

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 2 «Рябинушка»

«Утверждаю»
Заведующий МДОУ
«Детский сад №2
«Рябинушка»



Береза Н.А.

**Рабочая программа
Подготовительной к школе группы №2
«Кораблик»
на 2021-2022 учебный год**

Разработала:
Космина Светлана Александровна

д. Кривское

1. Целевой раздел.....	
1.1. Пояснительная записка.....	
1.2. Принципы и подходы к формированию программы.....	
1.3. Характеристики особенностей развития детей от 6 до 7 лет.....	
1.4. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.....	
2. Содержательный раздел:.....	
2.1. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми..... образовательных областей:	
• Направление «Социально-коммуникативное развитие».....	
• Направление «Познавательное развитие».....	
• Направление «Речевое развитие».....	
• Направление «Художественно-эстетическое развитие».....	
• Направление «Физическое развитие».....	
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.....	
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями.....	
3. Организационный раздел:.....	
3.1. Методическое обеспечение Программы, средства обучения и воспитания.....	
3.2. Режим дня.....	
3.3. Сетка непрерывной образовательной деятельности.....	
3.4. Комплексно - тематическое планирование непрерывной образовательной деятельности.....	
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	
4. Список используемой литературы.....	

1. Целевой раздел:

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на примере основной общеобразовательной программы дошкольного образования и с учетом специфики особенностей развития дошкольников седьмого года жизни и основных принципов построения психолого-педагогической работы, а также в соответствии с требованиями нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Семейный кодекс РФ от 08.12.1995 №223 (доп. И изм.)
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 №124-ФЗ
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13;
- Образовательная программа ДОУ.

Согласно ФГОС ДО рабочая программа отражает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, выбор форм организации работы с детьми, которые наиболее соответствуют потребностям и интересам детей и направлена на формирование общей культуры, укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры, а также обеспечивает социальную успешность детей.

Целью рабочей программы является введение детей в мир общечеловеческой культуры через фундаментальные проблемы, которые ребёнок самостоятельно «открывает» на основе мышления и творческого воображения в разных видах активной деятельности, расширяя жизненный опыт.

Для достижения цели необходимо решить в рамках реализации основной части образовательной программы ДОУ следующие **задачи**:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание с учётом возрастных категорий детей, гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- создание условий для социально-личностного развития детей, их ранней социальной адаптации;
- развитие индивидуальности, коммуникативной культуры и социальной активности ребёнка в коллективной творческой деятельности;
- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Решение программных образовательных задач осуществляется и в ходе режимных моментов, и в рамках непосредственно образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы полностью соответствуют заявленным в ООП ДО

1.3. Характеристики особенностей развития детей

От 6 до 7 лет

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную – слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) *правила и нормы*. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека – сочувствие – даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

В *играх* дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события – рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о *форме, цвете, величине* предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость *непроизвольного внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем *памяти*, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при

нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родо-видовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако, оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

1.4. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Результаты освоения основной образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие характеристики развития ребёнка на этапах начала дошкольного возраста и завершения дошкольного образования:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам):

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний,

построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей:

• Направление «Социально-коммуникативное развитие».

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Безопасность

Достижение целей направлено на формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

- Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Подготовительная группа

1. Формировать предпосылки экологического сознания, представления об опасных для человека ситуациях в природе и способах поведения в них.
2. Формировать знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
3. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе.
4. Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Социализация

Достижение целей направлено на освоение первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений: Задачи:

- Развитие игровой деятельности детей;
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Подготовительная группа

Задачи развития и воспитания детей.

1. Создавать условия для проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребёнка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.
2. Способствовать самостоятельному построению игры на основе совместного со сверстниками сюжет осложнения через построение новых творческих сюжетов.
3. Развивать умение в режиссёрских играх вести действие и повествование от имени разных персонажей, согласовывать свой замысел с замыслом партнёра.
4. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания.

1. Воспитывать гуманистическую направленность поведения, развивать социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, начальные социально – ценностные ориентации.
2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, помогать детям осваивать правила поведения в общественных местах и правила уличного движения.
3. Продолжать обогащение опыта сотрудничества дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействий с взрослыми.
4. Развивать начала социальной активности, желаний на правах старших участвовать в жизни д\с: заботиться о малышах, участвовать в оформлении д\с к праздникам, в подготовке театрализованных представлений для детей и взрослых (педагогов и родителей).
5. Развивать положительное отношение к школе и учителю, интерес к школьному обучению и активное стремление к будущей социально – личностной позиции школьника.
6. Развивать в детях положительную самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувство собственного достоинства, самоконтроля и ответственность за свои достижения и поступки.

7.Формировать представления о мире, о многообразии стран и народов мира, о некоторых расовых и национальных особенностях, нравственных качествах, социальных ролях людей; развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры жизни разных народов.

8.Воспитывать любовь к своей семье, д\с, родному городу, родной стране. Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей, формировать начала гражданственности.

Труд

Достижение цели направлено на формирование положительного отношения к труду:

Задачи:

- Развитие трудовой деятельности;
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

Подготовительная группа

1.Формировать у детей отчётливые представления о труде как социальном явлении, обеспечивающем потребности человека, через расширение круга знаний и представлений о совершенствовании, рукотворного мира, изменении мира профессии.

2.Способствовать осознанию, что в основе достойной жизни, благополучия человека лежит труд, которым созданы все материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни; воспитывать ценностное отношение к человеческому труду и его результатам.

3.Формировать основы экономического образа мышления, разумное ограничение детских желаний на основе адекватного отношения к рекламе, реального осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продуктов питания, воды, электричества и тд.) в современном мире.

4.Обеспечить более широкое включение в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений на основе развития позиции субъекта и усложнения круга продуктивных, коммуникативных и творческих задач, связанных с трудовой деятельностью в условиях д\с и семьи (в объёме возрастных возможностей детей седьмого года жизни).

5.Воспитывать ответственность (за живое существо, начатое дело, данное слово),добросовестность, стремление принять участие в трудовой деятельности взрослых, оказать посильную помощь, проявить заботу, внимание как важнейшие личностные качества будущего школьника.

6.Способствовать развитию детских способностей, формированию основ культуры организации свободного времени, досуга, удовлетворяющего половозрастные интересы девочек и мальчиков.

Коммуникация

Достижение целей направлено на овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми:

Задачи:

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.

Подготовительная группа

Развитие свободного общения

1.Развивать умение строить общение с разными людьми: взрослыми и сверстниками, более младшими и более старшими детьми, знакомыми и незнакомыми людьми.

2. Способствовать проявлению субъектной позиции ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
3. Способствовать становлению адекватной самооценки и внутренней позиции ребёнка посредством осознания своего социального положения в детском сообществе и взрослом окружении.

Направление «Познавательное развитие»

Познание

Достижение целей направлено на развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей:

Задачи:

- Сенсорное развитие;
 - Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
 - Формирование элементарных математических представлений;
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Подготовительная группа

Развитие сенсорной культуры:

1. Формировать у детей представление о системе сенсорных эталонов формы, цвета, эталонов величин, длительности времени, эталонов материалов.
2. Поддерживать стремление старших дошкольников использовать систему обследовательских действий (погладить, надавить, понюхать, попробовать на вкус и прочее) при рассматривании предметов для выявления их особенностей, определения качеств и свойств материалов, из которых сделаны предметы.
3. Способствовать самостоятельному применению детьми освоенных эталонов для анализа предметов, сравнивать предметы разного вида (например книга и журнал), выделяя их сходство и отличие по нескольким основаниям.
4. Побуждать детей точно обозначать словом особенности предметов и материалов, называть обследовательские действия.
5. Совершенствовать аналитическое восприятие, стимулировать интерес к сравнению предметов, познанию их особенностей и назначения.

Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе

1. Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир: искать вопросы, высказывать догадки и предложения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).
2. Обогащать представления детей о природе родного края и различных природных зон (пустыня, тундра, степь, тропический лес), о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе (на лугу, в лесу, парке, водоёме, городе), о взаимодействии человека и природы.
3. Поддерживать проявление инициативы детей в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы. Развивать самостоятельность детей в познавательно – исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предложений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

4. Обогащать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за животными и растениями участка д\с и уголка природы. Поддерживать детей в соблюдении экологических правил, вовлекать в элементарную природоохранную деятельность.
5. Воспитывать нравственные чувства, выражающие в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.
6. Воспитывать основы гуманно –ценностного отношения детей к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.

Развитие математических представлений

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в поиске ребёнком вариативных способов сравнения, упорядочения, классификации объектов окружения.
2. Содействовать в самостоятельном обнаружении детьми связей и зависимостей между объектами, в том числе и скрытых от непосредственного восприятия (по свойствам и отношениям: часть и целое, соответствие и подобие, порядок расположения и следования).
3. Побуждать дошкольников обосновывать и доказывать рациональность выбранного способа действий (изменить; проверить путём подбора аналогичных объектов используя при этом соответствующую терминологию: увеличить, уменьшить, разделить на части, соединить, изменить форму, расположение на листе и т.д.).
4. Способствовать проявлению исследовательской активности детей в самостоятельных математических играх, в процессе решения задач разных видов, стремлению к развитию игры и поиску результата своеобразными, оригинальными действиями (по-своему, на уровне возрастных возможностей).
5. Формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие; подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака.

Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе

1. Способствовать накоплению ребёнком ярких впечатлений о природе. Обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении: обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голосом, в движениях («кружатся ласточки», «прыгают воробышки»), узнавать объекты и явления в природе, на картинках, различать их, называть.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие.
3. Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.
4. Привлекать детей к посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

Развитие математических представлений

1. Привлекать внимание детей к освоению свойств предметов (формы, размера), отношений идентичности (такой же, как), порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в повседневных видах детской деятельности и к использованию освоенных умений с целью совершенствования игр, разнообразных практических действий.
2. Развивать активность и самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы.

3. Осваивать и применять познавательные и речевые умения по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в жизненных ситуациях, рисовании и лепке, природоведческих играх, конструировании.

Направление «Речевое развитие»

Развитие речи

Речевое развитие:

- владение речью как средством общения;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Достижение целей направлено на развитие всех компонентов речи:

Задачи:

- Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Подготовительная группа

Развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности

1. Развивать умение пользоваться антонимами, синонимами, многозначными словам; понимать при восприятии художественной литературы и использовать в собственной речи средства языковой выразительности – метафоры, образные сравнения, олицетворения.
2. Развивать самостоятельное речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
3. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
4. Развивать умения письменной речи.

Задачи на практическое освоение нормами речи

1. Расширять представления детей осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
2. Развивать умение отбирать речевые формулы этикета для эмоционального расположения собеседника.
3. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.

Чтение художественной литературы

Достижение цели направлено на формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг:

Задачи:

- Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- Развитие литературной речи;

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Подготовительная группа

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства, родному языку и литературной речи.
2. Способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
3. Обогащать читательский опыт детей за счёт произведений более сложных по содержанию и форме.
4. В процессе ознакомления с литературой обеспечивать формирование у детей целостной картины мира, развивать способность творчески воспринимать реальную действительность и особенности её отражения в художественном произведении, приобщать к социально-нравственным ценностям.
5. Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
6. Развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
7. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
8. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно – творческой деятельности на основе литературных произведений.

Направление «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Художественное творчество

Достижение целей направлено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении:

Задачи:

- Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- Развитие детского творчества;
- Приобщение к изобразительному искусству.

Подготовительная группа

1. Формировать эмоциональные и эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, музея, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образах, собственных творческих работах.
2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу).

3. Способствовать становлению и проявлению у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность посредством обогащения опыта посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.
4. Способствовать становлению позиции художника-творца, поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, активизировать творческие проявления детей.
5. Совершенствовать изобразительную деятельность детей: стимулировать умение создавать работы по собственному замыслу, стремление создать выразительный оригинальный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета и материалы и сочетать их, планировать деятельность и достигать качественного результата, самостоятельно и объективно оценивать его.

Физическая культура

Достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие:

Задачи:

Развитие физических качеств;

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Подготовительная группа

1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.

2. Накапливать и обогащать двигательный опыт детей:

-добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений;

-закреплять двигательные умения и знание правил в спортивных играх и упражнениях;

-закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;

-закреплять умение осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности;

-развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.

3. Развивать у детей физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно

ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость-координацию движений. 4. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Здоровье

Достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья:

Задачи:

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- Воспитание культурно-гигиенических навыков;
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Подготовительная группа

1. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

2. Обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье.
3. Воспитывать самостоятельность в выполнении культурно – гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре.
4. Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Социально-коммуникативное развитие

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- Трудовое воспитание

- Развитие игровой деятельности детей
- Классификация игр детей дошкольного возраста

- Игры, возникающие по инициативе детей
- Игры, возникающие по инициативе взрослого
- Народные игры
- Игры-экспериментирования
 - Игры с природными объектами
 - Игры с игрушками
 - Игры с животными

Обучающие игры

- Сюжетно-дидактические
- Подвижные
- Музыкально-дидактические
- Учебные

Обрядовые игры

- Семейные
- Сезонные
- Культовые

Сюжетные самостоятельные игры

- Сюжетно-ролевые
- Режиссерские
- Театрализованные

Досуговые игры

- Интеллектуальные
- Игры-забавы, развлечения
- Театрализованные
- Празднично-карнавальные

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

Компоненты патриотического воспитания

- Опыт познавательный (представления ребенка об окружающем мире);
- Опыт эмоционально-ценностный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру);
- Опыт практический (отражение отношения к миру в деятельности);
- О культуре народа, его традициях, творчестве;
- О природе родного края и страны и деятельности человека в природе;
- Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках;
- О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг);
- О культуре народа, его традициях, творчестве;
- О природе родного края и страны, и деятельности человека в природе;
- Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках;

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Основные направления работы по ОБЖ

-
- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Трудовое воспитание

Виды труда

Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)

- Ознакомление с трудом взрослых
- Хозяйственно-бытовой труд
- Труд в природе
- Ручной труд

Формы организации трудовой деятельности

- Поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные)
- Дежурство (не более 20 минут; формирование общественно-значимого мотива; нравственный, эстетический аспект)
- Коллективный труд (не более 35-40 минут)

Познавательное развитие

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми *совместных действий* в освоении различных понятий. Для этого дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками

Организация разнообразных форм взаимодействия:

“педагог - дети”, “дети - дети”

Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах

Психологическая перестройка

позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком

в процессе обучения,

содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний

в ходе специально организованной самостоятельной деятельности

Фиксация успеха,

достигнутого ребенком,

его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения

обучения, способствует возникновению

познавательного интереса.

Ребенок и мир природы

Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные

- **Наблюдения** (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам)
- **Рассматривание картин, демонстрация фильмов**

Практические

- **Игра (дидактические игры:** предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия; **подвижные и творческие игры)**
- **труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд)**
- **элементарные опыты**

Словесные (рассказ, беседа, чтение)

МЕТОДЫ, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром

Методы, повышающие познавательную активность

- элементарный анализ
- сравнение по контрасту и подобию, сходству
- группировка и классификация
- моделирование и конструирование
- ответы на вопросы детей
- приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Методы, повышающие эмоциональную активность

- воображаемая ситуация
- придумывание сказок
- игры-драматизации
- сюрпризные моменты и элементы новизны
- юмор и шутка

- сочетание разнообразных средств на одном занятии

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности

- прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- перспективное планирование
- перспектива, направленная на последующую деятельность
- беседа

Методы коррекции и уточнения детских представлений

- повторение
- наблюдение
- экспериментирование
- создание проблемных ситуаций
- беседа

Речевое развитие

Принципы развития речи

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- Принцип обеспечения активной языковой практики

Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной организации

1. **Развитие словаря:** освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
2. **Воспитание звуковой культуры речи:** развитие восприятия звуков родной речи и произношения
3. **Формирование грамматического строя:**
 - Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
 - Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
 - Словообразование
4. **Развитие связной речи:**
 - Диалогическая (разговорная) речь
 - Монологическая речь (рассказывание)
5. **Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:**

различение звука и слова, нахождение места звука в слове
6. **Воспитание любви и интереса к художественному слову**

Методы развития речи

1. **Наглядные:**

- **Непосредственное наблюдение и его разновидности** (наблюдение в природе, экскурсии)
- **Опосредованное наблюдение** (изобразительная наглядность, рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

2. **Словесные:**

- **Чтение и рассказывание художественных произведений**
- **Заучивание наизусть**
- **Пересказ**
- **Обобщающая беседа**
- **Рассказывание без опоры на наглядный материал**

3. **Практические:**

- **Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.**

Средства развития речи

- Обобщение взрослых и детей
- Культурная языковая среда
- Обучение родной речи на занятиях
- Художественная литература
- Изобразительное искусство, музыка, театр
- Занятия по другим разделам программы

Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Знакомство детей с художественной литературой.

Цель:

-Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Задачи:

-Вызывать интерес к художественной литературе, как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний

-Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

-Развитие литературной речи

-Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте

Формы

-Чтение литературного произведения

-Рассказ литературного произведения

-Беседа о прочитанном произведении

-Обсуждение литературного произведения

-Инсценировка литературного произведения, театрализованная игра

-Игра на основе сюжета литературного произведения

-Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного

-Сочинение по мотивам прочитанного

-Ситуативная беседа по мотивам прочитанного

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция;
- в отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;
- создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.;
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

План оздоровительных мероприятий

В режиме дня, согласно требованиям СанПина, отведено достаточно места и времени для реализации детской двигательной активности. Воспитатели варьируют физическую нагрузку согласно индивидуальным особенностям физического развития детей.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

Одним из важных принципов технологии реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников. Основная задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями ДОО, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми. Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие. В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Цель: Выстроить партнерское взаимодействие с родителями воспитанников.

