

на заседании

Протокол № 7 от «23» 08 2014 г.

Заведующим МБДОУ детский сад
комбинированного вида №2 г.Лебелянь

Приказ № 6 от 08.03.2011 г.

Заведующий Т.П. Скакун



Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Волшебный мир бумаги»
в подготовительной группе «Сказка»
МБДОУ детский сад комбинированного вида №2 г.Лебедянь.
на 2022-2023 учебный год

Составил воспитатель
высшей категории:
Т.А.Сысоева

Лебедянь 2022 г.

Пояснительная записка.

Дополнительная общеразвивающая программа разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми документами:

- ФЗ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 « Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения , отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- приказ Министерства Просвещения РФ от 31 июля 2020 г №373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования;
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. Регистрационный N 30384;
- Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 2 г. Лебедянь, Липецкой области;
- Рабочая программа воспитания Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 2 г.Лебедянь, Липецкой области;
- Устав ДОУ.

«Чем больше мастерства в детской руке
тем умнее ребенок»

В. А. Сухомлинский

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству.

Для поддержки данного интереса необходимо стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность. Обучение работе с бумагой, изготовление поделок невозможно без формирования таких мыслительных операций как анализ, синтез, сравнение, обобщение. Способность анализа развивается от более общего и грубого различия до более тонкого. Я работаю в логопедической разновозрастной группе; дети, посещающие группу, имеют

проблемы в развитии речи. Это побудило меня написать дополнительную программу по бумажной пластики и оригами.

Основная идея программы – приобщение детей к деятельности конструирования из бумаги, формирования у них чувства успеха, уверенности в себе, развитие способностей к творческому поиску. Ведь изготовление поделок развивает мелкую моторику пальцев рук, а значит, и развивается и речь детей: усвоение и называние форм, цветов и оттенков, пространственных обозначений, способствует обогащению словаря; высказывание в процессе наблюдений за предметами, при обследовании предметов, построек, а также при рассматривании иллюстраций положительно влияют на расширение словарного запаса и формирование связной речи.

Актуальность данной **программы** заключается в необходимости освоения и широкого использования в практике конструирования из **бумаги** как эффективного средства развития психических процессов, коррекции речи и формирования познавательных интересов, потребностей и способностей детей дошкольного возраста

Ребенок с творческими способностями – активный, пытливый. Он способен видеть необычное, прекрасное там, где другие этого не видят; он способен принимать свои, ни от кого независимые, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту, и он способен создать нечто новое, оригинальное. Здесь требуются особые качества ума, такие как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать и моделировать, находить связи и закономерности т. п. – всё то, что в совокупности и составляет творческие способности.

Целью данной программы является : развитие всесторонних способностей детей (психологических, творческих, речевых и познавательных) средствами бумажной пластики и оригами.

Задачи

Образовательные:

- знакомить детей с методами, и техникой по **бумажной пластики и оригами**, обогащать знания с применением различных материалов;
- закреплять самостоятельную деятельность детей по развитию творческих способностей у детей через **бумажную пластику и оригами**;
- обогащать детскую фантазию;
- развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер;
- развивать взаимосвязь эстетического и художественного восприятия,

Воспитательные:

- воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, доводить начатое дело до конца и создавать новые сюжеты раскрывая свой внутренний мир в области **бумажной пластики и оригами**;
- воспитывать образное видение воображаемого сюжета, фантазировать, сочетать используемый материал в процессе;
- формировать интерес к **бумажной пластики и оригами**.

Ожидаемый результат:

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Перспективный план работы

№ п/п	№ недели	Игра	Дидактическая задача	Оборудование
Сентябрь				
1	1	Волшебная бумага.	Познакомить детей с разными видами бумаги.	Разноцветная бумага для оригами и квиллинга
1	2	Цветы из полосок.	Познакомить детей с новым способом изготовления цветов. Бумажная пластика Развитие творчества, воображения.	Разноцветные полоски из бумаги.
3	3	«Светофор»	Изготовление светофора из трех шаров разного цвета	Игрушка светофора, машинки, цветная бумага ПДД «Пешеходный переход». Воспитание эмоциональной отзывчивости.
4	4	«Мышка» (бумажная пластика)	Изготовление мышки из шарика.	5 полосок из плотной бумаги одинакового цвета, салфетки.
Октябрь				
5	1	«Цыпленок»	Научить склеивать цыпленка из двух шариков одинакового размера. Развитие воображения через воспитание наблюдательности.	8 полосок 1*19 см, по одной полоске 1*28см и по одной полоске 1*9,5см из плотной бумаги желтого цвета. Воспитание бережного отношения к животным.
6	2	«Котенок»	Изготовление котенка из шариков разной величины.	По 5 длинных и коротких полосок из плотной бумаги, вата и дождик для щечек, глаза из конфетти.
7	3	«Разноцветные зонтики»	Развитие мелкой моторики рук, усидчивости, внимания, воображения.	Разноцветная бумага, трубочки для коктейля.
8	4	«Медвежонок»	Изготовление медвежонка из двух шаров разной величины.	Пополнение игрового уголка, изготовление персонажей сказок для драматизации. Полоски коричневого цвета, конфетти для глаз.
Ноябрь				
9	1	Игры с бумагой Такая разная бумага.	Познакомить детей с различными видами бумаги. Научить детей превращать бумагу в подзорную трубу, цилиндр.	Листы бумаги, цветные карандаши,
10	2	Сложите...	Изучить прием складывания бумаги. Сделать гармошку, бабочку. Развивать моторику пальцев,	Развивать моторику пальцев, познакомить с новым способом манипуляции с бумагой.

			познакомить с новым способом манипуляции с бумагой.	Цветные листы бумаги, клей, нитка, <u>музыкальные инструменты</u> : гармошка, барабан, металлофон Музыкальное воспитание.
11	3	Сомните...	Изготовление осьминога. Изучить прием сминания бумаги.	Цветная бумага, рисунок осьминога. Пальчиковая игра « <i>Осьминожки</i> ».
12	4	Солнышко	Изготовление солнышка из скрученной бумаги. Научить детей и скатывать шарики, скручивать веревочки.	Цветные квадратики, кружочки, треугольники, клей кисточка, 1\2 альбомного листа, картинки с изображением солнышка. Экологическое воспитание. Игра « <i>Солнышко и дождик</i> ».
Декабрь				
13	1	Объемная аппликация «Ёлка»	Познакомить детей с понятием объемной аппликации. Научить детей склеивать из цветной бумаги объемную елку. Развивать пространственное восприятие, поддерживать интерес к бумажной пластике.	Прямоугольник коричневого цвета 1,5*1 см, прямоугольник зеленого цвета 14*22 см, шаблон Изобразительная деятельность. Рисование по загадке « <i>Зимой и летом одним цветом</i> ».
14	2	«Снегурочка»	Создать объемную аппликацию «Снегурочка» используя бумагу и вату. Показать детям новый способ аппликации. Способствовать развитию у детей воображения, умения использовать в аппликации дополнительный материал.	Голубой прямоугольник 5,5*6 см – корона, белый круг радиусом 1,5 см – голова; красная полоска 1*3 см – рукавички, круга голубого цвета радиусом 8 см – шубка, конфетти для глаз, щёк, носа и рта, вата. Развитие речи. Чтение русской народной сказки « <i>Снегурочка</i> »
15	3	Ёлочные игрушки из «гармошки»	Показать детям, как из обычной цветной бумаги сделать необычные игрушки на елку. Воспитывать культуру общения, навыки сотрудничества. Развивать мелкую мускулатуру рук.	Цветные прямоугольники 6*12 из плотной бумаги разного цвета, елочные игрушки. Развитие навыков декоративного конструирования.
16	4	Елочные игрушки (по замыслу)	Применить в работе полученные навыки в работе с цветной бумагой.	Разноцветная бумага, салфетки.
Январь				
17	1	Рваная бумага.	Показать новый способ	Различные кусочки

