников; - побуждать самостоятельно создавать недостающие для игры предметы, детали; - продолжать учить играть в различные дидактические игры, формировать умение организовывать игру, выполнять роль ведущего.</p>				
<p><b><i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i></b></p>				
<p>- формировать</p>	<p>Дидактические, сюжетно-ролевые,</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя,</p>	<p>Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки,</p>	<p>Беседа, консультации,</p>

<p>представление о человеке как о целостном разумном существе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение осознавать себя в социуме;</li> <li>- навыки взаимодействия с детьми и взрослыми;</li> <li>- обучать навыкам сотрудничества с детьми и взрослыми;</li> <li>- формировать потребности осознанного выполнения правил поведения в социуме, позитивного отношения к</li> </ul>	<p>подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование</p>	<p>беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.</p>	<p>консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы. соревнования</p>
---	--	---	--	---

себе и другим.				
<b><i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</i></b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представление о родном городе;</li> <li>- углублять и уточнять представление о России;</li> <li>- закреплять знания о флаге, гербе, Гимне;</li> <li>- расширять представление о Москве – столице России;</li> <li>продолжать расширять</li> </ul>	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли</p>

<p>знания о государствен ных праздниках; - воспитывать уважение к людям разных национально стях и их обычаям; - углублять знания о российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества; - дать представлени е о планете Земля, знания о множестве стран.</p>				
<p><b>Развитие трудовой деятельности.</b></p>				

-	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада,</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных</p>
---	--	--	---	---



<p>воспитывать потребность трудится; - приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материал и предметы, убирать рабочее место; - воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми; -</p>	<p>туристические походы, трудовая мастерская</p>			<p>компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность</p>
---	--	--	--	--

<p>воспитывать стремление быть полезными людям; -учить радоваться результатам коллективног о труда</p>				
<p><i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</i></p>				
<p>-объяснять детям, что труд взрослых оплачивается , и на что тратятся заработанные деньги; - учить, бережно относиться к тому, что сделано</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд:</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры,</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность,</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие</p>

<p>руками человека; - воспитывать уважение к людям труда</p>	<p>-труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская</p>	<p>подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>ремонт книг</p>	<p>задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность</p>
<p><b><i>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</i></b></p>				
<p>-расширять представления</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций,</p>	<p>Утренний приём,</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры,</p>	<p>Консультации, семинары,</p>

<p>я детей о труде взрослых; - продолжать воспитывать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы; - продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.</p>	<p>Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская</p>	<p>завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>	<p>Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за</p>
---	--	--	--	---

				пределы детского сада, туристическая деятельность
<b><i>Безопасность</i></b>				
- совершенство вание представлений о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми - обучение детей бережному отношению к живой и неживой природе, формирование	- занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон		- массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление

<p>представлений о взаимосвязи природы и человека, о влиянии окружающей среды на здоровье</p> <p>- совершенствование представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций</p> <p>- знакомство с устройством человеческого организма, с мерами профилактики</p>	<p>имитационного характера</p> <p>- активизирующее общение педагога с детьми</p> <p>- работа в книжном уголке- игры-забавы</p> <p>- дидактические игры</p> <p>- подвижные игры</p> <p>- сюжетно-ролевые игры</p> <p>- рассматривание иллюстраций и тематических картинок</p> <p>- настольно-печатные игры</p> <p>- творческая деятельность</p> <p>- чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок</p> <p>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств</p>			<p>стендов, «уголков родителей»</p> <p>- творческие задания</p> <p>- дни открытых дверей</p> <p>- тематические недели</p> <p>- детско-родительские тренинги</p> <p>- встречи с представителями ГИБДД и ОГПН</p>
--	--	--	--	---

<p>и заболеваний, с правилами оказания первой помощи, совершенствование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, формирование умения прислушиваться к своему самочувствию</p> <p>- совершенствование</p>	<p>обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- трудовая деятельность</li> <li>- игровые тренинги</li> <li>- составление историй, рассказов</li> <li>- работа с рабочей тетрадью</li> <li>- творческое задание</li> <li>- обсуждение</li> <li>- игровые ситуации</li> <li>- пространственное моделирование</li> <li>- работа в тематических уголках</li> <li>- целевые прогулки</li> <li>- встречи с представителями ГИБДД и ОГПН</li> </ul>			
---	---	--	--	--

вание навыков общения со взрослыми и сверстниками , развитие навыков бесконфликтн ого поведения - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортног о средства				
---	--	--	--	--



### **3.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями

Вторая младшая группа

*Слушание*

<p>-приобщение детей к народной и классической музыке -знакомство с тремя музыкальными жанрами, песней, танцем, маршем. -формирование эмоциональной отзывчивости на произведение, умения различать весёлую и грустную музыку -формирование умения слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, определять, сколько частей в произведении</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование</p>	<p>Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные</p>
--	---	---	---	--

<p>-развивать способности детей различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы -совершенствование умения различать звучание музыкальных игрушек</p>	<p>книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p>	<p>деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт»</p>	<p>выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестры Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций</p>
--	--	---	--	---

*Пение*

<p>-формирование умения</p>	<p>Занятия</p>	<p>Использование пения:</p>	<p>Создание условий для</p>	<p>Совместные праздники</p>
-----------------------------	----------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------