Задачи:

1. Знакомить родителей со здоровьесберегающими технологиями, приобщать к ЗОЖ, развивать желание и умение проводить совместные праздники, развлечения.
2. Способствовать развитию творческих способностей детей и родителей, вовлекать в образовательный процесс.
3. Повысить компетентность родителей по познавательному- речевому развитию детей в современных условиях.

3. Организационный раздел:

3.1. Методическое обеспечение Программы, средства обучения и воспитания.

Материально-техническое обеспечение Программы

В группе создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и всестороннего развития детей.

В групповую ячейку входит:

- игровая комната (игровое оборудование, доски настенные, стеллажи для игрового и развивающего оборудования, детская регулируемая мебель), раздевальные комнаты (шкафы детские для одежды, лавочки);
- спальня (кровати детские, педагогические шкафы, педагогические столы), туалетные комнаты (унитазы детские, шкафы хозяйственные),
- умывальная комната (вешала для полотенец навесные, раковины для умывания детей, педагогов, душевые поддоны, зеркала).

Все помещения оформлены в соответствии с принципами комфортности, гармоничности, эстетичности, имеют необходимое функциональное оборудование, соответствуют требованиям СанПин.

Вид помещения	Оснащение
Групповая комната	Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте Карта России, Алтайского края. Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий Магнитофон, аудиозаписи Детская мебель для практической деятельности Книжный центр Центр для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно - ролевых игр: «Семья», «Супермаркет», «Салон красоты», «Больница», «Школа», «Библиотека» Природный центр, центр экспериментирования Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике . Различные виды театров Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
Спальное помещение	Спальная мебель
Раздевальная комната	Информационный центр для родителей Выставки детского творчества Наглядно - информационный материал

3.2. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания Программы

Обязательная часть (60%)	Часть программы, разработанная участниками образовательных отношений, входящая в 40%
Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития. Под редакцией Л.Б. Баряевой,	

Методическая литература

Образовательная область	Используемые программы, методические пособия, рабочие программы, культурные практики
Социально-коммуникативное развитие	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС Издательство: Мозаика-Синтез Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. ФГОС. М: Мозаика-Синтез, 2014.-80 с. Петрова В.И. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС Издательство: Мозаика-Синтез
Познавательное развитие	Николаева С.Н. Парциальная программа "Юный эколог". Для работы с детьми 3-7 лет. ФГОС. Издательство: Мозаика-Синтез Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. ФГОС. М: Мозаика-Синтез, 2014.-80 с. Образовательная деятельность с детьми на прогулке: прогулочные карты: методическое пособие / Автор-сост. О. Р. Меремьянина. – Барнаул: КГБОУ АКППРО, 2014. – 132 с. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. \ Подготовительная группа. ФГОС М.: Мозаика – Синтез, 2013 г. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. Подготовительная группа. О.А.Соломенникова, Мозаика-Синтез, 2010.

	Занятия по формированию элементарных математических представлений. Подготовительная группа. ФГОС М.: Мозаика – Синтез, 2012 И.А.Помораева, В.А.Позина – 160с. Образовательная деятельность с детьми на прогулке: прогулочные карты: методическое пособие / Автор-сост. О. Р. Меремьянина. – Барнаул: КГБОУ АКИПКРО, 2014. – 132 с. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа. ФГОС М.: Мозаика – Синтез, 2013 г. Развитие познавательных способностей дошкольников Е.Е.Крашенинникова, О.Л.Холодова, ФГОС М.: Мозаика – Синтез, 2015 г. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Л.Ю. Павлова ФГОС М.: Мозаика – Синтез, 2015 г. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. О.В. Дыбина М.: Мозаика – Синтез, 2010 г. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. Мозаика – Синтез, 2010 г. Проектная деятельность дошкольников. Н.Е.Веракса, А.Н. Веракса, ФГОС М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.
Речевое развитие	Занятия по развитию речи. Подготовительная группа. В.В.Гербова ФГОС М.: Мозаика – Синтез, 2013 г. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5 - 7 лет /Сост. В.В. Гербова, М.: Издательство Оникс, 2011. – 272 с.
Художественно эстетическое развитие	Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т.С. М. Мозаика-Синтез, 2013 Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Т.С. Комарова М. :Мозаика-Синтез, 2015
Физическое развитие	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС

В дошкольном отделении оборудованы:

- **музыкальный зал:** для проведения занятий по музыкальному воспитанию, хореографии и театральной студии, праздников, развлечений и других массовых мероприятий.
- **спортивный зал:** для проведения физкультурных занятий, занятий лечебной физкультурой, спортивных досугов.

3.2. Режим дня

Организация жизни и деятельности детей осуществляется в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов деятельности. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоническому развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5 часов. Минимальная ежедневная продолжительность прогулок детей составляет:

В подготовительной группе – 4 часа 05 минут.

Прогулки проводятся не менее двух раз в день: в первую и вторую половину дня.

Сокращение времени прогулок возможно только в случаях прописанных в СанПин (Критерии - температура воздуха и скорость ветра).

Дневной сон составляет:

2 часа для детей – 2-й младшей, средней, старшей и подготовительной групп.

Воспитатели или младшие воспитатели всегда присутствуют в спальне.

Объём недельной непосредственной образовательной деятельности составляет: подготовительная группа - 7 часов 30 минут -30 мин.

В середине НОД проводятся Физкультминутки. Перерывы между образовательными областями составляют 10 минут.

Образовательные области, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения проводятся в ОУ в первую половину дня во вторник и среду (дни наиболее высокой работоспособности детей). Для профилактики утомления детей такие образовательные области сочетаются с художественно - эстетическими, физической культурой. В январе проводятся недельные каникулы, во время которых организуем « Неделю здоровья».

Рациональный двигательный режим в учреждении осуществляется за счёт включения в режим закаливающих мероприятий, физкультурных занятий в спортивном зале и на воздухе, подвижных игр, спортивных упражнений и т. д. Для реализации двигательной деятельности используем оборудование и спортивный инвентарь спортивных площадок, спортивного зала и физкультурных центров в групповых помещениях, в соответствии с возрастными и антропометрическими особенностями развития ребёнка.

Организация режима пребывания воспитанников в ДОУ (холодный период)

Режимные моменты	Подготовительная группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.40
Игры, подготовка к занятиям	8.40 – 9.00
Занятия (общая длительность, включая перерывы)	9.00 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 -12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Спокойные игры, подготовка ко сну, сон.	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры,	15.00 – 15.15
Совместная, самостоятельная деятельность	15.15 – 16.00

Уплотненный полдник	16.00 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой.	16.20 – 19.00

Организация режима пребывания воспитанников в ДОУ (теплый период)

Режимные моменты	Подготовительная группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.40
Самостоятельная деятельность, игры	8.40 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00 – 9.15
Образовательная деятельность на прогулке	9.15 – 9.45
Прогулка	9.30 – 11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	12.10 – 12.30
Водные процедуры	
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Спокойные игры, подготовка ко сну, сон.	13.00 – 15.30
Постепенный подъём, закаливающие процедуры,	15.30 – 15.40
Совместная, самостоятельная деятельность	15.40 – 16.00
Уплотненный полдник	16.00 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой.	16.20 – 19.00

Модель двигательного режима	
Подвижные игры во время приема детей	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально- ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 12-15 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице (3-7 лет)	3 раза в неделю 30 мин.
Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные игры-забавы; соревнования; эстафеты; аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Занятия в бассейне	1 раз в неделю 25 – 30 мин
Оздоровительные мероприятия, гимнастика пробуждения, дыхательная гимнастика	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30–35мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 30-35 мин.

Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.
---	---

Регламентирование образовательного процесса

Содержание	Группа подготовительного к школе возраста от 6 до 7 лет
Объем недельной образовательной нагрузки	14
Продолжительность ООД	30 мин
Продолжительность ООД в день	60-90 минут
Перерыв между НОД	10 минут
Объем недельной образовательной нагрузки ООД	420 минут (6ч 00 мин)

Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе

№ п/п	Базовый вид деятельности	Периодичность	
		в неделю	в год
1 часть – основная			
1	Познавательное развитие Ознакомление с предметным окружением и социальным миром Ознакомление с миром природы	1	38
2	Познавательное развитие ФЭМП	2	76
3	Речевое развитие Развитие речи Художественная литература	2	76
4	Художественно-эстетическое развитие Рисование	2	76
5	Художественно-эстетическое развитие Лепка	0,5	19
6	Художественно-эстетическое развитие Аппликация	0,5	19
7	Художественно-эстетическое развитие Музыка	2	76
8	Физическое развитие (Бассейн)	2	

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
«ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА»**

