

СОДЕРЖАНИЕ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
детский сад комбинированного вида № 2 г.Лебедянь Липецкой области

Программа принята на заседании педагогического совета МБДОУ комбинированного вида №2 протокол № 1 от 31.08.2021.

«Утверждаю»  
заведующий МБДОУ  
комбинированного вида №2  
Т.П. Скакун

«31» августа 2021г

приказ №61



**Рабочая программа**

**подготовительной группы компенсирующей направленности**

**МБДОУ д/с №2 г.Лебедянь**

**на 2021 - 2022 учебный год**

**Составители:**  
воспитатели  
**Цыганова Н. П.**  
**Ярилова Т.В.**

## Содержание

- I. Пояснительная записка
  1. **Цели рабочей программы.**
  2. Задачи реализации программы.
  3. Принципы и подходы к формированию программы.
  4. Возрастные и индивидуальные особенности детей.
- II. Содержание и средства образования
  1. Режим дня дошкольного образовательного учреждения
    - 1.1. Холодный период года.
    - 1.2. Теплый период времени года.
  2. Сетка-расписание комплексного планирования организованных видов детской деятельности.
  3. Учебный план (количество ООД по каждому образовательному направлению для реализации содержания образования).
  4. Перспективный тематический план по образовательным областям
    - 4.1. Социально-коммуникативное развитие.
    - 4.2. Познавательное развитие.
    - 4.3. Речевое развитие.
    - 4.4. Художественно-эстетическое развитие.
    - 4.5. Физическое развитие.
  5. Формы образовательной деятельности.
  6. Организация и проведение не регламентированной образовательной деятельности детей в течение дня (совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей в режимные моменты).
  7. Формы взаимодействия с семьями воспитанников и коллегами.
  8. Культурно-досуговая деятельность (план-график праздников, развлечений).
  9. Региональная модель перспективного планирования.

## Пояснительная записка

Рабочая программа обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 6 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает преемственность дошкольного и начального общего образования.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей) и детей.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности

Рабочая общеразвивающая программа разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми документами:

- ФЗ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 « Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения , отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-приказ Министерства Просвещения РФ от 31 июля 2020 г №373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования;

-«Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. Регистрационный N 30384;

- Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 2 г. Лебедянь, Липецкой области;

-Рабочая программа воспитания Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 2 г. Лебедянь, Липецкой области;

-Устав ДОУ.

### **Целями реализации рабочей программы:**

обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении дошкольного образования;

- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования;

- обеспечение государственных гарантий уровня и качества образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации основных образовательных программ, их структуре и результатам их освоения.

повышение социального статуса дошкольного образования;

обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

### **Цель коррекционного обучения:**

воспитание у детей правильной, четкой, умеренно громкой выразительной речи с соответствующим возрасту словарным запасом и уровнем развития связной речи, путем применения, наряду с общепринятыми, специальных логопедических методов и приемов, направленных на коррекцию речевого дефекта и развитие активной сознательной деятельности детей в области речевых фактов.

### **Задачи программы:**

охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;

создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,

инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

обеспечение вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Задачи коррекционного обучения.**

Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).

Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова)

Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ОНР.

Формирование грамматического строя речи.

Развитие связной речи старших дошкольников.

Развитие коммуникативности, успешности в общении.

### **Принципы и подходы:**

- полноценное проживание ребенком дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество детского сада с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет профиля логопедической группы (ОНР III уровня)
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

## **Характеристика особенностей развития детей 6-7 лет, воспитывающихся в образовательном учреждении**

### **Физическое развитие**

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные **движения**, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет **культурно-гигиеническими навыками** и понимает их необходимость.

### **Социально-коммуникативное развитие**

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе. **Самостоятельность** ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).



В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно *«эмоциональное предвосхищение»* — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

### **Речевое развитие**

Речь и мышление тесно связаны и с точки зрения психологии представляют собой единый речемыслительный комплекс. Речь является инструментом мышления, вне языковой деятельности мысли не существует. Любая мыслительная операция в той или иной мере опосредована речью.

Согласно теории П.Я.Гальперина о поэтапном формировании умственных действий, на ранних этапах детского развития речь «подытоживает» результат, достигнутый действием; затем вступает в силу сопровождающая, направляющая действие функция речи. К концу дошкольного детства речь заменяет действие как способ решения задач. Это позволяет действию «свернуться», превратиться полностью в мыслительное действие, перенестись в план внутренней речи.

Таким образом, формирование интеллектуальной сферы ребенка напрямую зависит от уровня его речевой функции. Речь, в свою очередь, дополняется и совершенствуется под влиянием постоянно развивающихся и усложняющихся психических процессов.

Неполноценная по тем или иным причинам речевая деятельность оказывает негативное влияние на формирование психической сферы ребенка и становление его личностных качеств.

В первую очередь дефекты речевой функции приводят к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций, опосредованных речью: вербальной памяти, смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Это отражается как на продуктивности мыслительных операций, так и на темпе развития познавательной деятельности (В.К.Воробьева, Р.И.Мартынова, Т.А.Ткаченко, Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина). Кроме того, речевой дефект накладывает определенный отпечаток на формирование личности ребенка, затрудняет его общение со взрослыми и сверстниками (Ю.Ф.Гаркуша, Н.С.Жукова, Е.М. Мастюкова и др.).

Данные факторы тормозят становление игровой деятельности ребенка, имеющей, как и в норме, ведущее значение в плане общего психического развития, и затрудняют переход к более организованной учебной деятельности.

Недоразвитие речи, особенно лексико-грамматической ее стороны, значительным образом сказывается на процессе становления ведущей деятельности ребенка. Речь, как отмечал в своих исследованиях А.Р. Лурия, выполняет существенную функцию, являясь формой ориентировочной деятельности ребенка; с ее помощью осуществляется речевой замысел, который может сворачиваться в сложный игровой сюжет. С расширением знаково-смысловой функции речи радикально меняется весь процесс игры: игра из процессуальной становится предметной, смысловой. Именно этот процесс перехода игры на новый уровень и затруднен у детей с ОНР.

Таким образом, нарушение речевой деятельности у детей с ОНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении воспитательно-коррекционных задач.

#### **Фразовая речь.**

Имеется развернутая фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития; в активной речи ребенок пользуется в основном простыми предложениями; затрудняется или не умеет распространять простые предложения и строить сложные.

#### **Понимание речи.**

Понимание обращенной к ребенку речи приближено к норме, но остаются затруднения в понимании изменений слов, выраженных приставками, суффиксами, в различении оттенков значений однокоренных слов, усвоении логико-грамматических структур, отражающих причинно-следственные, временные, пространственные и другие связи и отношения.

#### **Словарный запас.**

Ребенок пользуется всеми частями речи, однако при этом заметно преобладание существительных и глаголов, недостаточно прилагательных (особенно относительных), наречий; предлоги, даже простые, употребляет с ошибками; характерно неточное употребление глаголов, замена названий частей предметов названиями целых предметов; страдает навык словообразования и словотворчества.

#### **Грамматический строй речи.**

Ребенок правильно употребляет простые грамматические формы, но допускает специфические ошибки: Неправильное согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже; имен числительных с именами существительными; пропуски и замены предлогов; ошибки в ударениях и падежных окончаниях.

#### **Звукопроизношение.**

Могут быть все виды нарушений (чаще всего свистящий и шипящий сигматизмы, ротоцизм, ламбдацизм, дефекты озвончения); характерны нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному, и замены групп звуков более простыми по артикуляции.

Слоговая структура слова.

Характерны сокращения количества слогов, перестановка слогов и звуков, замена и уподобление слогов, сокращение звуков при стечении согласных. Особенно страдает звуконаполняемость слов.

Фонематическое восприятие.

Недостаточно развиты фонематический слух и фонематическое восприятие; готовность к звуковому анализу и синтезу самостоятельно не формируется.

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

### **Познавательное развитие**

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение.

Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

### **Целевые ориентиры.**

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство

веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## Содержание и средства образования

### Режим дня на холодный период года

Приём, осмотр, игры, самостоятельная детей, дежурства	7.30-8.15
Утренняя гимнастика, артикуляционная гимнастика	8.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к ООД	8.50-9.00
Организационно-образовательная деятельность	9.00-10.50
Витаминный час (между ООД)	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Подъём детей, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Коррекционный час	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка Самостоятельная деятельность детей	16.30-17.30

### Режим дня на теплый период года

Приём детей на прогулке самостоятельная деятельность детей	7.30-8.15
Утренняя гимнастика на прогулке, артикуляционная гимнастика	8.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка закаливающие процедуры: босохождение по «Тропе здоровья», солнечные ванны Организованно-образовательная деятельность на прогулке	9.00-12.10 11.50-12.00 9.20-9.50
Витаминный час	10.00-10.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
Подъём детей, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00-15.15

Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Коррекционная работа, игры, самостоятельная деятельность детей	15.30-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.30

### Сетка-расписание организованно-образовательной деятельности

Дни недели	Вид организованно-образовательной деятельности
Понедельник	Познавательное развитие (ФЦКМ). Художественно-эстетическое развитие (Лепка) Физическое развитие.
Вторник	Речевое развитие (Развитие речи). Художественно-эстетическое развитие (Рисование). Художественно-эстетическое развитие (Музыка).
Среда	Логопедическое. Познавательное развитие (ФЭМП). Физическое развитие.
Четверг	Обучение грамоте. Художественно-эстетическое развитие (Аппликация - ручной труд). Художественно-эстетическое развитие (Музыка). Физическое развитие (на прогулке)
Пятница	Логопедическое. Художественно-эстетическое развитие (Конструирование). Речевое развитие (чтение художественной литературы).

### Особенности организации образовательной деятельности

Виды образовательной деятельности	Подготовительная логопедическая группа
Физическое развитие	3
Познавательное развитие	2
Художественно-эстетическое развитие (рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыка)	6
Речевое развитие	5
<b>Итого</b>	<b>16</b>



## Перспективное планирование

### Социально - коммуникативное развитие

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.

Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Учить активному отдыху.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие игровой деятельности

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде.

### Сюжетно-ролевые игры

Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей до-своему обустраивать собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Игровая деятельность

Побуждать детей более широко и творчески использовать в играх знания об окружающей жизни.

Развивать у детей творческое воображение, способность совместно развивать игру. Формировать взаимоотношения сотрудничества и взаимопомощи. Воспитывать положительные чувства и привычки.

Сентябрь: «Школа», «Детский сад», «Больница», «Семья», «Овощеводы».

Октябрь: «Магазин», «Хлебозавод», «Садовод», «Столовая», «Автобус».

Ноябрь: «Лесничество», «Ателье», «Ферма», «Зоопарк».

Декабрь: «Семья», «Мебельная фабрика/магазин/», «Школа», «Новогодний праздник».

### Дидактические игры

**Задачи:** Учить детей играть в дидактические игры разного типа.

Формировать умения организовывать их, исполнять роль ведущего, согласовывать свои действия с действиями ведущего.

Сентябрь - Октябрь - Ноябрь - Декабрь

«Угадай по описанию»,

«Цепочка слов»,

«Где позвонили?»»,

«Считай дальше»,

«Назови антонимы»,

«Продолжи предложение»,

«Радио»,

«Дни недели»,

«Что растет на огороде и в саду?»», «Когда это бывает?»»,

«Скажи наоборот»,

«Считай назад»,

«Как сделали томатный сок?»», «Следопыты»,

«Что сначала, что потом?»»,

«Звенит - жужжит»,  
«Найди детёнышей животных», «Каждое животное на своём месте», «Какое животное»,  
«Варенье - компот»,  
«Вершки - корешки»,  
«Колоски»,  
«Правила движения»,  
«Не ошибись».

#### **Театрализованные игры**

**Задачи:** Продолжать развивать умение детей разыгрывать сценки по знакомым сказкам, передавая характер героев, повадки животных, используя самодельные элементы - костюмы и декорации.

«Коза с козлятами», «Гуси-лебеди», «Колобок», «Старик лесовик», «Светофор - мой лучший друг», «Красная шапочка», «Теремок», «Маша и медведь».

#### **Настольные игры**

**Задачи:** Развивать творческие способности, сообразительность, фантазию. Воспитывать усидчивость, умение дружно играть с друзьями, делиться игрушками. Развивать речь.

«Конструктор», «Мозаика», «Домино», «Шашки», «Лото», «Собери картинку», «Весёлая математика», «Лего», «Строитель», «Дорожные знаки», «Поиграем в магазин», «Светофор», «Путешествие в зоопарк», «Подбери и назови».

#### **Игры-экспериментирования**

**Задачи:** знакомить детей со свойствами материалов, развивать любознательность, мышление, речь. Знакомить с явлениями в природе.

«Солнечные зайчики», «Игры с магнитами», «Ветер», «Как растения дышат», «Разноцветные листочки», «Фонтан», «Таинственные фигуры», «Игры с магнитами», «Песочные часы», «Вода-лёд».

#### **Музыкальные игры**

«Плетень», «Колобок», «Бери флажок», «Здравствуй осень», «Узнай по голосу», «Звероловы и звери», «По лесенке», «Угадай мелодию», «Наш оркестр».

#### **Подвижные игры**

Ходьба и бег

«Перенеси предмет»,  
«Ловишка, бери ленту»,  
«Г орелки»,  
«Пустое место»,  
«Эстафета»,  
«Коршун и наседка».

Прыжки

«Не попадись»,  
«Волк во рву»,  
«Лягушки и цапля»,  
«Удочка»,  
«Ре замочи ног».

Метание

«Стоп»,  
«Кто самый меткий»,  
«Ловишка с мячом»,  
«Охотник и звери»,  
«Шар в ворота»,  
«Школа мяча».

Лазание

«Перелёт птиц»,  
«Ловля обезьян»,  
«Лиса и белки».

«Краски»,

«Солнце»,

«Птицы»,

«Рыбки»,

«Классики».

## **Нравственное воспитание**

Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.

Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками.

Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим. Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; важно слушать собеседника и без надобности не перебивать.

Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.

Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я. Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать **интерес** детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса, мы воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Наша армия. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.

Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.) Дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества

## **Патриотическое воспитание**

Продолжать воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине, родному краю. Дать первоначальное представление о том, что люди разных национальностей нашей страны живут в дружбе, что наша страна делает всё, чтобы все люди жили в мире. Воспитывать чувства уважения к ветеранам Великой Отечественной Войны.

Памятники защитникам Отечества в родном городе.

Беседа о настоящих мужчинах (Алёшина - 59).

Чтение Ю. Корольков «Лёня Голиков»;

Митяев «Дедушкин орден»;

Ушинский «Наше Отечество».

Заучивание стихов «Родина» - «Александрова» Виеру.

Возложение венков к памятникам павшим.

Оформление стенда «Пусть всегда будет мир».

Рассказ воспитателя о Дне победы.

## **Трудовое воспитание**

Трудовая деятельность направлена на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

развитие трудовой деятельности;

воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

При формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и элементов труда целесообразно использовать различные речевые ситуации для работы по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующей предметной и глагольной лексики (вода, мыло, щетка, полотенце, одежда, умываться, мылить, вытирать, надевать, завязывать — развязывать, грязный — чистый, мокрый — сухой и др.).

При осуществлении тех или иных видов деятельности у детей можно сформировать представление о том, какую пользу приносит аккуратность, как складывать одежду, чтобы ее потом легко надеть, в какой последовательности это делать; дать детям представление о понятиях «нижнее белье», «верхняя одежда» и т. д., закрепляя при этом в активной речи необходимый словарный минимум.

Не менее важную роль в развитии речи детей играет формирование навыков самообслуживания и элементов труда — дежурства детей, сервировка стола, уборка посуды после еды, раздача материалов и пособий, приготовленных воспитателем для занятия и т. д. Так, при сервировке стола в процессе беседы с детьми нужно постепенно вводить в их речь новые слова, уточнять и закреплять уже знакомые слова и словосочетания, обозначающие посуду, столовые приборы и другие предметы сервировки (тарелка, ложка, вилка, чашка, чайник, скатерть, салфетка и др.). Следует включать задания на преобразование слов с помощью суффикса (сахар — сахарница, хлеб — хлебница). При уборке постелей надо вырабатывать у детей умение в правильной последовательности складывать одеяло, застилать покрывало, ставить подушку и т. д. Кроме того, воспитатель вводит в лексику детей слова-антонимы: застелил — расстелил, быстро — медленно, хорошо — плохо, учит детей обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы. Обращается внимание на правильное построение предложений. При подготовке к занятиям полезно давать детям поручения, требующие хорошей ориентировки в пространстве, точное понимание пространственных отношений, обозначаемых предлогами (*в — на — под; за — из — до; через — между — из-под — из-за* и т. п.) и наречиями (*сверху, сбоку, вперед* и т. д.) с опорой на наглядность, а затем и без нее.

Дети должны назвать необходимые предметы, составить правильную фразу, используя предикативную лексику, соответствующую данной речевой ситуации. Если дети затрудняются, воспитатель должен им помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику. Также важно использовать производимые ребенком действия для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов. Воспитатель стимулирует переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов.

Одно из основных мест в развитии речи детей занимает ручной труд в детском саду. Дети изготавливают различные поделки, игрушки, сувениры и т. д. В процессе работы в непринужденной обстановке воспитатель побуждает их пользоваться речью: называть материал, из которого изготавливается поделка, инструменты труда, рассказывать о назначении изготавливаемого предмета, описывать ход своей работы. Дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине.

## **Развитие трудовой деятельности**

Воспитывать потребность трудиться.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.

Закреплять умение замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Хозяйственно бытовой труд.** Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).

Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

**Труд в природе.** Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе.

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм рыбам, птицам, морским свинкам и т. п.

Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.

Зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам.

Весной привлекать детей к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады.

Летом привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

## **Ручной труд**

**Работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

В процессе работы развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труда для общества.

Воспитывать уважение к людям труда.

Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.

Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

## **Безопасность.**

Безопасность направлена на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

• формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.

Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).

Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.

О правилах безопасности дорожного движения.

Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.

Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре.

Закреплять знания детей о специальном транспорте.

Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте. Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

## **Формирование предпосылок экологического сознания**

Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными,

Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение

может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного; вредные для человека насекомые могут быть кормом для земноводных и т.д.).

Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя.

Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде.

Наблюдения за причинно-следственными связями между природными явлениями, расширение и уточнение представлений о животном и растительном мире является хорошей базой для развития речи и мышления.

Так, при наблюдении и уходе за комнатными растениями закрепляется правильность и точность употребления слов природоведческой тематики (растения садовые, комнатные, стебель, лист, цветок, поливать, ухаживать и др.), а также использование в самостоятельной речи падежных и родовых окончаний существительных, прилагательных и глаголов. Эту работу надо строить так, чтобы дети имели возможность поделиться своим опытом с другими детьми.

При формировании у детей навыков экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни), необходимо обучать детей составлению сюжетных и описательных рассказов, подбирать синонимы и антонимы, практически использовать навыки словообразования (образование относительных и притяжательных прилагательных). Воспитатель должен создавать ситуации, заставляющие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни растений и животных, сезонные изменения в природе и т. д.). Коммуникативная функция речи, таким образом, обогащается в непринужденной обстановке, но на заданную тему. Это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.

## Экологическое воспитание

	Задачи
Наблюдения за неживой природой	Дать детям обобщенное представление о признаках весеннего сезона, о состоянии неживой природы; о основных явлениях погоды, типичных для данного сезона. Увеличивается день, становится теплее, тает снег, речи освобождаются ото льда.
Мир животных	Закреплять представление детей о животных к жизни в природных условиях. Как животные встречают весну. Систематизировать представления о многообразии животных, птиц, насекомых.
Мир растений	Закреплять знания детей о растениях данной местности, учить распознавать их по листьям, цветам, научить различать съедобные и несъедобные ягоды и грибы. В уголке природы учить детей узнавать и называть комнатные растения. Дать представления о светолюбивых, теневыносливых, влаголюбивых растениях.
Человек	Дать детям представление о том, что здоровье человека зависит от правильного удовлетворения его жизненно важных потребностей, сохранение целостности органов, качеств среды обитания.
Игры	Учить детей узнавать растения и животных по описанию, по внешнему виду, на картинках, по голосу. Знать кто, где живёт и что где растёт.
Труд в природе	Закреплять умение самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы. Учить готовить землю к посеву и посадке овощей, цветов на участке, выращивать рассаду и высаживать её грунт.
Экспериментирование	Выращивать растения из семян.