<p>выразительно петь -развитие певческих навыков</p>	<p>Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p>	<p>- на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях</p>	<p>самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей: -песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий), Музыкально-дидактические игры</p>	<p>развлечения в ДОУ (включение родителей на праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание и пение знакомых</p>
--	---	---	--	--

				песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности
--	--	--	--	--

*Музыкально-ритмические движения*

<p>-формирование умения двигаться в соответствии с музыкой и силой её звучания</p> <p>-развитие умения маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку</p> <p>-совершенствование исполнения танцевальных движений</p> <p>-развитие навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Игры, хороводы</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.). ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих</p>	<p>Совместные праздники развлечения в ДОУ (включение родителей на праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерт родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p>
---	---	--	--	--

			<p>ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p>	<p>Посещения детских музыкальных театров</p>
--	--	--	---	--

*Игра на детских музыкальных инструментах*

<p>-знакомство с некоторыми детскими музыкальными инструментами -формирование умения подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения В повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры - Празднование дней рождения</p>	<p>- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества,</p>	<p>Совместные праздники развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p>
--	---	---	--	---



			музицирования Музыкально- дидактические игры	Посещения детских музыкальных театров
--	--	--	--	--

*Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)*

<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации</li> <li>Рисование:</li> <li>- учить правильно пользоваться кистью</li> <li>- познакомить с оттенками основных цветов</li> <li>- учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем, разных предметов</li> <li>- учить ритмичному нанесению штрихов, пятен, мазков</li> <li>- подводить к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий</li> <li>- формировать умение создавать несложные сюжетные</li> </ul>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обыгрывание незавершенного рисунка</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Игры</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Работа в изоуголке</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Беседа</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Мастер-класс</p>
---	---	--	---	--

<p>композиции, повторяя изображение одного предмета</p> <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом</li> <li>- учить лепить несложные предметы из нескольких частей</li> </ul> <p>Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные воспитателем разные детали, раскладывать их в определенной последовательности, затем наклеивать полученное изображение на бумагу</li> <li>- учить аккуратно пользоваться клеем</li> <li>- учить создавать предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов</li> </ul>				
--	--	--	--	--

***Развитие детского творчества***

- развивать умение видеть	Занятия: по теме, по замыслу,	Использование	Изготовление	Родительское собрание
---------------------------	-------------------------------	---------------	--------------	-----------------------

<p>красоту цвета в объектах природы, картинках, народных игрушках, одежде детей - учить передавать в рисунках, в аппликации красоту окружающих предметов и природы - вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства, радость от созданных детьми индивидуальных и коллективных работ</p>	<p>интегрированные Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Работа в изоуголке Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с</p>	<p>различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка</p>	<p>украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей</p>
--	---	--	---	---

***Приобщение к изобразительному искусству***

<p>- знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение и т.д.)</p> <p>- готовить детей к первому посещению выставки детских работ, кукол и т.д.</p> <p>- развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства</p>	<p>Занятия</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Взаимопосещения</p> <p>Экскурсия в мини-музей д/с</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Занятия</p>	<p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p> <p>Беседа</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>День открытых дверей</p>
---	---	--	---	---

## Средняя группа

### Слушание

<p>-развитие у детей интереса к музыке, желание слушать её. Закрепление знаний о жанрах в музыке</p> <p>-обогащение музыкальных впечатлений, содействие развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке</p> <p>-формирование навыков культуры слушания музыки</p> <p>-развитие умения чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном</p> <p>-формирование умения замечать выразительные средства музыкального произведения</p> <p>-развитие способности различать звуки по высоте</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Другие занятия</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Слушание музыкальных сказок,</p> <p>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>- Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>- Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»</p>	<p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестры)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для</p>
---	---	--	--	--

		развлечениях		<p>родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров, экскурсии</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p>
--	--	--------------	--	---

*Пение*

<p>- формирование навыков выразительного пения, умения петь протяжно, подвижно, согласованно; брать дыхание между короткими музыкальными фразами</p>	<p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- на других занятиях</li> </ul> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p>	<p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- на других занятиях</li> </ul> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных</p>	<p>Совместные праздники развлечения в ДОУ (включение родителей и праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная</p>
--	---	--	---	--

<p>-побуждать петь мелодию чисто -развитие навыков пения с инструментальным сопровождением и без него</p>	<p>-в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях</p>	<p>- в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях</p>	<p>инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст. Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью»,</p>	<p>деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей</p>
---	--	--	--	--

			где дети исполняют известные им песни Музыкально-дидактические игры	действительности Создание совместных песенников
--	--	--	--	--

### *Музыкально-ритмические движения*

<p>-формирование у детей навыка ритмического движения в соответствии с характером музыки, -формирование умения двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах -совершенствование навыков основных движений -развитие эмоционально-образцового исполнения музыкально-игровых упражнений -развитие умения инсценировать песни.</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. ТСО -подбор элементов</p>	<p>Совместные праздники развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-</p>
---	---	--	--	--



			<p>костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации</p>	<p>передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>
--	--	--	---	--

*Игра на детских музыкальных инструментах*

<p>-формирование умения подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения</p>	<p>- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо</p>	<p>Совместные праздники развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные</p>
---	--	---	---	--

