

Муниципальное дошкольное общеобразовательное учреждение
Ишеевский детский сад «Ромашка»

ПРИНЯТО
На педсовете МДОУ
«Ромашка»
Протокол № 1от 31 августа 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего МДОУ
«Ишеевский детский сад
«Ромашка»
№ от 31 августа 2021 г.
Зинченко О.Г.



***Основная образовательная программа
дошкольного образования
муниципального дошкольного
общеобразовательного учреждения
«Ишеевский детский сад «Ромашка»
на 2021 – 2022 учебный год***

2021

Содержание

<i>Введение</i>	4
------------------------------	----------

I. Целевой раздел

1. Обязательная часть.

1.1. Пояснительная записка:

1.1.1 Цели, задачи реализуемые Программой.....	8
------------------------------------------------	---

1.1.2. Основные принципы и подходы к реализации Программы.....	10
----------------------------------------------------------------	----

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	14
------------------------------------------------------------	-----------

а) целевые ориентиры в раннем возрасте

б) целевые ориентиры на этапе завершения освоения

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной

деятельности по Программе.....	15
---------------------------------------	-----------

2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.1. Пояснительная записка.....	17
----------------------------------------	-----------

2.1.1. Цели и задачи Программы.....	19
-------------------------------------	----

2.1.2. Основные принципы и подходы к реализации Программы.....	20
----------------------------------------------------------------	----

2.2. Результаты освоения программы.....	23
-----------------------------------------	----

II. Содержательный раздел

2. Обязательная часть

2.1. Общие положения

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с

направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....

а) Ранний возраст (2-3 года)

б) Дошкольный возраст

2.1.2. Взаимодействие взрослых с детьми.....	118
-----------------------------------------------------	------------

2.1.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями

дошкольников.....	122
--------------------------	------------

2.1.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с

ограниченными возможностями здоровья.....	125
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	
2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях.....	141
-социально-коммуникативное развитие;	
-познавательное развитие;	
-речевое развитие;	
-художественно-эстетическое развитие;	

III. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка.....	150
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	153
3.3. Кадровые условия реализации Программы.....	163
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы.....	164
3.5. Финансовые условия реализации Программы.....	176
3.6. Планирование образовательной деятельности.....	176
3.7. Режим дня.....	214
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию, нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.....	219
3.9. Литература.....	220

4. Презентация программы (краткая)

4.1. Возрастные категории детей, на которых ориентирована программа.....	222
4.2. Используемые программы.....	225
4.3. Характеристика взаимодействия с родителями воспитанников.....	225

5. Приложения

ВВЕДЕНИЕ.

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным организациям, организации образовательного процесса, выбору и обоснованию содержания основных и парциальных программ, результативности их деятельности. Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

В дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Именно поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как базы для овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только содержания дошкольного образования, но и способов взаимодействия взрослых с детьми, формирования у ребенка доверия к миру, комфортного и безопасного образа жизни. Это обстоятельство требует разработки инновационных программ раннего и дошкольного образования, соответствующих современному уровню развития педагогической науки и практики, учитывающей и интегрирующей лучшие образцы отечественного и зарубежного опыта.

Современные образовательные программы и современный педагогический процесс должны быть направлены на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования. Вариативность содержания дошкольного образования может быть достигнута только через сохранение широкого разнообразия образовательных программ, уже существующих в российском образовательном пространстве и разрабатываемых в настоящий момент.

Современные программы психолого-педагогической поддержки направлены, на раскрытие разнообразных форм активности, присущих

самому ребенку и обеспечиваются профессиональной подготовкой педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (утвержденной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию от 20.05. 2015г. № 2/15) разработана основная образовательная Программа ДОО (далее ООП ДОО) «Ромашка» направлена на создание социальной ситуации развития детей дошкольного возраста, открывающей возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, личностного и познавательного развития, развития у него инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и соответствующих возрасту видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Содержание ООП ДОО «Ромашка» в соответствии с требованиями Стандарта и Примерной основной образовательной программой дошкольного образования включает **три раздела – целевой, содержательный и организационный.**

Целевой раздел ООП ДОО определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел ООП ДОО включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической, а также описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

- **Организационный раздел ООП ДОО** описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:
- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,

- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

В соответствии с требованиями Стандарта о необходимости учитывать социальную ситуацию развития ребенка-дошкольника, а именно учитывать региональные социокультурные особенности в ООП ДОО включена часть, «Часть, формируемая участниками образовательных отношений».

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155.

3. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих» Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

6. Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования. Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.10.2013 №08-140.

7. «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва)

8. Устав ДОУ утверждён постановлением Администрации Муниципального образования «Ульяновский район» Ульяновской области» от 30.12.2015 № 1726.

9. Лицензия на право осуществления образовательной деятельности №2935 от 13.05.2016г. серия 73Л01 № 0001478.

10. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (утвержденная Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию от 20.05. 2015г. № 2/15).

Муниципальное дошкольное общеобразовательное учреждение «Ишеевский детский сад «Ромашка» – детский сад II категории.

Всего в ДОУ воспитывается 196 ребёнка. Функционирует 7 групп общеразвивающей направленности:

По наполняемости группы соответствуют требованиям Сан Пина:

Группа раннего возраста – 20 человек;

Младшая группа - 30 человек;

Средняя группа - 32 человека;

Старшая группа №1 – 30 человека;

Старшая группа №2 – 32 человека;

Старшая группа №3 – 28 человека;

Подготовительная к школе группа - 24 человек;

Все группы однородны по возрастному составу детей:

II группа раннего возраста – дети 2019 года рождения;

Младшая группа - дети 2018 года рождения;

Средняя группа - дети 2017 года рождения;

Старшая группа – дети 2016 - 2017 года рождения;

Подготовительная к школе группа - дети 2015 года рождения;

I. Целевой раздел:

1. Обязательная часть.

1.1. Пояснительная записка

1.1.1 Цели, задачи реализуемые программой.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
- формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.
- разностороннее развитие детей дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности (Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273 статья №64).

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ, содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели программы:

- повышение социального статуса дошкольной организации;

- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Основные принципы и подходы к реализации программы.

Основой организации образовательного процесса в ДОО «Ромашка» является развивающий принцип обучения детей дошкольного возраста с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

- **Поддержка разнообразия детства.** Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, ООП ДОО рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного

процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом

региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

- **Сохранение уникальности и самоценности** детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
- **Позитивная социализация ребенка** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- **Личностно-развивающий и гуманистический характер** взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей), педагогических и иных работников Организации и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
- **Содействие и сотрудничество детей и взрослых**, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает

диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

- **Сотрудничество Организации с семьей.** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.
- **Сетевое взаимодействие с организациями** социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).
- **Индивидуализация** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за

развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

- **Возрастная адекватность образования.** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
- **Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
- **Полнота содержания и интеграция** отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного

процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

а) целевые ориентиры в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

б) целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать

неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Система оценки качества реализации ООП ДОО решает следующие задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДООУ в процессе

оценки качества программы дошкольного образования;
задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДОУ;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Обеспечивая развитие ДОО «Ромашка» ООП ДОО предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка;
- внешняя оценка, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Оценка индивидуального развития детей педагогом проводится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений в режимные моменты и в специально организованной образовательной деятельности. (Приложение 1)

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе не подлежат:

- непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

ООП ДОО предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты наблюдений детского развития.

Они позволяют фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности;
- проектной деятельности;
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты используются для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования;
- оптимизации работы с группой детей.

Оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой в детском саду, направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.1. Пояснительная записка.

В рамках внедрения ФГОС ДО приоритет в образовательной деятельности поставлен на социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста и организацию образовательного процесса на основе приобщения дошкольников к духовно-нравственным и культурно-историческим ценностям.

В соответствии с требованиями Стандарта 40% от общего объема Программы составляет часть формируемая участниками образовательных отношений. Эту часть составляют парциальные образовательные программы:

- Парциальная программа «Войди в мир игры»: формирование у детей дошкольного возраста социальных навыков в процессе социально-коммуникативного развития [Текст]: учебно-методическое пособие / Г.А.Гора, Н.Ю. Майданкина, Л.В.Мартышкина [и др.] под ред. Н.Ю.

Майданкиной.- Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2013.-136с.

Целевой раздел программы «Войди в мир игры» полностью соответствует целевому разделу Программы.

Методика диагностики к программе «Войди в мир игры».

- Парциальная программа «Войди в мир развлечений и забав»: организация досуговой деятельности в ДОУ [текст]: методическое пособие /А. Е. Завируха, Т. В. Кузнецова, Н. Ю. Майданкина, Л. Г. Лихачёва, Е. В. Усова, Н. А. Прохорова, О. Г. Шатунова; под ред. Н. Ю. Майданкиной, - Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2013 – 132 с.

На этапе дошкольного детства досуговая деятельность представляет сложный комплекс видов детской деятельности и включает разнообразное содержание и формы взаимодействия с дошкольниками. Досуг в дошкольном образовательном учреждении сочетает в себе разнообразные варианты музыкальной, художественной, познавательной, изобразительной, игровой, театрализованной, двигательной деятельности. В досуговой деятельности успешно осуществляется музыкальное, физическое, сенсорное воспитание, дети имеют возможность поупражняться в звукопроизношении, закрепить представления об окружающих предметах и явлениях, у них развиваются любознательность, смекалка, внимание, умение обобщать, систематизировать и классифицировать предметы.

Досуг объединяет все виды искусства, дает возможность творчески использовать их в организации педагогического процесса в ДОУ, вызывая у детей эмоциональный отклик при восприятии поэтического слова, мелодии, изобразительных и художественных образов.

Досуг, как специально организованная деятельность в педагогическом процессе дошкольного учреждения, направлен на обогащение социально-личностного развития. Досуг расширяет детский кругозор, способствует закреплению у детей структурированных представлений о социальной действительности, развивает коммуникативные способности, инициативу, активность, формирует у дошкольников умение оказывать помощь и поддержку сверстникам, обеспечивает их раннюю позитивную социализацию.

Разнообразное содержание досуговой деятельности обеспечивает условия для организации эффективного процесса социального воспитания в ДОУ и повышения уровня социально-личностного развития дошкольников. Содержательная досуговая деятельность оказывает

серьезное влияние на разностороннее развитие личности ребенка-дошкольника и, в целом, на формирование базиса личностной культуры детей.

Закономерно, что дети дошкольного возраста отдают предпочтение в детском саду досуговой деятельности, обеспечивающей их разнообразными и яркими впечатлениями и переживаниями. Специфика становления личности на первоначальных этапах дошкольного детства связана с доминированием чувственных переживаний и состояний. Содержательный досуг обогащает эмоциональную сферу ребенка-дошкольника, развивает у него ориентацию в разнообразных собственных эмоциональных состояниях и состояниях окружающих. В досуговой деятельности имеется возможность познания детьми истории края и его экологии.

2.1.1. Цели и задачи Программы.

Цель досуговой деятельности в процессе социально-личностного развития детей дошкольного возраста:

- создание у дошкольников радостного настроения, комфортного самочувствия посредством разнообразного комплекса детской деятельности;
- приобщение детей в соответствии с их возрастными особенностями к культурно – историческим ценностям и природным достопримечательностям нашего региона, страны;
- сохранение и укрепление здоровья детей, содействие их физическому развитию и двигательной активности;
- воспитание инициативной, воспитанной, социализированной личности, способной демонстрировать адекватные модели поведения в обществе взрослых и сверстников.

Формирование начальной ключевой личностно - социальной компетентности обеспечивается решением комплекса **задач**, направленных на:

- оформление соответствующего возрастным возможностям ребёнка – дошкольника образа «Я», самопознание, самооценку;
- начальную ориентацию в общечеловеческих ценностях добра, красоты, истины;
- проявление у детей эмоционально – оценочного отношения к миру (интересы, склонности, предпочтения), выражение собственного мнения, позиции;

- саморегуляцию, самоконтроль поведения, действий и поступков, и их последствия для окружающих;
- ориентацию и проявление у ребёнка интереса к социуму (семья, сверстники, взрослые, люди в стране и мире), и культуре;
- соблюдение и использование культуры общения и поведения со сверстниками и взрослыми;
- адекватное проявление сочувствия, сопереживания, эмоциональной отзывчивости;
- организацию совместной деятельности, сотрудничество.

2.1.2. Основные принципы и подходы к реализации Программы.

Содержание досуговой деятельности отбиралось с опорой на общие **дидактические принципы:**

- энциклопедичности;
- природосообразности;
- социообразности;
- воспитательной ценности сообщаемых дошкольникам представлений;
- интеграции.

Принципы и подходы, способствующие организации успешного социально – личностного развития детей дошкольного возраста посредством ресурсов досуговой деятельности:

- **Амплификации.** Амплификация по отношению к детям дошкольного возраста, по мнению А. В. Запорожца, - это обогащение детского развития. Амплификация досуговой деятельности предполагает включение в образовательный процесс для детей дошкольного возраста разнообразного содержания, в том числе и региональной направленности, применение широкого спектра методов и приёмов организации детской деятельности в утренние и вечерние отрезки времени, расширяющие поле для ознакомления с социальной действительностью. Досуговая деятельность обогащается и организацией с детьми старшего дошкольного возраста проектной деятельности социальной направленности и её интеграции с разными вариантами других видов детской деятельности.
- **Оптимизация.** Оптимизация досуговой деятельности предполагает следующие **характеристики:**
 - ✓ Отбор специфических детских видов деятельности (игра, рисование, аппликация, общение, наблюдение)) и максимальное использование их ресурсов в образовательной деятельности в утренние и вечерние отрезки времени;

- ✓ Структуризация адаптированного для детей содержания;
- ✓ Организация разнообразных форм;
- ✓ Использование эффективных методов работы с дошкольниками.
- **Праксиологический (деятельностный).** Общеизвестно, что психическое развитие ребёнка происходит в деятельности. Досуговая деятельность, интегрируя комплекс разнообразных видов детской деятельности: художественно – творческая, театрализованная, музыкальна, трудовая (ручной труд), игровая, познавательная, двигательная, обеспечивает успешное социально – личностное развитие в условиях ДОУ;
- **Средовой подход.** По определению доктора психологических наук С. Л. Новосёловой, предметно – развивающая среда – это система материальных объектов деятельности ребёнка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика.

Построение и функционирование образовательной развивающей среды в ДОУ обеспечивает в процессе досуговой деятельности приобщение детей к эталонам культуры (общечеловеческой, традиционной, региональной). А также предполагает внесение в досуговую деятельность содержания, основанного на исторических и социокультурных традициях региона. Досуговая деятельность дошкольников сопровождается ознакомлением детей с яркими историческими событиями и культурными явлениями родного края, его жителями, образом их жизни, разнообразием сфер профессиональной деятельности, с уникальными природными особенностями, что способствует развитию у дошкольников основ социальности, патриотических чувств, гражданственности;

- **Комплексности.** Содержание досуговой деятельности представляет комплекс тематических блоков, что позволяет в соответствии с возрастными возможностями детей, их интересами и потребностями конструировать образовательный процесс в утренние и вечерние отрезки времени, интегрируя образовательные области и насыщая их разными видами активности ребёнка.

Младший возраст.

Цель программы «Войди в мир игры» - амплификация содержания и форм досуговой деятельности как условие социально-личностного развития детей младшего дошкольного возраста.

Задачи программы «Войди в мир игры»:

- создание у младших дошкольников радостного настроения, комфортного самочувствия в условиях ДООУ, развитие у детей эмоциональности;
- приобщение детей младшего дошкольного возраста в соответствии с их возрастными особенностями к семейным и природным ценностям родного края; формирование у их семейной и гендерной принадлежности;
- сохранение и развитие здоровья детей, содействие их физическому развитию;
- воспитание у детей предпосылок активной социальной личности, развитие коммуникативности, дружелюбия, отзывчивости.

Средний возраст.

Цель программы «Войди в мир игры»:

➤ амплификация и оптимизация содержания и форм досуговой деятельности как условие социально-личностного развития детей среднего дошкольного возраста.

Задачи программы «Войди в мир игры»:

- создание у средних дошкольников радостного настроения, комфортного самочувствия;
- приобщение детей среднего дошкольного возраста в соответствии с их возрастными особенностями к природным, культурно-историческим ценностям окружающего мира;
- сохранение и развитие здоровья детей, содействие их физическому развитию;
- воспитание активной социальной личности, способной демонстрировать адекватные модели поведения в обществе взрослых и сверстников;

Старший дошкольный возраст.

Цель программы «Войди в мир игры»: обогащение социально-личностного развития детей старшего дошкольного возраста.

Задачи программы:

отдых:

➤ приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций);

развлечения:

➤ формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми;

- приучать осмысленно использовать приобретённые знания и умения в самостоятельной деятельности;
- развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях;
- расширять представление об искусстве, традициях и обычаях народов России, учить использовать полученные навыки и знания в жизни;

праздники:

- расширять представления детей о международных и государственных праздниках;
- развивать чувство сопричастности к народным торжествам;
- привлекать к разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности;
- закладывать основы праздничной культуры;

самостоятельная познавательная и художественная деятельность:

- предоставлять детям возможность для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной), для наблюдения за растениями, животными, окружающей природой;
- развивать умение играть в настольно-печатные дидактические игры;
- поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики);

творчество:

- совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность;
- формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.;
- содействовать посещению художественно – эстетических студий по интересам ребёнка.

2.2. Результаты освоения программы.

Когнитивный компонент:

- знает своё имя и фамилию, домашний адрес;
- знает имена членов своей семьи;
- знает название своего посёлка;
- имеет представление о месте, в котором он проживает, знает его жителей.

Личностный компонент:

- эмоционально отвечает на вопросы о себе, своей семье, её членах, их занятиях, испытывает к ним привязанность, осознаёт свою семейную принадлежность;
- доброжелательно отвечает на простые вопросы о названии посёлка, его жителях, их занятиях;
- имеет предпочтения в собственной деятельности (любимые игрушки, книги, игры, развлечения), способен активно их реализовать, проявляя настойчивость, инициативу, самостоятельность.

Поведенческий компонент:

- проявляет интерес к деятельности сверстников, внимательное отношение к ним, дружелюбие и заботу об окружающих;
- демонстрирует ориентированность на взаимодействие со сверстниками.

II. Содержательный раздел.

2. Обязательная часть

2.1. Общие положения

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цели и задачи.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребёнка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование

познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения

Приобщение к социокультурным ценностям.

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе.
- Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи.

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность.

- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты

грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Ранний возраст (2 – 3 года).

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно - действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребёнок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.
- Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).
- Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.
- Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».
- Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.
- Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.
- Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я.

- Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.
- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья.

- Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям.
- Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад.

- Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).
- Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно

заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

- Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна.

- Напомнить детям название города (посёлка), в котором они живут

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
- Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание.

- Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду.
- Приучать к опрятности.

Общественно – полезный труд.

- Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.
- Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых.

- Поощрять интерес детей к деятельности взрослых.
- Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.
- Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе.

- Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах.

- Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.
- Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».
- Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Первичные представления об объектах окружающего мира.

- Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.
- Учить детей называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны (бумага, ткань, дерево, глина); сравнивать знакомые предметы (разные варежки, шапки, обувь и т. д.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пату), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).
- Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки, красный мяч-синий мяч, большой кубик-маленький кубик).
- Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие.

- Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия.
- Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры.

- Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные

картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

- Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий-тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Приобщение к социокультурным ценностям.

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.
- Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.
- Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество.

- Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.
- Учить различать количество предметов (один - много).

Величина.

- Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т. д.).

Форма.

- Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве.

- Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).
- Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).
- Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с миром природы.

- Знакомить детей с доступными явлениями природы.

- Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.
- Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.
- Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.
- Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).
- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
- Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень.

- Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима.

- Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег.
- Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна.

- Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето.

- Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи.

Развивающая речевая среда.

- Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и Расскажи мне, кто

пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря.

- На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.
- Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи.

- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).
- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.
- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи.

- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).
- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурисенька, куда пошла?»).

Связная речь.

- Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).
- Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.
- Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.
- Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе.

- Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.
- Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

- Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.
- Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.
- Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.
- Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.
- Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»

Образовательная область

«Художественно – эстетическое развитие»

Приобщение к искусству.

- Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.
- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.
- Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
- Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
- Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность.

- Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование.

- Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом

карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

- Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.
- Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка.

- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.
- Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
- Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет:

палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

- Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеёнку.

Конструктивно-модельная деятельность.

- В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
- Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
- Способствовать пониманию пространственных соотношений.
- Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
- По окончании игры приучать убирать все на место.
- Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
- Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.
- Поддерживать желание детей строить самостоятельно.
- В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность.

- Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание.

- Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.
- Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
- **Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения.

- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

- Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).
- Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).
- Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Образовательная область «Физическая развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура.

- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
- Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры.

- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.
- Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

- Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.)

Дошкольный возраст.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Группы	Задачи
<p>Младшая группа (3-4г.)</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. • Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. • Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. • Приучать детей общаться спокойно, без крика. • Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. • Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. • Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). <p>Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</p> <p>Образ Я.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Постепенно формировать образ Я. • Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). <p>Семья.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). <p>Детский сад.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). • Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. • Обращать внимание детей на различные растения, на их

	<p>разнообразии и красоте.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. • Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. • Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. • Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. <p>Родная страна.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней. • Напомнить детям название города (посёлка) в котором они живут. • Побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детской городке и др.) <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать культурно-гигиенические навыки. • Формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. • Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. • Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. <p>Самообслуживание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). • Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. <p>Общественно-полезный труд.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. • Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. • Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. • Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).</p> <p>Труд в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. <p>Уважение к труду взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать положительное отношение к труду взрослых. • Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. • Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. • Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. <p>Формирование основ безопасности.</p> <p>Безопасное поведение в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). <p>Безопасность на дорогах.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять ориентировку в окружающем пространстве. • Знакомить детей с правилами дорожного движения. • Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. • Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). • Знакомить с работой водителя. <p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). • Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). • Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. • Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики

поровну).

- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.
- Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.
- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.
- Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я.

- Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).
- Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).
- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.
- Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья.

- Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).
- Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад.

- Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.
- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.
- Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.
- Знакомить с традициями детского сада.
- Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.
- Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.).
- Привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна.

- Продолжать воспитывать любовь к родному краю.

Рассказывать детям о самых красивых местах родного города (посёлка), его достопримечательностях.

- Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.
- Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, лётчики).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

- Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
- Воспитывать привычку, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
- Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

•

Самообслуживание.

- Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.
- Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.
- Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Элементарный труд.

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.
- Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.
- Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе.

- Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки,

наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

- В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.
- Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.
- Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых.

- Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе.

- Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.
- Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
- Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».
- Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах.

- Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.
- Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.
- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.
- Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).
- Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
- Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.
- Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.
- Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
- Закреплять умение пользоваться столовыми приборами

	<p>(вилка, нож), ножницами.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с правилами езды на велосипеде. • Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. • Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.
<p>Старшая группа (5-6лет)</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. • Воспитывать уважительное отношение к окружающим. • Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. • Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. • Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. • Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. • Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. • Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. • Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). • Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, потешки и др.). • Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. <p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</p> <p>Образ Я.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). • Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. • Расширять традиционные гендерные представления. • Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. <p>Семья.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Углублять представления ребенка о семье и ее истории. • Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. • Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. • Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

- Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.
-
- **Детский сад.**
- Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.
- Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.
- Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.
- Подводить детей к оценке окружающей среды.
- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.
- Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.
- Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).
- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.
- Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).
- **Родная страна.**
- Расширять представления о малой Родине.
- Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; замечательных людях, прославивших свой край.
- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).
- Воспитывать любовь к Родине.
- Формировать представления о том, Что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна.
- Рассказать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины.
- Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.
- Расширять представления детей о Российской армии.
- Воспитывать уважение к защитникам отечества.
- Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность., о том как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.
- Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа

близких родственников детей.

- Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

- Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.
- Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

- Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Элементарный труд.

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.
- Разъяснять детям значимость их труда.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.
- Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.
- Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.
- Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
- Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.
- Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.
- Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.
- Развивать желание помогать друг другу.
- Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.
- Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить

проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

- Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).
- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

- Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.)
- Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

- Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.
- Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.
- Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе.

- Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
- Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
- Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.
- Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

- Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.
- Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети.
- Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой 62 медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». <p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. • Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). • Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). • Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. • Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. • Знакомить с работой службы спасения — МЧС. • Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». • Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. • Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
<p>Подготовительная группа</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. • Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. • Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. • Воспитывать уважительное отношение к окружающим. • Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. • Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. • Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). • Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. • Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. <p>Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.</p> <p>Образ Я.</p>

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).
- Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).
- Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
- Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.)

Родная страна.

- Расширять представления о родном крае.
- Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патристические и интернациональные чувства, любовь к Родине.
- Углублять и уточнять представления о Родине – России.
- Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за её достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

- Развивать представления о том, что Российская Федерация многонациональная страна.
- Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- Расширять представления о Москве – главном городе, столице России.
- Расширять знания о государственных праздниках.
- Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.
- Углублять знания о Российской армии.
- Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.)

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
- Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.
- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

- Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.
- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.
- Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
- Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

- Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).
- Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
- Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
- Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

- Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.
- Воспитывать уважение к людям труда.
- Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).
- Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

- Формировать основы экологической культуры.
- Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.
- Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира,

занесенными в нее.

- Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

- Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.
- Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
- Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Расширять представления детей о работе ГИБДД.
- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.
- Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).
- Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
- Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
- Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Группы	Задачи
<p>Младшая группа (3-4.)</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Первичные представления об объектах окружающего мира.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. • Учить определять цвет, величину, форму, вес (лёгкий, тяжёлый) предметов; расположение их по отношению к ребёнку (далеко, близко, высоко). • Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твёрдость, мягкость). • Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. • Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет-не тонет, рвётся-не рвётся). • Учить группировать и классифицировать предметы (обувь-одежда; посуда чайная, столовая, кухонная). <p>Сенсорное развитие.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. • Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). • Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). • Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. • Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы понескольку сенсорным признакам: величине, форме, цвету. • Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. • Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). <p>Дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. • В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям.

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.
- Знакомить детей с театром через мини-спектакли и представления, а так же через игры-драматизации по произведениям детской литературы.
- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской\поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофёр, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество.

- Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).
- Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».
- Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).
- Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».
- Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина.

- Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма.

- Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.
- Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве.

- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева.
- Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени.

- Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с миром природы.

- Расширять представления детей о растениях и животных.
- Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.
- Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).
- Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).
- Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).
- Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).
- Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).
- Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.).
- Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
- Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
- Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).
- Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в

	<p>природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. • Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. • Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. <p>Зима.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). • Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. • Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. <p>Весна.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. • Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. • Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. <p>Лето.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. • Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. • Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.
<p>Средняя группа (4-5лет)</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Первичные представления об объектах окружающего мира.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и

	<p>любопытность.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. • Формировать обобщённые представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. • Поощрять попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме, величине. • Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определённого материала (корпус машин-из металла, шины –из резины и т. п.). • Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов. <p>Сенсорное развитие.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. • Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. • Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. • Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). • Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. • Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). • Развивать осязание. • Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). • Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. • Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). <p>Проектная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать первичные навыки в проектно-
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

- Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры.

- Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).
- Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).
- Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет.

- Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».
- Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.
- Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».
- Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».
- Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или:

«Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

- Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).
- На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина.

- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).
- Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).
- Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.
- Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма.

- Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).
- Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.
- Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
- Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

- Развивать умения определять пространственные

направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

- Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени.

- Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).
- Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы.

- Расширять представления детей о природе.
- Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).
- Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).
- Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
- Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).
- Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.
- Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).
- В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.
- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
- Учить детей замечать изменения в природе.
- Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень.

- Учить детей замечать и называть изменения в природе:

	<p>похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). • Привлекать к участию в сборе семян растений. <p>Зима.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. • Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. • Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. • Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. • Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. <p>Весна.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. • Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. • Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. • Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. • Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. <p>Лето.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. • В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. • Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Первичные представления об объектах окружающего мира.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. • Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. • Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). • Формировать умение подбирать пары или группы

предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

- Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы.
- Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие.

- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).
- Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.
- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
- Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.
- Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).
- Совершенствовать глазомер.
- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
- Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов.
- Формировать у детей представления об авторстве проекта.
- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)
- Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.
- Развивать в играх память, внимание, воображение,

мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).
- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.
- Учить подчиняться правилам в групповых играх.
- Воспитывать творческую самостоятельность.
- Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.
- Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям.

- Обогащать представления детей о мире предметов.
- Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).
- Расширять представления детей о профессиях.
- Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
- Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.
- Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).
- Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.
- Знакомить с трудом людей творческих профессий:

художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет.

- Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.
- Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).
- Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).
- Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).
- Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке
- (в пределах 10).
- Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- Познакомить с цифрами от 0 до 9.
- Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.
- Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).
- Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами,

формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

- Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.
- Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.
- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
- Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

- Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.
- Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
- Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.
- Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между

Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

- Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

- Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.
- Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы.

- Расширять и уточнять представления детей о природе.
- Учить наблюдать, развивать любознательность.
- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».
- Продолжать знакомить с комнатными растениями.
- Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.
- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
- Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.
- Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).
- Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).
- Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).
- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
- Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.
- Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

	<ul style="list-style-type: none"> • Показать взаимодействие живой и неживой природы. • Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. • Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). <p>Зима.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. • Познакомить с таким природным явлением, как туман. <p>Весна.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). <p>Лето.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). • Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Первичные представления об объектах окружающего мира.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. • Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. • Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. • Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). • Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям. <p>Сенсорное развитие.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.
- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).
- В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.
- Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.
- Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.
- В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.
- Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).
- Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).
- Развивать и закреплять сенсорные способности.
- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям.

- Расширять и уточнять представления детей о предметном

	<p>мире.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. • Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). • Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. • Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). • Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. • Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). • Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). • Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. • Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. • Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. • Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). • Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет.

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.
- Знакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Знакомить с составом чисел в пределах 10.
- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина.

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать у детей первоначальные измерительные умения.
- Учить измерять длину, ширину, высоту предметов

(отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные

обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы.

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям наиболее полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
- Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать

такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень.

- Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
- Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
- Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

- Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).
- Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
- Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).
- Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
- Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.
- Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна.

- Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
- Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того,

	<p>где он находится — в тени или на солнце).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. • Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. • Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. • Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. <p>Лето.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). • Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. • Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». • Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). • Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. • Воспитывать желание помогать взрослым.
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «Речевое развитие»

Группы	Задачи
<p>Младшая группа (3-4г.)</p>	<p>Развивающая речевая среда.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.). • Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). • В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой!“»). • В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. • Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о

забавных случаях из жизни.

Формирование словаря.

- На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.
- Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

- Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.
- Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

- Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.
- Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь.

- Развивать диалогическую форму речи.

	<ul style="list-style-type: none"> • Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, кар-тин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. • Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. • Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). • Помогать доброжелательно общаться друг с другом. • Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. <p>Приобщение к художественной литературе.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. • Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. • Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать не-большие отрывки из народных сказок. • Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. • Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации
<p>Средняя группа (4-5лет)</p>	<p>Развитие речи. Развивающая речевая среда.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. • Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. • Способствовать развитию любознательности. • Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. <p>Формирование словаря.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. • Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

- Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
- Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи.

- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.
- Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
- Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).
- Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).
- Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.
- Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
- Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.
- Упражнять детей в умении пересказывать наиболее

	<p>выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p> <p>Приобщение к художественной литературе.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. • Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. • Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. • Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Развитие речи.</p> <p>Развивающая речевая среда.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). • Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). • В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). • Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. <p>Формирование словаря.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. • Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

- Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.
- Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.
- Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).
- Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).
- Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
- Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.
- Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

- Развивать умение поддерживать беседу.
- Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Развивать монологическую форму речи.
- Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе.

- Продолжать развивать интерес детей к художественной

	<p>литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. • Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. • Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. • Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. • Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. • Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p style="text-align: center;">Развитие речи.</p> <p>Развивающая речевая среда.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. • Совершенствовать речь как средство общения. • Выяснить, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. • Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. • Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. • Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. • Помогать осваивать формы речевого этикета. • Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. • Приучать детей к самостоятельности суждений. <p>Формирование словаря.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. • Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Группы	Задачи
<p>Младшая группа (3-4г)</p>	<p>Приобщение к искусству.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. <p>Изобразительная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. • Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. • Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. • Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). • Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. <p>Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). • Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. • Закреплять знание названий цветов (красный, синий,

зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

- Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка.

- Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
- Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация.

- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали

разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

- Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
- Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.
- Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.
- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность.

- Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание.

- Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.
- Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
- Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение.

- Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество.

- Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения.

- Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.
- Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
- Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.
- Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.
- Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества.

- Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

	<ul style="list-style-type: none"> • Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>Приобщение к искусству.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. • Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. • Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). • Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). • Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. • Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. • Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). • Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. • Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). • Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. • Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. • Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. • Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. • Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного

искусства).

- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
- Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
- Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
- Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
- Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.
- Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование.

- Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).
- Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
- Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
- Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам

добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

- Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
- Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
- Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.

- Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
- Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка.

- Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
- Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
- Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация.

- Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.
- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).
- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
- Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.
- Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.
- Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).
- Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).
- Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
- Обучать конструированию из бумаги: сгибать

прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

- Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
- Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание.

- Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).
- Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение.

- Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество.

- Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения.

- Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.
- Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
- Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. • Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный). <p>Развитие танцевально-игрового творчества.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). • Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Приобщение к искусству.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. • Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. • Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). • Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. • Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). • Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. • Обращать внимание детей на сходства и различия

архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.
- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).
- Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.
- Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

- Развивать чувство формы, цвета, пропорций.
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).
- Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
- Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.
- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).
- Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- Учить рисовать акварелью в соответствии с ее

спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

- Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

- Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).
- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.
- Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.
- Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
- Учить создавать узоры на листах в форме народного

изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

- Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).
- Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.
- Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.
- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.
- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).
- Закреплять навыки аккуратной лепки.
- Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.
- **Декоративная лепка.**
- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
- Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
- Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия

гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

- Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

- Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.
- Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд.

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
- Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
- Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.
- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
- Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.
- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
- Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
- Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

- Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
- Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
- Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.
- Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание.

- Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
- Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
- Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

- Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. • Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. • Развивать песенный музыкальный вкус. <p>Песенное творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить импровизировать мелодию на заданный текст. • Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. • Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. • Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). • Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. • Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. • Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. • Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. • Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p>Приобщение к искусству.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. • Формировать интерес к классическому и народному

искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

- Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.
- Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.
- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.
- Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру

крыши).

- Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).
- Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
- Воспитывать интерес к искусству родного края;
- любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность.

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать

предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование.

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
- Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить

создавать цвета и оттенки.

- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства, использовать характерные, для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные

приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник,

клюющий петушок и др.).

- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
- Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью.

- Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом.

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.
- Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

- Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
- Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.
- Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.
- Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.
- Обучать игре на детских музыкальных инструментах.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание.

- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

	<p>Песенное творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <ul style="list-style-type: none"> Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «Физическое развитие»

Группы	Задачи
Младшая группа (3-4г.)	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
- Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.
- Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
- Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.
- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура.

- Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
- Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.
- Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
- Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.
- Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
- Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.
- Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.
- Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.
- Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры.

- Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

	<ul style="list-style-type: none"> • Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. • Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. • Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). • Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. • Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. • Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». • Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). • Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. • Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. <p>Физическая культура.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать правильную осанку. • Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. • Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. • Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). • Учить энергично отталкиваться и правильно

	<p>приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание с взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). • Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. • Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. • Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. • Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. • Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. • Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. <p>Подвижные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. • Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. • Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. • Приучать к выполнению действий по сигнал
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). • Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. • Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. • Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. • Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его

	<p>просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с возможностями здорового человека. • Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. • Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. • Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. <p>Физическая культура.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. • Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. • Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. • Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. • Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. • Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп • Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. • Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. • Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. • Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. • Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. • Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. <p>Подвижные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. • Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. • Учить спортивным играм и упражнениям.
Подготовительная группа	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

(6-7 лет)

- Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- Формировать представления об активном отдыхе.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура.

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту,

	<p>отдельным достижениям в области спорта.</p> <p>Подвижные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. • Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. • Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.1.2. Взаимодействие взрослых с детьми.

Цель: обеспечить условия для предоставления ребенку широкого спектра специфических для дошкольников **видов деятельности** для успешной социализации ребёнка с учетом социальной ситуации развития.

Задача — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Все виды деятельности являются - *способами поддержки детской инициативы.*

Условие - создание развивающей предметно-пространственной среды (трансформируемая, полифункциональная, насыщенная социально значимыми образцами деятельности и общения).

2-3 года

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо в специфических видах деятельности:

- предоставлять детям **самостоятельность** во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные **успехи** детей;
- **не критиковать результаты** деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; **приучать свободно пользоваться игрушками** и пособиями; знакомить детей с группой, другими

помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;

- побуждать детей **к разнообразным действиям с предметами**, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- **поддерживать интерес** ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты **в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;**
- для поддержания **инициативы** в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Для поддержки инициативы ребенка 3-4 лет необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаз на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-8 лет

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.1.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Задачи:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:
 - с семьями воспитанников;
 - с будущими родителями.

Коллектив ДООУ «Ромашка» пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу детского сада. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны детского сада и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, и др.).

Родители (законные представители) могут активно участвовать в образовательной работе детского сада и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут приглашать детей к себе на работу, организовать совместное посещение музея, помогают с уборкой территории, сопровождают детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д.

<i>Реальное участие родителей в жизни ДООУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении	-Анкетирование	3-4 раза в год

мониторинговых исследований	- Социологический опрос	по мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета, - педагогических советах	по плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел»), -«Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте -консультации, -семинары, -семинары-практикумы, -родительские собрания;	по плану обновление постоянно 1 раз в месяц по годовому плану 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-дни открытых дверей. - совместные праздники, развлечения. -встречи с интересными людьми - участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	2 раза в год по плану по плану по годовому плану по годовому плану по годовому плану

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Социальный статус родителей

		2021 - 2022 учебный год
	Количество детей	196
Особенности семьи	Полные семьи	180
	Одинокие	6
	В разводе	10
	Вдовы	0
	Опекуны	2
	многодетные	25
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	145
	Живут с родителями	26
	снимают	25
Образование	высшее	189
	н/высшее	6
	среднее	69
	с/спец.	99
Социальный состав	интеллигенция	10
	рабочие	93
	служащие	72
	домохозяйки	9
	предприниматели	12

2.1.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования далее (ФГОС ДО) направлено, на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья.

Дошкольные образовательные учреждения являются первой ступенью непрерывного образования и входят в систему общественного дошкольного воспитания. Им принадлежит ведущая роль в воспитании и развитии детей, в подготовке их к школе.

Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи.

С целью обеспечения диагностико-коррекционного сопровождения воспитанников, в детском саду функционирует логопункт. Содержание работы и организационные моменты логопункта закреплены Положением о логопедическом пункте, принятом на Совете педагогов и утвержденным руководителем.

Логопедическая работа (коррекционно – развивающая деятельность логопеда) основана на использовании программ:

Н.В. Нищевой «Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР», 2014г.;

«Программа дошкольного образовательного учреждения для детей с нарушением речи» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, 2009 г.

Цель программы:

- сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слух произносительные умения и навыки в различных ситуациях, развивать связную речь.

В процессе коррекционно-развивающего обучения детей решаются следующие **задачи:**

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
- развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
- уточнение, расширение и обогащение лексической стороны речи; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи дошкольников;

- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДООУ и специалистами детской поликлиники, медицинских учреждений.
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе задач развития и воспитания возможно только при целенаправленном влиянии воспитателя, педагога, специалиста на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении.

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих **принципов**:

- **принцип опережающего подхода**, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия - с другой;
- **принцип развивающего подхода** (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;
- **принцип полифункционального подхода**, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре

одного занятия;

- **принцип сознательности и активности детей**, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;
- **принцип доступности и индивидуализации**, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий;
- **принцип постепенного повышения требований**, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;
- **принцип наглядности**, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей

Характеристика контингента воспитанников в условиях логопедического пункта

Структура нарушения речи у дошкольников неоднородна. На логопедические занятия в условиях логопункта зачисляются дети со следующими речевыми заключениями:

- ✓ фонетико-фонематическое недоразвитие речи;
- ✓ фонетическое недоразвитие речи;
- ✓ общее недоразвитие речи – 2, 3 уровень речевого развития;
- ✓ дизартрия;

При выявлении у воспитанника сложной речевой патологии (ОНР) логопед рекомендует родителям посещение ПМПК, психоневролога и последующим выполнением рекомендаций специалистов. В случае отказа от выполнения рекомендаций родителями ребёнка со сложной речевой патологией учитель-логопед не несёт ответственности за устранение дефекта.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР)

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи – это нарушение

процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребёнка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребёнка различным образом:

- заменой звуков на более простые по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Характеристика детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР)

Фонетическое недоразвитие речи – это нарушение в её звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания.

Нарушение звукового оформления речи обусловлено неправильно сформировавшимися артикуляторными позициями. Чаще всего неправильный звук по своему акустическому эффекту близок к правильному. Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляционной моторики.

Различают следующие нарушения звуков:

- искаженное произношение звука;

- отсутствие звука в речи;

замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному укладу.

Характеристика детей с общим недоразвитием речи (ОНР) (по Р.Е. Левиной)

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом – речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, навыков звукового анализа, словаря, грамматического строя, связной речи. Основной контингент старших дошкольников имеет третий уровень речевого развития.

Второй уровень речевого развития характеризуется тем, что речевые возможности детей значительно возрастают, общение осуществляется с помощью постоянных, но сильно искаженных речевых средств.

Запас слов становится более разнообразным, в нем различаются слова, обозначающие предметы, действия, качества. На этом уровне дети пользуются личными местоимениями, простыми предлогами и союзами. Возникает возможность рассказать с помощью простых предложений о знакомых событиях.

Недоразвитие речи проявляется в незнании многих слов, в неправильном произнесении звуков, нарушении слоговой структуры слова, аграмматизме, хотя смысл произнесенного можно понять и вне ситуации. Дети прибегают к пояснениям с помощью жестов.

Существительные употребляются детьми в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве, падежные формы и формы числа бывают аграмматичны, ошибки наблюдаются и в употреблении числа и рода глаголов.

Прилагательные встречаются в речи довольно редко и не согласуются в предложении с другими словами.

Звуковая сторона речи носит искаженный характер. Неправильно произносимые звуки могут относиться к 3—4-й фонетическим группам, например: переднеязычным (свистящие, шипящие), заднеязычным и губным. Гласные артикулируются неотчетливо. Твердые согласные часто звучат смягченно.

Воспроизведение слоговой структуры слова становится более доступным, дети повторяют слоговой контур слова, но звуковой состав их

остается неточным. Звуковой состав односложных слов передается правильно. При повторении двусложных слов встречается выпадение звука, в трехсложных словах отмечаются перестановки и пропуски звуков, четырех-, пятисложные слова укорачиваются до двух-трех слогов.

Третий уровень речевого развития характеризуется появлением развёрнутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточно полная сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов, страдает словообразование, затруднён подбор однокоренных слов. Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов: в, на, под, к, из-под, из-за, между и т.д., в согласовании различных частей речи, построении предложений. Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нём отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения.

Дизартрия – это нарушение звукопроизношения и просодики, обусловленные недостаточностью иннервации мышц речевого аппарата. Из-за недостаточной иннервации мышц артикуляционного, голосового, дыхательного аппарата нарушается не только звукопроизношение, но и голос и речевое дыхание. При дизартрии нарушается двигательный механизм речи за счёт органического поражения центральной нервной системы. Структуру речевого дефекта составляет нарушение всей произносительной стороны речи.

Логопедическая работа проводится преимущественно в индивидуальном плане.

Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

Структура коррекционно-развивающей работы с детьми в условия логопедического пункта

Эффективность логопедической работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным

распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов.

Данная программа разработана для реализации в условиях логопедического пункта детского сада общеразвивающего вида, то есть в расписании образовательных областей не предусмотрено специального времени для проведения фронтальной деятельности учителя - логопеда. Логопедические индивидуальные, подгрупповые занятия проводятся с 16 сентября по 15 мая. **1-я половина сентября** – обследование детей, заполнение речевых карт, оформление документации.

С 15 мая – повторение пройденного материала

Организация коррекционно-развивающей работы разделена на этапы:

I-организационный: подготовка и формирование первичных произносительных умений и навыков (индивидуально).

II-автоматизация и дифференциация навыков звукопроизношения (подгрупповой).

III-формирование коммуникативных умений и навыков поставленного звука (фронтально).

Программа составлена с учётом основных форм организации коррекционных занятий:

индивидуальные - основная цель - подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии, дизартрии. При этом, логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, привлечь его внимание к контролю над качеством звучащей речи логопеда и ребёнка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.);

Задачи и содержание индивидуальных занятий:

- ✓ развитие артикуляционного праксиса;
- ✓ фонационные упражнения;
- ✓ уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звукослоговых сочетаниях;
- ✓ вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
- ✓ первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

подгрупповые - основная цель - воспитание навыков коллективной

работы, умения слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей. Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи. Для логопедической работы для подгрупповых занятий 4-6 ребёнка объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в микрогруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребёнка. Состав микрогрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения.

Задачи и содержание подгрупповых занятий:

- ✓ закрепление навыков произношения изученных звуков;
- ✓ отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- ✓ воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- ✓ расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- ✓ закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учётом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Содержание фронтальных занятий имеет комплексно-тематический подход в речевом развитии: развитие связной речи (актуализация словаря), а также формирование фонетико-фонематического представлений целеполагание как подготовка к обучению грамоте. Режим фронтальных занятий – 2 раза в неделю с воспитанниками общеобразовательной подготовительной к школе группы как образовательная область «Речевое развитие» согласно ДОУ.

Коррекционно-развивающие занятия учителя-логопеда проводятся по расписанию, но не входят в учебный план, так как количество детей в логопункте формируется на основе диагностики и решения медико-педагогической комиссии ДОУ.

Основной формой работы с дошкольниками на логопункте детского сада являются индивидуальные коррекционные занятия. Выбор именно этой формы объясняется следующими моментами: необходимо подстраиваться под общеразвивающие групповые занятия и режимные

моменты; у детей одной и той же возрастной группы могут быть различные дефекты речи; у детей со схожими по структуре дефектами отмечается различный уровень сформированности когнитивных процессов; у каждого ребёнка существует свой темп усвоения материала; соматически ослабленные дети достаточно часто пропускают занятия в саду по болезни.

Занятия по автоматизации звуков в словах, предложениях, стихах и текстах целесообразнее проводить в подгруппах. Объединяются дети одной возрастной группы, имеющих сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, в подгруппы по 5 детей или микрогруппы 2-3 ребёнка.

Продолжительность подгрупповых коррекционно-речевых занятий составляет 20-30 минут, индивидуальных- 15-20 минут.

Индивидуальные занятия проводятся с детьми, нуждающимися в постановке или коррекции звуков, независимо от причин, вызвавших нарушение произношения.

Планирование содержания логопедических занятий осуществляется ежедневно: основные направления коррекционно-логопедической работы, названия дидактических игр, артикуляционных упражнений.

Организация предметно-пространственной развивающей среды.

- Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- Стол, стульчики для занятий у зеркала.
- Игрушки, пособия для развития дыхания.
- Карточка материалов для автоматизации и дифференциации звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты)
- Логопедический альбом для обследования речи.
- Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
- «Алгоритмы» составления описательных рассказов (мнемотаблицы)
- Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.
- Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков.
- Предметные картинки по лексическим темам.
- Игры для совершенствования грамматического строя речи.
- Дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия.

- Шумовые, музыкальные инструменты для развития фонетического восприятия.
- Пособия для развития всех видов моторики (артикуляционной, мелкой, общей).

Взаимодействие учителя-логопеда с семьями воспитанников, педагогами ДОУ.

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (законных представителей).

Родители (законные представители) выполняют задания предложенные учителем – логопедом, постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки:

- ✓ выполнение рекомендаций всех специалистов;
- ✓ закрепление навыков и расширение знаний.

Взаимодействие учителя-логопеда с педагогами ДОУ.

Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также во время образовательной деятельности.

Педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе взрослых участников образовательного процесса:

Учитель - логопед:

- ✓ диагностика, постановка и автоматизация звуков;
- ✓ развитие фонематического слуха;
- ✓ речевое и языковое развитие.

Музыкальный руководитель:

- ✓ развитие координации движений;
- ✓ музыкотерапия;
- ✓ развитие общей и мелкой моторики.

Воспитатель:

- ✓ автоматизация звуков;
- ✓ развитие фонематического слуха;

- ✓ расширение словаря;
- ✓ развитие связной речи.

Инструктор по физической культуре:

- ✓ развитие крупной и мелкой моторики в играх и упражнениях;
- ✓ интеграция речевой и двигательной функции;
- ✓ развитие основных видов движения.

Планируемые результаты освоения рабочей программы

Планируемые результаты освоения рабочей программы - это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Таким образом целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

- знаком с произведениями детской литературы;
- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе;
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, за край, город его достижения, имеет представление о географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Содержание коррекционной работы

Так как на логопункт зачисляются дети, имеющие различные речевые нарушения (фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи) важно, чтобы индивидуальная коррекционная работа включала именно те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения.

Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР)	- Развитие фонематического восприятия - Совершенствование слоговой структуры слов - Коррекция звукопроизношения
Общее недоразвитие речи (ОНР)	- Пополнение словаря - Совершенствование грамматического строя - Совершенствование связной речи - Развитие фонематического восприятия - Совершенствование слоговой структуры слов - Коррекция звукопроизношения
Дизартрия	- Психологическая готовность к вызыванию звука; - Нормализация мышечного тонуса; - Подключение кинестических ощущений ребёнка; - Использование тактильно-кинестической стимуляции; - Фонематическая готовность к вызыванию звука; - Работа над артикуляционным укладом всех звуков; - Подключение слухового анализатора.

Индивидуальная коррекционно-развивающая программа для дошкольника с ДЦП «Мы вместе»

В данное время происходит переосмысление и продуманность содержания коррекционной работы в соответствии с новыми утвержденными Федеральными Государственными Образовательными Стандартами дошкольного образования (ФГОС ДО), которые учитывают образовательные потребности и особенности детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Для детей с церебральным параличом характерно своеобразное психическое развитие, обусловленное сочетанием раннего органического поражения головного мозга с различными двигательными, речевыми и сенсорными дефектами.

Поэтому своевременно начатая коррекционная работа с больными детьми имеет важное значение в ликвидации дефектов речи, зрительно пространственных функций, личностного развития.

Психологическая помощь является одной из составных частей комплексного психолого-медико-педагогического и социального сопровождения дошкольников с ДЦП. Индивидуальная психологическая коррекция является одним из важных звеньев в системе психологической помощи детям с ДЦП различной степени тяжести интеллектуального и физического дефекта.

Цель программы: всестороннее развитие ребёнка в соответствии с его возможностями и максимальная адаптация к окружающей действительности.

Задачи программы:

- развитие познавательных процессов: восприятия, памяти, мыслительных операций, коррекция внимания, развитие пространственно-временных представлений, общей и мелкой моторики;
- обучение игровым навыкам, навыкам произвольного поведения;
- снижение эмоционального и мышечного напряжения, развитие коммуникативных навыков, навыков взаимодействия с педагогом с целью профилактики дезадаптации к условиям ДОУ.

Принципы психологической коррекции:

- **комплексность психологической коррекции.** Это единый комплекс клинико – психолого – педагогических воздействий;
- **единство диагностики и коррекции.** Прежде, чем решать, нужна ли психологическая коррекция ребёнку, необходимо выявить особенности его психического развития, уровень сформированности определённых психологических новообразований, соответствие уровня развития умений, знаний, навыков, личностных и межличностных связей возрастным периодам. Задачи коррекционной работы могут быть правильно поставлены только на основе полной психологической диагностики, как зоны актуального, так и ближайшего развития ребёнка;
- **личностный подход.** Это подход к ребёнку, как целостной личности с учётом всей её сложности и всех её индивидуальных особенностей. В процессе психологической коррекции мы рассматриваем не какую – то отдельную функцию или изолированное психическое явление у человека, а как личность в целом;
- **деятельностный подход.** Личность проявляется и формируется в процессе деятельности. Психокоррекционная работа должна строиться не как простая тренировка умений и навыков ребёнка, не как отдельные упражнения по совершенствованию психической деятельности, а как целостная, осмысленная деятельность ребёнка, органически вписывающая в систему его повседневных жизненных отношений;
- **иерархический принцип психологической коррекции.** В качестве основного содержания коррекционной работы необходимо создание зоны ближайшего развития личности и деятельности ребёнка. Поэтому психологическая коррекция должна строиться, как целенаправленное формирование психологических новообразований, составляющих сущностную характеристику возраста;
- **каузальный принцип психологической коррекции.** Реализация данного принципа направлена на устранение причин и источников отклонений в психическом развитии ребёнка.

Основные направления коррекционно-педагогической работы в раннем возрасте:

- формирование движений руки и действий с предметами (нормализация положения кисти и пальцев рук, необходимых для формирования зрительно-моторной координации; развитие хватательной функции рук; развитие манипулятивной функции – неспецифических и специфических манипуляций; дифференцированных движений пальцев рук);

- формирование подготовительных этапов понимания речи;
- формирование предметной деятельности (использование предметов по их функциональному назначению), способности произвольно включаться в деятельность; формирование наглядно – действенного мышления, произвольного, устойчивого внимания;
- формирование речевого и предметно – практического общения с окружающими (развитие понимания обращённой речи, активизация собственной речевой активности; формирование всех форм неречевой коммуникации – мимики, жеста и интонации);
- развитие знаний и представлений об окружающем (с обобщающей функцией слова);
- стимуляция сенсорной активности (зрительного, слухового, кинестетического восприятия);
- формирование функциональных возможностей кистей и пальцев рук; развитие зрительно – моторной координации; развитие навыков опрятности и самообслуживания.