№ занят ий	№ недел ь	тема	Виды деятельности	Материалы и оборудование	Интеграция областей
1	сентя брь	Новый лист календаря «1 Сентября» Цели: Расширять представления о праздниках, школе. Беседовать о том, с чем познакомятся в школе. Вызвать желание учиться в школе. Знакомить с профессиями людей, работающих в школе. Воспитывать уважение к профессиям школьных работников.	Игровая, Продуктивная , коммуникатив ная, познавательн о – исследовател ьская, восприятие художественн ой литературы	Выставка детского творчества	Чтение художестве нной литературы
2	сентя брь	До свиданья лето, до свиданья! Цели: Расширять представления о праздниках, школе. Беседовать о том, с чем познакомятся в школе. Вызвать желание учиться в школе. Знакомить с профессиями людей, работающих в саду. Воспитывать уважение к профессиям	Игровая, Продуктивная , коммуникатив ная, познавательн о – исследовател ьская, восприятие художественн ой литературы	Викторина загадок	Познание Художестве нное творчество Чтение художестве нной литературы Труд Коммуника ция

		школьных работников.			
3	сентябрь	Осень. Щедрая хозяйка Закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; характерные свойства овощей и фруктов. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Выставка детского творчества	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
4	сентябрь	Вам воспитатели честь и хвала. Искренне вам мы желаем добра Развивать интерес к родному краю. Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (землевладельцев, механизаторов, лесничих). Воспитывать желание помогать взрослым. Формировать навыки практического применения знаний в различных видах деятельности.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Развлечение «Во саду ли в огороде». Викторина загадок	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
5	сентябрь	Осенние хлопоты Расширить представления детей о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом; учить беречь хлеб, с	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследователь	Выставка детского творчества. Викторина загадок	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы

		уважением относиться к людям, его выращивающим	ьская, восприятие художественной литературы		Труд Коммуникация
6	октябрь	В садике по всем дорожкам осень ходит с краской ложки Расширить знания детей об осени. Сравнивать явления природы по признакам различия и сходства. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Праздник «Здравствуй осень!» Выставка рисунков «Здравствуй осень!»	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
7	октябрь	В садике по всем дорожкам осень ходит с краской ложки Закреплять знания о деревьях. Учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь. Показать значение листопада для жизни растений зимой. Систематизировать и углублять знания о сезонных изменениях в природе.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Игровая мотивация. Загадки и рассматривание иллюстраций с обитателями тёплых стран. Беседа. Анализ занятия.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

8	октябрь	Предметный мир Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Развлечение «Русские посиделки». Выставка детского творчества «Русская ярмарка»	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
9	октябрь	Квартира, мебель Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Выставка рисунков. Викторина загадок	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
10	ноябрь	День народного единства Уточнить знания о перелетных и зимующих птицах. Закреплять представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Викторина «Тайны птичьего мира» Заседание клуба знатоков на тему «Птицы вокруг нас»	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		Сформировать представление о том, что отлет птиц связан с исчезновением насекомых, которыми они питаются, замерзанием водоемов. Рассказать о помощи людей зимующим птицам.			
11	ноябрь	Я исследователь Цели: Расширять представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Познакомить с компьютером. Активизировать познавательную деятельность.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы		Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
12	ноябрь	Неделя здоровья Систематизировать представления о взаимоотношениях человека с окружающей средой. Углубить некоторые сведения об организме, назначении отдельных органов и условиях их нормального функционирования. Знать особенности своего организма и здоровья.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Досуг «Дорога к доброму здоровью». Создание таблицы «Цветок здоровья»	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
13	ноябрь	Моя дружная семья-мама, папа, сестрёнка и я. Систематизировать знания о диких	Игровая, Продуктивная, коммуникативная,	Моделирование родословного древа своей семьи. Оформление	Познание Художественное творчество

		животных, выявлять особенности приспособления к зиме. Закрепить знания о подготовке животных к зиме, об их жизни в зимний период. Закрепить представление о том, как люди помогают выжить животным в зимних условиях.	познавательн о – исследователь ская, восприятие художественн ой литературы	альбома «Моя семья».	Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
14	декабрь	Встречаем зимушку! Закреплять знания о сезонной одежде и обуви. Уточнить название одежды, дать ее классификацию. Учить объяснять, почему различается сезонная одежда. Привлекать детей заботиться о своем здоровье, одеваться по сезону.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательн о – исследователь ская, восприятие художественн ой литературы		Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
15	декабрь	В мире животных Формировать представления об экологических проблемах родного края. Знакомить с растительным и животным миром своей местности. Устанавливать взаимосвязь и зависимость жизни животных от человека. Воспитывать любовь к родному краю.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательн о – исследователь ская, восприятие художественн ой литературы	Красная книга ХМА-ЮГРЫ. Заседание клуба знатоков на тему «Птицы и животные нашего края»	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

16	декабрь	Птицы нашего края Уточнить знания о перелетных и зимующих птицах. Закреплять представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека. Сформировать представление о том, что отлет птиц связан с исчезновением насекомых, которыми они питаются, замерзанием водоемов. Рассказать о помощи людей зимующим птицам.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Викторина «Тайны птичьего мира» Заседание клуба знатоков на тему «Птицы вокруг нас»	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
17	декабрь	Все встречают Новый Год – дружно встали в хоровод Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Расширить знания детей о древних русских праздниках: Рождество и Святки, объяснить их происхождение и назначение.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Заседание клуба знатоков на тему «Праздники на Руси». Конкурс «Наша елка» Праздник «Новый год»	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

18	декабрь	Культура России Формировать первоначальные представления об истории России, основных исторических событиях страны, выдающихся людях. Способствовать осознанию общественной значимости исторических событий. Воспитывать чувство признательности и любви к родной стране и уважение к народам других стран.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	КВН «История России». Выставка детского творчества	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
19	январь	Мир профессий Развивать доброжелательное отношение к разным профессиям. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. Развивать умение вычленять общественную значимость каждой профессии, ее необходимость	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Выставка детского творчества.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
20	январь	Я в мире безопасности, ПДД Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный) и его назначении в жизни человека.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Выставка детского творчества «На земле, в небесах, на море». Викторина «Внимательный пешеход». Создание киноленты	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		Совершенствовать знания дорожной грамоты в практических и игровых ситуациях. Учить соблюдать правила дорожного движения	ой литературы	«Настоящее и прошлое транспорта»	
21	январь	Неделя этики в детском саду Закрепить знания детей об общественной значимости детского сада и труда её сотрудников; знакомить с правами (право на игру, право на занятия, право на прогулку) и обязанностями (содержать свое тело и одежду в чистоте, соблюдать правила гигиены, не обижать других, оказывать помощь взрослым и малышам).	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Заседание клуба знатоков на тему «Я ребенок и я имею право».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
22	февраль	Зимние виды спорта Продолжать расширять представления о спортивном инвентаре, о его значении в жизни людей. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Знакомить с основами техники безопасности и	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Спортивный досуг «Зимние катания». Выставка детских рисунков «Зимушка хрустальная»	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.			
23	февраль	Масленичная неделя. День Защитника Отечества Углубить знания о Российской армии, дать элементарные представления о родах войск. Расширить знания о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны, о подвигах защитников Отечества в наши дни.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Праздник «День защитника Отечества». Выставка детского рисунка «Армия родная», «Маленькие рыцари»	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
24	февраль	Вода и её обитатели Показать многообразие природы на планете Земля (моря). Систематизировать знания о рыбах рек. Обогащать представление о животном мире морей (кит, дельфин, акула). Углубить знания детей о деятельности человека по охране подводного мира. Воспитывать бережное отношение к воде.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Развлечение «Синий цвет Земли». Выставка рисунков. Заседание клуба знатоков на тему «В реке, в озере, в море, в океане»	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
25	февраль	Международный женский день Побуждать детей называть имя,	Игровая, Продуктивная, коммуникативная,	чтение стихотворения А. Барто «Две сестры глядят на	Познание Художественное творчество

		отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	ная, познавательн о – исследователь ская, восприятие художественн ой литературы	брата». Альбом «Как я провел лето». Игры: сюжетно-ролевая игра «Семья»; дидактические игры «Накроем стол для чаепития».	Чтение художестве нной литературы Труд Коммуника ция
26	март	В мире растений Расширять и уточнять представления детей о природе. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Расширять представления детей об особенностях сельскохозяйственн ых работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством.	Игровая, Продуктивная , коммуникатив ная, познавательн о – исследователь ская, восприятие художественн ой литературы	Выставка детского творчества.	Познание Художестве нное творчество Чтение художестве нной литературы Труд Коммуника ция
27	март	Тает лёд, зима прошла и весна к крыльцу пришла Систематизировать знания детей о весенних изменениях в	Игровая, Продуктивная , коммуникатив ная, познавательн о –	Фольклорный праздник «Широкая масленица»	Познание Художестве нное творчество Чтение художестве

		природе. Воспитывать интерес к народному календарю. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности	исследователь ская, восприятие художественн ой литературы		нной литературы Труд Коммуника ция
28	март	Книжкина неделя. День театра Продолжить развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнить литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скариадками. Формировать личную оценку поступков героев.	Игровая, Продуктивная , коммуникатив ная, познавательн о – исследователь ская, восприятие художественн ой литературы	Инсценированн ое представление сказки КВН «В гостях у сказки».	Познание Художестве нное творчество Чтение художестве нной литературы Труд Коммуника ция
29	март	Пернатые друзья Обобщить и систематизировать знания детей об изменениях в жизни птиц весной, учить устанавливать связи между сроком прилета птиц и наличием корма. Познакомить детей с тем, как птицы устраивают свои гнезда, заботясь о птенцах	Игровая, Продуктивная , коммуникатив ная, познавательн о – исследователь ская, восприятие художественн ой литературы	День птиц.	Познание Художестве нное творчество Чтение художестве нной литературы Труд Коммуника ция
30	март	День космонавтики. 7 апреля-День здоровья	Игровая, Продуктивная , коммуникатив	Заседание клуба знатоков на тему «Наша планета Земля».	Познание Художестве нное творчество

