

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД № 21 «УМКА»**

Принято  
педагогический совет  
протокол от 30.08.2015г. № 01

заведующий Гальцова О.И.  
приказ от 30.08.2015г. № 197



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**2015 – 2018 годы**

## Содержание

### 1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Цель образовательной программы.

Принципы и подходы к формированию Образовательной программы

Значимые характеристики реализации Образовательной программы.

Планируемые результаты освоения ООП ДО.

Целевые ориентиры образования в младенческом возрасте.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

### 2.Содержательный раздел

2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

«Физическое развитие»

«Речевое развитие »

«Социально-коммуникативное развитие»

«Познавательное развитие»

«Художественно-эстетическое развитие »

2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.

2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

### 3.Организационный раздел

3.1 Режим дня. Особенности организации режимных моментов.

3..Комплексно-тематический план психолого-педагогической работы в младшей группе детского сада .

Комплексно-тематический план психолого-педагогической работы в средней группе детского сада .

Комплексно-тематический план психолого-педагогической работы в старшей группе детского сада

Комплексно-тематический план психолого-педагогической работы в подготовительной группе детского сада .

3.3 Проектирование воспитательно-образовательного процесса.

3.4 Особенности организации предметно-пространственной среды.

3.5. Материально – технические условия реализации Образовательной программы.

#### **4.Список использованной литературы**

#### **5. Парциальная программа**

##### **«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**

Пояснительная записка

Цель и задачи данной программы

Принципы и подходы к формированию программы

Значимые характеристики реализации Образовательной программы.

Планируемые результаты освоения ПП ДО:

Комплексно-тематический план работы в младшей группе детского сада .

Комплексно-тематический план работы в средней группе детского сада .

Комплексно-тематический план работы в старшей группе детского сада .

Комплексно-тематический план работы в подготовительной группе детского сада .

## **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

### **1.1 Пояснительная записка**

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года),
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13
- Уставом учреждения
- учетом Примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» (под редакцией Е.Н. Вираксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

Парциальная программа: Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (под редакцией О. Л. Князева, М. Д. Маханёва, Санкт – Петербург, издательство «Детство – Пресс», 2010 г)

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов : с выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и т.д..

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Педагоги в

праве самостоятельно корректировать (увеличивать или уменьшать) ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы в зависимости от контингента детей, региональной специфики, решения конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных Федеральными государственными образовательными стандартами к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

В течение недели (ноября, января, марта) ежегодно Программа реализуется в каникулярном режиме (только по направлениям физического и художественно-эстетического развития детей). В течение двух недель в сентябре (до образовательной работы) и мае (после образовательной работы) проводится психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Структура групп ДООУ и особенности контингента: в соответствии с общеразвивающим видом дошкольного образовательного учреждения определена следующая структура группы смешанных возрастов:

- I младшая группа (2-3 года) – 20 детей;
- II младшая группа -средняя группа (3-5 лет) –25 ребёнка;
- старшая – подготовительная группа (5-7 лет) – 25 ребёнка

**Цель образовательной программы** – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасной жизнедеятельности дошкольника, познакомить дошкольников с основами отечественной культурой, приобщение детей к непреходящим общечеловеческим ценностям.

Данные цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-

художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют следующие

**Задачи образовательного процесса:**

- Обеспечить качественную работу дошкольного учреждения по сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей, приобщать дошкольников к ценностям здорового образа жизни.
- Создать условия по развитию любознательности и познавательной мотивации с учетом индивидуальных особенностей ребенка;
- Воспитание детей на основе традиций народной культуры.
- Формировать предпосылки учебной деятельности, обеспечивающие социальную успешность ребёнка.
- Осуществлять преемственность детского сада и семьи в развитии и воспитании детей дошкольного возраста.

Расширения возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребёнка дошкольного возраста

Воспитывать общую культуру ребёнка по средствам приобщения общечеловеческим ценностям а также воспитание детей на основе традиций народной и православной культуры

Приобщения детей через соответствующие их индивидуально –возрастным особенностям виды деятельности к социокультурным нормам ,традициям семьи, общества и государства

Соблюдения прав ребёнка ,родителей и других участников образовательного процесса

соблюдение преемственности в работе детского сада и школы

Формирование у детей патриотических чувств и развитие духовности.

Знакомство с культурным прошлым своего народа.

Обогащение словаря детей через народные сказки, присказки, заклички, потешки, поговорки, народные игры

Особое внимание в Образовательной программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Приоритетные направления. Приоритет Образовательной программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

## Принципы и подходы к формированию Образовательной программы

В Образовательной программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Образовательная программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Образовательной программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Образовательной программы детский сад опирался на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Образовательная программа дошкольного учреждения, а также организация на ее основе воспитательно – образовательного процесса базируется на следующих **принципах**:

**Принцип культуросообразности.** Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

**Принцип развивающего образования**, целью которого является развитие ребенка. В этом контексте принимается как основополагающая позиция, сформированная Л. С. Выготским: обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Образовательной программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

**Принцип научной обоснованности и практической применимости**, согласно которому:

- содержание Образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом может иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;
- отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону их ближайшего развития, но и также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.

**Принцип интеграции** образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Принцип интеграции реализуется:

- через интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
- интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;
- интеграцию различных видов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек) и групп детей дошкольного возраста, предоставляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.

**Комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно – образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.

Принцип адаптивности, которые реализуется:

- через адаптивность предметно – пространственной среды детского сада к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающий комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
- адаптивность ребенка к пространству детского сада и окружающему социальному миру.

**Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.**

Образовательная программа реализует также:

- **Системность** в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач познавательного, речевого, социально – коммуникативного, художественно – эстетического и физического развития дошкольников и обогащение содержания образования.

При разработке Образовательной программы учитывается также:

- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;



- Образовательная программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Руководствуясь вышеуказанными принципами, коллектив детского сада основной целью своей работы полагает позитивную социализацию и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности.

### **Значимые характеристики реализации Образовательной программы.**

Приоритет Образовательной программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

#### Патриотическая направленность

В Образовательной программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание,  
поддержку традиционных ценностей

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

#### Нацеленность на дальнейшее образование

Образовательная программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

#### Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач, которую ставит Образовательная программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Образовательная программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности, так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Особенности структуры Образовательной программы

Наиболее существенной структурной характеристикой Образовательной программы является принцип подачи материала — содержание психолого-педагогической работы излагается в Образовательной программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть.

Наличие отдельного раздела

по развитию игровой деятельности

### **Планируемые результаты освоения ООП ДО.**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

### **Целевые ориентиры образования раннего **возрасте.****

---

-Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

-Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр) и умеет пользоваться ими.

Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

-Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

-Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;

-Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

-Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

-У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

---

-ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий,

участников по совместной деятельности;

-ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются

предпосылки грамотности

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

-ребенок использует фольклор во всех его проявлениях (сказках, песнях, поговорах, поговорках, хороводах и т.д.),

-дети знают поговорки, загадки, пословицы, сказки потешки, прибаутки, заклички, их тем самым приобщаются к общечеловеческим нравственным ценностям.

-ребенок знает народные праздники и традиции  
- дети владеют навыками народной декоративной росписи, увлечены национальным искусством.

## **Структура учебного года**

Для детей дошкольного возраста:

1 – 10 сентября – адаптационный, диагностический период.

10 сентября – 1 ноября – образовательный период

2 ноября – 8 ноября – творческие каникулы

9 ноября – 25 декабря – образовательный период.

26 декабря – 31 декабря– творческие каникулы

01 января -10 января – новогодние каникулы

11 января – 5 марта – образовательный период.

6 марта – 10 марта – творческие каникулы.

11 марта – 25 мая – образовательный период.

25 мая – 31 мая – диагностический период.

## **2.Содержательный раздел..**

### **2.1Особенности образовательной деятельности разных видов**

#### **и культурных практик.**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Непосредственно образовательная деятельность	основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
Игровая деятельность	<p>является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.</p> <p>Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.</p> <p>При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>
Коммуникативная деятельность	направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования)

	сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Конструирование и изобразительная деятельность детей	представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического

	<p>характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.</p>
--	--

<p>Творческая мастерская</p>	<p>Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.</p>
<p>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)</p>	<p>форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p>
<p>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</p>	



<p>Детский досуг</p>	<p>вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.</p>
<p>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</p>	<p>носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</p>

### **Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.**

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

**Цели:** освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих **задач:**

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми
- формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

При организации работы по реализации области «Социально-коммуникативное развитие» необходимо учитывать следующее:

- время, необходимое для проведения праздников:
  - 1) входит в объем образовательной нагрузки тех областей, в рамках которых решаются образовательные задачи, связанные с проведением конкретного праздника;
  - 2) учитывается как время, необходимое для осуществления непосредственно образовательной деятельности по решению основных психолого-педагогических задач каждой конкретной области (то есть не учитывается дополнительно).

<p>Программы:  основная</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Я - человек». - Козлова С.А. М.: Школьная Пресса</li> <li>2. «Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. — М.: Просвещение</li> <li>3. «Одаренный ребенок» / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. - М.</li> <li>4. «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М</li> <li>5.«Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина- М:Просвещение,</li> <li>6. М,Б.Зацепина»Дни воинской славы»</li> </ol>
-------------------------------------	--

	<p>7.«Наследие» /М.Ю.Новицкая - М: Линка-Пресс</p> <p>8. «Открой себя» Е.В.Рылеева, изд. Технологии по игровой деятельности: Шустерман М. Коллективная игра и занятия. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. - М: Просвещение, 2011. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. - М.: Просвещение, 2011. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. - М.: Сфера,2012. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? - М.: Сфера,</p>
Перечень пособий	<p>1. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание.</p> <p>2. Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. - М.. 2010.</p> <p>3. Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история-, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. -М.; 2011.</p> <p>4. Козлова С.А. «Я - человек». Программа социального развития ребенка. - М.: ШкольнаяПресса</p> <p>5. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. - М.: Ижица</p> <p>6. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. - М.: ТЦ. Сфера</p> <p>7. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. - М.: ТЦСфера,</p> <p>8. Рылеева Е.В. «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. — М.: Гном-Пресс</p> <p>9. Тематический словарь в картинках. Блоки с 1 по 10. - М.:</p>
	Школьная Пресса, Пособия по игровой деятельности:«Труд»

3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие игровой деятельности	Игровые упражнения Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)	Подгр. Инд.	50-60 мин.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и	Игры Чтение		

правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным)	Беседы Наблюдения Педагогические ситуации		
Формирование первичных личностных, гендерных представлений об обществе, стране, мире  первичных семейных, представлений, об обществе,		Групп. Подгр.	10-15 мин.
	Праздник	Групп. Подгр.	до 25 мин. (по календарю праздников)
	Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие игровой деятельности	Игровые упражнения, индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)	Подгр. Инд.	20-25 мин.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным)	Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации Ситуации морального выбора	Групп. Подгр. Инд.	25 мин.
Формирование первичных личностных, гендерных представлений об обществе, стране, мире	Беседы Игры		
Самостоятельная деятельность детей			

Развитие игровой деятельности	Индивидуальные игры Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)	Подгр. Инд.	
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Все виды самостоятельной детской деятельности	Подгр. Инд.	
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире			

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие игровой деятельности	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	Подгр. Инд.	60-70 мин.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Игры Чтение Беседы Наблюдения Педагогические ситуации Экскурсии Ситуации морального выбора	Групп. Подгр. Инд.	15 мин.
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире			
	Праздник	Групп. Подгр.	до 30 мин (по календарю
		Инд	праздников)
	Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			

Развитие игровой деятельности	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	Подгр. Инд.	25-40 мин.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации Ситуации морального выбора	Групп. Подгр. Инд.	30-35 мин.
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания Игры		
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие игровой деятельности	Индивидуальные	Подгр.	
	игры	Инд.	
	Совместные со сверстниками игры		
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Все виды самостоятельной детской деятельности	Подгр. Инд.	
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений			
, представлений об обществе			
, стране, мире			

5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	Подгр. Инд.	90-100 мин. (1 час 30 мин. – 1 час 40 мин.)
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со	Игры Чтение Беседы	Групп. Подгр. Инд.	20 мин.

сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным)	Наблюдения Педагогические ситуации Экскурсии		
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	Ситуации морального выбора		
	Праздник	Групп. Подгр. Инд	до 30 мин (по календарю праздников)
Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).			
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	Индивидуальные игры	Подгр. Инд.	40-45 мин.
	Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры		
Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным)	Ситуативные разговоры с детьми	Групп. Подгр. Инд.	35-40 мин.
	Педагогические ситуации		
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	Ситуации морального выбора		
	Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания Игры		
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	Индивидуальные игры	Подгр. Инд.	
	Совместные со сверстниками игры		
Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным)	Все виды самостоятельной детской деятельности	Подгр. Инд.	
	Формирование первичных		

личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире			
--	--	--	--

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в день или неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	Подгр. Инд.	100 мин. (1 час 40 мин.)
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Игры Чтение Наблюдения Беседы	Групп. Подгр. Инд.	25 мин.
	Педагогические ситуации		
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	Ситуации морального выбора Коллективное обобщающее занятие Праздник	Групп. Подгр. Инд.	30 мин. (1 раз в месяц) до 35-40 мин. (по календарю праздников)
Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	Подгр. Инд.	45-50 мин.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в	Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации	Групп. Подгр. Инд.	

т.ч.моральным)	Ситуации морального выбора		
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания Игры		
Развитие игровой деятельности	Индивидуальные	Подгр.	
(сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	игры Совместные со сверстниками игры	Инд.	
Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным)	Все виды самостоятельной детской деятельности	Подгр. Инд.	
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире			

«Безопасность»

«Безопасность» окружающего мира природы – необходимое условие существования каждого человека, взрослого и ребенка.

Основные задачи работы:

- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности (формирование представлений о некоторых видах опасных ситуаций и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях; формирование осторожного и осмотрительного отношения к опасным ситуациям).
- формирование основ безопасности окружающего мира природы (формирование представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, приобщение к правилам безопасного для окружающего мира природы поведения; формирование осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы) как предпосылки экологического сознания.

Примерные виды интеграции области «Безопасность»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса



<p>«Социально-коммуникативные» (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в опасных ситуациях, в части формирования основ экологического сознания)</p> <p>«Труд» (формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности)</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы)</p> <p>)</p> <p>«Здоровье» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека)</p>	<p>«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира)</p>
---	---

### «Познавательное развитие»

Основное содержание работы данной области образования дошкольников связаны с развитием высших психических функций (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи), познавательной мотивации, познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности (в интеграции с другими видами детской деятельности).

Основные **задачи** работы:

развитие сенсорной культуры;

развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

формирование элементарных математических представлений;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

При реализации области «Познание» необходимо учитывать следующее:

- познавательное развитие сопряжено с освоением систем культурных средств, которые ребенок не может изобрести самостоятельно, а должен освоить как заданные идеальные формы в ходе развивающего образовательного процесса;

- для развития познавательной мотивации детей необходимо обеспечить поддержку познавательной инициативы дошкольников, что предполагает создание соответствующей культуры как дошкольного образовательного учреждения, так и группы детей дошкольного возраста.

Примерные виды интеграции области «Познание»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Социально-коммуникативные» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире)</p> <p>(развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми)</p> <p>«Чтение художественной литературы» (решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира)</p> <p>«Здоровье» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни)</p> <p>«Труд» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности)</p> <p>«Безопасность» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы)</p> <p>«Музыка» и «Художественное творчество» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)</p>	<p>«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира)</p> <p>«Музыка» и «Художественное творчество» (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»)</p>

Перечень пособий  
По математике  
основная

1. Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. - М.
2. Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога:  
Кн. для родителей. -М.: просвещение, Учебная литература
- 3.Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье // Современная семья: проблемы и перспективы. — Ростов-на-Дону
- 4.Ерофеева Т. Изучение подходов к организации вариативного обучения детей дошкольного возраста
6. Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошк. воспитание.
7. Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения // Повышение эффективности воспитания детей дошкольного возраста.

	<p>Шадринск</p> <p>8. Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). - СПб.: Акцидент</p> <p>9. Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, З.Н. Иоффе. СПб.: Акцидент</p> <p>10. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. иред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. СПб.: Детство-Пресс</p> <p>11 И.А.Помораева Занятия по ФЭМП. Подготовительная группа. - М.: Мозаика- Синтез</p> <p>12 И.А.Помораева Занятия по ФЭМП. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез</p> <p>13. И.А.Помораева Занятия по ФЭМ. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез</p> <p>14. А.Помораева Занятия по ФЭМ. Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез</p> <p>15.Е.А.Казинцева» Формирование математических представлений» .А. Венгера.</p> <p>16. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет.- М.</p> <p>17.В.Волина» Праздник числа»</p> <p>18. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой.</p>
<p>Перечень программ и технологий (конструирование)</p>	<p>1. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.</p> <p>2. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.</p> <p>3. Парамонова Л.А.Развивающие занятия с детьми 2-3,3-4, 4-5, 5-6,6-7 лет.</p> <p>4.Разделы «конструктивная деятельность включены в следующие программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитания и обучения в детском саду. / Под редакцией М.А.Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С.Комаровой.- М: Мозаика-Синтез</li> <li>- Истоки: Базисная программа развития ребенка-дошкольника / Науч. ред. Л.А.Парамонова, А.Н.Давидчук, К.В.Тарасова и др.- М.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие (основные положения).- М.</li> <li>- Одаренный ребенок (основные положения).- М.</li> <li>- Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста. / Г.Г. Григорьева. - М.</li> </ul>
Перечень пособий	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. - М.</li> <li>2.И.В.Новикова»Поделки из пряжи и ниток»</li> <li>3.Т.В.Королева» Занятия по рисованию в детсаду»</li> <li>4.А.Н.Малышева Занятия по аппликации в детсаду</li> </ul>

Познавательное развитие

3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие сенсорной культуры	СРИ Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Разв. игры Экскурсия	Групп. Подгр. Инд.	15 мин., а также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности			
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).

Развитие сенсорной культуры	СРИ	Групп.	15 мин.,
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Разв. игры Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ	Подгр. Инд.	
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие сенсорной культуры	СРИ Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Разв. игры	Подгр. Инд.	
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности			
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие сенсорной культуры	СРИ Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Разв. игры Экскурсия	Групп. Подгр. Инд.	20 мин., а также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности			
Формирование элементарных математических			

представлений	Рассказ Беседа		работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

--	--	--	--

Развитие сенсорной культуры	СРИ Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Разв. игры Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ	Групп. Подгр. Инд.	20 мин.
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности			
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

Самостоятельная деятельность детей

Развитие сенсорной культуры	СРИ Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Разв. игры	Подгр. Инд.	
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности			
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Групп. Подгр. Инд.	50 мин., а также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).
Формирование элементарных математических представлений	Конструирование Экспериментирование Разв. игры Наблюдение		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Проблемные ситуации Рассказ Беседа		

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	СРИ Разв. игры Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Наблюдение Проблемные ситуации Рассказ Беседа	Групп. Подгр. Инд.	25 мин.
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

Самостоятельная деятельность детей

Развитие сенсорной культуры	СРИ Рассматривание	Подгр. Инд.	
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Разв. игры		
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

6-7 лет

Задачи и содержание	Формы работы	Формы	Примерный объем <sup>32</sup>
---------------------	--------------	-------	-------------------------------



работы		организации детей	(в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Разв.игры Наблюдение Проблемные ситуации Рассказ Беседа	Групп. Подгр. Инд.	60 мин.
Формирование элементарных математических представлений			
<b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</b>			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	СРИ Разв.игры	Групп. Подгр.	30 мин.
Формирование элементарных математических представлений	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Наблюдение Проблемные ситуации Рассказ Беседа	Инд.	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие сенсорной культуры	СРИ Рассматривание Экспериментирование Исследовательская	Подгр. Инд.	
Развитие познавательно-исследовательской и			

продуктивной (конструктивной) деятельности	деятельность Конструирование Разв. игры		
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

## «Речевое развитие»

**Цели:** овладение конструктивными способами и средствами

взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи

Содержание данной области направлено на овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми:

- осуществление передачи содержания социально-исторического опыта человечества;
- передачу опыта различных видов деятельности и обеспечение их освоения;
- обмен мыслями, переживаниями по поводу внутреннего и окружающего мира, побуждение и убеждение собеседников действовать определенным образом для достижения результата.

Коммуникация (общение) со взрослыми и сверстниками является как неотъемлемым компонентом других видов детской деятельности (игры, труда, продуктивной деятельности и др.), так и самостоятельной деятельностью детей дошкольного возраста.

При этом речь выступает одним из важнейших средств коммуникации и проявляется в дошкольном возрасте, прежде всего, в диалогах, в которых говорящие обмениваются мыслями, ставят уточняющие вопросы друг другу, обсуждая предмет разговора. Постепенное совершенствование и усложнение содержания и формы диалога позволяет включать в них сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

Развитие диалогической, и монологической речи требует формирования следующих составляющих:

- собственно речи;
- речевого этикета (элементарные нормы и правила вступления в разговор, поддержания и завершения общения);
- невербальных средств (адекватное использование мимики, жестов).

#### **Основные задачи работы:**

- развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами русской речи.

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Речевое развитие» осуществляется во всех областях Программы.

Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без полноценной коммуникации.

Коммуникация как главное средство и условие реализации содержания Программы наиболее полно соответствует основным моделям организации образовательного процесса (совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей).

#### **«Чтение художественной литературы»**

В названии данной области Программы достаточно точно отражена основная концептуальная позиция – не знакомить детей с художественной литературой, не заниматься литературным образованием детей, а ежедневно читать, потому что «чтение – вот лучшее учение». Отнесение области «Чтение художественной литературы». Художественная литература, являясь видом искусства, выполняет эстетическую и этическую функции образования детей дошкольного возраста, что, безусловно, способствует интеграции данной области с направлением «Художественно-эстетическое развитие». Однако особенности восприятия детьми дошкольного возраста художественного текста таковы, что с помощью книги ребенок, в первую очередь, открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, переживая и проживая прочитанное. Главная миссия области - воспитание в ребенке читателя, который «начинается» в дошкольном детстве. Процесс общения с книгой является определяющим в интеллектуальном и личностном (в т. ч. мировоззренческом) становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

Чтение – условное понятие по отношению к детям дошкольного возраста. Читатель-дошкольник зависим от взрослого в выборе книг для чтения, периодичности и длительности процесса чтения, способах, формах и степени выразительности. Поэтому важными моментами деятельности взрослого при реализации данной области Программы являются: 1) формирование круга детского чтения; 2) организация процесса чтения.

При формировании круга детского чтения педагогам и родителям необходимо, в первую очередь, руководствоваться принципом всестороннего развития ребенка (социально-личностного, познавательно-речевого, художественно-эстетического), так как подбор художественной литературы в соответствии с прикладными принципами (по жанрам, периодам, писателям) ориентирован в большей степени на изучение литературы, или литературное образование детей. Условия эффективности организации процесса чтения: систематичность (ежедневное чтение), выразительность и организация чтения как совместной деятельности взрослого и детей (а не в рамках регламентированного занятия). Критерий эффективности – радость детей при встрече с книгой, «чтение» ее с непосредственным интересом и увлечением.

Основные задачи работы:

Примерные виды интеграции области «Речевое развитие»
--

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Социально-коммуникативное» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений) (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи)	«Музыка» (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)
«Познавательное» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей)	«Художественное творчество» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания «Чтение детям художественной литературы», закрепления результатов восприятия художественных произведений)
«Художественное творчество» (развитие детского творчества)	

- формирование целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений);

- развитие литературной речи (знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы);
- приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формирование интереса и любви к художественной литературе).