			<p>иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации.</p> <p>Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Игра на шумовых музыкальных инструментах;</p> <p>экспериментирование со звуками,</p> <p>Игра на знакомых музыкальных инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр»</p>	<p>театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Совместный ансамбль, оркестр</p>
--	--	--	--	--

*Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)*

Рисование:	Занятия: по теме, по замыслу,	Использование	Изготовление	Родительское собрание
------------	-------------------------------	---------------	--------------	-----------------------

<p>- учить создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов, и добавляя к ним другие</p> <p>- направлять внимание на передачу соотношения предметов по величине</p> <p>- знакомить с новыми цветами и оттенками</p> <p>- учить смешивать краски и получать нужные цвета и оттенки</p> <p>- формировать умение получать более яркие и более светлые оттенки путем регулирования нажима на карандаш</p> <p>- учить закрашивать кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении, не выходя за пределы контура</p> <p>- учить проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти</p> <p>- формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских,</p>	<p>интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обыгрывание незавершенного рисунка</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>украшений, подарков</p> <p>Работа в изоуголке</p>	<p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Беседа</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Мастер-класс</p>
--	---	--	--	---

филимоновских узоров

- учить выделять элементы  
городецкой росписи

Лепка:

- учить прищипыванию с легким  
оттягиванием всех краев  
сплюснутого шара, мелких  
деталей, вытягиванию  
отдельных частей из целого  
куска

- учить сглаживать пальцами  
поверхность вылепленного  
предмета, фигурки

- учить приемам вдавливания  
середины шара, цилиндра для  
получения полый формы

- познакомить с использованием  
стеки

Аппликация:

- формировать умение правильно  
держат ножницы и  
пользоваться ими

- формировать навык разрезания  
по прямой сначала коротких,  
затем длинных полос

- учить вырезать круглые формы  
из квадрата и овальные из  
прямоугольника путем  
скругления углов

- учить преобразовывать готовые формы, разрезая их на две или четыре части

*Развитие детского творчества*

- учить создавать свои художественные образы  
- вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать

Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные  
Изготовление украшений, подарков  
Праздники, досуги, развлечения  
Работа в изоуголке  
Театрализованные игры  
Сюжетно-ролевые игры  
Коллективная работа  
Обыгрывание незавершенного рисунка  
Рассматривание иллюстраций  
Взаимопосещения  
Экскурсия в мини-музей д/с

Использование различных естественно возникающих ситуаций  
Беседы  
Рассказ воспитателя  
Занятия  
Игры  
Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства  
Конструирование из песка

Изготовление украшений, подарков  
Работа в изоуголке  
Сюжетно-ролевая игра  
Народная игра

Родительское собрание  
Групповая консультация  
Индивидуальная консультация  
Консультация по запросу  
Открытое занятие  
Круглый стол  
Семинар  
Семинар-практикум  
Участие в досугах, праздниках  
Беседа  
Участие в выставках  
Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)

***Приобщение к изобразительному искусству***

- познакомить с профессией художника  
 - познакомить с городецкими, филимоновскими, дымковскими изделиями  
 - познакомить с архитектурой  
 - формировать умение выделять жанры и виды искусства (изобразительное искусство, архитектура, скульптура)  
 - организовать первое посещение музея  
 - воспитывать бережное отношение к произведениям искусства

Занятия  
 Изготовление украшений, подарков  
 Праздники, досуги, развлечения  
 Дидактические игры  
 Настольно-печатные игры  
 Работа в изоуголке  
 Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)  
 Использование технических средств обучения (ТСО)  
 Театрализованные игры  
 Рассматривание иллюстраций  
 Взаимопосещения  
 Экскурсия в мини-музей д/с

Использование различных естественно возникающих ситуаций  
 Беседы  
 Рассказ воспитателя  
 Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства  
 Занятия  
 Народные игры  
 Сюжетно-ролевая игра

Изготовление украшений, подарков  
 Дидактические игры  
 Настольно-печатные игры  
 Работа в изоуголке  
 Сюжетно-ролевая игра  
 Народная игра  
 Рассматривание иллюстраций

Родительское собрание  
 Групповая консультация  
 Индивидуальная консультация  
 Консультация по запросу  
 Открытое занятие  
 Круглый стол  
 Семинар  
 Семинар-практикум  
 Участие в досугах, праздниках  
 Беседа  
 Участие в выставках  
 Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)  
 День открытых дверей

**Старшая группа**

## Слушание

<p>-развитие у детей интереса и любви к музыке          -формирование музыкальной культуры на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой          -продолжение знакомства с композиторами          -воспитание культуры посещения центра искусств          -развитие музыкальной памяти через узнаваемые мелодий по отдельным фрагментам произведений</p>	<p>Занятия          Праздники, развлечения          Музыка в повседневной жизни:          -Другие занятия          -Театрализованная деятельность          -Слушание музыкальных сказок,          -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов          - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;          - Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки:          -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;          - на музыкальных занятиях;          - во время умывания          - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)          - во время прогулки (в теплое время)          - в сюжетно-ролевых играх          - перед дневным сном          - при пробуждении          - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.          Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»</p>	<p>Консультации для родителей          Родительские собрания          Индивидуальные беседы          Совместные праздники развлечения в МДОУ пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)          Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье          Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p>
---	---	---	---	--

## Пение

-формирование певческих навыков,  
 -развитие навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него  
 -поощрение самостоятельности, творческого исполнения песен разного характера  
 -развитие песенного музыкального вкуса  
 -развитие навыка импровизации мелодии на заданный текст.

