

Принято:
Педагогическим советом
Детский сад №29
«Родничок»
Г.Клинцы Брянской области
Протокол №1 от 30 августа 2023г.

Утверждено:
приказом
МБДОУ - Детский сад №29
«Родничок»
г.Клинцы Брянской области
от «01» сентября 2023г. № 66



Рабочая учебная программа по реализации образовательной программы дошкольного образовательного учреждения детей старшей группы №2 на 2023-2024 учебный год

Разработчики:
Гришукова Е.А.
воспитатель;
Шаповалова Е.Л.
воспитатель; высшая кв. катег.

г. Клинцы
2023 год

Содержание:

1. Целевой раздел программы

- 1.1 Пояснительная записка
- 1.2 Цели и задачи программы
- 1.3 Принципы и подходы к формированию программы.....
- 1.4 Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста, особенности детей данной возрастной группы.....
- 1.5 Ожидаемые результаты освоения программы (5-6 лет)

2. Содержательный раздел программы (обязательная часть)

- 2.1 Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям
 - 2.1.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие.....
 - 2.1.2 ОО «Познавательное развитие»
 - 2.1.3 ОО «Речевое развитие».....
 - 2.1.4 ОО «Художественно-эстетическое развитие».....
 - 2.1.5 ОО «Физическое развитие».....
- 2.3 Часть, формируемая участниками образовательного процесса
- 2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

3. Организационный раздел

- 3.1. Режим дня.....
- 3.2. Проектирование образовательного процесса
 - 3.2.1 Учебный план.....
 - 3.2.2 Расписание ООД.....
 - 3.2.3 Циклограмма организации образовательного процесса неделю.....
 - 3.2.4 Модель организации образовательного процесса на неделю
 - 3.2.5. Модель двигательного режима.....
 - 3.2.6 Комплексно-тематическое планирование.....
- 3.3 Методическое обеспечение.....
- 3.4 Праздники, развлечения.....
- 3.5 Особенности организации предметно-пространственной среды
- 3.6. Описание материально-технического обеспечения программы.....
- 3.7 Приложения

1.Целевой раздел Программы (обязательная часть)

1.1.Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - Детский сад № 29 «Родничок» г.Клинцы разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и федеральной образовательной программой.

Основой разработки Программы является следующая нормативно-правовая база:

Международные правовые акты

- Конвенция о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г.);
- Декларация прав ребёнка (провозглашена резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959 г.);

Федеральный уровень

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

(в ред. от 07.05.2013 № 99-ФЗ; от 20.04.2021 № 95-ФЗ; от 30.04.2021 № 114 - ФЗ).

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384; с

изменениями с 25.02.2019 Приказ Минпросвещения РФ от 21.01.2019 № 31; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022. №1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022г., регистрационный № 71847);
- Приказ Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». (зарегистрирована в Минюсте России 31 августа 2020г., № 71847);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4. 3648 - 20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (ред. от 1 января 2021 г.);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.; в редакции Минпросвещения РФ от 21.01.2019.);
- **Постановление Правительства РФ от 05.08.2013 N 662 (с изменениями и дополнениями от 25.05.2019г., 24.03.2022г.) "Об осуществлении мониторинга системы образования";**
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 (ред. от 14.12.2017) «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»;
- **Приказ Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 N 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования»;**
- *Приказ Министерства Труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (с изменениями и дополнениями от 05.08.2016 №422)

Региональный уровень

- Закон Брянской области «Об образовании в Брянской области» от 8 августа 2013 г. № 62-3 (с изменениями от 04.03.2020 №11-3; от 27.02.2021 № 12-3; от 06.08.2021 № 64 – 3; от 30.11.2021 №101 – 3; от 28.01.2022г. № 6 - 3);
- Лицензия 32Л01 №0003246 от 15 июня 2017 г. на осуществление образовательной деятельности.

Уровень дошкольной образовательной организации

- Лицензия 32Л01 №0003246 на осуществление образовательной деятельности от 15.07.2017г;

- Устав МБДОУ–Детский сад № 29 «Родничок» г.Клинцы Брянской области утверждён Постановлением Клиновской Городской администрации № 422 от 06.04.2023г.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее–ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 8 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную коррекцию недостатков в речевом развитии детей.

Программа задает основные принципы, подходы, цели и задачи, которыми руководствуется педагогический коллектив дошкольной образовательной организации в соответствии с требованиями ФГОС ДО, ФОП ДО, социальным заказом родителей и общества, принимающих гуманистическую парадигму дошкольного воспитания и образования.

1.2 Цели и задачи реализации Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, **целями Программы** являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цель Федеральной программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
 - приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
 - создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
 - построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
 - создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
 - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОСДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников² (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы)

² Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
 - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
 - содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);
 - признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
 - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
 - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
 - возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - учёт этнокультурной ситуации развития детей.

³ Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

1.4 Возрастные особенности детей Возрастные особенности детей 5 – 6 лет.

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек—от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек—от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительном о торной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции.

В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасть в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности.

У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется

целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация.

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция.

В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка.

Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Особенности детей старшей группы №2

Особенности детей данной возрастной группы:

В старшей группе №2 – 22 детей

Из них 10 девочек, 12 мальчиков.

С первой группой здоровья – 14 человек.

Со II группой здоровья – 8 человек.

В полной семье воспитывается – 20 человек.

В неполной семье – 2 человека.

1.5 Планируемые результаты в старшем дошкольном возрасте

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и
-
- учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты освоения Программы

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и

учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности, форм, методов и средств реализации программы по пяти образовательным областям

2.1.1 Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-

телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

<p>1</p> <p><i>В сфере социальных отношений.</i></p>	<p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p>
---	---

		<p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p>
2	<p><i>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</i></p>	<p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых</p>

		событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).
3	<i>В сфере трудового воспитания.</i>	<p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p>
4	<i>В области формирования основ</i>	Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских

<p>безопасности поведения.</p>	<p>книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
<p>.</p>	

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

1. <i>Сенсорные эталоны и познавательные действия</i>	педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;
---	--

		<p>педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p>
2.	Математические представления	<p>в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</p> <p>педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p>
3	Окружающий мир	<p>педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <p>педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p>
4.	Природа	<p>педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания,</p>

	<p>образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p>
--	--

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) *Формирование словаря:*

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) *Звуковая культура речи:*

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) *Грамматический строй речи:*

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) *Связная речь:*

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога,

выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

1	Развитие словаря	педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-
---	-------------------------	---

		<p>нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>
2.	<i>Звуковая культура речи</i>	<p>педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [лʲ], [р], [рʲ]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>
3.	<i>Грамматический строй речи</i>	<p>педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками</p>
4.	<i>Связная речь</i>	<p>педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;</p> <p>педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</p> <p>педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия;</p>

		<p>сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;</p> <p>педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p>
5.	<p><i>Подготовка детей к обучению грамоте</i></p>	<p>педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) *приобщение к искусству:*

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) *изобразительная деятельность:*

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
развивать интерес к сценическому искусству;
создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;
воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на

праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

<p>1. Приобщение к искусству</p>	<p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций,</p>
---	---

	<p>украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p>
<p>2. <i>Изобразительная деятельность.</i></p>	<p>1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p>Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа</p>

могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с

городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

3. Конструктивная деятельность.	<p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
4. Музыкальная деятельность.	<p>1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p>2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги</p>

		<p>вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка</p>
5.	<i>Театрализованная деятельность.</i>	<p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>
6.	<i>Культурно-досуговая деятельность.</i>	<p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

В области физического основными задачами образовательной деятельности являются:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

1. *Основная гимнастика*

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад;

проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед,

в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

		<p>Строевые упражнения: педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p>
2	Подвижные игры	<p>педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.</p> <p>Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p>
3	Спортивные игры	<p>педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.</p> <p>Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.</p> <p>Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.</p> <p>Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам</p>
4	Спортивные упражнения	<p>педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p>

		<p>Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.</p>
5.	Формирование основ здорового образа жизни	<p>педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p>
6.	Активный отдых	<p>Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.</p> <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни,</p>

	<p>иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p>
--	--

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

2.3 Часть, формируемая участниками образовательного процесса Региональный компонент ОО «Познавательное развитие»

Краеведение

Данное направление работы является одним из средств воспитания гражданственности, патриотизма, формирования у дошкольников основ краеведческой культуры и способствует формированию высоких моральных качеств, таких как бережное отношение к природе, любовь к родному краю, патриотизм, чувство гордости за свою малую родину.

Эта мысль прослеживается, как одна из главных задач нашего детского сада – воспитывать уважение к историческому прошлому родного края, нашей страны, любовь к Родине, начиная с малой родины. В этой связи, огромное значение имеет ознакомление дошкольников с родным городом Клинцы, Брянской областью. Краеведение помогает видеть красоту в природе, находить прекрасное в народном творчестве, с чем навсегда свяжутся незабываемые образы родного края. Изучение своего края исключительно, как в воспитательном, так и в познавательном отношении. В процессе познавательной активности дети получают жизненно необходимые знания. Знакомство с прошлым, настоящим и предполагаемым будущим своей малой родины, особенностями природы, экономических, политических, культурных и других условий способствует формированию у детей гражданского мировоззрения.

Новизна программы по ознакомлению детей с родным краем заключается в формировании культуры ребенка, его личности, начиная уже с дошкольного возраста. Ребенок должен понимать, что каждый человек, независимо от возраста – часть своего рода, народа; что у каждого человека есть своя Родина: близкие и дорогие ему места, где живет он, его родственники. И нужно жить так, чтобы было хорошо всем вокруг: и людям, и животным, и растениям, потому что все взаимосвязано.

Организационно – методическое обеспечение.

- Наличие специальной литературы, освещающей краеведческую деятельность.
- Использование результатов исследований в практической деятельности ДООУ.
- Совершенствование форм и методов организации воспитательно – образовательного процесса.
 - Учебные материалы:
 - дидактический материал;
 - видео -средства;

Материально – техническое обеспечение.

- Центры ознакомления детей с историей, культурой родного города, страны в группах ДООУ.
- Наглядность (иллюстративный материал, наглядно-дидактические пособия).
- Атрибуты и оснащение для организации целевых прогулок, экскурсий, походов.

Основные формы работы с детьми по ознакомлению с родным краем

- беседа
- ООД
- экскурсия
- игра-путешествие
- дидактические игры
- сюжетно- ролевые игры
- коллекционирование
- чтение художественной литературы
- просмотр видеопрезентаций
- викторина
- рассматривание иллюстраций
- встречи с интересными людьми
- моделирование
- проектная деятельность
- продуктивная деятельность
- развлечения
- ситуативные разговоры
- проблемные ситуации

Взаимодействие с родителями

Особую значимость при решении задач патриотического воспитания имеет тесный контакт с семьей воспитанников. Родители оказывают большую помощь, активно участвуют в жизни детского сада, проявляя выдумку, фантазию, энтузиазм. С их участием проводятся:

- Выставки рисунков, совместного творчества: «Город и дети», «Мой любимый детский сад», «Буду в армии служить» и др.
- Фотовыставки: «Листая страницы семейного альбома», «Наши мамы и мы» и др.
- Оформление групповых комнат.
- Благоустройство ДОУ.
- Праздники, развлечения. экскурсии..
- Природоохранные акции «Помогите птицам пережить зиму».