Перечень программ и технологий	1.В.В. Гербова»Развитие речи в детском саду» 2.А.И.Максаков» Развитие правильной речи ребенка в семье»
Перечень пособий	1. Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. - М. 2. Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. - СПб. 3. Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. Дошкольное воспитание.-№3 ;2014 4. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. - М.: Сфера 5. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. - М., 2010. 6.Третьякова « Комплексные занятия с детьми 6-7 лет»

«Чтение художественной литературы»

3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы <sup>1</sup>	Формы	Примерный
		организации детей	объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Формирование целостной картины мира	Чтение	Групп. Подгр.	35-50 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			
	Обсуждение	Групп. Подгр. Инд.	15 мин.
	Рассказ		
	Беседа Игры		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			

Формирование целостной картины мира	Ситуативный разговор с детьми Игры Продуктивная деятельность	Групп. Подгр. Инд.	10 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству	деятельность		
	Беседа		
Самостоятельная деятельность детей			
Формирование целостной картины мира	Игры Продуктивная деятельность Рассматривание	Подгр. Инд.	
Приобщение к словесному искусству			

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Формирование целостной картины мира	Чтение	Групп. Подгр.	50-60 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству		Обсуждение Рассказ Беседа Игры	Групп. Подгр. Инд.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование целостной картины мира	Ситуативный разговор с детьми Игры Продуктивная деятельность Беседа	Групп. Подгр. Инд.	15 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			
Самостоятельная деятельность детей			
Формирование целостной картины мира	Игры Продуктивная деятельность	Подгр. Инд.	

Приобщение к словесному искусству	Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)		
-----------------------------------	---	--	--

5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Формирование целостной картины мира	Чтение	Групп. Подгр.	75 мин. (1 час 15 мин.)
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			
	Обсуждение Рассказ Беседа Игры Инсценирование	Групп. Подгр. Инд.	25 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование целостной картины мира	Ситуативный разговор с детьми Игры Продуктивная деятельность Беседа	Групп. Подгр. Инд.	20 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Формирование целостной картины мира	Игры Продуктивная деятельность Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное	Подгр. Инд.	
Приобщение к словесному искусству			

	чтение, инсценировка и др.)		
--	-----------------------------	--	--

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы	Примерный
		организации детей	объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Формирование целостной картины мира	Чтение	Групп. Подгр.	100 мин. (1 час 40 мин.)
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			
	Обсуждение Рассказ Беседа Игры Викторина Инсценирование	Групп. Подгр. Инд.	30 мин
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Формирование целостной картины мира	Разговор с детьми Сочинение загадок	Групп. Подгр.	25 мин.
Развитие литературной речи	Проблемные ситуации Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские) Продуктивная деятельность Использование различных видов театра	Инд.	
Приобщение к словесному искусству			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Формирование целостной картины мира	Игры (сюжетно-ролевые,	Подгр. Инд.	
Приобщение к словесному искусству	режиссерские, театрализованные) Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности		



	(рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.) Продуктивная деятельность		
--	---	--	--

При реализации образовательной области «Речевое развитие» необходимо учитывать следующее:

- задача по формированию и развитию общения и средств общения в блоке «Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов» во всех возрастных группах решается в пределах времени, отведенного на присмотр и уход за детьми, а также на реализацию других образовательных областей.

3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Формирование и развитие средств общения: - отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения; - задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения; - с помощью взрослого рассказывать о картинке или игрушке (3-4 предложения);	Беседы после чтения Рассматривание Игровые ситуации ДИ	Подгр.	35 мин.
- воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его; - правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении.			
Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных модулей Программы	Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			

<p>Формирование и развитие общения и средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- словаря детей;</li> <li>- слышать речь взрослого, обращенную к группе детей;</li> <li>- адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами;</li> <li>- эмоционально-положительно реагировать на просьбы и требования взрослого, на необходимость регулировать свое поведение;</li> <li>- эмоционально-речевого общения со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур, игр;</li> <li>- распознавать контрастные эмоции, адекватно реагировать на них действием или словом.</li> </ul>	<p>Ситуации общения</p> <p>Разговоры с детьми в ходе режимных моментов</p> <p>Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)</p>	<p>Подгр. Инд.</p>	<p>2 часа - 2 часа 10 мин.</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>			
<p>Активизация словаря, форм связной речи</p>	<p>СРИ ПИ с текстом</p>	<p>Подгр.</p>	
	<p>Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p>		
<p>Развитие общеречевых навыков: ритма темпа речи, правильного речевого дыхания, интонации.</p>	<p>Хороводные игры с пением</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</p> <p>ДИ («Подуй на кораблик» и т.п.)</p>	<p>Подгр. Инд.</p>	

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<p>Непосредственно образовательная деятельность</p>			
<p>Формирование и развитие средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта,</li> </ul>	<p>Игровые ситуации</p> <p>Чтение</p> <p>Беседы о прочитанном</p>	<p>Групп. Подгр. Инд.</p>	<p>60 мин.</p>

<p>содержании сюжетной картины, знакомой игрушке, предмете;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно пересказывать небольшие литературные произведения в форме игры-драматизации, показа настольного театра;</li> <li>- задавать вопросы причинно-следственного характера по прочитанному произведению;</li> <li>- использовать в речи сложноподчиненные предложения;</li> <li>- выразительно читать стихи, используя средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи), передавая свое отношение к героям и событиям;</li> <li>- чисто произносить звуки родного языка, воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова, дифференцировать на слух гласные и согласные звуки.</li> </ul>	<p>Игры-драматизации Показ настольного театра Разучивание стихотворений ДИ</p>		
<p>Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных модулей Программы.</p>	<p>Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).</p>		
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>			
<p>Формирование и развитие общения и средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывать о последовательности и необходимости выполнения процедур закаливания, культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания;</li> <li>- инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач;</li> <li>- желания и умения отгадывать и сочинять описательные загадки о предметах;</li> <li>- осваивать элементарные правила речевого этикета: не перебивать взрослого, вежливо обращаться к нему;</li> <li>- использовать в речи слова-участия, эмоционального</li> </ul>	<p>Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке ДИ (в т.ч. с пиктограммами на узнавание эмоций) Чтение Словесные игры на прогулке Наблюдения на прогулке</p>	<p>Групп. Подгр.</p>	<p>2 часа – 2 часа 55 мин.</p>

<p>сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества со сверстниками и взрослыми; передавать с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей и животных;</p> <p>- посредством общения со взрослыми и сверстниками узнавать новую информацию, выражать просьбу, жалобу, высказывать желания, избегать и разрешать конфликты.</p>			
Самостоятельная деятельность детей			
<p>Воспитывать потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности.</p>	<p>СРИ Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p>	<p>Подгр.</p>	
<p>Развивать умение ориентироваться на ролевые высказывания партнеров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов.</p>			

5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
<p>Формирование и развитие средств общения:</p> <p>- составлять описательные рассказы об игрушках, картинках, своей внешности, своих положительных качествах и умениях;</p> <p>- составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек;</p> <p>- анализировать простые трехзвуковые слова, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки;</p> <p>- использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию.</p>	<p>Рассматривание Показ настольного театра с игрушками ТИ РИ ДИ Чтение</p>	<p>Групп. Подгр.</p>	<p>60 мин.</p>
<p>Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч.:</p> <p>- отражение в речи представлений о разнообразных свойствах и качествах предметов, способах</p>	<p>Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).</p>		

<p>использования и изменения предмета, родо-видовых отношений объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- употребление названий обследовательских действий;</li> <li>- рассказы об участии в экспериментировании, комментирование своих действий в процессе деятельности и их оценка.</li> </ul>			
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>			
<p>Формирование и развитие общения и средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- словаря детей;</li> <li>- активно использовать в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа;</li> <li>- отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением;</li> <li>- использовать форму прямой и</li> </ul>	<p>Наблюдения на прогулке Труд Игры на прогулке Чтение на прогулке Беседа после чтения Экскурсии Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в</p>	<p>Групп. Подгр. Инд.</p>	<p>3 часа - 3 часа 20 мин</p>
<p>косвенной речи в общении, при пересказе литературных текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно использовать сложные случаи грамматики;</li> <li>- чисто произносить все звуки родного языка;</li> <li>- оценивать литературного героя с т.зр. соответствия его поступков общепринятым моральным нормам и правилам, использовать в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях;</li> <li>- воспитывать интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации;</li> <li>- использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию.</li> </ul>	<p>процессе режимных моментов и др.) Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Сочинение загадок</p>		
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>			
<p>Развивать умение строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности детей</p>	<p>Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p>	<p>Подгр.</p>	
<p>6-7 лет</p>			
<p>Задачи и содержание работы</p>	<p>Формы работы</p>	<p>Формы</p>	<p>Примерный</p>

		организации детей	объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
<p>Формирование и развитие общения познавательно-исследовательского характера и средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки;</li> <li>- проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы;</li> <li>- высказывать предположения, давать советы;</li> <li>- активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания;</li> <li>- адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека;</li> <li>- рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа;</li> <li>- использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения;</li> <li>- составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества;</li> <li>- свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления;</li> <li>- составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований);</li> <li>- употреблять вежливые формы речи, следовать правилам</li> </ul>	<p>Чтение Беседы после чтения Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговоры с детьми Игры</p>	<p>Групп. Подгр. Инд.</p>	<p>70 мин., а также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).</p>

речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой.			
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование и развитие общения и средств общения: - объяснительной речи (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости ЗОЖ); - использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние людей, животных и др.; - оценивать свое поведение, поведение других людей с позиций нравственных норм и выражать оценку в речи, используя адекватные речевые средства, в т.ч. названия нравственных качеств человека	Разновозрастное общение Игры Наблюдения и др.	Групп. Подгр.	2 часа 30 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Способствовать использованию разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве)	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками	Подгр.	
Развивать умение адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия	Игровое общение Игры		
Развивать способность планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки	СРИ		

«Художественно-эстетическое развитие»

«Музыка»

Музыка как часть культуры, искусство, отражающее окружающую действительность в звуковых художественных образах, является одним из средств социализации детей дошкольного возраста.

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству;
- развитие музыкально-художественной деятельности.

<p>Перечень программ</p>	<p>-М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детсаду»          -М.Б.Зацепина « Народные праздники в детсаду.»          - О.А.Соломенникова «Радость творчества»          - Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день.          Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор»          - Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С, Антонова А.В., Зацепина, М. Б., - Испр. и доп. - М.          - Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка - дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного,</p>
	<p>инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм.-метод, пособие. - М.: ВЛАДОС («Росинка»).</p> <p>- Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. -СПб.: Композитор, 12.Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», (Музыка для дошкольников и младших школьников.)</p> <p>13.Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. - СПб.</p> <p>14.Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети».</p>



#### Перечень пособий

Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.: Просвещение, 2011. - 240 с, нот. - (Б-ка воспитателя дет. сада).

Дзержинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя 68 дет. сада, (из опыта работы) - М.: Просвещение

Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. -

Учеб.-метод, пособие. - (Воспитание и дополнительное образование детей). -

(Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», -ч.1. -112с: ноты.

Куцакова Л.В., Мерзлякова С И. Воспитание ребенка - дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод, пособие. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС - 368с: ил. - («Росинка»).

Петрова В.А. Музыка-малышам. -М.: Мозаика-Синтез

Петрова В.А., Мы танцуем и поем. - М.: Карапуз

Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 384 с.

Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. -

М.: Мозаика-синтез

Т.Ф. Коренева «Музыкально - ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного

возраста» в 2 частях. - Учеб.-метод. Пособие. - (Воспитание и дополнительное образование детей). -

(Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», - ч 1. -112с: ноты.

В.А. Петрова МУЗЫКА-МАЛЫШАМ. - М.: Мозаика-Синтез,

Основными видами музыкально-художественной деятельности при реализации Программы являются: восприятие музыки (слушание), исполнение музыки (пение, музыкально-ритмические движения, элементарное музицирование), элементарное музыкальное творчество.