Занятия  
 Праздники, развлечения  
 Музыка в повседневной жизни:  
 -Театрализованная деятельность  
 -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду  
 - Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности

Использование пения:  
 - на музыкальных занятиях;  
 - на других занятиях  
 - во время прогулки (в теплое время)  
 - в сюжетно-ролевых играх  
 -в театрализованной деятельности  
 - на праздниках и развлечениях

Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей.  
 Портреты

Совместные праздники развлечения в ДОУ (включение родителей и праздники и подготовку к ним)  
 Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)  
 Открытые музыкальные занятия для родителей  
 Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)  
 Создание музея любимого композитора  
 Оказание помощи родителям по созданию



			<p>композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий разного характера (ласковая колыбельная, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселая плясовая). Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. Музыкально-дидактические игры Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций,</p>	<p>предметно-музыкальной среды в семье Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p>
--	--	--	--	--

портретов  
композиторов,  
предметов  
окружающей  
действительности.

### *Музыкально-ритмические движения*

-развитие чувства ритма, умение передавать через движения характер музыки  
-формирование навыков исполнения танцевальных движений  
-знакомство с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов  
- развитие навыков инсценирования песен; умения изображать сказочных животных и птиц  
--совершенствовать умения самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни

Занятия  
Праздники, развлечения  
Музыка в повседневной жизни:  
-Театрализованная деятельность  
-Музыкальные игры, хороводы с пением  
-Инсценирование песен  
-Формирование танцевального творчества,  
-Импровизация образов сказочных животных и птиц  
- Празднование дней рождения

Использование музыкально-ритмических движений:  
-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  
- на музыкальных занятиях;  
- на других занятиях  
- во время прогулки  
- в сюжетно-ролевых играх

Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:  
-подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений,  
-подбор элементов

Совместные праздники развлечения в МДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)  
Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления,)  
Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)

			<p>костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей под музыку соответствующего характера</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление</p>	<p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>
--	--	--	---	---

*Игра на детских музыкальных инструментах*

-развитие умения исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах  
-развитие творчества, самостоятельности

Занятия  
Праздники, развлечения  
Музыка в повседневной жизни:  
-Театрализованная деятельность  
-Игры с элементами аккомпанемента  
- Празднование дней рождения

- на музыкальных занятиях;  
- на других занятиях  
- во время прогулки  
- в сюжетно-ролевых играх  
- на праздниках и развлечениях

Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации.  
Портреты композиторов. ТСО  
Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-

Совместные праздники развлечения в ДОУ (включение родителей и праздники и подготовку к ним)  
Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)  
Открытые музыкальные занятия для родителей  
Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)  
Создание музея любимого композитора

			ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»	Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр
--	--	--	---	--

***Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)***

Рисование: - учить передавать движения фигур - способствовать овладению способами и приемами рисования различными материалами (акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш) - вырабатывать навыки рисования контура предмета	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Экспериментирование Детские конкурсы Участие в выставках Работа в изоуголке Проектная деятельность Коллективная работа Индивидуальная работа	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетически привлекательных	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум
--	--	--	---	---

<p>простым карандашом с легким нажимом на него</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с новыми цветами и оттенками</li> <li>- учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи</li> </ul> <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение лепить с натуры и по представлению предметы, персонажей литературных произведений</li> <li>- учить лепить фигуры животных и человека в движении</li> <li>- учить, пользуясь стеклой, наносить мелкий рисунок (перья птиц, чешуя рыб и т.д.)</li> <li>- учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек</li> <li>- учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом</li> </ul> <p>Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения –</li> </ul>	<p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>		<p>Беседа</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>Мастер-класс</p> <p>День открытых дверей</p>
--	-----------------------------------	---	--	--

<p>из бумаги, сложенной пополам</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить создавать сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывание</li> </ul> <p>Художественный труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить работать по готовой выкройке</li> <li>- учить создавать из бумаги объемные фигуры</li> <li>- учить делать игрушки из поролона и пенопласта</li> <li>- продолжать учить делать игрушки из природного и бросового материала</li> </ul>				
--	--	--	--	--

***Развитие детского творчества***

<p>- формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Конкурсы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Проектная деятельность</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Народные игры</p> <p>Рассматривание</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Народная игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p>
--	--	--	---	---

	<p>Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с</p>	<p>эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка</p>		<p>Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций Использование информационно- компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей</p>
--	--	--	--	--

*Приобщение к изобразительному искусству*

<p>- учить выделять, называть группировать произведения по видам искусства - расширять представления о графике - знакомить с творчеством художников-иллюстраторов</p>	<p>Занятия Изготовление украшений, подарков, декораций и т.д. Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу</p>
---	---	--	--	---



<p>детских книг  - познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников  - подвести к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства»  - познакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Гжель)</p>	<p>Дидактические игры  Настольно-печатные игры  Работа в изоуголке  Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)  Использование технических средств обучения (ТСО)  Проектная деятельность  Рассматривание иллюстраций  Взаимопосещения  Экскурсия в мини-музей д/с  Встречи с представителями искусства</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства  Занятия  Народные игры  Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра  Народная игра  Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Открытое занятие  Круглый стол  Семинар  Семинар-практикум  Участие в досугах, праздниках  Беседа  Экскурсии  Проектная деятельность  Участие в выставках  Создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций  Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)  Использование технических средств обучения (ТСО)  День открытых дверей</p>
--	---	--	--	---