		Расширить знания детей о космосе, звездах, Луной, Солнцем, о планетах солнечной системы; Земля – одна из планет Солнечной системы. Рассказать об экологической опасности, угрожающей нашей планете, и действиях человека по её защите. Формировать понятие о том, как дети могут помочь взрослым.	ная, познавательн о – исследователь ская, восприятие художественн ой литературы	Выставка детского творчества «Рисуем космос».	Чтение художестве нной литературы Труд Коммуника ция
31	апрел ь	Нет земли краше, чем Родина наша. Апрель-Пасха Расширять представление детей о родной стране, о государственных праздниках. Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательн остях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) –огромная, многонациональная страна, в ней много городов и сел.	Игровая, Продуктивная , коммуникатив ная, познавательн о – исследователь ская, восприятие художественн ой литературы	Концерт «Мы о Родине поем». Выставка детского творчества	Познание Художестве нное творчество Чтение художестве нной литературы Труд Коммуника ция

		Рассказать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины, познакомить с ее достопримечательностями. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.			
32	апрель	Мой город Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе, катании на велосипеде в черте города. Рассказать о правилах поведения во время пожара, дорожного движения.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	рассматривание иллюстраций. Чтение произведения Г.Дядиной «Бедные зебры» Беседа. Игровая мотивация :Поездка в автобусе.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
33	апрель	Неделя пожарной безопасности и ЧС Закрепить знания детей о своем: имени, отчестве, фамилии, пол, возрасте, дате рождения, месте жительства, адресе проживания, номере телефона, членах семьи, ближайших родственниках, месте работы родителей.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Театрализованн ый праздник «Дружная семья»	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

34	апрель	День победы Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Праздник «День Победы». Экскурсия к памятнику воинам, возложение цветов. Театрализованная игра «На поле боя». Выставка рисунков «Этот день Победы».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
35	май	Мои друзья Формировать элементарные представления о насекомых. Познакомить детей представителями класса насекомых (пчела, комар, муха). Учить сравнивать насекомых по способу их передвижения. Дать представления об особенностях сезонной жизни насекомых, местах их обитания.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	показ слайдов или иллюстраций. Беседа	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
36	май	Здравствуй лето Сформировать понятие «этажи	Игровая, Продуктивная,	Викторина «Юные экологи»	Познание

		леса». Выявить взаимосвязи между растениями и местом обитания, питания животных. Формировать умение правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей. Продолжать знакомить с Красной книгой, в которую внесены редкие и исчезающие животные и растения родного края. Развивать у детей элементы экологического сознания: «Мы нужны друг другу на земле».	коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	«Жалобная книга»	Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
37	май	Здравствуй лето Обобщить знания детей о типичных экологических системах. Формировать экологическое сознание на основе природоведческих знаний о факторах окружающей среды и гуманного отношения к природе. Систематизировать природоведческие знания детей о факторах окружающей среды, необходимых для жизни на Земле, формировать умение прогнозировать	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	День цветов. Праздник «Выпуск в школу»	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		последствия своих действий.			
38	май	Мониторинг			
39 занят ий	38 недель				

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
«ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ»**

№ занят ий	№ недел ь	тема	Виды деятельности	Материалы и оборудование	Интеграция областей
1	сентя брь	Цели: Формировать общие представления о действии сложения как объединении частей в единое целое, об отношении и зависимости части от целого. Закрепить представление о равенстве и неравенстве: воссоздавать равное (и неравное) количество предметов по образцу и заданному числу.	Игровая, продуктивная , коммуникати вная.	Игровое упражнение «Сосчитай и нарисуй», учимся писать цифру 1, игровое упражнение «Раскрась правильно», логическая задача «Когда это бывает?»	Познание Художестве нное творчество Чтение художестве нной литературы Физическая культура Коммуника ция

		Учить самостоятельности при выборе способа (приема) сопоставления групп предметов.			
2	сентябрь	Цели: Развивать общие представления о действии вычитания как части из целого, о взаимосвязях и взаимозависимостях целого и частей. Закрепить знания состава числа из двух меньших (в пределах 5) на конкретном материале	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игровое упражнение «Раскрась правильно», демонстрационный материал со знаками (+,=), игра «На какую фигуру похож предмет?», зрительный диктант.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
3	сентябрь	Цели: Повторить образование чисел второго пятка. Рассмотреть образование двух чисел (например, 6 – из 5 и 1, 6 без 1 равно 5). Закрепить понятия: об образовании последующего числа добавлением единицы к предыдущему; образовании предыдущего числа удалением единицы из последующего.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игровое упражнение «Отгадай загадку», игровое упражнение «Нарисуй шарики», логическая задача «Дорисуй недостающие фигуры», работа со счётными палочками, тетрадь в клеточку.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
4	сентябрь	Цели: Закрепить навыки количественного счета в пределах 10. Учить считать в любом направлении: слева	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Отгадай и запиши», задание «Обведи по точкам», игра «Сосчитай и напиши», игра «Кто больше», игра «Кто	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы

		направо, справа налево, сверху вниз и независимо от формы расположения предметов.		внимательней», рисование кругов и неваляшек в тетради в клетку.	Физическая культура Коммуника ция
5	сентя брь	Цели: Закрепить умение сопоставлять не только совокупности разных предметов, но и разбивать группы на подгруппы и сопоставлять друг с другом. Упражнять в подсчете клеток в тетради, рисовании отрезков длиной в 5 клеток и т.д. Развивать координацию движений рук и глаз	Игровая, продуктивная , коммуникати вная	Игра «Отгадай и запиши», задание «Учимся писать цифру», игровое упражнение «Посчитай и напиши», игра «Дорисуй зёрнышки цыплятам», игра «Что перепутал художник».	Познание Художестве нное творчество Чтение художестве нной литературы Физическая культура Коммуника ция
6	сентя брь	Цели: Закрепить умение сравнивать предметы, отличающиеся каким-либо одним признаком, устанавливать количественные соотношения между ними. Учить группировать предметы по 2-3 разным признакам (размер, форма, расположение и т.д.)..	Игровая, продуктивная , коммуникати вная	Игра «Отгадай и запиши», занятие «Учимся писать цифру», игра «Исправь ошибку художника», логическая задача «Дорисуй последний карандаш», игровое упражнение «Раскрась правильно».	Познание Художестве нное творчество Чтение художестве нной литературы Физическая культура Коммуника ция
7	сентя брь	Цели: Закрепить понятия «поровну», «не поровну», «больше» «меньше».	Игровая, продуктивная , коммуникати вная	Игра «отгадай и запиши», игровое упражнение «Напиши правильно»,	Познание Художестве нное творчество Чтение художестве

		Учить находить способы, с помощью которых удобнее и быстрее считать предметы в зависимости от характера их расположения		выкладывание из счётных палочек квадрата, треугольника, домика, игра «Считай, сравнивай, записывай», игра «Рисуем треугольники».	нной литературы Физическая культура Коммуникация
8	сентябрь	Цели: Формировать понятие числа при счете не только реальных предметов и изображений, но и звуков, движений. Учить определять количество предметов по осязанию (на ощупь)..	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «число, цифра, предмет», игровое упражнение «Сосчитай и раскрась», игра «Загадки и отгадки», игровое упражнение «Сколько детей спряталось за забором?».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
9	сентябрь	Цели: Формировать понятие о том, что число (количество предметов) не зависит от формы расположения предметов, расстояния между ними, цвета, формы, размера и направления счета. Закрепить понятие о том, что число изменяется только в том случае, если к группе добавляются предметы или удаляются из нее.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Ознакомление и решение задач с цифрой 0 и знаком -, игровое упражнение «Дорисуй листья на деревьях», игра «Найди в группе предметы, похожие на геометрические фигуры», игра «Преврати геометрические фигуры в предметы».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
10	сентябрь	Цели: Познакомить со счетом в пределах 20, особенностью образования	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Решение задач, игра «Соедини правильно», игра « Считай, сравнивай, пиши», игра	Познание Художественное творчество Чтение художественное