## Познавательное развитие

**Цели и задачи:** в старшем дошкольном возрасте освоение математического содержания направлено прежде всего на развитие познавательных и творческих способностей детей: умение обобщать, сравнивать, выявлять и устанавливать закономерности, связи и отношения, решать проблемы, выдвигать их, предвидеть результат и ход решения творческой задачи.



Задачи математического развития детей состоят в воспитании у них умений: самостоятельно применять доступные им способы познания с целью освоения зависимостей между предметами, числами, строить простые высказывания о сущности выполненного действия и т.д.; находить нужный способ выполнения задания, ведущий к результату наиболее экономным путем; активно включаться в коллективную игру, помогать сверстнику в случае необходимости; свободно разговаривать со взрослыми по поводу игр, практических заданий, упражнений, в том числе и придуманных детьми.

Определять формы реальных предметов, сравнение их с геометрическими фигурами; упорядочение групп предметов по возрастанию и убыванию их численности, количественный состав чисел, измерение длины, ширины, высоты различными мерками.

Учить детей ориентироваться на листе клетчатой тетради, закреплять представления о последовательности дней недели, месяцев, года.

В процессе усвоения количества и счета дети учатся согласовывать в роде, числе и падеже существительные с числительными (*одна машина, две машины, пять машин*). Воспитатель формирует умение детей образовывать существительные в единственном и множественном числе (*гриб — грибы*). В процессе сравнения конкретных множеств дошкольники должны усвоить математические выражения: *больше, меньше, поровну*. При усвоении порядкового счета различать вопросы: *Сколько?, Который?, Какой?*, при ответе правильно согласовывать порядковые числительные с существительным.

При знакомстве с величиной дети, устанавливая размерные отношения между предметами разной длины (высоты, ширины), учатся располагать предметы в возрастающем или убывающем порядке и отражать порядок расположения в речи, например: *шире — уже, самое широкое — самое узкое* и т.д. На занятиях дети усваивают геометрические термины: *круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб*, учатся правильно произносить их и определять геометрическую форму в обиходных предметах, образуя соответствующие прилагательные (*тарелка овальная, блюдо круглое* и т. п.).

Воспитатель уделяет совершенствованию умения ориентироваться в окружающем пространстве и понимать смысл пространственных и временных отношений (в плане пассивной, **а затем активной речи**): *слева, справа, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь, утро, вечер, сегодня, завтра*.

В связи с особенностями психофизического развития детей с нарушениями речи необходимо специально формировать у них умение передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению к другим людям или предметам (*Миша позади Кати, перед Наташей; справа от куклы сидит заяц, сзади - мишка, впереди машина* и т. п.)

Воспитатель закрепляет умение понимать и правильно выполнять действия, изменяющие положение того или иного предмета по отношению к другому (*справа от шкафа - стул*). При определении временных отношений в активный словарь детей включаются слова-понятия: *сначала, потом, до, послед раньше, позже, в одно и то же время*.

## ФЭМП

**Задачи:** воспитание у детей умение самостоятельно применять доступные им способы познания (сравнение, измерение, классификация). С целью освоение зависимости между предметами, числами. Строить простые высказывания о сущности выполняемого действия, находить нужный способ выполнения заданий, ведущий к результату, наиболее экономным путём. Определять формы реальных предметов, сравнение их с геометрическими фигурами; упорядочение групп предметов по возрастанию и убыванию их численности, количественный состав чисел, измерение длины, ширины, высоты различными мерками.

Учить детей ориентироваться на листе клетчатой тетради, закреплять представления о последовательности дней недели, месяцев, года.

Тема	Программные задачи
	<b>Сентябрь</b>
Числа и цифры от 1 до 10	закрепить знания о числах от 1 до 10; закрепить умения устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; закрепить знания о квадрате и прямоугольнике, учить рисовать их в тетради в клетку; учить формулировать учебную задачу.
	<b>Октябрь</b>
Математические задачи	учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; продолжать учить пользоваться знаками +, -; закрепить умение сравнивать величину предметов, записывать результат сравнений, правильно пользоваться словами - большой, поменьше, ещё меньше, самый маленький.
Счёт по образцу и названному числу	закрепить умение считать по образцу и названному числу; закрепить умение понимать независимость числа от пространственного расположения предметов; учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки

Знаки $<$ , $>$	закрепить умение понимать отношения между числами, записывать эти отношения с помощью знаков $<$ , $>$ ; закрепить знания о составе числа 6 из двух меньших чисел; продолжать учить решать логические задачи на установление закономерности.
Ориентировка во времени	- познакомить с часами, их разнообразием и назначением; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; учить составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них, записывать
	<b>Ноябрь</b>
Дни недели	закрепить знания о днях недели; продолжать учить понимать отношения между числами; продолжать учить решать логическую задачу; формировать навык самоконтроля и самооценки.
Порядковый счёт	продолжать учить различать количественный и порядковый счёт в пределах 10, правильно отвечать на вопросы - сколько, какой по счёту; продолжать учить воспроизводить количество предметов по названному числу; продолжать знакомить с составом числа из двух меньших.
Арифметические задачи	продолжать учить решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков; учить измерять линейкой, записывать результаты измерения; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги; закреплять умение решать примеры.
Цифры от 1 до 10	закрепить знания о числах и цифрах от 1 до 10; познакомить с новой счётной единицей - десятком; продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей; знакомить с часами: циферблат, стрелки, определять время с точностью до получаса. Е. В Колесникова «Математика для детей 6-7 лет»
	<b>Декабрь</b>
Независимость числа от пространственного расположения предметов	Продолжать учить понимать независимость числа от величины предметов; учит отгадывать математическую загадку и записывать решение; закреплять умение понимать отношения между числами, правильно пользоваться знаками: $<$ , $>$
«Число 12, ориентировка по времени, логическая задача на установление закономерностей»	Познакомиться с образованием числа 12 и с новой счетной единицей-десяток; учить записывать число 12; продолжать учить определять время и часам: закрепить знания о геометрических фигурах-круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
«Отношения между числами, величина, состав числа из двух меньших, ориентировка по времени»	Учить понимать отношения между числами 11 и 12; учить делать из неравенства равенство; учить составлять число 8 из двух меньших чисел; записывать соответствующими цифрами, читать запись; учить формулировать учебную задачу
«Число 13, математическая задача, решение примеров, геометрически фигуры»	Познакомить с образованием числа 13, учить записывать число 13; продолжать учить решать примеры, читать запись; учить рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку, формировать навык самоконтроля и самооценки.
	<b>январь</b>

«Решение примеров, знаки +,-.»	Учить составлять примеры, читать записи, закреплять умение правильно пользоваться знаками +, -; закреплять умение различать понятия выше, глубже; познакомить с элементами геометрической фигуры треугольник (вершины, стороны, углы)
«Число 14, дни недели, логическая задача»	Познакомить с образованием числа 14, учить писать число 14; объяснять то, что в двух неделях 4 дней; способствовать развитию зрительного внимания продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.
	<b>февраль</b>
«Число 15, соотношение количества предметов с цифровой, геометрические фигуры»	Познакомить с образованием числа 15, учить записывать образование числа 15, читать запись; учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифровой; учить ориентироваться в тетради в клетку; учить рисовать символические изображения кошки, называть геометрические фигуры, из которых состоит нарисованная кошка; учить формулировать учебную задачу.
«Число от 1 до 15, решение примеров, логическая задача на анализ и синтез, геометрические фигуры»	Учить понимать отношение между числами в числовом ряду; учить решать примеры в пределах второго десятка; закреплять умение решать логическую задачу; закреплять умение дорисовывать овалы до знакомых предметов
«Число 16, величина, ориентировка во времени, логическая задача»	Познакомить с образованием числа 16 и новой счётной единицей – десятком; учить писать число 16; продолжать учить измерять линейкой, записывать результаты измерения; учить измерять время по часам; учить решать логическую задачу.
«Математическая загадка, знаки +, -, состав числа 9 из двух меньших, геометрические фигуры»	Продолжать учить отгадывать математическую загадку; записывать решение загадки; учить определять какой математический знак надо написать в примере (+ или -); учить дорисовывать треугольники до знакомых предметов; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.
	<b>март</b>
Число 17	- познакомить с образованием числа 17 и новой счётной единицей – десятком; - учить писать число 17; - учить решать примеры в пределах второго десятка - продолжать учить считать по названному числу и образцу;
Ориентировка в пространстве	- продолжать знакомить с образованием числа 17; - закреплять умение записывать число 17; - учить анализировать узор и продолжать его по образцу; - упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги; - продолжать учить решить логическую задачу; - закреплять умение рисовать символическое изображение собачки в тетради в клетку;
Число 18	- познакомить с образованием числа 18; - учить писать число 18; - закрепить умение составлять число 8 из двух меньших; - закрепить умение воспроизводить количество предметов по названному числу; - закрепить умение воспроизводить количество предметов по названному числу; - закрепить умение понимать отношения между числами в числовом ряду; - продолжать учить правильно пользоваться знаками; - продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей; - закрепить знания о геометрических фигурах: вершины, стороны, углы; - учить формулировать учебную задачу;

Решение примеров	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить знания об образовании числа 18;</li> <li>- закреплять умение записывать способ образования числа 18;</li> <li>- продолжать учить решать примеры с числами второго десятка;</li> <li>- закрепить знания о последовательности времён года;</li> <li>- закрепить умение ориентироваться на листе бумаги;</li> <li>- продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно;</li> <li>- формировать навык самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
	<b>апрель</b>
Число 19	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с образованием числа 19 и новой счётной единицей – десяток;</li> <li>- учить писать число 19;</li> <li>- закреплять умение составлять число 10 из двух меньших чисел;</li> <li>- закреплять умение сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения (большой, поменьше, короткая, покороче и т.д.);</li> <li>- продолжать учить решать логическую задачу;</li> <li>- продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно;</li> <li>- формировать навык самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
Геометрические фигуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить с образованием числа 19;</li> <li>- учить дорисовывать квадраты до знакомых предметов;</li> <li>- продолжать учить измерять линейкой, записывать результаты измерения;</li> <li>- учить рисовать символические изображения лошадка в тетради в клетку;</li> <li>- продолжать учить решать логическую задачу на анализ и синтез;</li> <li>- учить формулировать учебную задачу;</li> <li>- продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно;</li> <li>- формировать навык самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
Число 20	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с образованием числа 20 и с новой счётной единицей – десятком;</li> <li>- учить писать число 20;</li> <li>- учить решать примеры в пределах второго десятка;</li> <li>- продолжать учить составлять и решать арифметическую задачу;</li> <li>- учить записывать решение задачи;</li> <li>- продолжать учить решать логические задачи на анализ и синтез. Устанавливать связи и отношения;</li> <li>- учить формулировать учебную задачу;</li> <li>- продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно;</li> </ul>
Решение арифметических задач	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить решать арифметическую задачу;</li> <li>- продолжать учить решать примеры в пределах второго десятка;</li> <li>- продолжать учить измерять линейкой;</li> <li>- учить решать логическую задачу;</li> <li>- продолжать учить ориентироваться на листе бумаги;</li> <li>- продолжать учить рисовать в тетради в клетку узоры;</li> <li>- продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно;</li> <li>- формировать навык самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
	<b>май</b>
Знаки +, -, величина	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение правильно пользоваться математическими знаками +, -;</li> <li>- продолжать учить измерять с помощью линейки, записывать результаты измерения;</li> <li>- закреплять умение отгадывать математическую загадку, записывать решение;</li> <li>- закреплять умение определять время на часах с точностью до получаса;</li> <li>- закреплять умение понимать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>- продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно;</li> <li>- формировать навык самоконтроля и самооценки.</li> </ul>
Соотнесение количества предметов с числом	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить умение соотносить количество предметов с числом;</li> <li>- закрепить знания о последовательности дней недели;</li> <li>- продолжать учить решать примеры в пределах второго десятка;</li> <li>- продолжать учить рисовать в тетради в клетку;</li> <li>- закрепить знания о геометрических фигурах: квадрат, треугольник, прямоугольник;</li> </ul>

**Планируемый результат:**

Считать до 20

Считать до 10 и обратно

Решать задачи и примеры на сложение и вычитание

Печатать цифры в тетради

Знать геометрические фигуры и формы

Ориентироваться в пространстве и на листе клетчатой бумаги

Измерять длину предмета с помощью условий мерки и линейки

Знать названия месяца и дней недели.

**Организованно-образовательная деятельность****Познавательное развитие (формирование целостности картины мира)**

**Задачи:** расширять представление детей об окружающей действительности. Знакомить детей с событиями, которые происходят в стране, с достопримечательностями нашего города. Расширять представление о некоторых видах труда в промышленности и сельском хозяйстве. Воспитывать у детей любовь к природе, стремление заботиться о растениях и животных. Закреплять умение правильно вести себя в окружающем мире.

## Сентябрь

Темы	Программные задачи	Методическое обеспечение
Тема «Овощи»	<b>Овощи</b> Расширять, уточнять и закреплять представление об овощах; узнавать овощи по описанию, внешнему виду, на вкус. Расширять знания детей о людях, которые выращивают овощи.	(Морозова. Ознакомление с окружающим миром, стр. 22)

## Октябрь

Темы	Программные задачи	Методическое обеспечение
Тема «Хлеб»	<b>«Откуда хлеб пришёл»</b> Познакомить детей с особенностями выращивания зерновых растений, дать представление о труде хлебороба, о машинах - помощниках; Воспитывать бережное отношение к хлебу. Развивать речь.	(Морозова. КРО. стр. 150 Волчкова. Познавательное развитие - стр. 24; «Родной край - стр. 104)
Тема «Фрукты»	<b>Фрукты</b> Уточнять и расширять знания детей о фруктах; учить составлять загадки- описания о фруктах; закреплять понятие «Фрукты», где растут фрукты. Расширять знания детей о людях, которые выращивают фрукты.	(Морозова, стр. 26, стр. 37)
Тема «Таинственный мир насекомых»	<b>Насекомые</b> Продолжать знакомить детей с насекомыми, внешним строением, названиями отдельных частей; рассказать о пользе и вреде насекомых для людей и растений.	(Морозова - стр. 128; Волчкова «Экология» стр. 112-119)
Тема «Как узнать птиц»	<b>Перелётные птицы</b> Формировать у детей представление о птицах, как о живых существах, живущих на земле, на воде, которые умеют летать в воздухе, их строение; закрепить знания о перелетных птицах, почему они от нас улетают осенью.	(Волчкова «Экология» стр. 35; Морозова стр. 121; Арефьева стр.24)

## Ноябрь

Тема «Осень»	<b>Поздняя осень, грибы, ягоды</b> Закреплять знания детей об осени (предзимье, дальнейшее уменьшение продолжительности дня, холодные дожди, заморозки); название осенних месяцев, осенних забот животных и птиц.	(Морозова стр.53; Волчкова «Экология» стр. 20, стр.25; Алябьева «итоговые дни» стр. 13)
--------------	--	--

Тема «Домашние животные»	<b>Домашние животные, их детёныши</b> Уточнять и расширять представление детей о домашних животных и их детёнышах (внешний вид, пища; польза приносимая людям); о том как заботится человек о домашних животных. Воспитывать любовь к животным).	(Морозова, стр62; Алябьева, книга 3, стр. 5; Волчкова «Экология», стр. 46)
Тема «Дикие животные»	<b>Дикие животные и их детёныши</b> Расширять знания детей о диких животных (внешний вид, пища, жилище); умение узнавать и называть животных и их детёнышей. Воспитывать любовь к животным.	(Морозова, стрб3; Алябьева, книга 1, стр. 201; Волчкова «Экология» стр.53)
Тема «Одежда. Головные уборы»	<b>Одежда, обувь, головные уборы</b> Учить детей правильно называть предметы верхней одежды; формировать представления о сезонной одежде (осенней, зимней, летней и весенней), закрепить понятие «одежда», уточнить знания детей о названиях и назначении головных уборов.	(Морозова стр.85; Волчкова Познавательное развитие, стр. 33; Морозова, стр.95)

Декабрь

Тема «Зима полна серебра»	<b>«Зима»</b> Расширять представление о зиме, закрепить знание детей о характерных признаках зимних месяцев; учить устанавливать связи и закономерности в природе.	(Волчкова «Экология» стр.60)
Тема «Мебельная фабрика»	<b>«Мебель»</b> Закрепить знания о мебели, о различных материалах из которых изготавливают мебель; учить фантазировать, придумывать свои оригинальные проекты, закрепить навыки работы со строительным материалом. Воспитать бережное отношение к мебели.	(Волчкова «Поз-ное раз-е», стр. 35)
Тема «Столовая и кухонная посуда»	<b>«Посуда»</b> Закрепление и назначение отдельных предметов посуды; учит детей сравнивать столовую и кухонную посуду(назначение и материал); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде.	(Морозова «Ознакомление с окружающим миром» 5-6 лет стр.33)
Тема «Новый год у ворот»	<b>«Новый год»</b> Формировать понятия о традициях и обычаях празднования Нового года на Руси, истории их возникновения; формировать умение ориентироваться в круглогодичном народном календаре, соотносит традиции и обычаи проведения праздника в старину и в наши дни; обогащать словарный запас.	(ФГТ в ДОУ стар.гр. с. 173)

Январь

<b>Транспорт. «Машины нашего города»</b>	Закрепить знание детей о родовом понятии транспорт. Учить детей сравнивать различные виды транспорта; находить различия и общее по признакам; классифицировать транспорт на наземный, водный, воздушный. закрепить знания о правилах дорожного движения, закрепить знания о дорожных знаках.	Конспект занятия в проекте «Детям знать положено»
<b>Профессии. «Все работы хороши»</b>	Закрепить знания детей о различных профессиях, их названиях и роды деятельности. Воспитывать уважение к труду взрослых, желание выбрать профессию и стремление учиться.	(Алёшина, стр. 110, 138)

Февраль

<b>«Инструменты»</b>	Продолжить знакомить детей с инструментами, необходимыми в нашей жизни, объяснить и подвести к пониманию их значения для жизни и деятельности человека. Воспитывать бережное отношение к инструментам.	Д/в №1 2002г., стр. 24)
<b>Животные жарких стран</b>	Углубить представление детей о многообразии живых существ, населяющих нашу планету; познакомить с	(Бондаренко «Экология» (жел.), стр. 98)



<b>«Двугорбый верблюд пустыни»</b>	жителем пустыни-верблюдом; рассказать как он приспосабливается к жизни, её условиям. Развить познавательную активность детей, творческое воображение.	
<b>Комнатные растения «Кто живёт на подоконнике? Характерные признаки комнатных растений»</b>	Познакомить с комнатными растениями на примере тех, которые есть в детском саду, рассказать о значении комнатных растений в жизни человека; продолжать знакомить с правилами ухода за комнатными растениями.	(ФГТ в ДОУ, стр. 216-217)
<b>День Защитника Отечества «Военные профессии»</b>	Расширять знание детей о Российской Армии: уточнить представление детей о родах войск, развить навыки контекстной речи; воспитать уважение к людям военных специальностей.	(ФГТ в ДОУ, стр. 244-246)

### Март

<b>8 Марта. Женские профессии. «Никого роднее мамы в целом мире нет»</b>	Обучать детей выражать внимание и сочувствие к маминной работе обо всех членах семьи и уважение её труда. Воспитывать у детей чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме.	Гербова, стр.204, «Азбука общения», стр.127
<b>Почта. Профессии. «Экскурсия на почту»</b>	Закреплять знания детей о работе почты – о работе почтальона. Дать детям знания о том, что по почте можно отправить письма, открытки, посылки. Познакомить с работой приёмщицы посылок. Воспитывать уважение к людям труда.	Н.В.Алешина «Ознакомление с окружающим миром» стр.56
<b>Ранняя весна. «Здравствуй весна!»</b>	Познакомить детей с ранней весной, показать красоту весны; закреплять знания детей о весенних явлениях: дни стали длиннее, солнце светит ярче, прилетают птицы, пробуждается природа. Воспитать любовь к родной природе. Выучить пословицы и поговорки о нём.	Т.М.Бондаренко, стр.88 В.Н.Волчкова, «Экология», стр.96

### Апрель

<b>Родной город. Тема «Мой город»</b>	Расширить знания детей о родном городе, его историческом прошлом и настоящем; воспитывать чувства уважения к пожилым людям, землякам, бережное отношение к истории родного города.	В.Н.Волчкова, стр. 107 Морозова, стр.125
<b>Перелетные птицы. Тема «О чём поют весной птицы»</b>	Уточнить и расширить представление о перелётных птицах, об их жизни в весенний период, дать сведения о звуковых сигналах птиц, о видах гнёзд и их размножении, развивать интерес к жизни птиц, воображение, мышление, речь, обогащать словарь, воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам.	Молодова «Экологические занятия», стр.55, В.Н.Волчкова, стр.106
<b>День космонавтики. Тема «Беседа о космонавтах»</b>	Расширять знания детей о космосе и космонавтах, об их работе, учёбе, поведении в космосе. Воспитывать уважение к труду космонавтов, вызвать желание быть похожими на них.	Н.В.Алешина. стр.192
<b>Школа.</b>	Познакомить детей с уроком в школе, в 1 классе,	Н.В.Алешина. стр.115

<b>Школьные принадлежности</b> «Посещение урока в 1 классе»	расширять знания детей о школе, воспитывать желание учиться. Развивать образную речь детей, мышление, память. Вызвать желание пойти в школу. Воспитывать уважение к труду учителя.	
<b>Мы читаем К.И Чуковского.</b> Тема «Викторина по произведениям Чуковского»	Вызвать интерес детей к произведениям, вспомнить с детьми известные им произведения, попросить назвать любимое произведение, воспитывать воображение, чувство юмора.	Н.В.Нищева. стр. 245

### Май

<b>День Победы.</b> «Беседа о Дне Победы»	Обогатить знания детей о великом и светлом празднике Дне Победы, активизировать знания о родной армии, защитнице страны, воспитывать любовь и уважение к героям нашей Родины, к ветеранам ВОВ.	«Наша Родина», стр.251, Н.В.Алешина, стр.215, Гербова, стр.148
<b>Сад, парк, луг.</b> <b>Лес-наше богатство.</b> «Безопасность на природе»	Знакомить детей с правилами поведения на природе, во время грозы, во время пожара. Дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными растениями.	В.Н Волчкова, «Познавательное развитие», стр.195, В.Н. Волчкова «Экология» стр. 121

#### Планируемый результат:

Знает герб, флаг, гимн России, столицу, достопримечательности родного края  
Армия - защитница нашей Родины  
Знает всенародные праздники  
Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых  
Знает профессии людей.