**Подготовительная группа      Слушание**

<p>-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений; -развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки; -развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности;</p>	<p align="center">Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов,</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных</p>	<p>Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная</p>
--	--	--	--	--

<p>формирование музыкального вкуса.</p>	<p>фрагментов детских музыкальных фильмов  - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  - Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - в компьютерных играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях</p>	<p>кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p>	<p>деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестры)  Открытые музыкальные занятия для родителей  Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)  Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье  Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров  Прослушивание аудиозаписей,  Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих</p>
---	--	---	---	---

иллюстраций,  
репродукций картин,  
портретов  
композиторов  
Просмотр  
видеофильмов

## *Пение*

-формирование у детей певческих умений и навыков  
-обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента  
-развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок  
-развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Занятия  
Праздники, развлечения  
Музыка в повседневной жизни:  
-Театрализованная деятельность  
-Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду

Использование пения:  
- на музыкальных занятиях;  
- на других занятиях  
- во время прогулки (в теплое время)  
- в сюжетно-ролевых играх  
-в театрализованной деятельности  
- на праздниках и развлечениях

Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару»,

Совместные праздники развлечения в ДОУ (включение родителей на праздники и подготовку к ним)  
Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)  
Открытые музыкальные занятия для родителей  
Создание наглядно-педагогической пропаганды для

			<p>театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей.</p> <p>Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы.</p> <p>Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>	<p>родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p> <p>Создание совместных песенников</p>
--	--	--	--	---

			<p>Инсценирование песен, хороводов Музыкальное музицирование с песенной импровизацией Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p>	
--	--	--	---	--

## Музыкально-ритмические движения

<p>-развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений</p> <p>-обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок</p> <p>-обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения</p> <p>-развитие художественно-творческих способностей</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Театрализованная деятельность</li> <li>-Музыкальные игры, хороводы с пением</li> <li>-Инсценирование песен</li> <li>-Развитие танцевально-игрового творчества</li> </ul> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- на других занятиях</li> <li>- во время прогулки</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений,</li> <li>-подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок</li> <li>небольших музыкальных</li> </ul>	<p>Совместные праздники развлечения в ДОУ (включение родителей и праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию</p>
--	---	---	--	--

			<p>спектаклей.  - подбор портретов композиторов, ТСО.  Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера  Придумывание простейших танцевальных движений  Инсценирование содержания песен, хороводов,  Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений  Придумывание выразительных</p>	<p>предметно-музыкальной среды в семье  Посещения детских музыкальных театров  Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>
--	--	--	--	--



			действий с воображаемыми предметами	
--	--	--	---	--

*Игра на детских музыкальных инструментах*

<p>- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка, - становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость. - развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса. - знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них. - развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения</p>	<p>- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей</p>	<p>Совместные праздники развлечения в ДООУ (включение родителей и праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p>
---	--	---	--	--

			<p>игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр».</p> <p>Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых</p>	<p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Совместный ансамбль, оркестр</p>
--	--	--	---	--

***Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)***

<p>Рисование: - учить новым способам работы</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p>	<p>Использование различных</p>	<p>Изготовление украшений, подарков,</p>	<p>Родительское собрание Групповая</p>
---	--	--------------------------------	--	--

<p>с материалами (рисовать акварелью по сырому слою и т.п.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить разным способам создания фона для картины</li> <li>- подводить к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый и т.п.) или уподобленных природным (малиновый и т.п.)</li> <li>- развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломяская, городецкая, жостовская, мезенская и др.)</li> </ul> <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить создавать скульптурные группы из 2-3 фигур</li> </ul> <p>Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы</li> <li>- учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинка</li> </ul>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Детские конкурсы</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Индивидуальная работа</p>	<p>естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>декораций</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Беседа</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Мастер-класс</p>
--	--	--	--	--

<p>Художественный труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги (коврик, закладка и т.д.)</li> <li>- учить создавать объемные игрушки в технике оригами</li> <li>- учить вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешалку, шить простые изделия швом «вперед иголку»</li> <li>- учить делать аппликацию, используя кусочки ткани разной фактуры, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом</li> <li>- учить создавать фигуры людей, животных, птиц из природного материала</li> </ul>				
--	--	--	--	--

***Развитие детского творчества***

<p>- учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке, аппликации, используя выразительные</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги,</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация</p>
--	---	---	---	---

<p>средства</p>	<p>развлечения Конкурсы Экскурсии Работа в изоуголке Проектная деятельность Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с</p>	<p>Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка</p>	<p>игра Народная игра Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций День открытых дверей</p>
-----------------	---	---	--	---

***Приобщение к изобразительному искусству***

<p>- формировать основы художественной культуры - расширять знания об изобразительном искусстве, о скульптуре малых форм - продолжать знакомить с архитектурой, с народным декоративно-прикладным искусством</p>	<p>Занятия Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Дидактические игры Настольно-печатные игры</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар</p>
--	---	---	---	---

<p>- познакомить со спецификой храмовой архитектуры</p> <p>- познакомить с историей искусства</p> <p>- познакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.)</p>	<p>Работа в изоуголке</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Взаимопосещения</p> <p>Экскурсия в мини-музей д/с</p> <p>Встречи с представителями искусства</p>	<p>привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Занятия</p> <p>Игры</p>	<p>Народная игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p> <p>Беседа</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>День открытых дверей</p>
---	--	--	--	---