Тематическое планирование работы по ознакомлению дошкольников с родным краем

Работа по данному направлению планируется по блокам. Каждый блок рассчитан на месяц и посвящен определенной теме. В старшей группе дети знакомятся с родным городом, в подготовительной к школе группе знания о родном городе закрепляются, расширяются, но основная работа ведется по ознакомлению детей с Брянском и Брянской областью.

<i>Месяц</i>	<i>Группа</i>	
	<i>Старшая</i>	<i>Подготовительная к школе</i>
сентябрь	«Мой замечательный город»	«Мы живем в Брянской области»
октябрь	«О чем могут рассказать улицы родного города»	«Брянск- история возникновения»
ноябрь	«Достопримечательности города»	«Достопримечательности г.Брянск»
декабрь	«Предприятия родного города»	«Промышленность Брянской области»
январь	«Архитектура родного города»	«Спортивная жизнь Брянской области»
февраль	«Службы безопасности города»	«Защитники Отечества: вчера, сегодня, завтра»
март	«Природа родного края»	«Природа Брянского края»
апрель	«Ю.А.Гагарин и г.Клинцы» «Места отдыха горожан»	«культурная жизнь г.Брянск»
май	«Памяти героям ВОВ»	«Памяти героям ВОВ»

Механизм отслеживания результатов:

— анализ детской деятельности (рассказы о городе, творческие работы, детские проекты, сюжетно-ролевые игры с общественной тематикой, дидактические игры)

— наблюдение за поведением и общением детей (положительная направленность поведения, проявляющаяся в усвоенных нормах и правилах поведения в ДОУ и общественных местах)

— анкетирование родителей.

Отслеживание результатов формирования навыков

краеведческой культуры будет осуществляться через блок диагностических методик. ООД по ознакомлению детей с родным краем проводится 1 раз в неделю (4 раза в месяц). В старшей группе продолжительность занятий составляет 25 минут, в подготовительной к школе группе- 30 минут.

Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста

Следующим направлением работы с детьми в вариативной части ООП ДОУ мы решили взять «Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста» по пособию Л.Г.Петерсона, Л.Г.Кочемасовой. Эту работу было решено проводить углубленно с детьми, начиная со 2 младшей группы. Для детей 3-4лет, 4-5лет используется учебно-методическое пособие «Игралочка», а для детей 6-7 лет используется учебно-методическое пособие «Раз – ступенька, два – ступенька...» Кроме того, мы в своей работе используем дополнительный материал – индивидуальные тетради с печатной основой «Игралочка» ч.1 и 2, «Раз – ступенька, два – ступенька...» ч 1-2 тех же авторов.

Всем известно, что математика обладает уникальными возможностями для развития детей. Она не только «приводит ум в порядок», но и формирует жизненно важные личностные качества детей – внимание и память, мышление и речь, аккуратность и трудолюбие, алгоритмические навыки и творческие способности. Но для эффективного развития детей средствами математики важно полноценно реализовать возможности детей.

Цель работы – всестороннее развитие ребёнка, формирование у него умения учиться как основы для создания прочной системы знаний и воспитания личностных качеств, необходимых каждому человеку для успешной самореализации в жизни.

Основными **задачами** математического развития дошкольников в курсе дошкольной математики «Игралочка», Раз – ступенька, два – ступенька...» являются:

1. Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
2. Развитие мыслительных операций:
 - анализ свойств исследуемых объектов и явлений;
 - сравнение свойств предметов;
 - обобщение, т.е. выявление общих свойств предметов в группе;

- распределение предметов в группы по выбранному свойству;
- синтез на основе выбранной структуры;
- конкретизация;
- классификация;
- аналогия.

3. Формирование умения понимать правила игры и следовать им.

4. Развитие вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.

5. Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.

6 Увеличение объёма внимания и памяти.

7. Формирование произвольности поведения, умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со взрослыми и сверстниками, видеть себя глазами окружающих.

8. Формирование общеучебных умений и навыков (Умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решения в соответствии с заданными правилами и т.д.).

Принципы организации работы с детьми:

- принцип психологической комфортности.
- принцип деятельности.
- принцип минимакса.
- принцип целостного представления о мире.
- принцип вариативности.
- принцип творчества.
- принцип непрерывности.

Три основных типа занятия:

- занятие открытия нового знания;
- тренировочное занятие;
- итоговое занятие.

Содержание предметно - развивающей среды

Неоспоримо значение правильно организованной предметно - развивающей среды для жизни и развития ребенка дошкольного возраста.

В каждой группе нашего ДОО имеется материал по развитию математических способностей детей дошкольного возраста (дидактические игры, картинки, раздаточный материал, раскраски и т.д. . художественная литература и т.д.)

При работе с детьми по данному направлению используются разные формы работы.

Основные формы работы с детьми

по формированию элементарных математических представлений:

- Специально организованная образовательная деятельность

- Дидактические игры

- Настольно-печатные игры

- Беседы

- Ситуативные разговоры

- создание проблемных ситуаций

- упражнения подражательного характера.

ООД проводится с детьми начиная со 2 младшей группы 1 раз в неделю, в подготовительной к школе группе - 2 раза в неделю

продолжительность ее составляет 15, 20, 25 и 30 минут соответственно.

Составлены перспективные планы работы на год по данному направлению.

Ожидаемые результаты – в период дошкольной подготовки формируется мотивация к самостоятельной мыслительной деятельности дошкольников

2.2 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Переход к новым формам отношений, признание приоритета семейного воспитания опирается на такие основополагающие понятия, как «сотрудничество» и «взаимодействие». Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать и оценивать. Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения. Для качественного взаимодействия необходима открытость дошкольного учреждения, включающая «открытость внутрь» и «открытость наружу». «Открытость детского сада внутрь» - это вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада. «Открытость наружу» означает, что детский сад открыт влияниям микросоциума, своего района. Работа в подготовительной группе направлена на то, чтобы родителей сделать субъектами образовательного процесса, вывести их на уровень равноправных партнёров.

С этой целью мы выстроили определённую систему взаимодействия с родителями:

Задача: пропаганда и популяризация российского дошкольного образования, охват максимального числа детей общественным дошкольным воспитанием.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Содержание работы с семьей по направлениям:

«Физическая культура»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Социально – коммуникативное развитие»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Речевое развитие»:

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественно – эстетическое развитие»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Перспективный план работы с родителями в старшей группе №2 на 2023-2024 уч.год.

№	Мероприятие	Дата проведения	Ответственные
1.	Оформление информационных стендов на тему: «Режим дня», «Справочное бюро», «Расписание организованной образовательной деятельности».	Сентябрь 2023	Воспитатель: Гришукова Е.А.
2.	Консультация «Возрастные особенности детей старшего возраста»		Воспитатель: Гришукова Е.А.
3.	Фотовыставка «Люблю по городу гулять»		Воспитатель: Гришукова Е.А. Родители.
4.	Акция патриотической направленности «Шумел сурово Брянский лес»		Воспитатель: Гришукова Е.А. Родители.
5.	Выставка рисунков «Места боевой славы Брянской области»		Воспитатель: Гришукова Е.А. Родители.
6.	Папка – передвижка «Осень»		Воспитатель: Гришукова Е.А.
7.	Консультация для родителей: «Профилактика нарушений осанки у детей дошкольного возраста».		Воспитатель физо: Семенов Н.В.
8.	Познакомить родителей с возрастными особенностями детей и задачами музыкального воспитания на родительских собраниях		Муз. руководитель Аксененко Н.А.
9.	Папка- передвижка: «Правила дорожного движения»		Воспитатель: Гришукова Е.А.
10.	Папка-передвижка: «Правила пожарной безопасности»		Воспитатель: Гришукова Е.А.
1.	Акция ко Дню отца	Октябрь 2023	Воспитатель: Гришукова Е.А. Родители
2.	Онлайн фото-выставка «Мой папа самый лучший»		Воспитатель: Гришукова Е.А.

			Родители
3.	Выставка совместных работ родителей и детей: «Закружила в небе осень»		Воспитатель: Гришукова Е.А. Родители
4.	Привлечь родителей к оформлению музыкального зала по осенней тематике		Муз. Руководитель Аксененко Н.А.
5.	Изготовление музыкальных стендов в родительских уголках. Папка – передвижка «Внешний вид ребенка на музыкальных занятиях»		Муз. Руководитель Аксененко Н.А.
6.			Воспитатель: Гришукова Е.А.
7.	Акция экологической направленности «Цветущий детский сад»		Воспитатель: Гришукова Е.А. Родители
8	Родительское собрание «Создаем среду вместе» Круглый стол с острыми углами		Воспитатель: Гришукова Е.А. Родители
9.	Папка-передвижка «Здоровье ребёнка, советы по профилактике».		Воспитатель физо: Семенов Н.В.
10.	Выставка рисунков ко Всемирному дню защиты животных «Мой любимый питомец»		Воспитатель: Гришукова Е.А. Родители
1.	Мини-проект «Народы России»	Ноябрь 2023	Воспитатель: Гришукова Е.А. Родители
2.	Семинар-практикум: «Общаемся с ребенком. Как?»		Воспитатель: Гришукова Е.А. Родители
3.	Конкурс рисунков : «Рациональное питание- основа процветания»		Воспитатель физо: Семенов Н.В.
4.	Консультация на тему: «Музыка вместо лекарств».		Муз. руководитель

			Аксененко Н.А.
5.	Акция: «Мама-мастерица»		Воспитатель: Гришукова Е.А. Родители
6.	Анкетирование родителей «Я и мой ребенок на улицах города».		Воспитатель: Гришукова Е.А.
7.	Акция «Птичья столовая».		Воспитатель: Гришукова Е.А.
8.	Папка – передвижка «День Матери»		Воспитатель: Гришукова Е.А.
1.	Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».	Декабрь 2023	Воспитатель: Гришукова Е.А.
2.	Родительское собрание «Растим патриотов» Конференция		Воспитатель: Гришукова Е.А. Родители
3.	Консультация « Формирование ребенка как личности в процессе ознакомления с народными играми»		Муз. Руководитель Аксененко Н.А.
4.	Папка- ширма: «Зима»		Воспитатель: Гришукова Е.А.
5.	Памятка «Чаще говорите детям».		Воспитатель: Гришукова Е.А.
6.	Выставка семейного творчества «Новогодние сказочные персонажи»		Воспитатель: Гришукова Е.А. Родители.
7.	Привлечение родителей к помощи в оформлении музыкального зала для новогодних утренников.		Муз. Руководитель Аксененко Н.А.
9	Папка- передвижка «Зимние забавы»		Воспитатель физо: Семенов Н.В.
10.	Папка – передвижка «Здравствуй, Новый год!»		Воспитатель: Гришукова Е.А.
1.	Мастер-класс: «Занимательные эксперименты для детей»		Январь 2024