Основные направления коррекционно-педагогической работы в дошкольном возрасте:

- развитие игровой деятельности;
- развитие речевого общения с окружающими (со сверстниками и взрослыми). Увеличение пассивного и активного словарного запаса, формирование связной речи. Развитие и коррекция нарушений лексического, грамматического и фонетического строя речи;
- развитие сенсорных функций. Формирование пространственных и временных представлений, коррекция их нарушений. Развитие кинестетического восприятия и стереогнозо;
- развитие внимания, памяти, мышления (наглядно – образного и элементов абстрактно – логического);
- формирование математических представлений; развитие ручной умелости и подготовка руки к овладению письмом;
- воспитание навыков самообслуживания и гигиены.

Содержание программы.

Программа условно делится на 3 блока.

Блок 1. Направлен на развитие зрительно-моторного гнозиса на основе представлений о величине, форме, цвете, развитие целостности восприятия, тактильно-кинестетической чувствительности.

Блок 2. Коррекция и развитие устойчивости, объема, концентрации и произвольности внимания, развитие пространственных ориентировок и временных представлений, развитие памяти.

Блок 3. Развитие наглядно-образного мышления, формирование мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, исключения, обобщения

Занятия проводятся 2 раза в неделю, продолжительность 30 минут. Общее количество занятий – 72.

Используемые в начале каждого занятия пальчиковые игры и упражнения («утюг», «дрель», «пила» и т.д.), способствуют снятию частично-мышечного тонуса.

Релаксационные игры и упражнения, которые проводятся в конце каждого занятия, снижают психоэмоциональное и мышечное напряжение

В результате реализации программы у ребенка повышается познавательная активность, интерес к совместной деятельности со взрослым, развивается потребность ребенка в общении посредством речи.

Предполагаемые результаты:

- повышение познавательной активности, повышение работоспособности, развитие произвольности и устойчивости внимания;
- возможность использовать полученные знания в групповой коррекционно-развивающей работе;
- снижение психоэмоционального и мышечного напряжения.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Содержательный раздел программы «Войди в мир игры»: программа и образовательные материалы для воспитателей дошкольных образовательных организаций по социально-коммуникативному развитию

детей дошкольного возраста// Г.А.Гора, Н.Ю. Майданкина, Л.В.Мартышкина, Л.А. Михайлова, Н.А.Тузова, Е.С. Трубачёва; под редакцией Н. Ю. Майданкиной, переработанное, - 2016. – 136 страниц полностью соответствует содержательному разделу образовательной Программы.

Процесс формирования у детей дошкольного возраста социальных навыков в процессе социально-личностного развития обеспечивает специально разработанный комплекс педагогической деятельности, включающий средства, формы и методы работы с детьми дошкольного возраста.

Основываясь на положения Концепции социального развития С.А. Козловой о социальной действительности, как важном средстве воспитания ребенка-дошкольника, значимым средством формирования у детей дошкольного возраста социальных навыков следует рассматривать объекты и события социальной и культурной среды. Социальные объекты вбирают в себя все многообразие социальной среды: архитектурные сооружения, их особенности, учреждения культуры, жилые здания, предметы, созданные руками жителей и др. В процессе ознакомления с социальными объектами дети наблюдают разнообразие проявлений человека и сфер его деятельности. Они осваивают важную социальную информацию о родном поселке, его основных улицах, сооружениях, профессиональной деятельности жителей. Яркие социальные события – День поселка, День района, Международный день защиты детей, Первое сентября и др., выставки рисунков, фотографий о родном поселке, встречи с известными людьми развивают у детей эмоциональную сферу, формируют у них ценностные ориентации и суждения об одобряемых обществом стиле взаимоотношений между окружающими и социальных моделях поведения. Вступая во взаимоотношения со сверстниками, у детей развиваются разнообразные эмоции и чувства, они приучаются ориентироваться в эмоциональных состояниях и проявлениях окружающих и своих собственных. Дети постепенно начинают проявлять к сверстникам и взрослым сочувствие, заботу, внимание, оказывать посильную помощь и поддержку окружающим.

Культурные объекты вбирают в себя уникальные археологические достопримечательности и палеонтологические экспонаты, находящиеся на территории нашего региона. Детей знакомят с историей одного из крупнейших городов Волжской Булгарии – легендарного Ошеля, расположенного на территории древнего Староалейкинского городища по древнему пути из Болгар в Киев. На основе ознакомления с материалами

палеонтологического музея села Ундоры дети узнают о растительном и животном мире нашего края в прошлом и настоящем, о минералах, их особенностях, источниках лечебной воды. Знакомство с объектами и событиями социальной и культурной среды нашего региона имеет не только познавательный-развивающий эффект, но и оказывает влияние на обогащение содержания игровой деятельности посредством использования в образовательном процессе для детей дошкольного возраста увлекательного материала социокультурной направленности.

Искусство, как средство формирования у детей дошкольного возраста социальных навыков, занимает в образовательном процессе важное место. Произведения детской художественной литературы, фольклорные произведения, прежде всего, народные сказки, произведения изобразительного искусства, музыка, театр обладают особым импульсом, который не только способствует глубокому погружению в историю, традиции народа, но и формируют культуру поведения, стиль взаимоотношений между окружающими, предлагают социальные модели поведения в обществе. Соприкосновение с произведениями художественного искусства помогают детям понять мотивы поступков героев, объяснить причины поведения персонажей, осмыслить жизненные ситуации и побуждает использовать накопленный опыт в собственном поведении.

В формировании у детей дошкольного возраста социальных навыков особо значимым средством является игровая деятельность и ее различные виды. Освоение детьми первоначальных социальных навыков и «включение» их в систему социальных отношений обеспечивается в первую очередь ресурсами игровой деятельности. Игра, по выражению Д.Б.Эльконина, отражает взаимоотношения людей, именно поэтому высокий уровень развития игровой деятельности дошкольников, сформированность у них игровой культуры мотивирует детей на активно-деятельностное общение и стимулирует у них развитие коммуникативных способностей и социальных навыков.

На основе ФГОС реализация содержания образовательной деятельности по формированию у детей дошкольного возраста социальных навыков в процессе социально - коммуникативного развития возможна посредством использования

- ресурсов образовательной деятельности педагога с детьми;
- ресурсов образовательной деятельности в утренние и вечерние отрезки времени;
- самостоятельной детской деятельности.

Реализация образовательной деятельности педагога с детьми по формированию у дошкольников социальных навыков осуществляется через организацию комплекса наблюдений, бесед, экскурсий, выставок, специально созданных в ДОО музейных пространств «Археология», «Палеонтология», «Автомир», «Текстиль», «В гости к сказке» (с использованием репродукции картин местных художников), макетов «Мой поселок: зима», «Мой поселок: весна», «Мой поселок: лето», «Мой поселок: осень» социальной направленности и предполагает ознакомление дошкольников с элементарными сведениями о социальном мире, нашем регионе, его жителях, сферах их профессиональной деятельности, увлечениях.

Внедрение в образовательную деятельность в утренние и вечерние отрезки времени комплексов разнообразных дидактических упражнений, занимательных игр, сюжетно-дидактических игр и сюжетно – ролевых игр, прогулок социальной направленности создаёт условия для успешного закрепления и совершенствования у детей первоначальных социальных навыков в процессе социально – личностного развития. Кроме того, возможна организация в утренние и вечерние отрезки времени факультатива по ознакомлению дошкольников с флорой и фауной нашего региона, историей родного поселка, его культурными и профессиональными традициями, видами транспорта и т.д.

При организации самостоятельной деятельности дошкольников педагоги предоставляют дошкольникам возможность проявить сформированные социальные навыки в игровой, художественно – творческой, музыкальной и трудовой деятельности, в общении и т.д.

Успешность формирования у дошкольников социальных навыков обуславливается взаимодействием педагогов с родителями воспитанников. Формами организации взаимодействия с семьями воспитанников по формированию у детей дошкольного возраста социальных навыков являются совместные экскурсии, встречи, ярмарки, конкурсы, концерты, проекты социальной направленности, позволяющие исследовать региональные профессиональные традиции, профессиональную деятельность родителей, способы проведения семейного досуга и т.д.

Педагогические методы и приемы, направленные на формирование у детей дошкольного возраста социальных навыков, скомпонованы в следующие группы:

— **1 группа**, содействует формированию и закреплению у детей дошкольного возраста представлений о социальной действительности. К этой группе методов относят:

- чтение художественных произведений, посещение спектаклей и театрализованных постановок, беседы о поселке, его жителях, их занятиях и увлечениях. Рассказывание детям увлекательных историй о прошлом нашего края, о древнем городе Ошель, его крепостных сооружениях, образе жизни его жителей. Организация бесед о древних обитателях нашего края, их повадках, особенностях жизнедеятельности и др.

- рассматривание репродукций картин известных художников, художника Л.И.Качалина, изображавших на своих полотнах природу нашего края, знакомые для дошкольников пейзажи, здания, улицы.

- рассматривание иллюстраций, плакатов, макетов, отображающих события социальной жизни поселка, взаимоотношения между взрослыми и детьми.

— **2 группа**, способствует развитию у детей положительного самоощущения и эмоционально-положительного отношения к окружающему, сверстникам, умений ориентироваться в собственных эмоциональных состояниях и переживаниях и эмоциональных проявлениях окружающих и включает:

- занимательные игровые ситуации. Организация игровых ситуаций создаёт благоприятные условия для овладения детьми социальными навыками совместных действий со сверстниками, проявления общих с другими детьми чувств и эмоций, умения отличать их. Например, игровая ситуация для детей старшего дошкольного возраста «На берегу». Детям демонстрируют картину с изображением морских волн и предлагают поиграть с волнами – воображая, как они «убегают» от волны и вновь приближаются к ней.

- хороводные игры. В образовательном процессе ДОО хороводные игры используют с младшего дошкольного возраста. Игры на основе «круга» обеспечивают возможность ребенку поверить в собственные силы, почувствовать уверенность в собственных силах и реализовать игровую цель. Хороводные игры содействуют развитию у ребенка эмоциональной сферы, ярких ощущений и переживаний и закрепляют у них элементарные социальные навыки: выдвигать цель и добиваться её реализации, совместными действиями, адекватно оценивать свои поступки и поведение, своевременно исправлять ошибки.

- экстатические игры (от греческого «восхищение»). Экстатические игры - детские забавы, отражающие высшую степень эмоций, восторг. К экстатическим играм относятся танцы-игры, купание на волнах прибоя, катание на каруселях, раскачивание на качелях и многое

другое. Процесс формирования социальных навыков сложен и требует от детей постоянного проявления настойчивости, терпения, целеустремленности в различных видах деятельности. Педагогу необходимо оказать детям поддержку и создать максимально благоприятные условия для овладения социальными навыками. Использование экстатических игр в процессе формирования социальных навыков помогает установить радостную атмосферу в группе, вызывает у детей бодрое и веселое настроение, развивает положительные отношения к сверстникам. Экстатические игры «Волшебные волны», «Поиск динозаврика», «Появление динозаврика», «Волшебная вода» и др. побуждают детей испытывать совместно с детьми радость, восторг и приучают действовать сообща.

- разнообразная художественная деятельность побуждает детей к проявлению внимательного и чуткого отношения к сверстникам, формирует потребность взаимодействовать со сверстниками. Например, педагог организует художественно-творческую деятельность по теме «Украшение динозавра» для детей старшего дошкольного возраста. Воспитатель демонстрирует объемное изображение динозавра (объемное изображение достигается на счет использования различного вида круп) и побуждает детей вступать в контакт по поводу выполнения работы, обмениваться мнениями, договариваться о последовательности действий, находить оптимальные способы (материалы) выполнения. Дети договариваются о том, каким клеем намазывать силуэтные изображения динозавров, какими материалами и крупами: опилками, пшеном, горохом, гречкой и др. посыпать их. С интересом рассматривают изображения, которые создали их сверстники, обмениваются впечатлениями об увиденном.

- игровые упражнения по формированию социальных навыков направлены на помощь и поддержку успехов детей. В процессе повседневной деятельности детям помогают заметить проявление у сверстников социальных навыков – умение ребенка договориться о цели деятельности, решить конфликт, способность уступить и др. - и предлагают последовать их примеру.

- литературные вечера и викторины, беседы, конкурсы и ярмарки и т.п. проводятся с целью создания в группе условий для развития у детей эмоциональной отзывчивости на действия и поступки окружающих; проявлений сочувствия, сопереживания, умений понять и принять действия сверстников, формирования правил этикета.

— **3 группа**, обеспечивает реализацию социальных представлений в деятельности и формирование у детей элементарных социальных навыков, социальных моделей поведения, культуры взаимоотношений с окружающими взрослыми и сверстниками. К этой группе методов относят разнообразную игровую деятельность. К процессу игровой деятельности педагоги создают условия для совершенствования у дошкольников комплекса социальных навыков таких, как:

- ✓ вступить в контакт со сверстниками,
- ✓ установить контакт со сверстником по поводу совместной деятельности;
- ✓ согласовать собственное мнение с мнением окружающих;
- ✓ договориться со сверстниками о теме, цели и действиях;
- ✓ спланировать собственные поступки и деятельность;
- ✓ координировать собственные действия и поступки с действиями и поступками окружающих сверстников;
- ✓ действовать совместно, последовательно выполняя действия;
- ✓ разрешать конфликтные ситуации;
- ✓ элементарно управлять собственным поведением.

Постепенно в игровой деятельности у детей формируются умения вступать во взаимоотношения со сверстниками, совершенствуются умения выбирать тему, самостоятельно определять игровую цель, договариваться с детьми по поводу ее реализации. Вступая в игровое взаимодействие со сверстниками, ребёнок учится совместной жизнедеятельности, упражняется в соблюдении норм и правил, приучается учитывать в собственной деятельности интересы и стремления окружающих т.е. становится социально компетентным. Посредством разнообразного содержания игровой деятельности обеспечивается проявление у детей активности, инициативы, целеустремленности в создании общего продукта (результата). Игры развивают у детей ценностные личностные качества любознательность, дружелюбие, уверенность, жизнерадостность, самостоятельность, социализированность.

Эта группа методов включает разнообразные классы и виды игровой деятельности детей дошкольного возраста:

- дидактическая игра. В процессе дидактической игры дети упражняются в формировании таких социальных навыков, как выбирать индивидуальную или групповую цель, определять последовательность собственных действий, вносить коррективы в своё поведение. Например, настольная дидактическая «Заплата». Детям предлагают рассмотреть игровые материалы - разноцветные кусочки ткани или пластика разной

формы – и помочь игровому персонажу привести в порядок его одежду, «заштопать» (наложить) заплатку нужной формы и цвета. Игра может быть организована, как индивидуально, так и с небольшой подгруппой детей. Другая игра «Динозавры из прищепок». На столах у детей размещены силуэтные изображения динозавров, воспитатель прикрепляет к силуэту прищепки-шпильки, «костяные наросты, как у настоящего динозавра». По желанию дети украшают шпильками силуэты других динозавров. Эти игры могут быть использованы в образовательном процессе для детей среднего дошкольного возраста.

- игры с природным материалом. В образовательном процессе по формированию у детей дошкольного возраста социальных навыков применяют игры с природным материалом – песком, водой, снегом и др. Игры с водой в образовательном процессе используют с младшего возраста. В мини-бассейне воспитатель организует «рыбалку», рассматривает с детьми камешки на дне, предлагает малышам «похлопать» по воде, порадоваться плеску воды, и отправиться «порыбачить».

Особое значение для формирования у дошкольников социальных навыков имеют игры с песком. В образовательном процессе для старших дошкольников создают условия не только для организации построек и сооружений из песка, где дети приучаются действовать сообща, определяя цель и порядок действий, но и для организации «археологических или палеонтологических раскопок». По извлеченным из песочного бассейна фрагментам быта, посуды, украшений, растений, животных дети совместно воссоздают и зарисовывают на бумаге старинные кувшины, вазы, древних растений и животных.

- сюжетно-дидактическая игра. Сюжетно-дидактическая игра относится к классу обучающих, развивающих игр, в процессе которых происходит развитие или усовершенствование у детей различных социальных и игровых навыков. В сюжетно-дидактических играх присутствует развернутый занимательный сюжет, включающий разнообразные роли, и в тоже время решаются серьезные образовательные задачи, связанные с формированием у детей представлений о социальной действительности, закреплением у них норм этикета и поведенческих навыков. Сюжетно-дидактическая игра обеспечивает целенаправленность образовательного процесса по закреплению у дошкольников социальных навыков. Педагог в сюжетно-дидактической игре создает специальные условия для формирования у дошкольников социальных навыков и их закрепления. Педагог планирует комплекс деятельности, включающий отбор содержания, видов игр, подготовку предметно-игровой среды,

атрибутов по каждому мини - игровому центру и отвечающий целям формирования у детей навыков элементарного управления собственным поведением в обществе сверстников.

- игры в театр и театрализованные игры. Развитию у детей умений ориентироваться в различных эмоциональных переживаниях и состояниях окружающих и своих собственных, демонстрировать элементарные социальные навыки способствует организация игр в театр и театрализованные игр. В процессе подготовки к спектаклям у детей формируются умения распознавать основные социальные эмоции, развивается способность к сопереживанию, сочувствию, адекватному выражению собственных эмоциональных переживаний и отношение к персонажам. В театрализованной деятельности дети имеют возможность многократно упражняться в поведенческих действиях, закреплять поведенческие навыки, приучаются действовать сообща, осознают ценность совместной деятельности и необходимость людей друг в друге.

- организация выставок детских творческих работ способствует приобщению детей к ценностям сотрудничества, обогащению опыта совместной деятельности, соподчинению собственных действий с действиями окружающих, согласованию своего мнения с мнениями сверстников, развивает у них инициативу, чувство свободы и независимости, творческие проявления, самостоятельность, ответственность.

- экспедиция. Особенностью организации экспедиций в образовательном процессе является возможность проявления в обществе сверстников сформированных социальных навыков и моделей социального поведения. Технология организации экспедиции позволяет дошкольникам самостоятельно принять решение о путешествии и стать активным участником экспедиции в древний мир, мир автомобилей, мир текстиля и др.

Для проведения экспедиции требуется большая предварительная работа, направленная на подготовку снаряжения и необходимого оборудования, изучения местности, планирования маршрута экспедиции, её цели и результата, знания правил поведения. В процессе экспедиции дети поставлены в условия, требующие от них проявления навыков договориться со сверстниками о предмете экспедиции, определить последовательность действий, распределить роли, выполнить правила и т.д. Образовательная развивающая среда предусматривает и создание особого радостного настроения в детском коллективе в процессе экспедиции.

Содержание образовательного процесса по формированию у детей дошкольного возраста социальных навыков в процессе социально-коммуникативного развития в ДОО городского поселения отбиралось с опорой на вышеназванные условия, средства и формы работы с дошкольниками. В основу содержания образовательного процесса формирования у детей дошкольного возраста социальных навыков положено освоение ребенком социальной культуры, опыта взаимоотношений окружающих. В процессе овладения социальной культурой дошкольники приобретают первоначальные представления о социальной действительности, которые являются базой для формирования у детей социальных навыков.

III. Организационный раздел.

3.1. Психолого – педагогические условия развития ребёнка.

В системе дошкольного образования наиболее востребованным становится психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательного процесса. Поэтому забота о реализации права ребёнка на полноценное и свободное развитие, сегодня является неотъемлемой частью деятельности любого дошкольного учреждения.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие **психолого – педагогические условия**:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценке, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защите детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Сопровождение ребенка в процессе дошкольного обучения предполагает реализацию следующих **принципов**:

- следование за естественным развитием ребенка на данном возрастном этапе его жизненного пути.
- сопровождение опирается на те психические личностные достижения, которые реально есть у ребенка и составляют уникальный багаж его личности. Психологическая среда не несет в себе влияние и давления. Приоритетность целей, ценностей, потребностей развития внутреннего мира самого ребёнка.
- ориентация деятельности на создание условий, позволяющих ребенку самостоятельно строить систему отношений с миром, окружающими людьми и самим собой, совершать личностно значимые позитивные жизненные выборы.

В работе ДОУ психолого-педагогическое сопровождение как система профессиональной деятельности, **направлено на**:

- создание социально-психологических условий для успешного воспитания, обучения и развития ребенка на каждом возрастном этапе.

Цель психолого – педагогического сопровождения - создать психолого – педагогические условия для полноценного развития и воспитания личности ребенка в рамках его возрастных и индивидуальных возможностей.

Задачи психолого – педагогического сопровождения:

- охрана и укрепление психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основными субъектами психологического воздействия в детском саду являются:

- дети;
- воспитатели, педагоги;
- родители.

Основные этапы психолого – педагогического сопровождения:

- диагностический;
- уточнение выявленных затруднений или одаренности ребенка;
- коррекционно – развивающий.

Диагностический этап предполагает открытие, констатацию затруднений в развитии ребенка или его интересов, которые могут поступить от родителей, воспитателей.

На этом этапе воспитатели знакомят родителей с возрастными особенностями детей. При этом педагоги с родителями определяют индивидуальные особенности каждого ребенка, где учитываются 5 направлений дошкольного образования:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Диагностический этап – это и адаптационный этап. Адаптация – вхождение ребенка в новую среду и приспособление к ней.

В адаптационный период мы знакомим родителей с организацией жизни малыша в детском саду, режимом питания, режимом дня, с образовательной программой, с воспитанием у ребенка культурно –

гигиенических навыков и навыков самообслуживания, с особенностями адаптационного периода, с показателями адаптации.

Мы предлагаем родителям адаптационный лист, который они заполняют в течение месяца, а некоторые и дольше, пока у ребенка не закончится адаптационный период.

В детском саду есть педагог - психолог, где родители могут получить индивидуальные консультации по вопросам адаптации своего ребенка. На этапе уточнения выявленных затруднений или одаренности ребенка воспитатели осуществляют сбор дополнительной информации от других педагогов детского сада, родителей, изучают специальную литературу для уточнения выявленных затруднений или способностей ребенка.

По запросу воспитателей и с согласия родителей проводится диагностика познавательного и эмоционально – волевого развития дошкольников с целью создания программ развития на каждого ребенка.

Коррекционно – развивающий этап – это этап работы с ребенком, консультативной и другой работы с родителями, воспитателями.

На этом этапе воспитатели и педагог – психолог проводит коррекционно – развивающую работу с детьми, имеющими затруднения в развитии. Проводится консультативная работа с педагогами детского сада, воспитателями и родителями. Например, консультации и семинары по вопросам агрессивности дошкольников, тревожности, развитию познавательных процессов, развитию волевых усилий и т. д.

3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды.

Важнейшими задачами современной дошкольной педагогической науки и практики являются задачи гуманизации процесса воспитания и обучения, охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, их всестороннего и полноценного развития.

ФГОС ДО предъявляет требования к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, в том числе требования к организации и обновлению предметно-развивающей среды дошкольного учреждения.

Основная задача детского сада – создать условия, при которых дети развиваются, им интересно, а в итоге ребенок полноценно проживает дошкольный возраст.

Особое внимание в детском саду уделяется конструированию среды, в которой происходит обучение и саморазвитие творческой активности дошкольника.

Цель воспитателя: сконструировать многоуровневую многофункциональную предметно – развивающую среду для осуществления процесса развития творческой личности воспитанника на каждом из этапов его развития в дошкольном учреждении.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде:

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно – пространственная среда должна быть:

- содержательно – насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы;

- образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

- организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

➤ **Трансформируемость пространства** предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

➤ **Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

➤ **Вариативность среды** предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

➤ **Доступность среды** предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

➤ **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает:

- соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности детей является игра. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль **игровой деятельности**.

При организации предметно – развивающей среды в дошкольном учреждении **важнейшим условием** является учет возрастных особенностей и потребностей детей, которые имеют свои отличительные признаки.

Для детей **третьего года** жизни является свободное и большое пространство, где они могут быть в активном движении – лазании, катании.

На **четвертом году** жизни ребенку необходим развернутый центр сюжетно-ролевых игр с яркими особенностями атрибутов, дети стремятся быть похожими на взрослых, быть такими же важными и большими.

В среднем и старшем дошкольном возрасте проявляется потребность в игре со сверстниками, создавать свой мир игры. Кроме того в предметно-развивающей среде должно учитываться формирование психологических новообразований в разные годы жизни.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Состояние развивающей среды дошкольного учреждения соответствует педагогическим требованиям, современному уровню образования и санитарным нормам. Все базисные компоненты развивающей предметной среды детского сада включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей. Развивающая предметная среда в группах и кабинетах построена с учётом образовательной программы дошкольного образования и концепции построения развивающей среды для организации жизни детей и взрослых в системе дошкольного образования.

В целом соблюдаются **принципы:**

- информативности,
- полифункциональности,
- педагогической целесообразности,

- гибкости и трансформируемости в использовании пространства групповой комнаты.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Музыкально-физкультурный зал	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя гимнастика	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города Ульяновска
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости
	Утренняя гимнастика	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Образовательная область "Физическое развитие"	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДОУ, родители, дети
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая	Дети, педагоги

	деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели, мл. воспитатель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители
Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)	Медицинские работники
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Педагоги ДОУ

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
Групповая комната <ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Обучение грамоте • Развитие элементарных историко – географических представлений 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте • Глобус «вода – суша», глобус «материки» • Географический глобус • Карта Ульяновской области, • Карта Ульяновского района • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности
Групповые комнаты <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»

	<ul style="list-style-type: none"> • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
Спальное помещение <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель
Раздевальная комната <ul style="list-style-type: none"> • Информационно – просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал
Методический кабинет <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов • Иллюстративный материал • Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки • Скульптуры малых форм (глина, дерево) • Игрушки, муляжи
Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Занятия по хореографии • Занятия по ритмике • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Пианино • Аккордеон • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями • Ширма для кукольного театра • Детские взрослые костюмы • Детские столы и стулья
Физкультурный зал <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Спортивные досуги • Развлечения, праздники • Консультативная работа с 	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания • магнитофон

Организация развивающей среды в нашем детском саду с учетом введения ФГОС ДО и строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Мы стараемся обогатить среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей. Развивающая предметно - пространственная среда организуется нами так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. В построении развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ мы опирались на модель личностно-ориентированного взаимодействия взрослого и ребенка. Так как окружение позволяет обогатить опыт эмоционально-практического взаимодействия детей, включить их в активную познавательную деятельность. Окружающая среда при этом выступает движущей силой в целостном процессе становления личности ребенка, стимулирует развитие всех потенциальных индивидуальных возможностей ребенка, его самостоятельности, способности овладевать разными видами деятельности.