### Речевое развитие

Речевое развитие направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—( диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи
- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми
- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Совершенствовать речь как средства общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.
- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.
- Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.
- Формирование словаря
- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слов.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и

целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения.

Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

### Речевое развитие

(развитие речи).

**Задачи:** расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Учить использовать в речи синонимы, вводить в словарь детей антонимы.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию. Совершенствовать в речи сложные предложения разных видов. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

### Сентябрь

Темы	Программные задачи	Методическое обеспечение
Составление описательного рассказа на тему «Что растёт на огороде»	<b>Овощи</b> Учить составлять рассказ- описание про овощи, закрепить знания детей об овощах. Правильно произносить существительные в родительном падеже, закреплять произношение звуков «ж-з», «ш»	

### Октябрь

Темы	Программные задачи	Методическое обеспечение
Составление рассказа на картине «Золотая рожь» М. Каратая	<b>«Откуда хлеб пришёл»</b> Учить детей составлять рассказ по картине, создание целостного впечатления об изображенном, развивать связную речь, мышление, закреплять знания о труде хлебороба, воспитание уважения к хлебу.	(Н.Нищева, стр. 605)
Придумывание сказки «День рождения зайца»	<b>Фрукты</b> Учить детей самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану, использовать описание, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности; упражнять в отчётливом произношении точек.	(Ушкова, стр. 134)
Составление описательных рассказов о насекомых	<b>Насекомые</b> Учить детей составлять описательные рассказы о насекомых (название, внешний вид, место обитания, чем питается, какую пользу приносит). Развить звуковую культуру речи.	

Пересказ рассказа «Почему Тюпа не ловит птиц»	<b>Перелётные птицы</b> Учить детей последовательно и логично, без повторов передавать содержание рассказа; воспитывать интонационную выразительность речи, звуковую культуру речи. Высказывать своё отношение к героям.	(Гербова, стр.55)
---	---	-------------------

**Ноябрь**

Пересказ произведения Тайца «По грибы»	<b>Поздняя осень. Грибы. Ягоды</b> Учить детей пересказывать текст самостоятельно, передавать интонацией характеры персонажей, своё отношение к героям, закреплять умение пересказывать рассказ по ролям.	(Волчкова, стр. 18)
Пересказ произведения Л.Н. Толстого «Пожарные собаки»	<b>Домашние животные и их детёныши</b> Учить детей связно, выразительно рассказывать текст без помощи вопросов воспитателям; учить подбирать определения, синонимы и антонимы. Закрепление знаний о домашних животных, воспитывать заботливое отношение к животным.	(Волчкова - Развитие речи, стр.31)
Рассказывание по картине «Ежи»	<b>Дикие животные и их детёныши</b> Учить детей составлять рассказ по картине: включить в рассказ описание внешнего вида персонажей, поведения, чувств. Закрепить образование существительных с суффиксами - онок, - ёнок.	(Волчкова - Развитие речи, стр. 15)
Творческое рассказывание «Как мы на бал собирались»	<b>Одежда. Обувь.</b> Учить детей составлять рассказ, используя выразительные средства языка; обогащать словарный запас существительными, определениями; формировать образную речь.	(Волчкова - Развитие речи, стр. 47)

**Декабрь**

<b>Темы</b>	<b>Программные задачи</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
Рассказывание по картине «Зимние развлечения»	<b>«Зима»</b> Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, в последовательной форме; рассматривать самостоятельно отдельные эпизоды, давать оценку. Воспитать умение составлять логическое, эмоциональное, содержательное описание.	(Гербова «У.р» стр.84; Ушакова стр. 172)
Составление рассказа на тему «У куклы новая квартира»	<b>«Мебель»</b> Учить детей составлять рассказы- описания; задавать вопросы и отвечать на них; обогащать речь детей; актив. Словарь; использовать в речи мн.числа, род падежа. Воспитывать интерес и уважение к профессиям взрослых.	
«Поможем Федоре»	<b>«Посуда»</b> Учить детей составлять описательные рассказы о посуде, используя схемы; продолжать учить классифицировать посуду; развивать систематическое мышления в процессе расширения знаний о предметах домашнего обихода. Прививать любовь к добру.	(Белоусова «Уд.истории» стр. 20)
Составление рассказов на тему «Новый год»	<b>«Новый год»</b> Учит детей составлять рассказы о празднике по опорным картинкам. Развивать монологическую речь детей, мышление, воображение, интерес к Новому году. Способствовать созданию у детей радостного настроения.	(Морозова «Ознакомление с окружающим миром» с.75)

**Январь**

<b>Тема недели и тема ООД</b>	<b>Программные задачи</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
<b>Транспорт.</b> <b>Рассказы детей на тему «О чем говорят дорожные знаки»</b>	Учить детей рассказывать, что обозначают дорожные знаки; продолжать учить детей правилам поведения на дороге; закрепить знания детей о светофоре и дорожных знаках («пешеходный переход», «движение пешеходов запрещено», «осторожно дети», «подземный пешеходный переход», «движение запрещено», «опасный поворот»);	Конспект занятия Проект «Детям знать положено»

<b>Профессии.</b> <b>«Кем ты будешь, когда станешь взрослым?»</b>	Формировать представления о том, что такое профессия; вызвать интерес к разным профессиям; воспитать уважение к людям-профессионалам; способствовать самостоятельности мышления и выбора.	(Волчкова «Позн. развитие, стр. 39)
<b>Февраль</b>		
<b>Инструменты</b> <b>Составление описательных рассказов об инструментах</b>	Учить детей составлять рассказы об инструментах, их назначении в жизни человека, их необходимости. Развивать монологическую речь у детей, связную речь: побуждать использовать в речи прилагательные множественного числа, родительного падежа.	
<b>Животные жарких стран»</b> <b>Пересказ художественного произведения Л. Толстого «Лев и собака»</b>	Учить детей пересказывать текст, совершенствовать интонационную выразительность речи; добавлять последовательности в изложении содержания, обогащать словарный запас определениями, наречиями, глаголами.	(Волчкова «Развитие речи», стр. 48-51)
<b>Комнатные растения»</b> <b>«Моё любимое комнатное растение»</b>	Учить детей составлять описательные рассказы о комнатных растениях, руководствуясь готовым планом; развивать монологическую речь и связную: активизировать словарный запас, использование прилагательных и существительных в речи. Воспитать заботливое отношение.	(ФГТ, стр. 221)
<b>День Защитника Отечества»</b> <b>Рассказ по картине «Пограничник с собакой»</b>	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины в последовательной форме, рассматривание самостоятельно отдельных эпизодов. Воспитывать умение составлять логическое, эмоциональное и содержательное описание. Развивать активный словарь.	(ФГТ в ДОУ, стр. 251)

<b>Март</b>		
<b>8 Марта Женские профессии</b> <b>«Составление рассказов на тему «8 Марта»</b>	Учить детей составлять рассказ на тему «8 Марта» по представлению (с опорой на картинки – подсказки); согласовывать существительные в косвенных падежах, в роде, в настоящем и прошедшем времени; развивать произвольную память, мышление, координацию движения.  Воспитывать умение оставлять интересные и подробные рассказы по картинкам; отражать в своём рассказе особенности работы на почте. Развивать связную речь.	Морозова «Ознакомление с окружающим, стр.115»
<b>Почта. Профессии.</b> <b>Составление рассказов по картинкам «О работниках почты»</b>	Учить детей составлять рассказ-описание о весне. Расширять представление о весне, учить рассказывать о приметах наступающей весны (капель, снег стал рыхлым, ярче светит солнце, звонче поют птицы); развивать эмоциональную речь.	Морозова - стр.112

<p><b>Ранняя весна.</b> <b>«Составление рассказа-описания «Март – первый весенний месяц»</b></p> <p><b>Родной город.</b> <b>«Составление рассказа «О нашем городе»</b></p>	<p>Учить детей составлять подробные и интересные рассказы о достопримечательностях родного города; воспитывать любовь к родному краю, желание лучше узнать его. Активизировать словарь детей.</p> <p>Учить детей составлять подробные и интересные рассказы о достопримечательностях родного города; воспитывать любовь к родному краю, желание лучше узнать его. Активизировать словарь детей.</p>	<p>Гербова, стр.120</p> <p>Волчкова В.Н Развитие речи</p>
<b>Апрель</b>		
<p><b>Перелетные птицы.</b> <b>«Составление рассказа «Возвращение перелетных птиц»</b></p> <p><b>День космонавтики.</b> <b>«Пересказ рассказа В.Бороздина «Ракета»</b></p> <p><b>Школа. Школьные принадлежности.</b> <b>«Пересказ рассказа Л. Толстого «Филиппок»</b></p> <p><b>Мы читаем К.И. Чуковского «Составление рассказа-описания»</b></p>	<p>Учить детей составлять рассказы о перелётных птицах по картинкам-подсказкам. Расширять знания детей о перелётных птицах, познакомит с жизнью разных птиц. Учить составлять рассказы о птицах, развивать звуковую культуру речи.</p> <p>Учить детей пересказывать небольшое произведение, добиваться последовательности в изложении содержания, логичности и выразительности подачи диалогов; воспитывать любовь и уважение к людям разных профессий.</p> <p>Учить детей пересказывать небольшое произведение, добиваться последовательности в изложении содержания, логичности и выразительности подачи диалога; воспитывать желание учиться.</p> <p>Учить детей составлять рассказ описание по произведению Чуковского «Тараканище». Развивать творчество, воображение, связную речь. Активизировать словарный запас.</p>	<p>Морозова-стр.121</p> <p>Гербова- стр.138</p> <p>Гербова - стр.</p> <p>Нищева – стр.245</p>
<b>Май</b>		
<p><b>День Победы</b></p> <p><b>Сад, парк, луг. Лес-наше богатство. «Составление описательных загадок о цветах и деревьях»</b></p>	<p>Учить детей составлять рассказ по представлениям, упражнять в словообразовании глаголов совершенного и совершенного вида; активизировать предметный словарь, развивать мышление и память. Обобщить знания детей о Дне Победы.</p> <p>Учить детей составлять загадки о цветах, деревьях. Развивать грамматический строй речи, их логические возможности, воспитывать любовь к родной природе.</p>	<p>Морозова-стр.148</p> <p>Морозова.150</p>

**Планируемый результат:**

Строить сложные предложения разных видов



Составлять рассказы по картине, из опыта, небольшие сказки  
 Находить слова с определением звуком, определять место звука в слове  
 Расширение и активация речевого запаса  
 Способствовать применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения  
 Правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи.

## Речевое развитие (чтение художественной литературы)

**Чтение художественной литературы** направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении восприятии книг через решение следующих задач:

формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностей представлений;  
 развитие литературной речи;

приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Формирование интереса и потребности в чтении

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать своё отношение к содержанию литературной фразы).

Тема	Программные задачи
	<b>Сентябрь</b>
	<b>Овощи</b>
Чтение Л.Кон «Картофель»	Формировать у дошкольников навык внимательного прослушивания текста, осмыслению воспринимать литературный текст и его содержание. Развивать речевое внимание, интерес и наблюдательность, расширять активный словарь. (Хрестоматия для старшего дошкольного возраста, стр.248)
	<b>Октябрь</b>
Рассказывание сказки «Колосок»	<b>Откуда хлеб пришёл</b> Продолжать знакомить детей с литературным жанром - сказка. Побуждать детей оценивать поступки героев сказки. Формировать нравственные понятия: дружба, друзья, взаимовыручка. Воспитывать любовь и заботу о близких.
	<b>Фрукты</b>
Заучивание У.Рашид «Наш сад»	Побуждать детей соблюдать интонационную выразительность при чтении стихотворений. Воспитывать любовь к поэтическому слову. Расширять активный словарь детей. (Н. Нищева, стр. 102)
Чтение Ю.Дмитриев «Таинственное превращение»	<b>Насекомые</b> Формировать слуховое внимание, произвольную память. Побуждать детей проводить простейший анализ литературного текста: начало рассказа, содержание, конец рассказа. Осмысливать сюжет, передавать своими словами события, происходящие с героями рассказа. (Полная хрестоматия для дошкольников, стр. 591)
Заучивание П.Воронько «Журавли»	<b>Перелётные птицы</b> Показать особенности стихотворного текста. Раскрыть перед детьми многообразие литературного слова, созвучного с самой природой. Формировать эстетический вкус и выразительность чтения стихотворений. (Хрестоматия для старшего дошкольного возраста, стр.312)
	<b>Ноябрь</b>

Заучивание Плещеева «Осень наступила»	<b>Поздняя осень. Грибы. Ягоды.</b> Показать красоту русской природы через восприятие поэтического текста, понимать и воспроизводить образный язык рифмы и содержание литературного текста.
Чтение И. Даренский «Ванька-пастушок»	<b>Домашние животные и их детёныши</b> Использовать различные педагогические приёмы и ситуации, способствующие формированию эмоционального отношения к литературному произведению. Побуждать рассказывать о своём отношении, к конкретному поступку литературного персонажа. Воспитывать любовь к литературе. (Хрестоматия для старшего дошкольного возраст, стр. 163)
Рассказывание Чарушина «Волчишка»	<b>Дикие животные и их детёныши</b> Побуждать детей проводить элементарный анализ литературных текстов. Развивать логическое мышление. (Хрестоматия по детской литературе, стр. 305)
Чтение Н. Носов «Заплатка»	<b>Одежда. Обувь.</b> Использовать различные приёмы и ситуации способствующие формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своём отношении к конкретному поступку литературного персонажа. Оценивать поступки героев и соотносить со своим поведением. (Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста, стр. 178)
<b>Декабрь</b>	
Чтение «Зима вьюжная» Соколовым	<b>Зима</b> Формировать у дошкольников навык внимательного прослушивания текста, осмысленно воспринимать его содержание. Развивать речевое внимание, интерес и наблюдательность, расширять активный словарь детей «Полня хрестоматия для дошкольников №1 стр. 492- 493
Чтение С. Маршака «Откуда стол пришёл»	<b>Мебель</b> Познакомить детей с содержанием произведения; закрепить знания детей о том, как сделан стол. Воспитывать бережное отношение к мебели. «Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста» стр. 246
Чтение произведения К. Чуковского «Федорино горе»	<b>Посуда</b> Вызвать у детей интерес к произведениям К.И. Чуковского помочь запомнить их и не путать с произведениями других авторов. Воспитывать бережное отношение к посуде.
Чтение произведения Воронковой «Таня выбирает ёлку»	<b>Новый год</b> Формировать слуховое внимание, произвольную память. Побуждать детей производить простейший анализ литературного произведения: начало рассказа, содержание, конец рассказа. Осмысливать сюжет, передавать своими словами события, происхождение героями рассказа. «Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста» желтая стр. 166

<b>Январь</b>	
<b>Транспорт</b> <b>Заучивание стихотворения Берестова «Светофор»</b>	Формировать у дошкольников навык внимательного прослушивания текста, воспринимать его содержание; умения запоминать и читать стихотворение наизусть; закреплять знания о правилах дорожного движения. Хрестоматия
<b>Профессии</b> <b>С. Маршак «Рассказ о неизвестном герою»</b>	Познакомить детей с новым произведением в стихотворной форме, обогатить их знания с помощью нового литературного произведения. Хрестоматия
<b>Февраль</b>	
<b>Инструменты</b>	Познакомить детей с новым литературным произведением в стихах;

<b>Маяковский</b> <b>«Кем быть?»</b>	воспитывать уважение к людям различных профессий и бережное отношение к инструментам. «Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста» стр. 210
<b>Животные жарких стран</b> <b>Чтение произведения Житкова «Как слон спас хозяина от тигра»</b>	Учить детей слушать новое произведение: побуждать проводить элементарный анализ литературных текстов. Развивать логическое мышление и выражать своё отношение к персонажам рассказа. Хрестоматия по детской литературе под редакцией Зубаревой
<b>Комнатные растения</b> <b>К. Паустовский «Заботливый цветок»</b>	Познакомить детей с произведениями К. Паустовского, активировать знания детей о растениях, их лечебных свойствах; воспитывать бережное отношение. «Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста» стр. 272
<b>День Защитника Отечества</b> <b>Чтение стихотворения «Дозор» Александровой</b>	Познакомить детей с новым произведением в стихах; вызвать желание больше узнать о пограничниках и их верных помощниках – служебных собаках. Гербова, стр. 116
	<b>Март</b>

**8 Марта.**  
**Женские профессии**  
**Е. Благинина «Посидим в тишине»**

Побуждать детей соблюдать интонационную выразительность при чтении стихотворения. Формировать у детей эстетический вкус к литературному произведению. Развивать речевое внимание, интерес и наблюдательность, расширять активный словарь. Хрестоматия по детской литературе.

**Почта.**  
**Чтение произведения Б. Житкова «Почта»**

Формировать у детей нравственные качества доброты, заботы, внимания к взрослым. Раскрывать взаимосвязь между содержанием и названием произведения. Воспитывать интерес к литературе. Хрестоматия по детской литературе, стр.203

**Ранняя весна.**  
**Заучивание Е.А. Баратынский «Весна, весна»**

Показать красоту русской природы через восприятие поэтического текста, понимать и воспроизводить образный язык рифмы и содержания литературного текста. Побуждать детей соблюдать интонационную выразительность при чтении стихотворений. Воспитывать любовь к поэтическому слову. Расширять активный словарь детей. Хрестоматия №2, стр.546

**Родной город.**  
**Заучивание Е. Серова «Родные края»**

Формировать слуховое внимание, произвольную память. Обогащать речь детей. Побуждать детей слышать и понимать образную речь, ритм, рифму. Воспитывать любовь к малой Родине. Хрестоматия №2, стр.139

### Апрель

**Перелетные  
птицы.  
Чтение сказки  
«Хроменькая  
уточка»**

Продолжать знакомить детей с литературным жанром, сказка. Проводить элементарный анализ сказок, дифференцировать слуховое внимание, произвольную память. Побуждать детей оценивать поступки героев. (Хрестоматия №2, стр.438).

