

Принято:
Педагогическим советом
Детский сад №29
«Родничок»
г.Клинцы Брянской области
Протокол №1 от 30 августа 2023г.

Утверждено:
приказом
МБДОУ-Детский сад №29
«Родничок»
г.Клинцы Брянской области
от «01» сентября 2023г. № 66



Рабочая учебная программа по реализации образовательной программы дошкольного образовательного учреждения детей подготовительной к школе группы №2 на 2023-2024 учебный год

Разработчики:
Мельяновская Е.В.
воспитатель;

г. Клинцы
2023 год

Содержание:

1. Целевой раздел программы

- 1.1 Пояснительная записка
- 1.2 Цели и задачи программы
- 1.3 Принципы и подходы к формированию программы.....
- 1.4 Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста, особенности детей данной возрастной группы.....
- 1.5 Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного возраста. Ожидаемые результаты освоения программы (6-7 лет)

2. Содержательный раздел программы (обязательная часть)

- 2.1 Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям
 - 2.1.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие.....
 - 2.1.2 ОО «Познавательное развитие»
 - 2.1.3 ОО «Речевое развитие»
 - 2.1.4 ОО «Художественно-эстетическое развитие»
 - 2.1.5 ОО «Физическое развитие»
- 2.3 Часть, формируемая участниками образовательного процесса
- 2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

3. Организационный раздел

- 3.1. Режим дня.....
- 3.2. Проектирование образовательного процесса
 - 3.2.1 Учебный план.....
 - 3.2.2 Расписание ООД.....
 - 3.2.3 Циклограмма организации образовательного процесса на один день.....
 - 3.2.4 Модель организации образовательного процесса на неделю
 - 3.2.5. Модель двигательного режима.....
 - 3.2.6 Комплексно-тематическое планирование.....
- 3.3 Методическое обеспечение.....
- 3.4 Праздники, развлечения.....
- 3.5 Особенности организации предметно-пространственной среды
- 3.6. Описание материально-технического обеспечения программы.....
- 3.7 Приложения

Целевой раздел Программы (обязательная часть)

1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - Детский сад № 29 «Родничок» г. Клинцы разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и федеральной образовательной программой.

Основой разработки Программы является следующая нормативно-правовая база:

Международные правовые акты

- Конвенция о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г.);
- Декларация прав ребёнка (провозглашена резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959 г.);

Федеральный уровень

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 07.05.2013 № 99-ФЗ; от 20.04.2021 № 95-ФЗ; от 30.04.2021 № 114 - ФЗ).
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384; с изменениями с 25.02.2019 Приказ Минпросвещения РФ от 21.01.2019 № 31; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022. №1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022г., регистрационный № 71847);
- Приказ Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». (зарегистрирована в Минюсте России 31 августа 2020г., № 71847);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4. 3648 - 20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (ред. от 1 января 2021 г.);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.; в редакции Минпросвещения РФ от 21.01.2019.);
- Постановление Правительства РФ от 05.08.2013 N 662 (с изменениями и дополнениями от 25.05.2019г., 24.03.2022г.) "Об осуществлении мониторинга системы образования";
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 (ред. от 14.12.2017) «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»;
- Приказ Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 N 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования»;
- *Приказ Министерства Труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (с изменениями и дополнениями от 05.08.2016 №422)

Региональный уровень

- Закон Брянской области «Об образовании в Брянской области» от 8 августа 2013 г. № 62-3 (с изменениями от 04.03.2020 №11-3; от 27.02.2021 № 12-3; от 06.08.2021 № 64 – 3; от 30.11.2021 №101 – 3; от 28.01.2022г. № 6 - 3);
- Лицензия 32ЛЮ1 №0003246 от 15 июня 2017 г. на осуществление образовательной деятельности.

Уровень дошкольной образовательной организации

- Лицензия 32Л01 №0003246 на осуществление образовательной деятельности от 15.07.2017г;
- Устав МБДОУ–Детский сад № 29 «Родничок» г.Клинцы Брянской области утверждён Постановлением Клинцовской Городской администрации № 422 от 06.04.2023г.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее–ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 8 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную коррекцию недостатков в речевом развитии детей.

Программа задает основные принципы, подходы, цели и задачи, которыми руководствуется педагогический коллектив дошкольной образовательной организации в соответствии с требованиями ФГОС ДО, ФОП ДО, социальным заказом родителей и общества, принимающих гуманистическую парадигму дошкольного воспитания и образования.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, **целями Программы** являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России .

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цель Федеральной программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
 - приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
 - создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
 - построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
 - создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
 - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
 - достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОСДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников¹ (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

¹ Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы)
 - полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
 - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
 - содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников² (далее вместе - взрослые);
 - признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
 - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
 - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
 - возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - учёт этнокультурной ситуации развития детей.

² Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

1.4. Возрастные особенности развития детей старшего дошкольного возраста.

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9 см, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («*полуростовой скачок роста*»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полу ростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметам в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции.

К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и

рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5-7 тысяч слов.

Детские виды деятельности.

Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация.

В общении со взрослыми интенсивно проявляется вне ситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает вне ситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание про социальные формы поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция.

Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С.Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка.

Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

Особенности детей данной возрастной группы

В подготовительной группе №2 21 человек

Из них 7 девочек, 14 мальчиков.

С первой группой здоровья – человека

Со II группой здоровья – человек.

С третьей группой здоровья человек- 0

В полной семье воспитывается – человек.

В неполной- человека.

В многодетной- человек

Под опекой -0

1.5.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок

проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия,

формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

2. Содержательный раздел Программы (обязательная часть)

2.1 Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие.

Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками;

разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
 воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
 расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
 знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
 развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:
 развивать ценностное отношение к труду взрослых;
 формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
 формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
 развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:
 формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
 воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

1. В сфере социальных отношений.	Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает
---	---

	<p>осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие</p>
--	---

		<p>среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p>
<p>2.</p>	<p><i>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</i></p>	<p>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</p> <p>Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует</p>

		<p>проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p>
3	<p><i>В сфере трудового воспитания.</i></p>	<p>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p>Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p>

		<p>Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.</p>
4	<p><i>В области формирования безопасного поведения.</i></p>	<p>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января</p>

	2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).
--	---

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».

Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых

<p>способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.</p>	
1	<p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i></p> <p>В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;</p> <p>обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p>
2	<p><i>Математические представления:</i></p> <p>Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</p> <p>в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <p>обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</p>

		<p>формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>
3	Окружающий мир:	<p>В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</p> <p>формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p>
4	Природа:	<p>педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды),</p>

	<p>роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</p> <p>закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</p>
--	---

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».

Образовательная область "Речевое развитие"	
<p>В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li data-bbox="136 847 2103 1007">1) Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. <li data-bbox="136 1018 2103 1219">2) Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). <li data-bbox="136 1230 2103 1347">3) Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. 	

Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) ***Связная речь:***

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) ***Подготовка детей к обучению грамоте:***

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

б) ***Интерес к художественной литературе:***

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былица;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

1.	Формирование словаря:	педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.
2.	Звуковая культура речи:	педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.
3.	Грамматический строй речи:	педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.
4.	Связная речь:	<p>педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;</p> <p>в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и</p>

	<p>рассуждения);</p> <p>педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p>
5.	<p>Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»	
<p>В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p>	
1)	<p>приобщение к искусству:</p> <p>продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</p> <p>формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</p> <p>формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</p>

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры;
расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) ***изобразительная деятельность:***

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
продолжать развивать у детей коллективное творчество;
воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);
- 3) **конструктивная деятельность:**
формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;
- 4) **музыкальная деятельность:**
воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;
удовлетворение потребности в самовыражении;
развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;
- 5) **театрализованная деятельность:**

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

1.	Приобщение к искусству	1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное,
----	-------------------------------	--

изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО,

		<p>общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p>
2	Изобразительная деятельность	<p>Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению</p>

цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

1) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла

крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

2) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

3) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдвигать нитку в иглоу, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для

		<p>кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p>4) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>
3.	Конструктивная деятельность.	<p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p>

		<p>3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
4.	Музыкальная деятельность	<p>1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми</p>

		<p>предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p> <p>б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</p>
5.	Театрализованная деятельность.	<p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>

<p>6. Культурно-досуговая деятельность</p>	<p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>
---	--

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».

Образовательная область «Физическое развитие»
<p>В области физического основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; – развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; – поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; – воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; – формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; – сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; – воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к

сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

1	<p>Формирование представлений о здоровом образе жизни</p> <p>Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (<i>объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим</i>). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой ежедневно (утром и вечером) чистить зубы. Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом. Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p>
2	<p>Основная гимнастика</p> <p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и</p>

	<p>давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;</p> <p>ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;</p> <p>бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;</p>
--	---

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи

		<p>ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.</p> <p>Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>Ритмическая гимнастика:</p> <p>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.</p> <p>Строевые упражнения:</p> <p>педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.</p>
3	Подвижные игры	1) педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в

·		<p>самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.</p>
4	Спортивные игры.	<p>2) педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.</p> <p>Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.</p> <p>Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.</p> <p>Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.</p> <p>Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно</p>

		<p>удерживая ракетку.</p> <p>Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.</p>
5	Спортивные упражнения	<p>3) педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.</p> <p>Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».</p> <p>Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.</p> <p>Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.</p>
6	Формирование основ здорового образа жизни	<p>4) педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.</p>
7	Активный отдых.	<p>Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы</p>

соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

2.3 Методы и приемы работы

Методы стимулирования мотивации учебно – познавательной деятельности:	Методы организации учебно-познавательной деятельности:	Методы контроля и самоконтроля:
методы формирования интереса к учению: создание ситуаций занимательности, создание ситуаций успеха, познавательные игры;	методы словесной передачи и смыслового восприятия (объяснение, рассказ, беседа, чтение, пересказ);	текущий и итоговый;
методы формирования долга и ответственности: предъявление требований, порицание, поощрение, дискуссии, анализ жизненных ситуаций.	методы наглядной передачи и зрительного восприятия (наблюдение, показ образца, показ предметов, показ картины, иллюстрации, показ способа действия, использование видеофильмов)	групповой, индивидуальный, фронтальный;
	методы практической передачи и тактильного, кинестетического восприятия (упражнения, трудовые действия, опыты);	устный, письменный, лабораторный, программированный;

	методы ведущего вида логики раскрытия и усвоения содержания (индуктивный и дедуктивный метод);	самоконтроль.
	методы степени педагогического управления (непосредственное и опосредованное управление);	

2.1.6. Содержательный раздел Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Краеведение

Данное направление работы является одним из средств воспитания гражданственности, патриотизма, формирования у дошкольников основ краеведческой культуры и способствует формированию высоких моральных качеств, таких как бережное отношение к природе, любовь к родному краю, патриотизм, чувство гордости за свою малую родину. Эта мысль прослеживается, как одна из главных задач нашего детского сада – воспитывать уважение к историческому прошлому родного края, нашей страны, любовь к Родине, начиная с малой родины. В этой связи, огромное значение имеет ознакомление дошкольников с родным городом Клинцы, Брянской областью. Краеведение помогает видеть красоту в природе, находить прекрасное в народном творчестве, с чем навсегда свяжутся незабываемые образы родного края. Изучение своего края исключительно, как в воспитательном, так и в познавательном отношении. В процессе познавательной активности дети получают жизненно необходимые знания. Знакомство с прошлым, настоящим и предполагаемым будущим своей малой родины, особенностями природы, экономических, политических, культурных и других условий способствует формированию у детей гражданского мировоззрения.