2.	Привлечение родителей к пополнению оборудования в центре экспериментирования.		Родители
3.	Папка- передвижка «Зимние развлечения»		Воспитатель физо: Семенов Н.В.
4.	Родительское собрание на тему « Давайте поговорим о музыке всерьез»		Муз. Руководитель Аксененко Н.А.
5.	Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».		Воспитатель Гришукова Е.А.
6.	Выставка детских рисунков «Морозные узоры»		Воспитатель: Гришукова Е.А.
7.	Памятка «Правила безопасности на зимней прогулке»		Воспитатель: Гришукова Е.А. Родители.
8	Привлечение родителей к изготовлению атрибутов, масок и костюмов к досугу «Святки – колядки»		
9.	Папка – передвижка «Правильное питание детей»	Воспитатель: Гришукова Е.А..	
1.		Февраль 2024	Воспитатель: Гришукова Е.А.
2.	Фотоконкурс «Зимние развлечения моей семьи»		Воспитатель: Семенов Н.В.
3.	Ширма «Профилактика ОРВИ и Гриппа»		Воспитатель: Гришукова Е.А.
4.	Городская акция «Быть как папа я хочу»		Воспитатель: Гришукова Е.А.
5.	Онлайн – флешмоб «Папа может...»		Воспитатель: Гришукова Е.А. Родители

6.	Папка – передвижка «23 февраля- День защитника Отечества»		Воспитатель: Гришукова Е.А..
7.	Выставка детских рисунков «Мой папа – самый сильный»		Воспитатель: Гришукова Е.А.
1.	Городская акция «Подари сердечко маме»	Март 2024	Воспитатель: Гришукова Е.А. Родители
2.	Фотовыставка «Супер- мамы, супер- дети»		Воспитатель: Гришукова Е.А. Родители.
3.	Выставка совместного творчества «Бумажная страна»		Воспитатель: Гришукова Е.А. Родители
4.	Папка - передвижка «Весна»		Воспитатель: Гришукова Е.А.
5.	Оформить ширму «Закаливание детей дошкольного возраста»		Воспитатель физо: Семенов Н.В.
6.	Консультация « Формирование основ музыкальной культуры»		Муз. руководитель Аксененко Н.А.
7.	Папка - передвижка «Международный Женский день»		Воспитатель: Гришукова Е.А.
1.	Консультация «Как приучить ребёнка к книге»	Апрель 2024	Воспитатель: Гришукова Е.А.
2.	Анкетирование: «Ваше мнение о работе ДОУ»		Воспитатель: Гришукова Е.А.
3.	Дискуссия: «Детские вопросы и как на них отвечать».		Воспитатель: Гришукова Е.А.
4.	Папка - передвижка «День космонавтики».		Воспитатель: Гришукова Е.А.
5.	Организация выставки совместных с детьми поделок и рисунков «Этот загадочный космос»		Воспитатель: Гришукова Е.А. Родители
6.	Родительское собрание: «Компьютер в жизни ребенка. Информационная безопасность».		Воспитатель:

	Семейная гостиная		Гришукова Е.А. Родители
9.	Ширма «Игры, которые лечат»		Воспитатель физо: Семенов Н.В.
10.	Привлечение родителей к помощи в подготовке к 9 мая		Муз. руководитель Аксененко Н.А.
1.	Круглый стол: «Роль бабушки и дедушки в семейном воспитании»	Май 2024	Воспитатель: Гришукова Е.А.
2.	Информационный лист: «Успехи ваших детей».		Воспитатель: Гришукова Е.А.
3.	Семейный клуб на тему: «Отдых с ребенком летом»		Воспитатель: Гришукова Е.А.
4.	Консультация «Отдых с ребенком летом».		Воспитатель: Гришукова Е.А.
5.	Оформление папки-передвижки: «Первая помощь при укусах насекомых».		Воспитатель: Гришукова Е.А.
6.	Консультация «Охрана голоса ребенка»		Муз. руководитель Аксененко Н.А.
7.	Консультация «Дыхательная гимнастика по Стрельниковой».		Воспитатель: Гришукова Е.А.
9.	Акция к 9 мая «Значки Победы»		Воспитатель: Гришукова Е.А. Родители
10.	Консультация «Спортивный туризм для укрепления детского здоровья»		Воспитатель физо: Семенов Н.В.
11	Ширма « Народные подвижные игры для детей»		Воспитатель физо: Семенов Н.В.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Режим дня у дошкольного образовательного учреждения

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию.

Организационный раздел Режим дня в МБДОУ - детский сад № 29 при 10.5 – часовом пребывании детей (7.30 – 18.00)

Теплый период года		Холодный период года	
7.30-8.30	Прием детей. Свободная игра. Самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика	7.30-8.25	Прием детей. Свободная игра. Утренняя гимнастика. Самостоятельная деятельность.
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак.	8.25 – 8 -50	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.50-9.55	Игры, самостоятельная деятельность, самостоятельная деятельность взрослого и ребёнка	8.50 -9.00	Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к ООД.
		9. 00 – 10. 00	ООД (общая длительность, включая перерывы)
9.55. -12.30	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.00 – 12.15	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)
10.30-10.40	Второй завтрак	10.30-10.40	Второй завтрак
12.30-12.40	Возвращение с прогулки,	12.15-12.25	Возвращение с прогулки, самостоятельная

	самостоятельная деятельность		деятельность
12.40 - 13.00	Подготовка к обеду, обед.	12.25 - 12.45	Подготовка к обеду, обед.
13. 00 – 15.15	Спокойные игры, подготовка ко сну, дневной сон.	12. 45 – 15.15	подготовка ко сну, дневной сон
15.15 – 15.30	Постепенный подъём, гимнастика после пробуждения, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.15 – 15.30	Постепенный подъём, гимнастика после пробуждения, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность.
15.30 – 15.45	Полдник.	15.30 – 15.45	Полдник.
15.35 – 16.30	Самостоятельная деятельность, игровая деятельность/	15.45 – 16.10	ООД
16.30 – 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка, игры.	16.20 – 16.50	Самостоятельная деятельность, игровая деятельность/ работа кружков.
До 18.00	Уход детей домой.	16.50 – 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка, игры..
		до 18.00	Уход детей домой.

3.2 Проектирование образовательного процесса

3.2.1 Учебный план на 2023-2024 уч. Г

Учебный план муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - Детский сад № 29 «Родничок» г. Клинцы Брянской области (далее ДООУ) разработан на основе Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования к структуре образовательной программы дошкольного образования, Федеральной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с:

*Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 07.05.2013 № 99-ФЗ; от 20.04.2021 № 95-ФЗ; от 30.04.2021 № 114 - ФЗ).

*Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

*Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

*Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

*Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

*Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

*Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

*Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384; с изменениями с 25.02.2019 Приказ Минпросвещения РФ от 21.01.2019 № 31; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264).

* Приказ Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., № 71847);

*Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4. 3648 - 20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (ред. от 1 января 2021 г.).

* Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.; . в редакции Минпросвещения РФ от 21.01.2019.);

*Положение о лицензированной образовательной деятельности, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 16.03.2011г. № 174

Региональный уровень

* Закон Брянской области «Об образовании в Брянской области» от 8 августа 2013 г. № 62-3 (с изменениями от 04.03.2020 №11-3; от 27.02.2021 № 12-3; от 06.08.2021 № 64 – 3; от 30.11.2021 №101 – 3; от 28.01.2022г. № 6 - 3).

Уровень дошкольной образовательной организации

- * Лицензия 32Л01 №0003246 на осуществление образовательной деятельности от 15.07.2017г;
- Устав МБДОУ–Детский сад № 29 «Родничок» г.Клинцы Брянской области утверждён Постановлением Клиновской Городской администрации № 422 от 06.04.2023г

Педагогический процесс в ДОУ организуется в соответствии с образовательной программой ДО ДОУ, разработанной с учётом Федеральной образовательной программы дошкольного образования .

Учебный план является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности.

Объём образовательной нагрузки, определенный в учебном плане, позволяет использовать модульный подход, строить образовательный процесс на принципах вариативности и дифференциации.

В структуре учебного плана выделяются инвариантная (обязательная) и вариативная (модульная) часть.

В Плате устанавливается соотношение между инвариантной (обязательной) и вариативной (формируемой участниками образовательного процесса) частями:

- инвариантная (обязательная) часть – не менее 60 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение образовательной программы дошкольного образования. В инвариантной части Плате предусмотрен объем организованной образовательной деятельности, отведенной на образовательные области, определенные в Приказе Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №

1155 «Об утверждении Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования». Инвариантная (обязательная часть) обеспечивает результаты освоения детьми образовательной программы дошкольного образования, обозначенные в пункте 4.1. Приложения к Приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г № 1155 и пункта 4 раздела I «Общие положения» ФОП ДО;

- вариативная (модульная часть) – не более 40 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение образовательной программы дошкольного образования. Она обеспечивает вариативность образования; отражает специфику ДОУ, позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Объём образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарными правилами СП 2.4. 3648 - 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (ред. от 1 января 2021 г.).

В План включены пять направлений развития и образования детей

(образовательные области):

социально - коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно – эстетическое развитие;

физическое развитие.

В плане соблюдена минимальная образовательная нагрузка на изучение каждой образовательной области, которая определена в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка. Часы организованной образовательной деятельности в групповой и индивидуальной форме входят в объём максимально допустимой нагрузки.

В соответствии с санитарными правилами СП 2.4. 3648 - 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (ред. от 1 января 2021 г.) на реализацию физического и художественно-эстетического направлений в Плане отведено не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.

В середине учебного года для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводится организованная образовательная деятельность только физического и художественно-эстетического (музыкальная деятельность) направлений.

В 2023 - 2024 учебном году в дошкольном учреждении функционирует **10 групп**, из них:

- 10 групп общеразвивающей направленности для детей от 1,5 до 8 лет;

В двух старших группах (5-6 лет) *инвариантная (обязательная)* часть Плана составляет 78,5 % от общего нормативного времени учебной нагрузки и включает в себя 11 занятий по реализации образовательной программы дошкольного образования.

В инвариантной (обязательной) части Плана объём образовательной нагрузки на детей не является предельным и позволяет включить в *вариативную (модульную)* часть три вида организованной образовательной деятельности с учетом специфики социального заказа на образовательные услуги:

- одно занятие по ОО «Социально- коммуникативное развитие» - «Экономическое воспитание» (Экономика), проводится один раз в неделю (четыре раза в месяц), 25 минут;

-одно занятие по ОО «Социально - коммуникативное развитие» - «Край, в котором мы живём» (Краеведение), проводится один раз в неделю (четыре раза в месяц), 25 минут.

-одно занятие по ОО «Познавательное развитие» - «Раз ступенька, два ступенька», проводится один раз в неделю (четыре раза в месяц), 25 минут.