**День  
космонавтики.  
Чтение М.В.  
Водопьянов  
«Космонавт-1»**

Формировать у дошкольников навык внимательного прослушивания текста, осмысленно воспринимать литературный текст и его содержание. Побуждать детей проводить простейший анализ литературного текста: начало рассказа, содержание, конец рассказа. Воспитывать интерес к литературе. Хрестоматия, стр.312

**Школа.  
Чтение про-я  
Л.Ф.Воронковой  
«Подружки идут  
в школу»**

Использовать различные педагогические приёмы и ситуации, способствующие формированию эмоционального отношения к литературному воспроизведению. Побуждать рассказывать о своём отношении, к конкретному поступку литературного персонажа. Воспитывать любовь к литературе. Хрестоматия, стр.290

**Мы читаем  
Чуковского.  
Чтение про-я  
Чуковского  
«Айболит»**

#### **Мы читаем Чуковского**

Побуждать детей проводить элементарный анализ литературных текстов. Развивать логическое мышление. Развивать речевое внимание, интерес и наблюдательность, расширять активный словарь. Хрестоматия, стр.212

### **Май**

**День Победы.  
Чтение про-я  
Л.А.Кассиля  
«Памятник  
советскому  
солдату»**

Формировать у дошкольников навык внимательного прослушивания текста, осмысленно воспринимать литературный текст и его содержание. Побуждать рассказывать о своём отношении к конкретному поступку литературного персонажа. Оценивать поступки героев. Хрестоматия, стр.238

**Сад, парк, луг.  
Лес – наше  
богатство.**

Показать красоту русской природы через восприятие литературного текста. Раскрыть перед дошкольником многообразие литературного слова, созвучного с самой природой. Воспитывать культуру поведения в природе. Хрестоматия, стр.537

**Чтение про-я  
М.Пришвина  
«Золотой луг»**

#### **Планируемый результат:**

Развить интерес детей к художественной литературе

Уметь различать сказку, рассказ, стихотворение

Уметь понимать идею произведения, правильно оценивать поступки героев

Уметь выразительно читать стихи, рассказывать сказки.

### **Художественно-эстетическое развитие (рисование, аппликация, лепка)**

**Задачи:** воспитывать любовь к искусству, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Учить самостоятельно применять изобразительные умения и навыки в рисовании, аппликации, лепке, конструировании, используя выразительные средства. Продолжать учить детей изображать предмет с натуры. Учить передавать форму, величину и цвет предмета, композицию в рисунке, ритм, цветовое сочетание в декоративном узоре, пластичность движения в лепке, выразительность силуэта в аппликации.

Продолжать учить выполнять работу коллективно. Развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить эмоционально откликаться на воздействие художественного

образа, понимать содержание произведений.

Формировать у детей представления о видах изобразительного искусства и народного творчества.

<b>Рисование</b>		
<p><b>Цели и задачи:</b> развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного творчества, вносить его результаты в художественное оформление окружающей среды. Развивать самостоятельность, инициативу, умение создавать изобразительный образ, используя полученные знания. В изображении предметного мира добиваться определенного сходства с реальным объектом, особенности при изображении с натуры. Достигать выразительности образа не только через большое сходство формы и пропорций, но и передачи характерных поз, жестов, мимики. Совершенствовать умение использовать цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в картине главного. Осваивать свойства цвета (теплая, холодная гамма), красоту ярких насыщенных и мягких тонов. При изображении сказочных образов развивать умение передавать признаки необычности, сказочности. В сюжетном изображении передавать взаимосвязь между объектами.</p>		
<b>Темы</b>	<b>Программные задачи</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
<b>Сентябрь</b>		
Натюрморт - «Дары Осени»	<p><b>Овощи</b> <b>Рисование</b> Закрепить знания детей о жанре живописи - натюрморт. Дать представление о композиции. Показать роль цветового фона для натюрморта. Закрепить навыки рисования акварелью.</p>	(Недорезова - ИЗО стр.24)
«Овощи в тарелке»	<p><b>Аппликация</b> Закреплять умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенные в двое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Красиво располагать изображение на листе бумаги. Воспитывать художественный вкус.</p>	(Комарова, стр. 149)
«Овощи»	<p><b>Лепка</b> Учить детей передавать форму и характерные особенности овощей при лепке с натуры, использовать знакомые приёмы: оттягивание, сглаживание и другие. Уточнить знание форм: шар, цилиндр. Учить сопоставлять изображение</p>	(Комарова, стр.143)
<b>Октябрь</b>		
«Какие автомобили привозят хлеб в магазин»	<p><b>«Откуда хлеб пришёл» Рисование</b> Формировать умения передавать в рисунке форму и строение легкого автомобиля, выбирать кузов для изображения грузовика, предназначенного для перевозке определенного груза, рисовать автомобиль в указанной последовательности (кабина, рама, кузов, колеса); упражнять детей в закрашивании рисунка с соблюдением правил работы с карандашом.</p>	(Г.С. Швайко, стр. 108)
Натюрморт «Дары осени»	<p><b>Фрукты</b> <b>Рисование</b> Совершенствовать технику рисования по трафарету. Добиваться точной передачи строения, формы, пропорции. Обратит внимание на положение предметов относительно центра, композиции, относительно друг друга.</p>	(Недорезова, стр. 25)
«Бабочки летают над лугом»	<p><b>Насекомые</b> <b>Рисование</b> Учить детей силуэтному вырезыванию на глаз простых по форме предметов, передавать характерные особенности насекомого. Развивать координацию движений руки и глаза.</p>	(ФГТ в ДОУ стр.386)
«Птицы-небылицы»	<p><b>Перелётные птицы</b> <b>Рисование</b> Приобщать детей к нетрадиционной технике рисования (кляксография). Продолжать формировать художественные умения и навыки, творческий подход к искусству.</p>	(Недорезова ИЗО - стр.37)
<b>Ноябрь</b>		

«Нарисуй, что хочешь, про осень»	<b>Осень. Грибы. Ягоды.</b> <b>Рисование</b> Развивать творческие способности детей, использование полученных представлений, изобразительных и технических умений для самостоятельного выбора содержания рисунка в пределах предложенной темы; развивать умение строить художественный замысел.	(Швайко Г.С. стр. 41).
«Конёк-Горбунок»	<b>Домашние животные и их детёныши</b> <b>Рисование</b> Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды из сказки, добиваться более полного их выражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	(Комарова, стр. 173).
«В мире животных»	<b>Дикие животные и их детёныши</b> <b>Рисование</b> Используя знакомые приёмы рисования, упражнять в изображении диких животных средней полосы. Воспитывать любовь к животным, систематизировать знания детей о том, как животные переносят зиму, с какими трудностями они сталкиваются, чем люди могут им помочь. Развивать творческое воображение.	(О.В. Недорезова.ИЗО, стр.64)
«Ателье мод»	<b>Одежда. Обувь. Головные уборы.</b> <b>Рисование</b> Предложить детям создать свои модели одежды. Нарисовать модную одежду. Развивать интерес к прекрасному, эмоционально-этические чувства, вкус. Красивые вещи доставляют людям радость и удовольствие.	(Волчкова. ИЗО, стр. 87).
	<b>Декабрь</b>	
«Опушка зимнего леса»	<b>Рисование</b> <b>«Зима»</b> Учить передавать в рисунке зимний пейзаж с хвойными деревьями, самостоятельно придумывать композицию рисунка, передавать штрихами разного характера хвою, ели, сосны, кору деревьев. Рисовать штрихи с разными нажимами для получения различной интенсивности цвета.	(Швайко подг.гр.стр, 134)
«Мебель моей комнаты»	<b>Рисование</b> <b>«Мебель»</b> Развивать творческое воображение детей. Учить их задумывать содержание своей работы. Упражнять в рисовании простыми карандашами. Закрашивать аккуратно в работе, эстетический вкус.	
«Сервизы всех порадуют и позовут на чай»	<b>Рисование</b> <b>«Посуда»</b> Дать детям понятие стилевого единства; развивать чувство стиля, цвета; учить располагать элементы узора на поверхности предмета, развивать фантазию-придумывать свой сервиз, название к нему.	(Волчкова ИЗО стар.гр. стр. 86)
«Наша нарядная ёлка»	<b>Рисование «Новый год»</b> Учить передавать впечатления в рисунке от новогоднего праздника, создавая в рисунке образ нарядной ёлки. Учить смешивать краски на палитру. Развивать образное восприятие, эстетический вкус. Воспитывать аккуратность в работе.	(Комарова стр. 109)
	<b>Январь</b>	
«Легковой автомобиль»	Учить детей передавать в рисунке форму и строение легкового автомобиля (низкий, удлиненный, с плавными переходами от части к части); использовать простой карандаш для создания вспомогательного рисунка; равномерно раскрашивать рисунок цветными карандашами.	(Швайко подг.гр стр.98-99)
	<b>Профессии</b>	



«Кем ты хочешь быть?»	Учить детей передавать в рисунках представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в рудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить детей оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	(Комарова, стр.178).
	<b>Февраль</b>	
	<b>Инструменты</b>	
«Инструменты для профессий»	Учить детей выбирать содержание своего рисунка, продумывать композицию, цветовое решение. Закреплять технические навыки рисования красками.	(Комарова, стр.164)
	<b>Животные жарких стран</b>	
«Животные далёких жарких стран»	Закрепить знания детей о животных теплых стран, о том, как образ жизни и особенности среды обитания отражаются на внешнем виде животных, особенности строения тела, окраски. Воспитывать любовь и заботливое отношение к животным.	(О.В. Недорезова ИЗО, подг.гр., стр.77-78).
	<b>Комнатные растения</b>	
«Комнатные растения (с натур.)»	Учить детей передавать относительную величину горшочка и растения, характерные цвета растения и горшка. Закрепить умение рисовать простым карандашом с мелким нажимом, раскрашивать акварелью.	(Комарова, стр. 156, 179, 162)
	<b>День защитника отечества</b>	
«Наша Армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавать в рисунке образы солдат, лётчиков, моряков, их жизнь и службу. Употреблять в рисовании и закрашивании цветные карандаши.	(Комарова, стр. 172)
	<b>Март</b>	
<b>8 марта/ Женские профессии. «Самая лучшая мама на свете»</b>	Закрепить знания детей о портретной живописи, основных законах изображения человека. Учить передавать в рисунке не только внешнее сходство, но и характер, настроение, используя при этом новые средства выразительности. Воспитывать добрые чувства, желание доставить радость близкому человеку.	Волчкова-ИЗО, зан.44
<b>Почта. Профессии «Это он, это он ленинградский почтальон»</b>	Учить детей изображать фигуру человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ, его характерные особенности, одежду.	Комарова, стр. 130
<b>Ранняя весна. «К нам весна шагает»</b>	Познакомит детей с образом весны, переданным в произведениях разных видов искусства. Закрепить знания о приметах весны. Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные признаки весны. Воспитывать аккуратность.	Конспект Яриловой Т.В.
<b>Родной город «Праздничный город»</b>	Закреплять умение изображать город, в котором живут дети; дома разнообразных пропорций, передавать детали праздничного оформления. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Закреплять умение рисовать красками.	Комарова, стр.155
	<b>Апрель</b>	
<b>Перелётные птицы «Сказочные птицы»</b>	Развивать умение создавать сказочные образы, формировать творчество детей. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображения, используя разный нажим на карандаш. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные и объяснять свой выбор.	Комарова-стр.160

<b>День космонавтики.</b> <b>«Ракета в космосе»</b>	Рассказать детям о первом человеке полетевшим в космос – Юрии Гагарине. Учить рисовать ракету.	Д.Н.Колдина. «Рисование»стр.68
<b>Школа.</b> <b>Школьные принадлежности.</b> <b>«Чем я буду заниматься в школе»</b>	Продолжать формировать положительное отношение к школе. Дать возможность выразить его в рисунке. Красиво располагать рисунок на листе бумаги. Развивать творчество	Дошкольное воспитание №4, 2004г.
<b>Мы читаем К. Чуковского.</b> <b>«У меня зазвонил телефон»</b>	Учить детей передавать в рисунке образ сказок и героев Чуковского. Отмечать характерные черты полубившихся героев. Развивать образное представление, воображение.	Комарова – стр.180
	<b>Май</b>	
<b>День Победы</b>	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы. Учить создавать композицию рисунка. Развивать художественное творчество,	Волчкова В.Н. ИЗО
<b>Сад, парк. Луг, лес – наше богатство.</b>	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов: форму и строение цветков, их величину, цветовую гамму. Учить детей рисовать новым способом – пластилином. Развивать творчество.	Волчкова В.Н. ИЗО
<p><b>Планируемый результат:</b>          Передавать в рисунке выразительность образа, используя форму, линию, композицию, колорит, сочетания различных изобразительных материалов Изображать в рисунке несколько предметов, объединяя их единым содержанием          Рисовать узоры по мотивам изделий народно-прикладного искусства</p>		
<p><b>Аппликация</b>  <b>Цели и задачи:</b> использовать в аппликации разнообразные материалы - бумагу разного качества, ткань, природные материалы. Осваивать технику симметрического, силуэтного, многослойного и ажурного вырезывания, более эффективного способа получения сразу нескольких форм, разнообразные способы прикрепления материала на фон, получения объёмной аппликации. Применять технику обрывания для получения образного образа или создания мозаичной аппликации; последовательно работать над сюжетной аппликацией. Ножницы становятся изобразительным инструментом. Составлять декоративную аппликацию на основе народного искусства.</p>		
<b>Темы</b>	<b>Программные задачи</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
	<b>Октябрь</b>	
«По замыслу»	<b>Аппликация</b> Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезывания, красиво располагать изображение на листе	(Комарова, ст. 168)
«Фруктовый салат»	<b>Аппликация</b> Закреплять умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной в двое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Красиво располагать изображение на листе бумаги. Воспитывать художественный вкус	(Комарова, стр. 149)
«Как муравьишка помогал старшим»	<b>Аппликация</b> Учить создавать выразительную композицию, соединяя в одном рисунке разные техники воображения, плавным поворотом руки при вырезании, вырезать из прямоугольника овал, срезая углы; совершенствовать технику работы с ножницами; развивать понимание необходимости работать, соблюдая правила безопасности; поощрять творческую инициативу; воспитывать бережное отношение к насекомым.	(О.В. Павлова, стр. 110)

«Уточки плавают в пруду»	<b>Аппликация</b> Продолжать учить детей силуэтному вырезыванию. Развивать зрительно двигательную координацию, зрительный контроль за движением. Упражнять в вырезывании уточек. Учить создавать композицию в аппликации, дополнять основные изображения подходящими деталями. Добиваться наиболее полного решения темы.	(Комарова).
	<b>Ноябрь</b>	
«Осеннее дерево»	<b>Аппликация</b> Учить детей вырезать предметы симметричной формы (осенние листья берёзы). Выполнять коллективную работы. Красиво располагать аппликацию на листе бумаги.	(Петрова, стр.6)
«Кот»	<b>Аппликация</b> Учить детей выполнять аппликацию домашнего животного-кота. Вырезать из бумаги по нанесенному контуру. Упражнять в аккуратном наклеиванию. Воспитывать любовь к животным.	(Журнал Яриловой).
«Белка под елью»	<b>Аппликация</b> Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы; используя знакомые приёмы. Развивать воображения, творчество.	(Комарова, стр. 188).
«Одежда для кукол»	<b>Аппликация</b> Учить детей изображать фигуру человека, передавать форму одежды (пальто, куртка, шапка), их расположение, относительную величину. Закреплять умение вырезать по косой, по кругу. Упражнять в красивом расположении на листе бумаги и аккуратном наклеивании. Развивать умение подбирать бумагу для частей одежды, красиво сочетающуюся по цвету. Учить создавать крупное изображение.	
	<b>Декабрь</b>	
«Снегири на ветке рябины»	<b>Аппликация</b> <b>«Зима»</b> Продолжать развивать навыки общения (в совместной работе); учить изображать в аппликации двух снегирей в разных позах: сидящего на ветке рябины и летящего; формировать умение передавать характерные особенности снегирей (окраску форм частей тела); закрепить способ парного вырезания (крылья у летящего снегиря, ягоды рябины)	(Швайко, подг.гр. стр.35)
«Вырежи и наклеи что хочешь (мебель)»	<b>Аппликация</b> <b>«Мебель»</b> Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Закреплять умение вырезать предметы округлой, квадратной, прямоугольной формы. Воспитывать самостоятельность, творчество.	(Комарова, стр. 78)
«Стаканчики для карандашей»	<b>Аппликация</b> <b>«Посуда»</b> Формировать представление о том, что приёмом симметрического вырезания изображают предметы, имеющие одинаковые правую и левую стороны; красиво располагать несколько стаканчиков на листе бумаги.	
«Новогоднее веселье» -	<b>Аппликация «Новый год»</b> Воспитывать интерес к коллективной работе, учить выполнять общую композицию в аппликации, развивать чувство цвета, продолжать учить симметрические формы из бумаги сложенной вдвое, поощрять детское творчество, инициативу, использование способов усвоенных ранее.	(Волчкова ИЗО с.44)
	<b>Январь</b>	

	<b>Транспорт</b>	
<i>«Светофор»</i>	Закрепить представление детей о правилах дорожного движения . Познакомить детей с правилами перехода дороги с помощью светофора. Обогащать и активизировать словарь детей Продолжать воспитывать у детей интерес к аппликации. Правильно держать ножницы и вырезать из квадратов круги, срезая уголки. Аккуратно наклеивать детали на прямоугольник, последовательно по цвету , красный , желтый, зеленый	Конспект занятия Проект «Детям знать положено»
	<b>Профессии</b>	
<i>«Дома на нашей улице»</i>	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей предметов. Закреплять разнообразные приёмы вырезания и наклеивания деталей. Учить создавать коллективную работу-композицию «Улицы города»	(Комарова, стр.100).
	<b>Февраль</b>	
	<b>Инструменты</b>	
<i>«По замыслу»</i>	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезания; красиво располагать изображения.	(Комарова, стр.168)
	<b>Животные жарких стран</b>	
<i>«Путешествие веревочки»</i>	Учить детей выполнять аппликацию с использованием шнура или шерстяной нити, предварительно делая эскиз рисунка; развивать композиционные умения; творческое воображение, поощрять проявления инициативы.	(Павлова ИЗО, стар.гр, стр. 151).
	<b>Комнатные растения</b>	
<i>«Цветы в горшочках»</i>	Учить детей передавать характерные особенности цветов, листьев, стебля в аппликации: форму, цвет, величину. Закреплять приёмы вырезания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой.	(Комарова, ср. 179)
	<b>День Защитника Отечества</b>	
<i>«Как мой папа спал, когда был маленький»</i>	Продолжать учить детей создавать выразительные аппликативные образы, сочетая разные способы и приёмы. Показывать приёмы оформления вырезанной фигурки дополнительными материалами.	(Лыкова, подг.гр., стр.144-145)
	<b>Март</b>	
<b>8 Марта.</b> <i>«Панно-тарелка»</i>	Научить детей делать настенное панно; развивать мелкую моторику рук, глазомер, фантазию, творчество. Воспитывать добрые отношения и чувства к своим близким, желание доставить им радость.	Салагаева, «Декоративные тарелки»
<b>Почта.</b> <i>По замыслу.</i>	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезывания, красиво располагать изображение на листе	Комарова, стр.168
<b>Ранняя весна.</b> <i>«Ваза с ветками вербы»</i>	Упражнять детей в вырезывании симметрических предметов из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой. Развивать зрительно-двигательные координации. Воспитывать стремление дополнять изображение, добиваясь выразительности.	Лыкова И.А ИЗО
<b>Родной город.</b> <i>По замыслу.</i>	Учить создавать выразительную композицию, соединяя в одном рисунке разные техники воображения, плавным поворотом руки при вырезании, вырезать из прямоугольника овал, срезая углы; совершенствовать технику работы с ножницами; развивать понимание необходимости работать, соблюдая правила безопасности; поощрять творческую инициативу.	Волчкова В.Н. ИЗО
	<b>Апрель</b>	