		Смешные человечки_	аппликации: рваная бумага. Создать аппликацию из кусочков рваной бумаги «Смешные человечки». Свободное творчество. Развитие фантазии и воображения	цветной бумаги, клей. кисточки Музыкальное воспитание. Разучивание песни «Смешной человек».
18	2	Создание натюрморта с яблоком.	Учить детей создавать композицию из кусочков бумаги. Развивать моторику пальцев.	Цветная бумага, клей, кисточки, альбомный лист; яблоко, ваза, цветы. Художественное воспитание. Объяснить детям, что такое натюрморт, рассмотреть картины.
19	3	Деревья в снегу «Зимний пейзаж»	Учить передавать и создавать композицию из кусочков бумаги с использовать дополнительный материал. Развивать мелкую моторику пальцев, фантазию, воображение.	Цветная бумага, обои, клей, кисточки, вата, манка, альбомный лист. Ознакомление с окружающим.
20	4	Экскурсия в зимний парк.	Учить детей наблюдательности, внимательности. Уметь находить и выделять прекрасное в природе..	Картинки с изображением зимнего леса.
Февраль				
21	1	Мятая бумага. Черепашки.	Показать новый способ аппликации: мятая бумага. Развивать воображение. Изготовление черепашки.	Листы и кусочки цветной бумаги, клей, кисточка. Развитие речи. Чтение отрывка из сказки «Золотой ключик».
22	2	Золотая рыбка	Создать золотую рыбку из мятой бумаги. Закрепить навыки работы с мятой бумагой, развивать эмоциональную отзывчивость	Цветная бумага, клей, кисточка, игрушки – рыбки и удочка. Игра «Рыбалка».
23	3	Танк	Изготовление танка из мятой бумаги. Способствовать усвоению навыков работы с мятой бумагой, развивать эстетическое восприятие, мелкую мускулатуру рук.	Цветная бумага, клей, кисточка, лист бумаги,
24	4	Подарок папе	Развивать умение последовательно выполнять задуманное.	Цветная бумага, клей ножницы.
Март				
25	1	Торцевание (мо заика) «Цветущий кактус»	Познакомить детей с техникой торцевания. Способствовать усвоению навыков работы с гофрированной бумагой. Учить детей пользоваться деревянной шпажкой. Развитие фантазии и воображения.	Квадратики зелёной гофрированной бумаги со стороной 15—18 мм и инструмент зубочистка с отрезанным острым концом(горшочек и основа из пластилина)
26	2	Подснежники	Продолжать учить детей с	Полоска белой и зеленой

		для мамы.	техники торцевания. Учить детей пользоваться стержнем шариковой ручки. Развитие фантазии и воображения, творчества.	гофрированной бумаги.
27	3	Чебурашка	Продолжать учить детей с техникой торцевания. Учить детей пользоваться стержнем шариковой ручки. Развитие фантазии и воображения, творчества.	Квадратики коричневой гофрированной бумаги, игрушечные Чебурашка и крокодил Гена.
28	4	Медвежонок	Продолжать учить детей с техникой торцевания. Учить детей пользоваться стержнем шариковой ручки. Способствовать развитию мелкой мускулатуры рук. Воспитывать интерес к технике торцевания	Квадратики коричневой гофрированной бумаги со стороной 15—18 мм, стержень шариковой ручки, клей, кисточка, лист картона
Апрель				
29	1	«Путешествие в страну Ориландию»	Познакомить детей со страной «Ориландия». Рассказать, где возникло искусство оригами, где используется оригами, о разнообразных свойствах бумаги и о ее видах. Развивать любознательность, внимание, наблюдательность. Рассматривание готовых поделок в стиле оригами , конверты с набором разных видов бумаги - на каждого ребенка Познакомить детей со страной «Ориландия». Рассказать, где возникло искусство оригами , где используется оригами .	Поделки в технике оригами.
30	2	«Треугольник». Ворона. Филин.	Учить складывать квадратный лист бумаги по диагонали, находить острый угол, делать складку «молния». Перегибать треугольник пополам, опускать острые углы вниз.	Рассматривание готовых поделок в стиле оригами.
31	3	Композиция «Два весёлых гуся».	Учить детей изготавливать детали моделей гусей, соединять их в определённой последовательности, используя аппликацию, создавать коллективную композицию.	Белая и серая бумага.
32	4	Лиса. Волк.	Учить детей складывать бумагу из знакомой базовой формы, Способствовать	Оранжевая и серая бумага.