Новизна программы по ознакомлению детей с родным краем заключается в формировании культуры ребенка, его личности, начиная уже с дошкольного возраста. Ребенок должен понимать, что каждый человек, независимо от возраста – часть своего рода, народа; что у каждого

человека есть своя Родина: близкие и дорогие ему места, где живет он, его родственники. И нужно жить так, чтобы было хорошо всем вокруг: и людям, и животным, и растениям, потому что все взаимосвязано.

Организационно – методическое обеспечение.

- Наличие специальной литературы, освещающей краеведческую деятельность.
- Использование результатов исследований в практической деятельности ДОУ.
- Совершенствование форм и методов организации воспитательно – образовательного процесса.
 - Учебные материалы:
 - дидактический материал;
 - видео -средства;

Материально – техническое обеспечение.

- Центры ознакомления детей с историей, культурой родного города, страны в группах ДОУ.
- Наглядность (иллюстративный материал, наглядно-дидактические пособия).
- Атрибуты и оснащение для организации целевых прогулок, экскурсий, походов.

Основные формы работы с детьми по ознакомлению с родным краем

- беседа
- ООД
- экскурсия
- игра-путешествие
- дидактические игры
- сюжетно- ролевые игры
- коллекционирование
- чтение художественной литературы
- просмотр видеопрезентаций
- викторина
- рассматривание иллюстраций
- встречи с интересными людьми
- моделирование
- проектная деятельность
- продуктивная деятельность
- развлечения
- ситуативные разговоры

- проблемные ситуации
- презентации
- виртуальные экскурсии

Взаимодействие с родителями

Особую значимость при решении задач патриотического воспитания имеет тесный контакт с семьей воспитанников. Родители оказывают большую помощь, активно участвуют в жизни детского сада, проявляя выдумку, фантазию, энтузиазм. С их участием проводятся:

- Выставки рисунков, совместного творчества: «Город и дети», «Мой любимый детский сад», «Буду в армии служить» и др.
- Фотовыставки: «Листая страницы семейного альбома», «Наши мамы и мы» и др.
- Оформление групповых комнат.
- Благоустройство ДОУ.
- Праздники, развлечения. экскурсии.
- Природоохранные акции «Помогите птицам пережить зиму».

Тематическое планирование работы по ознакомлению дошкольников с родным краем

Работа по данному направлению планируется по блокам. Каждый блок рассчитан на месяц и посвящен определенной теме. В старшей группе дети знакомятся с родным городом, в подготовительной к школе группе знания о родном городе закрепляются, расширяются, но основная работа ведется по ознакомлению детей с Брянском и Брянской областью.

<i>Месяц</i>	<i>Группа</i>	
	<i>Старшая</i>	<i>Подготовительная к школе</i>
сентябрь	«Мой замечательный город»	«Мы живем в Брянской области»
октябрь	«О чем могут рассказать улицы родного города»	«Брянск- история возникновения»
ноябрь	«Достопримечательности города»	«Достопримечательности г.Брянск»
декабрь	«Предприятия родного города»	«Промышленность Брянской области»
январь	«Архитектура родного города»	«Спортивная жизнь Брянской области»
февраль	«Службы безопасности города»	«Защитники Отечества: вчера, сегодня, завтра»
март	«Природа родного края»	«Природа Брянского края»

апрель	«Ю.А. Гагарин и г. Клинцы» «Места отдыха горожан»	«культурная жизнь г.Брянск»
май	«Памяти героям ВОВ»	«Памяти героям ВОВ»

Механизм отслеживания результатов:

- анализ детской деятельности (рассказы о городе, творческие работы, детские проекты, сюжетно-ролевые игры с общественной тематикой, дидактические игры)
- наблюдение за поведением и общением детей (положительная направленность поведения, проявляющаяся в усвоенных нормах и правилах поведения в ДОУ и общественных местах)
- анкетирование родителей. Отслеживание результатов формирования навыков краеведческой культуры будет осуществляться через блок диагностических методик. ООД по ознакомлению детей с родным краем проводится 1 раз в неделю (4 раза в месяц). В старшей группе продолжительность занятий составляет 25 минут, в подготовительной к школе группе- 30 минут.

Гражданско- патриотическое воспитание

Одним из направлений работы с детьми в вариативной части Программы мы решили взять *гражданско- патриотическое воспитание*. Эту работу было решено проводить с детьми подготовительных к школе групп.

Гражданско- патриотическое воспитание сегодня – одно из важных звеньев системы воспитательной работы. Ответ на вопрос «Что такое патриотизм?» в разные времена пытались дать многие известные люди нашей страны. Так, С.И.Ожегов определял патриотизм как «...преданность и любовь к своему Отечеству и своему народу». Г. Бакланов писал, что это «...не доблесть, не профессия, а естественное человеческое чувство». В последнее время появился термин «новый патриотизм», который включает в себя чувство ответственности перед обществом, чувство глубокой духовной привязанности к семье, дому, Родине, родной природе, толерантное отношение к другим людям. Формирование личности ребенка, его воспитание начинаются с воспитания чувств через мир положительных эмоций, через обязательное приобщение к культуре, обеспечение духовной и интеллектуальной пищей, в которой он так нуждается.

Работа по этому направлению – это попытка движения от простых чувств к достижению наивысшей цели – воспитанию чувств патриотических, любви и гордости за свою Родину.

Планируя работу по гражданско- патриотическому воспитанию детей подготовительных к школе групп мы взяли за основу программу «Мы живем в России», авторами которой являются Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е., пособие Алешиной «Ознакомление детей с окружающим и социальной действительностью», а также другие источники.

Содержание тематического планирования материала

Тематическое планирование способствует эффективному усвоению детьми знаний о своей стране, родном крае, помогает им устанавливать взаимосвязь между событиями и явлениями. Все предлагаемые темы связаны между собой логически и вместе представляют целостную картину сведений о России.

Сентябрь-Родной город

Октябрь-Родная семья

Ноябрь – Брянская область. Природа родного края.

Декабрь – Моя Родина – Россия

Январь – Как жили славяне

Февраль – Защитники земли русской

Март – Культура и традиции русского народа

Апрель – Москва – столица нашей Родины

-Май-Мир вокруг нас

Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста

Следующим направлением работы с детьми в вариативной части ООП ДОУ мы решили взять «Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста» по пособию Л.Г. Петерсона, Л.Г. Кочемасовой. Эту работу было решено

проводить углубленно с детьми, начиная со 2 младшей группы. Для детей 3-4 лет, 4-5 лет используется учебно-методическое пособие «Игралочка», а для детей 6-7 лет используется учебно-методическое пособие «Раз – ступенька, два – ступенька...» Кроме того, мы в своей работе используем дополнительный материал – индивидуальные тетради с печатной основой «Игралочка» ч.1 и 2, «Раз – ступенька, два – ступенька...» ч 1-2 тех же авторов.

Всем известно, что математика обладает уникальными возможностями для развития детей. Она не только «приводит ум в порядок», но и формирует жизненно важные личностные качества детей – внимание и память, мышление и речь, аккуратность и трудолюбие, алгоритмические навыки и творческие способности. Но для эффективного развития детей средствами математики важно полноценно реализовать возможности детей.

Цель работы – всестороннее развитие ребёнка, формирование у него умения учиться как основы для создания прочной системы знаний и воспитания личностных качеств, необходимых каждому человеку для успешной самореализации в жизни.

Основными **задачами** математического развития дошкольников в курсе дошкольной математики «Игралочка», Раз – ступенька, два – ступенька...» являются:

1. Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
2. Развитие мыслительных операций:
 - анализ свойств исследуемых объектов и явлений;
 - сравнение свойств предметов;
 - обобщение, т.е. выявление общих свойств предметов в группе;
 - распределение предметов в группы по выбранному свойству;
 - синтез на основе выбранной структуры;
 - конкретизация;
 - классификация;
 - аналогия.
3. Формирование умения понимать правила игры и следовать им.
4. Развитие вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.
5. Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.
6. Увеличение объёма внимания и памяти.
7. Формирование произвольности поведения, умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со взрослыми и сверстниками, видеть себя глазами окружающих.

8. Формирование общеучебных умений и навыков (Умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решения в соответствии с заданными правилами и т.д.).

Принципы организации работы с детьми:

- принцип психологической комфортности.
- принцип деятельности.
- принцип минимакса.
- принцип целостного представления о мире.
- принцип вариативности.
- принцип творчества.
- принцип непрерывности.

Три основных типа занятия:

- занятие открытия нового знания;
- тренировочное занятие;
- итоговое занятие.

Содержание предметно - развивающей среды

Неоспоримо значение правильно организованной предметно - развивающей среды для жизни и развития ребенка дошкольного возраста.

В каждой группе нашего ДОУ имеется материал по развитию математических способностей детей дошкольного возраста (дидактические игры, картинки, раздаточный материал, раскраски и т.д. . художественная литература и т.д.)

При работе с детьми по данному направлению используются разные формы работы.

Основные формы работы с детьми

по формированию элементарных математических представлений:

- Специально организованная образовательная деятельность
- Дидактические игры
- Настольно- печатные игры
- Беседы
- Ситуативные разговоры
- создание проблемных ситуаций
- упражнения подражательного характера.

ООД проводится с детьми начиная со 2 младшей группы 1 раз в неделю, в подготовительной к школе группе- 2 раза в неделю

продолжительность ее составляет 15, 20, 25 и 30 минут соответственно.
Составлены перспективные планы работы на год по данному направлению.

Ожидаемые результаты – в период дошкольной подготовки формируется мотивация к самостоятельной мыслительной деятельности дошкольников

Экономическое воспитание

В дошкольном детстве есть определенный период, когда ребенка можно вводить в мир экономики, когда экономические ценности превращаются в этические и демонстрируют уровень нравственного развития ребенка, - это старший дошкольный возраст. К 5- 6 годам возникает произвольность поведения, которая является важной психологической характеристикой и особенностью данного возрастного периода: действия ребенка становятся осознанными. Понимая свое поведение, дошкольник приобретает способность строить его в зависимости от создавшейся социальной ситуации и действовать осознанно и произвольно. Это одна из определяющих психологических характеристик ребенка для приобщения его к такой сложной области человеческой деятельности, как экономика.

Одна из важнейших задач работы дошкольной организации, как отмечается во ФГОС, - установление связей между образовательными ступенями, поиск в этих целях эффективных условий, средств и методов реализации этих связей. При этом педагогам важно обеспечить единое образовательное пространство образовательной деятельности дошкольной и начальной ступеней, которое будет способствовать успешному взаимодействию.

Программа состоит из четырех разделов, связанных между собой задачами и содержанием. **Разделы программы.**

Старшая группа:

-«Труд- продукт(товар)»

-«Реклама: желания и возможности»

-«Полезные навыки и привычки в быту - тоже экономия»

Подготовительная к школе группа:

-«Труд- продукт (товар)»

-«Реклама: желания и возможности»

-«Полезные навыки и привычки в быту - тоже экономия»

- «Деньги, цена (стоимость)»

Программа может быть реализована в течение как одного года (в подготовительной к школе группе), так и в течение двух лет (в старшей и подготовительной к школе группах).

Занятия проводятся 1 раз в неделю, длительность занятий составляет в старшей группе- 25 минут, в подготовительной к школе группе- 30 минут.

