

**«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ
ДВИГАТЕЛЬНЫХ СКАЗОК В
РАЗВИТИИ ДВИГАТЕЛЬНОГО
ТВОРЧЕСТВА
ДОШКОЛЬНИКОВ»**

**ВОСПИТАТЕЛЬ: КОТОВА М.А
МБДОУ Д/С №2 Г.ЛЕБЕДЯНЬ**

Сказка способствует развитию воображения у детей, обогащает их речевое развитие, а также положительно влияет на особенности физического развития



Использование сюжетных занятий дает возможность каждому ребенку на короткое время побывать в сказке и ощутить себя сказочным персонажем, выполняющим важные и ответственные задания.



Игра является ведущим видом деятельности на протяжении всего дошкольного возраста, а сказка занимает настолько прочное место в жизни ребёнка, что некоторые исследователи называют дошкольный возраст «возрастом сказок»



Цель:

Развитие двигательных способностей дошкольников с помощью авторских и литературных сказок.

Задачи:

- содействовать освоению детьми двигательных действий, направленных на формирование оптимального двигательного режима жизнедеятельности;
- развивать представления детей о собственном теле, ориентацию в системе моральных норм и правил поведения с помощью вхождения в образ сказочных героев;
- формировать коммуникативные умения в процессе участия в двигательных сказках;
- развивать интерес к содержанию сказки и желание участвовать в ее обыгрывании;
- развивать способность проявлять творческий потенциал в процессе разыгрывания сказочных сюжетов;
- воспитывать интерес к миру сказок;







Готовые двигательные сказки могут использоваться при любой форме организации физкультурно-оздоровительной работы с детьми:

- в водной части физкультурного занятия или спортивного развлечения;**
- как общеразвивающие упражнения на фитболе или без оборудования;**
- в подвижных играх, играх-имитациях, спортивных эстафетах;**
- в заключительной части физкультурного занятия или спортивного развлечения;**
- в коррекционной работе по профилактике заболеваний опорно-двигательного аппарата, органов дыхания, нарушения речи;**
- в свободной и совместной деятельности детей в группе;**
- в качестве «бодрящей» гимнастики.**



После выполнения специальных упражнений ребенок становится спокойным и уравновешенным. Он начинает лучше осознавать свои чувства. Расслабление позволяет маленькому человечку сконцентрировать внимание и снять возбуждение







1. Знакомство с
содержанием
сказки

2. Определяется
количество
персонажей, их
характеристики

3. Придумывание и
показ не
повторяющихся
двигательных образов в
соответствии с
характерами героев

*Последовательность
работы по развитию
двигательного
творчества*

4. Соотношение и
выполнение
двигательных действий и
физических упражнений
по рисункам и схемам –
мнемотаблицам

6. Выполнение
детьми упражнений
по сказке, читаемой
педагогом

5. Проигрывание
двигательных
сказок в качестве
ОРУ, динамических
часов



*Спасибо за
внимание!*