Таким образом, вариативная часть Плана в старших группах предусматривает три вида ООД и составляет 22,5 % от общего нормативного времени учебной нагрузки в неделю.

Такой вид вариативной части по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» как «Конструктивная деятельность», способствующий развитию конструктивных навыков у детей, не входит в общее количество видов ООД вариативной части Плана, а реализуется в совместной деятельности взрослых и детей в режимных моментах. Отсутствие данной вариативной части в Плане старших групп объясняется предельно допустимой нагрузкой на детей.

Объём общей образовательной нагрузки в старшей группе составляет 14 видов ООД в неделю, 6 часов 15 минут.

Расписание ООД в старшей группе №2

<i>ДЕНЬ НЕДЕЛИ</i>	<i>ВИД ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</i>	<i>ВРЕМЯ</i>
ПОНЕДЕЛЬНИК	<ul style="list-style-type: none"> • Художественно-эстетическое развитие: Музыка • Художественно-эстетическое развитие: Рисование • Краеведение 	08.55-09.20 09.30-09.55 15.55-16.20
ВТОРНИК	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: ФЭМП • Физическое развитие: Физкультура • Экономика 	09.00-09.25 09.35-10.00 15.55 – 16.20
СРЕДА	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: Ознак. с окр. миром; природа • Художественно-эстетическое развитие: Музыка • Физическое развитие: Физкультура 	09.00-09.25 09.35-10.00 16.50-17.15
ЧЕТВЕРГ	<ul style="list-style-type: none"> • Физическое развитие: Физкультура • Речевое развитие: Грамота • Художественно-эстетическое развитие: Лепка/ аппликация 	09.00-09.25 09.35-10.00 15.55-16.20
ПЯТНИЦА	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие: Развитие речи/ худ. литература • Художественно-эстетическое развитие: Рисование • Рисование 	09.00-09.25 09.35-10.05 15.55 – 10.00

3.2.3 .Модель организации образовательного процесса группы на один день

Старший дошкольный возраст

Направление развития (Образовательная область)	1 половина дня	2 половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, ритмика, ОРУ) - Гигиенические процедуры - Занятия физкультурой - Закаливание (облегченная форма одежды, солнечные ванны в солнечную погоду, обильное умывание, полоскание горла) - Физкультминутки, динамические паузы на занятиях - Прогулка 	<ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика пробуждения - Закаливание (ходьба босиком в спальне, контрастные воздушные ванны, водные процедуры) - Физкультурные досуги, час двигательной активности (игры и развлечения) - Прогулка (индивидуальная работа) - Сон с доступом свежего воздуха (режим индивидуального пробуждения) - Элементы спортивных игр - Урок здоровья
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы - Формирование навыков культуры еды - Дежурство - Индивидуальные беседы социально-нравственного характера, ситуации общения - Игры на коммуникативное, эмоциональное развитие 	<ul style="list-style-type: none"> - Самообслуживание - Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе - Художественный труд - Ознакомление с трудом взрослых - Тематические досуги в игровой форме; - Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли) - Урок безопасности - Проектная деятельность - Сюжетно-ролевая игра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Организованная образовательная деятельность познавательного цикла - Наблюдения - Целевые прогулки - Экскурсии - Экспериментирование - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа - Развивающие и речевые игры - Конструирование из бумаги, природного и бросового материала, геометрических форм, фигур - Проектная деятельность .

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа по ЗКР -Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, литературы познавательного характера 	<ul style="list-style-type: none"> - Ремонт книг в книжном уголке - Чтение, заучивание.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Организованная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла - Эстетика быта - Посещение детских спектаклей -Деятельность в центре искусства (выставки, нетрадиционные изобразительные техники) 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная творческая деятельность: <ul style="list-style-type: none"> а) изобразительная деятельность; б) театрализованная деятельность; в) творчество и игры - Творческие проекты - Досуги (музыкальные и театральные)

3.2.4 Модель организации образовательного процесса на неделю

ЦИКЛОГРАММА РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ В ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ №2

ПОНЕДЕЛЬНИК		ВТОРНИК		СРЕДА		ЧЕТВЕРГ		ПЯТНИЦА	
<i>Время</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>	<i>Время</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>	<i>Время</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>	<i>Время</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>	<i>Время</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
7.30 – 8.30	<i>Прием детей</i> (взаимодействие с родителями, «Речевое развитие»); <i>утренняя гимнастика</i> («Физическое развитие »); <i>беседы с детьми</i> («Речевое развитие », «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»), свободные игры ; индивидуальные и подгрупповые <i>дидактические игры, чтение художественной литературы</i> ; самостоятельная <i>деятельность в уголке художественного творчества</i> («Художественно-эстетическое развитие », «Познавательное», «Социально-коммуникативное», «Речевое развитие», игра								
8.30 – 8.50	<i>Подготовка к завтраку</i> (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, «Социально-коммуникативное», «Речевое развитие), <i>работа дежурных, Завтрак,</i>								
8.50-9.00	<i>Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к организованной образовательной деятельности</i> (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, «Социально-коммуникативное», «Речевое развитие»)								
9.00 – 9.25	<i>Музыка</i> («Худ.-эстет. развитие», «Соц.-коммуникативное развитие», «Речевое развитие») <i>Физкультура</i> («Физическое развитие», «Социально-	9.00 – 9.25	<i>Познавательное развитие (фэмп)</i> («Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»,	9.00 – 9.25	<i>Ознакомл. с окружающим.</i> («Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»,	9.00 – 9.25	<i>Физкультура</i> («Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»)	9.00 – 9.25	<i>Развитие речи</i> («Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», игра)

	коммуникативное развитие», «Речевое развитие»)		дидактические		дидактические игры)				
9.35 - 10.00	Рисование («Худ.-эстет.», «Познавательное», «Речевое развитие», дидактические игры, «Соц.-ком. развитие»)	9.35 - 10.00	Физкультура («Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»)	9.35 - 10.00	Музыка («Художественно-эстетическое развитие», «Соц.-ком. развитие», «Речевое развитие»)	9.40 – 10.00	Развитие речи («Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», игра		рисование («Худ.-эстет. развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», развитие мелкой мускулатуры рук
10.00 - 10.30	Подготовка к прогулке (самообслуживание, «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»)								
10.30	Прогулка: наблюдение в природе («Познавательное развитие», «Соц.-ком. развитие»), подвижные игры , ролевые игры, индивидуальная								

– 12.00	<i>работа по развитию движений</i> («Физическое развитие»), <i>дидактические игры</i> по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим , <i>беседы с детьми</i> («Познавательное развитие», «Речевое развитие»), <i>рисование</i> на асфальте, песке («худ.-эстет. развитие», развитие мелкой моторики)								
12.00 - 12.10	<i>Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.</i>								
12.10 - 12.35	<i>Подготовка к обеду</i> («Социально-коммуникативное развитие», этикет, «Познавательное развитие», «Речевое развитие»), <i>работа дежурных, обед</i> (самообслуживание, «Социально-коммуникативное развитие», этикет, «Речевое развитие»)								
1235 15.15	<i>Подготовка ко сну</i> (самообслуживание, «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие» - воздушные ванны) <i>дневной сон</i>								
15.15 - 15.30	<i>Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия</i> («Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»), <i>подготовка к полднику</i>								
15.30 - 15.40	<i>Полдник</i> (самообслуживание, «Социально-коммуникативное развитие», этикет, «Физическое развитие», «Речевое развитие»)								
15.40 - 16.05	<i>Краеведение</i> («Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное	15.40- 16.20	<i>Экономика</i> <i>Самостоятельная деятельность детей</i> (игра, «Познавательное р», «Социально-коммуникативное	15.40- 16.20	<i>Самостоятельная деятельность детей</i> (игра, «Познавательное р», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое р», «Художественно-	15.40 - 16.20	<i>Лепка/аппликация</i> («Худ.-эстет. развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-	15.4 0- 16.2 0	<i>Рисование</i> («Худ.-эстет.», «Познавательное», «Речевое развитие», дидактические игры, «Соц.-ком. развитие») <i>Самостоятельная</i>

	развитие")		<p>развитие», «Речевое р», «Художественно-эстетическое р»).</p> <p>Игры детей/ занятия по дополнительному образованию</p>	16.50-17.15	<p>эстетическое р»).</p> <p>Игры детей/ занятия по дополнительному образованию</p> <p>Физкультура на улице («Физическое р.», «Речевое р.», «Социально-коммуникативное »)</p>	<p>коммуникативное развитие», развитие мелкой мускулатуры рук</p> <p>Досуги, праздники музыкаль-ные, творчес-кие («Художественно-эстетическое ре», «Речевое р», «Социально-коммуникативное р»)</p> <p>Самостоятельная деятельность детей (игра, «Познавательное р», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое р», «Художественно-эстетическое р»).</p> <p>Игры детей / занятия по дополнительному образованию</p>	<p>деятельность детей (игра, «Познавательное р», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое р», «Художественно-эстетическое р»).</p> <p>Игры детей/ занятия по дополнительному образованию</p>
16.25 16.40	Подготовка к прогулке (самообслуживание, «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»)						

16.40 - 17.50	<i>Прогулка: наблюдение</i> в природе («Познавательное развитие», «Соц.-ком. развитие»), <i>подвижные игры , ролевые игры, индивидуальная работа по развитию движений</i> («Физическое развитие»), <i>дидактические игры</i> по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим , <i>беседы с детьми</i> («Познавательное развитие», «Речевое развитие»), <i>рисование</i> на асфальте, песке («художественно-эстетическое развитие», развитие мелкой моторики)
До 18.00	<i>Уход детей домой</i> (взаимодействие с семьей, «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»)

3.2.4 МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА в старшей группе

МБДОУ – детский сад №29 «Родничок» на 2023 – 2024 учебный год

<i>Формы работы</i>	<i>Время проведения</i>	<i>Старшая группа</i>
1. Занятия физической культурой	Три раза в неделю	25мин. X 3 = 75мин.
2. Утренняя гимнастика	Утром перед завтраком ежедневно	10мин. X 5 = 50мин.
3. Музыка	Два раза в неделю	25мин. X 2 = 50мин.
4. Физкультминутки	Ежедневно во время занятий	2мин. X 5 = 10мин.
5. Подвижные игры на прогулке	Ежедневно утром и вечером	12мин. X 10 = 120мин.
6. Физические упражнения на прогулке	Ежедневно утром и вечером	12мин. X 10 = 120мин.
7. Физические упражнения после сна	Ежедневно	6мин. X 5 = 30мин.
8. Упражнения на тренажерах	Один раз в неделю по графику спортивного зала	20мин.
9. Индивидуальная работа	Ежедневно утром и вечером	8мин. X 10 = 80мин.