С введением ФГОС ДО, развивающая предметно – пространственная среда, подобрана с учетом принципов её построения. В групповых помещениях созданы различные **центры:**

- центр игровой активности;
- центр физической активности;
- творческая мастерская;
- центр экспериментирования;
- центр музыкально-театрализованной активности;
- уголок природы;
- учебный центр;
- уголок уединения.

Размещение оборудования по секторам (центрам развития) в групповых помещениях позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театральная-игровая деятельность, экспериментирование.

В центре экспериментирования имеются материалы, активизирующие познавательную деятельность:

- развивающие игры,

- технические устройства и игрушки,
- модели,
- предметы для опытно-поисковой работы - магниты,
- увеличительные стекла,
- пружинки,
- весы,
- большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Также, имеется большое количество «подручных» материалов (веревки, коробочки, проволоки, колеса, ленточки), которые творчески используются для решения различных игровых проблем.

В группах у старших дошкольников имеются различные материалы, способствующие овладению грамотой, математикой:

- печатные буквы,
- слова,
- таблицы,
- книги с крупным шрифтом,
- пособие с цифрами,
- настольно- печатные игры с цифрами и буквами,
- ребусами, а так же материалами, отражающими школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер,
- атрибуты для игр в школу.

В книжном центре имеются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей:

- детские энциклопедии,
- иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты,
- о жизни людей разных стран,
- детские журналы.

В группах имеются материалы, учитывающие гендерные различия - интересы мальчиков и девочек.

Предметно-развивающая среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы, имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, постоянно пополняем и обновляем, приспособивая к новообразованиям определенного возраста. Мы постарались максимально использовать всё пространство ДОУ для оптимизации

образовательного процесса. В группах и кабинетах ДООУ созданы такие условия, при которых ребёнок чувствует себя психологически защищённым.

В кабинете специалиста (учителя – логопеда) учитывалось всё, что способствовало бы становлению базовых характеристик личности воспитанников, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также эмоционально — потребностной сферы.

Работа учителя – логопеда в ДООУ ведётся в трёх основных направлениях:

- с детьми,
- родителями,
- педагогическим коллективом.

При оборудовании пунктов постарались создать такую среду, при которой дети и их родители, а также сами педагог чувствовали себя уютно и комфортно. Помещение имеет условно две зоны: рабочую и игровую. В рабочей зоне находится стол для педагога, шкафы с методическими пособиями. Здесь также проходят индивидуальные консультации с родителями и педагогами. Вторая игровая зона для работы с детьми. Здесь расположены детская мебель, рабочий детский стол, магнитная азбука, столик с разнообразным развивающим материалом и полочки с игрушками.

Развивающая предметная среда территории детского сада – одно из условий формирования личности ребёнка. На территории нашего детского сада создана комфортная обстановка, рационально организованная, насыщенная разнообразным современным оборудованием и оформленная в соответствии с требованиями времени. Создана «Экологическая тропинка». Разбит цветник с оригинальным оформлением клумб. Колодец, козлик из берёзовых кругляшков, жираф, внесли особый дух сотрудничества и тесного взаимодействия между педагогами детьми и родителями.

Особое место на территории детского сада занимает физкультурно-оздоровительный комплекс и спортивная площадка. В тёплое время года гимнастика, деятельность по физическому развитию, спортивные и музыкальные праздники, развлечения проходят на спортивной площадке, вызывая живой интерес у взрослых и детей; при этом многие жители города с удовольствием присутствуют на наших мероприятиях или наблюдают из окон. На асфальте у детского сада нарисовано множество различных развивающих дорожек.

Предметно-развивающая среда в ДОУ организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

3.3. Кадровые условия реализации программы.

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив ДОУ составляет 38 человек. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 18 педагогов: из них 13 воспитателей и специалисты: старший воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

Характеристика кадрового состава		
1. По образованию	высшее педагогическое образование	6 человек
	среднее педагогическое образование	12 человек
2. По стажу	до 5 лет	2
	от 5 до 10 лет	1
	от 10 до 15 лет	2
	свыше 15 лет	12
3. По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	6
	первая квалификационная категория	4
	не имеют квалификационная категории	3
	соответствие занимаемой должности	5

Средний возраст педагогического коллектива - 43 года. В учреждении работает более 50% педагогов со стажем работы свыше 20 лет, прошли основные этапы становления детского сада, являются инициаторами инноваций в ДОУ.

Наши педагоги награждены:

- Почётной грамотой Министерства образования и науки Российской Федерации - 3 педагога;
- Почетной грамотой Министерства образования и науки Ульяновской области - 5 педагогов;
- Почетной грамотой начальника отдела образования - 5 педагогов.

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обслуживающего персонала.

Все педагоги своевременно проходят КПК, обучаются на проблемных курсах при ИПК ПРО г. Ульяновска. 90 % прошли курсы повышения квалификации по информационным технологиям, более 90% педагогов владеют навыками пользователя ПК, пройдя обучение на базе ДООУ или освоив компьютер самостоятельно. 100% педагогов прошли курсовую подготовку. А также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений района, прохождение процедуры аттестации, самообразование, семинары педагогов, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДООУ. Задолженности по курсовой подготовке нет.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально - технические условия обеспечивают высокий уровень охраны и укрепления здоровья детей, их интеллектуальное развитие и психологический комфорт. Групповые помещения, кабинеты отвечают требованиям к оформлению, что способствует развитию у детей художественного вкуса. В раздевалках каждой возрастной группы находится постоянно меняющаяся выставка детских работ, стенды, несущие информацию о детском саду, методической работе.

Дошкольное учреждение работает над укреплением материально - технической базы: ежегодно проводится косметический ремонт групп, кабинетов.

В ДООУ имеется:

- Принтер Epson 210
- Принтер laserJet Pro M125r
- Монитор HANNS.G
- Телевизор LG
- Музыкальный центр SAMSUNG
- Магнитофон VIGOR
- Магнитофон CONIO
- DVD- плеер
- Процессор
- Мультимедийная установка

Учебно-материальное обеспечение

Оборудование групповых помещений, кабинетов специалистов, медицинского кабинета, музыкального зала, игры, игрушки и

дидактический материал подобраны в соответствии с реализуемой в МДОУ комплексной программой «От рождения до школы»: Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2 – е изд., испр. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 336 с. СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

Официальные документы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155.
3. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих» Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
6. Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования. Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.10. 2013 №08-140.
7. Устав ДОУ утверждён постановлением Администрации Муниципального образования «Ульяновский район» Ульяновской области от 30.12.2015 № 1726.
8. Лицензия на право осуществления образовательной деятельности №2935 от 13.05.2016г. серия 73 Л01 № 0001478.

9. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (утвержденная Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию от 20.05. 2015г. № 2/15).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г..

Шорыгина Т. А. Беседы об основах безопасности с детьми. М.,; ТЦ СФЕРА. 2010

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010г.

Жукова Р. А. Пожарная безопасность. Нестандартные занятия. Старшая группа. ИТД «Кориффей» 2010г.

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2010г.

Пашкевич Т. Д. Социально – эмоциональное развитие детей 3-7 лет. Волгоград: Учитель. 2012 г.

Кобзева Т. Г, Александрова Г. С, Холодова И. А. Организация деятельности детей на прогулке. Учитель 2011г.

Калинина Г. В. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет. Волгоград; Учитель.

Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьёй и родословной. Для работы с детьми 2-7 лет.М.,; Мозаика-Синтез 2008 г.

Полынова В. К., Дмитренко З. С. и др. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. «Детство-Пресс» 2009.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов.-2-е изд., испр. И доп.-М.; Мозаика-Синтез. 2008.

Шорыгина Т. А. Беседы о правилах пожарной безопасности. ТЦ Сфера. 2010г.

Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б. безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.

Иллюстрации по темам:

- 1.Пожарная безопасность
- 2.Охрана границы.
3. Государственная символика.

4. Москва-столица нашей Родины.

5. Флаги стран мира.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года): М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет): М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет): М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет): М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет). М.; Мозаика-Синтез. 2016г.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет). М.; Мозаика-Синтез. 2016г.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). М.; Мозаика-Синтез. 2016г.

Лаптева Г. В. Развивающие прогулки для детей 5-6 лет. Программа для детского сада и не только. ТЦ Сфера. 2011 г.

Серия пособий по ФЭМП Спектр – М. 2007 г.

1. Закрепление понятий о величине и расположении предметов.
2. Понятие о правой и левой стороне таблицы: верх, низ, середина таблицы.
3. Сравнение по величине.
4. Знай время.
5. Деление целого на части.

6. Многоугольники.
7. Ориентировка в пространстве.
8. Порядковый и количественный счёт.
9. Величина предметов.
10. Форма предметов.
11. Счёт в пределах 5.
12. Противоположности.
13. Состав числа от 2 до 5.
14. Десятки и единицы.
15. Длина, ширина и высота.
16. Вычитание в пределах 10.
17. Составляем задачи.
18. Считалочка.
19. Части суток и времени.
20. Измеряем температуру.
21. Знаки больше, меньше, равно.
22. Распорядок дня.
23. Сколько всего попугаев?
24. План моей комнаты.
25. Противоположности.

Ознакомление с миром природы.

Кравченко И. В., Долгова Т. Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. М.; ТЦ, Сфера – 2015 г.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

Костюченко М. П. Окружающий мир Интегрированные занятия с детьми 4-7 лет. Волгоград: Учитель 2014 г.

Наглядно-дидактические пособия

Автомобильный транспорт. — М.: Синтез, 2005г.

Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005г.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2010г.

Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.
Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005г .

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

1. Лошадь с жеребёнком.
2. Корова в сарае зимой.
3. Куры.
4. Ослица с ослёнком.
5. Стрижка овец.
6. Овцы.
7. Собака с щенками.
8. Стадо коров на лугу.
9. Корова с телёнком.
10. Утки и гуси.
11. Колхозная ферма.
12. Свинья с поросятами.
13. Кролики.
14. Коза с козлятами.
15. Домашние животные.
16. Домашние птицы.
17. Кошка в доме.
18. Наташины любимцы.
19. Дрессировочная площадка.
20. Котята.
21. Коза в сарае зимой.
22. Стадо коров на лугу.
23. Стрижка овец.
24. Кошка во дворе.
25. Овцы на пастбище.
26. Собачья упряжка.
27. Охрана границы.
28. Котята.
29. Птицеферма.
30. Звери и птицы России.
31. Оленья упряжка.
32. Олени в тундре.
33. Северные олени.
34. Верблюдица с верблюжонком.

Иллюстрации по темам:

1. Школа.
2. Откуда хлеб пришёл?
3. Великая Отечественная война.
4. Зима в городе и в лесу.
5. Про зверей.
6. Лето в городе и в лесу.
7. От весны до осени.
8. Воздух и его свойства.
9. В школе.
10. Домашние опыты.
11. Осень в городе и в лесу.
12. Весна в городе и в лесу.

Образовательная область «Речевое развитие»

Методическая литература.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). М.; Мозаика-Синтез, 2016 г.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа (3-4 года). М.; Мозаика-Синтез, 2016 г.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). М.; Мозаика-Синтез, 2016 г.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). М.; Мозаика-Синтез, 2016 г.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). М.; Мозаика-Синтез, 2016 г.

Анищенкова Е. С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. Пособие для родителей и педагогов. М.; АСТ: Астрель 2009г.

Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Ушакова О. С. Развитие речи детей 3-5 лет. М.; ТЦ СФЕРА, 2015 г.

Наглядно-дидактические пособия.

Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В. В. М.; Мозаика-Синтез. 2015 г.

Серия Рассказы по картинкам: Репка. М.; Мозаика-Синтез. 2009г.

Комплект иллюстраций к стихотворению А. Барто «Верёвочка»

Плакаты большого формата

Буквы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Азбука.- М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Картины:

1. Мокрый луг.
2. Калужница зацвела.
3. Оттепель.
4. Берёзовая роща.
5. Грачи прилетели.
6. Перед дождём.
7. Алёнушка.
8. Дети, бегущие от грозы.
9. Зимой.
10. В сельской библиотеке.
11. Лёд прошёл.
12. Ковёр-самолёт.
13. Мартовское солнце.
14. Скоро в школу.

Книги для чтения

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. М., 2015.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. М., 2015.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2015.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия.

Грибовская А. А, Халезова – Зацепина Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет. М.; ТЦ СФЕРА 2015 г.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2011г.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010г.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа М,; МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009г.

Павлова О. В. Изобразительная деятельность Художественный труд. Учитель 2015 г.

Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010г.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010г.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. М.: Мозаика-Синтез, 2010г.

Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд. В детском саду. - М.: -Сфера 2015.

Наглядно-дидактические пособия

Филимоновская народная игрушка.

Городецкая роспись по дереву.

Полхов Майдан.

Дымковская игрушка.

Хохлома,

Гжель.

Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М,; Мозаика-Синтез, 2010.

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.:Мозаика-Синтез, 2010.

Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Арсенина Е. Н. Музыкальные занятия. Подготовительная группа. Волгоград: Учитель. 2010 г.

Барсукова Н. Г., Вершинина Н. Б., Суворова В. М., Фролова Н. Г. Музыка в детском саду. Планирование, тематические и комплексные занятия. Волгоград: Учитель 2011 г.

Улашенко Н. Б. Музыка. Средняя группа. Разработки занятий. Волгоград. Корифей. 2008 г.

Морозова Е. И. Зимние праздники в детском саду. М., АСТ; Донецк: Сталкер, 2007 г.

Морозова Е. И. Осенние праздники в детском саду. М., АСТ; Донецк: Сталкер, 2007 г.

Картушина М. Ю. Русские народные праздники в детском саду. М.; ТЦ Сфера 2006 г.

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. М.; Мозаика-Синтез. 2005 г.

Образовательная область «Физическое развитие»

Методические пособия

Полтавцева Н. В., Гордова Н. А., Калинина И. В., Примерова О. И. Содержание и уровни развития компетентности в двигательной деятельности у дошкольников. Ульяновск, Тольятти, 2009г.

Полтавцева Н. В., Гордова Н. А., Физическая культура в дошкольном детстве. -2-е изд. –М.; Просвещение, 2006.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа— М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010г.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Теплюк С. Н. Игры – занятия на прогулке с малышами. М.; Мозаика-Синтез, 2014 г.

Утробина К. К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет М.; Издательство «ГНОМ» и Д. 2009 г.

Ковалько В. И. Азбука физкультминуток для дошкольников: средняя, старшая, подготовительная группы. –М.; БАКО 2010г.

Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет. –М.; Мозаика - Синтез 2011г.

Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. М.; Мозаика-Синтез. 2010 г.

Наглядно-дидактические пособия.

Плакаты:

Зимние виды спорта.

Летние виды спорта.

«Коррекционная работа»

Постоева Л. Д. Лукина Г. А. Интегрированные коррекционно – развивающие занятия для детей 4-6 лет М. Книголюб 2006 г. Заостровцева М. Н. Перешеина Н. В. Агрессивность дошкольников: коррекция поведения М.; ТЦ Сфера 2006г.

Крюкова С. В. Слободяник Н. П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь - М.; «Генезис»2007 г.

Лесина С. В., Попова Г. П., Снисаренко Т. Л. Коррекционно-развивающие занятия и мероприятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии. Волгоград: Учитель.2008.

Загуменная Л. А. Социально-личностное развитие дошкольников. — Волгоград. Учитель. 2013.Маркова Л. С. Построение коррекционной среды дошкольников. С задержкой психического развития: -М.; Айрис-пресс.2005.

Микляева Н. В. Микляева Ю. В. Работа педагога-психолога В ДОУ. Методическое пособие-М., Айрис-пресс, 2005.

Архипова Е.Ф. Стертая дизартрия у детей.- М., 2006. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития: (программно-методические материалы) / Под ред. И.М. Бажноковой. — М., 2007.

Козлова С. А. Я – человек. Программа социального развития ребёнка – М.; Школьная пресса. 2005г.

Катаева Л. И. Работа психолога с застенчивыми детьми. –М.; Книголюб 2005.

Иванова А. И. Человек. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. _М.; ТЦ Сфера.2010.

Иванова Н. Ф. преодоление тревожностей и страхов у детей 5-7 лет. Диагностика, занятия, рекомендации. Волгоград, Учитель.2009.
Меремьянина О. Р. Развитие социальных навыков детей 5-7 лет. Изд. – 2-е. Волгоград: Учитель 2013.

Черняева А. В. Программа развития эмоционально-волевой сферы детей 5 – 7 лет. – Волгоград; Учитель.2013

Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР, ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2008г.

Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР, ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2008г

Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР, ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2008г

Филичева Т. Е., Туманова ТВ., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программные методические рекомендации. — М., 2009.

Филичева Т. Б.Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практ. Пособие - 4-е изд. –М.: Айрис-пресс, 2007.

Предметно-развивающая среда парциальной программы «Войди в мир развлечений и забав» соответствует предметно-развивающей среде.

Медико-социальное обеспечение

Старшая медицинская сестра осуществляет работу по сохранению и укреплению здоровья и физического развития детей, проведению профилактических мероприятий, соблюдению санитарно-гигиенических норм, режима дня и качества питания.

Питание в ДОУ осуществляется в соответствии с примерным 10-дневным меню, **разработанным на:**

- основе физиологических потребностей в пищевых веществах и норм питания детей дошкольного возраста, согласованного с Роспотребнадзором и утвержденного заведующим учреждением.

На основе примерного 10-дневного меню ежедневно, на следующий день составляется меню-требование и утверждается заведующим. Ассортимент основных продуктов, их замена, объем порций для воспитанников Учреждения определяется на основании санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

Приём детей осуществляется на основании медицинского заключения, заявления и документов, удостоверяющих личность одного из родителей (законных представителей).

3.5. Финансовые условия реализации Программы.

Финансовые условия должны обеспечивать эффективную реализацию основных образовательных программ, отражать обоснованную структуру и объём расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а так же механизм их формирования.

3.6. Планирование образовательной деятельности.

В основе планирования образовательной деятельности лежит комплексно – тематическое планирование.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников

появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Комплексно - тематическое планирование

на основе программы «От рождения до школы»

под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Вторая группа раннего возраста

Основная тема	Сроки проведения	№ п/п	Тема недели	Дата
Детский сад	4 неделя августа- 1 неделя сентября	1	Детский сад	
		2	Диагностика	
Осень	2-4 недели сентября	1	Золотая осень	
		2	Овощи и фрукты	
		3	Домашние животные и птицы	
Я в мире человек	1-2 недели октября	1	Я - человек	
		2	Полезные свойства фруктов и овощей	
Мой дом	3 неделя октября-2 неделя ноября.	1	Мой дом	
		2	Мой город	
		3	Городские профессии	
Новогодний праздник	3 неделя ноября-4 неделя декабря	1	Вода. Исследовательская деятельность	
		2	Встреча зимы	
		3	Новый год у ворот	
		4	В мастерской Деда Мороза	
		5	В гостях у сказки	
		6	Новогодний праздник	
Зима	1-4 недели января	1	Каникулы	
		2	Зимние забавы	
		3	Домашние животные и птицы.	
		4	Дикие животные и птицы зимой	

Мамин день	1-я неделя февраля- 1-я неделя марта	1		
		2		
		3	Для любимой бабушки	
		4	Мамы всякие нужны, мамы всякие важны.	
		5	8 Марта	
Народная игрушка	2-я-4-я недели марта	1	Народные традиции и обычаи	
		2	Устное народное творчество	
		3	Народные промыслы	
Весна	1-я-4-я недели апреля	1	Весна	
		2	Дикие животные и птицы	
		3	Одежда	
		4	Весенние работы в саду и огороде	
Лето	1-я-4-я недели мая	1	Лето	
		2	Диагностика	
		3	Овощи и фрукты	
		4	Животные жарких стран	

Младшая группа

Основная тема	Сроки проведения	№ п/п	Тема недели	Дата
До свидания лето, здравствуй детский сад	4 неделя августа- 1 неделя сентября	1	Детский сад	
		2	Диагностика	
Осень	2-я-4-я недели сентября	1	Золотая осень	
		2	Сельскохозяйственные профессии	
		3	Домашние животные и птицы	
Я и моя семья	1-я-2-я недели октября	1	Моя семья	
		2	Полезные свойства фруктов и овощей	
Мой дом, мой город	3-я неделя октября-2-я неделя ноября.	1	Мой дом	
		2	Мой город	
		3	Профессии	
Новогодний праздник	3-я неделя ноября-4-я неделя декабря	1	Вода. Исследовательская деятельность	
		2	Встреча зимы	
		3	Новый год у ворот	
		4	В мастерской Деда Мороза	
		5	В гостях у сказки	
		6	Новогодний праздник	
Зима	1-4 недели января	1	Каникулы	
		2	Зимние забавы	
		3	Домашние животные и птицы зимой	
		4	Дикие животные и птицы зимой	
День защитника Отечества	1-я-3-я недели февраля	1	«Военные» профессии	
		2	Транспорт	
		3	Защитники Отечества	
8 Марта	4-я неделя февраля- 1-я неделя марта	1	Мамы всякие нужны, мамы всякие важны.	

		2	8 Марта	
Знакомство с народной культурой и традициями	2-я-4-я недели марта	1	Народные традиции и обычаи	
		2	Устное народное творчество	
		3	Народные промыслы	
Весна	1-я-4-я недели апреля	1	Весна	
		2	Дикие животные и птицы	
		3	Одежда	
		4	Весенние работы в саду и огороде	
Лето	1-я-4-я недели мая	1	Лето	
		2	Диагностика	
		3	Садовые и огородные растения	
		4	Праздник «Лето»	

Средняя группа

Основная тема	Сроки проведения	№ п/п	Тема недели	Дата
День знаний	4 неделя августа-1 неделя сентября	1	Детский сад	
		2	Диагностика	
Осень	2-я-4-я недели сентября	1	Золотая осень	
		2	Сельскохозяйственные профессии	
		3	Овощи и фрукты	
Я в мире человек	1-я-3-я недели октября	1	Полезные свойства фруктов и овощей	
		2	Моя семья	
		3	Профессии родителей	
Мой город, моя страна	4-я неделя октября-2-я неделя ноября.	1	Мой город	
		2	Транспорт	
		3	Выдающиеся люди России	
Новогодний праздник	3-я неделя ноября-4-я неделя декабря	1	Вода. Исследовательская деятельность	
		2	Встреча зимы	
		3	Новый год у ворот	
		4	В мастерской Деда Мороза	
		5	В гостях у сказки	
		6	Новогодний праздник	
Зима	1-4 недели января	1	Снег. Познавательная-исследовательская деятельность	
		2	Зимние забавы	
		3	Зимние виды спорта	
		4	Арктика и Антарктика	
День защитника Отечества	1-я-3-я недели февраля	1	«Военные» профессии	
		2	Транспорт	
		3	Защитники Отечества	
8 Марта	4-я неделя февраля-1-я неделя марта	1	Мамы всякие нужны, мамы всякие важны.	
		2	8 Марта	
Знакомство с народной культурой и традициями	2-я-4-я недели марта	1	Народные промыслы	
		2	Устное народное творчество	
		3	Народные традиции и обычаи	

Весна	1-я-3-я недели апреля	1	Весна	
		2	Живая и неживая природа	
		3	Весенние работы	
День Победы	4-я неделя апреля-1-я неделя мая	1	Мы всегда будем помнить о вас	
		2	День Победы	
Лето	2-я-4-я недели мая	2	Лето	
		3	Диагностика	
		4	Летние виды спорта	

Старшая группа

Основная тема	Сроки проведения	№	Тема недели	Дата
День знаний	3-я-4-я недели августа	1	Детский сад	
		2	День знаний	
Осень	1-я-4-я недели сентября	1	Золотая осень	
		2	Диагностика	
		3	Сельскохозяйственные профессии	
		4	Сезонные изменения в природе	
Я вырасту здоровым	1-я-2-я недели октября	1	Полезные свойства фруктов и овощей	
		2	Моя семья	
День народного единства	3-я неделя октября-2-я неделя ноября.	1	Мой город	
		2	Москва-столица нашей Родины	
		3	Выдающиеся люди России	
Новогодний праздник	3-я неделя ноября-4-я неделя декабря	1	Встреча зимы	
		2	Новый год у ворот	
		3	Народные традиции	
		4	В мастерской Деда Мороза	
		5	В гостях у сказки	
		6	Новогодний праздник	
Зима	1-4 недели января	1	Снег. Познавательная-исследовательская деятельность.	
		2	Зимние забавы	
		3	Зимние виды спорта	
		4	Особенности зимней природы.	
День защитника Отечества	1-я-3-я недели февраля	1	Российская Армия.	
		2	Рода войск	
		3	Наши мальчики-защитники Отечества	
Международный женский день.	4-я неделя февраля-1-я неделя марта	1	Мамы всякие нужны, мамы всякие важны.	
		2	8 Марта	
Народная культура и традиции	2-я-4-я недели марта	1	Народные промыслы	
		2	Народные традиции и обычаи	
		3	Русская изба	
Весна	1-я-2-я недели апреля	1	Весна	
		2	Живая и неживая природа	
День Победы	3-я неделя апреля-1-я неделя мая	1	Мы всегда будем помнить о вас	
		2	Ваша память останется в веках	
		3	День Победы	

Лето	2-я-4-я недели мая	2	Сезонные изменения в природе.	
		3	Диагностика	
		4	Лето	

Подготовительная группа

Основная тема	Сроки проведения	№ п/п	Тема недели	Дата
День знаний	4-я неделя августа- 1-я неделя сентября	1	Детский сад	
		2	День знаний	
Осень	2-я-4-я недели сентября	1	Диагностика	
		2	Золотая осень	
		3	Профессии	
Мой город, моя страна, моя планета	1-я-2-я недели октября	1	Мой город	
		2	Моя страна	
День народного единства	3-я неделя октября- 2-я неделя ноября.	1	Моя страна	
		2	Москва-столица нашей Родины	
		3	Выдающиеся люди России	
Новогодний праздник	3-я неделя ноября- 4-я неделя декабря	1	Встреча зимы	
		2	Новый год у ворот	
		3	Народные традиции	
		4	В мастерской Деда Мороза	
		5	В гостях у сказки	
		6	Новогодний праздник	
Зима	1-4 недели января	1	Особенности зимней природы	
		2	Зимние виды спорта	
		3	Природа Арктики и Антарктики	
		4	Снег. Познавательно – исследовательская деятельность	
День защитника Отечества	1-я-3-я недели февраля	1	Российская Армия.	
		2	Рода войск	
		3	Наши мальчики-защитники Отечества	
Международный женский день.	4-я неделя февраля- 1-я неделя марта	1	Мамы всякие нужны, мамы всякие важны.	
		2	8 Марта	
Народная культура и традиции	2-я-4-я недели марта	1	Народные промыслы	
		2	Народные традиции и обычаи	
		3	Фольклор народов России	
Весна	1-я-2-я недели апреля	1	Весна	
		2	Живая и неживая природа	
День Победы	3-я неделя апреля- 1-я неделя мая	1	Мы всегда будем помнить о вас	
		2	Диагностика	
		3	День Победы	
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	2-я-4-я недели мая	1	Лето.	
		2	До свидания, детский сад!	
		3	Скоро в школу	

Режим работы дошкольного учреждения: с 7.00 до 19.00 часов. Непосредственная образовательная деятельность (НОД) в дошкольном учреждении начинается с 9.15 часов. Продолжительность НОД:

- во второй группе раннего возраста (дети от 2 до 3 лет) - 10 минут;
- в младшей группе (дети от 3 до 4 лет) - 15 минут;
- в средней группе (дети от 4 до 5 лет) - 20 минут;
- в старшей группе (дети от 5 до 6 лет) - 25 минут;
- в подготовительной группе (дети от 6 до 7 лет) - 30 минут.