### 3.6. Формы образовательной деятельности по образовательным областям

#### Формы образовательной деятельности «Физическое развитие».

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Хороводные игры</li> <li>• Подвижные игры, эстафеты</li> <li>• Упражнения на развитие двигательных навыков, физических качеств</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность (физкультурное, физкультурное на свежем воздухе)</li> <li>• Подвижная игра разной степени двигательной активности</li> <li>• Физкультминутка</li> <li>• Динамическая пауза</li> <li>• Спортивные игры и упражнения</li> <li>• Прогулки -поход</li> <li>• Физкультурные досуги, праздники, развлечения</li> <li>• Районные спортивные соревнования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Спортивная игра</li> <li>• Подвижная игра (сюжетная, бессюжетная, народная, хороводная)</li> <li>• Игры и упражнения в зоне двигательной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Прогулка</li> <li>• Участие в праздниках и развлечениях</li> <li>• Участие в спортивно-массовых мероприятиях</li> </ul>

Формы образовательной деятельности  
«Социально-коммуникативное развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>Обсуждение произведений художественной литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные)</li> <li>• Тематический досуг</li> <li>• Выставка творческих работ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Украшение личных предметов</li> <li>• Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные)</li> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Прогулки</li> </ul>



**Формы образовательной деятельности  
«Познавательное развитие»**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение на прогулке</li> <li>• Рассматривание картин, иллюстраций</li> <li>• Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, театрализованная)</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Обсуждение (произведений художественной литературы)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственная образовательная деятельность</li> <li>• Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, строительная, театрализованная)</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Рассматривание объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Тематический досуг, развлечения</li> <li>• Выставка творческих работ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с энциклопедиями</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, творческие)</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Дежурство в уголке природы</li> <li>• Самостоятельная работа в зоне учебной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Прогулки</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>

**Формы образовательной деятельности  
«Речевое развитие»**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение, разучивание</li> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Игра</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Беседа о прочитанном</li> <li>• Обсуждение (произведений, средств выразительности и др.)</li> <li>• Деятельность в уголке книги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственная образовательная деятельность (развитие речи, художественная литература)</li> <li>• Обсуждение эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, книжных иллюстраций</li> <li>• Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, творческие, театрализованные)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание книг, книжных иллюстраций</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, творческие, театрализованные)</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Самостоятельная деятельность в уголке книги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> </ul>

	ые) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематический досуг, развлечение</li> <li>• Выставка</li> </ul>		
--	--	--	--

Формы образовательной деятельности  
«Художественно-эстетическое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>• Игра</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Конструирование из песка</li> <li>• Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность (рисование, аппликация, конструирование, лепка)</li> <li>• Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Украшение личных предметов</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Самостоятельная изобразительная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Прогулки</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<p>искусства</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<p>ая деятельность</p>	
--	--	------------------------	--

#### **4. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной Программы.**

«Развитие - есть процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский).

Качество – это системное (интегративное) образование, формирующееся у воспитанника в процессе освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования и являющееся показателем его развития в личностном, интеллектуальном и физическом планах и способствующее самостоятельному решению ребенком жизненных задач, адекватных возрасту. Личностные качества характеризуют развитие личной сферы воспитанника (мотивации, произвольности, воли, эмоций, самооценки), в том числе морально – нравственное развитие.

Физические качества характеризуют физическое развитие воспитанника (силу, выносливость, гибкость, координацию, ловкость).

Интеллектуальные качества характеризуют развитие интеллектуальной сферы воспитанника (формирование высших психических функций, накопление социального опыта).

Классификация качеств на физические, личностные и интеллектуальные условно, так как требуется системное развитие ребенка: физическое и психическое (личностное и интеллектуальное).

Дошкольный возраст в отечественной психологии характеризуется как период «фактического складывания личности», поэтому, становлению и развитию личностных качеств придается особое значение.

Сформированные интегративные качества ребенка – итоговый результат освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Но каждое качество, являя собой совокупность признаков, свойств, позволяет на протяжении всего периода освоения Программ (от 3 до 7 лет) формировать его отдельные составляющие – промежуточные результаты. Для определения как промежуточных, так и итоговых результатов освоения Программы большое значение имеет «социальный портрет» ребенка 7 лет, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования. Являясь целевым ориентиром системы дошкольного образования, указанный «социальный портрет» отражает согласованные интересы и потребности семьи, общества и государства в области образования детей дошкольного возраста. Формирование «социального портрета» ребенка 7 лет, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования осуществлялась по следующим основаниям:

- по принципу интегративности, или возможности формирования качества в ходе освоения всех или большинства образовательных модулей;
- в соответствии с нововидениями, появляющимися у ребенка к концу дошкольного возраста, если процесс его развития в ходе освоения Программы

был правильно организован- с учетом возможности формирования того или иного качества в процессе освоения Программы.

#### **4.1. Социальный портрет ребенка 7 лет.**

##### ***1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.***

Ребенок достиг максимально возможного уровня гармоничного физического развития (с учетом индивидуальных данных). У него сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

##### ***2. Любознательный, активный.***

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

##### ***3. Эмоционально отзывчивый.***

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

##### ***4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.***

Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

##### ***5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.***

Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нельзя обижать маленьких, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

##### ***6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.***

Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым,

так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

**7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.**

Ребенок имеет представления:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях и своем месте в нем;
- о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;
- о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты).