		двузначных чисел (11-20). Закрепить: знание о составе чисел из единиц первого пятка; умение сопоставлять численность множеств предметов разного размера (длинных и коротких, широких и узких, красных и синих).		«Ориентируемся в комнате», игра «Кто внимательный?»	ной литературы Физическая культура Коммуникация
11	октябрь	Цели: <i>Упражнять</i> в устном счете в пределах 20. <i>Закрепить</i> знания об особенностях образования двузначных чисел в пределах 20.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Отгадай загадку», игра «Слушай и считай», игра «сложи квадрат», счётные палочки, тетрадь для рисования.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
12	октябрь	Цели: Формировать понятие числа (в пределах 20) не только реальных предметов и изображений, но и звуков, движений. Учить определять количество предметов по осязанию (на ощупь).	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Внимание, угадай», игра «Считай, рисуй, записывай», игра «Дни недели».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
13	октябрь	Цели: Формировать понятие о том, что число количество предметов можно узнать не только сосчитав их, но и глядя на цифры. Учить: соотносить цифру и количество	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Отгадай загадку», игра «Бусы», загадки, игра «Соедини правильно».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура

		предметов; рисовать цифру в воздухе, обводить пальцем изображение цифры. Познакомить с цифрой 0			Коммуника ция
14	октяб рь	Цели: Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Ознакомить с цифрами 1, 4 и 7. Обратить внимание на конфигурацию этих цифр. Учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображение цифр.	Игровая, продуктивная , коммуникати вная	Игра «подарки Деда Мороза», игра «Дорисуй и напиши правильно», игра «Учимся делить круг», игра «Назови правильно», игра «Раздели правильно»	Познание Художестве нное творчество Чтение художестве нной литературы Физическая культура Коммуника ция
15	октяб рь	Цели: Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Ознакомить с цифрами 2 и 5. Обратить внимание на конфигурацию этих цифр. Учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство и различие, рисовать их в воздухе,	Игровая, продуктивная , коммуникати вная	Игра «А теперь ты сам считай», игра «Рисуем овалы», чтение стихотворения В.Берестова «Лево, вправо», игра «Раскрась правильно шарики», игра «Сколько котят в корзинке».	Познание Художестве нное творчество Чтение художестве нной литературы Физическая культура Коммуника ция

		обводить пальцем изображение цифр.			
16	октябрь	Цели: Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Ознакомить с цифрами 3 и 8. Обратить внимание на конфигурацию этих цифр. Учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображение цифр.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «напиши правильно знаки», игра «Смотри, считай, записывай», игра «Сколько гостей пришло к Тане».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
17	октябрь	Цели: Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображение цифр.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «отгадай загадку», цифра 9, загадки про месяц январь, игра «Дорисуй правильно», игра «Дни недели».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
18	октябрь	Цели: Закрепить о количественном составе чисел из единиц (в пределах 5). Ознакомить с цифрами 6 и 9.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «слушай и считай», игра «Считай и пиши», игра «Сложи квадрат», игра «Слушай, смотри, думай».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы

		Обратить внимание на конфигурацию этих цифр.			Физическая культура Коммуникация
19	ноябрь	Цели: Познакомить с количественным составом числа 6. Закрепить представление о цифре 6.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Отгадай загадку», число 10, счётные палочки, игра «Будь внимательным».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
20	ноябрь	Цели: Ознакомить с количественным составом числа 7 из единиц. Закрепить представление о цифре 7.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Отгадывание загадок, игра «Запиши пропущенную цифру», игра «Примеров много, а ответ один», игра «Дорисуй недостающие фигуры».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
21	ноябрь	Цели: Ознакомить с количественным составом числа 8 из единиц. Закрепить представление о цифре 8.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Составь задачу, запиши решение», игра «Кто отгадал загадку», игра «Помоги зверюшкам написать знаки», игра «Рисуем кораблик».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
22	ноябрь	Цели: Ознакомить с количественным составом числа 9 из единиц. Закрепить представление о цифре 9.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «отгадай загадку», игра «Считай, раскрашивай», счётные палочки, игра «Закрась правильно».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы

					Физическая культура Коммуникация
23	ноябрь	Цели: Ознакомить с количественным составом числа 10 из единиц. Закрепить представление о цифрах 1, 0.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Где пять», игра «Дорисуй правильно», игра «Отгадай загадку», игра «Рисуем машинку».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
24	ноябрь	Цели: Закрепить: навыки порядкового счета (в пределах 10); понятие порядкового значения числа и порядковых отношений. Уточнить знание вопросов «сколько?», «какой?», «какой?».	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Считай и рисуй», игра «Помоги написать знак», игра «Узнай, какой день недели», игра «Кто в каком домике живёт».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
25	ноябрь	Цели: Закрепить умение считать в пределах 20. Познакомить с особенностью образования двузначных чисел (11-20). Упражнять: в назывании предыдущего и последующего числа к названному числу или обозначенному цифрой (в пределах 10); в назывании пропущенного при	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Составь задачу», игра «Раскрась лишнюю фигуру»	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация

		счете числа; в понимании выражений «до» и «после».			
26	ноябрь	Цели: Закрепить знания об отношении целого и его частей; приемы деления на две равные части. Ввести понятие «одна вторая часть». Упражнять: в делении и составлении целой фигуры, работая с листом бумаги, квадратом, кругом.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Отгадай загадку», игра «Исправь ошибку художника», игра «Напиши правильно», игра «Рисуем кошку из треугольников».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
27	декабрь	Цели: Закрепить знания об отношении целого и его частей; представление о делении целого на четыре равные части. Познакомить с делением на восемь равных частей; с понятиями «одна четвертая часть», «одна восьмая часть». Упражнять в делении листа бумаги.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Кого боится зайка», игра «Реши задачу», игра «Отгадай загадку».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
28	декабрь	Цели: Закрепить умение делить целый предмет на 2, 4, 8 равных частей и сравнивать эти части. Рассмотреть зависимость размера каждой части от общего количества частей.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Отгадай загадку», игра «Дорисуй цветы», Игра «Рисуем картину», игра «Найди и раскрась».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация

		Показать: чем больше частей при делении целого, тем меньше каждая его часть, и наоборот. Учить находить по части целое и по целому его часть. Дать представление о том, что при сравнении частей фигур разного размера получаются неравные части. Развивать логическое мышление.			
29	декабрь	Цели: Формировать представление о составе числа из 2 меньших. Учить раскладывать число на два меньших и получать из двух меньших одно большее число.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Составь и реши задачу», игра «Дорисуй правильно», игра «Дорисуй недостающую Фигуру».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
30	декабрь	Цели: Систематизировать знания о числе 6 и цифре 6. Формировать представление о составе числа 6 из двух меньших. Учить раскладывать число 6 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Отгадай загадку», игра «Рисуем лягушку», игра «Нарисуй правильно».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
31	декабрь	Цели: Систематизировать знания о числе 7 и цифре 7.	Игровая, продуктивная,	Игра «Кто за кем», игра «Дорисуй цветок», игра	Познание Художественное творчество

		Формировать представление о составе числа 7 из двух меньших. Учить раскладывать число 7 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число.	коммуникативная	«Закрась правильно», счётные палочки.	Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
32	декабрь	Цели: Систематизировать знания о числе 8 и цифре 8. Формировать представление о составе числа 8 из двух меньших. Учить раскладывать число 8 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Отгадай загадку», игра «Дорисуй цветы», Игра «Рисуем картину», игра «Найди и раскрась».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
33	декабрь	Цели: Систематизировать знания о числе 9 и цифре 9. Формировать представление о составе числа 9 из двух меньших. Учить раскладывать число 9 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Составь задачу», игра «Считай, записывай», чтение стихотворения И.Блюмкина о цифрах, ознакомление с названием месяца	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
34	декабрь	Цели: Систематизировать знания о числе 10 и цифрах 1,0. Формировать представление о составе числа 10 из двух меньших. Учить раскладывать число 10 на два меньших и	Игровая, продуктивная, коммуникативная	игра «Закрась правильно», счётные палочки.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура

		получать из двух меньших одно большее число.			Коммуникация
35	декабрь	Цели: Познакомить с монетами достоинством в 1,2,5,10 рублей и 10 копеек. Ввести понятия: «деньги», «монеты», «рубль», «копейка». Учить устанавливать соответствие между монетами и числами. Учить составлять разные наборы из имеющихся монет (до 6 рублей).	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Составь задачу», игра «Считай, записывай», чтение стихотворения И.Блюмкина о цифрах, ознакомление с названием месяца	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
36	декабрь	Цели: Закрепить знания о составе чисел из единиц и из двух меньших чисел. Учить составлять разные наборы из имеющихся монет достоинством (до 10 рублей). Закрепить знания о монетах, их названиях, наборах и размене.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «число, цифра, предмет», игровое упражнение «Сосчитай и раскрась», игра «Загадки и отгадки», игровое упражнение «Сколько детей спряталось за забором?».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
37	январь	Цели: Дать представление об арифметической задаче. Познакомить со структурой задачи. Учить различать части: условие (о чем говорится в задаче) и вопрос (о чем спрашивается в задаче).	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Считай и рисуй», игра «Помоги написать знак», игра «Узнай, какой день недели», игра «Кто в каком домике живёт».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация

		Понимать: для того, чтобы ответить на вопрос задачи, надо ее решить.			
38	январь	Цели: Закреплять умение находить в задаче условие и вопрос. Продолжать формировать умение рассуждать. Учить формулировать арифметическое действие. Упражнять: в составление задач на сложение с использованием наглядного материала. Учить составлять и решать задачи с использованием монет достоинством в 1,2, и 5 рублей	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Отгадай загадку», игра «Дорисуй цветы», Игра «Рисуем картину», игра «Найди и раскрась».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
39	январь	Цели: Познакомить с задачами на нахождение суммы (целого). Учить решать задачи на нахождение суммы; записывать арифметическое действие, используя знак «+»; моделировать описанные в задаче взаимосвязи между данными и искомыми с использованием схематических изображений.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Составь и реши задачу», игра «Дорисуй правильно», игра «Дорисуй недостающую фигуру».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация

40	январь	Цели: Познакомить с задачами на нахождение суммы (целого). Учить решать задачи на нахождение суммы; записывать арифметическое действие, используя знак «+»; моделировать описанные в задаче взаимосвязи между данными и искомыми с использованием схематических изображений	Игровая, продуктивная, коммуникативная	игра «Закрась правильно», счётные палочки.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
41	январь	Цели: Познакомить с задачами на нахождение части. Учить решать задачи на нахождение части, используя арифметический знак «-». Закреплять умение видеть в задаче условие и вопрос.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Составь и реши задачу», игра «Дорисуй правильно», игра «Дорисуй недостающую Фигуру».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
42	январь	Цели: Продолжать учить: решать простые арифметические задачи; формулировать арифметические действия вычитания и сложения; записывать арифметические действия, используя карточки с цифрами и	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Отгадай загадку», игра «Дорисуй цветы», Игра «Рисуем картину», игра «Найди и раскрась».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация

		знаками «+», «-» и отношения «=». Учить выбирать нужное арифметическое действие.			
43	февраль	Цели: Познакомить с задачами на увеличение числа на несколько единиц. Учить решать задачи на увеличение числа на несколько единиц. Закреплять умение правильно выбирать арифметическое действие и формулировать его.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Составь задачу», игра «Считай, записывай», чтение стихотворения И.Блюмкина о цифрах, ознакомление с названием месяца	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
44	февраль	Цели: Познакомить с задачами на уменьшение чисел на несколько единиц. Учить решать задачи на уменьшение числа на несколько единиц. Закреплять умение правильно выбирать арифметическое действие и формулировать его.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Составь и реши задачу», игра «Дорисуй правильно», игра «Дорисуй недостающую Фигуру».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
45	февраль	Цели: Закреплять умение: понимать условие и вопрос задачи; выбирать правильное решение. Продолжать учить составлять задачи	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «число, цифра, предмет», игровое упражнение «Сосчитай и раскрась», игра «Загадки и отгадки»,	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы

		по картинкам и условным обозначениям. Систематизировать знания и умение: составлять простые арифметические задачи; различать условие и вопрос; выделять числовые данные и устанавливать отношения между ними; давать развернутый ответ на вопрос задачи.		игровое упражнение «Сколько детей спряталось за забором?».	Физическая культура Коммуникация
46	февраль	Цели: Закреплять навыки счета и отсчета предметов. Познакомить с приемами быстрого счета однородных предметов, когда за единицу отсчета принимаются два предмета.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Отгадай загадку», игра «Дорисуй цветы», Игра «Рисуем картину», игра «Найди и раскрась».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
47	февраль	Цели: Закреплять умение формировать группы из однородных предметов, перестраивать их. Учить устанавливать связь между количеством групп и количеством предметов в группе. Упражнять в количественном счете парами, тройками, пятками.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Составь и реши задачу», игра «Дорисуй правильно», игра «Дорисуй недостающую Фигуру».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
48	февраль	Цели: Закреплять умение сравнивать длины	Игровая, продуктивная,	Игра «слушай и считай», игра «Считай и	Познание

		предметов с помощью наложения. Формировать представление о том, что для сравнения каких-то предметов их надо измерить. Познакомить с меркой и способами измерения меркой. Учить выбирать мерки для измерения длины предмета. Закреплять умение измерять длины предметов с помощью условной мерки.	коммуникативная	пиши», игра «Сложи квадрат», игра «Слушай, смотри, думай».	Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
49	февраль	Цели: Упражнять в измерении с помощью условной мерки. Учить сопоставлять и упорядочивать предметы по одному измерению, отвлекаясь от других измерений. Развивать глазомер, зрительную память, внимание.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Составь задачу», игра «Считай, записывай», чтение стихотворения И.Блюмкина о цифрах, ознакомление с названием месяца	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
50	февраль	Цели: Учить рисовать равные и неравные отрезки на бумаге в клетку; сравнивать результаты. Упражнять в измерении отрезков прямых линий с помощью подсчета клеток.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «число, цифра, предмет», игровое упражнение «Сосчитай и раскрась», игра «Загадки и отгадки», игровое упражнение «Сколько	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура

		Продолжать учить измерять предметы разными мерками. Развивать мелкую моторику, глазомер, самоконтроль. Формировать понятие зависимости результата измерения длины от величины мерки.		детей спрятались за забором?».	Коммуникация
51	март	Цели: Учить: измерять сыпучие вещества; следить за полной меркой; понимать, что от этого зависит результат измерения.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Составь задачу», игра «Считай, записывай», чтение стихотворения И.Блюмкина о цифрах, ознакомление с названием месяца	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
52	март	Цели: Учить с помощью условной мерки определять объем. Повторить правила измерения конкретными мерками.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Составь и реши задачу», игра «Дорисуй правильно», игра «Дорисуй недостающую Фигуру».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
53	март	Цели: Упражнять в измерении жидкости с помощью составной мерки. Развивать понимание зависимости результата измерения объема от величины мерки	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «число, цифра, предмет», игровое упражнение «Сосчитай и раскрась», игра «Загадки и отгадки», игровое упражнение «Сколько	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация

				детей спряталось за забором?».	
54	март	Цели: Формировать представление о понятиях «тяжелее», «легче» на основе непосредственного сравнения предмета. Учить сравнивать предметы «по тяжести», подбирать равные и неравные по весу	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Составь и реши задачу», игра «Дорисуй правильно», игра «Дорисуй недостающую Фигуру».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
55	март	Цели: Показать неизменность длины, объема, веса в случае действий перемещения предметов с места на место, пересыпания количества крупы, переливания жидкости из одной посуды в другую.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Отгадай загадку», игра «Исправь ошибку художника», игра «Напиши правильно»	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
56	март	Цели: Уточнить представление о геометрических фигурах: треугольнике, квадрате, прямоугольнике, круге, овале – и их основных признаках. Упражнять в анализе различных свойств фигур: равенство и неравенство сторон, соотношение углов и вершин.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «число, цифра, предмет», игровое упражнение «Сосчитай и раскрась», игра «Загадки и отгадки», игровое упражнение «Сколько детей спряталось за забором?».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация

		Развивать как наглядно-образное, так и абстрактное мышление.			
57	март	Цели: Уточнить представление о четырехугольнике его свойствах. Ввести понятие «многоугольник». Познакомить с признаками многоугольника. Учить видеть форму геометрической фигуры и отдельных ее частей. Упражнять в составлении фигур из множества частей.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Составь и реши задачу», игра «Дорисуй правильно», игра «Дорисуй недостающую Фигуру».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
58	март	Цели: Познакомить с геометрическими задачами-головоломками на выкладывание контура геометрических фигур. Упражнять в видоизменении геометрических фигур. Развивать наблюдательность. Закреплять знания о геометрических телах и их свойствах. Учить: видеть знакомые геометрические фигуры в предметах реального мира; конструировать их	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Отгадай загадку», игра «Исправь ошибку художника», игра «Напиши правильно»	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация

		по выкройкам и чертежам; создавать геометрические фигуры по описанию, видоизменять их по условию; делать доступные обобщения.			
59	март	Цели: Закреплять и развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений (стрелок – указателей движений), планов, маршрутов, схем. Учить определять направление движения объектов, отражать в речи их взаимное расположение; моделировать пространственные отношения с помощью планов, схем.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «число, цифра, предмет», игровое упражнение «Сосчитай и раскрась», игра «Загадки и отгадки», игровое упражнение «Сколько детей спряталось за забором?».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
60	март	Цели: Закреплять умение правильно ориентироваться в пространстве. Уточнить понятия «вверху – внизу», «слева – справа», «выше – ниже», «правее – левее». Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Составь и реши задачу», игра «Дорисуй правильно», игра «Дорисуй недостающую Фигуру».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
61	апрель	Цели: Закреплять умение ориентироваться на	Игровая, продуктивная,	Игра «Составь задачу», игра «Считай,	Познание