НОД проводятся по подгруппам. В середине каждого НОД педагоги проводят физминутку. Предусмотрены перерывы длительностью 10 минут.

НОД по ФЭМП, развитию речи, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Для профилактики утомления детей указанные занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями и занятиями по рисованию.

НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени занятий.

Домашнее задание воспитанникам дошкольного учреждения не задается.

Согласно СанПиН в каждой возрастной группе включены три НОД по физической культуре: два проводятся в физкультурном зале, одно - на свежем воздухе.

Компоненты и содержание режима пребывания детей в ДОУ

	<u>Компоненты и содержание режима пребывания для детей от 2 до 3 лет</u>	Регламент	Примерное распределение времени в день
содержание образовательной деятельности	<i>1. Регламентированная деятельность (занятия и другие специально организованные формы работы), в т.ч.:</i>	Ежедневно/кол -во в неделю/месяц	30 минут, в т.ч.
	• НОД	Ежедневно. 100 мин. в неделю, 400 минут в месяц	2 раза в день по 10 минут - 20 минут
	• Утренняя гимнастика	ежедневно	5 минут
	• Развлечение, праздник	1 раз в неделю	5 минут

Примечание.

Используются интегрированные формы работы и виды деятельности. Длительность одного НОД не более 10 минут. Для равномерного распределения нагрузки на детей разрабатывается расписание 3 НОД. Предусматривается периодическая смена деятельности во время НОД. Проводятся НОД в

<i>игровой форме.</i>			
содержание образов ания	2. Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы), в т.ч.:	ежедневно	4 часа 15 минут, в т. ч.
	• игра	ежедневно	75 минут
	• двигательная деятельность	ежедневно	60 минут
	• предметно-практическая, обследовательская деятельность	ежедневно	80 минут
	• чтение книг, рассказывание, познавательное общение	ежедневно	10 минут
	• воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов	ежедневно	25 минут
	• психолого-педагогическое сопровождение	ежедневно	5 минут
<p>Примечание. Целесообразно использовать интегрированные формы работы и виды деятельности. Применительно к образовательным учреждениям, реализующим современные общеобразовательные комплексные программы, допускается модификация распределения времени в соответствии с реализуемой программой.</p>			
Содержание присмотра и ухода	Организация режимных процессов, в т.ч.:	ежедневно	6 часов 55 минут
	• сон	ежедневно	150 минут
	• прогулка	2 раза в день	110 минут
	• гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет)	2 раза в день	60 минут
	• закаливающие и другие оздоровительные процедуры	ежедневно	30 минут
	• прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)	Ежедневно	70 минут
	1. Оказание помощи ребенку в выполнении режимных процессов, в т.ч.:	ежедневно	в течение дня
	• в гигиенических процедурах		
	• в одевании, раздевании		
	• в приеме пищи		
2. Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребенка в течение дня (во время игр, занятий, режимных процессов)	ежедневно	в течение дня	
3. Работа с родителями	ежедневно	15 минут	

	<i>(ежедневное информирование родителей о состоянии здоровья, самочувствия, развитии ребенка)</i>		
<u>Компоненты и содержание режима пребывания для детей от 3 до 5 лет</u>			
Содержание образования	1. Регламентированная деятельность (НОД и другие специально организованные формы работы), в т.ч.:		60 мин., в т.ч.
	• НОД	Ежедневно, 220 мин. в неделю, 880 мин. в месяц	2x20=40 мин. в день
	• утренняя гимнастика	ежедневно	10 минут
	• развлечения, праздник	1 раз в неделю	10 минут
Примечание. <i>Целесообразно использовать интегрированные формы работы и виды деятельности. Применительно к образовательным учреждениям, реализующим современные общеобразовательные комплексные программы, допускается модификация распределения времени в соответствии с реализуемой программой.</i>			
Содержание образования	2. Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы), в т.ч.:		4 часа 00 минут, в т.ч.:
	• игра	ежедневно	85 минут
	• двигательная деятельность	ежедневно	50 минут
	• предметно-практическая, обследовательская деятельность	ежедневно	40 минут
	• чтение книг, рассказывание, познавательное общение	ежедневно	30 минут
	• воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов	ежедневно	30 минут
	• психолого-педагогическое сопровождение	ежедневно	5 минут
Уход и присмотр за ребенком			
Содержание присмотра и ухода	3. Организация режимных процессов, в т.ч.:		6 часов 45 минут
	• сон	ежедневно	130 минут
	• прогулка	2 раза в день	160 минут

<u>Компоненты и содержание режима пребывания для детей от 5 до 7 лет</u>		
---------------------------------------------------------------------------------	--	--

	1. Регламентированная деятельность (НОД и другие специально организованные формы работы), в т.ч.:	ежедневно	1ч. 55 мин., в т.ч.
	• НОД	1350 мин. в неделю, 5400 мин. в мес.	3х30=90 минут в день
	• утренняя гимнастика	ежедневно	15 минут
	• развлечения, праздник	раз в неделю	10 минут
Содержание образования	2. Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы), в т.ч.:	ежедневно	3 часа 40 минут, в т. ч.:
	• игра	ежедневно	80 минут
	• двигательная деятельность	ежедневно	45 минут
	• предметно-практическая, обследовательская деятельность	ежедневно	25 минут
	• чтение книг, рассказывание, познавательное общение	ежедневно	40мину т
	• воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов	ежедневно	25 минут
	• психолого-педагогическое сопровождение	ежедневно	5 минут
Содержание присмотра и ухода	Уход и присмотр за ребенком		
	1. Организация режимных процессов, в т.ч.:	ежедневно	6 часов 20 минут
	• сон	ежедневно	110 минут
	• прогулка	2 раза в день	160 минут
	• гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет)	2 раза в день	20 минут
	• закаливающие и другие оздоровительные процедуры	ежедневно	20 минут
	• прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)	ежедневно	60 минут
	2. Оказание помощи ребенку в выполнении режимных процессов, в т.ч.:	ежедневно	в течение
	• в гигиенических процедурах		

• в одевании, раздевании		дня
• в приеме пищи		
<i>3. Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребенка в течение дня (во время игр, НОД, режимных процессов)</i>	ежедневно	в течение дня
<i>4. Работа с родителями (ежедневное информирование родителей о состоянии здоровья, самочувствия, развитии ребенка)</i>	ежедневно	15 минут

ПОЯСНЕНИЯ К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

В МДОУ «Ишеевский детский сад «Ромашка» функционирует 7 общеобразовательных групп, укомплектованных в соответствии с возрастными нормами.

Коллектив дошкольного образовательного учреждения работает по основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. Методическое обеспечение основной программы соответствует перечню методических изданий, рекомендованных Министерством образования РФ по разделу «Дошкольное воспитание». Программа является инновационным общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленных с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования.

Учебный план МДОУ «Ромашка» соответствует Уставу МДОУ, общеобразовательной и парциальных программ, обеспечивая выполнение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт гарантирует ребенку получение комплекса образовательных услуг.

Содержание воспитательно-образовательного процесса представлено следующими направлениями развития:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое;
- физическое развитие.

В соответствии с базовой программой воспитатель может варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе; сокращать количество регламентированных занятий, заменяя их

другими формами обучения. Начиная со второй группы раннего возраста, согласно требованиям СанПиН, введен третий час физической культуры.

Инвариантная часть учебного плана соответствует предельно допустимой нагрузке и требованиям ФГОС ДО.

Парциальные программы являются дополнением к основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, и составляют не более 40% от общей учебной нагрузки.

Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

В соответствии с СанПиН от 15.05.2013 в январе для воспитанников организовываются недельные каникулы, во время которых проводятся занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др.

В соответствии с базовой программой занятия в группах проводятся с 1 сентября по 31 мая.

Учебный план
МДОУ «Ишеевский детский сад «Ромашка»
(основная образовательная программа)
Учебный план на 2021 - 2021 учебный год
муниципального дошкольного общеобразовательного
учреждения «Ишеевский детский сад «Ромашка»

№		2 группа раннего возраста			младшая группа			средняя группа			старшая группа			подготовительная группа		
		в нед елю	в мес яц	в год	в нед елю	в мес яц	в год	в нед елю	в мес яц	в год	в нед елю	в мес яц	в год	в нед елю	в мес яц	в год
		Количество занятий														
1.1	Познавательное развитие	1	4	36	2	8	72	2	8	72	3	12	108	4	16	144
	Познавательное развитие	1	4	36	2	8	72	2	8	72	3	12	108	4	16	144
1.2	Речевое развитие	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Развитие речи	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Чтение художественной литературы	еже дне вно	еже дне вно	еже дне вно	еже дне вно	еже дне вно	еже дне вно	еже дне вно	еже дне вно	еже дне вно	еже дне вно	еже дне вно	еже дне вно	еже дне вно	еже дне вно	еже дне вно
1.3	Художественно-эстетическое направление развития	4	16	144	4	16	144	4	16	144	5	20	180	5	20	180
	Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Художеств. творчество															

	- рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	- лепка	1	4	36	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
	- аппликация	-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
1.4	Физическое направление	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108
	Физическая культура в помещении	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Физическая культура на прогулке	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	Итого:	10	40	360	10	40	360	10	40	360	13	52	468	14	56	504
		1ч. 28 мин			2 ч 30 м			3ч 20 мин.			5 ч 25 мин			7 час		
2.	Занятия по дополнительному образованию				1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
2.1	кружки				1 р. в неделю	4	36	1 р. в неделю	4	36	1 р. в неделю	4	36	1 р. в неделю	4	36
	ВСЕГО:				2ч. 45 мин			3ч. 40 мин.			5ч 50 мин			7ч 30 мин		

**Сетка организованной образовательной деятельности в МДОУ
«Ишеевский детский сад «Ромашка»
на 2021– 2022 учебный год**

Дни нед.	Группа раннего возраста	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная №1	Подготовительная №2	Подготовительная №3
ПН	1.ФЦКМ 2.Физ. культура (гр.)	1.ФЦКМ 2.Музыка	1. Музыка 2. Развитие речи	1. Разв. речи 2.Рисование 3. Музыка	1. ФЦКМ 2. ИПКД 3.Физ.культур а (прог.)	1. ФЦКМ 2. ИПКД 3. Физ.культура (зал)	1. ФЦКМ 2.Развитие речи 3. Музыка
ВТ	1.Развитие речи 2.Музыка	1. Физ. культура (зал) 2. .Рисование	1.Лепка/ Аппликация 2.Физ.культур а (прог.)	1.ФЦКМ 2. Физ. культура (прог.) 3.Лепка/Аппликация	1.ФЭМП 2. Рисование 3.Физ.культур а (зал)	1.ФЭМП 2. Музыка 3. Рисование	1.ФЭМП 2. Рисование 3.Физ.культура (зал)
СР	1. Рисование 2.Физ. культура (гр.)	1. Музыка 2. Развитие речи	1. ФЭМП 2. Физ. культура (зал)	1.ФЭМПР 2. Физ. культура	1.Развитие речи 2. Музыка	1.Развитие речи 2.Лепка/аппликация 3.Физ.культура (прог.)	1.ФЭМП 2. ИПКД 3. Физ. культура (зал)
ЧТ	1.Лепка 2. Физ. культура (прог)	1.Лепка/Аппликация 2.Физ. культура (прог.)	1. Музыка 2. Рисование	1. Развитие речи 2. Музыка	1. ФЭМП 2.Лепка/аппликация 3. Физо (зал)	1.ФЭМП 2. Физ.культура (зал)	1. Рисование 2. Музыка 3. Обучение грамоте

ПТ	1.Развитие речи 2.Музыка	1.ФЭМП 2. Физическая культура (зал)	1. ФЦКМ 2 .Физ. культура (зал) 2.	1.Рисование 2.Физ. культура (зал)	1. Развитие речи 2. Рисование 3. Музыка	1. Рисование 2.Обучение грамоте 3. Музыка	1. Лепка/аппликация 2. ФЭМП 3. Физ. культура (прог.)
-----------	-----------------------------	----------------------------------------	-----------------------------------------	--------------------------------------	-----------------------------------------------	-------------------------------------------------	------------------------------------------------------------

ИПКД - Исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность,
 ФЦКМ - Формирование целостной картины мира (природа и предметный мир)
 ФЭМП - Формирование элементарных математических представлений.
 Физ. культура (зал) - в музыкальном зале
 Физ. культура (прог.) - на прогулке
 Физ. культура (гр.) – в группе

Расписание занятий учителя - логопеда

Дни недели	Время занятий	Вид работы
Понедельник	8.00-12.25	индивидуальные и подгрупповое занятие с детьми старшей группы
Вторник	8.00- 12.00	индивидуальные и подгрупповое занятие с детьми подготовительной группы
Среда	8.00-12.30	индивидуальные и подгрупповое занятие с детьми старшей группы
Четверг	13.30-14.30 14.30-17.30	индивидуальные и подгрупповое занятие с детьми подготовительной группы Консультации для родителей.
Пятница	8.00-12.00	индивидуальные и подгрупповое занятие с детьми подготовительной группы

ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Сетка музыкальных и физкультурных

занятий в зале

на 2021/2022 уч. год

2 группа раннего возраста – в группе

Утренняя гимнастика ежедневно в зале с 8.00 – 9.00 по возрастным группам согласно утверждённому графику.

<p>Понедельник</p> <p>9.00 – 9.25 сред. гр. МУЗО 9.30 – 9.50 2 мл.гр. МУЗО 9.55 – 10.25 стар. гр. МУЗО 10.30 – 11.00 подг. гр.№2 ФИЗО 11.05 - 11.35 подг. гр.№3 МУЗО</p> <p>15.30 - Инд.работа по МУЗО, ФИЗО Физо на прогулке 10.55 – 11.30 – подг. гр.№1</p>	<p>Вторник</p> <p>9.00 - 9.20 2 мл.гр. ФИЗО 9.25 - 9.55 стар.гр. ФИЗО 10.00 – 10.30 подг. гр.№2 МУЗО 10.35 – 11.00 подг. гр.№1 ФИЗО 11.05 – 11.40 под.гр. №3 ФИЗО</p> <p>15.30 - Инд.работа по МУЗО, ФИЗО Физо на прогулке с 11.40 – 12.00 - сред. гр.</p>
<p>Среда</p> <p>9.00 – 9.20 2 мл.гр. МУЗО 9.25 – 9.55 стар.гр. МУЗО 10.00 - 10.25 сред. гр. ФИЗО 10.30 – 11.00 подг. гр. №3 ФИЗО 11.05 – 11.40 подг.гр. №1 МУЗО</p> <p>15.30 - Инд.работа по МУЗО, ФИЗО Физо на прогулке 10.55 – 11.30 – подг .гр. №2</p>	<p>Четверг</p> <p>9.00 – 9.25 сред. гр. МУЗО 9.30 – 10.00 подг. гр.№3 МУЗО 10.05 -10.30 стар. гр. ФИЗО 10.35 -11.10 подг. гр.№2 ФИЗО 11.15 -11.50 подг.гр. №1 ФИЗО</p> <p>15.30 - Инд.работа по МУЗО, ФИЗО Физо на прогулке с 11.40 – 12.00 – 2 млад. гр.</p>
<p>Пятница</p> <p>9.00 - 9.20 2 мл.гр. ФИЗО 9.25 – 9.50 сред. гр. ФИЗО 9.55 – 10.30 подг. гр.№1 МУЗО 10.35 - 11.10 подг. гр. №2 МУЗО</p> <p>15.30 Инд.работа по МУЗО, ФИЗО Физо на прогулке 10.00 – 10.30 - стар. гр. 10.35 – 11.10 – подг. гр.№3</p>	<p>Продолжительность занятий: 1 младшая гр. - 10- 15 минут 2 младшая гр. - 15- 20 минут Средняя гр. – 20- 25 минут Старшая гр. - 25-30 минут Подготовит. гр. - 30-35 минут</p>

Образовательная деятельность в режимные моменты

(подготовительная группа)

Недел и		I	II	III	IV
Понедельник	Утро	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (развитие математических представлений). Дид. игры на количество и счет.</p> <p>2. ОО «Социально – коммуникативное развитие» (освоение правил речевого этикета).</p> <p>3. ОО «Речевое развитие» (дид. игры на обогащение пассивного и активного словаря)</p> <p>4. ОО «Физическое развитие» (динамические паузы между образоват. Деятельностью, в процессе образ.деят.)</p> <p>5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (дид. игры, дежурство)</p>	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (развитие математических представлений). Дид. игры на форму и цвет.</p> <p>2. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (ситуация общения по картинкам).</p> <p>3. ОО «Речевое развитие» (дид. игры на форм –е грамматического строя речи)</p> <p>4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват.Деятельностью, в процессе образоват.деят)</p> <p>5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (трудовые поручения в группе, дежурство)</p>	<p>1. ОО «Познание» (развитие математических представлений). Дид. игры на величину.</p> <p>2. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (общение по сюжетным картинкам на основе худ.произв. и пр.)</p> <p>3. ОО «Речевое развитие» (дид. игры на совершен.звукпроизношен ия)</p> <p>4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью, в процессе образ.деятельности)</p> <p>5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (поручения в группе, дежурство)</p>	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (развитие математических представлений). Дид. игры на ориентировку в пространстве, во времени</p> <p>2. ОО «Социально – коммуникативное развитие» (общения на основе близкого детям опыта).</p> <p>3. ОО «Речевое развитие» (настольно-печатные, словесные игры на развитие диалогической и монологической речи)</p> <p>4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «Социально-коммуникативное » (поручения в группе, дежурство , беседа о труде взрослых)</p>
	Прогулка	<p>1.Наблюдение за деревьями</p> <p>2.Исследовательская деят-сть</p> <p>3.Труд.</p> <p>4.П. И.</p> <p>5Х. С.</p> <p>6.И. Р.</p>	<p>1.Наблюдение за насекомыми. (явления природы)</p> <p>2.Труд.</p> <p>3.П. И.</p> <p>4.Х. С.</p> <p>5.И. Р.</p>	<p>1.Наблюдение за общественной жизнью.</p> <p>2.труд.</p> <p>3.П. И.</p> <p>4.Х. С.</p> <p>5.И. Р.</p>	<p>1.Наблюдения. Диагностика детей.</p> <p>2.Труд.</p> <p>3.П. И.</p> <p>4.Х. С.</p> <p>5.И. Р.</p>

	Вечер	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (ребенок и его здоровье) 2. ОО «Худ. – эстетическое развитие» (игровое экспериментирование с материалами) 3. ОО «Худ. – эстетическое развитие» (игра на музыкальных инструментах) 4. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (приобщение дошкольников к истории и культуре малой родины) 5. ОО «Речевое развитие» (знакомство с литературными жанрами: русское народное творчество)</p>	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (ребенок на улице города) 2. ОО «Худ. –эстетическое развитие» (упражнение на развитие мелкой моторики) 3. ОО «Худ. –эстетическое развитие» (слушание аудиозаписи) 4. ОО «Социально-коммуникативное развитие » (приобщение дошкольников к истории и культуре малой родины) 5. ОО «Речевое развитие» (знакомство с литературными жанрами: фольклор народов мира)</p>	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (ребенок и другие люди) 2. ОО «Худ. –эстетическое развитие» (нетрадиционные техники) 3. ОО «Худ. –эстетическое развитие» (музыкально-ритмические движения) 4. ОО «Социально-коммуникативное развитие»(приобщение дошкольников к истории и культуре малой родины) 5. ОО «Речевое развитие» (знакомство с литературными жанрами: произведения русской классической литературы)</p>	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (безопасность ребенка в быту) 2. ОО «Худ. – эстетическое развитие» (беседы об искусстве, эстетических объектах, изобразительных техниках и инструментах) 3. ОО «Худ. – эстетическое развитие» (дид. игры с пением) 4. ОО «Социально-коммуникативное развитие» приобщение дошкольников к истории и культуре малой родины () 5. ОО «Речевое развитие» (знакомство с литературными жанрами: произведения современной литературы)</p>
	Прогулка	<p>1. Наблюдение за сезонными изменениями . 2. Дидактическое задание. 3. И. Р. 4. Самостоятельная игровая деятельность.</p>	<p>1. Наблюдение за деревьями. 2. Дидактическое задание. 3. И. Р. 4. Самостоятельная игровая деятельность.</p>	<p>1. Наблюдение за природой (Экологическая тропа). 2. Дидактическое задание. 3. И. Р.. 4. Самостоятельная игровая деятельность</p>	<p>1. Наблюдение за транспортом. 2. Дидактическое задание. 3. И. Р. 4. Самостоятельная игровая деятельность</p>

Вторник	Утро	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (беседы об организме, здоровье, полезных продуктах; игры)</p> <p>2. ОО «Социально – коммуникативное развитие» (игры на освоение правил общения со взрослыми).</p> <p>3. ОО «Речевое развитие» (игры на развитие речевого творчества)</p> <p>4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «Социально – коммуникативное развитие» (самообслуживание, дежурства)</p>	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (знакомство с космосом и с солнечной системой)</p> <p>2. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (игры на форм-е КГН,)</p> <p>3. ОО «Речевое развитие» (дид. игры на развитие интонационной выразительности речи, заучивание стихотворений).</p> <p>4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (рассматривание, беседа, рисование – отражение реальных трудовых процессов)</p>	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность)</p> <p>2. ОО «Социально-коммуникативное развитие» игры на (освоение правил общения со сверстниками).</p> <p>3. ОО «Речевое развитие» (игры развитие фон слуха)</p> <p>4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (поручения в группе, дежурство)</p>	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (изготовление из природного материала, макетов)</p> <p>2. ОО «Социально – коммуникативное развитие» (игры на форм-е полезных привычек).</p> <p>3. ОО «Речевое развитие» (форм-е звуковой анализ-синтетической активности)</p> <p>4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «Социально-коммуникативное развитие»(дежурство, коллективный труд)</p>
	Прогулка	<p>1. Наблюдения за птицами.</p> <p>2. Исследовательская деятельность</p> <p>3. Труд.</p> <p>4. П. И.</p> <p>5. Х. С.</p> <p>6. И. Р.</p>	<p>1. Наблюдения за деревьями.</p> <p>2. Исследовательская деятельность</p> <p>3. Труд.</p> <p>4. П. И.</p> <p>5. Х. С.</p> <p>6. И. Р.</p>	<p>1. Наблюдения за животными.</p> <p>2. Труд.</p> <p>3. П. И.</p> <p>4. Х. С.</p> <p>5. И. Р.</p>	<p>1. Наблюдения за общественной жизнью.</p> <p>2. Труд.</p> <p>3. П. И.</p> <p>4. Х. С.</p> <p>5. И. Р.</p>
	Вечер	<p>1. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (подготовка к с/р игре, беседа, рассматривание иллюстраций, обучающие игры и пр.)</p> <p>2. ОО «Худ.эстетич. развитие» (Программа «Сказка»)</p> <p>3. ОО «Худ.-эстетическое развитие» (шумовые инструменты)</p> <p>4. ОО «Физическое развитие» игры малой подвижности</p> <p>5. ОО «Речевое развитие» (беседы о книгах)</p>	<p>1. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (изготовление атрибутов к с/р игре, обучающие игры) ребенок и его здоровье)</p> <p>2. ОО «Худ.эстетич. развитие» (декоративно-прикладное искусство)</p> <p>3. ОО «Художественно-эстетическое развитие» (Программа «Сказка»)</p> <p>4. ОО «Физическое развитие» физкультурный досуг</p> <p>5. ОО «Речевое развитие» (фольклор народов мира)</p>	<p>1. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (Программа «Сказка»)</p> <p>2. ОО «Худ.эстетическое развитие» (живопись)</p> <p>3. ОО «Худ.эстетическое развитие» (музыкальные загадки)</p> <p>4. ОО «Физическое развитие» подвижные игры</p> <p>5. ОО «Речевое развитие» (тематическая выставка)</p>	<p>1. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (обыгрывание сюжетов, с/р игры)</p> <p>2. ОО «Худ.эстетическое развитие» (самостоятельная деятельность по лепке)</p> <p>3. ОО «Худ.эстетическое развитие» (дид. игры на развитие динамического слуха))</p> <p>4. ОО «Физическое развитие» Программа «Сказка»</p> <p>5. ОО «Речевое развитие» (произведения современной литературы)</p>

	Прогулка	1. Наблюдение за явлениями природы 2. Исследовательская деятельность. 3. Дидактическое задание 4. Индивидуальная работа. 5. Самостоятельная игровая деятельность	1. Наблюдение за общественной жизнью. 2. Дидактическое задание. 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность.	1. Наблюдение за деревьями. 2. Дидактическое задание. 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность.	1. Наблюдение за транспортом. 2. Дидактическое задание. 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность.
Среда	Утро	1. ОО «Познавательное развитие» (дид. игры экологического содержания – ознакомление с живым миром) 2. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (игры на общение со сверстниками по мотивам стихов, сказок, рассказов). 3. ОО «Речевое развитие» (игры на развитие фонематического слуха) 4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью гимнастика для глаз, упражнения на осанку) 5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (поручения в группе, дежурство, беседы о труде взрослых)	1. ОО «Познавательное развитие» (дид. игры экологического содержания – ознакомление с неживой природой) 2. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (игры на общение в процессе отгадывания загадок, заучивания скороговорок). 3. ОО «Речевое развитие» (игры на формирование звуковой аналогической активности) 4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью) 5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (дежурство, беседы, проблемные ситуации по оказанию первой помощи)	1. ОО «Познавательное развитие» (дид. игры экологического содержания – ознакомление с растительным миром) 2. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (игры на общение в процессе повседневной деятельности, пальчиковая гимнастика). 3. ОО «Речевое развитие» (игры интонационную выразительность) 4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью) 5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (дежурство, самообслуживание, ручной труд)	1. ОО «Познавательное развитие» (беседы экологического содержания - заботимся о растениях о животных и пр., красная книга) 2. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (игры на формирование КГН, норм этикета). 3. ОО «Речевое развитие» (игры на обогащение словаря) 4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью) 5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» дежурство, беседы, проблемные ситуации по оказанию первой помощи).
	Прогулка	1. Наблюдение за деревьями. 2. Труд. 3. П. И. 4. Х. С. 5. И. Р.	2. Наблюдение за животными. 2. Труд. 3. П. И. 4. Х. С. 5. И. Р.	1. Наблюдение за птицами. 2. Труд. 3. П. И. 4. Х. С. 5. И. Р.	1. Наблюдение за насекомыми. 2. Труд. 3. П. И. 4. Х. С. 5. И. Р.