**8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:**

умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

**9. Овладевший необходимыми умениями и навыками.**

У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

**Промежуточные результаты** раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей и образовательным модулям и отвечают следующим требованиям:

- соответствия возрастным особенностям детей дошкольного возраста;
- возможности достижения их нормально развивающимися детьми в ходе освоения Программы;

## 4.2. Результаты освоения Программы

Образовательная область	Результаты освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования		
	Физические качества	Личностные качества	Интеллектуальные качества
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"><li>- здоровый</li><li>- физически развитый</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- активный</li><li>- настойчивый</li><li>- терпеливый</li><li>- жизнерадостный</li><li>- ориентированный на сотрудничество</li><li>- уверенный в себе</li><li>- активный социализированный</li><li>- самостоятельный</li><li>- осторожный</li><li>- дружелюбный</li><li>- бережно относящийся ко всему живому</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- осведомленный</li><li>- любознательный</li><li>- коммуникативный</li><li>- сообразительный</li><li>- осведомленный</li><li>- книголюб</li><li>- чувствующий прекрасное</li></ul>



<p style="text-align: center;"><b>«Речевое развитие»</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- активный</li> <li>- дружелюбный</li> <li>- эмоционально отзывчивый</li> <li>- воспитанный</li> <li>-толерантный</li> <li>- правдивый</li> <li>- чувствующий свою гендерную, семейную, гражданскую принадлежность</li> <li>- социализированный</li> <li>- бережно относящийся ко всему живому</li> <li>- совестливый</li> <li>- имеющий представление о своем и чужом</li> <li>- любящий и уважающий родных</li> <li>- уважающий старших, помогающий младшим</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- книголюб</li> <li>- осведомленный</li> <li>- любознательный</li> <li>- креативный</li> <li>- сообразительный</li> <li>- чувствующий прекрасное</li> <li>- внимательный</li> </ul>
--	--	---	--

«Познавательное развитие»

- активный  
 - инициативный  
 - самостоятельный  
 - волевой  
 (адекватно  
 возрасту)  
 - ориентированный  
 на сотрудничество  
 - толерантный  
 - осторожный  
 - уверенный в себе  
 - настойчивый  
 - терпеливый  
 - чувствующий  
 свою гендерную,  
 семейную,  
 гражданскую  
 принадлежность  
 -  
 социализированный  
 - бережно  
 относящийся ко  
 всему живому  
 - обладающий  
 внутренней  
 позицией  
 школьника  
 - имеющий  
 представление о  
 своем и чужом  
 - любящий и  
 уважающий родных  
 - уважающий  
 старших,  
 помогающий  
 младшим

- коммуникативный  
 - сообразительный  
 - любознательный  
 - осведомленный  
 - овладевший  
 универсальными  
 предпосылками  
 учебной  
 деятельности  
 - книголюб  
 - креативный  
 - чувствующий  
 прекрасное

<p style="text-align: center;"><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физически развитый (мелкая моторика рук)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- активный</li> <li>- инициативный</li> <li>- ориентированный на сотрудничество</li> <li>- инициативный</li> <li>- настойчивый</li> <li>- терпеливый</li> <li>- жизнерадостный</li> <li>- самостоятельный</li> <li>- волевой (адекватно возрасту)</li> <li>- аккуратный</li> <li>- имеющий представление о своем и чужом</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникативный</li> <li>- любознательный</li> <li>- осведомленный</li> <li>- чувствующий прекрасное</li> <li>- сообразительный</li> <li>- овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности</li> <li>- креативный</li> </ul>
---	--	--	---

**«Социально-коммуникативное развитие»**

- физически развитый  
- здоровый

- активный  
- инициативный  
социализированный  
- ориентированный на сотрудничество  
- жизнерадостный  
- дружелюбный  
- самостоятельный  
- волевой  
(адекватно возрасту)  
- обладающий внутренней позицией школьника  
- имеющий представление о своем и чужом  
- любящий и уважающий родных  
- уважающий старших, помогающий младшим  
- эмоционально отзывчивый  
- толерантный  
- воспитанный  
- уверенный в себе  
- правдивый  
- чувствующий свою гендерную, семейную, гражданскую принадлежность  
- соvestливый  
- обладающий внутренней позицией школьника

- коммуникативный  
- сообразительный  
- любознательный  
- осведомленный  
- овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности  
- внимательный

## **5. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы**

### **5.1. Структура мониторинга и его организация.**

**Цель:** определить степень освоения ребенком общеобразовательной программы «Радуга»/ Под ред. Т.Н. Дороновой и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

**Объектом мониторинга** являются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка.

**Предметом мониторингового исследования** являются навыки и умения ребенка.

**Субъект мониторинга** - дети дошкольного возраста

Мониторинг проводился воспитателями и музыкальным руководителем.

**Формы мониторинга (методы):**

- наблюдения за ребенком,

- беседы.

Все педагоги фиксируют результаты, проводят анализ: уровень усвоения программы, указывают причины низкого уровня, определяют по каким направлениям и с какими детьми необходимо усилить работу.

**Периодичность и сроки проведения мониторинга**

Проводится 2 раза в год: сентябрь и май

Длительность проведения: 1 неделя

**Методика:**

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих ФГОС: «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», все это позволяет осуществить комплексный подход к оценке развития ребенка.