#### Примерные виды интеграции «Музыка»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы

По средствам организации и оптимизации образовательного процесса

<p>«Физическая культура» (развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности)</p> <p>«Социализациально-коммуникативное» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства)</p> <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки)</p> <p>«Познание» (расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства)</p>	<p>«Художественное творчество» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки)</p> <p>«Физическая культура», «Художественное творчество» (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности)</p> <p>«Чтение художественной литературы» (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)</p>
--	---

## Музыка

При организации музыкально-художественной деятельности детей необходимо учитывать следующее:

- время, отведенное для слушания музыки, сопровождающей проведение режимных моментов не учитывается в общем объеме образовательной нагрузки.

3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
<p>Слушание</p> <p>Обогащение, освоение, развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушательского опыта;</li> <li>- слуховой сосредоточенности;</li> <li>- умения различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы.</li> </ul>	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>Экспериментирование со звуками</p> <p>МДИ</p>	<p>Подгр.</p> <p>Инд.</p>	<p>10 мин.</p>
<p>Исполнение</p> <p>Обогащение, освоение,</p>	<p>Экспериментирование со звуками</p> <p>МДИ</p>	<p>Групп.</p> <p>Подгр.</p> <p>Инд.</p>	<p>10 мин.</p>
<p>развитие:</p>	<p>Шумовой оркестр</p>		

- звукового сенсорного опыта; - опыта манипулирования с предметами, звукоизвлечения; - умения сравнивать разные по звучанию предметы; - музыкально-ритмических движений и умений игры на шумовых музыкальных инструментах; - элементарных вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому.	Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение		
Творчество Обогащение, освоение, развитие: - умений импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.	Импровизации	Групп. Подгр. Инд.	10 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов	Групп.	15 мин.
Исполнение	Музыкальные подвижные игры (на прогулке)	Подгр.	10 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгр. Инд.	

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Слушание Обогащение, освоение, развитие: - представлений о свойствах музыкального звука; - опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений;	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки МДИ	Подгр. Инд.	14 мин.
- слушательской культуры; - умений интерпретировать характер музыкальных образов, ориентируясь в средствах их выражения,	Беседы интегративного характера Интегративная детская		

понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.	деятельность		
Исполнение Обогащение, освоение, развитие: - двигательного восприятия метроритмической основы музыкальных произведений; - координации слуха и голоса; - певческих навыков (чистоты, интонирования, дыхания, дикции, слаженности); - умений игры на детских музыкальных инструментах; - элементов танца и ритмопластики; - общения (в т.ч. сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки).	Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Попевки Распевки Двигательные, пластические, танцевальные этюды	Групп. Подгр. Инд.	14 мин.
Творчество Обогащение, освоение, развитие: - потребности и желания пробовать себя в попытках самостоятельного исполнительства; - умений выбирать предпочитаемый вид исполнительства; - умения переносить накопленный опыт музыкально-художественной деятельности в самостоятельную деятельность; - умений импровизировать, проявляя творчество в процессе исполнения музыки.	Творческие задания Концерты-импровизации	Групп. Подгр. Инд.	12 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Слушание	Слушание музыки,		15 мин.
	сопровождающей проведение режимных моментов		

Исполнение	Музыкальные подвижные игры Интегративная детская деятельность Концерты-импровизации (на прогулке)		15 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгр. Инд.	

5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Слушание Обогащение, освоение, развитие: - представлений об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения; - опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений; - слушательской культуры; - представлений о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях; - понимания характера музыки.	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки МДИ Беседы интегративного характера Беседы элементарного музыковедческого содержания Интегративная детская деятельность	Подгр. Инд.	20 мин.
Исполнение: Обогащение, освоение, развитие: - умения использовать музыку для передачи собственного настроения; - певческих навыков (чистоты, интонирования,	Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Попевки Распевки	Групп. Подгр. Инд.	20 мин.
дыхания, дикции, слаженности); - игры на детских музыкальных инструментах; - танцевальных умений.	Двигательные, пластические, танцевальные этюды Танцы		
Творчество:	Творческие	Групп.	10 мин.

Обогащение, освоение, развитие: - умений самостоятельного, сольного исполнения; - умений импровизировать, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений; - умений разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений.	задания Концерты-импровизации Музыкальные сюжетные игры	Подгр. Инд.	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов		15 мин.
Исполнение	Музыкальные подвижные игры Интегративная детская деятельность Концерты-импровизации (на прогулке)		25 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгр. Инд.	

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в день или неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Слушание Обогащение, освоение, развитие: - представлений о многообразии музыкальных форм и жанров,	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки	Подгр. Инд.	25 мин.
композиторах и их музыке; - опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений; - слушательской культуры; - умений элементарного музыкального анализа.	МДИ Беседы интегративного характера Беседы элементарного музыковедческого содержания		

	Интегративная детская деятельность		
Исполнение Обогащение, освоение, развитие: - певческих навыков (чистоты, интонирования, дыхания, дикции, слаженности); - игры на детских музыкальных инструментах; - танцевальных умений; - выразительности исполнения.	Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Попевки Распевки Двигательные, пластические, танцевальные этюды Танцы	Групп. Подгр. Инд.	25 мин.
Творчество Обогащение, освоение, развитие: - самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа; - умений комбинировать и создавать элементарные оригинальные фрагменты мелодий, танцев.	задания Концерты-импровизации Музыкальные сюжетные игры	Групп. Подгр. Инд.	15 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов		15 мин.
Исполнение	Музыкальные подвижные игры Интегративная		30 мин.
	детская деятельность Концерты-импровизации (на прогулке)		
Самостоятельная деятельность детей			
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгр. Инд.	

**Цели:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих **задач:**

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Содержание данной области Программы включает в себя изобразительную деятельность, лепку, аппликацию и художественное конструирование - традиционные для российского дошкольного образования виды активности, объединенные общим понятием «продуктивная деятельность детей».

Основные задачи работы:

- развитие продуктивной деятельности детей;
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Специфика реализации содержания области «Художественное творчество» заключается в следующем:

- понятие «продуктивная деятельность детей» позволяет интегрировать изобразительную деятельность, лепку, аппликацию и художественное конструирование в рамках одной образовательной области в качестве альтернативы «предметного» принципа построения раздела Программы «Художественно-эстетическое развитие»;
- продуктивная деятельность – деятельность, в результате которой создается некий продукт – может быть не только репродуктивной (например, рисование предмета так, как научили), но и творческой (например, рисование по собственному замыслу), что позволяет в рамках данной области наиболее эффективно решать одну из основных задач образовательной работы с детьми дошкольного возраста – развитие детского творчества;
- понятие «продуктивная (творческая) деятельность детей» позволяет интегрировать содержание области «Художественно-эстетическое» с другими областями Программы по особому основанию – возможностью развития воображения и творческих способностей ребенка (например, с «Познавательное развитие» в части конструирования, «Чтением детям художественной литературы» и «Коммуникацией» в части элементарного словесного творчества);
- общеразвивающая направленность содержания области (развитие высших психических функций, мелкой моторики руки, воображения) является первичной по отношению к формированию специальных способностей детей.

«Художественное творчество»



Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры Украшение предметов для личного пользования	Групп. Подгр. Инд.	15 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства		15 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации	Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов		15 мин. через неделю
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК			15 мин. через неделю
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры Украшение предметов для личного пользования	Подгр. Инд.	20 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации	Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рисование, лепка,	Инд.	

деятельности (рисовании), лепке, аппликации, ХК	аппликация, ХК Рассматривание		
---	----------------------------------	--	--

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Украшение предметов для личного пользования	Групп. Подгр. Инд.	20 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики		20 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации	Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ		20 мин. через неделю
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК			20 мин. через неделю
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Украшение предметов для личного пользования	Подгр. Инд.	20 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации	графики, иллюстраций,		

Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК	произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ		
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, ХК	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рисование, лепка, аппликация, ХК Рассматривание	Инд. Подгр.	

5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности	Групп. Подгр. Инд.	25 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке	Создание макетов, коллекций и их оформление		25 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации	Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей,		20 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей,	фруктов, деревьев, цветов		20 мин.
детского творчества в ХК			
	и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций,		
	произведений искусства,		

	<p>репродукций с произведений живописи и книжной графики</p> <p>Игры</p> <p>Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных),</p> <p>репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)</p>		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
<p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>Создание макетов, коллекций и их оформление</p> <p>Украшение предметов для личного пользования</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных</p>	Подгр. Инд.	40 мин.
<p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке</p>			
<p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации</p>			
<p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК</p>	<p>предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и</p>		
	<p>книжной графики</p> <p>Игры</p> <p>Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных),</p>		

	репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)		
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, ХК	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рисование, лепка, аппликация, ХК Рассматривание	Инд. Подгр.	

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)		Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры,	Групп. Подгр. Инд. 50 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке		сувениров, предметов для познавательной- исследовательской деятельности	50 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации		Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных	20 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК		предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах	20 мин.

		народных мастеров и произведениях ДПИ,		
	<p>произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики</p> <p>Игры</p> <p>Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</p>			

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Развитие	Изготовление украшений для	Подгр.	40 мин.
продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление	Инд.	

Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке	Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК			
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, ХК	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рисование, лепка, аппликация, ХК Рассматривание	Инд. Подгр.	

### «Физическое развитие»

**Цели:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

При организации данного направления необходимо соблюдать следующие требования:

- учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;

- создавать позитивный эмоциональный настрой;
- проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
- использовать в комплексе природные факторы.

В общем объеме непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие мероприятия:

- утренняя гимнастика;
- закаливающие процедуры;
- физкультурные занятия (в помещении и на улице), подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности.

**Главные задачи** по охране жизни и укреплению здоровья детей являются:

- создание в ДОО безопасной образовательной среды;
- осуществление комплекса психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы;
- использование комплексной системы диагностики и мониторинга состояния здоровья детей.

Психолого-педагогическая работа направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает в себя формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.

Профилактическая работа включает в себя систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.

Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и укрепление здоровья детей.

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Примерные виды интеграции области «Физическое развитие »	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение	«Художественное творчество» (использование средств продуктивных видов деятельности для



<p>кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека)  «Социализациально-коммуникативная» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ) (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья)</p> <p>«Безопасность» (формирование основ безопасности)</p>	<p>обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»)  «Труд» (накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда)  «Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»)</p>
---	--

Примерные виды интеграции области «Физическое развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Здоровье» (охрана жизни и укреплению физического и психического здоровья)  «Музыка» (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств)  «Познавательное развитие» (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также овладения различными видами детской деятельности)  «Социально-коммуникативные» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности)  (развитие свободного общения со взрослыми и детьми, игровое общение)  «Труд» (накопление опыта двигательной активности)</p>	<p>«Музыка», «Художественное творчество», «Чтение художественной литературы» (развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанных областей)</p>

Примерный перечень закаливающих мероприятий

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-7	5-10	7-10	7-10

Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально			
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 15	до 20	до 25	до 30
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	до 15	до 20	до 25	до 30
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 2 часа		2 раза в день по 1ч 50 мин – 2 часа	2 раза в день по 1ч 40 мин – 2 часа
с учетом погодных условий					
Полоскание горла (рта) после обеда <sup>2</sup>	Закаливание водой в повседневной жизни	3-7	3-7	3-5	3-5
		Подготовка и сама процедура			
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующими СанПиН			
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	5-7	5-10	7-10	7-10
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры («расширенное» умывание, обтирание или обливание стоп и голеней и др.)	5-15			

