

Принято:  
Педагогическим советом  
Детский сад №29  
«Родничок»  
Г.Клинцы Брянской области  
Протокол №1 от 30 августа 2023г.

Утверждено:  
приказом  
МБДОУ - Детский сад №29  
«Родничок»  
г. Клинцы Брянской области  
от «01» сентября 2023г. № 66



**Рабочая учебная программа по реализации образовательной программы дошкольного образовательного учреждения детей второй младшей группы №1 на 2023-2024 учебный год**

Разработчики:  
Антоненко Л.Н.  
воспитатель; высшая кв. катег.  
Романченко К.Б.  
воспитатель; первая кв. катег.

г. Клинцы  
2023 год

## Содержание:

### 1. Целевой раздел программы

- 1.1 Пояснительная записка .....
- 1.2 Цели и задачи программы .....
- 1.3 Принципы и подходы к формированию программы.....
- 1.4 Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста, особенности детей данной возрастной группы.....
- 1.5 Ожидаемые результаты освоения программы (3-4 года) .....

### 2.Содержательный раздел программы (обязательная часть)

- 2.1 Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям
  - 2.1.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие.....
  - 2.1.2 ОО «Познавательное развитие» .....
  - 2.1.3 ОО «Речевое развитие».....
  - 2.1.4 ОО «Художественно-эстетическое развитие».....
  - 2.1.5 ОО «Физическое развитие».....
  - 2.1.6 Методы и приёмы .....
- 2.3 Часть, формируемая участниками образовательного процесса .....
- 2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....

### 3. Организационный раздел

- 3.1. Режим дня.....
- 3.2. Проектирование образовательного процесса
  - 3.2.1 Учебный план.....
  - 3.2.2 Расписание ООД.....
  - 3.2.3 Циклограмма организации образовательного процесса неделю.....
  - 3.2.4 Модель организации образовательного процесса на один день .....
  - 3.2.5. Модель двигательного режима.....
  - 3.2.6 Комплексно-тематическое планирование.....
- 3.3 Методическое обеспечение.....
- 3.4 Праздники, развлечения.....
- 3.5 Особенности организации предметно-пространственной среды .....
- 3.6.Описание материально-технического обеспечения программы.....
- 3.7 Приложения .....

# **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

## **1.1 Пояснительная записка**

Основная общеобразовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - Детский сад № 29 «Родничок» г.Клинцы разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и федеральной образовательной программой.

Основой разработки Программы является следующая нормативно-правовая база:

### **Международные правовые акты**

- Конвенция о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г.);
- Декларация прав ребёнка (провозглашена резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959 г.);

### **Федеральный уровень**

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 07.05.2013 № 99-ФЗ; от 20.04.2021 № 95-ФЗ; от 30.04.2021 № 114 - ФЗ).
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384; с

изменениями с 25.02.2019 Приказ Минпросвещения РФ от 21.01.2019 № 31; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022. №1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022г., регистрационный № 71847);
- Приказ Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». (зарегистрирована в Минюсте России 31 августа 2020г., № 71847);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4. 3648 - 20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (ред. от 1 января 2021 г.);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.; в редакции Минпросвещения РФ от 21.01.2019.);
- Постановление Правительства РФ от 05.08.2013 N 662 (с изменениями и дополнениями от 25.05.2019г., 24.03.2022г.) "Об осуществлении мониторинга системы образования";
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 (ред. от 14.12.2017г.) «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»;
- Приказ Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 N 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования»;
- \*Приказ Министерства Труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта» Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (с изменениями и дополнениями от 05.08.2016 №422)

### **Региональный уровень**

- Закон Брянской области «Об образовании в Брянской области» от 8 августа 2013 г. № 62-3 (с изменениями от 04.03.2020 №11-3; от 27.02.2021 № 12-3; от 06.08.2021 № 64 – 3; от 30.11.2021 №101 – 3; от 28.01.2022г. № 6 - 3);
- Лицензия 32ЛЮ1 №0003246 от 15 июня 2017 г. на осуществление образовательной деятельности.

### **Уровень дошкольной образовательной организации**

- Лицензия 32ЛЮ1 №0003246 на осуществление образовательной деятельности от 15.07.2017г;

- Устав МБДОУ–Детский сад № 29 «Родничок» г.Клинцы Брянской области утверждён Постановлением Клиновской Городской администрации № 422 от 06.04.2023г.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее–ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 8 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную коррекцию недостатков в речевом развитии детей.

Программа задает основные принципы, подходы, цели и задачи, которыми руководствуется педагогический коллектив дошкольной образовательной организации в соответствии с требованиями ФГОС ДО, ФОП ДО, социальным заказом родителей и общества, принимающих гуманистическую парадигму дошкольного воспитания и образования.

## ***1.2 Цели и задачи реализации Программы***

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, **целями Программы** являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>1</sup>.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

**Цель** Федеральной программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### ***1.3 Принципы и подходы к формированию Программы***

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОСДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>2</sup> (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### ***Основные подходы к формированию Программы.***

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы)
- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

---

<sup>2</sup> Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>3</sup> (далее вместе - взрослые);
  - признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
  - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
  - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
  - возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
  - учёт этнокультурной ситуации развития детей.

---

<sup>3</sup> Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).



### ***1.1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики Возрастные и индивидуальные особенности развития детей 3-4-х лет***

#### **Вторая младшая группа (четвертый год жизни)**

##### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек-100,6 см.

##### ***Функциональное созревание***

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

##### ***Психические функции.***

В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием(увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

##### ***Детские виды деятельности.***

Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не протестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

#### ***Коммуникация и социализация.***

В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно- деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

#### ***Саморегуляция.***

В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

#### ***Личность и самооценка.***

У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

### **Особенности детей данной группы**

Всего 25 детей, из них 10 мальчиков и 15 девочек.

С первой группой здоровья 10 детей. Со второй группой здоровья 12детей.

25 семей полные.

## **1.5 Ожидаемые образовательные результаты освоения программы (3-4 года)**

### **Мотивационные (личностные) образовательные результаты**

#### ***К четырем годам:***

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей для детей 3 – 4 лет

#### 2.1.1 Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

**1) в сфере социальных отношений:**

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;  
обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;  
поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;  
оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;  
приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

**2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:** обогащать представления детей о малой родине и поддерживать

3) их отражения в различных видах деятельности;

**4) в сфере трудового воспитания:**

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;  
воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;  
приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

**5) в области формирования основ безопасного поведения:**

развивать интерес к правилам безопасного поведения;  
обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

1.	<b>Сфера социальных отношений</b>	Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и
----	-----------------------------------	---

		<p>пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p>
	<p><b>Формирование основ гражданственности и патриотизма</b></p>	<p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>
<p>3</p>	<p><b>Трудовое воспитание</b></p>	<p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых</p>

		<p>изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p>
	<p><b>Формирование основ безопасного поведения</b></p>	<p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать</p>



		<p>незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p>
--	--	--

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

### 2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

<b>1.</b>	<b>Сенсорные эталоны</b>	<b>и</b> Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и
-----------	--------------------------	---

	<p><b>познавательные действия</b></p>	<p>обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;</p> <p>при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p>
<p><b>2.</b></p>	<p><b>Математические представления</b></p>	<p>Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p> <p>знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p>
	<p><b>Окружающий мир</b></p>	<p>Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и</p>

		фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).
	<b>Природа</b>	<p>Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>

### 2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;  
 поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;  
 поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

	<b>Формирование словаря</b>	<p>Обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);</p> <p>активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p>
	<b>Звуковая культура речи</b>	<p>Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p>
	<b>Грамматический строй речи</b>	<p>Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;</p> <p>педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p>
	<b>Связная речь</b>	<p>Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи,</p>

		<p>знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;</p> <p>педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;</p> <p>педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p>
	<p><b>Подготовка детей к обучению грамоте</b></p>	<p>Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p>

**2.1.4 Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

---

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

**1) *приобщение к искусству:***

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

**2) *изобразительная деятельность:***

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

**3) конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения;**



---

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

#### **4) музыкальная деятельность:**

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

#### **5) театрализованная деятельность:**

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

#### **б) культурно-досуговая деятельность:**

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

---

<p><b>Приобщение к искусству</b></p>	<p>1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p>
<p><b>Изобразительная деятельность</b></p>	<p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p>1) Рисование: педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);</p> <p>продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать</p>

краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

## 2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

## 3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на

	<p>бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p>4) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)</p>
<b>Конструктивная деятельность</b>	<p>Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p>
<b>Театрализованная деятельность</b>	<p>1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p>2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под</p>

		<p>музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;</p> <p>педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;</p> <p>педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p> <p>5) Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <p>педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;</p> <p>поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p>
	<p><b>Культурно-досуговая деятельность</b></p>	<p>1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>

### 2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

В области физического основными задачами образовательной деятельности являются:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

<b>Основная гимнастика</b>	<p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</p> <p>ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по</p>
----------------------------	--

кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

		<p>педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.</p> <p>Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</p>
	<b>Подвижные игры</b>	<p>Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p>
	<b>Спортивные упражнения</b>	<p>Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</p> <p>Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p>Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</p>
	<b>Формирование основ здорового образа жизни</b>	<p>Педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p>
	<b>Активный отдых</b>	<p>Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>

## 2.2. Методы и приемы работы

### 1. Игровые методы и приемы в обучении детей:



- 1) дидактические игры,
- 2) подвижные игры,
- 3) игры-забавы
- 4) инсценировки.

*Приемы:*

- \* Внесение игрушек,
- \* Создание игровых ситуаций (сегодня мы будем птичками)
- \* Обыгрывание игрушек, предметов (чтение стихотворения "Уронили Мишку на пол", дидактическая игра "Скажи, что звучит")
- \* сюрпризность, эмоциональность (показ "Птичка и собачка" - воспитатель показывает пищалку, вызывает желание прислушиваться "Кто это поет, поищите". Прилетает птичка, кружится над детьми, садится на руки, чирикает.)
- \* Внезапность появления, исчезновение игрушки.
- \* Изменение местонахождения игрушек (зайчик на столе, под шкафом, над шкафом).
- \* Показ предметов в разных действиях (спит, ходит, кушает).
- \* интригующие обстановки.