<b>Перелетные птицы.</b> <b>«Птицы на ветках»</b>	Учить детей передавать в аппликации образ птицы, особенности формы головы и туловища, хвоста (вырезывания по частям из цветной бумаги) соблюдая относительную величину. Передавать окраску птиц разной породы, учить красиво располагать изображение на листе. Закреплять умение принимать участие в коллективной работе, находить место своему изображению в общей композиции. Развивать эстетическое восприятие.	Комарова, стр.104.
<b>День космонавтики.</b> <b>«Полет на луну»</b>	Учить передавать форму ракеты, применяя приём вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, располагать ракету так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое, закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	Комарова, стр. 183
<b>Школа.</b> <b>Школьные принадлежности.</b> <b>«Закладка для книг»</b>	Учить детей изготавливать закладки для книг из бумаги. Украшать закладку разными способами. Закрепить навыки работы ножницами. Развивать творчество, фантазию.	Комарова Т.С. ИЗО
<b>Мы читаем Чуковского.</b> <b>«Добрый доктор Айболит»</b>	Продолжать знакомить детей с коллажем, научить ярко и выразительно передавать с помощью цвета и разно фактурных материалов задуманную тему – изготовление сюрпризной коробки. Воспитывать аккуратность в работе, добрые чувства.	Волчкова. ИЗО, стр, 40
	<b>Май</b>	
<b>День Победы</b> <b>«Поздравительная открытка»</b>	Упражнять детей в разметке деталей по шаблону и приёмом «свободного рисования». Учить создавать объём изображения за счёт выточки на цветах и частичного приклеивания листьев тюльпанов.	И.В.Новикова. «Объемная аппликация» стр.65
<b>Сад, парк, луг.</b> <b>«Ромашка»</b>	Продолжать работу с трафаретом: активизировать словарь детей: насекомые, ромашка, картон; продолжать развивать мелкую моторику рук, воспитывать усидчивость, аккуратность работе, желание довести работу до конца.	Е.А.Короткова «Рисование, аппликация, конструирование в саду» стр.68
<b>Планируемый результат:</b> Использовать бумагу разной фактуры для создания выразительного образа Композиционно правильно располагать изображения Составлять узоры и декоративные композиции по типу народного декоративно-прикладного искусства		

<b>Лепка</b>		
<b>Цели и задачи:</b> учить детей лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, передавая их характерные особенности. Учить передавать в лепке выразительность образа. При создании объемного и рельефного изображений употреблять различные стеки. Использовать такое средство выразительности, как постамент, объединяющий образы в сюжетной лепке и придающий им большую выразительность, законченность.		
<b>Тема</b>	<b>Программные задачи</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
	<b>Октябрь</b>	
«Школа пекаря»	<b>Лепка</b> Учить детей лепить хлебобулочные изделия из солёного теста. Упражнять элементами растительного узора, маком, семенами. Воспитывать бережное отношение к хлебу.	(Журнал «Школа творчества»).
«Фрукты»	<b>Лепка</b> Учить детей передавать формы, характерные особенности фруктов при лепке с натуры, используя знакомые приёмы: оттягивание, сглаживание.	(Комарова, стр. 142)

«Божья коровка»	<b>Лепка</b> Учить лепить насекомого из соленого теста. Точно передавать строение тела насекомого. Использовать в работе стеку, с её помощью наносить рельефный узор на поверхность. Развивать творческое воображение.	(Журнал «Школа творчества»).
«Птица»	<b>Лепка</b> Закреплять умения лепить из целого куска по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя при этом разнообразные приёмы лепки (оттягивание, прощипывание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	(Комарова, стр. 159).
	<b>Ноябрь</b>	
«Грибная корзинка»	<b>Лепка</b> Учить детей лепить корзинку с грибами из теста. Выполнять коллективную работу. Учить лепить аккуратно. Затем раскрашивать грибочки гуашью.	(Журнал Яриловой).
«Нарядные лошадки»	<b>Лепка</b> Познакомить детей с разнообразием дымковской игрушки; учить создавать индивидуальные и групповые композиции, выразительные образы; формировать умение лепить животных так, как лепят народные умельцы.	(«Изобразительная деятельность и художественный труд» О.В. Павлова, стр. 168).
«Русская глиняная игрушка»	<b>Лепка</b> Воспитывать интерес к народной игрушки. Развивать умение лепить фигурку животного из целого куска глины, передавать пропорции тела, плавность, изящность.	(Недорезова, стр.45; Комарова, стр. 166).
«По замыслу»	<b>Лепка</b> Продолжать учить задумывать содержание своей работы, доводить замысел до конца. Закреплять умение тщательно отделять форму и детали изображения, пользуясь разнообразными приемами лепки. Учить детей оценивать свою работу и работу товарища.	(Комарова, стр. 178)
	<b>Декабрь</b>	
«Птица-снегирь»	<b>Лепка</b> <b>«Зима»</b> Учить детей лепить птицу из целого куска пластилина, создавать образ птицы, передавая характерные особенности. Воспитывать заботливое отношение к пернатым.	(Комарова стр. 52)
«Вылепи какую мебель»	<b>Лепка</b> <b>«Мебель»</b> Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приёмы. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение.	(Комарова ст.62)
«Посуда ля кукол»	<b>Лепка</b> <b>«Посуда»</b> Закреплять умение лепить посуду, используя при этом необходимые приёмы лепки. Развивать творческую инициативу. Воспитывать аккуратность в работе, эстетический вкус.	(Комарова стр. 79, Швайко стр. 71 - стар.гр.)
«Снегурочка»	<b>Лепка «Новый год»</b> Учить детей передавать в лепке образ снегурочки. Закреплять умение изобразить фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Употреблять в приёмах лепки: раскатывание,	(Комарова стр. 109) з»
	<b>Январь</b>	
	<b>Транспорт</b>	
«Автомобиль»	Учить детей лепить автомобиль из пластилина. Добиваться схожести поделки с автомобилем. Развивать творчество, воображение. Уметь обыгрывать свою поделку.	
	<b>Профессии</b>	

<b>«Няня (водоноска)»</b>	Продолжать знакомить детей с творчеством дымковских мастеров, с характерными особенностями содержания и росписи кукол. Формировать умение передавать различия в наряде кукол.	(Швайко, подг.гр., стр.76).
	<b>Февраль</b>	
	<b>Инструменты</b>	
<b>«Лепка по замыслу»</b>	Воспитывать стремление задумывать интересное содержание своей лепке, доводить начатое до конца. Закрепить ранее усвоенные умения и навыки. Воспитывать инициативу, самостоятельность, творчество.	(Комарова, стр.114)
	<b>Животные жарких стран</b>	
<b>«Зоопарк»</b>	Развивать умение самостоятельно задумывать содержание своей работы, доводить задуманное до конца, использовать разнообразные приёмы лепки.	(Комарова, стр. 121).
	<b>Комнатные растения</b>	
<b>«Ваза с цветами»</b>	Продолжать учить детей лепить ленточным способом высокую посуду; познакомить с разными способами оформления верхнего края вазы; расширяющим и сужающим. Предложить слепить цветы для вазы. Развивать эстетический вкус.	(Швайко, стар.гр.,стр. 76; Волчкова ИЗО, стр.85)
	<b>День Защитника Отечества</b>	
<b>«Кружка для папы (из солёного теста и декоративное»</b>	Вызвать у детей интерес к изготовлению подарков папам своими руками; учить лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в соответствии с назначением предмета; развивать творческое воображение, композиционные умения;	(Павлова, стар.гр., стр. 189)
	<b>Март</b>	
<b>8 Марта. «Ваза с цветами»</b>	Учить детей лепить вазу с высоким горлышком, используя приёмы оттягивания, вдавливания. Учить сглаживать поверхность. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	Комарова, стр.122
<b>Почта. «Почтальон»</b>	Учить задумывать содержание лепки в определённых воспитателем рамках, обрабатывать и закреплять разнообразные приёмы лепки: из целого куска, по частям. Учить детей лепить фигуру человека.	Лыкова И.А ИЗО
<b>Ранняя весна</b>	<b>Ранняя весна.</b> Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал (сосновые шишки, веточки винограда и т.п.) и пластилин. Закреплять умения задумывать содержание коллективной работы и доводить задуманное до конца; использовать в своей работе изученные приёмы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество.	Д.Н.Колдина. «Лепка», стр.47
<b>Родной город Лебедянь</b>	Закреплять умения лепить из целого куска по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя при этом разнообразные приёмы лепки (оттягивание, прощипывание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	Комарова, стр. 129
	<b>Апрель</b>	
<b>Перелетные птицы. «Птица»</b>	Закреплять умения лепить из целого куска по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя при этом разнообразные приёмы лепки (оттягивание, прощипывание, сглаживание). Развивать эстетическое восприятие.	Комарова, стр.159
<b>День космонавтики. «Покорители»</b>	Совершенствовать умение лепить фигуру человека конструктивным или комбинированным способами; нацелить на изображение характерной экипировки; передавать движения космонавтов.	Лыкова, стр.85
<b>Школа и школьные принадлежности. «Стол и стул»</b>	Учить детей лепить предметы из знакомых форм (квадратных дисков и столбиков) соблюдая пропорции и соотношения частей по размеру. Закреплять умение пользоваться стекой, аккуратно и плотно соединять части предмета. Развивать мелкую моторику.	Д.Н.Колдина. «Лепка», стр.22

<b>Мы читаем Чуковского. «Герои его»</b>	Закреплять умение лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение	Комарова. ИЗО.стр.74
	<b>Май</b>	
<b>День Победы. Танк</b>	Учить деталей лепить танк из отдельных частей, правильно передавая их форму и пропорции. Упражнять в приёмах скатывания, раскатывания и приплющивания. Продолжать учить соединять вылепленные части в одно целое, плотно соединять их методом примазывания. Развивать	Д.Н.Колдина. стр.37
<b>Сад, парк, луг. Лес – наше богатство.</b>	Продолжать учить задумывать содержание своей работы, доводить замысел до конца. Закреплять умение тщательно отделять формы и детали изображения, пользуясь разнообразными приёмами лепки. Учить детей оценивать свою и работу своих товарищей.	Комарова Т.С ИЗО

## Конструирование

**Цели и задачи:** учить детей видеть конструкцию предмета и анализировать ее с точки зрения практического назначения. При создании различных сооружений, построек применять полученные при ознакомлении с архитектурой знания. Создавать разнообразные варианты построек жилищного, общественного и промышленного характера. Знать закономерности создания прочного, высокого сооружения. Создавать сооружения по схемам, моделям, по заданным условиям.

Создавать из бумаги и картона игрушки для игр с водой и ветром, для игр- драматизаций, театральных постановок.

Конструировать по типу оригами.

Создавать образы путем закручивания полосок, круга в конус, закручивания прямоугольника в цилиндр.

Конструирование из природного материала развивает воображение детей.

Учить детей делать фигуры людей, животных птиц из природного материала, передавая выразительность образа, создавать общие композиции.

Характер организации учебной деятельности и отбор лексического материала на занятиях по конструированию и изобразительной деятельности позволяет воспитателю активизировать и обогащать словарь приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными

Темы	Программные задачи	Методическое обеспечение
	<b>Сентябрь</b>	
	<b>Овощи</b>	
«Корзиночка»	Учить делать игрушку по новому используя выкройку кубической коробочки; располагать узор на её сторонах.	(Лиштван, стр. 143).
	<b>Октябрь</b>	
«Машина - хлеб»	<b>Откуда хлеб пришёл</b> Учить детей делать фигуру брусковой формы из бумаги по чертежу. Умение определять своё представление об игрушке.	(Лиштван, стр. 143).
«Тележка»	<b>Фрукты</b> Учить детей на основе анализа игрушки находить знакомый способ её изготовления; закреплять умение и навыки, полученные на предыдущих занятиях.	(Лиштван, стр. 92).
«Бабочка»	<b>Насекомые</b> Учить детей изготавливать игрушку - насекомое из бросового материала - фантиков. Учить детей складывать фантики гармошкой, развивать творческое воображение, эстетический вкус.	



«Жар-птица»	<b>Перелётные птицы</b> Учить детей изготавливать игрушку-птицу из бумаги и картона. Учить детей складывать бумагу в двое и гармошкой. Развивать творческое воображение, эстетический вкус.	(Журнал Яриловой).
	<b>Ноябрь</b>	
	<b>Осень. Грибы. Ягоды.</b>	
«Ведёрко»	Учить детей готовить цилиндрические формы из бумаги и создавать из них различные игрушки.	(Лиштван, стр. 128).
«Лошадка»	<b>Домашние животные и их детёныши</b> Закреплять умение делать игрушку из природного материала. Учить создавать индивидуальные и групповые композиции, выразительные образы.	
«Зайчик»	<b>Дикие животные и их детёныши</b> Продолжать закреплять навыки работы с бумагой. Выполнять поделку аккуратно, передавая характерные особенности героя.	(Петрова «Волшебные полоски»; Бондаренко).
«По замыслу»	<b>Одежда. Обувь. Головные уборы.</b> Закреплять умение полученные на предыдущих занятиях; развивать самостоятельность, творческую инициативу детей.	(Лиштван, стр. 127).
	<b>Декабрь</b>	
«Кормушка для птиц»	<b>Зима.</b> Учить детей делать кормушку. Закреплять умение сгибать лист бумаги в нужном направлении, делать надрезы. Разрабатывать умение работать с тесьмой.	(Лиштван)
«Стол и стул»	<b>Мебель.</b> Познакомить детей с новой возможностью использования коробочки; закрепить умение делать выкройку кубической коробочки: учить детей делать новые игрушки; воспитывать умение применять в работе полученные ранее знания и навыки.	(Лиштван)
«Стаканчик»	<b>Посуда.</b> Учить детей конструировать из бумаги, закреплять умение детей складывать бумагу по диагонали, пополам, делать сгибы, хорошо проглаживать место сгиба. Воспитывать творчество, аккуратность.	(Лиштван)
Игрушка на ёлку «Фонарик»	<b>Новый год.</b> Показывать детям способ склеивания выкройки для изготовления фонарика; учить детей сравнивать похожие предметы, выделять в них общее и различия.	(Лиштван)

## ЯНВАРЬ

	<b>Транспорт</b>	
<b>Макет «Наша улица»</b>	Закреплять правила дорожного движения, учить применять знания, полученные ранее в практической деятельности; развивать способности к определению задач на основе поставленной проблемы, способности к созданию задуманного продукта; совершенствования уровня накопленных практических навыков (создание макета улицы, дополнение его деталями).	конспект занятия. Проект «Детям знать положено»
	<b>Профессии</b>	
«Домик»	Закреплять полученные знания, работать с бумагой, учить делать игрушку, передавая в ней образ домика.	(Лиштван, стр. 74-76).
	<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
	<b>Инструменты</b>	

<b>«Волшебный сундук доктора Айболита»</b>	Учить детей делать более усложнённую выкройку кубической коробочки с крышкой; развивать фантазию, художественный вкус детей.	(Лиштван, стр. 119-121)
<b>Животные жарких стран</b>		
<b>«Жираф из природного материала»</b>	Учить детей конструировать из природного материала (желудей, палочек, семян) жирафа передавая образ его основных деталей. Воспитывать эстетический вкус, творчество.	(Лиштван, стр. 151-157)
<b>Комнатные растения</b>		
<b>«Цветок»</b>	Учить детей делать красивые цветки из разно цветковых полосок. Воспитывать эстетический вкус, актуальность в работе.	«Волшебные полоски», стр. 14
<b>День Защитника Отечества</b>		
<b>«Самолёт» (из бумаги)</b>	Учить детей складывать бумагу по диагонали, пополам, делать сгибы, совмещая стороны и углы; развивать глазомер. Воспитывать аккуратность в работе.	(Лиштван, стр. 106-107)

<b>Март</b>		
<b>8 марта «Открытка с каллами»</b>	Продолжать создавать изображения в аппликации приёмом частичного приклеивания детали к фону. Отрабатывать приём разметки по шаблону, нарезании узких полос, складывание бумаги пополам.	И.В.Новикова «Объёмная аппликация» стр.95
<b>Почта. «Сумка почтальона»</b>	Учить детей делать более усложнённую форму – выкройку кубической коробочки с крышкой, развивать фантазию, художественный вкус, мелкую моторику рук.	Лиштван
<b>Ранняя весна «Подснежник»</b>	Познакомить детей со способом создания объёма изображения в аппликации приёмом выполнения выточки на детали. Отрабатывать приёмы разметки по шаблону и вырезания симметричных фигур. Упражнять в приёме частичного наклеивания деталей на фон (листья)	И.В.Новикова, «Объёмная аппликация», стр.61
<b>Родной город. «Птица-лебедь»</b>	Формировать заботливое отношение к птицам; учить передавать характерные особенности строения тела птицы.	
<b>Апрель</b>		
<b>Перелетные птицы. «Скворечник»</b>	Формировать заботливое отношение к птицам; Закреплять умения использовать фигуры брусковой формы для новой игрушки; уточнить представления детей о конструировании скворечника.	Лиштван,
<b>День космонавтики «Космическая ракета»</b>	Учить детей делать игрушку из бумаги конической формы. Уточнить представления детей о конструкции космического корабля. Создавать из отдельных работ общую композицию.	Лиштван, стр.155

<b>Школа.</b> <b>«Стол и стул»</b>	Познакомить детей с новой возможностью использования коробочки, учить делать новые игрушки; воспитывать умение применять в работе полученные ранее знания и навыки.	Куцакова Л.В. Конструирование
<b>Мы читаем</b> <b>Чуковского</b> <b>«Волшебный</b> <b>сундучок</b> <b>Доктора</b> <b>Айболита»</b>	Учить детей делать более усложненную выкройку кубической коробочки (с крышкой); развивать фантазию, художественный вкус детей.	Лиштван - 127
<b>Май</b>		
<b>День Победы</b> <b>«Вертолёт»</b>	Учить детей мастерить из желудей вертолёт, для мелких деталей использовать крылатки и пластилин. Развивать у детей наблюдательность и мелкую моторику рук.	И.В.Новикова «Конструирование» стр.53
<b>Сад, парк. Луг,</b> <b>лес – наше</b> <b>богатство</b>  <b>«Летняя</b> <b>шапочка»</b>	Закреплять умение чётко вырезать по контуру, склеивать круг в конус; развивать художественный вкус, творчество, аккуратность в работе. Закреплять навыки вырезывания из бумаги, сложенные гармошкой.	Лиштван -124

## Приобщение к искусству

**Цели и задачи:** дать представления о разнообразных произведениях народного декоративно-прикладного искусства, о назначении и особенностях этого искусства, связи особенностей с назначением предмета, традиционности образов, узоров и орнаментов, их связей с природой, народным бытом, культурой, традициями и обычаями.

Расширять представления о графике, ее видах, средствах выразительности, назначении иллюстрации, особенностях языка книжной графики.

Закреплять и углублять представления о жанрах живописи и ее средствах выразительности: рисунок как передача характера образа, движения или статики, позы, жеста, мимики; цвет как средство передачи настроения, состояния или отношения художника к изображаемому; композиция как выделение главного, построение изображения, его планов; материал способы его использования для передачи выразительности образа.

Знакомить детей с монументальной, декоративной, станковой скульптурой. Узнавать специфику этого вида искусства как искусства создавать объемные образы человека и животного.

Расширять представления об архитектуре как искусстве создавать сооружения, их комплексы, необходимые людям для жизни и деятельности, о разных видах архитектуры.

### Музыка

В начале учебного года при проверке музыкальных способностей вновь поступивших детей отмечается, что многие из них не поют, а говорят.

Некоторые дети не справляются с пропеванием данного звука, плохо запоминают тексты песен, их названия, названия музыкальных произведений для слушания, недостаточно согласовывают движения с музыкой, пением, словом, затрудняются в передаче ритмического рисунка.

Перечисленные особенности детей обуславливают специфику проведения музыкальных занятий. В

связи с этим широко используется ряд упражнений: для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания, воспитания музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства». Особое внимание уделяется танцевальным движениям. Сюда включаются пляски под пение, хороводы, игры с пением. Интересны для детей музыкально-дидактические игры, которые способствуют развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, на подстройку голосов к определенному музыкальному звуку, распевки на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях. В первые месяцы проводятся игры на детских музыкальных инструментах (ударных и шумовых).

Слушание музыки рекомендуется начинать со знакомства с контрастными произведениями (например, «Клоуны» Кабалевского и «Болезнь куклы» Чайковского и т. д.) или с произведениями, объединенными общим замыслом (например, сказка «Что приснилось «Жене»).

В начале учебного года музыкальный руководитель, обследуя каждого ребенка, должен выявить уровень его музыкальных способностей по следующим параметрам:

- а) слушание музыки, устойчивость внимания детей, их заинтересованность;
- б) певческие навыки (протяжно ли поет, берет ли дыхание между фразами);
- в) движения под музыку (бодро, легко, свободно);
- г) изменение движений в соответствии с 2 частной формой мелодии;
- д) выразительность выполнения танцевальных движений;
- е) внятность произнесения слов при пении;
- ж) правильность передачи мелодии.

При этом музыкальным руководителем отмечаются:

- а) наличие (отсутствие) навыка;
- б) навыка в стадии формирования;
- в) стойкость и нестойкость навыка

Осознанное восприятие музыкальных произведений, дифференцированное восприятие высоты звука, ритма, динамики осуществляются в процессе проведения музыкально-дидактических игр.

Приведем некоторые виды игр, направленных на развитие музыкальных способностей детей «Музыкальное лото»

Игровой материал: карточки по числу играющих, на каждой нарисованы пять линеек (нотный стан), кружочки-ноты, детские музыкальные инструменты (балалайка, металлофон, триода).