<p>Перечень программ и технологий</p>	<p>Л.И.Пензулаева « Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет»  В.Н.Шебеко» Физкультурные праздники в детсаду»  В.А.Шишкина» Кака физкультура нужна дошкольнику»  2009. Физическая культура - дошкольникам / Л.Д. Глазырина. - М.:  Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. - М.: Мозаика-синтез, Теория и методика физического воспитания и развития ребенка /  Э.Я. Степаненкова. - М.: Academia,  Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. - М.: Мозаика-синтез, Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. - М.: Мозаика-синтез, Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина,  Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. -М.: Мозаика-синтез, Владос. Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. - М.: Владос  Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. - М.: Владос  Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. - М.: Владос  Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. - М.: Владос  Н.В.Полтавцева « Физическая культура в дошкольном детстве.»</p>
<p>Технологии и пособия по проблеме: «Физическая культура»</p>	<p>Глазырина. - М.: Владос,  Физкультура - это радость / Л.Н. Сивачева. - СПб.: Детство-пресс.  С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. - М.: ТЦ «Сфера»,  В.А.Доскин» Растем здоровыми»  Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении /  Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. - М.: Просвещение  Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. -М.: Владос  Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. - М.: Просвещение</p>

3-4 года и 4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			

Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека	Игра Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Игровая беседа Интегративная детская деятельность Проблемная ситуация	Групп. Подгр. Инд.	3-4 года 10 мин.
Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения			4-5 лет 10-15 мин., а также в ходе реализации других модулей и во время организации подвижных, спортивных игр, физических упражнений и др. (в помещении и на улице)
Накопление опыта ЗОЖ		Групп. Подгр. Инд.	
Самостоятельная деятельность детей			
Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека	Во всех видах самостоятельной деятельности детей	Подгр. Инд.	
Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения			
Накопление опыта ЗОЖ			

5-6 и 6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие ценностного отношения к здоровью и жизни человека	Интегративная детская деятельность Игра Беседа Рассказ Чтение Игровая задача Проектная деятельность Тематический досуг Проблемная ситуация	Групп. Подгр. Инд.	5-6 лет 25 мин.
Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения			6-7 лет 30 мин., а также в ходе реализации других модулей и во время организации подвижных, спортивных игр, физических упражнений и др. (в помещении и на улице)
Формирование опыта ЗОЖ			
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие ценностного отношения к здоровью и	Во всех видах самостоятельной	Подгр. Инд.	68

жизни человека	деятельности детей (в т.ч. в СРИ, ДИ, в условиях проектной деятельности)		
Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения			
Накопление опыта ЗОЖ			

«Физическая культура»

3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание Игра Интегративная детская деятельность Моменты радости	Групп. Подгр. Инд.	10-15 мин.
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Утренняя гимнастика СДВД преимущественно игрового и интегративного характера		40 мин.
Развитие физических качеств			40 мин.
Развитие интереса к СИ и упражнениям	СДВД тематического характера Моменты радости		10-15 мин.
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Групп. Подгр. Инд.	25-35 мин., а также в ходе реализации других модулей и организации двигательной активности в течение дня
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений			
Развитие физических качеств			
Развитие интереса к СИ и упражнениям			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			

Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Во всех видах самостоятельной деятельности детей	Подгр. Инд.	
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	ДА в течение дня ПИ		
Развитие физических качеств	Игра (ПИ, СРИ и др.)		
Развитие интереса к СИ и упражнениям	Самостоятельные спортивные игры и упражнения		

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Игровая беседа с элементами движений Чтение Рассматривание	Групп. Подгр. Инд.	20-25 мин.
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Игры Интегративная детская деятельность Моменты радости		50 мин.
Развитие физических качеств	Утренняя гимнастика СДВД преимущественно игрового и интегративного характера		50 мин.
Развитие интереса к СИ и упражнениям	СДВД тематического характера Экспериментирование Моменты радости		20-25 мин
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Групп. Подгр. Инд. .	25 мин., а также в ходе реализации других модулей и организации двигательной

Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений			активности в течение дня
Развитие физических качеств			
Развитие интереса к СИ и упражнениям			
Самостоятельная деятельность детей			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Во всех видах самостоятельной деятельности детей	Подгр. Инд.	
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	ДА: - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня - ПИ		
Развитие физических качеств	Игры (ПИ, СРИ и др.)		
Развитие интереса к СИ и упражнениям	Самостоятельные спортивные игры и упражнения		

5-6 и 6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Интегративная детская деятельность ДИ, СРИ	Групп. Подгр. Инд.	5-6 лет 25-30 мин.  6-7 лет 30-35 мин.

Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Утренняя гимнастика СДВД преимущественно тематического, тренировочно-		5-6 лет 60 мин.  6-7 лет 70-80 мин.
Развитие физических качеств	игрового и интегративного характера Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Соревновательные		5-6 лет 60 мин.  6-7 лет 70 мин.
	соревнования		
Развитие интереса к СИ и упражнениям	СДВД тематического характера Проектная деятельность ДИ, СРИ, ПИ (с элементами спортивных игр) Спортивный и физкультурный досуги		5-6 лет 25-30 мин.  6-7 лет 30 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Групп. Подгр. Инд.	5-6 лет 50 мин.  6-7 лет 75 мин., а также в ходе реализации других модулей и организации двигательной активности в течение дня
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений			
Развитие физических качеств			
Развитие интереса к СИ и упражнениям			
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. в условиях исследовательских и игровых	Подгр. Инд.	



	проектов, СРИ, ДИ, ТИ)		
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	ДА: - в утренний прием - в период		
	подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня - ПИ		
Развитие физических качеств	ПИ (в т.ч. в СРИ, играх-драматизациях, музыкально-двигательных импровизациях и др.)		
Развитие интереса к СИ и упражнениям	Самостоятельные спортивные игры и упражнения		

## 2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### **Младшая группа**

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

## **Средняя группа**

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца).

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

### **Старшая и подготовительная группа**

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель

использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

## **2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

**Цель:** создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников.

- развивать компетентность родителей (способность разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка)

-обеспечивать права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

**Основные задачи** взаимодействия детского сада с семьей:

- изучать отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей
- знакомить педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном воспитании.
- информировать друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создавать в детском саду условия для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлекать семьи воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрять родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Важным условием реализации образовательной программы от рождения до школы под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой является открытость педагогического процесса, сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями. Мы глубоко убеждены, что, только взаимодействуя с родителями можно добиться результатов в воспитании и обучении детей, причем наше взаимодействие мы рассматриваем как социальное партнерство, что подразумевает три ступени взаимодействия:

создание общей установки на совместное решение задач воспитания;

разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала.

**Основные принципы:**

принцип открытости детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живут и развиваются его дети);

принцип сотрудничества педагогов и родителей в воспитании детей;

принцип создания активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребенка

### Технология гармонизации детско-родительских отношений .

Компоненты технологии	Этапы		
	Подготовительный	Основной	Итоговый
Цель	Повышение психолого-педагогической компетенции родителей в области детско-родительских отношений	Изменение образа ребенка в представлении родителей в лучшую сторону и, наоборот, в формировании у родителей элементарных умений организации нравственного воспитания	Подведение итогов
Задачи	Дать возможность родителям поделиться опытом взаимодействия с детьми и познакомить с оптимальными способами общения	Оказать психологическую поддержку родителям и детям.	Оценит динамику детско-родительских отношений и эффективность предпринятых действий
Формы работы с семьей	Итоговые тренинги, наглядно-текстовая формация, буклеты, стенды, домашние задания для ребенка и его родителей, дневник «Моя семья» ,проектная деятельность	Совместные мероприятия родителей и детей 5-6 лет. Информация, буклеты, стенды, домашние задания для ребенка и его родителей, дневник «Моя семья»	Оценка эффективности используемых форм работы с семьей
Педагогические методы и приемы	Мастер-классы, игровые ситуации, задания, игровые упражнения		Оценка эффективности применяемых методов

Результат	Расширение знаний родителей в области информация, буклеты, фото стенды, домашние задания для ребенка и его родителей, дневник «Моя семья» ,мастер – классы.	Эмоциональное сближение родителей и детей, установление доверительных отношений педагога-психолога и родителей	Установление в семье гармоничных взаимоотношений между родителями и детьми.
-----------	---	--	---

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

**3.1.** Режим дня скорректирован с учетом 12-часового пребывания детей в ДОУ, указана общая продолжительность занятий, включая перерывы между ними на холодный и теплый период

Режимные моменты	I Младшая группа	II Младшая группа (разновозрастная)	Средняя группа (разновозрастная)	Старшая-подготовительная группа (разновозрастная)
<b>Дома</b> Подъем, утренний туалет	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30
<b>В саду</b> Утренний прием и осмотр, игры. Самостоятельная деятельность детей	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Спокойные игры	Индивидуальная, самостоятельная деятельность. Игры. Утренняя гимнастика. Гигиенические процедуры 7.00-8.20.			
Подготовка к завтраку, дежурство	8.00-8.20	8.00-8.20	8.20-8.30	8.20-8.30
Завтрак	8.20-8.55	8.20-8.55	8.30- 8.50	8.30-8.50
Подготовка к занятиям	8.55-9.00	8.55-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Занятия по подгруппам (общая длительность, включая перерывы). Игры	9.00.-9.40	9.00.-10.00	9.00.-10.00	9.00.-10.30
2-ой завтрак 10.00-10.10				
Игры, подготовка к прогулке	10.00-10.20	10.00-10.20	10.30-10.30	10.30-10.35
Прогулка (игры, наблюдения)	10.20-11.30	10.20-11.30	10.30-12.15	10.35-12.20
Возвращение с прогулки, игры	11.30-11.55	11.30-11.55	12.15-12.20	12.20-12.25
Подготовка к обеду, дежурство. Обед	11.55-12.30	11.50-12.30	12.20-12.50	12.25-12.55
Подготовка ко сну, водные процедуры	12.30-12.45	12.30-12.45	12.50-13.00	12.55-13.05
Дневной сон	12.45-15.00	12.45-15.00	13.00-15.00	13.05-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры,	15.00-15.50	15.00-15.50	15.00-16.00	15.00-16.00



организационная деятельность				
Подготовка к полднику, полдник + ужин (СанПиН 2.4.1 3049-13)	15.50-16.20	15.50-16.20	16.00-16.30	16.00-16.30
Игры, самостоятельная деятельность, деятельность по порциальным программам.	16.20-17.00	16.20-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00
Подготовка к прогулке прогулка, организованная деятельность, уход домой	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00
<b>Дома</b> Спокойные игры, чтение книг, Самостоятельная деятельность детей. Ужин.	19.00-21.00	19.00-21.00	19.00-21.00	19.00-21.00

### **Особенности организации режимных моментов.**

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.).

#### Прием пищи

Дети едят с разной скоростью, поэтому даём возможность принимать пищу в своем темпе.

#### Прогулка

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке дети могут удовлетворить свою двигательную активность (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Прогулка проводится в соответствии с режимом дня ; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

В процессе подготовки к прогулке формируются навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

#### Ежедневное чтение.

режиме дня выделяется постоянное время чтения детей время ежедневного чтения детям.

Читается не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — 8У

ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон.

Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

### **Физкультурно-оздоровительная работа**

В детском саду необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. По решению администрации, медицинского персонала детского сада необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, сауна с контрастным обливанием и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 15-20	2 раза в неделю 20-25	2 раза в неделю 25-30	2 раза в неделю 30-35
	б) на улице	1 раз в неделю 15-20	1 раз в неделю 20-25	1 раз в неделю 25-30	1 раз в неделю 30-35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	в) физкультурные минутки (в середине статистического занятия)	-	-	1-3	1-3
				ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 25-30	1 раз в месяц 40
	б) физкультурный праздник	-	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин
	в) день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

	б)самостоятель- ные подвижные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
--	--	-----------	-----------	-----------	-----------

Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно следует проводить утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

### Режим двигательной активности

### 3.2.Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится в детском саду с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Организованная образовательная деятельность					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
	1 младшая группа	11 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1раз в неделю	1раз в неделю	1раз в неделю	1раз в неделю	1раз в неделю
Познавательное развитие	1 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	1раз в неделю	1раз в неделю	1раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1раз в неделю	1раз в неделю	1раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю

Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Итого	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей					

Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. В Образовательной программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы (см.ниже), которое следует рассматривать как примерное.