## **2. Словесные методы и приемы:**

- 1) Чтение и рассказывание стихов, потешек, сказок.
- 2) Разговор, беседа.
- 3) Рассматривание картинки, инсценировки.

*Приемы:*

- \* Показ с названием игрушек, предметов. (Кукла Маша идет, идет, бах - упала, упала, Маша, ой-ой, плачет.)
- \* Просьба произнести, сказать слово (это платье).
- \* Подсказывание нужного слова.
- \* Объяснение назначения предмета (посуда - это из чего мы едим и пьем).
- \* Многократное повторение нового слова в сочетании со знакомым (у кошки котятка, у курицы цыплята).
- \* Вопросы.
- \* Договаривание слова в конце фразы ("Котятка пьют (молоко)", "Катя, ешь суп (с хлебом)").
- \* Повторение слова за воспитателем.
- \* Пояснение.
- \* Напоминание.
- \* Использование художественного слова (потешки, песенки, стихи, шутки).

## **3. Практические методы:**

- 1) Упражнения (оказание помощи).
- 2) Совместные действия воспитателя и ребенка.
- 3) Выполнение поручений.

## **4. Наглядные методы и приемы:**

- 1) Показ предметов, игрушек.

- 2) Наблюдение явлений природы, труда взрослых.
- 3) Рассмотрение живых объектов.
- 4) Показ образца. 5) Использование кукольного театра, теневого, настольного, фланелеграфа.

*Приемы:*

- \* Непосредственное восприятие предмета, игрушки.
- \* Показ с названием (это кролик).
- \* Пояснение к тому, что видят дети (это Катя пришла; Катя идет гулять; иди, Катя, иди; ой, побежала Катя)
- \* Просьба-предложение (Андрюша, дай, покорми птичку).
- \* Многократное повторение слова.
- \* Активное действие детей.
- \* Приближение объекта к детям.
- \* Задание детям (иди, Вася, покорми кролика).
- \* Вопросы (простые для детей до 1,5 лет, с 2-3 лет сложные).
- \* Художественное слово.
- \* Включение предметов в деятельность детей ("Вот я кладу кубик, на него еще кубик, получилась башенка").
- \* Выполнение игровых действий.

**Методы по характеру образовательной деятельности детей**

- 1) Информационно – рецептивный метод: показ воспитателя, словесное объяснение, беседа, обследование предмета, образец воспитателя;
- 2) Репродуктивный
  - \* прием повтора (закрепление навыков)
  - \* выполнение формообразующих движений рукой.
- 3) Исследовательский: формирование опыта в поисково-исследовательской деятельности. 4) Активные методы: дидактические игры

**2.3. Часть, формируемая участниками образовательного процесса  
ОО «Познавательное развитие»**

***Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста***

Следующим направлением работы с детьми в вариативной части ООП ДОУ мы решили взять «Формирование элементарных математических

представлений у детей дошкольного возраста» по пособию Л.Г.Петерсона, Л.Г.Кочемасовой. Эту работу было решено проводить углубленно с детьми, начиная со 2 младшей группы. Для детей 3-4 лет, 4-5 лет используется учебно-методическое пособие «Игралочка», а для детей 6-7 лет используется учебно-методическое пособие «Раз – ступенька, два – ступенька...» Кроме того, мы в своей работе используем дополнительный материал – индивидуальные тетради с печатной основой «Игралочка» ч.1 и 2, «Раз – ступенька, два – ступенька...» ч 1-2 тех же авторов.

Всем известно, что математика обладает уникальными возможностями для развития детей. Она не только «приводит ум в порядок», но и формирует жизненно важные личностные качества детей – внимание и память, мышление и речь, аккуратность и трудолюбие, алгебраические навыки и творческие способности. Но для эффективного развития детей средствами математики важно полноценно реализовать возможности детей.

**Цель работы** – всестороннее развитие ребёнка, формирование у него умения учиться как основы для создания прочной системы знаний и воспитания личностных качеств, необходимых каждому человеку для успешной самореализации в жизни.

Основными **задачами** математического развития дошкольников в курсе дошкольной математики «Игралочка», Раз – ступенька, два – ступенька...» являются:

1. Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.

2. Развитие мыслительных операций:

- анализ свойств исследуемых объектов и явлений;
- сравнение свойств предметов;
- обобщение, т.е. выявление общих свойств предметов в группе;
- распределение предметов в группы по выбранному свойству;
- синтез на основе выбранной структуры;
- конкретизация;
- классификация;
- аналогия.

3. Формирование умения понимать правила игры и следовать им.

4. Развитие вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.

5. Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.

6. Увеличение объёма внимания и памяти.

7. Формирование произвольности поведения, умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со взрослыми и сверстниками, видеть себя глазами окружающих.

8. Формирование общеучебных умений и навыков (Умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решения в соответствии с заданными правилами и т.д.).

**Принципы организации работы с детьми:**

- принцип психологической комфортности.
- принцип деятельности.
- принцип минимакса.
- принцип целостного представления о мире.
- принцип вариативности.
- принцип творчества.

- принцип непрерывности.

### **Три основных типа занятия:**

- занятие открытия нового знания;
- тренировочное занятие;
- итоговое занятие.

### ***Содержание предметно - развивающей среды***

Неоспоримо значение правильно организованной предметно - развивающей среды для жизни и развития ребенка дошкольного возраста.

В каждой группе нашего ДОУ имеется материал по развитию математических способностей детей дошкольного возраста (дидактические игры, картинки, раздаточный материал, раскраски и т.д. . художественная литература и т.д.)

При работе с детьми по данному направлению используются разные формы работы.

### ***Основные формы работы с детьми***

#### ***по формированию элементарных математических представлений:***

- Специально организованная образовательная деятельность

- Дидактические игры

- Настольно- печатные игры

- Беседы

- Ситуативные разговоры

- создание проблемных ситуаций

- упражнения подражательного характера.

ООД проводится с детьми начина со 2 младшей группы 1 раз в неделю, в подготовительной к школе группе- 2 раза в неделю

продолжительность ее составляет 15, 20, 25и 30 минут соответственно.

Составлены перспективные планы работы на год по данному направлению.

***Ожидаемые результаты*** – в период дошкольной подготовки формируется мотивация к самостоятельной мыслительной деятельности дошкольников

## **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Переход к новым формам отношений, признание приоритета семейного воспитания опирается на такие основополагающие понятия, как «сотрудничество» и «взаимодействие». Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать,

контролировать и оценивать. Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения. Для качественного взаимодействия необходима открытость дошкольного учреждения, включающая «открытость внутрь» и «открытость наружу». «Открытость детского сада внутрь» - это вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада. «Открытость наружу» означает, что детский сад открыт влияниям микросоциума, своего района. Работа в подготовительной группе направлена на то, чтобы родителей сделать субъектами образовательного процесса, вывести их на уровень равноправных партнёров.

С этой целью мы выстроили определённую систему взаимодействия с родителями:

Задача: пропаганда и популяризация российского дошкольного образования, охват максимального числа детей общественным дошкольным воспитанием.

**Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

*Содержание работы с семьей по направлениям:*

**«Физическая культура»:**

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

**«Социально – коммуникативное развитие»:**

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

**«Познавательное развитие»:**

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

**«Речевое развитие»:**

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

**«Художественно – эстетическое развитие»:**

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

**План работы с родителями во 2 младшей группе №1 НА 2023-2024 уч. Г.**

	<b>Мероприятия</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Ответственный</b>
1.	Знакомство с родителями вновь прибывших детей (личные беседы об адаптации в детском саду), заключение договоров.	Сентябрь	Антоненко Л.Н.
2.	Оформление наглядной агитации: «Центр для родителей», режим дня, ООД)	Сентябрь	Антоненко Л.Н.
3.	Папка- передвижка «Играем с ребенком дома»	Сентябрь	Романченко К.Б
4.	Организовать «Калейдоскоп добрых дел» (подклеить книги, починить кабинки, игрушки и скамейку и т.д.)	Сентябрь	Романченко К.Б
5	Посещение родительских собраний с целью ознакомления родителей с планом по музыкальному воспитанию	Сентябрь	Литвинова Е.В.
6.	Беседа с родителями. Рекомендации о правильном подборе обуви для музыкальных занятий.	Сентябрь	Литвинова Е.В.
7.	Консультация «Этот неминуемый кризис трёх лет»	Сентябрь	Антоненко Л.Н,
7а	Фотовыставка «Люблю по городу гулять»	Сентябрь	Романченко К.Б,родители.
8	Консультация на тему: «Соблюдение режима в детском саду и дома»	октябрь	Антоненко Л.Н, Родители
9	Родительское собрание. «Кризис трёх лет. Пути преодоления» (групповая дискуссия)	октябрь	Антоненко Л.Н
10	Папка- передвижка «Как предупредить грипп. Значение прививок»	октябрь	Романченко К.Б

11	Выставка совместных работ родителей и детей «Закружила в небе осень»	октябрь	Антоненко Л.Н, Родители
12	Консультация «Музыкальное воспитание в семье»	октябрь	Литвинова Е.В.
13	Беседа с родителями «Преодоление детского Нет!»	октябрь	Антоненко Л.Н
14	Оформить «Музыкальные странички» в родительском уголке «Десять причин для слушания музыки»	Ноябрь	Литвинова Е.В.
15	Провести беседу с родителями «Культура проведения родителей и детей на праздниках и развлечениях»	Ноябрь	Литвинова Е.В.
16	Акция «Птичья столовая»	Ноябрь	Антоненко Л.Н, Родители
17	Круглый стол на тему: «Игрушка и игра в жизни ребенка»	Ноябрь	Антоненко Л.Н
18	Акция « Мама-мастерица»	Ноябрь	Романченко К.Б
19	Консультация «Самостоятельность или безопасность»	Ноябрь	Антоненко Л.Н
20	Изготовление ширмы на тему: «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем»	Декабрь	Романченко К.Б
21	Выставка совместного творчества «Новогодние сказочные персонажи»	Декабрь	Антоненко Л.Н.Родители.
22	Консультация на тему: «Развитие речи детей в раннем возрасте»	Декабрь	Романченко К.Б
23	Беседа «Безопасность наших детей на дороге»	Декабрь	Антоненко Л.Н
24	Привлечение родителей к подготовке костюмов к новогодним утренникам.	Декабрь	Антоненко Л.Н
25	Оформление папок –ширм и папок – передвижек по темам: «Здравствуй, новый Год!», «Свято Рождество!»	Декабрь	Антоненко Л.Н