Комплексно - тематическое планирование в старшей группе №2

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Срок</i>	<i>Тема недели</i>	<i>Основные задачи образовательной деятельности</i>	<i>Вариант итогового мероприятия</i>
<i>Сентябрь</i>	1	01.09.-08.09.	«День знаний»	<p>Дать детям представление о таком учебном заведении как школа. Закреплять представления детей о детском саде, как первой ступеньке образования. Формировать у детей потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Обогащать представления детей о профессиях ДОО и школы; о важности и значимости их труда. Рассказывать о личностных и деловых качествах людей этих профессий.</p>	Сюжетно – ролевая игра «Школа»
	2	11.09.-15.09.	«Правила дорожного движения знаем без сомнения»	<p>Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».</p> <p>Организовывать с детьми игровые и проблемные</p>	Игровое занятие «Школа Аркадия Паровозова»

				<p>ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения на дорогах. Обсуждать с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации на дорогах, побуждать детей к рассуждениям, что нужно сделать, чтобы избежать опасности, обговаривать с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривать с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманными и неосторожными действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (гулял с мячом возле дороги- можно попасть под колёса автомобиля). Инициировать проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленных на картинках.</p>	
3	18.09.-22.09.	«Шумел сентябрь победною листвою!»	<p>Обогащать представления детей о малой родине: поддерживать любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно в сентябре отмечается день города. Дать детям начальные представления о том, что 17 сентября – День освобождения Брянщины, а 23 сентября – день освобождения города Клинцы от немецко – фашистских захватчиков. Дать первоначальные представления о том, почему Брянскую область называют партизанским краем.</p> <p>Продолжать знакомить детей с достопримечательностями, связанными с родным городом, краем: памятник героям Отчества, танк на постаменте, пушка; площадь партизанской славы в</p>	<p>Тематическое мероприятие «Шумел сурово Брянский лес»</p>	

				<p>Брянске.</p> <p>Поддерживать проявления у детей первичной социальной активности : желание принять участие в значимых для города и области событиях, переживаине эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (социальные акции ко Дню освобождения города Клинцы и Брянщины).</p>	
	4	25.09.-29.09.	«Кладовая осени» (Сад. Огород. Поле. Труд людей)	<p>Познакомить детей с понятиями «лес», «сад», «огород». Познакомить детей с жизненным циклом некоторых растений (семя – росток – взрослое растение – плод – семя).</p> <p>Дать представление о злаках и орехах.</p> <p>Закреплять и расширять представления детей о труде людей в саду, огороде, в роле, чтобы осенью получить и собрать урожай. Расширять представления детей об овощах и фруктах, которые выращивают в Брянской области.; других регионах России</p>	<p>Игра – путешествие</p> <p>«Во саду-ли, в огороде...»</p>
Октябрь	1	02.10.06.10.	« Я – в обществе»	<p>Предоставлять детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывать самоуважение и уверенность в себе, подчёркивать достижения ребёнка.</p> <p>Знакомить детей с их правами.</p> <p>Обогащать представление детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и</p>	<p>Вечер вопросов и ответов «Знаешь ли ты свои права?»</p>

				<p>поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Расширять представления детей о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Развивать позитивное отношение к ДОО.</p>	
	2 -3	09.10.-20.10.	«Осенние хлопоты»	<p>Формировать у детей представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведения осенью. Уточнять представления о признаках осени (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека осенью (сбор урожая, подготовка сада, огорода к зиме). Организовывать целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух). Расширять представления детей о перелётных птицах.</p> <p>Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (заяц линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (ёж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоёмов и т.д.).</p>	Игра «Кафе «Дары осени»

				Дать представление о хищных зверях и птицах.	
	4	23.10.-27.10.	«Посуда. Продукты питания. Труд взрослых (повар, кондитер)	<p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов – посуде. Развивать умение классифицировать посуду по видам: кухонная, столовая, чайная. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы посуды, характеризовать свойства и качества предметов посуды: структуру и температуру поверхности, твёрдость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы посуды (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Рассказывать о том, что любой предмет посуды создан трудом многих людей.</p> <p>Объяснять, что предметы посуды имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с предметами посуды прошлых времён.</p> <p>Расширять представления детей о профессиях взрослых: повар, шеф- повар, кондитер.</p> <p>Расширять и углублять представления детей о продуктах питания; о полезных и вредных для здоровья человека продуктах; о том. Какие продукты необходимы для приготовления того или иного блюда; о классификации продуктов: крупа, овощи и фрукты, мясо, яйца и др.</p>	Интеллектуально - развлекательная игра «Битва шефов»

Ноябрь	1	30.10.- 03.11.	«Люди разные – страна одна»	<p>Обогащать представление детей о государственном празднике – день народного единства.</p> <p>Формировать у детей представление о том, что Россия – многонациональная страна, но несмотря на то, что у каждого народа есть особенности внешнего вида, одежды, традиций мы живём все вместе, мы едины. Развивать интерес детей к сказкам, песням, играм разных народов России. Знакомить детей с народными традициями Брянского края.</p>	Презентация альбомов «Народы России»
	2	06.11.-10.11.	«Магазин модной одежды»	<p>Продолжать обогащать представления детей о мире одежды. Развивать умение классифицировать одежду: зимняя, летняя, демисезонная; нижнее бельё; верхняя одежда; праздничная; одежда для мальчиков и для девочек. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы одежды, характеризовать свойства и качества предметов одежды.</p> <p>Объяснять, что предметы одежды имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с предметами одежды прошлых времён.</p> <p>Расширять представления детей о профессиях взрослых: модельер, закройщик, швея, дизайнер одежды, стилист.</p> <p>Дать детям представление о производстве, на котором делают одежду – швейных фабриках.</p>	Сюжетно – ролевая игра «Дом модной одежды»
	3	13.11.-17.11	«Откуда взялись домашние»	<p>Расширять представления детей о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать</p>	Интеллектуальная игра «Умники и умницы»:

			животные?»	представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими сородичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака – семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка – семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним животным.	«Что мы знаем о домашних животных?»
4	20.11.-24.11.	«Дом БЕЗОпасности»	<p>Создавать условия для закрепления представления детей о правилах безопасного поведения в быту, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет.</p> <p>Обсуждать с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p> <p>Организовывать с детьми игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения в быту, в общении с людьми; пользуясь сетью Интернет. Обсуждать с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждать детей к рассуждениям, что нужно сделать, чтобы избежать опасности, обговаривать с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривать с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманными и неосторожными действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился). Инициировать проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленных на</p>	Квест – игра «Безопасный дом»	

				картинках.	
	5	27.11.- 01.12.	«Мир профессий»	Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека – труженника.	Ярмарка профессий
Декабрь	1	04.12.-08.12.	«Зима – волшебница»	<p>Формировать у детей представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведения зимой. Уточнять представления о признаках зимы (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений). Организовывать целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы (снег, лёд).</p> <p>Расширять представления детей о жизни зверей зимой. Дать представления о том, как люди помогают диким животным (подкармливают лосей сеном и др.).</p> <p>Показывать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.</p>	Виртуальная экскурсия в зимний лес

2	11.12.-15.12.	«Как живут наши пернатые друзья зимой?»	<p>Расширять представления детей о зимующих птицах, птицах, которые живут в городе и в лесу; их внешнем виде, особенностях поведения; способах передвижения; питания.</p> <p>Закреплять представления детей о том, как люди помогают перезимовать птицам.</p> <p>Дать начальные представления о птицах – гостях: снегирь, чечётка, свиристель)</p>	<p>Фотоальбом</p> <p>«Наши пернатые зимние друзья»</p>
3	18.12.-22.12.	«История возникновения новогодней игрушки»	<p>Дать детям представление о возникновении новогодней игрушки. Дать представление о том, где делают новогодние игрушки; из каких материалов их изготавливают; о свойствах этих материалов.</p> <p>Совершить с детьми экскурс в прошлое новогодней игрушки; помочь детям узнать, чем украшали ёлки много – много лет назад.</p> <p>Побуждать детей изготавливать новогодние игрушки своими руками, используя при этом разные доступные им мате</p>	<p>Выставка – конкурс</p> <p>«Новогодняя игрушка вчера и сегодня»</p>
4	25.12.-29.12.	«История Новогоднего праздника»	<p>Дать детям представление об истории празднования Нового года в России. Дать детям представление о том, какие традиции празднования Нового года есть у народов, населяющих Россию.</p> <p>Организовать с детьми проект «Традиции празднования Нового года у народов России»</p>	<p>Презентация альбомов</p> <p>«Традиции празднования Нового года у народов России»</p>

Январь	2	09.01.-12.01.	«Святки – Колядки»	<p>Расширять представление детей о традиции встречи Рождества; о народном празднике – Колядки; о святочной неделе.</p> <p>Формировать положительный эмоциональный отклик каждого ребёнка путём сопереживания всех участников обряда Коляды.</p> <p>Приобщать детей к народным играм, песням, колядкам, частушкам, пляскам.</p> <p>Воспитывать уважение и интерес к прошлому, к истории и культуре русского народа.</p>	Фольклорный праздник «Пришла Коляда – отворяй ворота»
	3	15.01.-19.01.	«Животные Арктики и Антарктиды»	<p>Познакомить детей с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в Арктике (Северный полюс) – белые медведи; в Антарктике (Антарктиде) – пингвины.</p> <p>Расширять представления детей об обитателях данных климатических зон: особенности внешнего вида; способы приспособления к среде обитания; детёныши; способы добычи пищи; способы передвижения; интересные факты о животных Севера.</p>	Игровое занятие «Путешествие на Северный полюс»
	4	22.01.-26.01.	«Техника – наша помощница»	<p>Познакомить детей с историей создания некоторых предметов бытовой техники (стиральная машина, посудомоечная машина, электромясорубка, кухонный комбайн, кофеварка, микроволновая печь, холодильник, утюг; тостер) с процессом их преобразования человеком.</p> <p>Формировать представления детей о предметах бытовой</p>	Выставка по легоконструированию «Бытовая техника – наша помощница»

				техники, её значении и технике безопасности.	
	5	29.01.-02.02.	<i>Каникулы</i>		
<i>Февраль</i>	2	05.02.-09.02.	«Наука. Техника. Изобретения»	<p>Закреплять и расширять представления детей об изобретателях, обогатить знания детей о мире открытий и изобретений. Познакомить детей с великими русскими изобретателями и их изобретениями (А Попов, В Зворыкин, А.Понятов – радио, видеоманитофон, самолёт, лампочка, телевизор. Формировать представление детей о рукотворном и природном мире, о том, что всё в мире взаимосвязано. Воспитывать уважение к труду изобретателя, гордость за изобретения, сделанные в нашей стране.</p> <p>Сделать с детьми «Карту изобретений и открытий».</p> <p>Обобщать представления детей о разных видах техники: бытовой, производственной, технической игрушке. Уточнять понятие «техника», выделять функции: облегчает, ускоряет работу, приводит к качественному результату.</p> <p>Расширять представление о сфере человеческой деятельности – науке. Развивать познавательно - исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно сделать), способы её достижения (как делать); умение детей выдвигать гипотезы и проверять их на</p>	<p>8 февраля – День науки</p> <p>Лаборатория «Юные исследователи»</p>