### 3.3. Комплексно-тематический план психолого-педагогической работы в младшей группе детского сада

тема	Развернутое содержание работы	период	Варианты итоговых мероприятий
До свидания, лето, здравствуй, Детский сад!	<p>Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга).</p> <p>Формировать дружеские, доброжелательные отношения</p>	20 августа – 31 августа	<p>Развлечение для детей, организованный сотрудниками детского сада с участием родителей.</p> <p>Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).</p>

	между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).		
Мониторинг	Заполнение персональных карт	03 сентября- 14 сентября	

осень	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозйственными профессиями.</p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p> <p>Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить</p>	1-28 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
Я и моя семья	<p>с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p> <p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Формировать образ Я.</p> <p>Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике.</p> <p>Развивать тендерные представления. Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.</p> <p>Развивать представления о своей семье.</p>		Открытый день здоровья. Спортивное развлечение

Мой дом ,мое село.	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным поселком, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения.	22 октября - 16 ноября	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения
	Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).		
Новогодний праздник	<i>Организовывать все виды детской деятельности</i> (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	19 ноября - 31 декабря	Новогодний утренник
Зима	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.	1-31 января	Праздник «Зима». Выставка детского творчества



День защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные тендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины)	1-23 февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям	24 февраля - 15 марта	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества
Знакомство с Народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности	18-5апреля	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).	8-30 апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

Лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	6-14 мая	Праздник «Лето»
------	---	----------	-----------------

День Знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, муз.руковод).	20 августа -31 августа	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности
мониторинг	Заполнение персональных карт развития детей.	15 мая - 31 мая	
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме 1 июня-30 августа			

**Комплексно-тематический план психолого-педагогической работы в средней группе детского сада**

мониторинг	Заполнение персональных карт детей	03 сентября- 14 сентября
------------	------------------------------------	-----------------------------

Осень	<p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения.</p> <p>Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника.</p> <p>Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических)</p>	17-28 сентября	Праздник «Осенины». Выставка детского творчества
	<p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p>		
Я в мире человек	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких</p>	1 -20 октября	Открытый день здоровья

	людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.		
Мое село, моя малая Родина	Знакомить с родным поселком. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	21 октября - 16 ноября	Праздник Села
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	19 ноября -31 декабря	Праздник «Елки». Выставка детского творчества.
Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Знакомить с	1-31 января	Праздник «Зима». Выставка детского творчества. Спортивные соревнования

	<p>зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>		
<p>День защитника Отечества</p>	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть</p>	<p>1-23 февраля</p>	<p>Праздник «Зима». Выставка детского творчества.</p>
	<p>сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>		
<p>8 марта</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять тендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	<p>24 февраля - 8 марта</p>	<p>Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.</p>

<p>Знакомство с Народной культурой и традициями</p>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>9-22 марта</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества</p>
<p>Весна</p>	<p>Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.</p>	<p>1-19 апреля</p>	<p>Праздник «Весна». Выставка детского творчества.</p>
<p>День Победы</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p>	<p>22 -8 апреля мая</p>	<p>Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества</p>
<p>Лето</p>	<p>Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта.</p>	<p>13-14 мая</p>	<p>Праздник «Лето». Ш Спортивный праздник. Выставка детского творчества</p>

	Формировать представления о безопасном поведении в лесу.		
Мониторинг	Заполнение персональных карт развития детей.	15 мая - 31 мая	
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня - 20 августа	

**Комплексно-тематический план психолого-педагогической работы в старшей группе детского сада**

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	15 августа — 31 августа	Праздник «День знаний».
Мониторинг	Заполнение персональных карт детей.	03 сентября - 14 сентября	

Осень	<p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственным и профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.</p>	17-28 сентября	<p>Праздник «Осенины».</p> <p>Праздник Села</p> <p>Выставка детского творчества</p>
	<p>Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.</p>		
Я расту здоровым	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p>	1-12 октября	Открытый день здоровья.



<p>День народного единства</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.</p>	<p>15 октября 16 ноября</p>	<p>Праздник «День народного единства» Выставка детского творчества.</p>
<p>Новый год</p>	<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>19 ноября - 31 декабря</p>	<p>Праздник «Елки». Выставка детского творчества</p>

Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	1-31 января	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
------	--	-------------	--

<p>День защитника Отечества</p>	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять тендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. 1 -23 февраля</p>	<p>1-23 февраля</p>	<p>Праздник «23 февраля - день защитника Отечества». Выставка детского творчества.</p>
---------------------------------	--	---------------------	--

<p>Международный женский день</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять тендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и</p>	<p>24 февраля - 8 марта</p>	<p>Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.</p>
-----------------------------------	--	-----------------------------	--

	уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.		
Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-	9-29 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
	Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкаябогородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративноприкладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.		
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	1-12 апреля	Праздник «Веснакрасна». День — 22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о	15 апреля - 8 мая	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества

	победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.		
Лето	Формировать у детей	13-14 мая	Праздник
	обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.		«Лето» День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества
Мониторинг	<b>Заполнение персональных карт детей.</b>	15-31 мая	
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня - 20 августа	

**Комплексно-тематический план психолого-педагогической работы в подготовительной к школе группе детского сада**

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	15 августа — 31 августа	Праздник «День знаний».
Мониторинг	<b>Заполнение персональных карт детей.</b>	03 сентября- 14 сентября	

Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах	16 -28 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
	безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.		
Мое село, моя страна, моя планета	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	1-15 октября	Праздник Села
День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	16 октября 4 ноября	Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества.
Мониторинг	5-14 ноября Заполнение персональных карт детей.		

Новый год Зима	<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	15 ноября — 31 декабря	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
Зима	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности<sup>TM</sup> людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	1-31 января	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.

	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p>	1-23 февраля	<p>Праздник «23 февраля — день защитника Отечества». Выставка детского творчества</p>
	<p>Расширять тендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>		
Международный женский день	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять тендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	24 февраля — 8 марта	<p>Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.</p>



Народная культура и традиции	<p>Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	11-22 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	25марта -12 апреля	Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
день Победы			Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.</p>	13 мая - 15мая	Спортивный праздник Здравствуй лето

Мониторинг	Заполнение персональных карт детей.	15мая по 31мая	Праздник «До свидания, детский сад!»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме			
		1 июня — 2 августа	

### 3.4 Особенности организации предметно-пространственной среды.

Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

**Основные требования** к организации среды:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

В издательстве «Мозаика-Синтез» готовится специальное пособие, в котором помимо принципов организации развивающей предметно-пространственной среды будут приведены подробные перечни материалов и оборудования для оснащения помещений (групповых комнат, музыкального и спортивного залов и пр.) и участка детского сада.

**Основные принципы** организации среды.

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасное, здоровье сберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста.

Пространство группы организовывается в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а воспитателю дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач**

Психолого– педагогическая задача	Особенности организации предметно- пространственной среды
Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть

	<p>оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.</p>
Развитие самостоятельности	<p>Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.</p>

### **3.5. Материально – технические условия реализации Образовательной программы. Методическое обеспечение образовательных областей.**

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

##### **«Познавательное развитие»**

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>
<b>Методические пособия</b>	
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала: Средняя группа
	Конструирование из строительного материала: Старшая группа
	Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду: Первая младшая группа
	Ознакомление с природой в детском саду: Вторая младшая группа
	Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа
	Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа
	Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная группа
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Вторая младшая группа

	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа
	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа
	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа
Веракса Н.Е., Галимов О.Р.	Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников
Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	Проектная деятельность дошкольников.
Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.	Развитие познавательных способностей дошкольников.
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром
Помораева И.А.	Формирование элементарных математических представлений. Первая младшая группа
	Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа
	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа
	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа
<b>Наглядно – дидактические пособия</b>	
Серия «Мир в картинках»	Авиация; Автомобильный транспорт; Арктика и Антарктика; Бытовая техника; Водный транспорт; Высоко в горах; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные – домашние питомцы; Животные жарких стран; Животные средней полосы; Инструменты домашнего мастера; Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Офисная техника и оборудование; Посуда; Рептилии и амфибии; Собаки – друзья и помощники; Школьные принадлежности; Фрукты; Ягоды; Ягоды садовые.
Серия «Рассказы в картинках»	Времена года; Зима; Осень; Лето; Весна; Родная природа; Кем быть? Профессии; Мой дом; В деревне
Серия «Расскажи детям о...»	фруктах; овощах; бытовых приборах; садовых ягодах; деревьях; животных жарких стран; морских обитателей; птицах; насекомых; космосе; грибах; домашних животных; хлебе; рабочих инструментах; космонавтике; лесных животных; домашних питомцах; транспорте; специальных машинах.

Плакаты	Овощи; Фрукты; Животные Африки; Животные средней полосы; Птицы; Домашние животные; Домашние питомцы; Домашние птицы; Цвет; Цифры; Форма; Счет до 10; Счет до 20.
Картинки для рассматривания	Коза с козлятами; Свинья с поросятами; Собака с щенятами; Кошка с котятами.

### «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания
<b>Методические пособия</b>	
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Первая младшая группа
	Развитие речи в детском саду: Вторая младшая группа
	Развитие речи в детском саду: Средняя группа
	Развитие речи в детском саду: Старшая группа
	Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа
<b>Наглядно – дидактические пособия</b>	
Серия «Грамматика в картинках»	Антонимы. Глаголы; Антонимы. Прилагательные; Говори правильно; Множественное число; Многозначные слова; Один – много; Словообразование; Ударение.
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал.
Серия «рассказы по картинкам»	Колобок; Курочка ряба; Репка; Теремок.
Плакаты	Алфавит; Английский алфавит; Немецкий алфавит

### «Художественно – эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания
<b>Методические пособия</b>	
Комарова Т.С.	Детское художественное творчество.
Комарова Т.С.	Развитие художественных способностей дошкольников
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа
	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа

	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа
	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа
<b>Наглядно – дидактические пособия</b>	
Серия «Мир в картинках»	Филимоновская народная игрушка; Городецкая роспись по дереву; Полхов-Майдан; Каргополь-народная игрушка; Дымковская игрушка; Хохлома; Гжель; Музыкальные инструменты.
Плакаты	Гжель. Изделия; Гжель. Орнаменты; Полхов-Майдан. Изделия; Полхов-Майдан. Орнаменты; Филимоновская свистулька; Хохлома. Изделия; Хохлома. Орнаменты.
Серия «Рассказы детям о...»	Музыкальных инструментах; музеях и выставках Москвы.

### «Физическая культура»

Автор составитель	Наименование издания
<b>Методические пособия</b>	
Борисова М.М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
Пензулаева Л.И.	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет
Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду: Вторая младшая группа
	Физическая культура в детском саду: Средняя группа
	Физическая культура в детском саду: Старшая группа
	Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа
<b>Наглядно – дидактические пособия</b>	
Серия «Мир в картинках»	Спортивный инвентарь
Серия «Рассказы по картинкам»	Зимние виды спорта; Летние виды спорта; Распорядок дня.
Плакаты	Зимние виды спорта; Летние виды спорта.
Серия «Рассказы детям о...»	Зимних видах спорта; Олимпийских играх; олимпийских чемпионах.

#### **4.Список использованной литературы:**

«Региональная культура: художники, писатели, композиторы»

Р.М.Литвинова С.: Литера

«Мы живем в России»

Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова М.: «Издательство- Скрипторий»

«Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду»

Новицкая М.Ю., М.: «Линка – Пресс»

«Приобщение детей к истокам русской народной культуре»

О.Л. Князева, М.Д. Маханева Санкт-Петербург.: «Детство-Пресс»

«Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ»

О.Н.Моргунова, В.: ТЦ «Учитель»

«Физическая культура – дошкольникам»

Л.Д.Глазырина, «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС»



## **Парциальная программа**

### **«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**

Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева.

#### **Пояснительная записка**

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» - это комплексная программа по ознакомлению детей с жизнью, бытом и творчеством русского народа, ориентированная на нравственно-патриотическое и художественно-эстетическое воспитание детей.