26	Новогодний утренник «Здравствуй, Дед Мороз!»	Декабрь	Романченко К.Б. Антоненко Л.Н
27	Консультация по изготовлению костюмов.	Декабрь	Литвинова Е.В.
28	Родительское собрание «Безопасность ребёнка - наша главная цель» (круглый стол).	Январь	Антоненко Л.Н
29	Консультация «Посеешь привычку - пожнёшь характер»	Январь	Антоненко Л.Н
30	Папка-передвижка «Бережём здоровье с детства, или 10 заповедей здоровья».	Январь	Романченко К.Б.
31	Информация в родительском уголке «Музыкотерапия в детском саду и дома»	Январь	Литвинова Е.В.
32	Акция «Быть, как папа я хочу»	Февраль	Романченко К.Б.
33	Родительский клуб «Снижение агрессии у детей дошкольного возраста»	Февраль	Антоненко Л.Н
34	Папка - передвижка «23 февраля – День Защитника отечества»	Февраль	Антоненко Л.Н
35	Консультация для родителей «Развитие музыкальных способностей детей»	Февраль	Литвинова Е.В.
36	Консультация «Ответственность родителей за поведение детей на дороге»	Февраль	Антоненко Л.Н
37	Праздник «Вот какие мамы»	Март	Родители, воспитатели
38	Акция «Подари сердечко маме».	Март	Антоненко Л.Н
39	Родительская гостиная «Мама - самое важное в жизни человека»	Март	Антоненко Л.Н
40	Фото – выставка «Мамочка любимая»	Март	Романченко К.Б.
41	Папка- передвижка «Осторожно, улица»	Март	Антоненко Л.Н
42	Тренинг «Играем от души, играем вместе».	Март	Антоненко Л.Н

43	Консультация на тему: «Правила безопасности детей на дорогах»	Март	Романченко К.Б.
44	Папка - передвижка «8 Марта - Мамин праздник»	Март	Антоненко Л.Н
45	Познакомить родителей с праздничными мероприятиями посвящённым 8 Марта с целью активного участия.	Март	Литвинова Е.В.
46	Педагогическая мастерская «Все дети от природы талантливы»	Апрель	Антоненко Л.Н
47	Творческая мастерская для родителей «Краски весны».	Апрель	Романченко К.Б.
48	Анкетирование родителей «Ваше мнение о работе ДОУ».	Апрель	Антоненко Л.Н
49	Консультация «Как организовать праздник «День рождения ребёнка»	Апрель	Литвинова Е.В.
50	Родительское собрание «Нужно ли воспитывать в маленьких детях патриотизм?» (педагогическая мастерская)	Апрель	Антоненко Л.Н
51	Папка-передвижка «Правила дорожного движения»	Апрель	Романченко К.Б.
52	Консультация с родителями (рекомендации дальнейшего обучения музыке, танцам)	май	Литвинова Е.В.
53	Консультация «Как организовать отдых детей летом»	май	Антоненко Л.Н
54	Праздник, посвященный Дню семьи «У меня есть семья»	май	Антоненко Л.Н
55	Папка- передвижка «Что должен уметь и знать выпускник второй младшей группы»	май	Романченко К.Б.
56	Фотовыставка «Мама, папа, я – дружная семья».	май	Антоненко Л.Н
57	Консультация: «Как провести дни рождения дома, используя театрально – игровую деятельность».	май	Романченко К.Б.
58	Выставка творческих работ «Этот день победы!»	май	Антоненко Л.Н.Родители.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1 Режим дня в дошкольного образовательного учреждения**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей второй младшей группы и способствует их гармоничному развитию.



Теплый период года		Холодный период года	
7.30-8.30	Прием детей. Осмотр детей. Индивидуальная работа Прием детей. Утренний фильтр Свободная игра. Беседы, рассматривание, игры, работа в уголке природы. Самостоятельная деятельность.	7.30-8.30	Прием детей. Осмотр детей. Индивидуальная работа. Беседы. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика. Самостоятельная деятельность.
8.10 – 8.20	Утренняя гимнастика.	8.20 –8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.20 -8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак.	9.00- 10.00	ООД (общая длительность, включая перерывы по 10 мин.)
8.50- 9.50	Игры. Самостоятельная деятельность.	10.0 -10.30	Подготовка к прогулке.
9.50 - 10.10	Подготовка к прогулке	10.30-12.05	Прогулка (игры, наблюдения, экспериментирование)
10.10 – 12.05	Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.05-12.20	Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду
12.05-12.20	Возращение с прогулки ,гигиенические процедуры, самообслуживание, самостоятельная деятельность. Подготовка к приёму пищи.	12.20-12.45	Обед.
12.20-12.45	Обед.	12.45-15.15	Подготовка ко сну. Дневной сон.
12.45-15.15	Подготовка ко сну. Дневной сон	15.15 – 15.25	Постепенный подъем, Гимнастика после сна, закаливающие процедуры
15.15-15.30	. Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.25-15.40	Полдник.
15.30-15.45	Подготовка к полднику. Полдник.	15.40 -16.15	Самостоятельная деятельность. Игры, трудовая деятельность, индивидуальная работа. Досуги. Чтение художественной литературы
15.45-16.15	Игры. Трудовая деятельность. Самостоятельная деятельность.	16.15 – 16.40	Подготовка к прогулке.
16.15 – 18. 00	Подготовка к прогулке. Прогулка (Игры. Наблюдения, труд. Самостоятельная деятельность)	16.40 – 18.00	Прогулка (Игры. Наблюдения, труд. Самостоятельная деятельность)
До 18.00	Уход детей домой.	До 18.00	.Уход детей домой

## 3.2 Проектирование образовательного процесса

Учебный план муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - Детский сад № 29 «Родничок» г. Клинцы Брянской области (далее ДООУ) разработан на основе Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования к структуре образовательной программы дошкольного образования, Федеральной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с:

\*Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 07.05.2013 № 99-ФЗ; от 20.04.2021 № 95-ФЗ; от 30.04.2021 № 114 - ФЗ).

\*Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

\*Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

\*Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

\*Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

\*Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

\*Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

\*Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

\* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384; с изменениями с 25.02.2019 Приказ Минпросвещения РФ от 21.01.2019 № 31; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264).

\* Приказ Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., № 71847);

\*Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4. 3648 - 20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (ред. от 1 января 2021 г.).

\* Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.; . в редакции Минпросвещения РФ от 21.01.2019.);

\*Положение о лицензированной образовательной деятельности, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от

## **Региональный уровень**

\* Закон Брянской области «Об образовании в Брянской области» от 8 августа 2013 г.  
27.02.2021 № 12-3; от 06.08.2021 № 64 – 3; от 30.11.2021 №101 – 3; от 28.01.2022г. № 6 - 3).

№ 62-3 (с изменениями от 04.03.2020 №11-3; от

## **Уровень дошкольной образовательной организации**

- \* Лицензия 32Л01 №0003246 на осуществление образовательной деятельности от 15.07.2017г;
- Устав МБДОУ–Детский сад № 29 «Родничок» г.Клинцы Брянской области утверждён Постановлением Клинцовской Городской администрации № 422 от 06.04.2023г

Педагогический процесс в ДОУ организуется в соответствии с образовательной программой ДО ДОУ, разработанной с учётом Федеральной образовательной программы дошкольного образования .

Учебный план является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности.

Объём образовательной нагрузки, определенный в учебном плане, позволяет использовать модульный подход, строить образовательный процесс на принципах вариативности и дифференциации.

В структуре учебного плана выделяются инвариантная (обязательная) и вариативная (модульная) часть.

В Плане устанавливается соотношение между инвариантной (обязательной) и вариативной (формируемой участниками образовательного процесса) частями:

- инвариантная (обязательная) часть – не менее 60 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение образовательной программы дошкольного образования. В инвариантной части Плана предусмотрен объем организованной образовательной деятельности, отведенной на образовательные области, определенные в Приказе Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования». Инвариантная (обязательная часть) обеспечивает результаты освоения детьми образовательной программы дошкольного образования, обозначенные в пункте 4.1. Приложения к Приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г № 1155 и пункта 4 раздела I «Общие положения» ФОП ДО;

- вариативная (модульная часть) – не более 40 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение образовательной программы дошкольного образования. Она обеспечивает вариативность образования; отражает специфику ДОУ, позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Объём образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарными правилами СП 2.4. 3648 - 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (ред. от 1 января 2021 г.).

В План включены пять направлений развития и образования детей

( образовательные области):

социально - коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;  
художественно – эстетическое развитие;  
физическое развитие.

В плане соблюдена минимальная образовательная нагрузка на изучение каждой образовательной области, которая определена в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка. Часы организованной образовательной деятельности в групповой и индивидуальной форме входят в объём максимально допустимой нагрузки.

В соответствии с санитарными правилами СП 2.4. 3648 - 20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (ред. от 1 января 2021 г.) на реализацию физического и художественно-эстетического направлений в Плане отведено не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.

В середине учебного года для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводится организованная образовательная деятельность только физического и художественно-эстетического (музыкальная деятельность) направлений.