Формы работы с детьми:

-занятия;

-занятия- развлечения;

-сюжетно- ролевая игра;

-экскурсии;

-дидактические игры;

-чтение художественной литературы и др.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные цели и задачи

Переход к новым формам отношений, признание приоритета семейного воспитания опирается на такие основополагающие понятия, как «сотрудничество» и «взаимодействие». Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать и оценивать. Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения. Для качественного взаимодействия необходима открытость дошкольного учреждения, включающая «открытость внутрь» и «открытость наружу». «Открытость детского сада внутрь» - это вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада. «Открытость наружу» означает, что детский сад открыт влияниям микросоциума, своего района. Работа в подготовительной группе направлена на то, чтобы родителей сделать субъектами образовательного процесса, вывести их на уровень равноправных партнёров.

С этой целью мы выстроили определённую систему взаимодействия с родителями:

Задача: пропаганда и популяризация российского дошкольного образования, охват максимального числа детей общественным дошкольным воспитанием.

Содержание работы с семьей по направлениям:

«Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Социально – коммуникативное развитие»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Речевое развитие»:

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественно – эстетическое развитие»:

- поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

•

изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

•

знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

•

информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

•

создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

•

привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

•

поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Для того, чтобы обеспечить эффективное взаимодействие детского сада с семьями воспитанников, необходимо:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей.
- Общение с родителями по поводу детей – важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- обеспечение открытости дошкольного образования (открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в образовательное пространство детского сада);
 - обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, в решении организационных вопросов и др.);
 - обеспечение педагогической поддержки семьи повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
 - обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

План по работе с родителями в подготовительной к школе группе №2

№	Название мероприятия	Ответственный
сентябрь		
1	Оформление информационных стендов на тему: «Режим дня», «Справочное бюро», «Расписание организованной образовательной деятельности».	Мельяновская Е.В.
2	Нетрадиционная форма встречи с родителями (круглый стол) «Мы немножко подросли».	Мельяновская Е.В.
3	Консультация на тему: «Рациональное питание- основа процветания».	Семенов Н. В.
4	Посещение род. собраний с целью озн. родителей с планом по муз. воспитанию.	Мельяновская Е.В.
5	Ширма: «27 сентября – День дошкольного работника».	Мельяновская Е.В.
6	Консультация «Профилактика нарушений осанки у детей дошкольного возраста».	Мельяновская Е.В.
7.	Посетить род. Собрание с целью ознакомления детей с планом работы по муз. воспитанию.	Литвинова Е.В.
8.	Фотовыставка: «Люблю по городу гулять».	Воспитатели, родители.
9.	Беседа с родителями «Рекомендации для родителей о правильном подборе обуви для муз. занятий».	Литвинова Е.В.
10.	Акция патриотической направленности «Шумел сурово Брянский лес»	Мельяновская Е.В.
Октябрь		

1	Папка передвижка на тему: «Дорожная азбука для детей».	Мельяновская Е.В.
2	Индивидуальные консультации: «Что такое музыкальность?» «Советы тем, кто хочет научиться петь».	Литвинова Е.В.
3	Совместная выставка детей и родителей «Осенние превращения».	Воспитатели, родители.
4	Консультация: «Как развивать память у детей»	Мельяновская Е.В.
5	Папка – передвижка «Осень»	Мельяновская Е.В.
6	Консультация на тему: «Готовим руку дошкольника к письму».	Мельяновская Е.В.
7	Консультация «Музыкальное воспитание в семье»	Литвинова Е.В.
8.	Фото – выставка: «Папа, мама, я – спортивная семья»	Семенов Н.В.
9.	Буклет для родителей «Права детей»	Мельяновская Е.В.
10.	Выставка рисунков ко Всемирному дню защиты животных «Мой любимый питомец».	Мельяновская Е.В.
11.	Акция ко Дню отца. Онлайн – фотовыставка «Мой папа самый лучший».	Мельяновская Е.В.
Ноябрь		
1	Консультация на тему: «Как провести выходной день с ребенком».	Мельяновская Е.В.
2	Папка- передвижка: «Математика для дошкольников».	Мельяновская Е.В.
3	Папка – передвижка «День матери».	Мельяновская Е.В.
4	Оформить «Музыкальные странички» в родительском уголке « Десять причин для слушания музыки.	Литвинова Е.В.
5	Акция: «Птичья столовая».	Воспитатели, дети, родители.
6	Консультация для родителей «Наше здоровье – в наших руках»	Семенов Н. В..
7	Провести беседу с родителями «Культура поведения родителей и детей на праздниках и развлечениях.	Литвинова Е.В.
8	Семинар практикум для родителей «Общаемся с ребёнком... Как ?»	Мельяновская Е.В.
9	Акция «Птичья столовая»	Мельяновская Е.В.
10.	Родительское собрание на тему «Развивающая предметно – пространственная среда – залог успеха. (Форма проведения – круглый стол)	Мельяновская Е.В.
11.	Привлечь родителей для совместной деятельности с детьми в празднике «День матери».	Мельяновская Е.В.
декабрь		

1	Консультация на тему: «Искусство быть родителем».	Мельяновская Е.В.
2	Консультация: «Правильная осанка у детей».	Семенов Н. В..
3	Выставка семейного творчества: «Новогодние сказочные персонажи».	Воспитатели группы. Родители.
4	Привлечение родителей к смотру – конкурсу «Украсим группу украшениями, изготовленными родителями с детьми».	Родители.
5	Совместный праздник «Чудеса под новый год».	Воспитатели группы. Родители.
6	Консультации для родителей и воспитателей на тему: «Формирование самостоятельности у детей 6-7 лет для успешного обучения в школе»	Мельяновская Е.В.
7	Оформление папок – ширм и папок – передвижек по темам: «Здравствуй, новый Год!», «Свято Рождество!», «Дети и музыка».	Мельяновская Е.В.
8	Памятка для родителей «Новогодние игры и забавы»	Мельяновская Е.В.
9	Привлечь родителей для проведения новогодних утренников (костюмы, атрибуты, украшения)	Литвинова Е.В.
10.	Оформление папок – передвижек «Сколько лет Деду Морозу?», «Пойте вместе с детьми».	Литвинова Е.В.
Январь		
1	Родительское собрание на тему: «Нравственно – волевая подготовка детей к школе»	Мельяновская Е.В.
2	Ширма «Покормите птиц зимой».	Мельяновская Е.В.
3	Консультация для родителей: «Занимательные эксперименты для детей»	Мельяновская Е.В.
4	Консультация на тему: «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики»	Мельяновская Е.В.
5	Тематическая встреча «Святки». Рождественские гуляния.	Воспитатели группы.
6	Информация в родительском уголке «Музыкотерапия в детском саду и дома».	Литвинова Е.В.
7	Консультация для родителей «Физическое воспитание ребенка. Десять советов для родителей».	Семенов Н В.
8	Привлечение родителей к изготовлению атрибутов, масок и костюмов к досугу «Святки – колядки».	Литвинова Е.В.
9	Выставка детских рисунков «Морозные узоры»	Мельяновская Е.В.
10	Буклет для родителей «Правила пожарной безопасности»	Мельяновская Е.В.
11.	Обновление рубрики «О чем говорят дети на муз. занятиях».	Мельяновская Е.В.

Февраль		
1	Консультация «Развитие муз. способностей детей».	Литвинова Е.В.
2	Папка – передвижка «День Защитника Отечества»	Мельяновская Е.В.
3	Папка – передвижка «Влияние музыки на развитие ребенка»	Мельяновская Е.В.
4	Городская акция "Быть, как папа я хочу"	Мельяновская Е.В.
6	Консультация на тему: «Дисциплина. Границы дозволенности»	Мельяновская Е.В.
7	Тренинг для родителей «Ждёт вас школа».	Мельяновская Е.В.
8	Привлечь родителей к оформлению атрибутов и костюмов для праздника «Масленица».	Мельяновская Е.В.
9	Конкурс рисунков «Зимние развлечения для всей семьи.»	Семенов Н.В.
10	Проведение совместных праздников с папами, посвященные «Дню защитника Отечества».	Литвинова Е.В.
11.	Оформить ширму «Спину держать»	Семенов Н.В.
Март		
1	Буклет для родителей «Экологическое воспитание в семье».	Мельяновская Е.В.
2	Выставка совместного творчества «Бумажная страна»	Воспитатели и родители.
3	Интеллектуально – развлекательная игра для родителей: «Что? Где? Когда?». Тема: «О здоровом питании».	Семенов Н. В..
4	Фото - выставка: «Супер – мамы, супер - дети».	Мельяновская Е.В.
5	Родительская гостиная «Мама- самое важное слово в жизни человека».	Мельяновская Е.В.
6	Подготовка к празднику юмора «Конкурс необычных шляп». Устные консультации по изготовлению необходимых атрибутов.	Литвинова Е.В.
7	Папка – передвижка на тему: «Весна».	Мельяновская Е.В.
8	Ширма «Осторожно – улица».	Мельяновская Е.В.

9	Консультация родителей по организации выпускного праздника.	Литвинова Е.В.
10	Консультация для родителей «Как предупредить авитаминоз весной»	Мельяновская Е.В.
апрель		
1	Творческая мастерская для родителей: «Краски весны».	Мельяновская Е.В. Родители.
2	Ширма «Патриотическое воспитание детей»	Мельяновская Е.В.
3	Консультация. Как организовать праздник «День рождения ребенка».	Литвинова Е.В.
4	Родительское собрание на тему: «Информационная безопасность детей».	Мельяновская Е.В.
5	Совместная выставка поделок к юбилею космонавтики «Этот загадочный космос»	Мельяновская Е.В.
6	Консультация «Музыкальная природа ребенка»	Литвинова Е.В.
7	Консультация для родителей на тему: «Поход с детьми - первый шаг к туризму».	Семенов Н.В.
8	Анкетирование родителей «Ваше мнение о работе ДОУ»	Воспитатели и родители.
9	Консультация на тему: «Как преодолеть страх перед школой?»	Мельяновская Е.В.
10	Памятка для родителей «Профилактика компьютерной зависимости у ребенка»	Мельяновская Е.В.
Май		
1	Организовать встречу с ветеранами ВОВ, СВО на мероприятии посвященном Дню Победы. Привлечь родителей, участников СВО в концертной программе.	Литвинова Е.В.
2	Информационный лист: «Успехи ваших детей».	Мельяновская Е.В.
3	Ширма «Народные подвижные игры для детей».	Семенов Н.В.
4	Родительский клуб «Ребёнок познаёт мир»	Мельяновская Е.В.
5	Консультация для родителей на тему: «Как организовать отдых детей летом».	Мельяновская Е.В.

6	Ширма: «Игры, которые лечат».	Мельяновская Е.В.
7	Консультация «Как развивать память у детей»	Мельяновская Е.В.
8	Консультации- беседы с родителями на тему: «рекомендации дальнейшего обучения музыке, танцам».	Литвинова Е.В.
9	Ширма «День Победы».	Мельяновская Е.В.
10	Оформить стенд с консультативным материалом «Какой муз. инструмент выбрать!»	Литвинова Е.В.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1 Режим дня дошкольного образовательного учреждения

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Режим дня в МБДОУ - детский при 10.5 – часовом пребывании детей (7.30 – 18.00)

Теплый период года		Холодный период года	
7.30-8.30	Прием детей. Свободная игра. Самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.	7.30-8.20	Прием детей. Утренний фильтр. Свободная игра. Беседы, рассматривания, игры, работа в уголке природы, Самостоятельная деятельность.
8.30 –8.40	Подготовка к завтраку.	8.20 –8.30	Утренняя гимнастика.
8.40 -9.00	Завтрак	8.30 –8-50	Подготовка к завтраку, завтрак.
9.00-9.50	Игры. Самостоятельная деятельность.	8.50 -9.00	Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к ООД.
9.50-10.00	Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак.	9. 00 – 10. 50	ООД (общая длительность, включая перерывы по 10 мин.)
10.00-12.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.50 – 11.00	Подготовка к приёму пищи. Второй завтрак
12.30-12.40	Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду	11.00 – 11. 20	Гигиенические процедуры. Самообслуживание. Подготовка к прогулке,
12.40-12.50	Обед	11.20 – 12.30	Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)
12.50-15.30	Подготовка ко сну. Дневной сон.	В том числе игры разной подвижности	30 мин.