				практике в ходе разнообразных опытов и экспериментов с предметами, природными веществами, материалами; явлениями неживой природы	
3	12.02.-16.02.	«Животные жарких стран»	<p>Познакомить детей с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) – слоны, жирафы, верблюды, львы и др.</p> <p>Расширять представления детей об обитателях данных климатических зон: особенности внешнего вида; способы приспособления к среде обитания; детёныши; способы добычи пищи; способы передвижения; интересные факты о животных жарких стран</p>	Физкультурно – познавательный досуг «Джунгли зовут»	
4	19.02.-22.02.	«Наша армия сильна – охраняет мир она»	<p>Обогащать представление детей о государственном празднике – День защитника Отечества. Знакомить детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в Клинцах, Брянске, посвящённых празднику. Воспитывать уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомить детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывать позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Знакомить детей с героями – земляками, защитниками Отечества.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и</p>	Музыкально-спортивный праздник «Один день в армии»	

				безопасность	
	5	26.02.-01.03.	«Транспорт. Виды транспорта. Человек – изобретатель»	<p>Закреплять и расширять представления детей о видах транспорта : наземный, водный, воздушный; о правилах поведения в транспорте. Познакомить со значением транспорта в жизни человека. Обогащать представления детей о профессиях людей, связанных с транспортом: водитель, машинист, пилот, капитан корабля и др.</p> <p>Воспитывать уважение к профессиям людей, создающих транспортные средства.</p> <p>Формировать понятия: наземный, водный, воздушный, грузовой, пассажирский, специальный транспорт.</p> <p>Показать детям значимость использования транспорта для облегчения жизни человека. Познакомить детей с историей возникновения различных видов транспорта.</p> <p>Уточнить с детьми понятие «человек – изобретатель». Обогатить знания детей о мире открытий и изобретений транспортных средств</p>	Игровое занятие по технологии «Путешествие по реке времени»: «Путешествие в прошлое транспорта»
Март	2	04.03.-07.03.	«Международный женский день 8 марта. Профессии»	<p>Расширять представления детей о празднике – Международный женский день 8 марта.</p> <p>Расширять знакомство детей с «женскими профессиями».</p> <p>Продолжать воспитывать уважительное отношение к женщине, к маме, бабушке, чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления детей о том, где работают мамы, как важен их труд для общества.</p>	Маршрутная игра «Мама- первое слово в нашей судьбе»

				<p>Поощрять посильное участие детей в подготовке праздников, посвящённых дню 8 марта.</p> <p>Поддерживать проявление у детей первичной социальной активности: желание принимать участие в социальной акции «Подари сердечко маме».</p>	
	3	11.03.-15.03.	«Народная культура и традиции»	<p>Формировать представления детей о культуре, традициях, быте русского народа.</p> <p>Расширять знания о народных промыслах и ремёслах. Познакомить детей с народными промыслами Брянской области.</p> <p>Дать детям почувствовать гордость за богатое прошлое своей страны.</p> <p>Учить детей классифицировать предметы старинного быта и называть их, развивать умение видеть различие и сходство с современными предметами.</p> <p>Познакомить детей с особенностями жизни и быта русского народа, с традициями: гостеприимство, чаепитие.</p> <p>Обогащать словарный запас детей: традиции, русская изба, русская печь, «красный угол», самовар, прялка, лавка, каравай, хлебосольство, посиделки, народное гулянье.</p> <p>Познакомить детей с русскими народными пословицами, поговорками, загадками; сказками.</p>	«Посиделки у самовара»

				<p>Воспитывать интерес к родной земле, её прошлому, учить видеть красоту народных обрядов, мудрость традиций, воспитывать чувство гордости за наш народ и его прошлое.</p>	
4	18.03.-22.03.	«Голубое богатство России»	<p>Расширять представления детей о природных богатствах России: реки, озёра, моря, родники. Познакомить детей с названиями некоторых рек, которые протекают по территории нашей страны, с их особенностями и назначением. Помочь детям понять, что природные богатства дают человеку возможность улучшить свою жизнь, а человек своим трудом может украшать землю, а не губить.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам России.</p> <p>Закреплять знания детей о водных ресурсах родного края, названиями рек и озёр, которые протекают в нашей местности: Стодольское озеро, река Ипуть, река Десна и др.</p> <p>Дать представление об основных источниках загрязнения воды, их последствиях, мероприятиях по предотвращению загрязнения.</p> <p>Расширять представление детей о пользе воды для всего живого: человека, животных, растений.</p> <p>Расширять представления детей об обитателях водоёмов; особенностях их внешнего вида, особенностях</p>	<p>Природоохранная акция «Берегите воду»</p>	

				<p>приспособления к среде обитания.</p> <p>Закреплять умение детей работать с картой Брянской области; с картой России; учить детей находить на карте знакомые реки и озёра.</p>	
	5	25.03.-29.03.	«Театральное волшебство»	<p>Продолжать знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширять представления детей в области театральной терминологии (акт, актёр, антракт, кулисы и т.д.). Способствовать развитию интереса к сценическому искусству, создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживать различные творческие группы детей.</p> <p>Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p>Знакомить детей с театрами, которые есть в городе Клинцы (народный театр в Доме культуры) и Брянске (Театр юного зрителя, Брянский театр кукокол</p>	Показ малышам кукольного театра «Колобок»
Апрель	1	01.04.-05.04.	«Весна. Перелётные птицы»	<p>Формировать у детей представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведения весной. Уточнять представления о признаках весны (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений). Организовывать целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов</p>	Игровое занятие «Путешествие в весенний лес»

				<p>неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы.</p> <p>Наблюдать за такими признаками весны как: капель, проталины, ледоход.</p> <p>Организовывать наблюдения. Опыты и эксперименты с растениями: «огород на окне», наблюдения за срезанными и поставленными в воду ветками деревьев и др.).</p> <p>Расширять представления детей о жизни зверей весной.</p> <p>Дать представления о труде людей весной в городе и в сельской местности.</p> <p>Показывать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.</p> <p>Расширять представления детей о перелётных птицах, об их жизни в весенний период.</p>	
	2	08.04.-12.04.	«Удивительный космос»	<p>Закрепить представления детей о космосе, о первом космонавте Ю.А. Гагарине. Воспитывать чувство гордости за великие достижения нашей страны.</p> <p>Уточнять и расширять представления детей о Солнечной системе, о планетах солнечной системы, их отличительных особенностях. Дать детям начальные представления об учёных – исследователях Циолковском и Королёве. Расширять и активизировать словарь:</p>	<p>Клубный час «Вперёд к звёздам!»</p>

				вселенная, орбита, Галактика, кратер, метеорит, названия планет.	
	3	15.04.-19.04.	«Говорим здоровью – да!»	<p>Расширять и уточнять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и др.) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья.</p> <p>Познакомить детей со спортсменами –земляками: Виталий Валерьевич Фридзон, Шкурный.</p> <p>Продолжать воспитывать заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p> <p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность вести здоровый образ жизни.</p>	Квест – игра «Цветик – семицветик»

	4	22.04.-26.04.	«Осторожно, огонь!»	<p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причине пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания детей о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам: «01», «101», «112».</p> <p>Закреплять с детьми знание домашнего адреса. Развивать умение вести диалог по телефону при вызове пожарных.</p> <p>Познакомить детей с двумя сторонами огня – хорошей и плохой.</p> <p>Познакомить детей в ходе экскурсии с памятником – монументом пожарной машины, который находится в городе Клинцы возле Кадетской школы; с пожарной частью города Клинцы</p>	Физкультурно – познавательный досуг «Пожарные на учениях»
Май	1-2	29.04.-10.05.	«Война. Победа. Память»	<p>Обогащать представления детей о главном государственном празднике – Дне Победы. Знакомить детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в Клинцах, посвящённых празднику – памятник Героям Отечества; постамент с танком; пушка; памятник, погибшим в ВОВ текстильщикам возле бывшей фабрики им. Ленина.</p> <p>Знакомить детей с яркими биографическими фактами, поступками героев ВОВ, героями – земляками; улицами, названными в их честь.</p> <p>Поддерживать проявление у детей первичной социальной</p>	Тематическое мероприятие «Мы помним! Мы гордимся!»

				активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чувствование ветеранов, социальные акции – «Георгиевская ленточка», «Голубь Победы»).	
3	13.05.-17.05.	«Семья: история, традиции, генеалогическое древо»	<p>Обогащать представления детей о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствовать пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговоры по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривать проявления семейных традиций и отношений к пожилым членам семьи.</p> <p>Обогащать представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Углублять представления детей об истории семьи. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.</p> <p>Углублять представления детей о том, где и кем работают родители, как важен их труд для общества.</p> <p>Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.</p>	Презентация детьми гербов своей семьи	
4	20.05.-24.05.	«Насекомые различных	Расширять представления детей о разнообразии насекомых в родном крае и других регионах России.	Викторина «Знатоки мира	

			регионов России»	<p>Учить классифицировать насекомых.</p> <p>Формировать познавательный интерес к особенностям внешнего вида насекомых (форма тела, шесть пар лап, наличие крыльев), способам передвижения (прыгает, летает, бегаёт), образу жизни, издаваемым звукам (жужжит, стрекочет) .</p> <p>Дать представления о пользе, которую насекомые приносят растениям и людям и вреде некоторых насекомых</p> <p>Развивать умение сравнивать, выделять общие и отличительные признаки насекомых.</p>	насекомых»
	5	27.05.-31.05.	«Жизнь цветов»	<p>Расширять представления о цветах. Продолжать знакомить с понятиями «луг», «сад», «лес». Познакомить детей с жизненным циклом некоторых цветов (семя – росток – взрослое растение – бутон – цветок – семя). Дать представление о различных видах размножения цветов: семенами, луковицами.</p> <p>Познакомить детей с разнообразием мира цветов родного края и других природных зон России.</p>	Интеллектуальная игра «Мир цветов»

3.3. Методическое обеспечение

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

	<i>Методические пособия</i>
Федеральная образовательная программа дошкольного образования	<p>-Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Саулина Т.Ф., М.: Мозаика- Синтез, 2016.</p> <p>-Игровая деятельность в детском саду. Губанова Н.Ф., М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>-Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4- 7 лет с окружающим миром. Павлова Л.Ю., М.: Мозаика- Синтез, 2016.</p> <p>-Трудовое воспитание в детском саду. Комарова Т.С., Павлова Л.Ю., М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>-Нравственно- трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>-Формирование основ безопасности у дошкольников. Белая К.Ю. М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>-Этические беседы с детьми 4- 7 лет. Петрова В.И., Стульник Т.Д. М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p><i>Наглядно- дидактические пособия</i></p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: Великая Отечественная война в произведениях художников; Защитники Отечества</p>

Образовательная область «Познавательное развитие»