Ход игры. Ребенок-ведущий играет мелодию на одном инструменте (металлофоне) в разных тональностях. Дети должны на карточке выложить ноты-кружочки от первой до пятой линейки (в зависимости от высоты звука). Игра проводится в свободное от занятий время.

«Ступеньки»

(Из сборника «Музыкально-дидактические игры для школьников» Н.Г. Кононова).

Игровой материал: лесенка из пяти ступенек, игрушки (матрешка, мишка), детские музыкальные инструменты.

Ход игры. Ребенок-ведущий исполняет на любом инструменте мелодию, другой ребенок определяет движение мелодии вверх, вниз или на одном звуке и соответственно передвигает игрушку по ступенькам лестницы.

Игра на развитие чувства ритма

Игровой материал: музыкальные молоточки по числу играющих, фланелеграф и карточки, изображающие короткие и длинные звуки (с обратной стороны карточек приклеена фланель).

Ход игры. По команде воспитателя ребенок стучит музыкальным молоточком и выкладывает карточки на фланелеграфе. Широкие карточки соответствуют редким ударам молоточка, узкие — частым. Например, воспитатель говорит: «Вот шагает слон: топ — топ — топ». Ребенок медленно стучит молоточком о ладошку и выкладывает широкие карточки на фланелеграфе. «Пошел сильный, частый дождик: кап — кап — кап», — продолжает воспитатель. Ребенок быстро стучит молоточком и выкладывает на фланелеграфе узкие карточки.

Для развития интонационно-слухового опыта полезно предложить ребенку определить общее настроение музыкального произведения (веселое или грустное), его жанр, (марш, песня или танец). С этой целью детям предлагают прослушать такие произведения как: «Болезнь куклы», «Новая кукла» П. И. Чайковского. «Марш» Д. Шостаковича, «Парень с гармошкой» Г. Свиридова (материал для слушания из программ дошкольного воспитания).

«Кто скорее возьмет игрушку»

Игровой материал: обруч, игрушки (матрешка, мишка или др.).

Ход игры. На землю кладут обруч, в центр которого помещают куклу или какую-нибудь другую игрушку. Дети становятся вокруг. Ведущий ребенок под музыку бежит по кругу и выбирает 3—4 детей. Выбранные дети подскоками двигаются вокруг обруча. С окончанием музыки они должны быстро взять игрушку, находящуюся в центре обруча. Ребенок, взявший игрушку, становится ведущим, и танцует с ней под музыку, используя знакомые танцевальные движения, а также придумывая свои, проявляя при этом свою творческую активность.

Упражнения, воспитывающие темп и ритм речи на материале имен

Дети стоят по кругу лицом к середине и четко произносят имена.

При имени мальчика топают правой ногой: Поля, Зина, Олег, Оля, Тоня, Леня, Таня, Ваня, Наташа и т.д.

Вводится простая мелодия, под которую распевают имена. Сначала имена произносятся шепотом, каждое последующее повторение имен все громче (вместо имен можно подобрать названия цветов,

животных и т. д.).

Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции

Пение вокализов (мелодий без слов): у, а, о, и, гамм.

Для развития диапазона голоса используется пение в разных регистрах, повышение и понижение голоса на сонорных согласных м, н. (Например, известная всем инсценировка «Мишка» и т. п.).

Упражнения на развитие чувства музыкального размера, на восприятие переходного акцента

Ваня сегодня пел напевно. Ваня сегодня пел напевно.

Ваня сегодня пел напевно. Ваня сегодня пел напевно.

## Физическое развитие

Направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

воспитание культурно-гигиенических навыков;

формирование начальных представлений о здоровом образе жизни».

**Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей** Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес и любовь к спорту.

Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут. Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты. Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.

### Воспитание культурно-гигиенических навыков

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться. Пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви. Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.

Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Учить активному отдыху.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### **Физическая культура**

направлена на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

развитие физических качеств {скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании».

Формирование полноценных двигательных навыков, овладение тонко координированными и специализированными движениями рук является необходимым звеном в общей системе коррекционного обучения.

В процессе правильно организованных занятий необходимо устранить некоординированные, скованные, недостаточно ритмические движения.

Обращается специальное внимание на особенности психомоторного развития детей, которые должны учитываться в процессе занятий (дети с речевой патологией, имеющей органическую природу нарушения, обычно различаются по состоянию двигательной сферы на возбудимых с явлениями отвлекаемости, нетерпеливости, неустойчивости и заторможенных с явлениями вялости, а динамичности).

Среди детей с общим недоразвитием речи могут быть дети с дизартрией, имеющие, как правило, остаточные проявления органического поражения

центральной нервной системы в виде стертых парезов, приводящих к двигательной неловкости, малому объему движений, недостаточному их темпу и переключаемости.

### Развитие физических качеств, накопление и обогащение

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. ^

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Упражнять в перелезании с пролета на пролег гимнастической стенки по диагонали.

#### **Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании**

Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год— физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

### **Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

#### **Основные движения**

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, враспынную. Ходьба в сочетании с другими видами движений. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку, Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

**Бег.** Бег обычный, на носках, высоко поднимая колени, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Бег со средней скоростью на 80-120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—

5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5-7,5 секунды к концу года.

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35-50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

**Прыжки.** Прыжки \_на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180-190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

**Бросание, ловля, метание.** Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками

(не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4- 5 м), метание в движущуюся цель.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение (самостоятельно в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на «первый - второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом. **Ритмическая гимнастика.** Красивое, грациозное выполнение физических упражнений.

## Общеразвивающие упражнения

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2-3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч).

Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы): наклоняться вперед, подняв руки вверх, держа руки в стороны. В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживаясь в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней упоре сзади. Садиться из положения лежа на спине (закрепив ноги) и снова ложиться. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; стоя, держась за опору, поочередно поднимать прямую ногу.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

**Статические упражнения.** Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). **Общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т.п.**

Спортивные упражнения

**Катание на санках.** Поднимать во время спуска заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания: проехать в воротца, попасть снежком в цель, сделать поворот. Участвовать в играх — эстафетах с санками.

**Скольжение.** Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

**Ходьба на лыжах.** Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2-3 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить.

**Игры на лыжах.** «Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эстафета», «Не задень» и др.

**Катание на коньках.** Самостоятельно надевать ботинки с коньками. Сохранять равновесие на коньках (на снегу, на льду). Принимать правильное исходное положение (ноги слегка согнуты, туловище наклонить вперед, голову держать прямо, смотреть перед собой). Выполнять пружинистые приседания из исходного положения. Скользить на двух ногах с разбега. Поворачиваться направо и налево во время скольжения, торможения. Скользить на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Кататься на коньках по прямой, по кругу, сохраняя при этом правильную позу.

**Игры на коньках.** «Пружинки», «Фонарики», «Кто дальше?», «Наперегонки», «Пистолетик», «Бег по кругу вдвоем» и др.

**Катание на велосипеде и самокате.** Ездить на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате.

**Игры на велосипеде.** «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

Спортивные игры

**Городки.** Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

**Элементы баскетбола.** Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мячи друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т.п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую,

передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

**Элементы футбола.** Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

**Элементы хоккея** (без коньков — на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

**Бадминтон.** Правильно держать ракетку. Перебрасывать волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку. Свободно передвигаться по площадке во время игры.

**Элементы настольного тенниса.** Правильно держать ракетку. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену. Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

### Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности.

#### Сентябрь

Занятие №	Программное содержание	Литература Пензулаева Л.И. ( страница)
1	<i>Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.</i>	9
2		10
3 <b>Прогулка</b>	<i>Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.</i>	11
4	<i>Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.</i>	11
5		13
6 <b>Прогулка</b>	<i>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.</i>	14
7	<i>Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.</i>	15
8		16
9 <b>прогулка</b>	<i>Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.</i>	16
10	<i>Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.</i>	16
11		18 Л»
12 <b>прогулка</b>	<i>Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».</i>	18

#### Октябрь

Занятие №	Программное содержание	Литература Пензулаева Л.И. ( страница)
13	<i>Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.</i>	20
14		21



<b>15</b> <b>прогулка</b>	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.	22
<b>16</b>	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.	22
<b>17</b>		23
<b>18</b> <b>прогулка</b>	Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.	24
<b>19</b>	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	24
<b>20</b>		26
<b>21</b> <b>прогулка</b>	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом	26
<b>22</b>	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	27
<b>23</b>		28
<b>24</b> <b>прогулка</b>	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.	28

### **Ноябрь**

<b>Занятие №</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Литература Пензулаева Л.И. (страница)</b>
<b>25</b>	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.	29
<b>26</b>		32
<b>27</b> <b>прогулка</b>	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	32
<b>28</b>	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	32
<b>29</b>		34
<b>30</b> <b>прогулка</b>	Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	34
<b>31</b>	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.	34
<b>32</b>		36
<b>33</b> <b>прогулка</b>	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.	36
<b>34</b>	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазанье на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.	37
<b>35</b>		38
<b>36</b> <b>прогулка</b>	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.	39.*

**Декабрь**

<b>Занятие №</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Литература Пензулаева Л.И. (страница)</b>
<b>1</b>	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (бокком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	40
<b>2</b>		41
<b>3 прогулка</b>	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (до 1,5 минут); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.	41
<b>4</b>	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.	42
<b>5</b>		43
<b>6 прогулка</b>	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.	43
<b>7</b>	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.	45
<b>8</b>		46
<b>9 прогулка</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.	46
<b>10</b>	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.	47
<b>11</b>		48
<b>12 прогулка</b>	Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.	48 г

**Январь**

<b>Занятие №</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Литература Пензулаева Л.И. (страница)</b>
<b>13</b>	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег враспынную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.	50
<b>14</b>		52
<b>15 прогулка</b>	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге враспынную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза».	52
<b>16</b>	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	53
<b>17</b>		54
<b>18 прогулка</b>	Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки».	55
<b>19</b>	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.	55
<b>20</b>		57
<b>21 прогулка</b>	Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.	57
<b>22</b>	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.	58
<b>23</b>		59
<b>24 прогулка</b>	Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!».	59

**Февраль**

<b>Занятие №</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Литература Пензулаева Л.И. (страница)</b>
<b>25</b>	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.	60
<b>26</b>		61

<b>27 прогулка</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.	61
<b>28</b>	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).	62
<b>29</b>		63
<b>30 прогулка</b>	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	63
<b>31</b>	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.62	64
<b>32</b>		65
<b>33 прогулка</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	65
<b>34</b>	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	66
<b>35</b>		66
<b>36 прогулка</b>	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.	67

### Март

<b>Занятие №</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Литература Пензулаева Л.И. (страница)</b>
<b>1</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.	73
<b>2</b>		74
<b>3 прогулка</b>	Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.	74
<b>4</b>	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.	75
<b>5</b>		76
<b>6 прогулка</b>	Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.	76
<b>7</b>	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	77
<b>8</b>		79
<b>9 прогулка</b>	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	79
<b>10</b>	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазании на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	80
<b>11</b>		81
<b>12 прогулка</b>	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.	81

### Апрель

<b>Занятие №</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Литература Пензулаева Л.И. (страница)</b>
<b>13</b>	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.	82
<b>14</b>		83
<b>15 прогулка</b>	Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.	83
<b>16</b>	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	84
<b>17</b>		85
<b>18 прогулка</b>	Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.	85
<b>19</b>	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.	85
<b>20</b>		87
<b>21 прогулка</b>	Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.	87
<b>22</b>	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.	88
<b>23</b>		89
<b>24 прогулка</b>	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.	89

### Май

<b>Занятие №</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Литература</b>
------------------	-------------------------------	-------------------

		<i>Пензулаева Л.И. ( страница)</i>
25	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.	89
26		90
27 прогулка	Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.	91
28	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.	91
29		92
30 прогулка	Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.	93
31	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.	93
32		94
33 прогулка	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге враспынную; повторить задания с мячом и прыжками.	94
34	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.	96
35		97
36 прогулка	Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.	97

## **Общеразвивающие упражнения**

### **Сентябрь**

#### **Комплекс №1**

И. п. — основная стойка (пятки вместе, носки врозь), руки вдоль туловища. 1-2- дугами наружу руки вверх, подняться на носки; Я—4 — вернуться в исходное положение (6—8 раз).

И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на пояс. 1 — поворот туловища вправо, правую руку ладонью кверху;

2 — исходное положение; 3-4 — то же в другую сторону (6—8 раз).

И. п. — основная стойка, руки на пояс; 1-2 — приседая, колени развести в стороны, руки вперед; 3—4 — исходное положение (5—8 раз).

И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на пояс. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вперед- вниз, коснуться пальцами носков ног; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (6—7 раз).

И. п. — основная стойка, руки на пояс. Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой (или с непродолжительной паузой) (20 прыжков подряд). Повторить 3—4 раза.

#### **Комплекс №2**

Общеразвивающие упражнения с флажками

И. п. — основная стойка, флажки в прямых руках внизу. 1 — флажки вперед; 2 — флажки вверх; 3 — флажки в стороны; 4 — исходное положение (6-8 раз).

И. п. — стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу, 1—2 — поворот вправо (влево), флажки в стороны, руки прямые;

3-4 — вернуться в исходное положение (6 раз).

И. п. — основная стойка, флажки в согнутых руках у груди. 1—2 — присесть, вынести флажки вперед, руки прямые;

3—4 — исходное положение (6—7 раз).

И. п. — сидя на полу, ноги в стороны, флажки у груди. 1 — наклон вперед, флажки положить у носков ног; 2 — выпрямиться, руки на пояс;

3 — наклон вперед, взять флажки; 4 — исходное положение (6 раз).

И. п. — лежа на спине, ноги вместе прямые, руки за головой. 1 — поднять согнутые в коленях ноги, коснуться палочками флажков колен; 2 — вернуться в исходное положение (6—8 раз).

И. п. — основная стойка, флажки внизу. 1 — прыжком ноги врозь, флажки в стороны; 2 — вернуться в исходное положение. Выполняется под счет воспитателя (10—12 раз). Повторить 3 раза. Между сериями прыжков небольшая пауза.

### **Октябрь**

#### **Комплекс № 3**

Общеразвивающие упражнения с малым мячом.

И. п. — основная стойка, мяч в правой руке внизу. 1 — поднять руки через стороны вверх,

переложить мяч над головой в

левую руку; 2 — исходное положение (мяч в левой руке); 3—4 — то же левой рукой (5-6 раз).

И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. 1 — руки с мячом вперед; 2 — правую

руку с мячом отвести в

сторону; 3 — правую руку вперед, мяч переложить в левую руку; 4 — исходное положение. То же левой рукой (4-5 раз).

И. п. — стойка ноги слегка расставлены, мяч в правой руке. 1—2 — присесть, руки вперед, мяч переложить в левую руку;

3—4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).

И. п. — стойка на коленях, мяч в правой руке; 1—8 — прокатить мяч вправо (влево) вокруг туловища, поворачиваясь и

перебирая руками мяч (по 3—4 раза в каждую сторону).

И. п. — лежа на спине, мяч в обеих руках за головой. 1 — 2 — поднять правую (левую) прямую ногу, коснуться мячом

носки ноги; 3 — 4 — опустить ногу (6 раз).

И. п. — основная стойка, мяч в правой руке. Прыжки на двух ногах на месте (20 прыжков).

Повторить 3 раза.

Небольшие паузы между сериями прыжков.

#### **Комплекс № 4**

Общеразвивающие упражнения с палками

И. п. — основная стойка, палка внизу хватом на ширине плеч. 1 — палку вверх, отставить прямую ногу назад на носок;

2 — исходное положение; 3-4 — то же левой ногой (6—8 раз). '

И. п. — то же. 1 — руки вперед; 2 — выпад вправо, палку вправо; 3 — ногу приставить, палку вперед; 4 — исходное

положение. То же влево (8 раз).

И. п. — основная стойка, палка в согнутых руках у груди. 1-3 — палку вперед, пружинистые приседания с

разведением колен в стороны; 4 — исходное положение (7 раз).

И. л. — лежа на спине, палка за головой. 1-2 — поднять ноги вперед-вверх; 3-4 — исходное положение (6-8 раз),

И. п. — стойка на коленях, палка внизу. 1 — палку вперед; 2 — поворот вправо; 3 — палку вперед; 4 — исходное

положение. То же влево. Повторить по 3 раза в каждую сторону.

И. п. — основная стойка, палка на плечах, руки удерживают ее хватом сверху. 1 — прыжком ноги врозь;

2 — прыжком ноги вместе. Серия из 8 прыжков в чередовании с ходьбой на месте после каждой серии прыжков.

Повторить 3—4 раза.

#### **Ноябрь**

#### **Комплекс № 5**

И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на пояс. 1 — руки в стороны; 2 — руки за голову; 3 — руки в стороны;

4 — исходное положение (6-8 раз).

И. п. — основная стойка, руки за голову. 1 — поворот вправо, руки в стороны; 2 — исходное положение;

3-4 — влево (6 раз).

И. п. — основная стойка, руки в стороны. 1 — присесть руки на пояс; 2 — исходное положение (6 раз).

И. п. — сидя, ноги врозь, руки на пояс. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вперед, коснуться носка правой (левой) ноги;

3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (6-8 раз).

И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Имитация езды на велосипеде (1—8 раз, пауза и повторить) (3-4 раза).

И. п. — стойка ноги вместе, руки на пояс. 1-8 — прыжки на правой ноге;

8 — прыжки на левой ноге, пауза и

повторить.

#### **Комплекс № 6**

Общеразвивающие упражнения с обручем

И. п. — основная стойка, обруч вертикально, хват с боков. 1 — отставить правую ногу в сторону на носок, наклон вправо; 2 — исходное положение; 3-4 — то же влево (6-8 раз.).

И. п. — стойка ноги на ширине плеч, обруч вертикально, хват с боков. 1-2 — присесть, обруч вынести вперед;

3-4 — вернуться в исходное положение (6—8 раз).

И. п. — основная стойка, обруч в правой руке хватом сверху. 1 — выпад правой ногой вправо, обруч в прямой руке;

2 — исходное положение, быстро переложить обруч в левую руку; 3-4 — то же влево (4-6 раз).

И. п. — лежа на животе, обруч горизонтально в согнутых руках, хват с боков. 1-2 — прогнуться, обруч вынести

вперед-вверх, ноги приподнять; 3-4 — вернуться в исходное положение (6- 7 раз);

И. п. — стойка ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища, обруч на полу; 1 - повернуться к обручу правым боком;

8 — прыжки в округ обруча. То же влево (4 раза).

## **Декабрь**

### **Комплекс № 7**

Общеразвивающие упражнения на гимнастических скамейках

И. п. — сидя на скамейке верхом, руки на пояс. 1 — руки в стороны; 2 — руки за голову; 3 — руки в стороны;

f.

4 — исходное положение (6-8 раз).

И. п. — сидя верхом на скамейке, руки на пояс. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вправо, коснуться правой рукой

(пальцами) пола; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение. То же влево (6-8 раз).

И. п. — сидя верхом, руки за голову. 1 — поворот вправо, прямую руку в сторону; 2 — исходное положение;

3-4 — то же влево (6 раз).

И. п. — стоя лицом к скамейке, руки произвольно. 1 — поставить правую ногу на скамейку; 2 — поставить левую

ногу на скамейку; 3 — шаг вниз правой ногой; 4 — шаг вниз - вперед левой ногой. Повернуться кругом и повторить

упражнение с левой ноги (4—5 раз).

И. п. — лежа на полу перпендикулярно к скамейке, ноги прямые, хват рук за края скамейки. 1- 2 — поднять прямые

ноги вверх - вперед; 3-4 — исходное положение (6—7 раз).

И. п. — стойка ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вдоль скамейки

(на счет «1— 8»). Остановка, поворот в другую сторону и продолжение прыжков (повторить 3-4 раза).

### **Комплекс № 8**

Общеразвивающие упражнения с мячом

И. п. — основная стойка, мяч в обеих руках внизу. 1-2 — поднять мяч вверх, поднимаясь на носки; 3-4 — вернуться в исходное положение (6-8 раз).

И. п. — сидя ноги врозь, мяч в обеих руках перед собой. 1 — поднять мяч вверх; 2— наклон вперед, коснуться мячом

пола; 3 — выпрямиться, мяч вверх; 4 — исходное положение (6-7 раз).

И. п. — стойка на коленях, мяч на полу перед собой. 1-4 — прокатить мяч вокруг туловища вправо (влево), поворачиваясь и перебирая его руками (по 3 раза в каждую сторону).