15.30-15.45	Постепенный подъём, гимнастика после пробуждения. Воздушные, водные процедуры. Самостоятельная деятельность.	12.30 - 12.40	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самообслуживание, самостоятельная деятельность
15.45-15.55	Полдник	12.40 - 13.00	Подготовка к обеду, обед
15.55-16.15	Самостоятельная деятельность.	13.00 – 15.30	Подготовка ко сну, дневной сон
16.15-18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры.	15.30 – 15.40	Постепенный подъём, гимнастика после пробуждения, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность.
До 18.00	Уход детей домой.	15.40 – 15.50	Подготовка к полднику. Полдник.
		15.50 – 16.20	ООД
		16.20 – 16.50	игры, трудовая деятельность, самостоятельная деятельность / ООД по дополнительному образованию
		16.50 – 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)
		20 мин.	В том числе игры малой и средней подвижности
		До 18	Уход детей домой.

3.2. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебный план муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - Детский сад № 29 «Родничок» г. Клинцы Брянской области (далее ДООУ) разработан на основе Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования к структуре образовательной программы дошкольного образования, Федеральной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с:

*Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 07.05.2013 № 99-ФЗ; от 20.04.2021 № 95-ФЗ; от 30.04.2021 № 114 - ФЗ).

*Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

*Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

*Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

*Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

*Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

*Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

*Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384; с изменениями с 25.02.2019 Приказ Минпросвещения РФ от 21.01.2019 № 31; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264).

* Приказ Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., № 71847);

*Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4. 3648 - 20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (ред. от 1 января 2021 г.).

* Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.; . в редакции Минпросвещения РФ от 21.01.2019.);

*Положение о лицензированной образовательной деятельности, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 16.03.2011г. № 174

Региональный уровень

* Закон Брянской области «Об образовании в Брянской области» от 8 августа 2013 г. № 62-3 (с изменениями от 04.03.2020 №11-3; от 27.02.2021 № 12-3; от 06.08.2021 № 64 – 3; от 30.11.2021 №101 – 3; от 28.01.2022г. № 6 - 3).

Уровень дошкольной образовательной организации

- * Лицензия 32Л01 №0003246 на осуществление образовательной деятельности от 15.07.2017г;
- Устав МБДОУ–Детский сад № 29 «Родничок» г.Клинцы Брянской области утверждён Постановлением Клинцовской Городской администрации № 422 от 06.04.2023г

Педагогический процесс в ДОУ организуется в соответствии с образовательной программой ДО ДОУ, разработанной с учётом Федеральной образовательной программы дошкольного образования .

Учебный план является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности.

Объём образовательной нагрузки, определенный в учебном плане, позволяет использовать модульный подход, строить образовательный процесс на принципах вариативности и дифференциации.

В структуре учебного плана выделяются инвариантная (обязательная) и вариативная (модульная) часть.

В Плане устанавливается соотношение между инвариантной (обязательной) и вариативной (формируемой участниками образовательного процесса) частями:

- инвариантная (обязательная) часть – не менее 60 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение образовательной программы дошкольного образования. В инвариантной части Плана предусмотрен объем организованной образовательной деятельности, отведенной на образовательные области, определенные в Приказе Министерства образования и науки Российской Федерации

от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования». Инвариантная (обязательная часть) обеспечивает результаты освоения детьми образовательной программы дошкольного образования, обозначенные в пункте 4.1. Приложения к Приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г № 1155 и пункта 4 раздела I «Общие положения» ФОП ДО;

- вариативная (модульная часть) – не более 40 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение образовательной программы дошкольного образования. Она обеспечивает вариативность образования; отражает специфику ДОУ, позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Объём образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарными правилами СП 2.4. 3648 - 20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (ред. от 1 января 2021 г.).

В План включены пять направлений развития и образования детей (образовательные области):

социально - коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно – эстетическое развитие;

физическое развитие.

В плане соблюдена минимальная образовательная нагрузка на изучение каждой образовательной области, которая определена в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка. Часы организованной образовательной деятельности в групповой и индивидуальной форме входят в объём максимально допустимой нагрузки.

В соответствии с санитарными правилами СП 2.4. 3648 - 20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (ред. от 1 января 2021 г.) на реализацию физического и художественно-эстетического направлений в Плане отведено не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.

В середине учебного года для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводится организованная образовательная деятельность только физического и художественно-эстетического (музыкальная деятельность) направлений.

В 2023 - 2024 учебном году в дошкольном учреждении функционирует **10 групп**, из них:

- 10 групп общеразвивающей направленности для детей от 1,5 до 8 лет;

В подготовительной к школе группе (6 - 7 лет) *инвариантная (обязательная)* часть Плана составляет 73 % от общего нормативного времени учебной нагрузки и включает в себя 11 занятий по реализации образовательной программы дошкольного образования. В инвариантной (обязательной) части Плана объём образовательной нагрузки на детей не является предельным и позволяет включить в вариативную (модульную) часть три вида ООД с учетом специфики социального заказа на образовательные услуги:

- по ОО «Социально- коммуникативное развитие» - «Экономическое воспитание» (Экономика): (1), 30 минут;
- по ОО «Социально- коммуникативное развитие» - «Гражданско - патриотическое воспитание» (0,5), 15 минут;
- по ОО «Социально- коммуникативное развитие» - «Край, в котором мы живём» (Краеведение): (0,5), 15 минут.

-два занятия по ОО «Познавательное развитие» - «Игралочка», проводится два раза в неделю (восемь раз в месяц), 30 минут.

Представленные виды ООД вариативной части способствуют экономическому воспитанию и развитию детей, а также воспитанию будущего поколения, обладающего духовно - нравственными ценностями, гражданско - патриотическими чувствами, уважающими культурное, историческое прошлое России; воспитанию любви к родному городу и краю.

Вариативная часть Плана в подготовительной к школе группе предусматривает три вида ООД и составляет 27 % от общего нормативного времени учебной нагрузки в неделю.

Такой вид вариативной части по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» как «Конструктивная деятельность», способствующий развитию конструктивных навыков у детей, не входит в общее количество видов ООД вариативной части Плана, а реализуется в совместной деятельности взрослых и детей в режимных моментах. Отсутствие данной вариативной части в Плана подготовительных к школе групп объясняется предельно допустимой нагрузкой на детей.

Объём общей образовательной нагрузки в подготовительной к школе группе составляет 15 видов ООД в неделю, 7 часов 30 минут.

3.2.2 РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ в подготовительной группе №2

<i>ДЕНЬ НЕДЕЛИ</i>	<i>ВИД ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</i>	<i>ВРЕМЯ</i>
ПОНЕДЕЛЬНИК	<ul style="list-style-type: none">• Речевое развитие: Развитие речи.• Физическое развитие: Физкультура.• Познавательное развитие: « Я - гражданин России»	09.00-09.30 09.40-10.10. 10.20 – 10.40
ВТОРНИК	<ul style="list-style-type: none">• Познавательное развитие. ФЭМП• Художественно-эстетическое развитие: Рисование• Художественно-эстетическое развитие: Музыка	09.00-09.30 09.40-10.10. 10.20 – 10.50
СРЕДА	<ul style="list-style-type: none">• Речевое развитие: Грамота.• Художественно-эстетическое развитие: Лепка/аппликация• Художественно-эстетическое развитие: Музыка•	09.00-09.30 09.40-10.10. 10.20 – 11.50.
ЧЕТВЕРГ	<ul style="list-style-type: none">• Познавательное развитие: ФЭМП• Познавательное развитие: « Я- гражданин России»• Физическое развитие: Физкультура	08.30-10.00 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
ПЯТНИЦА	<ul style="list-style-type: none">• Познавательное развитие\реч. развитие: Озн. с пр. и соц. окр. и миром пр.• Художественно-эстетическое развитие: Рисование• Физическое развитие: Физкультура (улица)	09.00-09.30 09.40-10.10 10.20-10.50

3.2.3. Модель организации образовательного процесса группы на один день

Старший дошкольный возраст

Направление развития (Образовательная область)	1 половина дня	2 половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, ритмика, ОРУ) - Гигиенические процедуры - Занятия физкультурой - Закаливание (облегченная форма одежды, солнечные ванны в солнечную погоду, обширное умывание, полоскание горла) - Физкультминутки, динамические паузы на занятиях - Прогулка 	<ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика пробуждения - Закаливание (ходьба босиком в спальне, контрастные воздушные ванны, водные процедуры) - Физкультурные досуги, час двигательной активности (игры и развлечения) - Прогулка (индивидуальная работа) - Сон с доступом свежего воздуха (режим индивидуального пробуждения) - Элементы спортивных игр <li style="text-align: right;">- Урок здоровья
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы - Формирование навыков культуры еды - Дежурство - Индивидуальные беседы социально-нравственного характера, ситуации общения - Игры на коммуникативное, эмоциональное развитие 	<ul style="list-style-type: none"> - Самообслуживание - Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе - Художественный труд - Ознакомление с трудом взрослых - Тематические досуги в игровой форме; - Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли) - Урок безопасности - Проектная деятельность - Сюжетно-ролевая игра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Организованная образовательная деятельность познавательного цикла - Наблюдения - Целевые прогулки - Экскурсии - Экспериментирование - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа - Развивающие и речевые игры - Конструирование из бумаги, природного и бросового материала, геометрических форм, фигур - Проектная деятельность

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа по ЗКР - Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, литературы познавательного характера 	<ul style="list-style-type: none"> - Ремонт книг в книжном уголке - Чтение, заучивание.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Организованная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла - Эстетика быта - Посещение детских спектаклей - Деятельность в центре искусства (выставки, нетрадиционные изобразительные техники) 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная творческая деятельность: <ul style="list-style-type: none"> а) изобразительная деятельность; б) театрализованная деятельность; в) творчество и игры - Творческие проекты - Досуги (музыкальные и театральные)

3.2.4 МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ЦИКЛОГРАММА РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ В ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ №2

ПОНЕДЕЛЬНИК		ВТОРНИК		СРЕДА		ЧЕТВЕРГ		ПЯТНИЦА	
<i>Время</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>	<i>Время</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>	<i>Время</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>	<i>Время</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>	<i>Время</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
7.30 – 8.30	Прием детей (взаимодействие с родителями, «Речевое р.»); утренняя гимнастика («Физическое р.», «Здоровье», игра); беседы с детьми («Речевое р.», «Социально-коммуникативное р., «Познавательное р.»), наблюдения, дежурства в природном уголке («Социально-коммуникативное р.», «Познавательное р.»); свободные игры; индивидуальные и подгрупповые дидактические игры ; чтение художественной литературы ; самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества («Художественно-эстетическое р.», «Социально-коммуникативное р.», «Речевое р.»), игра);								
8.30 – 8.50	подготовка к завтраку, дежурство по столовой, завтрак , (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, «Социально-коммуникативное р.», «Речевое р., этикет»)								
8.50- 9.00	Подготовка к организованной образовательной деятельности (самообслуживание, «Социально-коммуникативное», «Речевое развитие»)								
9.00 – 9.30	Развитие речи («Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативно	9.00 – 9.30	Познавательное развитие (фэмп) («Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Соц.-ком.развитие», дидактические	9.00 – 9.30	Развитие речи (грамота) («Познавательное р.», «Соц-ком. р.», «Речевое р.", игра)	9.00 – 9.30	Познавательное развитие (фэмп) («Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Соц.-ком.развитие», дидактические	9.00 – 9.30	Ознак. с окруж\природа («Познавательное развитие», «Соц-ком р», «Речевое развитие», дидактические игры

	е развитие», игра)		игры)				игры		
9.40 - 10.10	Физкультура («Физическое развитие», «Социально- коммуникативно е р», «Речевое»)	9.40 - 10.10	Рисование («Худ-эстет.», «Познавательное», «Речевое развитие», дидактические игры, «Соц-ком. развитие»)	9.40 - 10.10	Лепка/апликац ия («Худ-эстет развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Соц- ком. р», развитие мелкой мускулатуры рук.	9.40 - 10.10	«Я-гражданин России\краеведение » («Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие")	9.40 – 10.10	Рисование («Худ-эстет.», «Познавательное», «Речевое развитие», дидактические игры, «Соц-ком. развитие»)
10.20 – 10.50	экономика («Познавательн е развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативно е развитие")	10.20 – 10.50	Музыка («Художественно- эстетическое р», «Соц-коммун р», «Речевое р») Физкультура («Физическое развитие», «Социально- коммуникативное р», «Речевое»)	10.20 – 10.50	Музыка («Художественно -эстетическое р», «Соц-коммун р», «Речевое р») .	10.20 – 10.50	Физкультура («Физическое развитие», «Социально- коммуникативное р», «Речевое»)	10.20 – 10.30	Самостоятельная деятельность детей (игра, «Поз р.», «Социально- коммуникативное р.», «Речевое р.», «Худ- эстетич р.»).