	Методические пособия
<p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования</p>	<p>-Ознакомление с природой в детском саду: Соломенникова О.А., М.: Мозаика- Синтез, 2016.</p> <p>-Ознакомление с предметным и социальным окружением: <i>Старшая группа.</i> Дыбина О.В., М.: Мозаика- Синтез, 2021.</p> <p>-Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Галимов О.Р., М.: Мозаика- Синтез, 2016.</p> <p>-Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. М.: Мозаика- Синтез, 2016.</p> <p>-Сборник дидактических игр для детей 4- 7 лет по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л.Ю. М.: Мозаика- Синтез, 2016.</p> <p>-Формирование элементарных математических представлений: <i>Старшая группа.</i> Помораева И.А., Позина В.А., М.: Мозаика- Синтез, 2018.</p> <p>-Развитие познавательных способностей дошкольников. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л., М.: Мозаика- Синтез, 2016.</p> <p><i>Наглядно – дидактические пособия.</i></p> <p>-Серия «Играем в сказку»: Репка. Веракса Н.Е., Веракса А.Н.; Теремок. Веракса Н.Е., Веракса А.Н.</p> <p>-Серия «Мир в картинках»: Авиация Арктика и Антарктика Деревья и листья Домашние животные Домашние птицы Животные- домашние питомцы Животные жарких стран Животные средней полосы Морские обитатели Насекомые</p>

	<p>Овощи Посуда Рептилии и амфибии Собаки- друзья и помощники Фрукты Цветы Ягоды лесные Ягоды садовые День Победы -Серия «<i>Рассказы по картинкам</i>»: Распорядок дня Колобок Времена года Родная природа Кем быть? Профессии Мой дом -Серия «<i>Расскажите детям о ...</i>»: морских обитателей Птицах Космосе Хлебе Картины для рассматривания: Коза с козлятами; Свинья с поросятами; Собака со щенятами; Кошка с котятами.</p>
--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

	Методические пособия
Федеральная образовательная программа дошкольного образования	<p>-Развитие речи в детском саду: Гербова В.В., М.: Мозаика- Синтез, 2021.</p> <p>-Книга для чтения детям в детском саду и дома: 5-7 лет Гербова В.В., Ильчук Н.П., М.: Оникс, 2016.</p> <p><i>Наглядно- дидактические пособия:</i></p>

	<p>Развитие речи в детском саду: <i>Для работы с детьми 4-6 лет.</i> Гербова В.В. <i>Серия «Рассказы по картинкам»</i></p>
--	--

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

	Методические пособия
<p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования</p>	<p>-Детское художественное творчество. Зацепина М.Б., М.:Мозаика- Синтез, 2016. -Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. Комарова Т.С. М.: Мозаика- Синтез, 2021. -Занятия по конструированию из строительного материала: Куцакова Л.В., М.: Мозаика – Синтез, 2016. -Конструирование и ручной труд в детском саду. Куцакова Л.В., М.: Мозаика – Синтез, 2016. <i>Наглядно- дидактические пособия.</i> Серия «Мир в картинках»: Филимоновская народная игрушка Городецкая роспись по дереву Полхов – Майдан Каргополь – народная игрушка Дымковская игрушка Хохлома Гжель</p>

Образовательная область «Физическая культура»

	<i>Методические пособия</i>
Федеральная образовательная программа дошкольного образования	<p>-Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3- 7лет. Пензулаева Л.И., М.: Мозаика- Синтез,2021</p> <p>-Сборник подвижных игр. Э.Я.Степенкова. М.: Мозаика- Синтез,2016.</p> <p>-Физическая культура в детском саду: <i>Старшая группа.</i> Пензулаева Л.И., М.: Мозаика- Синтез,2019. <i>Наглядно- дидактические пособия</i> Серия «Рассказы по картинкам»: Распорядок дня</p>

3.2.6 Праздники и развлечения

Названия	Сроки
<p>«День знаний»- музыкальный праздник. «День города»- спортивный праздник. Концерт, посвященный Дню освобождения Брянщины и Дню г. Клинцы Развлечение «В стране здоровья»</p>	<p>Сентябрь</p>
<p>Праздник осени «Осенний репортаж» «Осенний марафон» – спортивный праздник. «Веселые старты» - спортивный досуг Развлечение «Красный, желтый и зеленый»</p>	<p>Октябрь</p>
<p>Праздник «День матери» Развлечение «Помощники осени» Фестиваль художественного слова по рассказам Н. Носова Спортивный досуг «Осенние дары»</p>	<p>Ноябрь</p>
<p>Спортивное развлечение «Зимние забавы» Музыкально – театральное развлечение «Зимние узоры» Досуг «Зимушка-зима» Праздник «Новогодняя дискотека»</p>	<p>Декабрь</p>
<p>Развлечение «Веселые святки» Развлечение «Святочные посиделки» Развлечение «Зимние состязания» Досуг «Вечер загадок и ответов»</p>	<p>Январь</p>
<p>Спортивный праздник «Быть как папа я хочу» Музыкально- спортивный праздник «Бравые ребята- храбрые солдаты» Спортивный досуг «Веселые эстафеты» Фланелеграфный театр по сказке «Зимовье зверей»</p>	<p>Февраль</p>

Праздник «Музыкальный букет для мамы» Спортивный праздник «Мамин день» Праздник «Масленица пришла- отворяй ворота» Развлечение «Папа, мама, я- спортивная семья»	Март
Спортивный досуг «Поход в лес» Развлечение «Путешествие в космос» Спортивное развлечение «Туристы» Музыкальное развлечение «Конкурс шляп»	Апрель
Спортивный праздник «Защитники Родины» Праздник «Моя семья» Спортивное развлечение «День победы» Праздник «День Победы»	Май

3.5. ПОСТРОЕНИЕ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ №2 В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ФООП ДО

*Предметно – пространственная развивающая среда организована с учётом требований ФГОС, где чётко прослеживаются все **пять образовательных областей**:*

- 1) «Социально-коммуникативное развитие»,
- 2) « Познавательное развитие»,
- 3) « Речевое развитие»,
- 4) «Художественно-эстетическое развитие»,
- 5) «Физическая культура».

При построении предметно – пространственной развивающей среды учитывались следующие принципы:

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии;
2. принцип активности, самостоятельности, творчества;
3. принцип стабильности, динамичности;
4. принцип комплексирования и гибкого зонирования;
5. принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;
6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
7. принцип открытости – закрытости;
8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Центр природы	Фартуки, пульверизатор, лейки, палочки для рыхления почвы, кисточки, предметы необходимые для опытов с воздухом, песком, глиной, камнями, природный и бросовый материал, различные дидактические игры экологической направленности: «Дикие и домашние животные», «Кто где живет?», «Кто чем питается?», «Овощи и фрукты», «Животные», «Растения», «Времена года», гербарий, карточки «Дикие животные и птицы» ежедневный календарь природы, сезонный календарь, книги природного содержания, наборы картинок: « Насекомые» ,«Правила поведения в лесу», «Домашние животные», «Дикие животные» «Деревья», « Грибы», « Ягоды», «Времена года», муляжи овощей, фруктов.
Центр физического развития	Мячи, кегли, кольцобросы, ворота, скакалки, игры для метания, гимнастическая лестница, массажные дорожки, обручи, бубен, инвентарь для дыхательной гимнастики, дидактические пособия
Центр конструирования	Конструктор «Лего», конструктор пластмассовый модульный, мелкий, деревянный конструктор.
Музыкально – театальный центр	Музыкальные инструменты: дудочки, барабан, бубен, гитара, маски. Плоскостной, кукольный, магнитный, настольный театры, рояль, металлофоны.
Познавательный центр	Дидактические игры: «Цифры», «Учимся считать», «Формы», «Умные карточки – буквы», «Умные карточки – геометрические фигуры», «Веселая математика», «Соответствие», «Что к чему?»,

	«Профессии», «Азбука», «Что за чем?», «Мои первые буквы», « Головоломка», «Собери квадрат», «Ассоциации», «Противоположности».
Игровой центр	Сюжетно-ролевые игры: «Кафе», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Салон красоты», «Почта».
Центр безопасности	Дидактические игры: Макет улицы, дорожные знаки, светофор, жезл, художественная литература «Правила дорожного движения», виды легкового и грузового транспорта. Дидактические игры: «С Хрюшей через дорогу», «Лото», «Ситуации на дороге», «Собери картинку». Плакаты по безопасности, опасные ситуации.
Центр художественной литературы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Н. Сладков «Синичкина столовая». 2. Три любимых сказки. 3. Загадки в картинках. 4. А.Барто Стихи. 5. К. Чуковский «Мойдодыр». 6. И. Гурина «Новогодняя сказка». 7. К. Чуковский «Муха- цокотуха» 8. Е. Пермяк «Как Маша стала большой». 9. Б. Заходер «Кто ходит в гости по утрам». 10. С. Маршак «Сказки про зверят». 11. К.Чуковский « У меня зазвонил телефон». 12. Рассказы Бианки. 13. В.Сутеев «100 сказок «. 14. О. М. Журавлева «Правила поведения для воспитанных детей» 15. К. Чуковский «Доктор Айболит». 16. Русские народные сказки. 17. Ш.Перро « Сказки». 18. Большая книга животных. 19. Стихи, песни.8Марта. 20. К. Чуковский «Муха – цокотуха». 21. К. Чуковский «Федорино горе». 22. К. Чуковский «Телефон». 23. К. Чуковский « Краденое солнце». 24.Русские народные сказки.

Центр творческого развития	Бумага, альбом, трафареты, краски, кисти, карандаши, фломастеры, мелки, салфетки, раскраски, пластилин, и др.
Центр нравственно-патриотического воспитания	Плакат «Семья», иллюстрации разных архитектурных строений, кукла в народном костюме, дидактический материал на тему: «Профессии», дидактические игры, направленные на нравственно-патриотическое воспитание, предметы старинной посуды, свистульки, папки-передвижки: «Моя Россия», «Праздники в России», «Традиции России», альбом «Мой любимый детский сад», иллюстрации птиц, животных, растений родного края; иллюстрации достопримечательностей родного города

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

Примерный перечень художественной литературы

Старшая группа (5-6 лет)

Малые формы фольклора.

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки.

«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы/ пересказ А.Н.Толстого);

«Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И.Капицы); «Морозко» (пересказ М.Булатова); «По шучьему веленью» (обработка А.Н.Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А.Булатова /обработка А.Н.Толстого/ пересказ К.Д.Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого /обработка М.Булатова).

Сказки народов мира.

«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. снем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Аким Я.Л.«Жадина»; Барто А.Л.«Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А.«Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилка»; Маршак С.Я.«Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С.«Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза.

Аксаков С. Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В.«Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П.

«Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В.«И мы помогали», «Язык»,«Как я помогал маме мыть пол»,

«Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыши Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н.«Живая шляпа», «Дружок»,

«На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е.«Ашуни «Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю.

«Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н.«Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д.«Четыре желания»; Фадеева О.

«Фрося–ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петухи наседка», «Солнечная капля».

Литературные сказки.

Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В.«Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь»,

«Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П.«Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л.«Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д.

«Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х.Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия.

Бжехва Я.«На Горизонтских островах» (пер.с польск. Б.В.Заходера); Валек М.

«Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б.«Моя бабушка» (пер. с армянск. Т.Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер.с азербайдж .А.Ахундовой);Смит У.Д.«Пролетающую корову»(пер.сангл.Б.В.Заходера); Фройденберг А. «Великан и мыш» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза»(пер.сангл.Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х.«Огниво» (пер.с датск. А.Ганзен), «Свинопас»(пер.с датского А.Ганзен),«Дюймовочка»(пер.с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок»(пер.с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбей А.Любарской),«Новое платье короля»(пер.с датск. А.Ганзен),«Ромашка»(пер.с датск. А.Ганзен),«Дикие лебеди»(пер.с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда укута такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. сангл. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З.Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел»(пер.со швед.Л.З. Лунгиной),«Пеппи Длинный чулок»(пер.со швед. Л.З.Лунгиной);Лофтинг Х.«Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А.«Винни-Пухи все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского);Пройслер О.«Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца),«Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца»(пер. с итал. И.Г.Константиновой).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 5 лет до 6 лет

Слушание.

«Зима», муз. П.Чайковского, сл.А.Плещеева; «Осенняя песня»,из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек»,муз. С.Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н.Римского-Корсакова;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса.

««Ворон»,рус.нар.песня, обраб. Е.Тиличевой; «Андрей воробей», рус.нар.песня, обр.Ю.Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е.Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н.Френкель; «Барабан», муз. Е.Тиличевой, сл.Н.Найденовой; «Тучка».

Песни.

«Журавли», муз. А.Лившица, сл. М.Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М.Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б.Можжевелова, сл.Н.Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г.Бойко; «Рыбка», муз. М.Красева,сл.М.Клоковой; «Курица», муз. Е.Тиличевой, сл.М.Долинова;

Песенное творчество

Произведения.

«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения.

«Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канавы», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами.

«Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф.Бургмюллера.

Этюды.

«Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В.Моцарта

Танцы и пляски.

«Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб.М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус.нар. мелодия, обр. С.Разоренова;

Характерные танцы.

«Матрешки», муз. Б.Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочкии снежинок», муз. Р. Глиэра;

Хороводы.

«Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С.Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В.Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры.

«Не выпустим», муз.Т.Ломовой; «Будь ловким!», муз.Н.Ладухина;«Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т.Попатенко; «Найди игрушку», латв.нар. песня, обр.Г.Фрида.

Игры с пением.

«Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайныка», рус. нар. песня, обраб. Н.Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. Нар .песня, обраб.А.Рубца;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха.

«Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма.

«Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха.

«На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха.

«Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.

«Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли.

«Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб.М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра сказка), муз.Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества.

«Я полю, полю лук», муз.Е.Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т.Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах.

«Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р.Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус.нар.мелодия; «Часики», муз.С. Вольфензона;

Примерный перечень произведений изобразительного искусств

От 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин:

Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грбарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М.Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

Иллюстрации к книгам:

И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым

переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения детьми.

Выбор цифрового контента, медиапродукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должно осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурини др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студияСоюзмультфильм, реж. В.Дегтярев,1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О.Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союз мультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А.Резников, 1975–1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия«Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО«Экран», режиссер А.Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов,1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга»,студия«Союзмультфильм»,реж.В.Попов,В.Пекарь,1969,1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А.Воробьев,2019.

Фильм «Сладкая сказка»,студия Союзмультфильм, режиссёр В.Дегтярев,1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.
Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.
Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.
Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948.
Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972.
Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977.
Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.
Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»**, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967.
Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М.Новогрудская, 1978.
Фильм «Вовка в тридевятом царстве»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965.
Фильм «Заколдованный мальчик»**, студия «Союзмультфильм», режиссер А.Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.
Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975.
Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979.
Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В.Пекарь, В.Попов, 1975.
Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм
Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.
Сериал «Ну, погоди!»**, студия «Союзмультфильм», режиссер В.Котеночкин, 1969.
Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)**, студия «Анимаккорд», режиссеры О.Кузовков, О.Ужинов, 2009-2022.
Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.
Сериал «Оранжевая королева» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова
Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин
Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А.Горбунов, Д.Сулейманови др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А.Алексеев, А.Борисова, М.Куликов, А.Золотарева, 2020.
Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»**, студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Для детей старшего дошкольного возраста (7-8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима», режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.
Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К.Джероними, У.Джексон, 1951.
Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М.Мантта, 1989.
Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г.Труздейл, 1992, США.
Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С.Уэллс, 1995, США.
Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия BlueSkyStudios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.
Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams WorkAnimation, режиссеры К. Сандерс, Д.Деблуга, 2010, США.
Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.
Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.
Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка»(0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М.Шапиро, 1947.
Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.
Кинофильм «Морозко»(0+), киностудия им.М.Горького, режиссер А.Роу, 1964.
Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский, 1975.
Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, досвидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.
Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.
Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им.М.Горького, режиссер А.Роу, 1969.

3.6. Материально-техническое обеспечение (старшая №2)
Материалы и оборудование для игровой деятельности

<i>Наименование</i>	<i>Количество на группу</i>
Материалы для сюжетной игры	
<i>Игрушки - персонажи и ролевые атрибуты:</i>	
Куклы большие	2шт
Куклы маленькие	5 шт
Животные резиновые	6 шт
Машины маленькие	15 шт
Машины средние	10 шт
Фигурки плоскостные сказочных персонажей	5 шт
Набор масок животных	10 шт
<i>Игрушки - предметы оперирования:</i>	
Набор чайной посуды	2 шт
Набор кухонной посуды	1 шт
Комплект постельного белья для кукол	1 шт
Грузовик большой	1 шт
Коляски для кукол	2 шт

Ведерки	5 шт
Утюг	3 шт
Сумки	4 шт
<i>Маркеры игрового пространства:</i>	
Кукольный стол большой	1 шт
Кухня	1 шт
Кукольная кровать	1 шт
Гладильная доска	1 шт.
Стул для кукол	2 шт.
Мягкий уголок	1
Ширма	1
Дидактические игры	
Игры природного содержания	4 шт.
Игры математического содержания	10 шт
Игры на развитие логического мышления	3 шт
Мозаика	4 шт
Игры по изобразительности	2 шт.

Театрализованные игры (театры)	
«Колобок»	
«Репка»	1 шт
«Под грибом»	1 шт
«Заюшкина избушка»	1 шт
«Три поросёнка»	1 шт
«Два жадных медвежонка»	1 шт
«Теремок»	1 шт

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности

<i>Наименование</i>	<i>Количество на группу</i>
Для рисования	
Набор цветных карандашей	На каждого ребенка
Гуашь	Набор на каждого ребенка
Круглые кисти	На каждого ребенка
Емкость для промывания ворса кисти (непроливайка)	На каждого ребёнка
Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания (15 х 15см)	На каждого ребенка
Подставки для кистей	14 шт.

Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	По альбому на каждого
Для лепки	
Пластилин	На каждого ребенка
Доски, 20'20 см	На каждого ребенка
Салфетка из бумаги	На каждого ребенка
Стеки	На каждого ребёнка
Для аппликации	
Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
Розетки (баночки) для клея	На каждого ребенка
Розетки для готовых форм	На каждого ребенка
Клеёнки	На каждого ребенка
Ножницы	На каждого
Салфетки тканевые (15- 15см)	На каждого
Подставки для кисточек	14 шт.

Материалы и оборудование для конструктивной деятельности

<i>Наименование</i>	<i>Количество на группу</i>
Строительные материалы	
Строитель содержащий геометрические фигуры (кубики, пластины, кирпичики разных цветов)	1 шт

Деревянный строитель из кубиков и кирпичиков (25 деталей)	1 шт
Игрушки (домашние и дикие животные, машины)	8 шт
Конструкторы	
Лего «Дом» (160 деталей)	1 шт
Модульный конструктор (26 детали)	1 шт
Деревянный конструктор (86 кубиков)	1 шт
Лего среднее (280 деталей)	1 шт
Лего мелкое (140 деталей)	1 шт
Пазлы с буквами (30 деталей)	1 шт
Кирпичики, кубики пластмассовые (60 деталей)	1 шт
Бумага, природный и бросовый материалы	
Цветная бумага	на каждого ребёнка
шишки	10 шт.
песок	
Ёмкость для воды	
Трубочки	на каждого ребёнка
Формочки для песка	5 шт.

губки	2 шт.
-------	-------

Материалы и оборудование для развития двигательной активности детей

<i>Наименование</i>	<i>Количество на группу</i>
Для ходьбы, бега, равновесия	
Шнур	1 шт
Кегли	10 шт
Дорожки	2 шт
Массажный коврик	2 шт
Для прыжков	
Скакалка	2шт.
Обруч большой	1 шт
Обруч средний	1 шт
Для катания, бросания, ловли	
Мячи разного размера	6 шт
Кольцеброс с кольцами	1 шт
Кегли	10шт

Воротца	3шт
Для ползания и лазания	
Обручи	2шт.
Для гимнастики пробуждения	
Дорожки для ходьбы	4 шт
Массажные дорожки	2 шт
Коврик со следочками	3 шт

Материалы и оборудование для развития элементарных математических представлений

<i>Наименование</i>	<i>Количество на группу</i>
Цифры демонстрационные от 1 до 10	1
Предметные картинки для счёта	2 компл.
Геометрические формы демонстрационные: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник	1 компл.
Рабочие тетради	22шт
Доска	1шт
Мольберт	1шт

Материалы и оборудование для музыкального развития

<i>Наименование</i>	<i>Количество на группу</i>
Гусли	1 шт
Гитара	2 шт.
Барабан	1 ш
Дудочка	1 шт
Бубен	1 шт
Металлофон	1 шт
Шумовые инструменты	3 шт

Материалы и оборудование для трудовой деятельности

<i>Наименование</i>	<i>Количество на группу</i>
Для хозяйственно - бытового труда	
Тазы	3шт
Тряпочки	10шт
Клеенка	2 шт
фартуки	5шт
Оборудование для труда в природе на участке	
Грабли большие	1 шт
Грабли маленькие	2 шт
Лопата средняя	1 шт

Тяпка	1 шт
-------	------

Материалы и оборудование для познавательно- исследовательской деятельности

<i>Наименование</i>	<i>Количество на группу</i>
Песок	
Глина	
Камешки	
Ракушки	
Стаканчики одноразовые	20 шт.
Трубочки	10 шт.
Лупа	1 шт.
Ложки одноразовые	6 шт.
Пакеты	10 шт.
Резиновые игрушки для опытов с водой	3 шт.
Тазики	2шт.
Мерный стаканчик, воронка, колбочки.	1,1, 6 шт.
Песочные часы	1
Мыльные пузыри	3 шт.

Материально- техническое обеспечение участка средней группы

<i>Наименование</i>	<i>Количество на группу</i>
Песочница	1
Самолёт	1
Ракета	1
Машина	1
Скамейка	4

Дуга	1
Стол	2
Лодка	1

Приложение:

1. Перспективный план ООД
2. Блочно – календарный план на год
3. Картотека наблюдений
4. Картотека утренней гимнастики
5. Картотека гимнастики пробуждения.
6. Перспективный план ООД: «Ознакомление детей с родным краем» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)
7. Программа «Раз ступенька, два ступенька» (от 5 до 6 лет).