В 2023 - 2024 учебном году в дошкольном учреждении функционирует **10 групп**, из них:

- 10 групп общеразвивающей направленности для детей от 1,5 до 8 лет;

В двух **вторых младших группах** (3 – 4 г.) инвариантная (*обязательная*) часть Плана составляет 90 % от общего нормативного времени учебной нагрузки и включает в себя 9 видов непосредственно образовательной деятельности по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Количество видов непосредственно образовательной деятельности в инвариантной (*обязательной*) части Плана не достигает максимально допустимого объёмов образовательной нагрузки на детей, что позволяет включить в вариативную (модульную) часть дополнительные занятия по образовательной области «Познавательное развитие» формирование элементарных математических представлений (парциальная программа Л.Г.Петерсон) .

-одно занятие по ОО «Познавательное развитие» - «Игралочка», проводится один раз в неделю (четыре раза в месяц), 15 минут.

Такой вид вариативной части по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» как «Конструктивная деятельность», способствующий развитию конструктивных навыков у детей, не входит в общее количество видов ООД вариативной части Плана, а реализуется в совместной деятельности взрослых и детей в режимных моментах. Отсутствие данной вариативной части в Плане вторых младших групп объясняется предельно допустимой нагрузкой на детей.

Таким образом, вариативная часть Плана в средних группах предусматривает два вида ООД и составляет 10 % от общего нормативного времени учебной нагрузки в неделю.

Общая образовательная нагрузка во второй младшей группе составляет 10 видов непосредственно образовательной деятельности в неделю, 2ч.30 мин. (в неделю).

### 3.2.2 Расписание организованной образовательной деятельности



Группа Дни недели	2-я младшая группа № 1	
	Время	Вид деятельности
<b>Понедельник</b>	9.00-9.15	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим, природа)
	9.25 - 40	Физическое развитие. физкультура. (группа)
<b>Вторник</b>	9.00-9.15	Физическое развитие. физкультура. (зал)
	9.25 – 9.40	Художественно-эстетическое развитие: Рисование.
<b>Среда</b>	9.00-9.15	Познавательное развитие: ФЭМП
	9.25 – 9.40	Физическое развитие. физкультура (зал)
<b>Четверг</b>	8.55 -9.10	. Худ. эстети. развитие музыка.
	9.25– 9.40	Художественно-эстетическое развитие: лепка/ аппликация.
<b>Пятница</b>	9.00-9.15	Речевое развитие (Развитие речи/художественная литература,/грамота)(часть 4-го ООД месяца.
	9.25-9.40	. Художественно-эстетическое развитие: музыка.

### 3.2.3 ЦИКЛОГРАММА РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ В ПРОЦЕССЕ ДЕТСКОЙ

**ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**II младшая группа №1**

<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>		<b>ВТОРНИК</b>		<b>СРЕДА</b>		<b>ЧЕТВЕРГ</b>		<b>ПЯТНИЦА</b>	
<i>Время</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>	<i>Время</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>	<i>Время</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>	<i>Время</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>	<i>Время</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
<b>7.30 – 8.20</b>	<b>Прием детей</b> (взаимодействие с родителями, <b>Утренний фильтр</b> , «Речевое р.»); <b>утренняя гимнастика</b> («Физическое р. »); <b>беседы с детьми</b> («Речевое р. », «Социально-коммуникативное р.», «Познавательное р.»), свободные игры ; индивидуальные и подгрупповые <b>дидактические игры, чтение художественной литературы</b> ; самостоятельная <b>деятельность в уголке художественного творчества</b> («Художественно-эстетическое р. », «Познавательное», «Социально-коммуникативное», «Речевое р.»), игра								
<b>8.20 – 8.50</b>	<b>подготовка к завтраку</b> (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, «Социально-коммуникативное», «Речевое р.») <b>Завтрак</b> (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, «Социально-коммуникативное», «Речевое развитие»)								
<b>8.50 - 9.00</b>	Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к организованной образовательной деятельности								
<b>9.00 – 9.15</b>	<b>"Познавательное развитие"</b> (познав. развитие"Социальн.-коммун. р.", "Познават р.", "Речевое р", Физич. р,"	<b>9.00 9.15</b>	<b>Физическое р (Физкультура)</b> («Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»)	<b>9.00 9.15</b>	<b>Познавательное развитие (фэмп)</b> («Познавательное р.», «Речевое р.»), «Социально-коммуникативное р.»), дидактические игры)	<b>9.00 – 9.15</b>	<b>Художественно-эстетическое р. Музыка</b> («Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»)	<b>9.10 – 9.25</b>	<b>"Речевое развитие"(развитие речи\худ. Литерат.\грамота)</b> (речевое развитие"Социальн.-коммун. р.", "Познават р", "Речевое р", Физич. р,"
<b>9.25 – 9.40</b>	<b>Физическое развитие (Физкультура)</b> («Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»)	<b>9.25 9.40</b>	<b>Художественно-эстетическое р. Рисование</b> («Художественно-эстетическое», «Познавательное», «Речевое развитие», дидактические игры, «Социально-коммуникативное развитие»)	<b>9.25 9.40</b>	<b>Физическое р Физкультура</b> («Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»)	<b>9.25 9.40</b>	<b>Художественно-эстетическое р. (Лепка/аппликация)</b> («Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», развитие мелкой моторики	<b>9.35 9.50</b>	<b>Художественно-эстетическое р. Музыка</b> («Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»)

9.50 – 10.00- 10.15	Индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям. Самостоятельная деятельность (игра, «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое»). Подготовка к прогулке								
10.15 – 11.45	<i>Прогулка: наблюдение</i> в природе («Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»), <i>подвижные игры , ролевые игры, индивидуальная работа по развитию движений</i> («Физическое развитие»), <i>дидактические игры</i> по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим , <i>беседы с детьми</i> («Познавательное развитие», «Речевое развитие»), <i>рисование</i> на асфальте, песке («художественно-эстетическое развитие», развитие мелкой моторики								
11.45- 12.00	<i>Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность</i>								
12.00- 12.30	<i>подготовка к обеду</i> («Социально-коммуникативное развитие», , этикет, «Познавательное развитие», «Речевое развитие»). <i>Обед</i> (самообслуживание, «Социально-коммуникативное развитие», этикет, «Речевое развитие»); <i>спокойные игры</i>								
12.30 - 15.15	<i>Подготовка ко сну</i> (самообслуживание, «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие» - воздушные ванны); <i>сон</i>								
15.15- 15.30	<i>Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия</i> («Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», самостоятельная деятельность, подготовка к полднику.								
15.30- 15.45	<i>Полдник</i> (самообслуживание, «Социально-коммуникативное развитие», этикет, «Физическое развитие», «Речевое развитие»)								
15.45- 16.15	<i>Игры</i> ролевые, дидактические, строительные <b>Беседы,</b> педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми («Познавательное развитие», «Речевое развитие»). <b>Самостоятельная деятельность детей</b> (игра, «Познавательное р.», «Социально-коммуникативное р.», «Речевое р.», «Художественно-эстетическое р.»)	15.45- 16.15	<i>Досуги, праздники музыкальные, творческие</i> («Художественно-эстетическое р.», «Речевое р.», «Социально-коммуникативное р.»)	15.45- 16.15	<b>Самостоятельная деятельность детей</b> (игра, «Познавательное р.», «Социально-коммуникативное р.», «Речевое р.», «Художественно-эстетическое р.»). <b>Игры</b> ролевые, дидактические. Строительные («Художественно-эстетическое	15.45 - 16.15	<b>Игры</b> ролевые, дидактические, строительные <b>Беседы,</b> педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми («Познавательное развитие», «Речевое развитие»). <b>Самостоятельная деятельность детей</b> (игра, «Познавательное р.», «Социально-коммуникативное р.», «Речевое р.», «Художественно-эстетическое р.»)	15.45- 16.15	<b>Беседы,</b> педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми («Познавательное развитие», «Речевое развитие»). <b>Самостоятельная деятельность детей</b> (игра, «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие») <b>Игры</b> ролевые, дидактические. Строительные («Художественно-эстетическое р.

<b>16.15-17.50</b>	<i>Подготовка к прогулке</i> (самообслуживание, «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»), <i>Прогулка: наблюдение</i> в природе («Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»), <i>подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию движений</i> («Физическое развитие»), <i>дидактические игры</i> по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим, <i>беседы с детьми</i> («Познавательное развитие», «Речевое развитие»), <i>рисование</i> на асфальте, песке («художественно-эстетическое развитие», развитие мелкой моторики)
<b>До 18.00</b>	<i>Уход детей домой</i> (взаимодействие с семьей, «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»)

### 3.2.4. Модель организации образовательного процесса на один день

**МБДОУ - детский сад № 29 «Родничок»  
Младший дошкольный возраст**

Напр Направление развития (Образовательная область)	1 половина дня	2 половина дня
Физ Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием детей на воздухе в теплое и сухое время года</li> <li>- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>- Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта)</li> <li>- Закаливание (облегченная форма одежды, солнечные ванны в летнее время года, воздушные ванны)</li> <li>- Физкультурные занятия</li> <li>- Физкультминутки (на занятиях познавательного и художественно-эстетического циклов)</li> <li>- Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дневной сон с доступом свежего воздуха</li> <li>- Гимнастика пробуждения; закаливание (ходьба босиком в спальне, обширное умывание после сна)</li> <li>- Физкультурные досуги (игры и развлечения)</li> <li>- Прогулка (индивидуальная работа)</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Индивидуальная работа над ОВД</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность</li> </ul>
Соци Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы</li> <li>- Формирование навыков культуры еды</li> <li>- Формирование навыков самообслуживания и предпосылок трудовой деятельности</li> <li>- Формирование навыков культуры общения и поведения, сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Трудовые поручения</li> <li>- Тематические досуги в игровой форме</li> <li>- Игры с ряженым</li> <li>- общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли)</li> <li>- ОБЖ — беседы и игровые ситуации</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
Позн Познавательное развитие РечеР Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Организованная образовательная деятельность познавательного цикла</li> <li>- Наблюдения в природе</li> <li>- Целевые прогулки и экскурсии на участке детского сада</li> <li>- Простейшее экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная работа по ЗКР</li> <li>- Развивающие, речевые игры</li> <li>- Деятельность в книжном центре</li> <li>- Конструирование</li> <li>- Игры с песком и водой</li> </ul>
Худо Художественно--эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организованная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла</li> <li>- Эстетика быта</li> <li>- Деятельность в центре изобразительной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия художественно-эстетического цикла</li> <li>- Музыкальные досуги</li> <li>- Элементы театрализованной деятельности (драматизация знакомых сказок);</li> <li>- совместная творческая деятельность старших и младших детей (дни рождения, совместные <i>игры</i>)</li> </ul>