11.00 – 11.20	<i>Подготовка к прогулке</i> (самообслуживание, «Социально-коммуникативное р.», «Речевое р.»)						11.20 – 12.00	<i>Культура на улице</i> («Физическое р. », «Речевое р.», «Социально-ком	
11.20 – 12.30	<i>Прогулка: наблюдение</i> в природе («Познавательное р.», «Социально-коммуникативное р.»), <i>подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию движений</i> («Физическое развитие»), <i>дидактические игры</i> по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим , <i>беседы с детьми</i> («Познавательное развитие», «Речевое развитие»), <i>рисование</i> на асфальте, песке («художественно-эстетическое развитие», развитие мелкой моторики), труд в природе								
12.30-12.40	<i>Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей</i>								
12.40-13.00	<i>Подготовка к обеду</i> («Социально-коммуникативное развитие», , этикет, «Познавательное развитие», «Речевое развитие»), работа дежурных, обед (самообслуживание, «Социально-коммуникативное развитие», , этикет, «Речевое развитие»)								
13.00 – 15.30	<i>Подготовка ко сну</i> (самообслуживание, «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие» - воздушные ванны) Дневной сон								
15.30-15.45	<i>Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия</i> («Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»), подготовка к полднику								
15.45-15.55	<i>Полдник</i> (самообслуживание, «Социально-коммуникативное развитие», этикет, «Физическое развитие», «Речевое развитие»)								
15.55-16.00	<i>Самостоятельная деятельность</i>	15.30-16.00	<i>Самостоятельная деятельность детей</i> (игра, «Поз р.», «Социально-	15.30-16.00	<i>Досуги, праздники музыкальные, творческие</i> («Художественно	15.30-16.00	<i>Самостоятельная деятельность</i>	15.30-16.00	<i>Самостоятельная деятельность детей</i> (игра, «Поз р.», «Социально-

	<i>деятельность детей</i> (игра, «Поз р.», «Социально-коммуникативное р.», «Речевое р.», «Худ-эстетич р.»).		коммуникативное р.», «Речевое р.», «Худ-эстетич р.»).		-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)		<i>детей</i> (игра, «Поз р.», «Социально-коммуникативное р.», «Речевое р.», «Худ-эстетич р.»).		коммуникативное р.», «Речевое р.», «Худ-эстетич р.»).
16.30-16.40	<i>Подготовка к прогулке</i> (самообслуживание, «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»)								
16.40-17.50	<i>Прогулка: наблюдение</i> в природе («Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное р.»), <i>подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию движений</i> («Физическое р.»), <i>дидактические игры</i> по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим, <i>беседы с детьми</i> («Познавательное р.», «Речевое р.»), <i>рисование</i> на асфальте, песке («художественно-эстетическое р.», развитие мелкой моторики)								
До 18.00	<i>Уход детей домой</i> (взаимодействие с семьей, «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»)								

3.2.4 ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ

МБДОУ – детский сад №29 «Родничок» на 2023 – 2024 учебный год

<i>Формы работы</i>	<i>Время проведения</i>	<i>Подготовительная к школе группа</i>
1. Занятия физической культурой	Три раза в неделю	30мин. X 3 = 90мин.
2. Утренняя гимнастика	Утром перед завтраком ежедневно	10мин. X 5 = 50мин..
3. Музыка	Два раза в неделю	30мин. X 2 = 60мин.
4. Физкультминутки	Ежедневно во время занятий	3мин. X 5 = 15мин.
5. Подвижные игры на прогулке	Ежедневно утром и вечером	30мин. X 10 = 300мин.
6. Физические упражнения на прогулке	Ежедневно утром и вечером	15мин. X 10 = 150мин.
7. Физические упражнения после сна	Ежедневно	10мин. X 5 =

		50мин.
8. Упражнения на тренажерах	Один раз в неделю по графику спортивного зала	25мин.
8. Индивидуальная работа	Ежедневно утром и вечером	10мин. X 10 = 100мин.
<i>ИТОГО ЗА НЕДЕЛЮ</i>		<i>11час.40мин.</i>
9. Спортивный досуг	Один раз в месяц (вторая половина дня)	40мин.

**3.2.5 Комплексно - тематическое планирование в подготовительной к школе
группе №2 на 2023-2024гг.**

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Развернутое содержание работы</i>	<i>Варианты итоговых мероприятий</i>
Сентябрь	1	День знаний 01.09.-08.09.	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, медсестра и др.). Закреплять представления детей о детском саду, как первой ступеньке образования. Формировать у детей потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Обогащать представления детей о профессиях ДОО и школы; о важности и значимости их труда. Рассказывать о личностных и деловых качествах людей этих профессий.	Просмотр видеопрезентации «Школа» Сюжетно-ролевая игра «Школа»
	2	«Школа юного знатока ПДД» 11.09-15.09	Продолжать формировать у детей навыки безопасного поведения на улице, на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими, информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Формировать представление о правилах безопасного поведения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.	Развлечение «Знатоки ПДД»
	3	«С днем рождения, любимый город! Шумел сентябрь победною»	Расширять представления детей о родном городе, его достопримечательностях. Знакомить с историей города; с именем основателя. Закреплять представления детей о том, какой город сегодня, как он развивается. Познакомить детей с гимном города Клинцы.	Вечер развлечений: «С Днем рождения любимый город»

		литсвой» Моя страна. 18.09.-22.09.	Закреплять знания детей о гербе родного города. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная страна; Москва- главный город, столица нашей Родины.	Проведение увлекательной игры- моделирование «Построим город»
	4	«Кладовая осени». (Сад, огород, поле, труд людей) 25.09 – 29.09	Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Активизировать словарь по теме "Труд людей осенью", «Овощи», «Фрукты». Формировать представления детей о том, что труд существовал всегда, что его средства и формы изменились в связи с техническим прогрессом; поддерживать у детей интерес к профессиям, их взаимосвязи. Расширять представление о труде сельских жителей, формировать интерес к людям новых профессий – фермер, овощевод, хлебороб, животновод. Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей.	Осеннее развлечение «Щедрая осень»
Октябрь	1	«Всё обо мне» 02.10.-06.10	Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Развивать умение сотрудничать со сверстниками; обогащать представление детей о том, что они самые старшие в ДОУ, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым и т.д.	Досуг «Из чего же сделаны наши мальчишки и девчонки»
	2 - 3	«Жизнь растений и животного мира осенью» 09.10.-20.10.	Расширять знания детей об осени. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособлении растений и	Коллективная аппликация «Осенний ковёр»

			животных к изменениям в природе. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Вечер загадок по теме «Осень» Защита проекта: «Откуда хлеб пришел»
	4	«Посуда. Продукты питания. Труд взрослых (повар, кондитер, пекарь)» 23.10.-27.10.	Закреплять умение классифицировать предметы ближайшего окружения(посуду). Продолжать знакомить с продуктами питания, их вкусовыми качествами, дать детям понятие о том, какие продукты полезные, какие витамины в них содержатся; дать понятие о том, как надо правильно питаться. Расширять представления детей о профессиях: повар, кондитер, пекарь.	Мастерская добрых дел «Посуда» - «Вторая жизнь одноразовой посуды» Сюжетно-ролевая игра «Кафе»
ноябрь	1	«Пока мы едины – мы не победимы» 30.10 – 03.11	Обогащать представление детей о том, что в России живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.	Презентация «Народы России»
	2	«Кто нас одевает и обувает» Одежда. Обувь. Материала.. Труд взрослых. Современные профессии. 06.11.-10.11.	Развивать умение детей классифицировать предметы одежды(летняя, зимняя, демисезонная, нижнее белье, праздничная и т.д.). Развивать умение определять материалы, из которых сделаны предметы(одежда). Расширять представления детей о профессиях : закройщик, швея, модельер и др.).	Развлечение «Показ мод» Сюжетно- ролевая игра «Дом моды»
	4	«Дом БЕЗ опасности» 20.11 – 24.11	Формировать у детей навыки поведения в ситуации «Один дома». Закреплять знания детей о различных ситуациях, которые могут возникнуть, когда они остались одни дома; развивать умение детей предвидеть опасные ситуации и по возможности избегать их;	Досуг «Мой дом»

			<p>воспитывать умение жить по правилам, которые сохраняют им жизнь и здоровье;</p> <p>закреплять у детей представление об электроприборах, о правилах их использования;</p> <p>закреплять представления детей об опасных для жизни и здоровья предметах и ситуациях, которые встречаются в жизни, правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.</p>	
	5	«Современные профессии» 27.11 – 01.12	<p>Расширять представление детей о мире, формирование интереса к профессиональной деятельности человека, красоте человеческого творчества; познакомить детей с современными профессиями такими как дизайнер, визажист, гримёр, блогер, модельер, менеджер, грумер, программист и др. (названия и назначение современных профессий, их своеобразие, действия, результаты деятельности, способности и качества человека, орудия труда, фирменная одежда); значение профессий в жизни людей, их необходимости в разных жизненных ситуациях;</p>	Викторина «Угадай профессию»
Декабрь	1	«Зима – волшебница». 04.12. – 08.12.	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года.</p> <p>Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы(холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	<p>Развлечение –путешествие «В гости к зимующим птицам».</p> <p>Эксперименты с водой и льдом</p> <p>Организация художественной галереи «Здравствуй, гостя зима». ...</p>
	2	«Птицы – гости» 11.12 – 15.12	<p>Расширять и углублять знания детей о зимующих птицах и их характерных особенностях, образе жизни, приспособлении к окружающей среде.</p>	Викторина «Наши пернатые друзья»