Четверг	Вечер	<p>1. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (беседы о семье, близких)</p> <p>2. ОО «Худ.эстетич. развитие» (самостоятельная деятельность по аппликации)</p> <p>3. ОО «Худ.-эстетическое развитие» (развитие чувства ритма)</p> <p>4. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (режиссерская игра, представления о школе)</p> <p>5. ОО «Речевое развитие» (русское народное творчество с использованием фланелеграфа)</p>	<p>1. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (беседы о семье близких)</p> <p>2. ОО «Худ.эстетическое развитие» (книжная графика)</p> <p>3. ОО «Худ.-эстетическое развитие» (развитие тембрового слуха)</p> <p>4. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (строительные игры, игры связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам)</p> <p>5. ОО «Речевое развитие» (вечер поэзии)</p>	<p>1. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (игры на тему семья)</p> <p>2. ОО «Худ.эстетич. развитие» (портрет, пейзаж)</p> <p>3. ОО «Худ.эстетическое развитие» (развитие звуковысотного слуха)</p> <p>4. ОО «Социально-коммуникативное развитие»(игры на формирование представлений о мальчиках и девочках)</p> <p>5. ОО «Речевое развитие» (обыгрывание сюжетов сказки)</p>	<p>1. ОО «Социально-коммуникативное развитие » (игры на тему семья, исследовательские проекты о семье)</p> <p>2. ОО «Худ.эстетическое развитие» (архитектура, скульптура)</p> <p>3. ОО «Худ-эстетическое развитие» (определение характера музыки)</p> <p>4. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (интеллектуальные игры, игры с правилами)</p> <p>5. ОО «Речевое развитие» (прослушивание аудиозаписи)</p>
	Прогулка	<p>1. Наблюдение за общественной жизнью.</p> <p>2. Дидактическое задание.</p> <p>3. Индивидуальная работа.</p> <p>4. Самостоятельная игровая деятельность.</p>	<p>1. Наблюдение за изменениями в природе.</p> <p>2. Исследовательская деятельность</p> <p>3. Дидактическое задание.</p> <p>4. Индивидуальная работа.</p> <p>5. Самостоятельная игровая деятельность.</p>	<p>1. Наблюдение за транспортом.</p> <p>2. Дидактическое задание.</p> <p>3. Индивидуальная работа.</p> <p>4. Самостоятельная игровая деятельность.</p>	<p>1. Наблюдение за природой. (Экологическая тропа).</p> <p>2. Дидактическое задание.</p> <p>3. Индивидуальная работа.</p> <p>4. Самостоятельная игровая деятельность.</p>
	Утро	<p>1. ОО «Познавательное развитие» беседы о правах человека</p> <p>2. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (игры на усвоение норм и правил поведения) .</p> <p>3. ОО «Речевое развитие» (игры на обогащение словаря)</p> <p>4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (дежурства ,КГН, самообслуживание)</p>	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (блоки Дьеньша, интеллектуальные игры</p> <p>2. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (ситуации общения).</p> <p>3. ОО «Речевое развитие» (игры на развитие звукопроизношения)</p> <p>4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (поручения в группе, дежурство, самообслуживание, беседы о труде взрослых)</p>	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (классификация объектов, игры на познание зависимостей и отношений)</p> <p>2. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (общение на темы из личного и коллективного опыта).</p> <p>3. ОО «Речевое развитие» (дид. игры интонационную выразительность)</p> <p>4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (использование литературных произведений, картин и иллюстраций о трудовой деятельности, самообслуживание)</p>	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (игры на освоение умений преобразования, игры-головоломки)</p> <p>2. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (дид. игры наэмоциональной сферы детей).</p> <p>3. ОО «Речевое развитие»(игры на развитие грамматического строя речи)</p> <p>4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (дежурства, самостоятельная трудовая деятельность)</p>

Прогулка	<p>1. Наблюдение за деревьями. 2. Труд. 3. П. И. 4. Х. С. 5. И. Р.</p>	<p>1. Наблюдение за птицами. 2. Труд . 3. П. И. 4. Х. С. 5. И. Р.</p>	<p>1. Наблюдение за насекомыми. 2. Труд. 3. П. И. 4. Х. С. 5. И. Р.</p>	<p>1. Наблюдение за сезонными изменениями. 2. Исследовательская деятельность 2. Труд. 3. П. И. 4. Х. С. 5. И. Р.</p>
Вечер	<p>1. ОО «Социально-коммуникативное развитие»(приобщение дошкольников к истории и культуре малой родины) 2. ОО «Худ.эстетическое развитие» (использование раскрасок, штриховка, трафареты) 3. ОО «Худ-эстетическое развитие» (игра на музыкальных инструментах, история муз.инструментов) 4. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (игры на формирование принадлежности к своей семье) 5. ОО «Речевое развитие» (чтение художественных произведений, игры-драматизации по теме произведения)</p>	<p>1. ОО «Социально-коммуникативное развитие»(беседы о ПДД, игры с макетом по ПДД, правила поведения на улице) 2. ОО «Худ.эстетическое развитие» (коллективная работа) 3. ОО «Художественно-эстетическое развитие» (пение знакомых песенок) 4. ОО «Социально-коммуникативное развитие»(приобщение дошкольников к истории и культуре малой родины) 5. ОО «Речевое развитие» (заучивание стихотворений, драматизация)</p>	<p>1. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (игровые ситуации на освоение правил поведения в обществе сверстников) 2. ОО «Худ.эстетическое развитие» (игровое экспериментирование с изоматериалами) 3. ОО «Худ-эстетическое развитие» (самостоятельная музыкальная деятельность) 4. ОО «Социально-коммуникативное развитие»(приобщение дошкольников к истории и культуре малой родины) 5. ОО «Речевое развитие » (литературные игры, драматизации)</p>	<p>1. ОО «Социально-коммуникативное развитие»(игровая деятельность на формирование правил безопасного поведения в быту) 2. ОО «Худ.эстетическое развитие» (самостоятельная деятельность по лепке) 3. ОО «Худ-эстетическое развитие» (дид. игры по желанию) 4. ОО «Социально-коммуникативное развитие» приобщение дошкольников к истории и культуре малой родины () 5. ОО «Речевое развитие» (чтение и драматизация сказок (настольный театр))</p>
Прогулка	<p>1. Наблюдение за изменениями в природе. 2. Дидактическое задание. 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность.</p>	<p>1. Наблюдение за общественной жизнью. 2. Дидактическое задание. 3. Индивидуальное задание. 4 Самостоятельная игровая деятельность.</p>	<p>1. Наблюдение за изменениями на участке. 2. Исследовательская деятельность 3. Дидактическое задание. 4. Индивидуальная работа.. 5. Самостоятельная игровая деятельность.</p>	<p>1. Наблюдение за транспортом 2. Дидактическое задание. 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность.</p>

Пятница	Утро	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (игры-проекты, народный календарь)</p> <p>2. ОО «Социально – коммуникативное развитие» (игровые ситуации общения).</p> <p>3. ОО «Речевое развитие»(игры на развитие фонематического слуха)</p> <p>4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (коллективный труд, дежурство)</p>	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (цветн.Счетные палочки Кюизенера, развивающие игры, логические задания)</p> <p>2. ОО «Социально – коммуникативное развитие» (игры на овладение различными формами общения).</p> <p>3. ОО «Речевое развитие» (игры на развитие звуковой активности)</p> <p>4. ОО «Физич.развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (трудовые поручения, дежурство)</p>	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (настольно-печатные игры с математическим содержанием)</p> <p>2. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (игры на развитие общения).</p> <p>3. ОО «Речевое развитие» (игры на развитие звукового анализа слов)</p> <p>4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (коллективный труд, дежурство)</p>	<p>1. ОО «Познавательное развитие»(игры на развитие сенсорной культуры)</p> <p>2. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (дид. игры по правилам общения по предложению детей).</p> <p>3. ОО «Речевое развитие» игры на развитие внимания</p> <p>4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (хозяйственно-бытовой труд, дежурство)</p>
	Прогулка	<p>1.Наблюдение за птицами</p> <p>2.Труд.</p> <p>3.П. И.</p> <p>4.Х. С.</p> <p>5.И. Р.</p>	<p>1.Наблюдение за животными.</p> <p>2.Труд.</p> <p>3. П. И.</p> <p>4.Х. С.</p> <p>5.И. Р.</p>	<p>1.Наблюдение за деревьями.</p> <p>2.Труд.</p> <p>3.П. И.</p> <p>4.Х. С.</p> <p>5. И. Р.</p>	<p>1.Наблюдение за насекомыми.</p> <p>2.Труд.</p> <p>3.П. И.</p> <p>4.Х. С.</p> <p>5.И. Р.</p>
	Вечер	<p>1. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (игровые ситуации, правила обращения за помощью в опасных ситуациях)</p> <p>2. ОО «Худ.эстетическое развитие» (конструирование из бумаги)</p> <p>3. ОО «Худ.эстетическое развитие» («Худ.эстетическое развитие») (дид. игры)</p> <p>4. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (досуги, проекты, конкурсы по теме семья , дети, взрослые, профессии)</p> <p>5. ОО «Речевое развитие» (слушание художественных произведений, стихотворений)</p>	<p>1. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (рассматривание иллюстраций, беседы об окружающих)</p> <p>2. ОО «Худ.эстетическое развитие» (конструирование по типу оригами)</p> <p>3. ОО «Худ.эстетическое развитие» (музыкальный досуг)</p> <p>4. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (детские проекты о сверстниках, детском саде)</p> <p>5. ОО «Речевое развитие» (чтение о природе)</p>	<p>1. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (дид. игры)</p> <p>2. ОО «Худ.эстетическое развитие» (конструирование из бросового материала, работа с тканью)</p> <p>3. ОО «Худ.эстетическое развитие» (слушание и исполнение музыкальных произведений)</p> <p>4. ОО «Социально-коммуникативное развитие»(беседы, игры, проекты о родном городе)</p> <p>5. ОО «Речевое развитие» (чтение сказок, литературный досуг))</p>	<p>1. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (конкурсы, КВН, развлечения)</p> <p>2. ОО «Худ.эстетическое развитие» (нетрадиционные техники)</p> <p>3. ОО «Художественно-эстетическое развитие» (игры на музыкальных инструментах)</p> <p>4. ОО «Социально-коммуникативное развитие » (беседы, игры, конкурсы, проекты о государстве и мире)</p> <p>5. ОО «Речевое развитие» (чтение поэтических произведений)</p>

	Прогулка	1. Наблюдение за изменениями на участке. 2. Исследовательская деят - сть 3. Дидактическое задание. 4. Индивидуальная работа. 5. Самостоятельная игровая деятельность.	1. Наблюдение за природой. 2. Дидактическое задание. 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность.	1. Наблюдение за общественной жизнью. 2. Дидактическое задание. 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность.	1. Наблюдение за сезонными изменениями. 2. Дидактическое задание. 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность.
--	----------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная деятельность в режимные моменты (старшая группа)

Недел и	I	II	III	IV
Понедельник	Утро	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (развитие математических представлений). Дид. игры на форму и цвет.</p> <p>2. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (ситуация общения по картинкам).</p> <p>3. ОО «Речевое развитие» (дид. игры на форм –е грамматического строя речи)</p> <p>4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. Деятельностью, в процессе образоват.деят.)</p> <p>5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (трудовые поручения в группе, дежурство)</p>	<p>1. ОО «Познание» (развитие математических представлений). Дид. игры на величину.</p> <p>2. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (общение по сюжетным картинкам на основе худ. произв. и пр.)</p> <p>3. ОО «Речевое развитие» (дид. игры на совершен. звукопроизношен ия)</p> <p>4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью, в процессе образ. деятельности)</p> <p>5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (поручения в группе, дежурство)</p>	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (развитие математических представлений). Дид. игры на ориентировку в пространстве, во времени</p> <p>2. ОО «Социально – коммуникативное развитие» (общения на основе близкого детям опыта).</p> <p>3. ОО «Речевое развитие» (настольно-печатные, словесные игры на развитие диалогической и монологической речи)</p> <p>4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «Социально-коммуникативное » (поручения в группе, дежурство, беседа о труде взрослых)</p>
	Прогулка	1. Наблюдение за деревьями 2. Исследовательская деят-сть 3. Труд. 4. П. И. 5. Х. С. 6. И. Р.	1. Наблюдение за насекомыми. (явления природы) 2. Труд. 3. П. И. 4. Х. С. 5. И. Р.	1. Наблюдение за общественной жизнью. 2. труд. 3. П. И. 4. Х. С. 5. И. Р.

	Вечер	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (ребенок и его здоровье) 2. ОО «Худ. – эстетическое развитие» (игровое экспериментирование с материалами) 3. ОО «Худ. – эстетическое развитие» (игра на музыкальных инструментах) 4. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (приобщение дошкольников к истории и культуре малой родины) 5. ОО «Речевое развитие» (знакомство с литературными жанрами: русское народное творчество)</p>	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (ребенок на улице города) 2. ОО «Худ. –эстетическое развитие» (упражнение на развитие мелкой моторики) 3. ОО «Худ. –эстетическое развитие» (слушание аудиозаписи) 4. ОО «Социально-коммуникативное развитие » (приобщение дошкольников к истории и культуре малой родины) 5. ОО «Речевое развитие» (знакомство с литературными жанрами: фольклор народов мира)</p>	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (ребенок и другие люди) 2. ОО «Худ. –эстетическое развитие» (нетрадиционные техники) 3. ОО «Худ. –эстетическое развитие» (музыкально-ритмические движения) 4. ОО «Социально-коммуникативное развитие»(приобщение дошкольников к истории и культуре малой родины) 5. ОО «Речевое развитие» (знакомство с литературными жанрами: произведения русской классической литературы)</p>	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (безопасность ребенка в быту) 2. ОО «Худ. – эстетическое развитие» (беседы об искусстве, эстетических объектах, изобразительных техниках и инструментах) 3. ОО «Худ. – эстетическое развитие» (дид. игры с пением) 4. ОО «Социально-коммуникативное развитие» приобщение дошкольников к истории и культуре малой родины () 5. ОО «Речевое развитие» (знакомство с литературными жанрами: произведения современной литературы)</p>
	Прогулка	<p>1. Наблюдение за сезонными изменениями . 2. Дидактическое задание. 3. И. Р. 4. Самостоятельная игровая деятельность.</p>	<p>1. Наблюдение за деревьями. 2. Дидактическое задание. 3. И. Р. 4. Самостоятельная игровая деятельность.</p>	<p>1. Наблюдение за природой (Экологическая тропа). 2. Дидактическое задание. 3. И. Р.. 4. Самостоятельная игровая деятельность</p>	<p>1. Наблюдение за транспортом. 2. Дидактическое задание. 3. И. Р. 4. Самостоятельная игровая деятельность</p>

Вторник	Утро	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (беседы об организме, здоровье, полезных продуктах; игры)</p> <p>2. ОО «Социально – коммуникативное развитие» (игры на освоение правил общения со взрослыми).</p> <p>3. ОО «Речевое развитие» (игры на развитие речевого творчества)</p> <p>4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «Социально – коммуникативное развитие» (самообслуживание, дежурства)</p>	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (знакомство с космосом и с солнечной системой)</p> <p>2. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (игры на форм-е КГН,)</p> <p>3. ОО «Речевое развитие» (дид. игры на развитие интонационной выразительности речи, заучивание стихотворений).</p> <p>4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (рассматривание, беседа, рисование – отражение реальных трудовых процессов)</p>	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность)</p> <p>2. ОО «Социально-коммуникативное развитие» игры на (освоение правил общения со сверстниками).</p> <p>3. ОО «Речевое развитие» (игры развитие фон слуха)</p> <p>4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (поручения в группе, дежурство)</p>	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (изготовление из природного материала, макетов)</p> <p>2. ОО «Социально – коммуникативное развитие» (игры на форм-е полезных привычек).</p> <p>3. ОО «Речевое развитие» (форм-е звуковой анализ-синтетической активности)</p> <p>4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «Социально-коммуникативное развитие»(дежурство, коллективный труд)</p>
	Прогулка	<p>1.Наблюдения за птицами.</p> <p>2.Исследовательская деят</p> <p>3.Труд.</p> <p>4.П. И.</p> <p>5.Х. С.</p> <p>6. И. Р.</p>	<p>1.Наблюдения за деревьями.</p> <p>2.Исследовательская деят-сть</p> <p>3. Труд.</p> <p>4.П. И.</p> <p>5.Х. С.</p> <p>6.И. Р</p>	<p>1.Наблюдения за животными.</p> <p>2.Труд.</p> <p>3.П. И.</p> <p>4.Х. С.</p> <p>5.И. Р.</p>	<p>1.Наблюдения за общественной жизнью.</p> <p>2.Труд.</p> <p>3.П. И.</p> <p>4.Х. С.</p> <p>5.И. Р.</p>
	Вечер	<p>1. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (подготовка к с/р игре, беседа, рассматривание иллюстраций, обучающие игры и пр.)</p> <p>2. ОО «Худ.эстетич. развитие» (Программа «Сказка»)</p> <p>3. ОО «Худ.-эстетическое развитие» (шумовые инструменты)</p> <p>4. ОО «Физическое развитие» игры малой подвижности</p> <p>5. ОО «Речевое развитие» (беседы о книгах)</p>	<p>1. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (изготовление атрибутов к с/р игре, обучающие игры)</p> <p>2. ОО «Худ.эстетич. развитие» (декоративно-прикладное искусство)</p> <p>3. ОО «Художественно-эстетическое развитие» (Программа «Сказка»)</p> <p>4. ОО «Физическое развитие» физкультурный досуг</p> <p>5. ОО «Речевое развитие» (фольклор народов мира)</p>	<p>1. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (Программа «Сказка»)</p> <p>2. ОО «Худ.эстетическое развитие» (живопись)</p> <p>3. ОО «Худ.эстетическое развитие» (музыкальные загадки)</p> <p>4. ОО «Физическое развитие» подвижные игры</p> <p>5. ОО «Речевое развитие» (тематическая выставка)</p>	<p>1. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (обыгрывание сюжетов, с/р игры)</p> <p>2. ОО «Худ.эстетическое развитие» (самостоятельная деятельность по лепке)</p> <p>3. ОО «Худ.эстетическое развитие» (дид. игры на развитие динамического слуха))</p> <p>4. ОО «Физическое развитие» Программа «Сказка»</p> <p>5. ОО «Речевое развитие» (произведения современной литературы)</p>

	Прогулка	1. Наблюдение за явлениями природы 2. Исследовательская деятельность. 3. Дидактическое задание 4. Индивидуальная работа. 5. Самостоятельная игровая деятельность	1. Наблюдение за общественной жизнью. 2. Дидактическое задание. 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность.	1. Наблюдение за деревьями. 2. Дидактическое задание. 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность.	1. Наблюдение за транспортом. 2. Дидактическое задание. 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность.
Среда	Утро	1. ОО «Познавательное развитие» (дид. игры экологического содержания – ознакомление с живым миром) 2. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (игры на общение со сверстниками по мотивам стихов, сказок, рассказов). 3. ОО «Речевое развитие» (игры на развитие фонематического слуха) 4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью гимнастика для глаз, упражнения на осанку) 5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (поручения в группе, дежурство, беседы о труде взрослых)	1. ОО «Познавательное развитие» (дид. игры экологического содержания – ознакомление с неживой природой) 2. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (игры на общение в процессе отгадывания загадок, заучивания скороговорок). 3. ОО «Речевое развитие» (игры на формирование звуковой аналитической активности) 4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью) 5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (дежурство, беседы, проблемные ситуации по оказанию первой помощи)	1. ОО «Познавательное развитие» (дид. игры экологического содержания – ознакомление с растительным миром) 2. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (игры на общение в процессе повседневной деятельности, пальчиковая гимнастика). 3. ОО «Речевое развитие» (игры интонационную выразительность) 4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью) 5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (дежурство, самообслуживание, ручной труд)	1. ОО «Познавательное развитие» (беседы экологического содержания - заботимся о растениях о растениях, животных и пр., красная книга) 2. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (игры на формирование КГН, норм этикета). 3. ОО «Речевое развитие» (игры на обогащение словаря) 4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью) 5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» дежурство, беседы, проблемные ситуации по оказанию первой помощи).
	Прогулка	1. Наблюдение за деревьями. 2. Труд. 3. П. И. 4. Х. С. 5. И. Р.	2. Наблюдение за животными. 2. Труд. 3. П. И. 4. Х. С. 5. И. Р.	1. Наблюдение за птицами. 2. Труд. 3. П. И. 4. Х. С. 5. И. Р.	1. Наблюдение за насекомыми. 2. Труд. 3. П. И. 4. Х. С. 5. И. Р.

Четверг	Вечер	<p>1. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (беседы о семье, близких)</p> <p>2. ОО «Худ.эстетич. развитие» (самостоятельная деятельность по аппликации)</p> <p>3. ОО «Худ.-эстетическое развитие» (развитие чувства ритма)</p> <p>4. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (режиссерская игра, представления о школе)</p> <p>5. ОО «Речевое развитие» (русское народное творчество с использованием фланелеграфа)</p>	<p>1. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (беседы о семье близких)</p> <p>2. ОО «Худ.эстетическое развитие» (книжная графика)</p> <p>3. ОО «Худ.-эстетическое развитие» (развитие тембрового слуха)</p> <p>4. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (строительные игры, игры связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам)</p> <p>5. ОО «Речевое развитие» (вечер поэзии)</p>	<p>1. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (игры на тему семья)</p> <p>2. ОО «Худ.эстетич. развитие» (портрет, пейзаж)</p> <p>3. ОО «Худ.эстетическое развитие» (развитие звуковысотного слуха)</p> <p>4. ОО «Социально-коммуникативное развитие»(игры на формирование представлений о мальчиках и девочках)</p> <p>5. ОО «Речевое развитие» (обыгрывание сюжетов сказки)</p>	<p>1. ОО «Социально-коммуникативное развитие » (игры на тему семья, исследовательские проекты о семье)</p> <p>2. ОО «Худ.эстетическое развитие» (архитектура, скульптура)</p> <p>3. ОО «Худ-эстетическое развитие» (определение характера музыки)</p> <p>4. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (интеллектуальные игры, игры с правилами)</p> <p>5. ОО «Речевое развитие» (прослушивание аудиозаписи)</p>
	Прогулка	<p>1. Наблюдение за общественной жизнью.</p> <p>2. Дидактическое задание.</p> <p>3. Индивидуальная работа.</p> <p>4. Самостоятельная игровая деятельность.</p>	<p>1. Наблюдение за изменениями в природе.</p> <p>2. Исследовательская деятельность</p> <p>3. Дидактическое задание.</p> <p>4. Индивидуальная работа.</p> <p>5. Самостоятельная игровая деятельность.</p>	<p>1. Наблюдение за транспортом.</p> <p>2. Дидактическое задание.</p> <p>3. Индивидуальная работа.</p> <p>4. Самостоятельная игровая деятельность.</p>	<p>1. Наблюдение за природой. (Экологическая тропа).</p> <p>2. Дидактическое задание.</p> <p>3. Индивидуальная работа.</p> <p>4. Самостоятельная игровая деятельность.</p>
	Утро	<p>1. ОО «Познавательное развитие» беседы о правах человека</p> <p>2. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (игры на усвоение норм и правил поведения) .</p> <p>3. ОО «Речевое развитие» (игры на обогащение словаря)</p> <p>4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (дежурства ,КГН, самообслуживание)</p>	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (блоки Дьеньша, интеллектуальные игры</p> <p>2. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (ситуации общения).</p> <p>3. ОО «Речевое развитие» (игры на развитие звукопроизношения)</p> <p>4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (поручения в группе, дежурство, самообслуживание, беседы о труде взрослых)</p>	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (классификация объектов, игры на познание зависимостей и отношений)</p> <p>2. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (общение на темы из личного и коллективного опыта).</p> <p>3. ОО «Речевое развитие» (дид. игры интонационную выразительность)</p> <p>4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (использование литературных произведений, картин и иллюстраций о трудовой деятельности, самообслуживание)</p>	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (игры на освоение умений преобразования, игры-головоломки)</p> <p>2. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (дид. игры наэмоциональной сферы детей).</p> <p>3. ОО «Речевое развитие»(игры на развитие грамматического строя речи)</p> <p>4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (дежурства, самостоятельная трудовая деятельность)</p>

	Прогулка	1.Наблюдение за деревьями. 2.Труд. 3.П.И. 4.Х.С. 5.И.Р.	1.Наблюдение за птицами. 2.Труд . 3.П. И. 4.Х. С. 5.И. Р.	1.Наблюдение за насекомыми. 2.Труд. 3.П. И. 4.Х. С. 5.И. Р.	1.Наблюдение за сезонными изменениями. 2.Исследовательская деятельность 2.Труд. 3.П. И. 4.Х. С. 5.И. Р.
	Вечер	1.ОО «Социально-коммуникативное развитие» Совместная деятельность детей по созданию моделей, плскатов, коллажей, макетов на социальную проблематику 2.ОО «Худ.эстетическое развитие» (использование раскрасок, штриховка, трафареты) 3.ОО «Худ-эстетическое развитие» (игра на музыкальных инструментах, история муз.инструментов) 4.ОО «Социально-коммуникативное развитие» (игры на формирование принадлежности к своей семье) 5.ОО «Речевое развитие» (чтение художественных произведений, игры-драматизации по теме произведения)	1.ОО «Социально-коммуникативное развитие» (беседы о ПДД, игры с макетом по ПДД, правила поведения на улице) 2.ОО «Худ.эстетическое развитие» (коллективная работа) 3.ОО «Художественно-эстетическое развитие» (пение знакомых песенок) 4.ОО «Социально-коммуникативное развитие» Беседы о ПДД, игры с макетом по ПДД, правила поведения на улице 5.ОО «Речевое развитие» (заучивание стихотворений, драматизация)	1.ОО «Социально-коммуникативное развитие» (игровые ситуации на освоение правил поведения в обществе сверстников) 2.ОО «Худ.эстетическое развитие» (игровое экспериментирование с изоматериалами) 3.ОО «Худ-эстетическое развитие» (самостоятельная музыкальная деятельность) 4.ОО «Социально-коммуникативное развитие» Игры на формирование основ гражданственности 5.ОО «Речевое развитие » (литературные игры, драматизации)	1.ОО «Социально-коммуникативное развитие» (игровая деятельность на формирование правил безопасного поведения в быту) 2.ОО «Худ.эстетическое развитие» (самостоятельная деятельность по лепке) 3.ОО «Худ-эстетическое развитие» (дид. игры по желанию) 4.ОО «Социально-коммуникативное развитие» Беседы о Родине, гражданах нашей страны 5.ОО «Речевое развитие» (чтение и драматизация сказок (настольный театр))
	Прогулка	1.Наблюдение за изменениями в природе. 2.Дидактическое задание. 3.Индивидуальная работа. 4.Самостоятельная игровая деятельность.	1.Наблюдение за общественной жизнью. 2.Дидактическое задание. 3.Индивидуальное задание. 4 Самостоятельная игровая деятельность.	1.Наблюдение за изменениями на участке. 2.Исследовательская деят - сть 3.Дидактическое задание. 4.Индивидуальная работа.. 5.Самостоятельная игровая деятельность.	1.Наблюдение за транспортом 2.Дидактическое задание. 3.Индивидуальная работа. 4.Самостоятельная игровая деятельность.