### 3.2.5 ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ МБДОУ – детский сад №29 «Родничок» на 2023 – 2024 учебный год

<i>Формы работы</i>	<i>Время проведения</i>	<i>Младшая группа</i>
<b>1. Занятия физической культурой</b>	Три раза в неделю	15мин. X 3 = 45мин.
<b>2. Утренняя гимнастика</b>	Утром перед завтраком ежедневно	6мин. X 5 = 30мин.
<b>3. Музыка</b>	Два раза в неделю	15мин. X 2 = 30мин.
<b>4. Физкультминутки</b>	Ежедневно во время занятий	2мин. X 5 = 10мин.
<b>5. Подвижные игры на прогулке</b>	Ежедневно утром и вечером	8мин. X 10 = 80мин.
<b>6. Физические упражнения на прогулке</b>	Ежедневно утром и вечером	8мин. X 10 = 80мин.
<b>7. Физические упражнения после сна</b>	Ежедневно	4мин. X 5 = 20мин.
<b>8. Упражнения на тренажерах</b>	Один раз в неделю по графику спортивного зала	10мин.
<b>8. Индивидуальная работа</b>	Ежедневно утром и вечером	5мин. X 10 = 50мин.
<b><i>ИТОГО ЗА НЕДЕЛЮ</i></b>		<b><i>5час. 55мин.</i></b>
<b>9. Спортивный досуг</b>	Один раз в месяц (вторая половина дня)	20мин.

# Комплексно - тематический план второй младшей группы №1 на 2023 - 2024 учебный год

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Срок</i>	<i>Тема недели</i>	<i>Основные задачи образовательной деятельности</i>	<i>Вариант итогового мероприятия</i>
<i>Сентябрь</i>	1	01.09.-08.09.	«До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»	<p>Знакомить с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории.</p> <p>Воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения.</p> <p>Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.</p> <p>Развивать интерес к труду взрослых в ДОО, формировать представления о конкретных видах хозяйственно – бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее).</p> <p>Знакомить детей с трудом работников ДОО: помощник воспитателя, повар.</p>	Экскурсия на кухню детского сада
	2	11.09.-15.09.	«Знакомство с улицей»	<p>Развивать интерес к правилам безопасного поведения.</p> <p>Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только со взрослым, держась за руку взрослого).</p> <p>Дать детям понятие, что такое улица.</p>	Игровое занятие «Наша улица»
	3	18.09.-22.09.	«Мой дом, мой город»	<p>Закреплять представления детей о том, что они живут в домах, что дома бывают разные: высокие и низкие; о том, какие части есть у дома.</p> <p>Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражение в разных видах деятельности. Регулярно напоминать название населённого пункта, в котором живут дети, знакомить с близлежащим окружением ДОО.</p> <p>Обсуждать с детьми их любимые места времяпрепровождения в населённом пункте.</p> <p>В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление города.</p>	Коллективная аппликация «Дома на нашей улице»

	4	25.09.-29.09.	«Осенний урожай»	Расширять представления детей об овощах и фруктах, в частности данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учётом местных условий). Закреплять с детьми понятие «урожай» и время года, когда его собирают.	Игра «Чудесный мешочек»
Октябрь	1	02.10.06.10.	«Я в мире человек»	Создавать условия для формирования у детей образа Я: закреплять умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривать с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Способствовать различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний.	Познавательный досуг «А где же наши ручки...»
	2 -3	09.10.-20.10.	«Осень в парке и лесу»	Продолжать развивать способность наблюдать за явлениями природы осенью и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки осени по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Расширять представления о диких животных (лиса, заяц, медведь, волк). Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида животных. Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, солнечно, облачно, идёт дождь, дует ветер).	Игра – путешествие «В осеннем лесу»
	4	23.10.-27.10.	«Посуда бывает разная»	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения – посудой. Побуждать вычленять некоторые особенности посуды: части, размеры, форму, цвет. Предлагать группировать посуду по видам: чайная, столовая, кухонная. Закреплять назначение того или иного вида посуды.	Игровое занятие «Накроем стол для куклы Маши»



<i>Ноябрь</i>	1	30.10.- 03.11.	«Детский сад и всё вокруг»	Продолжать знакомить детей с помещениями детского сада: медицинский кабинет, кухня, спортивный зал, музыкальный зал, прачечная. Продолжать знакомить детей с трудом работников ДОО: дворником. Знакомить детей с ближайшим окружением: дом, улица, магазин, парикмахерская.	Экскурсия по территории детского сада
	2	06.11.-10.11.	«Одежда»	Формировать понимание того, что человек создаёт предметы, необходимые для жизни людей, например, одежду. Называть некоторые предметы одежды. Различать одежду мальчиков и девочек.	Развлечение «Праздник красивых платиц и рубашек» (Гербова, с. 61)
	3	13.11.-17.11	«Домашние животные и их детёныши»	Расширять представления детей о домашних животных и их детёнышами, особенностями их передвижения и питания.	Игровое занятие «К бабушке в деревню»
	4	20.11.-24.11.	«Бытовые предметы и безопасность»	Поддерживать интерес детей к бытовым предметам, объяснять их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращать внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Использовать игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми предметами	Игровая ситуация «Можно – нельзя»
	5	27.11.- 01.12.	«Труд взрослых дома и в детском саду»	Развивать интерес детей к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений и участка и прочее) и трудовые навыки. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда.	Игровая обучающая ситуация «Что кому нужно для работы»
<i>Декабрь</i>	1	04.12.-08.12.	«Как на sereneкий ледок выпал беленький снежок»	Расширять представления детей о явлениях природы и деятельности человека в природе в зимнее время года. Знакомить с характерными особенностями зимы: выпал снег, холодно, мороз и пр.).	Просмотр презентации «Зимушка - зима в гости к нам пришла»
	2	11.12.-15.12.	«Покормите птиц зимой»	Дать детям первоначальные представления о том, что птицам зимой холодно, мало корма; им необходимо помогать - подкармливать. Развивать словарь детей: кормушка, корм, зимовать, прилетели.	Коллективная работа «Птицы на кормушке»
	3	18.12.-22.12.	«Чем будем ёлку украшать?»	Закрепить с детьми представления о том, что на Новый год люди наряжают ёлку.	Мастерская Деда Мороза

				<p>Дать детям представления о новогодних игрушках, их разнообразии. Расширять представления о свойствах материалов, из которых могут быть сделаны игрушки и украшения на ёлку: бумаги, дерева, ткани, глины.</p>	«Новогодние украшения»
	4	25.12.-29.12.	«Новый год к нам идёт»	<p>Продолжать знакомить детей с праздником Новый год и традициями его празднования. Закрепить с детьми представления о главных героях праздника – Деде Морозе и Снегурочке. Вызвать у детей интерес к этому празднику и традициям празднования в России.</p>	Музыкальный праздник «Новый год у малышей»
Январь	2	09.01.-12.01.	«Зимние забавы»	Закреплять с детьми представления о зимних забавах для детей: санки, снежки, лепка Снеговика.	Физкультурный досуг на улице «Ах, как весело зимой!»
	3	15.01.-19.01.	«Дикие животные и их детёныши»	<p>Расширять представления о диких животных (лиса, заяц, медведь, волк, белка). Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида животных. Учить правильно называть детёнышей диких животных. Закреплять представления о том, как зимуют дикие животные.</p>	Развивающая игра «Дикие животные и их детёныши»
	4	22.01.-26.01.	«Мебель»	Учить детей определять и называть мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.	Строительные упражнения «Мебель для куклы Маши»
	5	29.01.-02.02.	Каникулы		
Февраль	2	05.02.-09.02.	«Маленькие экспериментаторы»	<p>Организуя поисковую деятельность, конкретизировать и обогащать познавательные действия детей. Включать детей в совместные со взрослым с взрослым практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет – не тонет, бьётся – не бьётся и др.) Включать детей в совместные со взрослым опыты и эксперименты с водой и песком. Развивать у детей осязательно - двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, прокатывание, бросание и тому подобное. Развивать у детей умение устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p>	День науки: Лаборатория «Наш друг Капелька»