			развитию мелкой моторики рук поощрять творческие проявления детей.	
Май				
33	1	Пилотка.	Познакомить детей с принадлежностями одежды - головные уборы. Способствовать развитию мелкой моторики рук. Воспитывать взаимодействие друг с другом, поощрять творческие проявления детей. Развивать у детей усидчивость, наблюдательность, память	Лист бумаги 21*29 см., звездочка.
34	2	Лягушки.	Учить детей сворачивать бумагу с двух сторон, убирая боковые треугольники внутрь. Способствовать развитию мелкой моторики рук. поощрять творческие проявления детей. Развивать у детей усидчивость, наблюдательность, память.	Цветная бумага на каждого ребенка, образец.
35	3	Праздничная открытка.	Вызывать у детей желание изготовить праздничную открытку.	Разноцветный картон и бумага.
36	4	Одуванчик.	Развивать умение скручивать полоски бумаги, аккуратно наклеивать их на картон.	Цветной картон и цветная бумага.
Июнь				
37	1	Рыбки в аквариуме.	Закреплять знания в работе с бумагой, создавать различные силуэты рыбок.	Картонная заготовка в виде пруда. Цветная и гофрированная бумага.
38	2	Цветочная полянка.	Учить работать в коллективе, применять навык обрывной аппликации.	Цветной картон, клей, ножницы, разноцветные салфетки.
39	3	Ягодка-малинка.	Учить детей скатывать шарики из салфеток, создавая объемную аппликацию.	Салфетки красного и зеленого цвета, картон.
40	4	Корзина с грибами.	Формировать у детей интерес к природе. Учить составлять объемную композицию.	Картон коричневого цвета, цветная бумага, ножницы, клей.
Июль				
41	1	Цветик-семицветик.	Совершенствовать знания детей о цветах спектра. Учить применять полученные знания на практике, создавая цветок с семью лепестками.	Бумага разного цвета, картон.
42	2	Журавлик.	Учить детей применять полученные знания в технике оригами, аккуратно складывать лист бумаги, подравнивать уголок.	Листы бумаги белого цвета, фломастеры.

42	3	Разноцветные конфетки.	Учить детей складывать бумагу, загибать уголки.	Разноцветная бумага.
44	4	А у нас на грядке...	Продолжать учить детей создавать коллективную работу, работать аккуратно, сообща.	Листы зеленого картона, разноцветная бумага, ножницы, клей.
Август				
45	1	Лебеди на пруду.	Закреплять умение работать в технике оригами.	Синий картон, листы белой бумаги, фломастеры, синтепон.
46	2	Зайчик на полянке.	Учить создавать фигуру зайчика из овальных форм, создавать сюжетную композицию.	Листы белой и цветной бумаги, картон.
47	3	Маки.	Упражнять в технике объемной аппликации.	Бумага красного и зеленого цвета.
48	4	Лето в цвете.	Учить детей создавать композицию из цветов, применяя полученные знания.	Листы картона и цветной бумаги.

Календарный учебный график

- 1 Режим образовательной деятельности: 1 раза в неделю.
- 2 Продолжительность учебного периода: 48 недели.
- 3 Срок реализации: с 01.09.2022 г по 31.08.2023г .
- 4 Возрастной состав: дети 6 лет .
- 5.Продолжительность занятий: 25 мин.
- 6 Промежуточная аттестация - на последнем занятии

Формы работы: групповая. Возможно сочетание коллективных и индивидуальных форм работы.

Методы обучения:

Наглядный;
Игровой;
Работа по схемам и карточкам;
Практический;
Совместный (действие ребенка с педагогом);

Приемы:

- Пример;
- Упражнение;
- Поощрение;
- Показ;
- Объяснение;
- Вопрос;
- Рассматривание.

Организационно-педагогические условия.

Материально- техническое обеспечение для реализации данной программы:

- наглядные пособия, образцы.
- дидактические пособия.

Формы подведения итогов реализации данной программы являются: умение детей использовать полученные знания в продуктивной деятельности, в проведении открытых мероприятий.

Список литературы

Григорьева Г. Г. Игровые приёмы и методы в творческой деятельности. - М., 1995г

Давыдова Г. Н. **Бумагопластика**. Цветочные мотивы. – М. : Издательство «Скрипторий 2003», 2010.

Давыдова Г. Н. «*Детский дизайн*» **Бумагапластика**- М. : Издательство «Скрипторий 2003г», 2008.1997 – 160 с.») (Серия «Учить и воспитывать, развлекаая»)

Корнева Г. М Поделки из **бумаги**. - Изд. дом «Кристалл»-2002

Мейстер А. Г. **Бумажная пластика**, М. «Астрель», 20013. И. М. Петрова Объемная аппликация: Учебно – методическое пособие. - СПб. : «Детство – пресс»; 2008.

Петрова. И. М. **Волшебные полоски**. Ручной труд для самых маленьких. - СПб. : «Детство – пресс»; 20054.

.Соколова. С. В. **Оригами** для старших дошкольников. – Методическое пособие для воспитателей ДОУ. «Детство-пресс» Санкт-Петербург; 2005