Данная рабочая программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» является специализированной программой эстетического воспитания детей дошкольного возраста, эффективно содействующей духовному и интеллектуальному развитию, направленной на приобщение детей к лучшим традициям декоративно-прикладного искусства, развитие творческих способностей детей, знакомство с историей народного творчества. Строится эта программа на концепции эстетического воспитания и развития художественно-творческих способностей детей, в основу которых положены принципы народности, комплексного использования разных видов искусств. Она имеет четкую структуру и учитывает нарастание творческих возможностей детей. Программа ценна тем, что знакомясь с декоративно-прикладным искусством, занимаясь конструированием из природных материалов, участвуя в календарных праздниках, детям легче понять и представить как жили люди на Руси. Ребенок шире и глубже знакомится с жизнью и бытом русского народа, а это несет в себе неиссякаемые возможности развития у дошкольников художественного творчества.

Структура программы предусматривает поэтапное знакомство детей с декоративно-прикладным искусством. Учебный материал, предусмотренный программой, распределен в определенной последовательности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В программе даны темы занятий, их программное содержание, перечень материалов, необходимых для занятий по обучению детей декоративно-прикладному искусству. Материал сгруппирован отдельными блоками по каждому виду народных промыслов (Гжель, Дымка, Хохлома, Городец). Занятия расположены от простого к сложному. В приложении есть краткие сведения о самих промыслах, их истории и развитии, стихи, загадки, сказки о них. В работе с детьми используются технические средства обучения.

Программа рассчитана на детей с 3 до 7 лет. Программа построена на эстетическом воспитании дошкольников, сочетающая опору на культурную традицию и инновационную направленность.

Программа предусматривает ознакомление дошкольников с народными промыслами России и включает в себя знакомство с обычаями, традициями, трудом русского народа

по народному календарю, с поэтическим народным творчеством. Воспитывать интерес к народной культуре, устному народному творчеству, народной музыки, народным играм и промыслами.

Данная программа направлена на развитие творческих способностей детей и эстетическое воспитание детей.

**Целью данной программы является:**

ознакомление с жизнью и бытом русского народа (в том числе своей «Малой Родины») и развитие основ художественной культуры ребенка через народное декоративно-прикладное искусство.

**Задачи:**

Знакомство с обычаями и традициями обрядовых праздников;

Приобщение к эстетической культуре;

Формирование духовных качеств, эстетического вкуса у детей;

Развивать художественно-творческие способности у детей, привычку вносить элементы прекрасного в жизнь;

Обогащать словарный запас детей.

**Принципы и подходы к формированию программы**

Программа знакомства ребёнка с основами русской народной культуры опирается на принципы построения общей дидактики:

связи с жизнью, систематичности, реалистичности, активности, контролируемости, последовательности, индивидуального подхода в обучении и художественном развитии детей, доступности материала, его повторности, построения программного материала от простого к сложному, наглядности.

**Значимые характеристики реализации Образовательной программы.**

Программа направлена на знакомство ребенка с жизнью и бытом русского народа.

Расширенно знакомит детей с изделиями народных художественных промыслов.

Формирует у детей дошкольного возраста (3-7 лет) базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

**Планируемые результаты освоения ПП ДО:**

Формирование устойчивого интереса у детей появится к истории и культуре нашего народа;  
 Наличие у детей представлений о народных промыслах и умения различать изделия разных народных промыслов;  
 Приобретение детьми практических умений по работе различными изобразительными материалами;  
 Развитие творческих способностей детей, и формирование уважения к историческому наследию.

### Младшая группа

#### **Сентябрь**

№	Тема занятия	содержание
1.	«Милости просим, гости дорогие»	Первое посещение детьми «избы». Знакомство с ее Хозяйкой
2.	«Ходит сон близ окон»	Знакомство с колыбелькой (люлькой, зыбкой) и колыбельными песнями
3.	«Во саду ли, в огороде»	Знакомство с огородом детского сада
4.	«Репка»	Знакомство со сказкой «Репка»

#### **Октябрь**

№	Тема занятия	содержание
1.	«Чудесный сундучок»	Знакомство с сундучком, в котором живут загадки. Загадывание загадок об овощах
2.	«Как у нашего кота»	Знакомство детей с обитателем «избы» - котом Васькой. Заучивание потешки «Как у нашего кота»
3.	«Как у нашего кота»	Повторение потешки «Как у нашего кота» Дидактическое упражнение «Похвали котика». Игра с котенком в катушку на ниточке
4.	«Девочка и лиса»	Знакомство со сказкой «Снегурушка и лиса». Игра «Кто позвал?» (угадывание по голосу)

#### **Ноябрь**

№	Тема занятия	содержание

1.	«Водичка, водичка, умой мое личико»	Знакомство детей с ручкомойником. Разучивание потешки «Водичка, водичка, умой мое личико»
2.	С гуся вода, с Ванечки худоба»	Повторение потешки «Водичка, водичка, умой мое личико» и колыбельных
3.	«Идет коза рогатая»	Знакомство с новым обитателем «избы» - козой Машкой. Разучивание потешки «Идет коза рогатая»
4.	«Волк и семеро козлят»	Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят»

### Декабрь

№	Тема занятия	содержание
1.	«Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча»	Знакомство с печкой, чугуном, ухватом, кочергой
2.	«Колобок»	Знакомство со сказкой «Колобок»
3.	«Уж ты, зимушка-зима»	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»
4.	«Сундучок Деда Мороза»	Загадывание загадок о зиме, зимней одежде

### Январь

№	Тема занятия	содержание
1.	«Пришла коляда – отворяй ворота»	Знакомство детей с Рождеством
2.	«Фока воду кипятит и как зеркало блестит»	Знакомство детей с самоваром. Дидактическая игра «Напоим куклу чаем»
3.	«Гость на гость – хозяйке радость»	Знакомство детей с медведем Мишуткой. Лепка посуды

### Февраль

№	Тема занятия	содержание
1.	« Три медведя»	Знакомство со сказкой « Три медведя»
2.	«Маша и медведь»	Знакомство со сказкой «Маша и медведь»

3.	«Хозяйкины помощницы»	Знакомство детей с предметами обихода – коромыслом, ведрами, корытом, стиральной доской
4.	«Половичку курочка веничком метет»	Разучивание потешки «Наша-то хозяйюшка сметлива была»

### Март

№	Тема занятия	содержание
1.	«Масленица дорогая – наша гостюшка годовая»	Знакомство детей с Масленицей
2.	«Нет милее дружка, чем родимая матушка»	Этическая беседа «Моя любимая мама»
3.	«Приди, весна, с радостью»	Разучивание заклички «Весна, весна красная!»
4.	«Петушок – золотой гребешок»	Знакомство детей с новым персонажем – Петушком. Разучивание потешки о петушке

### Апрель

№	Тема занятия	содержание
1.	«Заюшкина избушка»	Знакомство со сказкой «Заюшкина избушка»
2.	«Трень-брень, гусельки»	Знакомство с русским народным инструментом – гуслями
3.	«Кот, лиса и петух»	Знакомство со сказкой «Кот, лиса и петух»
4.	«Петушок с семьей»	Знакомство с семьей петушка. Знакомство с рассказом К.Д.Ушинского «Петушок с семьей»

### Май

№	Тема занятия	содержание
1.	«Курочка Ряба»	Знакомство со сказкой «Курочка Ряба»
2.	«Здравствуй, солнышко – колоколнышко!»	Разучивание потешки про солнышко
3.	«Сорока-белобока	Знакомство с предметом обихода – глиняным горшком

	кашу варила»	
4.	Прощание с «избой»	Дидактическая игра «Чудесный сундучок». Прощание детей с Хозяйкой

### Средняя группа

#### Сентябрь

№	Тема занятия	содержание
1.	«Во саду ли, в огороде»	Дид.игра «Что растет в саду и огороде». Загадывание загадок об овощах и о фруктах. Разучивание потешки «Наш козел»
2.	«Чудесный мешочек»	Повторение песенки–потешки «Наш козел». Дидактическая игра «Чудесный мешочек»
3.	«Коровушка и бычок»	Знакомство детей с домашними животными –коровой и бычком. Разучивание потешек про корову и бычка.
4.	«Бычок -черный бочок»	Повторение потешки про бычка. Знакомство со сказкой «Бычок-черный бочок, белые копытца»

#### Октябрь

№	Тема занятия	содержание
1.	«Приглашаем в гости к нам»	Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям».Повторение потешек о козле, коровушке, бычке.
2.	«Гуси-лебеди»	Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди». Разучивание потешки «А тари, тари, тари».
3.	«Сошью Маше сарафан»	Знакомство с женской русской народной одеждой. Повторение потешки «А тари, тари, тари»
4.	«Золотое веретено»	Знакомство с предметами обихода – прялкой и веретеном. Знакомство со сказкой «Золотое веретено»

#### Ноябрь

№	Тема занятия	содержание
1.	«Волшебные спицы»	Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о

		шерстяных изделиях и о том, откуда берется шерсть (козья, овечья)
2.	«Лисичка со скалочкой»	Знакомство с предметом обихода – скалкой. Знакомство со сказкой «Лисичка со скалочкой»
3.	«Петушок–золотой гребешок»	Упражнение в вежливом обращении к гостю. Дидактическая игра «Похвали Петушка». Знакомство со сказкой «Петушок и бобовое зернышко»
4.	«Чудесный сундучок»	Дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных). Повторение потешки и попевок о домашних животных.

### Декабрь

№	Тема занятия	содержание
1.	«Здравствуй, зимушка – зима»	Загадки о зиме. Разучивание русской народной песенки «как на тоненький ледок»
2.	«Зимовье зверей»	Знакомство со сказкой «Зимовье зверей». Повторение песенки «как на тоненький ледок»
3.	«Одень зверей»	Занятие аппликацией по готовым формам. Самостоятельный пересказ детьми сказки «Зимовье зверей»
4.	«Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю!»	Знакомство с празднованием Нового года. Разучивание колядки «Щедровочка»

### Январь

№	Тема занятия	содержание
1.	«Сундучок Деда Мороза»	Беседа «подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос»
2.	«Лиса и козел»	Дидактическая игра «Похвали лису». Повторение потешек о домашних животных. Знакомство со сказкой «Лиса и козел»
3.	«Веселые ложки»	Знакомство с предметами обихода – деревянными ложками. Загадывание загадок о животных
4.	«Заюшкина избушка»	Самостоятельный пересказ детьми сказки «Заюшкина избушка»

### Февраль

№	Тема занятия	содержание
1.	«Кто же в гости к нам пришел?»	Знакомство с домовенком Кузей. Игра «Аюшки»
2.	«Русская балалайка»	Знакомство с балалайкой. Пословицы и поговорки о балалайке.
3.	«Лисичка-сестричка»	Знакомство со сказкой «Лисичка-сестричка и серый волк»
4.	«Масленица дорогая – наша гостюшка годовая»	Знакомство с Масленицей. Разучивание песенки «Блины»

### Март

№	Тема занятия	содержание
1.	«При солнышке-тепло, при матушке – добро»	Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Самостоятельный рассказ «Какая моя мама» Пение песенок о маме.
2.	«Крошечка-Хаврошечка»	Знакомство со сказкой «Крошечка – Хаврошечка»
3.	«Весна, весна, поди сюда!»	Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадывание загадок о весне. Заучивание заклички о весне.
4.	«Пришла весна!»	Повторение заклички о весне. Создание из цветных лоскутков коллекционной аппликации «Пришла весна».

### Апрель

№	Тема занятия	содержание
1.	«Шутку шутить – людей насмешить»	Знакомство с потешным фольклором –дразнилками, скороговорками.
2.	«Небылица–небывальщина»	Знакомство с небылицами. Разучивание и самостоятельное придумывание небылиц.
3.	«Русская свистулька»	Рассказ о глиняной свистулке. Лепка свистульки.
4.	«Чудесный сундучок»	Раскрашивание свистулек. Дидактическая игра «Угадай по звуку». Слушание народных мелодий.