	3	12.02.-16.02.	«Жили у бабуся два весёлых гуся»	Расширять представления детей о домашних птицах: курица, петух, гусь, утка; их внешнем виде, особенностях; как говорят; чем питаются. Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки), в которых упоминаются домашние птицы.	Инсценировки русских народных песенок и стихов: «Курочка - рябучечка», «Два весёлых гуся» , «Петушок - петушок, золотой гребешок»
	4	19.02.-22.02.	«Я и мой папа»	Формировать у детей первоначальные представления эмоционально положительное отношение к отцу, поощрять стремление называть его по имени; приобщать ребёнка к семейным традициям. Побуждать ребёнка разговаривать о папе: как зовут, чем занимается, как играет с ребёнком и пр. Учить заботиться о папе, вызывать чувство благодарности к нему за его заботу и любовь.	Коллективная работа «Флажки для любимого папы»
	5	26.02.-01.03.	«Транспорт. Специальные виды транспорта: «Скорая помощь», пожарная машина»	Дать первые представления о видах транспорта (машина, автобус, корабль и др.). Закреплять представления детей о специальных видах транспорта: машинах скорой помощи и пожарной. Развивать умение детей выделять особенности внешнего вида разных видов транспорта; основные части: кабина, кузов, колёса.	Сеанс активизирующего общения «Мы едем, едем, едем...»
<i>Март</i>	2	04.03.-07.03.	«8 марта – мамин день»	Продолжать знакомить детей с явлениями общественной жизни праздником мам – 8 марта. Развивать представления о деятельности близких ребёнку людей – маме, бабушке. Закреплять представление о том, как зовут маму, бабушек, чем они занимаются. Учить заботиться о близких людях. Познакомить детей с праздником мам и бабушек – 8 марта.	Музыкальный праздник «Как котёнок маму искал»
	3	11.03.-15.03.	«Знакомство с народной культурой и традициями»	Познакомить детей с народной игрушкой – Матрёшкой. Поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки). Познакомить детей с некоторыми традициями русского народа, элементами русской культуры (хороводы, простые народные игры и др.).	Вечер русского народного фольклора «Тень - тень, потетень...»
	4	18.03.-22.03.	«В гости к Капельке»	Привлечь внимание детей и поддерживать их интерес к такому объекту неживой природы как вода. В ходе простейших опытов и экспериментов познакомить с некоторыми свойствами воды: прозрачная, нет вкуса. Организовать опыты с песком и водой и сделать совместные выводы, о том, как вода влияет на свойства песка.	Экспериментальная деятельность «Вода. Интересно, какая она?»
	5	25.03.-29.03.	«Сундучок сказок»	Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия	Вечер развлечений

				для её проведения. Дать представления о том, что инсценировки, театры можно показывать по знакомым сказкам. Обогащать опыт восприятия такого жанра фольклора как сказки. Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста сказки.	«Угадай, что за сказка»
Апрель	1	01.04.-05.04.	«Бегут ручьи»	Знакомить детей с некоторыми характерными особенностями такого времени года как весна: солнышко светит ярче и греет теплее; снег тает, бегут ручейки; зеленеет травка, распускаются листочки на деревьях; начинают расцветать первые цветы. Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, солнечно, облачно, идёт дождь, дует ветер). Помогать детям отмечать состояние погоды в пиктограммном календаре наблюдений. Учить одеваться по погоде (использовать при этом дидактическую куклу).	Коллективная работа «Травка зеленеет, солнышко блестит...»
	2	08.04.-12.04.	«С книгой мир добрей и ярче»	Дать детям представления о разнообразии вещей, например, книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки картинки и др.). Познакомить детей с элементарными правилами обращения с книгой: рассматривать книгу за столом, не мять листы; не бросать книгу на пол. Учить детей рассматривать иллюстрации в книгах, сопровождая их рассказом. Познакомить детей с тем, что книги могут быть сделаны не только из бумаги, но и из материала (рассмотреть книжки из фетра, сделанные своими руками).	Приглашаем на выставку «Книги бывают разные»
	3	15.04.-19.04.	«Друзья здоровья»	Формировать у детей представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья. Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания; формировать полезные привычки, приобщать к здоровому образу жизни. Учить детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, уши, нос), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Формировать первичные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты) и вредной для здоровья человека пищи (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки, чипсы и пр.). Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнений, подвижных игр; полноценного сна.	Игровое занятие «Научим Машу беречь своё здоровье»
	4	22.04.-26.04.	«Тили – бом, тили - бом, загорелся Кошкин дом»	Дать детям первичные представления о правилах пожарной безопасности: не трогать без взрослых приборы, которые включаются в розетку; не трогать ручки на газовой плите; не брать спички.	Инсценировка отрывка из произведения С.Маршака «Кошкин дом»
Май	1-2	29.04.-10.05.	«Первомай в цвету»	Дать детям представление, что весной есть праздник, который так и называется праздник весны и труда. Познакомить детей с тем, что город к этому празднику становится красивый: висят флажки, горят огоньки	Коллективная работа «Красивый город»

				вечером. В это время на некоторых деревьях цветут цветы. Люди начинают трудиться в огороде; на клумбах (сажать цветы).	
3	13.05.-17.05.	«Что я знаю о своей семье»		Формировать у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям и другим членам семьи; поощрять стремление называть их по имени; побуждать ребёнка благодарить родных за подарки, приобщаться к традициям семьи.	Цикл игровых упражнений «Моя семья»
4	20.05.-24.05.	«Насекомые вокруг»		Познакомить детей с насекомыми, которых можно встретить на участке в детском саду, на даче, во дворе дома: бабочка, муравей, жук. Обсудить с детьми, почему одни насекомые могут летать, а другие нет. Дать детям элементарные представления о внешнем виде насекомых: много лапок, голова, туловище, у некоторых крылья, маленькие.	Сюжетный физкультурный досуг «Насекомые вокруг»
5	27.05.-31.05.	«Цветы вокруг нас»		Формировать элементарные представления о цветах, показать, что для их роста нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части цветка: стебель, листья, цветок. Дать детям представления о некоторых растениях, которые растут на территории детского сада: одуванчик, тюльпан.	Коллективная работа «Одуванчик золотой...»

### **3.3 .Методическое обеспечение**

*Методическое обеспечение образовательной области*

*«Познавательное развитие»*

**МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ**

Федеральная образовательная программа

**-Ознакомление с природой в детском саду:**  
*Вторая младшая группа* . Соломенникова О.А., М.: Мозаика- Синтез, 2016.

**-Ознакомление с предметным и социальным окружением:**  
*Вторая младшая группа* . Соломенникова О.А., М.: Мозаика- Синтез, 2016.

**-Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников.** Веракса Н.Е., Галимов О.Р., М.: Мозаика-Синтез, 2016.

**-Развитие познавательных способностей дошкольников.** Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л., М.: Мозаика-Синтез, 2016.

**-Игры- занятия на прогулке с малышами (для занятий с детьми 2-4 лет).** Теплюк С.Н., М.: Мозаика- Синтез, 2016.

**Наглядно – дидактические пособия.**

**-Серия «Играем в сказку»:** Репка. Веракса Н.Е., Веракса А.Н.;  
**Теремок.** Веракса Н.Е., Веракса А.Н.

**-Серия «Мир в картинках»:**  
Деревья и листья  
Домашние животные  
Домашние птицы  
Животные- домашние питомцы  
Насекомые  
Овощи  
Посуда  
Фрукты  
Цветы

**-Серия «Рассказы по картинкам»:**  
Распорядок дня  
Колобок  
Времена года  
Родная природа  
Мой дом

- Картины для рассматривания: Коза с козлятами; Свинья с поросятами; Собака со щенятами; Кошка с котятами.

*Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»*

**МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ**

Федеральная образовательная программа

**-Развитие речи в детском саду:**  
*Младшая группа* ( для занятий с детьми 3-4 лет) Гербова В.В., М.: Мозаика- Синтез, 2021.  
**-Книга для чтения детям в детском саду и дома:**  
*2-4 года.* Гербова В.В., Ильчук Н.П., М.: Оникс, 2016.

**Наглядно- дидактические пособия:**  
**Развитие речи в детском саду:**  
 .  
*Для работы с детьми 3-4 лет.* Гербова В.В.  
*Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет.* Гербова В.В.  
*Серия «Рассказы по картинкам»:* Колобок

**Методическое обеспечение образовательной области  
 «Социально-коммуникативное развитие»**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ**

Федеральная образовательная программа

**-Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения.** Саулина Т.Ф., М.: Мозаика- Синтез, 2016.  
**-Развитие игровой деятельности:**  
*Вторая младшая группа.* Губанова Н.Ф.; М.: Мозаика- Синтез, 2017.;  
**-Игровая деятельность в детском саду.** Губанова Н.Ф., М.: Мозаика – Синтез, 2016.  
**-Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4- 7 лет с окружающим миром.** Павлова Л.Ю., М.: Мозаика- Синтез, 2016.  
**-Трудовое воспитание в детском саду.** Комарова Т.С., Павлова Л.Ю., М.: Мозаика- Синтез, 2016.  
**-Нравственно- трудовое воспитание в детском саду.** Куцакова Л.В. М.: Мозаика- Синтез, 2016.  
**-Формирование основ безопасности у дошкольников.** Белая К.Ю. М.: Мозаика- Синтез, 2016.  
**-Этические беседы с детьми 4- 7 лет.** Петрова В.И., Стульник Т.Д. М.: Мозаика- Синтез, 2016.

**Методическое обеспечение образовательной области**

**«Физическое развитие»**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ**

Федеральная образовательная программа

-**Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3- 7лет.** Пензулаева Л.И., М.: Мозаика-Синтез,2016

-**Сборник подвижных игр.** Э.Я.Степенкова. М.: Мозаика- Синтез,2014.

-**Физическая культура в детском саду:**

*Вторая младшая группа* Пензулаева Л.И., М.: Мозаика- Синтез,2021.

*Наглядно- дидактические пособия*

Серия «Рассказы по картинкам»: **Распорядок дня**

*Методическое обеспечение образовательной области  
«Художественно- эстетическое развитие»*

**МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ**

Федеральная образовательная программа

-**Детское художественное творчество.** Зацепина М.Б., М.:Мозаика- Синтез, 2016.

-**Изобразительная деятельность в детском саду:**

*Младшая группа (для занятий с детьми 3-4 лет).* Комарова Т.С. М.: Мозаика- Синтез, 2021.