Пятница	Утро	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (игры-проекты, народный календарь)</p> <p>2. ОО «Социально – коммуникативное развитие» (игровые ситуации общения).</p> <p>3. ОО «Речевое развитие»(игры на развитие фонематического слуха)</p> <p>4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (коллективный труд, дежурство)</p>	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (цветн.Счетные палочки Кюизенера, развивающие игры, логические задания)</p> <p>2. ОО «Социально – коммуникативное развитие» (игры на овладение различными формами общения).</p> <p>3. ОО «Речевое развитие» (игры на развитие звуковой активности)</p> <p>4. ОО «Физич.развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (трудовые поручения, дежурство)</p>	<p>1. ОО «Познавательное развитие» (настольно-печатные игры с математическим содержанием)</p> <p>2. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (игры на развитие общения).</p> <p>3. ОО «Речевое развитие» (игры на развитие звукового анализа слов)</p> <p>4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (коллективный труд, дежурство)</p>	<p>1. ОО «Познавательное развитие»(игры на развитие сенсорной культуры)</p> <p>2. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (дид. игры по правилам общения по предложению детей).</p> <p>3. ОО «Речевое развитие» игры на развитие внимания</p> <p>4. ОО «Физич. развитие» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (хозяйственно-бытовой труд, дежурство)</p>
	Прогулка	<p>1.Наблюдение за птицами</p> <p>2.Труд.</p> <p>3.П. И.</p> <p>4.Х. С.</p> <p>5.И. Р.</p>	<p>1.Наблюдение за животными.</p> <p>2.Труд.</p> <p>3. П. И.</p> <p>4.Х. С.</p> <p>5.И. Р.</p>	<p>1.Наблюдение за деревьями.</p> <p>2.Труд.</p> <p>3.П. И.</p> <p>4.Х. С.</p> <p>5. И. Р.</p>	<p>1.Наблюдение за насекомыми.</p> <p>2.Труд.</p> <p>3.П. И.</p> <p>4.Х. С.</p> <p>5.И. Р.</p>
	Вечер	<p>1. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (игровые ситуации, правила обращения за помощью в опасных ситуациях)</p> <p>2. ОО «Худ.эстетическое развитие» (конструирование из бумаги)</p> <p>3. ОО «Худ.эстетическое развитие» («Худ.эстетическое развитие») (дид. игры)</p> <p>4. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (досуги, проекты, конкурсы по теме семья , дети, взрослые, профессии)</p> <p>5. ОО «Речевое развитие» (слушание художественных произведений, стихотворений)</p>	<p>1. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (рассматривание иллюстраций, беседы об окружающих)</p> <p>2. ОО «Худ.эстетическое развитие» (конструирование по типу оригами)</p> <p>3. ОО «Худ.эстетическое развитие» (музыкальный досуг)</p> <p>4. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (детские проекты о сверстниках, детском саде)</p> <p>5. ОО «Речевое развитие» (чтение о природе)</p>	<p>1. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (дид. игры)</p> <p>2. ОО «Худ.эстетическое развитие» (конструирование из бросового материала, работа с тканью)</p> <p>3. ОО «Худ.эстетическое развитие» (слушание и исполнение музыкальных произведений)</p> <p>4. ОО «Социально-коммуникативное развитие»(беседы, игры, проекты о родном городе)</p> <p>5. ОО «Речевое развитие» (чтение сказок, литературный досуг))</p>	<p>1. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (конкурсы, КВН, развлечения)</p> <p>2. ОО «Худ.эстетическое развитие» (нетрадиционные техники)</p> <p>3. ОО «Художественно-эстетическое развитие» (игры на музыкальных инструментах)</p> <p>4. ОО «Социально-коммуникативное развитие » (беседы, игры, конкурсы, проекты о государстве и мире)</p> <p>5. ОО «Речевое развитие» (чтение поэтических произведений)</p>

Проголка	1. Наблюдение за изменениями на участке.	1. Наблюдение за природой.	1. Наблюдение за общественной жизнью.	1. Наблюдение за сезонными изменениями.
	2. Исследовательская деят - сть	2. Дидактическое задание.	2. Дидактическое задание.	2. Дидактическое задание.
	3. Дидактическое задание.	3. Индивидуальная работа.	3. Индивидуальная работа.	3. Индивидуальная работа.
	4. Индивидуальная работа.	4. Самостоятельная игровая деятельность.	4. Самостоятельная игровая деятельность.	4. Самостоятельная игровая деятельность.

Образовательная деятельность в режимные моменты

(средний возраст)

Недели	I	II	III	IV	
Понедельник	Утро	<p>1. ОО «П. Р.» дид. игры на количество, счет.</p> <p>2. ОО «С. К. Р.» (освоение правил речевого этикета).</p> <p>3. ОО «Р. Р.» (дид. игры на обогащение пассивного и активного словаря)</p> <p>4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью, в процессе образов. деят.)</p> <p>5. ОО «С. К. Р.» (дид. игры, поручения в группе, дежурство)</p>	<p>1. ОО «П. Р.» дид. игры на форму и цвет.</p> <p>2. ОО «С. К. Р.» (ситуации общения)</p> <p>3. ОО «Р. Р.» (дид. игры на форм-е грамматического строя речи)</p> <p>4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью в процессе образов. деят-ти)</p> <p>5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство)</p>	<p>1. ОО «П. Р.» дид. игры на величину.</p> <p>2. ОО «С. К. Р.» (общение по сюжетным картинкам).</p> <p>3. ОО «Р. Р.» (дид. игры на звукопроизношение)</p> <p>4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство)</p>	<p>1. ОО «П. Р.» дид. игры на ориентировку в пространстве и во времени.</p> <p>2. ОО «С. К. Р.» (общение на основе близкого детям опыта)</p> <p>3. ОО «Р. Р.» (чистоговорки, скороговорки)</p> <p>4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство)</p>
	Проголка	<p>1. Наблюдение за птицами</p> <p>2. Х. С.</p> <p>3. Дидактическая игра</p> <p>4. П. И.</p> <p>5. Труд</p>	<p>1. Наблюдение за насекомыми.</p> <p>2. Х. С.</p> <p>3. Дидактическая игра</p> <p>4. П. И.</p> <p>5. Труд</p>	<p>1. Наблюдение за деревьями</p> <p>2. Х. С.</p> <p>3. Дидактическая игра</p> <p>4. П. И.</p> <p>5. Труд</p>	<p>1. Наблюдение за животными.</p> <p>2. Х. С.</p> <p>3. Дидактическая игра</p> <p>4. П. И.</p> <p>5. Труд</p>
	Вечер	<p>1. ОО «П. Р.» (ребенок и его здоровье)</p> <p>2. ОО «Х. Э. Р.» (игровое экспериментирование с материалами)</p> <p>3. ОО «Х. Э. Р.» (игра на музыкальных инструментах)</p> <p>4. ОО «С. К. Р.» (приобщение дошкольников к истории и культуре малой родины)</p> <p>5. ОО «Р. Р.» (русское народное творчество)</p>	<p>1. ОО «П. Р.» (ребенок на улице города)</p> <p>2. ОО «Х. Э. Р.» (упражнение на развитие мелкой моторики)</p> <p>3. ОО «Х. Э. Р.» (слушание аудиозаписи)</p> <p>4. ОО «С. К. Р.» (приобщение дошкольников к истории и культуре малой родины)</p> <p>5. ОО «Р. Р.» (фольклор народов мира)</p>	<p>1. ОО «П. Р.» (ребенок и другие люди)</p> <p>2. ОО «Х. Э. Р.» (нетрадиционные техники)</p> <p>3. ОО «Х. Э. Р.» (музыкально-ритмические упражнения)</p> <p>4. ОО «С. К. Р.» (приобщение дошкольников к истории и культуре малой родины)</p> <p>5. ОО «Р. Р.» (произведения русской классической литературы)</p>	<p>1. ОО «П. Р.» (безопасность ребенка в быту)</p> <p>2. ОО «Х. Э. Р.» (игры и упражнения, способствующие формированию сенсорного опыта)</p> <p>3. ОО «Х. Э. Р.» (дид. игры с пением)</p> <p>4. ОО «С. К. Р.» (приобщение дошкольников к истории и культуре малой родины)</p>

					5. ОО «Р. Р.» (произведения современной литературы)
	Прогулка	1. Наблюдение за транспортом. 2. Х.С. 3. Индивидуальная работа 4. Самостоятельная игровая деятельность.	1. Наблюдение за сезонными изменениями в природе 2. Х.С. 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность	1. Наблюдение за явлениями природы. 2. Х. С. 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность	1. Наблюдение за общественной жизнью. 2. Х.С. 3. Индивидуальная работа 4. Самостоятельная игровая деятельность
Вторник	Утро	1. ОО «П. Р.» (беседы об организме; игры). 2. ОО «С. К. Р.» (игры на освоение правил общения со взрослыми). 3. ОО «Р. Р.» (освоение правил речевого этикета) 4. ОО «Ф. Р.» (программа «Сказка») 5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство)	1. ОО «П. Р.» (образные игры-имитации) 2. ОО «С. К. Р.» (игры на формирование К.Г.Н.). 3. ОО «Р. Р.» (программа «Сказка») 4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью) 5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство)	1. ОО «П. Р.» (экспериментирование с водой, с песком и пр.) 2. ОО «С. К. Р.» (игры на освоение правил общения со сверстниками). 3. ОО «Р. Р.» (заучивание стихотворений) 4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью) 5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство)	1. ОО «П. Р.» (программа «Сказка») 2. ОО «С. К. Р.» (игры на формирование полезных привычек). 3. ОО «Р. Р.» (рассматривание иллюстраций) 4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью) 5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство)
	Прогулка	1. Наблюдение за деревьями 2. Х.С. 3. Дидактическая игра 4. П.И. 5. Труд	1. Наблюдение за животными. 2. Х. С. 3. Дидактическая игра 4. П. И. 5. Труд	1. Наблюдение за птицами 2. Х. С. 3. Дидактическая игра 4. П. И. 5. Труд	1. Наблюдение за насекомыми. 2. Х. С. 3. Дидактическая игра. 4. П. И. 5. Труд
	Вечер	1. ОО «П. Р.» (ребенок и его здоровье) 2. ОО «Х. Э. Р.» (самостоятельная деятельность по рисованию) 3. ОО «Х. Э. Р.» (шумовые инструменты) 4. ОО «С. К. Р.» (изготовление атрибутов) 5. ОО «Р. Р.» (русское народное творчество)	1. ОО «П. Р.» (ребенок на улице города) 2. ОО «Х. Э. Р.» (рассматривание предметов быта, игрушек) 3. ОО «Х. Э. Р.» (пение знакомых песен) 4. ОО «С. К. Р.» (подготовка к с/р игре, беседа, рассматривание иллюстраций и пр.) 5. ОО «Р. Р.» (фольклор народов мира)	1. ОО «П. Р.» (ребенок и другие люди) 2. ОО «Х. Э. Р.» (сотворчество со взрослыми) 3. ОО «Х. Э. Р.» (музыкальные загадки) 4. ОО «С. К. Р.» (обыгрывание сюжетов) 5. ОО «Р. Р.» (произведения русской классической литературы)	1. ОО «П. Р.» (безопасность ребенка в быту) 2. ОО «Х. Э. Р.» (самостоятельная деятельность по лепке) 3. ОО «Х. Э. Р.» (дид. игры на развитие динамического слуха) 4. ОО «С. К. Р.» (с/р игра) 5. ОО «Р. Р.» (произведения современной литературы)

	Прогулка	1.Наблюдение за сезонными изменениями 2.Х. С. 3.Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность	1.Наблюдение за общественной жизнью 2.Х. С. 3.Индивидуальная работа 4Самостоятельная игровая деятельность	1.Наблюдение за явлениями природы. 2.Х. С, 3.Индивидуальная работа 4.Самостоятельная игровая деятельность	1.Наблюдение за транспортом 2.Х. С. 3.Индивидуальная работа 4Самостоятельная игровая деятельность
Среда	Утро	1. ОО «П. Р.» (дид. игры экологического содержания – ознакомление с живым миром). 2. ОО «Р. Р.» (игры на развитие фонематического слуха). 3. ОО «С. К. Р.» (игры на общение со сверстниками по мотивам стихов, сказок) 4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью) 5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство)	1. ОО «П. Р.» (дид. игры экологического содержания – ознакомление с неживой природой). 2. ОО «С. К. Р.» (игры на общение в процессе отгадывания загадок , заучивания скороговорок). 3. ОО «Р. Р.» (игры на формирование звуковой культуры речи) 4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью) 5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство)	1. ОО «П. Р.» (дид. игры экологического содержания – ознакомление с растительным миром). 2. ОО «С. К. Р.» (игры на общение в процессе повседневной деятельности). 3. ОО «Р. Р.» (пальчиковая гимнастика 4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью) 5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство)	1. ОО «П. Р.» (беседы экологического содержания – заботимся о растениях, животных и пр.). 2. ОО «Р. Р.» (дид. игры – словарная работа). 3. ОО «С. К. Р.» () 4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью) 5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство)
	Прогулка	1.Наблдение за насекомыми 2.Х.С. 3.Дидактическая игра. 4.П. И. 5.Труд	1.Наблюдение за животными 2.Х.С. 3.Дидактическая игра. 4. П. И. 5 Труд	1.Наблюдение за деревьями 2.Х. С. 3.Дидактическая игра. 4.П. И. 5. Труд	1.Наблюдение за птицами 2.Х. С. 3. Дидактическая игра. 4.П. И. 5.Труд
	Вечер	1. ОО «С. К. Р.» (беседы о семье, близких) 2. ОО «Х. Э. Р.» (самостоятельная деятельность по аппликации) 3. ОО «Х. Э. Р.» (программа «Сказка») 4. ОО «С. К. Р.» (режиссерская игра) 5. ОО «Р. Р.» (русское народное творчество с использованием фланелеграфа)	1. ОО «С. К. Р.» (беседы о семье.близких) 2. ОО «Х. Э. Р.» (книжная графика) 3. ОО «Х. Э. Р.» (развитие тембрового слуха) 4. ОО «С. К. Р.» (строительные игры) 5. ОО «Р. Р.» (использование пальчикового театра)	1. ОО «С. К. Р.» (игры на тему семья) 2. ОО «Х. Э. Р.» (сюжетная живопись) 3. ОО «Х. Э. Р.» (развитие звуковысотного слуха) 4. ОО «С. К. Р.» (игры на формирование представлений о мальчиках и девочках) 5. ОО «Р. Р.» (обыгрывание сюжетов сказок)	1. ОО «С. К. Р.» (игры на тему семья) 2. ОО «Х. Э. Р.» (глиняная игрушка) 3. ОО «Х. Э. Р.» (определение характера музыки) 4. ОО «С. К. Р.» (труд взрослых) 5. ОО «Р. Р.» (прослушивание аудиозаписи)
	Прогулка	1.Наблюдение за явлениями природы 2.Х. С. 3.Индивидуальная работа 4.Самостоятельная игровая деятельность	1.Наблюдение за транспортом 2.Х. С. 3.Индивидуальная работа 4.Самостоятельная игровая деятельность	1.Наблюдение за общественной жизнью 2.Х. С. 3.Индивидуальная работа 4. Самостоятельная игровая деятельность	1.Наблюдение за сезонными изменениями 2.Х. С. 3.Индивидуальная работа 4.Самостоятельная игровая деятельность

Четверг	Утро	<p>1. ОО «П. Р.» (геометрические фигуры).</p> <p>2. ОО «Р. Р.» (игры на обогащение словаря).</p> <p>3. ОО «С. К. Р.» (игры на усвоение норм и правил поведения)</p> <p>4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, КГН, дежурство)</p>	<p>1. ОО «П. Р.» (интеллектуальные игры).</p> <p>2. ОО «Р. Р.» (игры на развитие звукопроизношения).</p> <p>3. ОО «С. К. Р.» (приобщение дошкольников к истории и культуре малой родины)</p> <p>4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство, самообслуживание, беседы о труде взрослых)</p>	<p>1. ОО «П. Р.» (группировка предметов).</p> <p>2. ОО «Р. Р.» (д/ и на интонационную выразительность).</p> <p>3. ОО «С. К. Р.» (общение на темы из личного и коллективного опыта)</p> <p>4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство, самообслуживание)</p>	<p>1. ОО «П. Р.» (сравнение предметов).</p> <p>2. ОО «Р. Р.» (дид. игры по желанию).</p> <p>3. ОО «С. К. Р.» (д/и на развитие эмоций)</p> <p>4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство, самообслуживание)</p>
	Прогулка	<p>1. Наблюдение за деревьями.</p> <p>2. Х. С.</p> <p>3. Дидактическая игра</p> <p>4. П. И.</p> <p>5. Труд</p>	<p>1. Наблюдение за птицами</p> <p>2. Х. С.</p> <p>3. Дидактическая игра</p> <p>4. П. И.</p> <p>5. Труд</p>	<p>1. Наблюдение за животными.</p> <p>2. Х. С.</p> <p>3. Дидактическая игра.</p> <p>4. П. И.</p> <p>5. Труд</p>	<p>1. Наблюдение за насекомыми</p> <p>2. Х. С.</p> <p>3. Дидактическая игра.</p> <p>4. П. И.</p> <p>5. Труд</p>
	Вечер	<p>1. ОО «С. К. Р.» (совместная деятельность детей по созданию моделей, макетов на социальную проблематику)</p> <p>2. ОО «Х. Э. Р.» (использование раскрасок)</p> <p>3. ОО «Х. Э. Р.» (игры на музыкальных инструментах)</p> <p>4. ОО «С. К. Р.» (гражданская принадлежность)</p> <p>5. ОО «Р. Р.» (игры-драматизации)</p>	<p>1. ОО «С. К. Р.» (игры с макетом ПДД, правила поведения на улице)</p> <p>2. ОО «Х. Э. Р.» (коллективная работа)</p> <p>3. ОО «Х. Э. Р.» (пение знакомых песенок)</p> <p>4. ОО «С. К. Р.» (Программа «Сказка»)</p> <p>5. ОО «Р. Р.» (заучивание стихотворений)</p>	<p>1. ОО «С. К. Р.» (Программа «Сказка»)</p> <p>2. ОО «Х. Э. Р.» (игровое экспериментирование с изоматериалами)</p> <p>3. ОО «Х. Э. Р.» (самостоятельная музыкальная деятельность)</p> <p>4. ОО «С. К. Р.» (игры на формирование основ гражданственности)</p> <p>5. ОО «Р. Р.» (театр на фланелеграфе)</p>	<p>1. ОО «С. К. Р.» (игровая деятельность на формирование правил безопасного поведения ребенка в быту)</p> <p>2. ОО «Х. Э. Р.» (самостоятельная деятельность по лепке)</p> <p>3. ОО «Х. Э. Р.» (Программа «Сказка»)</p> <p>4. ОО «С. К. Р.» (беседы о Родине, гражданах нашей страны)</p> <p>5. ОО «Р. Р.» (чтение и драматизация сказок, настольный театр)</p>
Прогулка	<p>1. Наблюдение за транспортом</p> <p>2. Х. С.</p> <p>3. Индивидуальная работа</p> <p>4. Самостоятельная игровая деятельность</p>	<p>1. Наблюдение за общественной жизнью</p> <p>2. Х. С.</p> <p>3. Индивидуальная работа</p> <p>4. Самостоятельная игровая деятельность</p>	<p>1. Наблюдение за сезонными изменениями</p> <p>2. Х. С.</p> <p>3. Индивидуальная работа</p> <p>4. Самостоятельная игровая деятельность</p>	<p>1. Наблюдение за явлениями природы</p> <p>2. Х. С.</p> <p>3. Индивидуальная работа</p> <p>4. Самостоятельная игровая деятельность</p>	

Пятница	Утро	1. ОО «П. Р.» (количество и счет). 2. ОО «Р. Р.» (игры на развитие фонематического слуха). 3. ОО «С. К. Р.» (представление о себе) 4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью) 5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство)	1. ОО «П. Р.» (развивающие игры, логические задания). 2. ОО «Р. Р.» (игры на развитие звуковой активности). 3. ОО «С. К.Р.» (игры на овладение различными формами общения) 4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью) 5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство)	1. ОО «П. Р.» (настольно-печатные игры с математическим содержанием). 2. ОО «Р. Р.» (игры на развитие звукопроизношения) 3. ОО «С. К. Р.» (игры на развитие общения) 4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью) 5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство)	1. ОО «П. Р.» (занимательные эксперименты, опыты). 2. ОО «Р. Р.» (игры на развитие внимания). 3. ОО «С. К. Р.» (ситуации общения) 4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью) 5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство)
	Прогулка	1. Наблюдение за птицами 2. Х. С. 3. Дидактическая игра. 4. П. И. 5. Труд	1. Наблюдение за насекомыми 2. Х. С. 3. Дидактическая игра 4. П. И. 5. Труд	1. Наблюдение за животными 2. Х. С. 3. Дидактическая игра 4. П. И. 5. Труд	1. Наблюдение за деревьями 2. Х. С. 3. Дидактическая игра 4. П. И. 5. Труд
	Вечер	1. ОО «С. К. Р.» (игры по ОБЖ) 2. ОО «Х. Э. Р.» (нетрадиционное рисование) 3. ОО «Х. Э. Р.» (дид. игры) 4. ОО «С. К. Р.» (строительные игры) 5. ОО «Р. Р.» (литературный досуг)	1. ОО «С. К. Р.» (рассматривание иллюстраций, беседы) 2. ОО «Х. Э. Р.» (изготовление книжек - самоделок, пособий) 3. ОО «Х. Э. Р.» (музыкальный досуг) 4. ОО «С. К. Р.» (взрослые и дети) 5. ОО «Р. Р.» (повторение стихотворений)	1. ОО «С. К. Р.» (дид. игры) 2. ОО «Х. Э. Р.» (рассматривание картины) 3. ОО «Х. Э. Р.» (слушание и исполнение музыкальных произведений) 4. ОО «С. К. Р.» (моя страна) 5. ОО «Р. Р.» (театр игрушки)	1. ОО «С. К. Р.» (настольно-печатные игры) 2. ОО «Х. Э. Р.» (нетрадиционные техники по ИЗД) 3. ОО «Х. Э. Р.» (игры на музыкальных инструментах) 4. ОО «С. К. Р.» (родной город) 5. ОО «Р. Р.» (игры-драматизации)
	Прогулка	1. Наблюдение за сезонными изменениями 2. Х. С. 3. Индивидуальная работа 4. Самостоятельная игровая деятельность	1. Наблюдение за транспортом 2. Х. С. 3. Индивидуальная работа 4. Самостоятельная игровая деятельность	1. Наблюдение за явлениями природ 2. Х. С. 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность	1. Наблюдение за общественной жизнью 2. Х. С. 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность

Образовательная деятельность в режимные моменты

(младший возраст)

Недели		I	II	III	IV
Понедельник	Утро	1. ОО «П. Р.» дид. игры на количество, счет. 2. ОО «С. К. Р.» (освоение правил речевого этикета). 3. ОО «Р. Р.» (дид. игры на обогащение пассивного и активного словаря)	1. ОО «П. Р.» дид. игры на форму и цвет. 2. ОО «С. К. Р.» (ситуации общения) 3. ОО «Р. Р.» (дид. игры на форм-е грамматического строя)	1. ОО «П. Р.» дид. игры на величину. 2. ОО «С. К. Р.» (общение по сюжетным картинкам). 3. ОО «Р. Р.» (дид. игры на звукопроизношение) 4. ОО «Ф. Р.»	1. ОО «П. Р.» дид. игры на ориентировку в пространстве и во времени. 2. ОО «С. К. Р.» (общение на основе)