И. п. — стойка ноги врозь, мяч в обеих руках у груди. 1- 3 наклон вперед - вниз; прокатить мяч от одной ноги к другой

и обратно; взять мяч в руки, выпрямиться; 4 — исходное положение (5-6 раз).

И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках внизу. 1 — поднять мяч вверх; 2 — наклон туловища вправо

(влево); 3 — выпрямиться, мяч вверх; 4 - исходное положение (6-8 раз).

## **Январь**

### **Комплекс №1**

I. Ходьба в колонне по одному. Ходьба на внешней стороне ступни. Обычная ходьба. Бег на носочках. Обычная ходьба. Перестроение в колонну по трое.

II. Общеразвивающие упражнения.

1. «Мельница». И. п. : ноги – пятки вместе, носки врозь, руки внизу. Выполнить 4 круговых движения прямыми руками перед собой, опустить руки. Повторить 6 раз.

2. «Ножницы». И. п. : ноги – пятки вместе, носки врозь; руки в стороны. 1- скрестить прямые руки перед собой, подняться на носки, 2 - развести в стороны, опуститься. Повторить 8 раз.
3. «Наклоны в стороны». И. п. : ноги на ширине плеч, руки за головой. 1- наклониться вправо (влево, 2- вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.
4. «Повороты в стороны». И. п. : ноги на ширине плеч, руки за головой. 1- повернуться вправо (влево, руки развести в стороны, выпрямиться. Повторить 8 раз.
5. «Наклоны вперед». И. п. : ноги на ширине плеч, руки внизу. 1- наклониться вперед, достать руками носки ног, 2- вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.
6. «Обхвати колени». И. п. : ноги – пятки вместе, носки врозь; руки внизу. 1- присесть, обхватить колени руками, 2- вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.
7. «Хлопки под коленом» И. п. : ноги – пятки вместе, носки врозь, руки на поясе. 1 – поднять правую (левую) ногу, согнутую в колене, хлопнуть под коленом, 2 – вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.
8. «Прыжки, ноги в стороны-вместе». И. п. : ноги – пятки вместе, носки врозь, руки на поясе. Выполнить по 12 прыжков ноги в стороны-вместе, походить на месте и вновь повторить прыжки.

III. Перестроение в колонну по одному. Ходьба.

### Комплекс №2

I. Ходьба в колонне по одному. Ходьба с перекатом с пятки на носок. Обычная ходьба. Бег с высоким подниманием колен. Обычная ходьба. Перестроение в колонну по трое.

II. Общеразвивающие упражнения с палками.

1. «Палку вверх». И. п. : ноги – пятки вместе, носки врозь, палка внизу. 1 – палку вверх, посмотреть на нее – вдох; 2 – и. п., выдох. Повторить 8 раз.
2. «Палку вперед». И. п. : ноги – пятки вместе, носки врозь; руки перед грудью, палка горизонтально. 1- палку вперед, 2 и. п. Повторить 8 раз.
3. «Наклоны в стороны». И. п. : ноги на ширине плеч, палка за головой. 1- наклониться вправо (влево, 2- вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.
4. «Повороты в стороны». И. п. : ноги на ширине плеч, палка перед грудью. 1- повернуться вправо (влево, палку вперед. Повторить 8 раз.
5. «Наклоны вперед». И. п. : ноги на ширине плеч, палка внизу. 1- наклониться вперед, палку положить на пол; 2- выпрямиться, 3 – наклониться вперед, палку взять; 4 – вернуться в и. п. Повторить 7 раз.
6. «Приседания». И. п. : ноги – пятки вместе, носки врозь; палка внизу. 1- присесть, палку вперед, 2- вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.
7. «Ногу вперед на носок» И. п. : ноги – пятки вместе, носки врозь, руки на поясе, палка на полу. 1 – правую (левую) ногу вперед на носок к концу палки, 2 – вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.
8. «Прыжки». И. п. : ноги – пятки вместе, носки врозь, палка сзади в опущенных руках. Выполнить по 12 прыжков ноги в стороны-вместе, походить на месте и вновь повторить прыжки.

III. Перестроение в колонну по одному. Ходьба.

## Февраль

### Комплекс №1

I. Ходьба в колонне по одному. Ходьба на носках (руки за голову, на пятках. Обычная ходьба. Бег с высоким подниманием колена. Обычная ходьба. Перестроение в колонну по трое.

II. Общеразвивающие упражнения.

1. «Подростли». И. п. : ноги – пятки вместе, носки врозь, руки внизу. 1 – руки через стороны вверх, потянуться; 2 – и. п. Повторить 8 раз.
2. «Руки в стороны». И. п. : ноги – пятки вместе, носки врозь; руки согнуть перед грудью. 1- развести руки в стороны, вдохнуть; 2- вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.

3. «Наклоны в стороны». И. п. : ноги на ширине плеч, руки за головой. 1- наклониться вправо (влево, 2- вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.
4. «Повороты в стороны». И. п. : ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1- повернуться вправо (влево, руки развести в стороны, выпрямиться. Повторить 8 раз.
5. «Наклоны вперед». И. п. : ноги на ширине плеч, руки внизу. 1- наклониться вперед, достать руками носки ног, 2- вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.
6. «Обхвати колени». И. п. : ноги – пятки вместе, носки врозь; руки внизу. 1- присесть, обхватить колени руками, 2- вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.
7. «Ногу вперед на носок». И. п. : ноги – пятки вместе, носки врозь, руки на поясе. 1 – выставить правую (левую) ногу вперед на носок, 2 – вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.
8. «Приседания». И. п. : о. с. 1 – присесть, колени врозь, руки за голову; 2 – и. п. Повторить 8 раз.
8. «Прыжки». И. п. : ноги – пятки вместе, носки врозь, руки на поясе. Выполнить по 12 прыжков на двух ногах на месте, походить на месте и вновь повторить прыжки.

III. Перестроение в колонну по одному. Ходьба.

### Комплекс 2 (с флажками)

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, с закрытыми глазами, спиной вперед, перекатом с пятки на носок. Бег друг за другом, по наклонной доске (вбегать на носках, сбегать на полной ступне). Ходьба. Построение в звенья.

1. «Ладонь» (кинезиологическое упражнение). И.п. - о.с. 1 - раскрыть пальцы левой руки, слегка нажать на точку внимания, расположенную в середине ладони, большим пальцем правой руки. При нажатии - выдох, при ослаблении - вдох. То же самое правой рукой (10 раз).
2. «Покажи флажок!!». И.п. - ноги слегка расставить, флажки внизу, хват шире плеч. 1-2 - флажки вперед; 3-4 - и.п. (8раз).
3. «Согни руки!». И.п. - ноги врозь, флажки сзади, хват от себя. 1-2 - согнуть руки, приподнять флажки; 3-4 - и.п. (8 раз).
4. «Наклоны». И.п. - ноги врозь, флажки в согнутых руках на голове. 1 - флажки вверх; 2 - наклон вперед; 3 — выпрямиться; 4 -и.п. (8 раз).
5. «Положи флажки!». И.п. - ноги слегка расставлены, флажки перед грудью. 1 - присесть, положить флажки на пол; 2 - и.п.; 3 -присесть, взять флажки; 4 - и.п. (6 раз).
6. «Встанем на коленки!». И.п. - сидя на пятках, флажки внизу. 1-2 - встать на колени, флажки внизу; 3-4 - и.п. (враз).
7. «Посмотри на флажки!». И.п. — лежа на спине, флажки вверх, шире плеч. 1—2 — флажки вперед—вниз, положить флажки на бедра; 3—4 — взять флажки, поднять их вперед—вверх; 5—6 — и.п. (6 раз).
8. «Попрыгаем!». И.п. — ноги слегка расставить, флажки на полу. Прыжки вокруг флажков в правую сторону (8 раз), ходьба. Прыжки вокруг флажков в левую сторону (8 раз), ходьба. (4 раза).
9. «Поднимемся на носочки!» (дыхательное упражнение) (см. комплекс 1 январь) (2 раза).

## Март

### Комплекс 1 (с палками)

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, как цапли, гусиным шагом, по диагонали, с закрытыми глазами, вперед спиной, с выполнением упражнений («Зайцы», «Птицы», «Аист»). Бег друг за другом, со сменой направления. Ходьба. Построение в звенья.

1. «Запястье» (кинезиологическое упражнение) (см. комплекс 1 апрель) (10 раз).
2. «Палка вверх». И.п. - ноги врозь, палка внизу, хват от себя. 1,3- палку на грудь; 2 - палку вверх; 4 — и.п. (8 раз).



3. «Повороты». И.п. — ноги врозь, палка за спиной. 1,3 — поворот вправо (влево); 2,4- и.п. (8 раз).
4. «Наклоны». И.п. - ноги врозь, палка внизу, хват от себя. 1-2 - наклон вперед, палку вперед, голову держать прямо; 3-4 - и.п. (8 раз).
5. «Перехват». И.п. - ноги врозь, палка вертикально одним концом на полу, руки на верхнем конце палки. 1—4 — перехватывая руками палку, наклон вниз как можно ниже, ноги прямые; 5-8 - обратное движение (8 раз).
6. «Подтяни палку!». И.п. - сидя, палка на бедрах. - палку вверх; 2 - согнуть ноги, палку к коленям; 3 - выпрямить ноги, палку вверх; 4 - и.п. Спина прямая (8 раз).
7. «Присядем!». И.п. — палка вертикально одним концом на полу, руки на верхнем конце палки. 1—3- медленно присесть, разводя колени; 4 - быстро встать (6 раз).
8. «Попрыгаем боком!». И.п. - стоя боком у конца палки, лежащей на полу. Прыжки боком через палку (продвигаясь вперед и назад) в чередовании с ходьбой (6 раз).
9. «Подыши одной ноздрей» (дыхательное упражнение) и.п.- основная стойка 1- правую ноздрю закрыть указательным пальцем правой руки.левой ноздрей делать тихий продолжительный вдох; открыть правую ноздрю, а левую закрыть указательным пальцем левой руки. Через правую ноздрю сделать тихий продолжительный выдох (2раза).

### **Комплекс 2 (с кубиками)**

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, вперед спиной, как пингвины, как солдатики, гусиным шагом, как куклы, приставным шагом в правую сторону, приставным шагом в левую сторону. Бег друг за

другом, бег, забрасывая пятки назад, высоко поднимая колени. Ходьба. Построение в звенья.

1. «Полет» (кинезиологическое упражнение) (см. комплекс 1 февраль) (10 раз).
2. «Посмотри на кубик!». И.п. – кубики внизу в опущенных руках. 7 - поднять кубики вверх, посмотреть на них; 2 - и.п. (8 раз).
3. «Кубики вперед». И.п. — кубики перед грудью горизонтально, ноги на ширине плеч. 1 - кубики вперед; 2 - и.п. (8раз).
4. «Наклоны». И.п. - кубики на поясе. 1-2 - наклон вперед, одновременно поднимая руки вверх; 3-4-и.п. (8 раз).
5. «Руки вперед». И.п. - ноги на ширине плеч, кубики в опущенных руках. 1-2 - наклон вперед, одновременно поднимая руки вперед, смотреть на кубики; 3-4 — и.п. (8 раз).
6. «Коснись носочка!». И.п. - сидя, ноги врозь, кубики за головой. 1 - кубики вверх; 2 - наклониться, коснуться кубиками носка правой (левой) ноги; 3 - выпрямиться, палку кубики вверх; 4 - и.п. (8 раз).
7. «Заборчик». И.п. - лежа на спине, кубики над головой. 1-2 - поднять одновременно руки с кубики и ноги вверх, голову не поднимать; 3-4 - и.п. (6 раз).
8. «Попрыгай вокруг кубиков!». И.п. - ноги слегка расставлены, кубики на полу. Руки на поясе. Прыжки вокруг кубиков в правую и левую сторону в чередовании с ходьбой (2 раза по 8 прыжков).
9. «Гуси летят» (дыхательное упражнение) (см. комплекс 1 октябрь) (2 раза).

## **Апрель**

### **Комплекс №1 (с флажками)**

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, с выполнением заданий, по диагонали. Бег друг за другом, по диагонали. Ходьба. Построение в звенья.

1. «Домик» (кинезиологическое упражнение) И. п. – о.с. Совместные движения глаз и языка из стороны в сторону. (10 раз).
2. «Нога в сторону». И.п. - флажки в вытянутых вперед руках. 1 - правую ногу в сторону на носок, флажки вверх; 2 - и.п.; 3 - левую ногу в сторону на носок, флажки вверх 4 - и.п. (8 раз).

3. «Наклоны к ноге». И.п. - флажки вверху ноги на ширине плеч. 1 - наклон к правой ноге; 2 - и.п.; 3 - наклон к левой ноге; 4 - и.п. (8 раз).
4. «Наклоны в стороны». И.п. - ноги на ширине плеч, флажки внизу. 1 - флажки вверх 2 - наклон вправо; 3 - флажки вверх; 4 - и.п.; 5 - флажки вверх; 6 - наклон влево; 7 - флажки вверх; 8 - и.п. (8 раз).
5. «Присядем!». И.п. - флажки на плечах. 1—2 — присесть, спину и голову держать прямо; 3-4 - и.п. (8раз).
6. «Приляжем!». И.п. - сидя, согнув ноги в коленях, флажки держать под коленями. 1-2 - лечь на спину; 3-4 - и.п. (6 раз).
7. «Покатаем палку!». И.п. - сидя, ноги согнуть, ступни на флажках, лежащих на полу, руки сзади. 1-4 - ступнями катить флажки вперед до полного выпрямления ног 5-8 - обратно до и.п. (5 раз).
8. «Попрыгаем!». И.п. флажки на полу. Прыжки через флажки вперед-назад.

### **Комплекс 2 (с обручем)**

Ходьба друг за другом на пятках (руки за головой), на носках (руки в стороны), с высоким подниманием колен (руки за шиной). Прыжки («лягушка»), стойка на одной ноге («аист»). Бег друг за другом, широким шагом, с разным положением рук. Ходьба. Построение в звеня.

1. «Язычок трубочкой» (кинезиологическое упражнение) И.п.- о.с.-свертывание язычка трубочкой (10 раз).
2. «Повороты» (кинезиологическое упражнение) (см. комплекс 1 декабрь) (10 раз).
3. «Зонтик». И.п. - ноги на ширине плеч, руки с обручем внизу. 1 - руки с обручем вверх; 2 - наклон вправо; 3 - руки с обручем вверх; 4 - и.п. То же в левую сторону (8 раз).
4. «Мы растем». И.п. - стоя на пятках, руки с обручем внизу на коленях. 1-2 -подняться на колени, руки с обручем вверх, потянуться; 3-4 - и.п. (8раз).
5. «Уголок». И.п. - лежа на спине, обруч в прямых руках за головой. 1-2 - поднять прямые ноги; 3-4 - поднять руки с обручем; 5-6 - опустить руки с обручем на пол за головой; 7-8 - опустить ноги (враз).
6. «Корзинка». И.п. - лежа на животе, руки с обручем впереди. 1-2 - согнуть ноги в коленях, обручем захватить носки и потянуть их на себя; 3-4 - и.п. (4 раза).
7. «Ножницы». И.п. - обруч на полу, руки на поясе. Прыжки - одна нога вперед, другая назад (10 прыжков).
8. «Петушок» (дыхательное упражнение) (6 раз).

### **Май**

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, как пингвины (с сильно разведенными в стороны носками), как мышки, по диагонали, змейкой с изменением ширины шага. Построение в звеня.

1. «Полет» (кинезиологическое упражнение). И.п. — о.с. Стоя, сделать несколько сильных взмахов руками, разводя их в стороны. Закрывать глаза и представить, что вы летите, размахивая крыльями (10 раз).
2. «Шея» (кинезиологическое упражнение). И.п. - о.с. Поворачивать голову медленно из стороны в сторону, дышать свободно. Подбородок опустить как можно ниже. Расслабить плечи. Поворачивать голову из стороны в сторону при поднятых плечах с открытыми глазами (10 раз).
3. «Удивимся!». И.п. - ноги на ширине плеч, руки за спину. 1 - поднять правое плечо; 2 - и.п.; 3 - поднять левое плечо; 4 - и.п. (8 раз).
4. «Вертолет». И.п. - ноги на ширине плеч. 1 - руки в стороны, наклон вправо; 2 - и.п.; 3 - руки в стороны, наклон влево; 4 - и.п. (8 раз).
5. «Присядем!». И.п. - руки на поясе. 1-2 - присесть, ладони на пол; 3-4 - и.п. (8 раз).
6. «Лебедь». И.п. - ох. 1-2 - правую ногу вперед и присесть на нее, сгибая ногу в колене; 3-4 — и.п.; 5-6 - левую ногу вперед и присесть на нее, сгибая ногу в колене; 7-8 - и.п. (8 раз).
7. «Змейка». И.п. - лежа на животе, ладони упираются в пол. 1-2 - поднять туловище, прогнуть спину, поднять голову; 3-4 - и.п. (4 раза).
8. «Прыжки вперед». И.п. - о.с. 1-8 -прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, поворот кругом в чередовании с ходьбой (4 раза).

9. «Крылья» (дыхательное упражнение). «Крылья вместо рук у нас, так летим мы -высший класс!». И.п. - стоя, ноги слегка расставлены. 1-2 - руки через стороны поднять (вдох); 3—4 - руки через стороны опустить (выдох) (6 раз).

### Комплекс 2 (с флажками)

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, с закрытыми глазами, спиной вперед, перекатом с пятки на носок. Бег друг за другом, по наклонной доске (вбегать на носках, сбегать на полной ступне). Ходьба. Построение в звеня.

1. «Ладонь» (кинезиологическое упражнение). И.п. - о.с. 1 - раскрыть пальцы левой руки, слегка нажать на точку внимания, расположенную в середине ладони, большим пальцем правой руки. При нажатии - выдох, при ослаблении - вдох. То же самое правой рукой (10 раз).

2. «Покажи флажок!!». И.п. - ноги слегка расставить, флажки внизу, хват шире плеч. 1-2 - флажки вперед; 3-4 - и.п. (8раз).

3. «Согни руки!». И.п. - ноги врозь, флажки сзади, хват от себя. 1-2 - согнуть руки, приподнять флажки; 3-4 - и.п. (8 раз).

4. «Наклоны». И.п. - ноги врозь, флажки в согнутых руках на голове. 1 - флажки вверх; 2 - наклон вперед; 3 — выпрямиться; 4 -и.п. (8 раз).

5. «Положи флажки!». И.п. - ноги слегка расставлены, флажки перед грудью. 1 - присесть, положить флажки на пол; 2 - и.п.; 3 -присесть, взять флажки; 4 - и.п. (6 раз).

6. «Встанем на коленки!». И.п. - сидя на пятках, флажки внизу. 1-2 - встать на колени, флажки внизу; 3-4 - и.п. (враз).

7. «Посмотри на флажки!». И.п. — лежа на спине, флажки вверх, шире плеч. 1—2 — флажки вперед—вниз, положить флажки на бедра; 3—4 — взять флажки, поднять их вперед—вверх; 5—6 — и.п. (6 раз).

8. «Попрыгаем!». И.п. — ноги слегка расставить, флажки на полу. Прыжки вокруг флажков в правую сторону (8 раз), и в левую.