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл – ребенок не может выполнить предложенные задания оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;

3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;

5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Таблицы мониторинга заполняются дважды в год – в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительной диагностики. Технология работы с таблицами проста и включает два этапа.

**Этап 1.** Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение можно получить, если все баллы сложить ( по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

**Этап 2.** Когда все дети прошли мониторинг, подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение можно получить, если все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для ведения учета групповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система диагностики позволяет оперативно выделять детей с проблемами в развитии, а также определять трудности реализации программного содержания в каждой конкретной группе, т.е. оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту. *(Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер).*

Наличие математической обработки результатов мониторинга уровней овладения детьми необходимыми навыками и умениями по образовательным областям обусловлено квалификационными требованиями к современному педагогу и необходимостью учета промежуточных результатов освоения каждым ребенком общеобразовательной программы дошкольного образования.

## **5.2. Организация мониторинга в МДОУ**

Режим организации системы мониторинга включает: первичную диагностику - в начале учебного года и итоговую – в конце учебного года. В начале учебного года (примерно в течение сентября) проводится основная первичная диагностика: выявляются стартовые условия (исходный уровень развития), определяются достижения ребенка к этому времени, а также проблемы развития, для решения которых требуется помощь воспитателя, Определяются проблемные сферы, мешающие личностному развитию ребенка. А также выделяются его достижения и индивидуальные проявления, требующие педагогической поддержки, определяются задачи работы и проектируется образовательный маршрут ребенка на год.

В конце учебного года проводится основная итоговая диагностика, по результатам которой оценивается степень решения сотрудниками учреждения поставленных задач и определяются перспективы дальнейшего проектирования педагогического процесса с учетом новых задач развития данного ребенка. В

качестве «идеальной нормы» для данной диагностики служит характеристика развития, уже соответствующая возрасту детей (для детей старшей группы – характеристика достижений ребенка 6 лет).

Диагностические методики для определения динамики развития воспитанников подобраны в соответствии с избранными критериями и показателями «модели» выпускника. Выбранные диагностические методики позволяют получить достоверную информацию о запланированных результатах воспитательно-образовательного процесса. Наряду с педагогическими методиками диагностики успешности детей используются психологические и социологические методики, что способствует более объективному анализу запланированных результатов.

Разработанная система критериев и показателей реализации образовательной программы предполагает формирование у членов педагогического коллектива и родителей объективной картины воспитательно-образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, будет определять также в дальнейшем конкретные формы и методы достижения запланированных целей и задач.

Результаты диагностики дают богатейший материал для понимания проблем у детей и позволяют помочь им более успешно овладевать необходимыми знаниями и умениями.

Отслеживание результатов эффективности работы с детьми проводится в комплексе всеми специалистами учреждения, обсуждаются на педагогических советах, медико-педагогических совещаниях.

Мониторинг уровня физического развития детей проводится два раза в год. Диагностика уровня развития детей два раза в год. В учреждении систематически проводится отслеживание динамики социальной адаптации детей в группе сверстников, в группах младшего возраста, при поступлении в школу.

Мониторинг проводится 2 раза в год (с 15 сентября по 15 октября и с 15 апреля по 15 мая), не нарушая ход образовательного процесса.

<b>Параметры мониторинга</b>	<b>Критерии качества реализации направления ОП.</b>	<b>Формы отслеживания результатов</b>	<b>Периодичность мониторинговых исследований</b>	<b>Ответственные</b>
<b>«Физическое</b>	Уровень физического	Мониторинг,	2 раза в год (стартовая –	воспитатели

<b>развитие»</b>	развития детей в соответствии с возрастными особенностями.	праздники, развлечения	сентябрь, итоговая - май) в течение года	
<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	Уровень сформированности навыков игровой деятельности, освоения основных представлений социального характера. Уровень сформированности трудовых навыков в соответствии с возрастными требованиями	Мониторинг, беседы, опросы, Итоговые занятия,	2 раз в год (стартовая – сентябрь, итоговая - май) Итоговые занятия, Диагностика беседы, опросы.	Воспитатели возрастных групп,
<b>«Речевое развитие»</b>	Уровень формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) Уровень развития: связная речь, формирование словаря, ЗКР, грам. строй речи	Итоговые занятия, диагностика, беседы, опросы.	1 раз в год 2 раза в год (стартовая – сентябрь, итоговая - май)	Воспитатели возрастных групп, педагог-психолог
<b>«Познавательное развитие»</b>	Уровень развития элементарных математических представлений в соответствии с возрастными требованиями. Уровень сформированности знаний об окружающем мире и природе в	Итоговые занятия, диагностика, опросы, беседы,  выставки детского творчества	1 раз в год 2 раза в год (стартовая – сентябрь, итоговая - май)	Воспитатели возрастных групп,



	соответствии с возрастными требованиями Уровень развития конструктивных способностей в соответствии с возрастными требованиями			
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	Уровень развития изобразительных способностей в соответствии с возрастными требованиями. Уровень развития музыкальных способностей, танцевальных движений согласно возрастным требованиям.	Итоговые занятия, диагностика, выставки детского творчества Утренники, развлечения, итоговые концерты, диагностика	1 раз в год 2-3 раза в год (стартовая – сентябрь, итоговая – май)	Воспитатели возрастных групп, музыкальный руководитель