		<p>4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью, в процессе образов. деят.)</p> <p>5. ОО «С. К. Р.» (дид. игры, поручения в группе, дежурство)</p>	<p>речи)</p> <p>4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью в процессе образов. деят.)</p> <p>5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство)</p>	<p>(динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство)</p>	<p>близкого детям опыта)</p> <p>3. ОО «Р. Р.» (чистоговорки, скороговорки)</p> <p>4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство)</p>
	Прогулка	<p>1. Наблюдение за птицами</p> <p>2. Х. С.</p> <p>3. Дидактическая игра</p> <p>4. П. И.</p> <p>5. Труд</p>	<p>1. Наблюдение за насекомыми.</p> <p>2. Х. С.</p> <p>3. Дидактическая игра</p> <p>4. П. И.</p> <p>5. Труд</p>	<p>1. Наблюдение за деревьями</p> <p>2. Х. С.</p> <p>3. Дидактическая игра</p> <p>4. П. И.</p> <p>5. Труд</p>	<p>1. Наблюдение за животными.</p> <p>2. Х. С.</p> <p>3. Дидактическая игра</p> <p>4. П. И.</p> <p>5. Труд</p>
	Вечер	<p>1. ОО «П. Р.» (ребенок и его здоровье)</p> <p>2. ОО «Х. Э. Р.» (программа «Сказка»)</p> <p>3. ОО «Х. Э. Р.» (игра на музыкальных инструментах)</p> <p>4. ОО «С. К. Р.» (обыгрывание сюжетов)</p> <p>5. ОО «Р. Р.» (русское народное творчество)</p>	<p>1. ОО «П. Р.» (ребенок на улице города)</p> <p>2. ОО «Х. Э. Р.» (упражнение на развитие мелкой моторики)</p> <p>3. ОО «Х. Э. Р.» (слушание аудиозаписи)</p> <p>4. ОО «С. К. Р.» (программа «Сказка»)</p> <p>5. ОО «Р. Р.» (фольклор народов мира)</p>	<p>1. ОО «П. Р.» (ребенок и другие люди)</p> <p>2. ОО «Х. Э. Р.» (нетрадиционные техники)</p> <p>3. ОО «Х. Э. Р.» (музыкально-ритмические упражнения)</p> <p>4. ОО «С. К. Р.» (игры на развитие эмоций людей, игры с правилами социального содержания)</p> <p>5. ОО «Р. Р.» (произведения русской классической литературы)</p>	<p>1. ОО «П. Р.» (безопасность ребенка в быту)</p> <p>2. ОО «Х. Э. Р.» (игры и упражнения, способствующие формированию сенсорного опыта)</p> <p>3. ОО «Х. Э. Р.» (дид. игры с пением)</p> <p>4. ОО «С. К. Р.» (представления о себе)</p> <p>5. ОО «Р. Р.» (произведения современной литературы)</p>
	Прогулка	<p>1. Наблюдение за транспортом.</p> <p>2. Х. С.</p> <p>3. Индивидуальная работа</p> <p>4. Самостоятельная игровая деятельность.</p>	<p>1. Наблюдение за сезонными изменениями в природе</p> <p>2. Х. С.</p> <p>3. Индивидуальная работа.</p> <p>4. Самостоятельная игровая деятельность</p>	<p>1. Наблюдение за явлениями природы.</p> <p>2. Х. С.</p> <p>3. Индивидуальная работа.</p> <p>4. Самостоятельная игровая деятельность</p>	<p>1. Наблюдение за общественной жизнью.</p> <p>2. Х. С.</p> <p>3. Индивидуальная работа</p> <p>4. Самостоятельная игровая деятельность</p>
Вторник	Утро	<p>1. ОО «П. Р.» (беседы об организме; игры).</p> <p>2. ОО «С. К. Р.» (игры на освоение правил общения со взрослыми).</p> <p>3. ОО «Р. Р.» (освоение правил речевого этикета)</p> <p>4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство)</p>	<p>1. ОО «П. Р.» (образные игры-имитации)</p> <p>2. ОО «С. К. Р.» (игры на формирование К.Г.Н.).</p> <p>3. ОО «Р. Р.» (ситуации общения)</p> <p>4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство)</p>	<p>1. ОО «П. Р.» (экспериментирование с водой, с песком и пр.)</p> <p>2. ОО «С. К. Р.» (игры на освоение правил общения со сверстниками).</p> <p>3. ОО «Р. Р.» (заучивание стихотворений)</p> <p>4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство)</p>	<p>1. ОО «П. Р.» (обследование предметов и сравнения)</p> <p>2. ОО «С. К. Р.» (программа «Сказка»).</p> <p>3. ОО «Р. Р.» (рассматривание иллюстраций)</p> <p>4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью)</p> <p>5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе,</p>

					дежурство)
	Прогулка	1.Наблюдение за деревьями 2.Х.С. 3.Дидактическая игра 4.П.И. 5.Труд	1.Наблюдение за животными. 2.Х. С. 3. Дидактическая игра 4.П. И. 5Труд	1.Наблюдение за птицами 2.Х. С. 3.Дидактическая игра 4.П. И. 5.Труд	1.Наблюдение за насекомыми. 2.Х. С. 3.Дидактическая игра. 4.П. И. 5.Труд
	Вечер	1. ОО «П. Р.» (ребенок и его здоровье) 2. ОО «Х. Э. Р.» (самостоятельная деятельность по рисованию) 3. ОО «Х. Э. Р.» (шумовые инструменты) 4. ОО «С. К. Р.» (изготовление атрибутов) 5. ОО «Р. Р.» (русское народное творчество)	1. ОО «П. Р.» (ребенок на улице города) 2. ОО «Х. Э. Р.» (рассматривание предметов быта, игрушек) 3. ОО «Х. Э. Р.» (пение знакомых песен) 4. ОО «С. К. Р.» (подготовка к с/р игре, беседа, рассматривание иллюстраций и пр.) 5. ОО «Р. Р.» (фольклор народов мира)	1. ОО «П. Р.» (ребенок и другие люди) 2. ОО «Х. Э. Р.» (сотворчество со взрослыми) 3. ОО «Х. Э. Р.» (музыкальные загадки) 4. ОО «С. К. Р.» (обыгрывание сюжетов) 5. ОО «Р. Р.» (произведения русской классической литературы)	1. ОО «П. Р.» (безопасность ребенка в быту) 2. ОО «Х. Э. Р.» (самостоятельная деятельность по лепке) 3. ОО «Х. Э. Р.» (дид. игры на развитие динамического слуха) 4. ОО «С. К. Р.» (с/р игра) 5. ОО «Р. Р.» (произведения современной литературы)
	Прогулка	1.Наблюдение за сезонными изменениями 2.Х. С. 3.Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность	1.Наблюдение за общественной жизнью 2.Х. С. 3.Индивидуальная работа 4Самостоятельная игровая деятельность	1.Наблюдение за явлениями природы. 2.Х. С, 3.Индивидуальная работа 4.Самостоятельная игровая деятельность	1.Наблюдение за транспортом 2.Х. С. 3.Индивидуальная работа 4Самостоятельная игровая деятельность
Среда	Утро	1. ОО «П. Р.» (дид. игры экологического содержания – ознакомление с живым миром). 2. ОО «Р. Р.» (игры на развитие фонематического слуха). 3. ОО «С. К. Р.» (игры на общение со сверстниками по мотивам стихов, сказок) 4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью) 5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство)	1. ОО «П. Р.» (дид. игры экологического содержания – ознакомление с неживой природой). 2. ОО «С. К. Р.» (игры на общение в процессе отгадывания загадок , заучивания скороговорок). 3. ОО «Р. Р.» (игры на формирование звуковой культуры речи) 4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью) 5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство)	1. ОО «П. Р.» (программа «Сказка»). 2. ОО «С. К. Р.» (игры на общение в процессе повседневной деятельности). 3. ОО «Р. Р.» (пальчиковая гимнастика 4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью) 5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство)	1. ОО «П. Р.» (беседы экологического содержания – заботимся о растениях, животных и пр.). 2. ОО «Р. Р.» (дид. игры – словарная работа). 3. ОО «С. К. Р.» (с/р игра) 4. ОО «Ф. Р.» (программа «Сказка») 5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство)

	Прогулка	1.Наблдение за насекомыми 2.Х.С. 3.Дидактическая игра. 4.П. И. 5.Труд	1.Наблюдение за животными 2.Х.С. 3.Дидактическая игра. 4. П. И. 5 Труд	1.Наблюдение за деревьями 2.Х. С. 3.Дидактическая игра. 4.П. И. 5. Труд	1.Наблюдение за птицами 2.Х. С. 3. Дидактическая игра. 4.П. И. 5.Труд
	Вечер	1. ОО «С. К. Р.» (беседы о семье, близких) 2. ОО «Х. Э. Р.» (самостоятельная деятельность по аппликации) 3. ОО «Х. Э. Р.» (развитие чувства ритма) 4. ОО «С. К. Р.» (режиссерская игра) 5. ОО «Р. Р.» (русское народное творчество с использованием фланелеграфа)	1. ОО «С. К. Р.» (беседы о семье.близких) 2. ОО «Х. Э. Р.» (книжная графика) 3. ОО «Х. Э. Р.» (развитие тембрового слуха) 4. ОО «С. К. Р.» (строительные игры) 5. ОО «Р. Р.» (использование пальчикового театра)	1. ОО «С. К. Р.» (игры на тему семья) 2. ОО «Х. Э. Р.» (сюжетная живопись) 3. ОО «Х. Э. Р.» (развитие звуковысотного слуха) 4. ОО «С. К. Р.» (игры на формирование представлений о мальчиках и девочках) 5. ОО «Р. Р.» (обыгрывание сюжетов сказок)	1. ОО «С. К. Р.» (игры на тему семья) 2. ОО «Х. Э. Р.» (глиняная игрушка) 3. ОО «Х. Э. Р.» (определение характера музыки) 4. ОО «С. К. Р.» (труд взрослых) 5. ОО «Р. Р.» (прослушивание аудиозаписи)
	Прогулка	1.Наблюдение за явлениями природы 2.Х. С. 3.Индивидуальная работа 4.Самостоятельная игровая деятельность	1.Наблюдение за транспортом 2.Х. С. 3.Индивидуальная работа 4.Самостоятельная игровая деятельность	1.Наблюдение за общественной жизнью 2.Х. С. 3.Индивидуальная работа 4. Самостоятельная игровая деятельность	1.Наблюдение за сезонными изменениями 2.Х. С. 3.Индивидуальная работа 4.Самостоятельная игровая деятельность
Четверг	Утро	1. ОО «П. Р.» (геометрические фигуры). 2. ОО «Р. Р.» (игры на обогащение словаря). 3. ОО «С. К.Р.» (игры на усвоение норм и правил поведения) 4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью) 5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, КГН, дежурство)	1. ОО «П. Р.» (интеллектуальные игры). 2. ОО «Р. Р.» (игры на развитие звукопроизношения). 3. ОО «С. К. Р.» (д/игры на развитие эмоций) 4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью) 5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство, самообслуживание, беседы о труде взрослых)	1. ОО «П. Р.» (группировка предметов). 2. ОО «Р. Р.» (д/ и на интонационную выразительность). 3. ОО «С. К. Р.» (общение на темы из личного и коллективного опыта) 4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью) 5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство, самообслуживание)	1. ОО «П. Р.» (сравнение предметов). 2. ОО «Р. Р.» (дид. игры по желанию). 3. ОО «С. К. Р.» (д/и на развитие эмоций) 4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью) 5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство, самообслуживание)
	Прогулка	1.Наблюдение за деревьями. 2.Х. С. 3.Дидактическая игра 4.П. И. 5.Труд	1.Наблюдение за птицами 2.Х. С. 3.Дидактическая игра 4.П. И. 5.Труд	1.Наблюдение за животными. 2.Х. С. 3.Дидактическая игра. 4.П. И. 5.Труд	1.Наблюдение за насекомыми 2.Х. С. 3. Дидактическая игра. 4. П. И. 5.Труд
	Вечер	1. ОО «С. К. Р.» (совместная деятельность детей по созданию моделей, макетов на социальную проблематику) 2. ОО «Х. Э. Р.» (использование раскрасок)	1. ОО «С. К. Р.» (игры с макетом ПДД, правила поведения на улице) 2. ОО «Х. Э. Р.» (коллективная работа) 3. ОО «Х. Э. Р.» (пение знакомых песенок)	1. ОО «С. К. Р.» (игровые ситуации на освоение правил поведения на улице) 2. ОО «Х. Э. Р.» (игровое экспериментирование с изоматериалами) 3. ОО «Х. Э. Р.»	1. ОО «С. К. Р.» (игровая деятельность на формирование правил безопасного поведения ребенка в быту)

		<p>3. ОО «Х. Э. Р.» (игры на музыкальных инструментах) 4. ОО «С. К. Р.» (гражданская принадлежность) 5. ОО «Р. Р.» (игры-драматизации)</p>	<p>4. ОО «С. К. Р.» (игры на формирование гендерной принадлежности) 5. ОО «Р. Р.» (заучивание стихотворений)</p>	<p>(самостоятельная музыкальная деятельность) 4. ОО «С. К. Р.» (игры на формирование основ гражданственности) 5. ОО «Р. Р.» (театр на фланелеграфе)</p>	<p>2. ОО «Х. Э. Р.» (самостоятельная деятельность по лепке) 3. ОО «Х. Э. Р.» (дидактические игры по желанию) 4. ОО «С. К. Р.» (беседы о Родине, гражданах нашей страны) 5. ОО «Р. Р.» (чтение и драматизация сказок, настольный театр)</p>
	Прогулка	<p>1. Наблюдение за транспортом 2. Х. С. 3. Индивидуальная работа 4. Самостоятельная игровая деятельность</p>	<p>1. Наблюдение за общественной жизнью 2. Х. С. 3. Индивидуальная работа 4. Самостоятельная игровая деятельность</p>	<p>1. Наблюдение за сезонными изменениями 2. Х. С. 3. Индивидуальная работа 4. Самостоятельная игровая деятельность</p>	<p>1. Наблюдение за явлениями природы 2. Х. С. 3. Индивидуальная работа 4. Самостоятельная игровая деятельность</p>
Пятница	Утро	<p>1. ОО «П. Р.» (количество и счет). 2. ОО «Р. Р.» (игры на развитие фонематического слуха). 3. ОО «С. К. Р.» (представление о себе) 4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью) 5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство)</p>	<p>1. ОО «П. Р.» (развивающие игры, логические задания). 2. ОО «Р. Р.» (игры на развитие звуковой активности). 3. ОО «С. К. Р.» (игры на овладение различными формами общения) 4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью) 5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство)</p>	<p>1. ОО «П. Р.» (настольно-печатные игры с математическим содержанием). 2. ОО «Р. Р.» (игры на развитие звукопроизношения) 3. ОО «С. К. Р.» (игры на развитие общения) 4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью) 5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство)</p>	<p>1. ОО «П. Р.» (занимательные эксперименты, опыты). 2. ОО «Р. Р.» (игры на развитие внимания). 3. ОО «С. К. Р.» (ситуации общения) 4. ОО «Ф. Р.» (динамические паузы между образоват. деятельностью) 5. ОО «С. К. Р.» (поручения в группе, дежурство)</p>
	Прогулка	<p>1. Наблюдение за птицами 2. Х. С. 3. Дидактическая игра. 4. П. И. 5. Труд</p>	<p>1. Наблюдение за насекомыми 2. Х. С. 3. Дидактическая игра 4. П. И. 5. Труд</p>	<p>1. Наблюдение за животными 2. Х. С. 3. Дидактическая игра 4. П. И. 5. Труд</p>	<p>1. Наблюдение за деревьями 2. Х. С. 3. Дидактическая игра 4. П. И. 5. Труд</p>
	Вечер	<p>1. ОО «С. К. Р.» (игры по ОБЖ) 2. ОО «Х. Э. Р.» (нетрадиционное рисование) 3. ОО «Х. Э. Р.» (дид. игры) 4. ОО «С. К. Р.» (строительные игры) 5. ОО «Р. Р.» (литературный досуг)</p>	<p>1. ОО «С. К. Р.» (рассматривание иллюстраций, беседы) 2. ОО «Х. Э. Р.» (изготовление книжек - самоделок, пособий) 3. ОО «Х. Э. Р.» (музыкальный досуг) 4. ОО «С. К. Р.» (взрослые и дети) 5. ОО «Р. Р.» (повторение стихотворений)</p>	<p>1. ОО «С. К. Р.» (дид. игры) 2. ОО «Х. Э. Р.» (рассматривание картины) 3. ОО «Х. Э. Р.» (слушание и исполнение музыкальных произведений) 4. ОО «С. К. Р.» (моя страна) 5. ОО «Р. Р.» (театр игрушки)</p>	<p>1. ОО «С. К. Р.» (настольно-печатные игры) 2. ОО «Х. Э. Р.» (нетрадиционные техники по ИЗД) 3. ОО «Х. Э. Р.» (игры на музыкальных инструментах) 4. ОО «С. К. Р.» (родной город) 5. ОО «Р. Р.» (игры-драматизации)</p>

Прогулка	1.Наблюдение за сезонными изменениями 2.Х. С. 3.Индивидуальная работа 4.Самостоятельная игровая деятельность	1.Наблюдение за транспортом 2.Х С. 3.Индивидуальная работа 4.Самостоятельная игровая деятельность	1.Наблюдение за явлениями природ 2.Х. С. 3.Индивидуальная работа. 4.Самостоятельная игровая деятельность	1.Наблюдение за общественной жизнью 2.Х. С. 3.Индивидуальная работа. 4.Самостоятельная игровая деятельность
----------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.7. Режим дня.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Холодный период

Режим дня

Вторая группа раннего возраста

Приём детей, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30
Самостоятельная деятельность	8.20 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	8.30 – 8.40 – 9.10
Подготовка к прогулке	9.00 – 9.20
Прогулка	9.20 – 11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 – 11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.15
Полдник	15.15- 15.25

Игры, самостоятельная и организованная деятельность	15.25 – 16.15
Подготовка к прогулке	16.15 – 16.30
Прогулка, возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	17.30- 18.30
подготовка к ужину, ужин	18.00 – 18.30
самостоятельная деятельность, уход домой	18.30 – 19.00

Режим дня

Младшая группа

Приём детей, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.55
Самостоятельная деятельность	8.55 - 9.20
Организованная образовательная деятельность	9.20 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры наблюдения, труд)	10.00 – 12.05
Возвращение с прогулки, игры	12.05– 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50 –15.00
Постепенный подъём, воздушные ванны, водные процедуры, подготовка к полднику	15.00 – 15.25
Полдник	15.25 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность, чтение худ. литературы	15.50 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30- 17.50
Возвращение с прогулки, игры	17.50 -18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15 – 18.45
Игры, уход домой	18.45 – 19.00

Режим дня

Средняя группа

Приём детей, осмотр, дежурство, ежедневная утренняя гимнастика	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.55
Игра, самостоятельная деятельность	8.55 – 9.10
Организованная образовательная деятельность	9.10 – 10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры,	10.00 – 12.15

наблюдения, труд)	
Возвращение с прогулки, игры	12.15 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Подъём, воздушные и водные процедуры, игры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.50
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.50 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.50
Возвращение с прогулки, игры	17.50 – 18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15 – 18.45
Игры, уход домой	18.45 – 19.00

**Режим дня
Старшая группа**

Приём детей, осмотр, дежурство, ежедневная утренняя гимнастика	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 - 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50 – 12.30
Возвращение с прогулки	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.00
Подъём, воздушные и водные процедуры,	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.40
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.40 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00 – 18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20 – 18.45
Игры, уход домой	18.45 – 19.00

**Режим дня
Подготовительная группа**

Приём детей, осмотр, дежурство, ежедневная утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 10.50
подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50 – 12.40

Возвращение с прогулки	12.40 – 12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15 – 15.00
Подъём, воздушные и водные процедуры, игры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.40
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.40 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 18.00
Возвращение с прогулки	18.00 – 18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20 – 18.45
Игры, уход домой	18.45 – 19.00

Тёплый период

Режим дня

Вторая группа раннего возраста

Приём детей, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30
Самостоятельная деятельность	8.20 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	8.30 – 8.40 – 9.10
Подготовка к прогулке	9.00 – 9.20
Прогулка	9.20 – 11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 – 11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.15
Полдник	15.15- 15.25
Игры, самостоятельная и организованная деятельность,	15.25 – 16.15
Подготовка к прогулке	16.15 – 16.30
Прогулка, возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	17.30- 18.30
подготовка к ужину, ужин	18.00 – 18.30
самостоятельная деятельность, уход домой	18.30 – 19.00

Режим дня

Младшая группа

Приём детей, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.55
Самостоятельная деятельность	8.55 - 9.20
Организованная образовательная деятельность	9.20 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры наблюдения, труд)	10.00 – 12.05
Возвращение с прогулки, игры	12.05– 12.20

Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные ванны, водные процедуры, подготовка к полднику	15.00 – 15.25
Полдник	15.25 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность, чтение худ. литературы	15.50 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30- 17.50
Возвращение с прогулки, игры	17.50 -18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15 – 18.45
Игры, уход домой	18.45 – 19.00

**Режим дня
Средняя группа**

Приём детей, осмотр, дежурство, ежедневная утренняя гимнастика	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.55
Игра, самостоятельная деятельность	8.55 – 9.10
Организованная образовательная деятельность	9.10 – 10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00 – 12.15
Возвращение с прогулки, игры	12.15 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Подъём, воздушные и водные процедуры, игры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.50
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.50 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.50
Возвращение с прогулки, игры	17.50 – 18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15 – 18.45
Игры, уход домой	18.45 – 19.00

**Режим дня
Старшая группа**

Приём детей, осмотр, дежурство, ежедневная утренняя гимнастика	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 -10.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50– 12.30
Возвращение с прогулки	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10

Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.00
Подъём, воздушные и водные процедуры,	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.40
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.40 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00 – 18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20 – 18.45
Игры, уход домой	18.45 – 19.00

**Режим дня
Подготовительная группа**

Приём детей, осмотр, дежурство, ежедневная утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 10.50
подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50 – 12.40
Возвращение с прогулки	12.40 – 12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15 – 15.00
Подъём, воздушные и водные процедуры, игры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.40
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.40 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 18.00
Возвращение с прогулки	18.00 – 18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20 – 18.45
Игры, уход домой	18.45 – 19.00

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих её реализацию, нормативно – правовых, финансовых, научно – методических, кадровых, информационных и материально – технических ресурсов.

В целях совершенствования нормативных и научно – методических ресурсов Программы запланирована следующая работа:

- приведение в соответствие с современными требованиями нормативно – правового, материально – технического, финансового, кадрового обеспечения образовательного процесса;

- изучение нормативно-правовых документов федерального, муниципального уровней, направленных на модернизацию дошкольного образования;
- корректировка локальных актов, обеспечивающих реализацию Программы;
- разработка системы мотивации и стимулирования творческой деятельности сотрудников детского сада;
- разработка документации для успешной реализации Программы;
- обучение педагогов новым формам общения с родителями;
- переориентировать педагогов на приоритет игровой, самостоятельной деятельности ребёнка, использование инновационных программ и технологий в решении совместной образовательной деятельности;
- повысить мотивацию педагогов для участия в конкурсном движении путём формирования механизма экспертизы инновационной деятельности;
- создание условий для повышения квалификации педагогов;
- обновление предметно – развивающей среды ДОУ, способствующей реализации нового содержания дошкольного образования и достижения новых образовательных результатов;
- совершенствование веб – страницы на сайте ДОУ, которая должна содержать:
 - ✓ тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования;
 - ✓ перечни научной, методической, практической литературы;
 - ✓ информационные текстовые и видео- материалы;
 - ✓ разделы, посвящённые обмену опытом;
- совершенствование материально – технических условий:
 - ✓ приобретение учебно – методической литературы;
 - ✓ учебно – методических пособий;
 - ✓ игрушек, в том числе необходимых для создания развивающей предметно – пространственной среды.

3.9. Литература.

При написании Программы была использована литература:

Перечень нормативных документов:

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155.
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
6. Приказ Минобрнауки РФ от 17.10 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
7. Письмо Минобрнауки РФ от 28 февраля 2014 года №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
8. Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования. Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.10. 2013 №08-140
9. Устав ДОУ утверждён постановлением Администрации муниципального образования «Ульяновский район «Ульяновской области» от 31.12.2015 № 1726
10. Лицензия на право осуществления образовательной деятельности №2935 от 13.05.2016г. серия 73 Л01 № 0001478
11. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (утвержденная Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию от 20.05. 2015г. № 2/15)
12. Программа «От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, -2 –е изд., испр, -М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 336 с.

Перечень литературных источников.

1. Левченко И. Ю., Киселева Н. А Психологическое изучение детей с нарушениями развития. — М., 2007.

2. Левченко И. Ю., Приходько О. Г. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. — М., 2001.
3. Левченко И. Ю., Ткачева В. В., Приходько О. Г. и др. Детский церебральный паралич. Дошкольный возраст. — М., 2008.
4. Лопатина Л. В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. — СПб., 2005.
5. Плаксина Л. И. Коррекционно-развивающая среда в детских садах компенсирующего вида. — М., 2008.

4. Презентация программы (краткая)

4.1. Возрастные категории детей, на которых ориентирована программа

Образовательная программа МДОУ «Ишеевский детский сад «Ромашка» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: **целевой, содержательный и организационный.**

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

Планируемые результаты.

Целевые ориентиры в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к

принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

4.2.Используемые программы

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева) с учётом используемых вариативных программ:

- «Войди в мир игры»: программа и образовательные материалы для воспитателей дошкольных образовательных организаций по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста/ Г.А.Гора, Н.Ю. Майданкина, Л.В.Мартышкина, Л.А. Михайлова, Н.А. Тузова, Е.С. Трубачёва [и др.] под ред. Н.Ю. Майданкиной.- Ульяновск: Качалин Александр Васильевич, 2013.- 136с.

Целевой раздел программы «Войди в мир игры» полностью соответствует целевому разделу Программы.

- Парциальная программа «Войди в мир развлечений и забав»: организация досуговой деятельности в ДОУ [текст]: методическое пособие /А. Е. Завируха, Т. В. Кузнецова, Н. Ю. Майданкина, Л. Г. Лихачёва, Е. В. Усова, Н. А. Прохорова, О. Г. Шатунова; под ред. Н. Ю. Майданкиной, - Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2013 – 132 с.

Вариативная часть отражает развитие детей в социально-коммуникативном развитии. Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

4.3. Характеристика взаимодействия с родителями воспитанников

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного

потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи, а так же

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

1. Родительские собрания.
2. Консультации.
3. Совместные праздники.
4. Семинары-практикумы
5. Конкурсы.
6. Оформление родительских уголков.
7. Анкетирование.
8. Размещение информации на сайте ДОУ и т.д.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.