	3	«Ёлочных игрушек мастера» (Почепская фабрика по изготовлению ёлочных игрушек) 18.12.-22.12.	Познакомить детей с работой мастеров по производству ёлочных игрушек и предприятиями, где их изготавливают, профессиями людей, которые работают на этих предприятиях. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.	Совместное изготовление новогодних игрушек и украшение новогодней ёлки в группе
	4	«Как встречают Новый год люди всех земных широт» 25.12 – 29.12	Знакомить детей с обычаями и традициями празднования нового года в разных странах. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.	Музыкальная сказка «» Выставка совместного творчества детей и родителей:
Январь	2	«Святки-колядки» 09.01 – 12.01	Продолжать знакомить детей с русскими традициями , обычаями, праздниками. Продолжать знакомить детей с зимними развлечениями, зимними видами спорта; активными видами отдыха зимой.	Фольклорное развлечение «Рождественские Колядки»

3	<p>« Животные Арктики и Антарктиды».</p> <p>15.01.-19.01.</p>	<p>Закреплять знания о свойствах снега и льда.</p> <p>Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктиды, их внешнем виде, классификации, о способах приспособления к среде обитания, их потребностям, образе жизни.</p>	<p>Викторина «Что я знаю об Арктике и Антарктиде»</p>
4-5	<p>«Техника – наша помощница»</p> <p>22.01 – 02.02</p>	<p>Формировать представление детей о роли современной техники в трудовой деятельности взрослых.</p> <p>Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер,</p>	<p>Викторина «Волшебная техника»</p>

			<p>роботы, станки и др.). Продолжать знакомить детей с родовыми понятиями техники: бытовая, сельскохозяйственная, строительная, компьютерная, дорожная и д.т. Познакомить детей с ролью современной техники в ускорении получения результата труда, улучшении его качества и облегчении труда людей. Формировать понимание зависимости выбора материала от назначения предмета.</p>	
Февраль	2	<p>«Наука. Техника. Изобретения» 05.02.-09.02.</p>	<p>Познакомить детей с великими изобретениями человека, с профессией «изобретатель».</p> <p>расширить сферу познавательных интересов детей; расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности; развивать умение детей включаться в</p>	«День науки»

		коллективное исследование, обсуждать его ход , договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания. Развивать умение детей применять некоторые цифровые средства , соблюдая правила их безопасного использования.	
3	Животные жарких стран. 12.02.-16.02.	Познакомить детей с животными жарких стран (слон, жираф, носорог, зебра). Дать представление о внешнем виде, место обитание, чем питаются. Расширять знания о окружающем мире (животные, страны) ;	Викторина «Путешествие в Африку»
4	«Есть такая профессия – Родину защищать». 19.02.-22.02	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Музыкально – спортивный праздник «Один день в армии» выставка открыток к 23 февраля Защита проекта «День защитника Отечества»
5	«Транспорт. Виды транспорта. Человек-изобретатель транспорта» 26.02.-01.03.	Расширять представления детей о транспорте, о его видах: воздушный, водный, наземный; о спецтранспорте, о машинах, помогающим людям (снегоуборочная, мусоровоз, поливальная и др.). Дать детям представление о том, что человек является изобретателем транспортных средств. Дать детям представления о прошлом транспорта.	Викторина «Знатоки транспорта». Совместная мастерская: «Машина будущего»

Март	2	<p>«Международный женский день.</p> <p>Профессии.»</p> <p>04.03.-0.03.</p>	<p>Расширить представление детей о празднике 8-е марта, его истории; воспитывать у детей уважение к женщине-матери, женщине – труженице, хранительнице семейного очага. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, Расширить представления детей о «женских» профессиях. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	<p>Праздник «Наши мамы лучше всех»</p> <p>Изготовление поздравительных открыток</p>
	3	<p>«Народная культура и традиции».</p> <p>11.03.-1503.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешка- городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	<p>Совместная мастерская детей и родителей, выставка: «Мы - юные мастера народного декоративно-прикладного искусства»</p>
	4	<p>«Загадочная стихия» (Реки, моря, океаны всех стран мира)</p> <p>18.03-22-03</p>	<p>Знакомить детей с многообразием водных ресурсов (моря, озёра, реки, водопады); их обитателями. Вызвать интерес детей к проблеме экологического кризиса на Земле и последствий деятельности человека.</p>	<p>Викторина «Загадочная стихия»</p>

	5	«Магия театра» 25.03 – 29.03	Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями с разными видами театрализованной деятельности; развивать умение детей создавать по предложенной схеме и словесно инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросовый материал и т.д.); продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионетками и т.п.) Поощрять способность творчески передавать образ в играх-драматизациях, спектаклях.	Постановка спектакля
Апрель	1	Весна. Перелётные птицы. 01.04.-05.04.	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе(прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	«Весенние посиделки» -чтение стихов «Весна идет, весне дорогу» Конкурс детских рисунков по теме «Труд людей весной»
	2	«Космическая одиссея» 08.04 – 12.04	Обобщить знания детей о первом космонавте, о полетах в космос. Дать детям знания о кометах, спутниках земли, метеоритах. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса	Развлечение «Космический полет»
	3	«Выбирай здоровый образ жизни» 15.04.-19.04	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека. Расширять представления о рациональном питании. Учить активному отдыху. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе	Физкультурный досуг «Путешествие в страну Неболейка». День здоровья.

			закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье человека.	
	4	«Знает каждый гражданин этот номер – 01» 22.04.-26.04.	Продолжать знакомить детей с огнём и его значением в жизни человека и общества; рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар. Дать детям знания о правилах пожарной безопасности, о том, что при пожаре необходимо звонить по телефону «01».	Игра-викторина «Соблюдайте правила пожарной безопасности».
Май	2	«Мы этой памяти верны» 29.04.-10.05.	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Коллективная аппликация совместно с рисованием «Праздничный салют в честь Дня Победы».
	3	«Семейные ценности. История семьи в контексте родной страны» 13.05 – 17.05	Расширить представление о семье, родственных отношениях, семейных традициях. Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны)) Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье. К близким. Воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	Выставка рисунков «Моя семья». Праздник «У меня есть семья»

4	<p>«Насекомые планеты Земля» (Насекомые стран мира. Интересные факты о насекомых. Жизненные циклы в мире насекомых)</p> <p>20.05 – 24.05</p>	<p>Расширять знания детей о насекомых, их разнообразии. Познакомить с особенностями их строения, Способах передвижения, приносимой пользе или вреде; учить различать по внешнему виду, находить отличия;</p>	<p>Игра «Аукцион насекомых»</p>
5	<p>«Удивительный мир цветов нашей планеты»</p> <p>27.05.-31.05.</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь растений.</p> <p>Расширять знания детей о цветах и их классификации (садовые, лесные, луговые); познакомить детей с цветами нашей планеты.</p>	<p>Викторина «Цветы садовые и полевые»</p>

3.3. Методическое обеспечение

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ
Федеральная образовательная программа	<p>-Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Саулина Т.Ф.: Мозаика- Синтез, 2016.</p> <p>-Игровая деятельность в детском саду. Губанова Н.Ф., М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>-Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4- 7 лет с окружающим миром. Павлова Л.Ю., М.: Мозаика- Синтез, 2016.</p> <p>-Трудовое воспитание в детском саду. Комарова Т.С., Павлова Л.Ю., М.: Мозаика- Синтез, 2016.</p> <p>-Нравственно- трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. М.: Мозаика- Синтез, 2016.</p> <p>-Формирование основ безопасности у дошкольников. Белая К.Ю. М.: Мозаика- Синтез, 2016.</p> <p>-Этические беседы с детьми 4- 7 лет. Петрова В.И., Стульник Т.Д. М.: Мозаика- Синтез, 2016.</p> <p>Наглядно- дидактические пособия</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: Великая Отечественная война в произведениях художников; Защитники Отечества</p>

Образовательная область «Познавательное развитие»

	Методические пособия
Федеральная образовательная программа	<p>-Ознакомление с природой в детском саду: <i>Подготовительная к школе группа.</i> Соломенникова О.А., М.: Мозаика- Синтез, 2019.</p> <p>-Ознакомление с предметным и социальным окружением: <i>Подготовительная к школе группа.</i> Соломенникова О.А., М.: Мозаика- Синтез, 2018</p> <p>-Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Галимов О.Р., М.: Мозаика- Синтез, 2016. Веракса</p> <p>-Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. М.: Мозаика- Синтез, 2016.</p> <p>-Сборник дидактических игр для детей 4- 7 лет по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л.Ю. М.:</p>

Мозаика- Синтез, 2016.

-Развитие познавательных способностей дошкольников. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л., М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Наглядно – дидактические пособия.

*-Серия «Играем в сказку»:*Репка. Веракса Н.Е., Веракса А.Н.;

Теремок. Веракса Н.Е., Веракса А.Н.

-Серия «Мир в картинках»:

Авиация

Арктика и Антарктика

Деревья и листья

Домашние животные

Домашние птицы

Животные- домашние питомцы

Животные жарких стран

Животные средней полосы

Морские обитатели

Насекомые

Овощи

Посуда

Рептилии и амфибии

Собаки- друзья и помощники

Фрукты

Цветы

Ягоды лесные

Ягоды садовые

День Победы

-Серия «Рассказы по картинкам»:

Распорядок дня

	<p>Колобок Времена года Родная природа Кем быть? Профессии Мой дом -Серия «Расскажите детям о ...»: морских обитателях Птицах Космосе Хлебе Картины для рассматривания: Коза с козлятами; Свинья с поросятами; Собака со щенятами; Кошка с котятами.</p>
--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ
Федеральная образовательная программа	<p>-Развитие речи в детском саду: <i>Подготовительная к школе группа Гербова В.В., М.: Мозаика- Синтез, 2021.</i> - Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. О.А.Шеян, Мозаика- Синтез, 2021. -Книга для чтения детям в детском саду и дома: <i>5-7 лет Гербова В.В., Ильчук Н.П., М.: Оникс, 2016.</i></p> <p>Наглядно- дидактические пособия: Развитие речи в детском саду: <i>Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В.В.</i> <i>Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В.В.</i> <i>Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В.В.</i> <i>Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В.В.</i> Серия «Рассказы по картинкам»: Колобок</p>

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ	
Федеральная образовательная программа	<p>-Детское художественное творчество. Зацепина М.Б., М.:Мозаика- Синтез, 2016.</p> <p>-Изобразительная деятельность в детском саду: <i>Подготовительная к школе группа</i> Комарова Т.С. М.: Мозаика-Синтез, 2021.</p> <p>-Занятия по конструированию из строительного материала: <i>Подготовительная к школе группа.</i> Куцакова Л.В., М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>-Конструирование и ручной труд в детском саду. Куцакова Л.В., М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>Наглядно- дидактические пособия. Серия «Мир в картинках»: Филимоновская народная игрушка Городецкая роспись по дереву Полхов – Майдан Каргополь – народная игрушка Дымковская игрушка Хохлома Гжель</p>

Образовательная область «Физическая культура»

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ	
Федеральная образовательная программа	<p>-Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3- 7лет. Пензулаева Л.И., М.: Мозаика-Синтез,2016</p> <p>-Сборник подвижных игр. Э.Я.Степенкова. М.: Мозаика- Синтез,2016.</p> <p>-Физическая культура в детском саду: <i>Подготовительная к школе группа</i> Пензулаева Л.И., М.: Мозаика- Синтез,2021.</p> <p>Наглядно- дидактические пособия Серия «Рассказы по картинкам»: Распорядок дня «Виды спорта»</p>

3.2.6. Праздники и развлечения

Названия	Сроки
Праздник «День знаний». Спортивный досуг «Остров сокровищ» Концерт, посвященный «Дню освобождения Брянщины», «Дню города Клинцы ». Спортивный праздник « В гостях у Айболита»	Сентябрь
Праздник осени «Осенний репортаж» Развлечение « Красный, желтый и зеленый» Спортивный праздник « Осенние дары» Досуг « Убираем урожай»	Октябрь
Развлечение « Веселые старты» Досуг « Юные спасатели» Праздник « День Матери» Фестиваль художественного слова по рассказу Н.Носова	Ноябрь
Развлечение « Зима пришла» Досуг « Зимние игры» Новогодний праздник « Новогодняя дискотека»	Декабрь
«Святочные посиделки» - вечер развлечений Развлечение « Святочные забавы» Досуг « Путешествие в страну здоровья»	Январь
Конкурс « Военно – строевой песни» Праздник « Защитники Отечества» Музыкально – спортивный праздник « Бравые ребята – храбрые солдаты»	Февраль

<p>Досуг « Мамины помощники» Развлечение « Русские народные игры» Праздник 8Марта « Музыкальный букет» Праздник «Масленица пришла – отворяй ворота» Тематическое занятие, посвященное воссоединению Крыма с Россией</p>	<p>Март</p>
<p>Спортивный патриотический праздник «Космический полет» Развлечение «Мы - пожарники» Развлечение « Путешествие в Космос» Развлечение « Конкурс шляп»</p>	<p>Апрель</p>
<p>Спортивно патриотический праздник « Зарница» Развлечение « Туристический поход» Развлечение по ПДД « Правила дорожные, знать каждому положено!» Праздник « День Победы» Выпускной праздник « В добрый путь»</p>	<p>Май</p>

3.3 Особенности предметно-пространственной среды в подготовительной группе в соответствии с ФГОС

Предметно – пространственная развивающая среда организована с учётом требований ФГОС, где чётко прослеживаются все пять образовательных областей:

- 1) «Социально-коммуникативное развитие»,
- 2) «Познавательное развитие»,
- 3) «Речевое развитие»,
- 4) «Художественно-эстетическое развитие»,
- 5) «Физическая культура».