*Наглядно- дидактические пособия.*

Серия «Мир в картинках»:

Дымковская игрушка

**3.4.Перспективный план развлечений.**



Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	<p>«День знаний-развлечение на улице. Цель: познакомить с праздником «День знаний», с началом нового учебного года.</p>	<p>«В гости к белочке». Спортивный. Цель: вызвать положительные эмоции у детей. Развивать умение заниматься физкультурой.</p>	<p>Ознакомление с окружающим «Мыльные пузыри» Цель: доставить детям радость, вызвать положительные эмоции</p>	<p>Комплексное «Любимые игрушки» Цель: развивать интерес к предметному миру. Воспитывать умение эмоционально откликаться на увиденное</p>
Октябрь	<p>Тематическое «Загадки с овощной грядки» . Цель: расширить представление детей о времени сбора урожая, о некоторых овощах.</p>	<p>Физкультурное «Весёлый дождик» Цель: вызвать у детей интерес к спортивному развлечению, развивать ловкость, быстроту, внимание, смекалку.</p>	<p>Праздник«В гостях у осени». Цель: расширить знания детей об осени. Вызвать у детей радостные чувства. Расширить представления детей об осени. Воспитывать положительные эмоции.</p>	<p>Познавательный досуг. «А где же наши ручки» Развивать умение различать и называть органы чувств, об их роли в организме.</p>
Ноябрь	<p>«Музыка в сказке»- музыкальное развлечение.</p>	<p>Музыкально-спортивный досуг «Мы веселая команда» Цель: развивать образное мышление и воображение, упражнять в различных видах ходьбы по профилактике плоскостопия, в выполнении упражнений по коррекции зрения, сохранять равновесие.</p>	<p>Физкультурное» Весёлые карусели» Цель: вызвать желание детей попробовать себя в творчестве. Доставить радость от действий с красками.</p>	<p>Развлечение. «Праздник красивых платяиц и рубашек» Цель: вызвать желание поздравить маму с Днём матери, развивать творческие способности.</p>
Декабрь	<p>Развлечение «Зимняя сказка» Цель: вызвать эмоциональные чувства от представления, игры. Развивать интерес к музыке, пению, музыкальным играм. Обеспечить эмоциональное благополучие.</p>	<p>Литературно-музыкальная композиция «Зима волшебница» Цель: вызвать у детей эмоциональный отклик, желание показать свои умения в чтении потешек, пении песенок. Доставить детям радость.</p>	<p>Физкультурное развлечение «Зимние приключения» Цель: упражнять в беге в рассыпную, в метании в даль. Развивать двигательную активность детей. доставить детям радость.</p>	<p>«Ёлка собирает друзей» Утренник. Цель: вызвать у детей эмоциональный отклик. Развивать интерес к музыке, пению, музыкальным играм.</p>
Январь	<p>Каникулы</p>	<p>Игра – викторина «Мы любим сказки».</p>	<p>Физкультурное развлечение</p>	<p>Развлечения «Мы мороза не боимся»</p>

		<b>Цель:</b> вызвать у детей положительные эмоции. Воспитывать интерес к воспринимаемому содержанию.	«Ах как весело зимой» <b>Цель:</b> упражнять в беге в рассыпную. Развивать двигательную активность детей, доставить детям радость.	<b>Цель:</b> доставить детям радость. Воспитывать эмоциональность. Развивать умение принимать участие в разнообразных играх.
<b>Февраль</b>	<b>Физкультурное.</b> <b>«Волшебные человечки»</b> <b>Цель:</b> развивать желание играть, проявлять смекалку, ловкость, активность. Доставить детям радость от совместной деятельности.	<b>Развлечение.</b> <b>«Весёлый оркестр»</b> <b>Цель:</b> вызвать у детей положительные эмоции. Воспитывать интерес к воспринимаемому содержанию.	<b>Тематическое</b> <b>“Папа- лучший друг”</b> <b>Цель:</b> вызвать у детей желание поиграть вместе с папой. Способствовать укреплению отцовской позиции в общении с детьми.	<b>Игротека «Стану большим и смелым».</b> <b>Цель:</b> вызвать у детей положительные эмоции. Воспитывать интерес к воспринимаемому содержанию.
<b>Март</b>	<b>Спортивное</b> <b>«Весна красна»</b> <b>Цель:</b> доставить детям радость от совместной игры с мамами. Развивать двигательную активность. Воспитывать эмоциональность.	<b>Праздник 8 Марта «Весна-веснушка»</b> <b>Цель:</b> вызвать у детей желание поздравить маму. Развивать артистичность, смелость. Воспитывать любовь к матери.	<b>Весна - красна.</b> <b>Цель:</b> вызвать у детей радостные чувства. Расширить представления детей о весне. Воспитывать положительные эмоции.	<b>«Угадай, что за сказка».</b> <b>Цель:</b> формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах.
<b>Апрель</b>	<b>«Муз.развлечение «Все на свете любят петь и танцевать»</b> <b>Цель:</b> вызвать у детей положительные эмоции.	<b>Театрализованное представление.</b> драматизация сказки «Репка». <b>Цель:</b> вызвать эмоциональный отклик на увиденное представление, сочувствие к персонажу. Воспитывать отзывчивость.	<b>Физкультурный досуг.</b> <b>«Колобки».</b> <b>Цель:</b> развивать желание играть, проявлять быстроту, ловкость, активность. Доставить радость от совместной деятельности.	<b>Комплексное забавы «Солнышко посвети».</b> <b>Цель:</b> развивать слуховое внимание, чувство ритма. Воспитывать желание музицировать.

**Май**

**Музыкально- спортивный праздник**

«В гостях у лета»

**Цель:** развивать двигательную активность детей, умение играть дружно, весело, выполнять движения разного характера, имитирующие движения насекомых. Воспитывать интерес к п/играм.

**Развлечения «Вместе весело поём»**

**Цель:** доставить детям радость от совместного времяпрепровождения. Развивать мышление, воображение.

**Физкультурное**

«Насекомые вокруг».

**Цель:** вызвать положительные эмоции от совместных игр на улице (музыкальных, подвижных, творческих).

**Литературно-музыкальная композиция “Музыка с нами”.**

**Цель:** расширить знания детей о лете. Вызвать эмоциональный отклик на увиденное представление, воспитывать эстетические чувства

### 3.5 Особенности организации предметно-пространственной среды во второй младшей группе в соответствии с ФГОС

*Предметно – пространственная развивающая среда организована с учётом требований ФГОС, где чётко прослеживаются все пять образовательных областей:*

- 1) социально-коммуникативная,
- 2) познавательная,
- 3) речевая,
- 4) художественно-эстетическая,
- 5) физическая.

*При построении предметно – пространственной развивающей среды учитывались следующие принципы:*

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии;
2. принцип активности, самостоятельности, творчества;
3. принцип стабильности, динамичности;
4. принцип комплексирования и гибкого зонирования;
5. принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;
6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
7. принцип открытости – закрытости;
8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Центр природы	Календарь природы, фартуки, лейки, пульвезатор. «Комнатные растения». Обучающие карточки«Овощи фрукты», набор картинок «Фрукты», «Овощи», «Мамы и детки», " Насекомые", " Грибы" Наглядно- дидактические пособия: «Домашние животные», «Дикие животные», Дидактические игры экологической направленности: «Кто где живет?»,«У кого кто. Кто как кричит?», Раскраски: «Птицы», «Грибы», " Овощи", "Животные". Книги:»Птичий двор», »Кто живёт в лесу», «Времена года», «Мой зоопарк».
Центр физического развития	Мячи, кегли, обручи, шнур, корригирующие дорожки, скакалки, бубен, кольцоброс, игра для метания, ворота.
Центр конструирования	Конструктор «Лего», "Лего Дупло, крупный и мелкий деревянный конструктор, магнитный конструктор, конструктор.
Музыкально – театральный центр	Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, бубен, барабан, пианино, маски. Плоскостной, настольный театры. Магнитофон. Музыкальные игрушки: собачка, бычок.
Познавательный центр	Дидактические игры: " Зоопарк", " Подбери чашку к блюду", " Ягоды и фрукты", " Залатаем одеяло"; Развивающие игры: «Чей малыш», «Найди похожую фигуру», «Кто как маму зовет», " Кто кричит, что звучит", " Любимые сказки", " Кто что делает", " Формы", " Цвет", " Логика", " Машина", " Дары природы", " Обобщение", " Противоположности". Пазлы: " Зоопарк", «Домик», «Игрушки. Агнии Барто», «Маша и Медведь». развивающая игрушка из дерева, пазл- шнуровка, трафарет «Фрукты». Пирамидки- стаканчики. «Игралочка» математика для

	детей по количеству детей.
Игровой центр	Куклы разного размера. Набор крупногабаритной мебели, соразмерной росту ребёнка. «Кухня». Набор чайной и кухонной посуды, коляски, игрушечная бытовая техника (утюги, телефон, микроволновка, кофеварка, часы). Машины разного размера и из различного материала. Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Магазин», «Парикмахерская». Крупногабаритные машины.
Центр безопасности	Дидактические игры: «Собери машинку», «Виды транспорта», «Для чего нужны машины», Макет «Машины на нашей улице». Дорожная азбука, лото «Транспорт». Наглядно- дидактические пособия: «Уроки безопасности». Раскраски «Транспорт». Рули. Виды легкового и грузового транспорта: мусоровоз, поезд, самолёт, вертолёт.
Центр художественной литературы	<p><b>Русский фольклор Песенки, потешки, заклички.</b> «Пальчик-мальчик...», «Зайнышка, поп ляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Травка-муравка...», «Потягушеньки...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».</p> <p><b>Сказки.</b> «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина. , « Три медведя», « Бобовое зёрнышко», « Волк и семеро козлят»».</p> <p><b>Песенки.</b> «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.</p> <p><b>Сказки.</b> «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мясника; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.</p> <p><b>Произведения поэтов и писателей России</b> <b>Поэзия.</b> К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из</p>

«Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазная»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

### **Проза.**

К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был 280 чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Су-теев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

#### **Поэзия.**

Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

#### **Проза.**

Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

#### **Произведения для заучивания наизусть**

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар.

	<p>песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Са- конская. «Где мой пальчик?». Русский фольклор Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусика...»;</p> <p><b>Сборники сказок:</b></p> <p>1 «Рукавичка» укр. Обр. Е. Благиной</p> <p>2 «Петух и лиса» М. Княгиной – Кондратьевой</p> <p>3 «Русские народные сказки» обр.</p> <p>4 «Сборник сказок мира»</p>
Центр творческого развития	Бумага, альбом, трафареты, краски, кисти, карандаши, салфетки, раскраски, пластилин, дощечки, печати, штампики, картины, умная мозаика( Аппликация)..
Центр по нравственно-патриотическому воспитанию	Плакат «Семья». Иллюстрации с изображением мальчика и девочки, карточки на тему «Хорошо – плохо».

## Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

### Примерный перечень художественной литературы

#### Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

##### *Малые формы фольклора.*

«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...»,

«Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...»,

«Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...»,

«Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...»,

«Сорока, сорока...», «Тень, тень, потеть...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...»,

«Чики-чики-чикалочки...».

##### *Русские народные сказки.*

«Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова)

«Волк и козлята» (обработка А. Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской);

«Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

##### *Фольклор народов мира.*

##### *Песенки.*

«Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш.С.Маршака.

### **Сказки.**

«Два жадных медвежонка», венг., обр. А.Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб.обр. Ш.Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С.Могилевской и Л.Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю.Ванага, пер. Л. Воронковой.

### **Произведения поэтов и писателей России**

#### **Поэзия.**

Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения

«Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», Верблюды», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жади́на»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (всокр.); Пушкин А.С.

«Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мой додыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

#### **Проза.**

Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги

«Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М.

«Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н.

«Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж»; Чуковский К.И. «Таки не так».

### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

#### **Поэзия.**

Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л.

«Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

#### **Проза.**

Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. сангл. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика икошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.



## *Примерный перечень музыкальных произведений*

### **От 3 до 4 лет**

#### **Слушание.**

«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д.Кабалевского; «Осенью», муз.С.Майкапара; «Марш», муз.М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М.Раухвергера, сл.Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С.Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз.М.Качурбиной; «Зайчик», муз.Л.Лядовой; «Медведь», муз. Е.Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В.Волкова; «Дождик», муз. Н.Любарского; «Воробей», муз.А.Руббах; «Игра в лошадки», муз.П. Чайковского; «Дождик и радуга», муз.С.Прокофьева; «Совью но мя хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз.Ю.Слонова.

#### **Пение, упражнения на развитие слуха и голоса.**

«Лю-лю, бай», рус.нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл.З.Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз.В. Карасевой, сл.народные;

#### **Песни.**

«Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр.Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М.Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К.Козыревой, сл.И.Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной.

#### **Песенное творчество.**

«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебязовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

#### **Музыкально-ритмические движения**

**Игровые упражнения.** ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз.М.Раухвергера; «Птички летают», муз. Л.Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д.Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

#### **Этюды-драматизации.**

«Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз.Л.Банниковой; «Жуки», венгер.нар. мелодия,обраб. Л.Вишкарева.

#### **Игры.**

«Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз.Ф.Флотова;«Где погремушки?», муз.Ан.Александрова;«Зайка, выходи», муз.Е.Тиличевой;

«Игра с куклой», муз.В.Карасевой; «Ходит Ваня», рус.нар.песня, обр.Н.Метлова;

#### **Хороводы и пляски.**

«Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз.Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О.Высотской; «Помирились», муз. Т.Вилькорейской.

#### **Характерные танцы**

.«Танец снежинок», муз.Бекмана; «Фонарики», муз.Р.Рустамова;

«Танец зайчиков», рус.нар.мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз.В.Витлина

***Развитие танцевально-игрового творчества.***

«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е.Тиличеевой; «Веселые ножки», рус.нар.мелодия, обраб.В.Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар.мелодия, обраб. Р. Рустамова.

***Музыкально-дидактические игры***

***Развитие звуковысотного слуха.***

«Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

***Развитие ритмического слуха.***

«Кто как идет?», «Веселые дудочки».

***Развитие тембрового и динамического слуха.***

«Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

***Определение жанра и развитие памяти.***

«Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

***Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.***

Народные мелодии.

## **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

**От 3 до 4 лет**

***Иллюстрации к книгам:***

Ю.Васнецов к книге Л.Н.Толстого «Три медведя» К.Чуковского «Путаница».

***Иллюстрации, репродукции картин:***

П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С.Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И.Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».

**3.4 Материально- техническое обеспечение программы  
Материалы и оборудование для игровой деятельности**

<i>Наименование</i>	<i>Количество на группу</i>
<b>Материалы для сюжетной игры</b>	
<b><i>Игрушки - персонажи и ролевые атрибуты:</i></b>	
Куклы средние	4шт
Животные резиновые	10 шт
Машины маленькие	7 шт
Машины средние	7 шт
Набор масок животных	20 шт
<b><i>Игрушки- предметы оперирования:</i></b>	
Набор чайной посуды	1шт
Набор кухонной посуды	1шт
Комплект постельного белья для кукол	1 шт
Коляски для кукол	2 шт
Ведерки	7 шт
Утюг	2 шт
Сумки	2шт
<b><i>Маркеры игрового пространства:</i></b>	
Кукольный стол большой	1шт
Детская кухня	1шт.
Кукольная кровать	1шт

Гладильная доска	1 шт
Верстак	1 шт
Тележки	2 шт
<b>Полифункциональные материалы:</b>	
<b>Дидактические игры</b>	
Игры природного содержания	3 шт
Игры математического содержания	2 шт
Игры на развитие логического мышления	2 шт
Мозаика	4 шт
Мягкие пазлы	5 шт
Игры по правилам дорожного движения	3 шт
<b>Театрализованные игры (театры)</b>	
«Колобок»	1 шт
«Репка»	1 шт
«Теремок»	1 шт
«Курочка ряба»	1 шт
" Под грибом"	1 шт
«Три поросёнка»	1 шт
«Маша и медведь»	1 шт.

**Материалы и оборудование для продуктивной деятельности**

<i>Наименование</i>	<i>Количество на группу</i>
<b>Для рисования</b>	
Набор цветных карандашей	на каждого ребёнка
Гуашь	на каждого ребёнка
Кисти для рисования	на каждого ребёнка
Емкости для промывания	на каждого ребёнка
Салфетки для осушения кисти	на каждого ребёнка
Альбом для рисования	на каждого ребёнка

Стаканчики под кисти	15шт
<b>Для лепки</b>	
Пластилин	на каждого ребёнка
Доски	на каждого ребёнка
Стеки	на каждого ребёнка
<b>Для аппликации</b>	
Розетки для клея	бшт.
Цветная бумага	на каждого ребёнка
Цветной картон	на каждого ребёнка
Клеенки	на каждого ребёнка
Кисти для клея	на каждого ребёнка
Розетки для форм и обрезков бумаги	на каждого ребёнка

***Материалы и оборудование для конструктивной деятельности***

<i>Наименование</i>	<i>Количество на группу</i>
<b>Строительные материалы</b>	
Строитель содержащий геометрические фигуры (кубики, пластины, кирпичики разных цветов)	1 шт
Игрушки (домашние и дикие животные, машины)	7шт
<b>Конструкторы</b>	
Лего (200 деталей)	1 шт
Пластмассовый конструктор «Ферма» 200 деталей	1 шт
Деревянный конструктор 150деталей	1шт
<b>Бумага, природный и бросовый материалы</b>	
Цветная бумага	По количеству детей
Картон	По количеству детей
Шишки	6 шт
Жёлуди	5 шт
каштаны	<b>10 шт</b>

**Материалы и оборудование для развития двигательной активности детей**

	<i>Количество на группу</i>
<b>Для ходьбы, бега, равновесия</b>	
дорожка	1 шт
Шнур длинный	1 шт
Кегли	6 шт
скакалки	2 шт
Шнур короткий, плетеный	1 шт
<b>Для прыжков</b>	
Обручи	2шт
шнур	1 шт
<b>Для катания, бросания, ловли</b>	
Мячи разного размера	3 шт
Мягкие мячи	1 шт
Мишень	1шт
Кольцеброс	1шт
<b>Для ползания и лазания</b>	
Обручи	1шт.
Воротца	2 шт
<b>Для гимнастики пробуждения</b>	
Дорожки для ходьбы	1 шт

**Материалы и оборудование для музыкального развития**

<i>Наименование</i>	<i>Количество на группу</i>
Гитара	1 шт.

Бубен	2 шт.
металлофон	1 шт.
Погремушки	7шт

*Материалы и оборудование для развития элементарных математических представлений*

Тип материала	Наименование	Количество на группу
1	2	3
Объекты для исследования	Полка по сенсорике	1 шт
	Пирамидки из 4- 6 элементов, окрашенные в основные цвета	2 шт., разные
	Пирамидка «Грибок»	1 шт
	Пирамидка из 10 элементов	1 шт

	Развивающая игра «Чей малыш»	1 шт.
	Развивающая игра «Овощи»	1 шт.
	Развивающая игра «Найди похожую фигурку»	1 шт.
	Развивающая игра «Веселые шнурочки»	1 шт.
	Пазлы пластмассовые	1шт.
	Пособие солнышко	1 шт.
	Игры с прищепками	2 шт.
	Игра стучалка	2 шт.
	Логический кубик	1 шт

	Пазлы домашние животные	1 шт
	Разноцветный крокодильчик	1 шт.
	Пазлы транспорт	1 шт.
	Игра «Цветные пробочки»	1 шт.

***Материалы и оборудование для трудовой деятельности***

<i>Наименование</i>	<i>Количество на группу</i>
<b>Для хозяйственно - бытового труда</b>	
Тазы	2 шт
Тряпочки	5 шт
Клеенка	2 шт
Фартуки	3 шт
<b>Оборудование для труда в природе на участке</b>	
Грабли большие	1 шт
Грабли маленькие	3 шт
Лопата большая	1 шт
Ведро	2шт

***Материально- техническое обеспечение участка 2 младшей группы***

<i>Наименование</i>	<i>Количество на группу</i>
Стол	1
Скамейка	2
Веранда	1



Песочница с крышкой	1
Машина	1

**Приложение:**

1. Перспективный план ООД
2. Блочно – календарный план на год
3. Карточка наблюдений
4. Карточка утренней гимнастики
5. Карточка гимнастики пробуждения.
6. Перспективный план ООД: «Игралочка» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)
7. Программа «Игралочка» (от 3 до 4 лет).