## Май

№	Тема занятия	содержание
1.	«Времена года»	Рассказ о временах года с использованием соответствующих загадок. Повторение закличек, песенок о временах года.
2.	«Волшебная палочка»	Узнавание знакомых сказок по отрывкам из них, иллюстрациям, предметам
3.	«Игра с Колобком»	Самостоятельное творческое развитие сюжета сказки «Колобок»
4.	«Прощание с избой»	Загадывание загадок о домашних животных. Игры на народных музыкальных инструментах.

### Старшая группа

## Сентябрь

№	Тема занятия	содержание
1.	«Что летом родиться, - зимой пригодиться»	Беседа о лете. Народные приметы, пословицы, поговорки, песенки о лете. Загадывание загадок о летних явлениях природы.
2.	«Гуляй, да присматривай»	Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах. Дидактическая игра «С какого дерева детки?»(плоды, листья). Разучивание песенки-попевки «Восенушка-осень»
3.	«Вершки да корешки»	Знакомство со сказкой «Мужик и медведь». Дидактическая игра «вершки и корешки» Загадывание детьми загадок.
4.	«Хлеб – всему голова»	Беседа с детьми «Откуда хлеб пришел?» Знакомство со старинными орудиями труда –цепком и серпом. Пословицы и поговорки о хлебе.

## Октябрь

№	Тема занятия	содержание
1.	«Октябрь пахнет капустой»	Беседа о характерных для октября явлениях природы, народных обычаях и праздниках (Покров, Сергиев день). Знакомство с предметами обихода –деревянным корытцем, тяткой. Повторение попевки «Восенушка – осень»
2.	«Зайчишка-трусишка»	Знакомство со сказкой «Заяц – хвоста». Разучивание потешки «Зайчишка-трусишка»
3.	«У страха глаза»	Беседа о страхе. Знакомство со сказкой «У страза глаза»

	велики»	велики»
4.	«Друг за дружку держаться–ничего не бояться»	Знакомство со сказкой «Крылатый, мохнатый да масленый». Беседа о взаимовыручке и поддержке»

### Ноябрь

№	Тема занятия	содержание
1.	«Знаешь ли ты сказки?»	Литературная викторина по сказкам «Заяц –хвоста», «У страха глаза велики», «Крылатый, мохнатый да масленый»
2.	Гончарные мастерские	Дидактическая игра «Что как называется?» Рассказ о гончарном промысле. Знакомство со сказкой «Лиса и кувшин»
3.	«Дикие животные»	Знакомство со сказкой «Лиса и рак». Разучивание песенки-потешки о лисе. Беседа о диких животных с использованием загадок о них.
4.	«Что нам осень принесла?»	Беседа об осени с использованием соответствующих народных примет, песенок, загадок, пословиц.

### Декабрь

№	Тема занятия	содержание
1.	«Здравствуй, зимушка-зима!»	Беседа о характерных особенностях декабря с использованием соответствующих пословиц, поговорок. Разучивание заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз».
2.	«Проказы старухи зимы»	Загадывание загадок о зиме. Повторение заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз». Знакомство со сказкой К.Д.Ушинского «Проказы старухи зимы»
3.	«Лиса-обманщица»	Викторина по сказкам. Разыгрывание сюжета сказки «Лисичка-сестричка и серый волк»
4.	«Пришла коляда-отворяй ворота»	Рассказ о рождественских праздниках и колядовании. Разучивание колядки.

### Январь

№	Тема занятия	содержание
1.	«С Новым годом со всем родом!»	Рассказ о традициях празднования Нового года .Пение колядок.

2.	«Гуляй, да присматривайся»	Беседа о характерных особенностях января. Знакомство со сказкой «Морозко»
3.	«Хороший город Городец»	Рассказ о городе Городце и городецкой росписи. Пение частушек.
4.	«Городецкая роспись»	Продолжение рассказа о городецкой росписи. Составление узоров из готовых форм. Повторение пословиц и поговорок о мастерстве.

### Февраль

№	Тема занятия	содержание
1.	««Гуляй, да присматривайся»	Беседа о характерных особенностях февраля. Знакомство со сказкой «Два Мороза»
2.	«Сказка для Кузи»	Самостоятельное рассказывание детьми сказок. Словесная игра «Аюшки»
3.	«Письмо Нафане»	Составление детьми письма Нафане – другу домовенка Кузи. Знакомство с обрядовыми песнями, посвященными Масленице.
4.	«Ой ты, Масленица!»	Рассказ о Масленице. Пение обрядовых песен.

### Март

№	Тема занятия	содержание
1.	«Нет милее дружка, чем родимая матушка»	Беседа о маме. Изготовление поделки в подарок маме.
2.	«Мудреному и счастье к лицу»	Знакомство со сказкой «Семилетка». Загадывание загадок
3.	«Гуляй, да присматривайся»	Беседа о характерных признаках начала весны. Разучивание заклички о весне «Жаворонки, прилетите»
4.	«Весна, весна, поди сюда!»	Пение закличек о весне. Словесное упражнение «Какие краски и для чего нужны весне»

### Апрель

№	Тема занятия	содержание
1.	«Шутку шутить – людей насмешить»	Знакомство с потешным фольклором. Составление детьми потешного рассказа. Загадывание загадок о весенних

		явлениях.
2.	«Небылица в лицах, небывальщина»	Знакомство с русскими народными небылицами. Самостоятельное придумывание детьми небылиц.
3.	«Красная горка»	Знакомство с традициями народных гуляний на Пасхальной неделе. Словесные игры. Пение частушек.
4.	«Апрель ленивого не любит, проворного голубит»	Рассказ о весенних полевых работах. Самостоятельный посев детьми семян.

### Май

№	Тема занятия	содержание
1.	«Весна красна цветами»	Повторение закличек, песенок пословиц о весне. Отгадывание загадок. Знакомство со сказкой Н.Павлова «Под кустом»
2.	«Победа в воздухе не вьется, а руками достается»	Рассказ о воинах – защитниках Отечества. Знакомство со сказкой «каша из топора»
3.	«А за ним такая гладь – ни морщинки не видать»	Знакомство детей с различными способами глажения белья. Загадывание загадок о предметах обихода.
4.	«Прощание с избой»	Инсценировка знакомых сказок, слушание русских народных песен, народные игры.

### Подготовительная к школе группа

### Сентябрь

№	Тема занятия	содержание
1.	«Что летом родиться, - зимой пригодиться»	Беседа о лете. Повторение пословиц, поговорок и песенок о лете.
2.	«Восенушка – осень - сноп последний косим»	Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах. Повторение заклички «Восенушка-осень»
3.	«Хлеб всему голова»	Беседа о старинных способах уборки хлеба. Знакомство с жерновами и их использованием.
4.	«К худой голове»	Беседа об уме и о глупости. Знакомство с о сказкой «Пр

своего ума не приставишь»	Филю». Словесная игра «Филя и Уля»
---------------------------	------------------------------------

### Октябрь

№	Тема занятия	содержание
1.	«Рассматривание русского народного костюма»	Рассказ об истории возникновения русского костюма, обратить внимание на узорчатое украшение сарафана, сорочки, кокошника. Познакомить с названиями других национальностей.
2.	«Октябрь – грязник – ни колеса, ни полоза не любит»	Беседа о характерных приметах октября. Рассказ о народном празднике Покрове.
3.	«В тереме расписном я живу, к себе в избу всех приглашу»	Рассказ о строительстве изб на Руси.. Знакомство с русской народной игрой «Заря – зарница»
4.	«Моя малая Родина»	Рассказ о Калужском крае.

### Ноябрь

№	Тема занятия	содержание
1.	«Поселок , в котором я живу»	Рассказ о селе Совхоз Боровский
2.	«Синичкин день»	Заключительная беседа об осени. Рассказ о праздниках Синичкин день и Кузьминки
3.	«Где живет перо Жар-птицы?»	Знакомство детей с хохломской росписью
4.	«Чудо - чудное, диво -дивное – Золотая Хохлома»	Рассказ о традициях хохломской росписи

### Декабрь

№	Тема занятия	содержание
1.	«Зима - не лето, - в шубу одето»	Беседа о характерных особенностях зимы. Использование русской народной песенки «Как на тоненький ледок»
2.	«Светит, да не греет»	Беседа о различных источниках освещения. Показ теневого театра

3.	«Пришел мороз – береги ухо и нос»	Знакомство со сказкой В.Ф.Одоевского «Мороз Иванович». Загадывание загадок о морозе. Повторение песенки «Как на тоненький ледок»
4.	«Снегурочка –внучка Деда Мороза»	Знакомство со сказкой «снегурочка». Прослушивание фрагментов оперы Н.А.Римского-Корсакова «Снегурочка» (в грамзаписи)

### Январь

№	Тема занятия	содержание
1.	«Пришла Коляда накануне Рождества»	Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях. Пение песенок.
2.	«Зимние узоры»	Знакомство с творчеством вологодских кружевниц
3.	«Гжель прекрасная»	Знакомство с гжельским художественным промыслом.
4.	«Гжель прекрасная»	Самостоятельное рисование детьми гжельских узоров.

### Февраль

№	Тема занятия	содержание
1.	«Дело мастера боится»	Знакомство со сказкой «Семь Симеонов». Дидактическая игра «Кому что нужно для работы». Повторение пословиц о труде и мастерстве.
2.	«Живет в народе песня»	Беседа о русской народной песне. Знакомство с пословицами и поговорками о песне. Разучивание русской народной песни «Ой, встала я ранешенько»
3.	«На героя и слава бежит»	Рассказ о русских богатырях
4.	«Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько»	Беседа о Масленице. Пение песен, частушек

### Март

№	Тема занятия	содержание
1.	«Сердце матери лучше солнца греет»	Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок
2.	«Русская матрешка»	Рассказ о матрешке. Разучивание частушек
3.	«Поэзия народного	Рассказ о народном костюме. Прослушивание русских

	костюма»	народных песен (в записи)
4.	«Грач во дворе – весна на дворе»	Беседа о русских обычаях встречи весны. Пение закличек о весне

### Апрель

№	Тема занятия	содержание
1.	«Шутку шутить – людей смешить»	Беседа о народном юморе (докучные сказки, скороговорки, дразнилки). Словесная игра «Пути-ница»
2.	«Наши земляки»	Беседа о поэтах Калужского края, чтение их произведений
3.	«Красная горка»	Рассказ о Пасхе. Словесные народные игры «Садовник», «Бирюльки»
4.	«Путешествие на златогривой тройке»	Знакомство детей с образом коня в русском народном декоративно-прикладном творчестве (городецкая, палехская, хохломская роспись). Рассказ о мастерах Палеха. Прослушивание народных песен, воспевающих русскую тройку (в записи)

### Май

№	Тема занятия	содержание
1.	«Человек без Родины, что соловей без песни»	Заключительная беседа о прошлом родного края и героях – земляках. Просмотр иллюстраций
2.	«Литературная викторина»	Литературная викторина. Игра-драматизация
3.	«Край родной, навек любимый»	Русские народные подвижные игры на открытом воздухе.
4.	«Прощание с избой»	Беседа о русской избе и национальной кухне.

### Формы работы с детьми по ознакомлению с русской народной культурой:

Беседы;

Занятия на основе метода интеграции;

Рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов;

Экскурсии;

Все виды игры;

Экспериментирование с различными художественными материалами;

Развлечения, фольклорные праздники, посиделки;

Заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен;

Использование народных игр, в том числе хороводов.

В работе используются различные **методы и приемы**: одномоментности (обеспечивает самостоятельный творческий поиск детьми средствами выразительности); метод обследования, наглядности (рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, видеофильмов и др. наглядных пособий); словесный (беседа, использование художественного слова, указания, пояснения); практический (самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения); эвристический (развитие находчивости и активности); частично-поисковый; проблемно-мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ход занятия);

### **Список литературы:**

«Приобщение детей к истокам русской народной культуре»

О.Л. Князева, М.Д. Маханева Санкт-Петербург.: «Детство-Пресс», 2010;