### Воздушные ванны

#### Комплекс №1

Вот идёт чёрный кот	Шаги с высоким подниманием колен
Притаился - мышку ждёт	Приседание - руки к коленям
Мышка норку обойдёт	Встать, повернуться, руки в стороны
И к коту не подойдёт	

#### Комплекс №2

Руки вытянуть пошире 1, 2, 3, 4	Движения соответствуют тексту
Наклониться - 3, 4	
И на месте поскакать	
На носок, потом на пятку	
Все мы, делаем зарядку	

#### Комплекс №1

Утром дети в лес пошли	Шаги с высоким подниманием колен
И в лесу грибы нашли	Приседания

Наклонялись, собирали - По дороге растеряли	Наклоны в перед Ритмичные движения рук в стороны
<b>Комплекс №2</b>	
Игра «Мы топаем ногами»	Движения соответствуют тексту
<b>Комплекс №1</b>	
Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп, Топ, топ. топ, топ. Под кроватью чёрный кот. Он залез под-кровать И мешает детям спать.	Хлопки Ходьба >- Приседание Руки вперед, к груди Погрозить пальцем
<b>Комплекс №2</b>	
Шёл по берегу петух Поскользнулся - в речку бух! Будет знать петух, что впредь, Надо под ноги смотреть	Шаги с раскачиванием в стороны Круговые движения руками, присесть Встать погрозить пальцем Наклоны вперед
<b>Комплекс №1</b>	
Две сестрицы, две руки Левая и правая Рубят, строят, роют Рвут на грядках сорняки И друг дружку моют.  Две сестрицы, две руки Левая и правая Воду моря и реки Загребают плавая.	показывают руки поочередно; имитация движений  плавательные движения
<b>Комплекс №2</b>	
<b>Игра «Зайка»</b> Скачет между травками Быстроногий зайчик Рвет своими лапками Белый одуванчик Полетят высоко Белые пушинки, Скачет зайка далеко По лесной тропинке	Движение соответственно тексту

**Комплекс 1**

Хомка, хомка, хомячок, Полосатенький бочок	Имитирующие движения
---	----------------------

<p>Хомка раненько встаёт, Щёчки моет, шейку трёт Подметает хомка хатку И выходит на зарядку Руки вытянут пошире, 1,2,3,4,5 Наклониться – 3,4 И на месте поскакать, На носок, потом на пятку, Все мы делаем зарядку</p>	<p>Соответствующие движения</p>
--	---------------------------------

**Комплекс №2**

<p>Вот идёт чёрный кот, Притаился мышку ждёт, Мышка норку обойдёт И к коту не подойдёт</p>	<p>Шаги с высоким подниманием колен Приседание, руки к коленям Встать, повернуться Руки в стороны</p>
--	---

**Комплекс №3**

<p>К речке быстро мы спустились, Наклонились и умылись. 1,2,3,4 Вот так славно освежились. А теперь поплыли дружно, Делать так руками нужно: Вместе – раз, это брасс Одной, другой – это кроль. Все как один пловём, Как дельфин Вышли на берег крутой И отправились домой</p>	<p>Выполняются движения в соответствии текстом</p>
--	--

**Комплекс №4**

<p>1,2 – стоит ракета 3,4 - самолёт Раз, два – хлопок в ладоши, А потом на каждый счёт: 1,2,3,4 – Руки выше, плечи шире 1,2,3,4 И на месте походили</p>	<p>Стоят на носках, руки вверх, образуют купол ракеты Руки в стороны Хлопки в ладоши Руки вверх  Руки в стороны  Ходьба на месте</p>
---	--

**Комплекс №5**

<p>Буратино потянулся, Раз нагнулся, два нагнулся Руки в стороны развёл,</p>	<p>Руки вверх Наклон вперёд Руки в стороны с поворотом</p>
--	--

Ключик, видно, не нашёл Чтобы ключик нам достать, Нужно на носочки встать	Руки вверх, на носочки
---	------------------------

**Комплекс №6**

Мы шагаем друг за другом Лесом и зелёным лугом Крылья пёстрые мелькают В поле бабочки летают 1,2,3,4 Полетели, закружились	Ходьба друг за другом  Махи руками в стороны  Лёгкий бег друг за другом
---	---

**Пальчиковая гимнастика**

**Сентябрь**

«Осень» - Н. Нищева, стр.425 «Капуста» - Н. Нищева, стр. 427 «Апельсин» - Н. Нищева, стр. 430

**Октябрь**

«Пчела» - Н. Нищева, стр. 166 «Птичка» - Н. Нищева, стр. 437 «Грибы» - Н. Нищева, стр. 441  
«Бурёнушка» - Н. Нищева, стр. 290

**Ноябрь**

«Есть у каждого свой дом» - Н. Нищева, стр. 447 «Ботинки» - Н. Нищева, стр. 451 «Дождик» - Н. Нищева

**Декабрь**

«Ёлка» - Н. Нищева, стр. 297 «Наша квартира» - Н. Нищева, стр. 298 «Машина каша» - Н. Нищева, стр.463 «Подарки» - Н.Нищева, стр. 466

**Январь**

«На шоссе» - Н.Нищева, стр.471

«Повар» - Н.Нищева, стр.475

«Пирог» - Н.Нищева, стр.287

**Февраль**

«Слесарь» - Н.Нищева, стр.479

«Где обедал воробей» - Н.Нищева, стр.485

«На окне в горшочках» - Н.Нищева, стр.155

«Наша армия» - Метельская, стр. 43

**Март**

«Как у нас семья большая» - Н. Нищева, стр.153

«Багаж» - Н. Нищева, стр. 506

«Весна» - Н. Нищева, стр. 513

«Что принёс нам почтальон» - Н. Нищева, стр.57

**Апрель**

«Птички» - Н. Нищева, стр. 437

«Ракета» - Н. Нищева, стр. 329

«В школу» - Н. Нищева, стр. 522

«Птичка» - Н. Нищева, стр. 55

**Май**

«Вышел дождик на прогулку» - Н. Нищева, стр. 43

«Цветы» - Агронович, стр.119

## Формы образовательной деятельности

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
Физическое развитие	двигательная	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов
Социально коммуникативное развитие	Игровая, трудовая, коммуникативная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации- Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская.	Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие худ. литературы	беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др.
Художественно эстетическое развитие	Рисование, лепка, аппликация; конструирование, музыкальная деятельность	Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально- дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.

### Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя.

Задачи, стоящие перед учителем- логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
4. Обсуждение результатов обследования.	4. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам

8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
11. Обучение детей процессам звукослового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12. Развитие восприятия ритмикослоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении

### **Взаимодействие детского сада и семьи**

Семья - ближайшее и постоянное социальное окружение ребёнка и её влияние на его развитие, на формирование личности велико. К сожалению, современная семья переживает кризис: в настоящее время родители тратят значительную часть времени на поддержание необходимого уровня жизни, уделяя мало внимания развитию и воспитанию ребёнка. Кроме того, большая часть современных родителей не имеют педагогического образования и не владеют методами и приёмами воспитания и развития ребёнка. Поэтому многие дети испытывают недостаток родительской любви, понимания и сопереживания.

Дом, где воспитывается ребёнок с нарушением речи, требует особого внимания и защиты. Такие семьи нуждаются в помощи специалистов по вопросам воспитания, обучения, развития детей с речевыми нарушениями.

В связи с этим актуальным становится поиск наиболее эффективных форм и видов взаимодействия учителя-логопеда с родителями с целью повышения их психолого-педагогической культуры и улучшения результатов работы по развитию и коррекции речи детей.

Ни одна педагогическая система не может быть в полной мере эффективной, если в ней не задействована семья. Если ДОУ и семья закрыты друг для друга, ребёнок оказывается между двух огней. Поэтому так необходимо тесное сотрудничество логопеда, воспитателей и родителей.

Взаимодействие детского сада и семьи - необходимое условие полноценного речевого развития дошкольников, так как наилучшие результаты отмечаются там, где логопеды и родители действуют согласованно. Понятие "взаимодействия с семьёй" нельзя путать с понятием "работа с родителями"; хотя



второе является составной частью первого. Взаимодействие подразумевает не только распределение задач между участниками процесса для достижения единой цели. Взаимодействие обязательно подразумевает контроль, или обратную связь; при этом контроль должен быть ненавязчивым, опосредованным.

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько чётко организована преемственность работы логопеда и родителей. Они должны стать сотрудниками, коллегами, помощниками друг другу, решающими общие задачи.

#### **Задачи работы воспитателей по взаимодействию с родителями:**

Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;  
Объединить усилия для развития и воспитания детей;  
Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;  
Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

#### **Задачи родителей в коррекционной работе со своими детьми:**

Создание в семье условий, благоприятных для общего и речевого развития детей;  
Проведение целенаправленной и систематической работы по общему, речевому развитию детей и необходимости коррекции недостатков в этом развитии согласно рекомендациям специалистов.

Для эффективного решения данных задач педагогам ДОУ необходимо лучше знать каждую семью, учитывая: роль всех членов семьи в воспитании ребёнка; тип семейного воспитания; позицию, занимаемую родителями по отношению к ребёнку.

Родители предъявляют разные требования к ребёнку, у некоторых детей ощущается дефицит общения с родителями, потому что большую часть времени дети находятся на попечении бабушек или старших братьев и сестёр.

Наиболее типичными ошибками родителей в процессе развития и воспитания своих детей являются:

излишне негативная оценка деятельности ребёнка;  
о распространение негативной оценки сторон деятельности ребёнка на всю его личность, что может привести к формированию комплекса неполноценности; о негативная эмоциональная окраска высказываний (резкий окрик, угрожающие интонации); о противопоставление ребёнка, его дел и поступков со сверстниками в особенности со здоровыми детьми; о резкие переходы от родительских только положительных оценок к отрицательным, от их наказующего тона к ласковому задабриванию.

Если родители стараются самостоятельно развивать и корригировать речь детей, без помощи специалистов, то чаще сталкиваются со следующими ошибками:

адаптация к неправильной речи ребёнка;  
многократные повторения одних и тех же упражнений;  
незнание специальных приёмов контроля и коррекции звуков;  
недостаточное использование приёмов сравнения, сопоставления;  
монотонность занятий, проведение их без наглядности, игровых приёмов, дидактических материалов, создания соответствующих ситуаций;  
частое порицание и поправки речи без учёта места, времени и эмоционального состояния ребёнка, неумение подчеркнуть его успехи, что вызывает:  
- психологический дискомфорт;  
- незнание индивидуальных особенностей ребёнка.

Следовательно, необходимо проводить просветительскую работу, настроить и привлечь внимание родителей к проблеме ребёнка, помочь им правильно воспринимать своего ребенка, научить их действовать совместно, предъявлять одинаковые требования для успешной коррекции речевого нарушения.

### **Классификации форм взаимодействия педагогов с родителями: словесные, наглядные и практические**

К словесным формам относятся:

Консультации (общие и индивидуальные) - каждый родитель должен как можно больше знать о речевом нарушении своего ребенка и получать необходимые рекомендации о том, как Беседы. Их цель - оказание родителям своевременной помощи по вопросам развития и коррекции речи. Во время таких бесед дается установка на сознательное включение родителей в коррекционный заниматься с ним дома.

Привлекая родителей к обсуждению различных проблем, логопед старается вызвать у них желание сотрудничать. Примерные темы консультаций: «Воспитание детской самостоятельности», «Готовность к школе», «Нужно ли родителям обучать детей чтению», «Если Ваш ребенок заикается»,

«Готовность руки к письму», «Обучение ребенка-левоши» и др. о Конференции, диалоги за «круглым столом» с приглашением специалистов (психолога, медработника и др.). о Анкетирование по разным видам деятельности, по вопросам

Нравственного и физического воспитания, по выявлению отношения родителей к речевым дефектам их ребенка. Анализ ответов дает возможность правильно спланировать работу с родителями, наметить темы индивидуальных бесед, о Родительские собрания - здесь закладываются основы

Сотрудничества и взаимодействия, формируются дружеские, партнерские отношения, происходит обмен мнениями, решение проблем, возникающих в процессе воспитания и развития ребенка. Эти встречи могут проводиться в форме классического собрания (донесение информации для родителей, вопросы

родителей, ответы педагога), но могут быть и в виде тренингов, конференции, ролевой игры.

К наглядным формам работы относятся:

- Речевой уголок - он отражает тему занятия. Рубрика «Домашнее задание» даёт родителям практические рекомендации по формированию различных речевых навыков, например артикуляции; по выявлению уровня развития некоторых составляющих речи ребёнка, например: как проверить уровень развития фонематического слуха у ребёнка; как позаниматься дома по лексической теме. Рубрика «Домашняя игротека» знакомит родителей с играми, игровыми упражнениями и заданиями на закрепление различных речевых навыков,

- Информационные стенды, ширмы, папки-передвижки - представляют собой сменяемый 2-3 раза в год материал с практическими советами и рекомендациями, который передаётся от семьи к семье внутри группы. Папки-передвижки могут быть как групповые, так и индивидуальные. В индивидуальную папку помещаются материалы, подобранные с учётом индивидуальных особенностей конкретного ребёнка, с практическими рекомендациями в семье, позволяющими родителям выработать индивидуальный подход к своему ребёнку, глубже строить с ним взаимоотношения в период дошкольного детства,

- Экран звукопроизношения - показывает количество нарушенных звуков у детей и динамику исправления звукопроизношения. Родители видят, как продвигается процесс коррекции звуков (это обозначается цветными символами). Они могут наглядно увидеть какой звук ещё автоматизируется, а какой введён в речь,

- Прайс-листы - ориентируют родителей в большом разнообразии развивающих игр, литературы и игрушек, наполнивших рынок. Текст составляется педагогами группы с учётом необходимости и полезности для ребёнка. Указание адресов магазинов и цен экономит родителям время, которое они с успехом могут использовать для общения со своим ребёнком,

- Выставки совместных творческих работ детей и их родителей, например, «Как умелые ручки язычку помогли».

К практическим формам работы можно отнести:

- Открытые занятия.

- Занятия-практикумы - взрослые, которые не могут заниматься с детьми дома из-за отсутствия навыков организации поведения ребёнка или низкой педагогической грамотности, приходят на просмотр индивидуальных занятий логопеда. Основное внимание родителей обращается на необходимость комбинации речевых упражнений с заданиями на развитие психических процессов. Взрослые обучаются практическим приёмам работы с ребёнком,

- Основной формой взаимодействия с родителями у логопеда является тетрадь для домашних заданий. Она служит для нас «телефоном доверия»

### **Связь со школой**

Знакомство со школой.

Экскурсия на праздник 1 сентября в школу.

Посещение класса и знакомство с учителем.

Заучивание стихотворения З. Александровой «В школу».

Пересказ рассказа Г. Горьцкого «После школы».

Чтение рассказа З. Александровой «Осенью мишутка стал учиться».

Игра «Собери портфель в школу».

Чтение рассказа Л. Толстого «Филиппок».

Встреча с выпускниками детского сада, сегодняшними учениками.

Рассматривание картин о школе.

Заучивание стихов о школе, школьных принадлежностях.

Заучивание песен о школе.

Просмотр фильмов о школе.

### **Работа с родителями**

Родительские собрания на тему «Задачи воспитательно-образовательной работы на новый учебный год», «Подготовка к школьному обучению детей с речевыми нарушениями» (приглашение учителей)

Оформление стенда «Для вас, родители».

Изготовление папок передвижек «Травматизм на дорогах», «Пожарная безопасность».

Беседы с родителями на тему:

«Правила дорожного движения»;

«Учите детей быть вежливыми»;

«Ядовитые грибы и ягоды»;

«Подготовка детей к школе»;

«Закаливание детей».

Консультации:

«Игровой уголок ребенка в семье»;

«Трудовые поручения»;

«Готовим руку ребёнка к письму»;

«Профилактика гриппа».

Проведение праздников и развлечений»;

Выставка «Дары Осени»;  
Папка-передвижка «Родителям о правилах движения».  
Родительское собрание на тему «Подготовка к школьному обучению детей с речевыми нарушениями» (приглашение учителей).  
Оформление стендов «Защитники Родины», «Проводы зимы», «Любимой мамочке», «Светофорик», «До свиданья, детский сад»  
Изготовление папок передвижек «Подготовка детей к школе», «Пожарная безопасность», «Осторожно! Дорога».  
Беседы с родителями на тему:  
«Готов ли ваш ребёнок к школе»;  
«Профилактика вирусных инфекций»;  
«Трудовые поручения ребёнка дома»;  
«Игровой уголок в семье»  
«Обязанности и поручения детей по дому»  
«Воскресный день в семье»  
Консультации на темы:  
«Капризы детей»;  
«Компьютер и ребёнок»  
«Экологическое воспитание детей»  
«Формирование у детей навыков осознанного безопасного поведения на улице»  
Итоговое родительское собрание на тему: «Итоги воспитательно-образовательной работы с детьми за учебный год».

## **Региональный компонент.**

### **Региональные особенности организации образовательного процесса**

В целях формирования представлений у дошкольников о Малой Родине, ее историческом прошлом, настоящем и будущем, изучение культурных традиций родного края, знакомство с его достопримечательностями, воспитание чувства любви к своей Родине, развитие осознания детьми принадлежности к своему народу, уважительное и доброжелательное отношение к людям другой национальности в ДОУ внедряется опыт работы по краеведению.

**Цель:** Воспитание гражданина и патриота своей страны, формирование нравственных ценностей. Создание в детском учреждении предметно-развивающей среды, способствующей нравственно-патриотическому воспитанию.

### **Задачи:**

- Воспитывать у дошкольников патриотические чувства, прививая любовь к родному краю — «малой Родине», ее истории, уважение к традициям своего народа;

Приобщать воспитанников и их семьи к поисковой деятельности;

Прививать любовь к самобытной культуре Лебедянского края;

Знакомить с местными народными промыслами, творчеством народных умельцев, воспитывать желание сохранить и приумножить наследие предков (художественное краеведение);

Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, селу, к природе родного края, к культурному наследию своего народа.

Воспитание любви и уважения к своей Родине - России, к своей нации. Толерантного отношения к представителям других национальностей, сверстникам, их родителям, соседям, другим людям.

Воспитание уважительного отношения к человеку- труженику, результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям государства, общественным праздникам. Формировать представления о Земле и жизни людей на Земле.

Воспитание у детей любви к природе, желание беречь и защищать ее.

Содержание регионального компонента Программы реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей, в процессе проведения праздников и тематических проектов.

Предполагаемый результат

Дети должны знать и называть:

Домашний адрес; испытывать любовь и привязанность к родному дому, семье, матери, детскому саду; дорожить своей семьей, домом; с удовольствием идти в детский сад.

Место работы родителей, значимость их труда; испытывать гордость и уважение к труду взрослых. Дети должны иметь посильные трудовые обязанности дома, в детском саду, нести ответственность за их выполнение.

Место проживания: город, область; предприятия родного города и их значимость; символику

города, достопримечательности, климатические условия; флору и фауну города ; находить на карте город , знать природоохранные мероприятия.

Свою нацию, русскую культуру, язык, традиции, должны гордиться своим народом, его достижениями. Знать столицу нашей Родины - Москву. Ее историю, достопримечательности, показывать на карте России несколько крупных городов. Дети должны знать флаг, герб, гимн России.

Называть представителей других национальностей, населяющих нашу Родину. Уважать их культуру и традиции.

Должны знать природу России ее флору и фауну.

Должны научиться любоваться природой, бережно относиться к ней.

Дети должны знать, что они являются жителями планеты Земля. Знать и называть 5-6 народов, живущих на Земле, их быт, обычаи, традиции. Знать климатические и природные условия некоторых стран Земли, называть животных которые там живут и растения, которые растут там.

## Литература.

Глухов В.П. Методика формирования связной монологической речи дошкольников с общим недоразвитием речи. М., 2004.

Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: метод, пособие / О.Е.Грибова. - М.: Айрис-пресс, 2005.

Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций. - СПб.: Детство-Пресс, 2001.

Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. - М., 1985.

Жукова И.С., Маслюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития у дошкольников. - М., 1990.

Иванова С. В. Повышение роли эмоционального воздействия в логопедической работе / С. В. Иванова //Логопед. - 2004. - № 4.

Кондратенко И. Ю. Основные направления логопедической работы по формированию эмоциональной лексики у детей с общим недоразвитием речи старшего дошкольного возраста // Дефектология. - 2003.

Коррекция нарушений речи у дошкольников: Часть 1. Организационные вопросы программно-методического обеспечения / Под. ред. Л.С. Сосковец. -М.:АРКТИ, 2005.

Коррекция нарушений речи у дошкольников: Часть 2. Обучение детей с общим недоразвитием речи в условиях ДОУ / Под. ред. Л.С. Сосковец. - М.:АРКТИ, 2006.

Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. СПб., 2003.

Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под общ. Ред. Проф. Чиркиной. - 3-е изд., доп. - М. : АРКТИ, 2003.

Миронова С. А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. - М., 1991.

Программа воспитания и обучения в детском саду. Под. ред. Васильевой. - 2007.

Филичева Т.Б. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи / Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. - М., 1991.

Филичева Т. Б. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. -М.: АПН РСФСР, 1989.

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие. - М.: Айрис-пресс, 2004.

Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010

.Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010 Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика- Синтез, 2008-2010.

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Петрова В. П., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2006-2010.

Петрова В. П., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010

Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2008-2010.

Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.:Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

- Арапов А.П и Скарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий .-М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.- М., 2002.
- Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.
- Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.
- Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010),
- Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика - Синтез, 2005-2010.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005 Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. - М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.
- Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.
- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. - М.: Мозаика-Синтез, К- 2010.
- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.
- Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. - М., 2004.
- Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Плаксина Л.И. Коррекционно-развивающая среда в детских садах компенсирующего вида, - М., 2008.
- Филичева Т.Е., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. - М., 2009.
- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим. - М., 2004. Бондаренко Т.М. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 6-7 лет в ДОУ.-М. 2012.
- Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром - 2006г.