При построении предметно – пространственной развивающей среды учитывались следующие принципы:

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии;
2. принцип активности, самостоятельности, творчества;
3. принцип стабильности, динамичности;
4. принцип комплексирования и гибкого зонирования;
5. принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;
6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
7. принцип открытости – закрытости;
8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

<p>Центр природы</p>	<p>Календарь природы, набор пиктограмм, фартуки, лейки, пульверизатор, палочки для рыхления почвы, кисточки, предметы необходимые для опытов с воздухом, песком, глиной, камнями,. Альбомы: «Осень», «Зима», «Весна», «Комнатные растения». Обучающие карточки «Овощи и фрукты», набор картинок «Фрукты», «Овощи», «Мамы и детки». Наглядно- дидактические пособия: «Домашние животные», «Дикие животные», «Времена года. Природные явления». Дидактические игры экологической направленности: «Кто где живет?», «У кого кто. Кто как кричит?», «Времена года и праздники». Лото: «Мир вокруг нас», «Растения. Животные», «Часть- целое». Раскраски: «Весна», «Осень», «Птицы», «Грибы». Ежедневный календарь природы, сезонный календарь, книги природного содержания, наборы картинок: " Насекомые", муляжи овощей, фруктов. Фартуки, пульверизатор, лейки, ванночки и тряпочки для ухода за растениями.</p>
<p>Центр физического развития</p>	<p>Мячи, кегли, флажки, обручи, дуги для подлезания, мешочки с песком, кольцоброс, дорожки для закаливания, султанчики, верёвочки, нагрудные знаки для подвижных игр, рукавички для сухого обтирания, картотека подвижных игр, схемы «Забавные человечки», набор игр для развития дыхания, цветные флажки, прыгалки</p>

Центр конструирования	Конструктор пластмассовый «Лего», «Домашние животные», крупный пластмассовый конструктор
Музыкально – театральный центр	Музыкальные инструменты: металлофон, свистульки, бубен, деревянные ложки, маски. Плоскостной, кукольный, настольный театры.
Познавательный центр	Дидактические игры: Лото «Профессии», «Азбука», «Угадай сказку», «Веселый счет», «Лото», «Пазлы», «Домино».
Игровой центр	Куклы разного размера. Набор крупногабаритной мебели, соразмерной росту ребёнка. «Кухня». Набор чайной и кухонной посуды, коляски, игрушечная бытовая техника (утюги, телефон, часы). Машины разного размера и из различного материала. Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Магазин», «Парикмахерская». Крупногабаритные машины.
Центр безопасности	Дидактические игры: Лото «Машины», макет, «Дорожная азбука»; С Хрюшей через дорогу» художественная литература «Правила дорожного движения», «Важные машины» С. Волков. Виды легкового и грузового транспорта: самосвалы, грузовики и строительная техника, набор иллюстраций «Транспорт» , плакаты по безопасности Макет улицы с дорожными знаками и автомобилями, светофор, жезл, дорожные знаки, эмблемы автомобилей, регулировщик.
Центр художественной литературы	1. Н. Сладков «Синичкина столовая». 2. 3 любимых сказки. 3. Загадки в картинках. 4. А.Барто Стихи. 5. К. Чуковский «Мойдодыр». 6. И. Гурина «Новогодняя сказка». 7. К. Чуковский «Муха- цокотуха» 8. Е. Пермяк «Как Маша стала большой». 9. Б. Заходер «Кто ходит в гости по утрам». 10. С. Маршак «Сказки про зверят». 11. К.Чуковский « У меня зазвонил телефон». 12. Рассказы Бианки. 13. В.Сутеев «100 сказок». 14. О. М. Журавлева «Правила поведения для воспитанных детей» 15. К. Чуковский «Доктор Айболит». 16. Русские народные сказки. 17. Ш.Перро « Сказки». 18. Большая книга животных.

	19. Стихи, песни.8Марта. 20. К. Чуковский «Муха – цокотуха». 21. К. Чуковский «Федорино горе». 22. К. Чуковский «Телефон». 23. К. Чуковский « Краденое солнце». 24.Русские народные сказки
Центр творческого развития	Бумага, альбом, трафареты, краски, кисти, карандаши, пластилин, ушные палочки, губки, Книги-раскраски, кинетический песок.
Центр по нравственно-патриотическому воспитанию	Иллюстрации города Клинцы Герб города Клинцы Флаг России Портрет президента России Альбом «Клинцы» Макет «Красная площадь Москвы»

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

Примерный перечень художественной литературы

Подготовительнаяшколе группа(6-7лет)

Малые формы фольклора.

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички,народныепесенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки.

«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева);

«Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н.Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В.Шергина);

«Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В.Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборникаА.Н.Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И.Капицы); «Хвосты» (обработка О.И.Капицы).

Былины.

«Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф.Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира.

«Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В.Марковой; «Голубая птица», туркм. Обработка А.Александровой и М.Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. Обработка М.Булатова; «Кот в сапогах» (пер.с франц.Т.Габбе), «Волшебница» (пер.с франц. И.С.Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер.с франц.Б.А.Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок ПерроШ..

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Аким Я.Л.«Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благунина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А.«Листопад»; Владимиров Ю.Д.«Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я.«Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н.«Дом под крышей голубой»; Плячковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В.«Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С.«Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н.«Память»; Чёрный С. «На коньках»,«Волшебник».

Проза.

Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С.«Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскина А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И.«Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В.«Кинули»; Шим Э.Ю.«Хлеб растёт».

Литературные сказки.

Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М.«Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С.«Соль Земли»; Чёрный С.«Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия.

Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г.Кружкова); СтанчевЛ.«Осенняя гамма» (пер.с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер.с англ.Вл.Ф.Ходасевича).

Литературные сказки.

Сказки-повести. Андерсен Г.Х.«Оле-Лукойе» (пер.с датск.А.Ганзен), «Соловей» (пер.с датск.А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер.с датск.А.Ганзен), «Русалочка» (пер.с датск.А.Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н.Дарузес/И.Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер.с англ.К.И.Чуковского / Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г.Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д.Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А.«Триповестио Малыше и Карлсоне» (пер.со шведск.Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; ПоттерБ. «Сказка про Джемайму Нырни в лужу» (пер.с англ. И.П.Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой);Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А.Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А.Смирнова/ Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

от блет до 7 лет

Слушание.«Колыбельная», муз.В.Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А.Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Временагода» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М.Глинки; «Море», «Белка», муз. Н.Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А.Даргомыжского; «Итальянская полька», муз.С.Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н.Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М.Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А.Вивальди.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса.

«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котья-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

Песни.

«Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

Песенное творчество.

«Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

Музыкально-ритмические движения

Упражнения.

«Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды.

«Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ахты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина;

Танцы и пляски.

«Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова;

Характерные танцы.

«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы.

«Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-токалина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры.

«Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением.

«Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай поголосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала яранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А.

Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар.песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб.А.Быканова;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха.

«Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма.

«Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха.

«Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха.

«Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки.

«На лугу», «Песня—танец—марш», «Временагода», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти.

«Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли.

«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр.В.Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус.нар.песня,обраб. Е.Тиличевой; «Золушка», авт. Т.Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М.Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества.

«Полька», муз. Ю.Чичкова; «Хожу я по улице», рус.нар.песня, обраб. А.Б.Дюбюк;«Зимний праздник», муз.М.Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В.Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А.Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К.Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах.

«Бубенчики»,«Гармошка», муз. Е.Тиличевой, сл.М.Долинова; «Наш оркестр», муз. Е.Тиличевой, сл. Ю.Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз.Е.Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин:

И.И.Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М.Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван–царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А.Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф.Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А.Куинджи «Березовая роща»; А.Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети, бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю.Кротов «Запах из детства»; И.Ф.Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам:

И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиапродукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должно осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

- Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурини др., 2015.
- Фильм «Паровозик из Ромашкова», студияСоюзмультфильм, реж. В.Дегтярев,1967.
- Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.
- Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.
- Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.
- Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.
- Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О.Чуркин, 1974.
- Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.
- Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союз мультфильм, режиссер Л.Атаманов
- Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев
- Фильм «Малыш и Карлсон»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1969.
- Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
- Фильм «КотЛеопольд», студия «Экран», режиссер А.Резников, 1975–1987.
- Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм «Дюймовочка», студия«Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, 1964.
- Фильм «Пластилиновая ворона», ТО«Экран», режиссер А.Татарский, 1981.
- Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов,1977.
- Фильм «Умка» и «Умка ищет друга»,студия«Союзмультфильм»,реж.В.Попов,В.Пекарь,1969,1970.
- Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А.Воробьев,2019.
- Фильм «Сладкая сказка»,студия Союзмультфильм, режиссёр В.Дегтярев,1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.
- Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.
- Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948.
- Фильм «Золушка»,студия«Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук,1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972.
Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977.
Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.
Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»**, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967.
Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М.Новогрудская, 1978.
Фильм «Вовка в тридевятом царстве»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965.
Фильм «Заколдованный мальчик»**, студия «Союзмультфильм», режиссер А.Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.
Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975.
Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979.
Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В.Пекарь, В.Попов, 1975.
Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм
Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.
Сериал «Ну, погоди!»**, студия «Союзмультфильм», режиссер В.Котеночкин, 1969.
Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)***, студия «Анимаккорд», режиссеры О.Кузовков, О.Ужинов, 2009-2022.
Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.
Сериал «Оранжевая королева» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова
Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин
Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А.Горбунов, Д.Сулейманови др.
Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А.Алексеев, А.Борисова, М.Куликов, А.Золотарева, 2020.
Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»**, студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Для детей старшего дошкольного возраста (7-8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К.Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М.Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г.Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С.Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия BlueSkyStudios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия DreamWorks Animation, режиссеры К. Сандерс, Д.Деблук, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Drama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М.Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им.М.Горького, режиссер А.Рой, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры И.Усов, Г.Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер Э.Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, досвидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Рой, 1959.

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им.М.Горького, режиссер А.Рой, 1969

Материально-техническое обеспечение

Материалы и оборудование для игровой деятельности

<i>Наименование</i>	<i>Количество на группу</i>
Материалы для сюжетной игры	
<i>Игрушки - персонажи и ролевые атрибуты:</i>	
Куклы большие	2шт
Куклы маленькие	5 шт
Животные резиновые	6 шт
Машины маленькие	15 шт
Машины средние	10 шт
Фигурки плоскостные сказочных персонажей	5 шт
Набор масок животных	10 шт
<i>Игрушки - предметы оперирования:</i>	
Набор чайной посуды	2 шт
Набор кухонной посуды	1 шт
Комплект постельного белья для кукол	1 шт
Грузовик большой	1 шт

Коляски для кукол	2 шт
Ведерки	5 шт
Утюг	3 шт
Сумки	4 шт
Маркеры игрового пространства:	
Кукольный стол большой	1 шт
Кухня	1
Кукольная кровать	1 шт
Гладильная доска	1 шт.
Стул для кукол	2 шт.
Мягкий уголок	1
Ширма	1
Дидактические игры	
Игры природного содержания	4 шт.
Игры математического содержания	10 шт
Игры на развитие логического мышления	3 шт
Мозаика	4 шт

Игры по изобразительности	2 шт.
Театрализованные игры (театры)	
«Колобок»	
«Репка»	1 шт
«Под грибом»	1 шт
«Заюшкина избушка»	1 шт
«Три поросёнка»	1 шт
«Два жадных медвежонка»	1 шт
«Теремок»	1 шт

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности

<i>Наименование</i>	<i>Количество на группу</i>
Для рисования	
Набор цветных карандашей	На каждого ребенка
Гуашь	Набор на каждого ребенка
Круглые кисти	На каждого ребенка
Емкость для промывания ворса кисти (непроливайка)	На каждого ребёнка
Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания (15 x 15см)	На каждого ребенка

Подставки для кистей	14 шт.
Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	По альбому на каждого
Для лепки	
Пластилин	На каждого ребенка
Доски, 20'20 см	На каждого ребенка
Салфетка из бумаги	На каждого ребенка
Стеки	На каждого ребёнка
Для аппликации	
Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
Розетки (баночки) для клея	На каждого ребенка
Розетки для готовых форм	На каждого
Клеёнки	На каждого
Ножницы	На каждого
Салфетки тканевые (15- 15см)	На каждого
Подставки для кисточек	14 шт.

Материалы и оборудование для конструктивной деятельности

<i>Наименование</i>	<i>Количество на группу</i>
Строительные материалы	
Строитель содержащий геометрические фигуры (кубики, пластины, кирпичики разных цветов)	1 шт
Деревянный строитель из кубиков и кирпичиков (25 деталей)	1 шт
Игрушки (домашние и дикие животные, машины)	8 шт
Конструкторы	
Лего «Дом» (160 деталей)	1 шт
Модульный конструктор (26 детали)	1 шт
Деревянный конструктор (86 кубиков)	1 шт
Лего среднее (280 деталей)	1 шт
Лего мелкое (140 деталей)	1 шт
Пазлы с буквами (30 деталей)	1 шт
Кирпичики, кубики пластмассовые (60 деталей)	1 шт
Бумага, природный и бросовый материалы	
Цветная бумага	на каждого

	ребёнка
шишки	10 шт.
песок	
Ёмкость для воды	
Трубочки	на каждого ребёнка
Формочки для песка	5 шт.
губки	2 шт.

Материалы и оборудование для развития двигательной активности детей

<i>Наименование</i>	<i>Количество на группу</i>
Для ходьбы, бега, равновесия	
Шнур	1 шт
Кегли	
Дорожки	2 шт
Массажный коврик	2 шт
Для прыжков	

Скакалка	2шт.
Обруч большой	1 шт
Обруч средний	1 шт
Для катания, бросания, ловли	
Мячи разного размера	6 шт
Кольцеброс с кольцами	1 шт
Кегли	10шт
Воротца	3шт
Для ползания и лазания	
Обручи	2шт.
Для гимнастики пробуждения	
Дорожки для ходьбы	4 шт
Массажные дорожки	2 шт
Коврик со следочками	3 шт

Материалы и оборудование для развития элементарных математических представлений

<i>Наименование</i>	<i>Количество на группу</i>
Цифры демонстрационные от 1 до 10	1

Предметные картинки для счёта	2 компл.
Геометрические формы демонстрационные: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник	1 компл.
Рабочие тетради	25шт
Доска	1шт
Мольберт	1шт

Материалы и оборудование для музыкального развития

<i>Наименование</i>	<i>Количество на группу</i>
Гусли	1шт
Гитара	2 шт.
Барабан	1ш
Дудочка	1шт
Бубен	1шт
Металлофон	1 шт
Шумовые инструменты	3 шт

Материалы и оборудование для трудовой деятельности

Наименование	Количество на группу
Для хозяйственно - бытового труда	
Тазы	3шт
Тряпочки	10шт

Клеенка	2 шт
фартуки	5шт
Оборудование для труда в природе на участке	
Грабли большие	1шт
Грабли маленькие	2 шт
Лопата средняя	1 шт
Тяпка	1 шт

Материалы и оборудование для познавательно- исследовательской деятельности

<i>Наименование</i>	<i>Количество на группу</i>
Песок	
Глина	
Камешки	
Ракушки	
Стаканчики одноразовые	20 шт.
Трубочки	10 шт.
Лупа	1 шт.
Ложки одноразовые	6 шт.
Пакеты	10 шт.
Резиновые игрушки для опытов с водой	3 шт.
Тазики	2шт.
Мерный стаканчик, воронка, колбочки.	1,1, 6 шт.
Песочные часы	1
Мыльные пузыри	3 шт.

Материально- техническое обеспечение участка средней группы

<i>Наименование</i>	<i>Количество</i>
---------------------	-------------------

	<i>на группу</i>
Песочница	1
Самолёт	1
Ракета	1
Машина	1
Скамейка	3
Дуга	1
Стол	2
Лодка	1

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности

<i>Наименование</i>	<i>Количество на группу</i>
Для рисования	
Набор цветных карандашей (12 цветов)	На каждого ребенка
Гуашь (12 цветов)	Набор из 12 цветов на каждого ребенка
Круглые кисти	На каждого ребенка
Емкость для промывания ворса кисти (непроливайка)	На каждого ребёнка
Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания (15 x 15см)	На каждого ребенка

Подставки для кистей	14 шт.
Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	По альбому на каждого
Для лепки	
Пластилин	1 коробка на одного ребенка
Доски, 20'20 см	На каждого ребенка
Салфетка из бумаги	На каждого ребенка
Стеки	На каждого ребёнка
Для аппликации	
Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
Розетки (баночки) для клея	На каждого ребенка
Розетки для готовых форм	На каждого
Клеёнки	На каждого
Ножницы	На каждого
Салфетки тканевые (15- 15см)	На каждого
Подставки для кисточек	14 шт.

Материалы и оборудование для конструктивной деятельности

<i>Наименование</i>	<i>Количество на группу</i>
Строительные материалы	
Строитель содержащий геометрические фигуры (кубики, пластины, кирпичики разных цветов)	1
Деревянный строитель из кубиков и кирпичиков (25 деталей)	1
Игрушки (домашние и дикие животные,)	12шт.
Конструкторы	
Лего «Ферма»160 дет.	1
Кирпичики, кубики пластмассовые 60 дет.	1
Конструктор средний 280 дет	1
Модульный конструктор 26 дет	1
Конструктор лего мелкий 140 дет.	1
Бумага, природный и бросовый материалы	
Картон белый	На каждого ребенка
Картон цветной	На каждого ребенка
Шишки	
Каштаны	
Жёлуди	
Морские камешки	
Ракушки	
Семена растений	
Киндер коробочки	10 шт.
Трубочки	10 шт.
Одноразовые стаканчики	20 шт.
Одноразовые ложки	6 шт.

Материалы и оборудование для развития двигательной активности детей

Для ходьбы, бега, равновесия	
Коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия)	1 шт
Кегли	20 шт
Шнур	1
Ступоходы	2шт.
Гантели	4шт.
Для прыжков	
Верёвочки	4шт
Скакалки	4шт
Обручи	2шт
Для катания, бросания, ловли	
Мячи мягкие	1шт
Мячи большие	4шт
Мячи средние	3шт
Мячи маленькие	3шт
Кольцеброс	2шт
Бумеранг	2шт.
Мишени с мячами на липучке	
Летающие тарелки	2 шт
Для ползания и лазания	
Воротики	1шт
Гимнастическая лестница	1шт
Для гимнастики пробуждения	
Дорожки корректирующие	2 шт
Варежки (для самомассажа)	24 шт
Стаканчики для полоскания рта	24шт.
Картотеки	

физкультминутки	1
Считалочек	1
Спортивных упражнений	1
Подвижных игр	1

Материалы и оборудование для развития элементарных математических представлений

<i>Наименование</i>	<i>Количество на группу</i>
Цифры демонстрационные от 1 до 10	1
Цифры раздаточные в конвертах от 1 до 10	24
Предметные картинки для счёта	2 компл.
Математические наборы	13 шт
Рабочие тетради	24шт
Доска	1шт
Мольберт	1шт

Материалы и оборудование для музыкального развития

<i>Наименование</i>	<i>Количество на группу</i>
Гусли	1шт
Ложки	2шт
Гитара	1шт
Губная гормошка	1шт.
Свистулька	1 шт
Бубен	3шт
Барабан	1шт.
Шумовые инструменты	2шт
Микрофон	1 шт
Музыкальная колонка	1шт.

Материалы и оборудование для трудовой деятельности

<i>Наименование</i>	<i>Количество на группу</i>
Для хозяйственно- бытового труда	
Лейки	3шт
Опрыскиватель	1шт
Клеёнка	3 шт
Тазики маленькие	2шт
Тазики большие	1шт
Тряпочки 15 x15см	12 шт
Щётка с савком	2шт
Веник	1шт
Фартуки тканевые	5шт.
Палочки для рыхления	2 шт.
Кисточки для удаления пыли с цветов	шт.
Оборудование для труда в природе на участке.	
Грабли	6 шт
Лопаты снеговые	6 шт
Ведёрки	6 шт

Материалы и оборудование для познавательно- исследовательской деятельности

<i>Наименование</i>	<i>Количество на группу</i>
Песок	
Песок кинетический	

Крупа (горох, рис, овес, гречка)	
Глина	
Камешки	
Ракушки	
Стаканчики одноразовые	15 шт.
Трубочки	24 шт.
Лупа	1 шт.
Мерный стаканчик	6 шт.
Пакеты	5 шт.
Резиновые игрушки для опытов с водой	3 шт.
Колбы	2 шт.
Формочки для льда	2 шт.
Соль цветная	1 шт.
Шарики	6 шт.
Мыльные пузыри	2 шт.
Фонарики	1 шт.
Воронки	2 шт.
Вата	1 шт.
Весы	
Губка	4 шт.
Песочные часы	6 шт.

Материально-техническое обеспечение участка подготовительной группы №2

<i>Наименование</i>	<i>Количество на группу</i>
Веранда	1
Ракета	1
Песочница	1

Самолет	1
Стол	2
Машина	1
Лодка	1
Беседка	1

Приложение:

1. Перспективный план ООД
2. Блочно – календарный план на год
3. Картотека наблюдений
4. Картотека утренней гимнастики
5. Картотека гимнастики пробуждения.
6. Перспективный план ООД: «Ознакомление детей с родным краем» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)
7. Программа «Раз ступенька, два ступенька» (от 6 до 7 лет).
8. Перспективный план ООД: «Экономика» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)
9. Перспективный план ООД: «Гражданско-патриотическое воспитание» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)