		листе бумаги. Учить находить точку, столбец на клетчатой строчку бумаге по описанию их места (правый (левый), верхний (нижний) край листа; левый верхний (нижний), правый верхний (нижний) углы). Упражнять в составлении композиций (орнаментов).	коммуникативная	записывай», чтение стихотворения И.Блюмкина о цифрах, ознакомление с названием месяца	Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
62	апрель	Цели: Закреплять представление о последовательности дней недели, времен года, месяцев. Развивать чувство времени. Упражнять в дифференцировании и длительности различных временных интервалов	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «число, цифра, предмет», игровое упражнение «Сосчитай и раскрась», игра «Загадки и отгадки», игровое упражнение «Сколько детей спряталось за забором?».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
63	апрель	Цели: Формировать понимание временных отношений «сначала – потом», «до – после», «раньше – позже», «в одно то же время». Учить пользоваться этими понятиями в жизни. Познакомить с часами и их назначением.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «слушай и считай», игра «Считай и пиши», игра «Сложи квадрат», игра «Слушай, смотри, думай».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация

64	апрель	Цели: Формировать и закреплять понятия о движении времени, его периодичности, сменяемости и в то же время необратимости. Закреплять умения определять время по часам с точностью до одного часа, устанавливать время на макете часов с циферблатом, использовать часы в играх.	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Составь задачу», игра «Считай, записывай», чтение стихотворения И.Блюмкина о цифрах, ознакомление с названием месяца	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
65	май	Цели: Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. Учить находить точку, столбец на клетчатой строчку бумаге по описанию их места (правый (левый), верхний (нижний) край листа; левый верхний (нижний), правый верхний (нижний) углы). Упражнять в составлении композиций (орнаментов).	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Составь задачу», игра «Считай, записывай»	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
66	май	Цели: Формировать понимание временных отношений «сначала – потом», «до – после», «раньше – позже», «в одно то же время».	Игровая, продуктивная, коммуникативная	Игра «Составь задачу», игра «Считай, записывай»	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура

		Учить пользоваться этими понятиями в жизни. Познакомить с часами и их назначением.			Коммуникация
67	май	Мониторинг	Игровая, продуктивная, коммуникативная		Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
68	май	Мониторинг	Игровая, продуктивная, коммуникативная		Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Физическая культура Коммуникация
68 занятий	недель				

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
«ПОЗНАВАТЕЛЬНО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

месяц	Тема	Цель	Материалы и оборудование	Примечания	Интеграция областей
сентябрь	Воздушный океан 1. Встреча с воздушным шариком. 2. Свойства воздуха (опыты).	Уточнить и расширить знания детей о воздухе, его составе.	полиэтиленовый пакет резиновая груша воздушный шарик	Дети оформляют панно «Берегите воздух», прикрепляют	Познание Художественное творчество Чтение художествен

	3. Чистый и грязный воздух. 4. Ветер.	Дать представление о воздухе как газообразном веществе. Познакомить со свойствами воздуха и способами его обнаружения. Помочь детям понять, что загрязнение воздуха влияет на здоровье человека. Познакомить с природным явлением «ветер», причинами его возникновения, влиянием на жизнь живых организмов и человека. Развивать познавательный интерес ребенка в процессе экспериментирования.	парашютик карточки с изображением ветра, бури камешек стакан с водой весы	силуэты деревьев. Результаты опытов заносятся в таблицу.	ной литературы Труд Коммуникация
октябрь	Песок. Глина. Почва 1. Песок, его свойства. Песочные часы. 2. Глина, ее структура и цвет. 3. Почва. Разновидности почвы.	Познакомить детей со свойствами песка и глины: цветом, структурой. Обучить детей возможным действиям обследования, учить проводить несложные опыты. Учить решать познавательные	стакан с песком, с глиной, водой лист бумаги ложечки лупы песочные часы. образцы почвы в железной баночке стакан с водой палочка	Лепка из глины Рисование картин песком Посадка растений в почву	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		е задачи, логически мыслить. Познакомить с песочными часами. Познакомить со свойствами почвы и входящих в ее состав песка и глины. Установить необходимость почвы для жизни растений, влияние качества почвы на рост и развитие растений	влажные бумажные салфетки почва		
ноябрь	Царица-Водича 1. Путешествие по глобусу. 2. Свойства воды. 3. О различных агрегатных состояниях воды. 4. Круговорот воды в природе.	Уточнить и расширить знания детей о воде, ее свойствах, роли в жизни человека и живых организмах; о различных состояниях воды. Познакомить детей с круговоротом воды в природе. Дать представление об основных источниках загрязнения воды, его последствиях. Развивать речь, мышление, любознательность,	Глобус Схема с изображением круговорота воды в природе Иллюстрации, изображающие использование воды человеком Оборудование для проведения опытов	Результаты эксперимента по плавучести предметов в воде заносятся в таблицу при помощи знаков «+» и «-»	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		экологическую культуру.			
декабрь	Царица-Водница (продолжение) 1. Почему идет снег? 2. Выявление механизма образования облаков 3. Выявление механизма образования инея	Дать представление о том, что вода испаряется и в зимний период, а снег – это пар, который замерзает в облаках. Упражнять детей в установлении различий между инеем и снегом.	Образцы снежинок Пульверизатор Термос с горячей водой репродукции картин профессиональных художников с изображением пейзажей с разными природными явлениями	Рассматривание репродукции картин профессиональных художников с изображением пейзажей с разными природными явлениями	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
январь	Магнит 1. Магнит и его свойства. 2. Магнитные свойства Земли. 3. Компас.	Познакомить детей с магнитом, некоторыми его свойствами, уточнить представления о предметах, взаимодействующих с магнитом, об их существенных признаках. Развивать познавательный интерес детей в процессе знакомства с глобусом Земли. Познакомить детей с тем, что Земля – большой магнит, у которого есть	магниты различных размеров, предметы из железа, меди, алюминия, дерева, кусочки ткани, бумаги, стеклянная баночка. Глобус, энциклопедия «Мир вокруг», фотографии с изображениями Земли из космоса. компас, различные предметы.	Результаты эксперимента по выявлению взаимодействия магнита с предметами из различных материалов заносятся в таблицу.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		северный и южный полюс; сформировать представления о компасе. Развитие способности понимать знаково-символические обозначения карты Земли. Формировать умение ориентироваться на карте и определять на ней стороны горизонта; познакомить с современными картами, условными обозначениями на них.	Карта полушарий, большой атлас Земли, схематичное изображение линии горизонта, сторон горизонта.		
февраль	Волшебница соль 1. Физические и химические свойства. 2. Выращивание кристаллов соли 3. Способы добычи соли. 4. Применение соли	Уточнить знания детей о свойствах соли. Познакомить с видами (каменная, поваренная, морская) и характеристикой соли (минерал, добыча, применение). Развивать навыки экспериментирования. Воспитывать бережное отношение к соли и навыки культурного ее потребления.	Слайдовая презентация на тему: «Где и как добывают соль», увеличительные стекла по количеству детей, разные виды соли (каменная, поваренная, морская, крупного и мелкого помола), стаканы с кипяченой водой и чайные ложки (по	Выращивание кристалликов соли	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

			количеству детей), стакан с насыщенным раствором соли, 2 сырых яйца.		
март	Наш мини огород 1. Способы размножения растений. 2. Посадка лука. 3. Посев семян помидоров для выращивания рассады. 4. Черенкование комнатных растений.	Вызвать у детей познавательный интерес к выращиванию растений, учить создавать ситуацию опыта, развивать наблюдательность, умение замечать изменения в росте растений, связывать эти изменения с условиями в которых они находятся; учить связывать причину следствия, правильно строить суждения и делать выводы, закреплять умения правильно отражать наблюдения в рисунке.	Луковицы Семена помидор Миски с увлажненной просеянной землей Лейка Палочки	Наблюдение за ростом лука и рассады с последующей зарисовкой	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

апрель	Космос. Вселенная. Звезды. 1. Планета Земля – наш общий дом. 2. Солнце – источник тепла и света. 3. Полет на Луну	Развивать у детей элементарные представления о Солнечной системе, о месте Земли в космическом пространстве; объяснить, почему происходит смена дня и ночи и как происходит вращение Земли. Узнать почему в космосе темно. Вызвать познавательный интерес к Космосу.	Макет Солнечной системы Иллюстрации и с изображением Вселенной, планет, звезд Фотографии космонавтов Цветная бумага, ножницы, клей	Чтение книг Ю. А. Гагарина «Видю Землю» и «Кто на нас с небес смотрит» Н. Кургузовой	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
май	Свет. 1. Что такое свет? 2. Как распространяется световой луч? 3. Как образуются тени? 4. Какого цвета свет? 5. Почему по является радуга?	1. Дать элементарные представления о свете, который является одним из видов солнечной энергии. 2. Показать на примере экспериментов и развивающих игр смену дня и ночи на Земле, образование тени, взаимодействие света с воздухом и водой, появление радуги, значение света для роста растений.	Вода, светильник, фотографии радуги, теневой театр	1. Беседы и рассуждения с детьми: «Как получается свет? Значение света в жизни человека?». 3. Экспериментальная деятельность – опыты: - «прямолинейный маршрут» - «осветим весь земной шар» - «можно ли остановить свет?» - «цветной волчок»	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		3. Способствовать удовлетворени ю любопытности через использование энциклопедиче ской литературы		-«цвета радуги»	
Взаимодействи е с семьями детей по реализации Программы		• Викторины по творчеству разных авторов. • Тематические выставки книг. • Литературные досуги. • Советы по организации домашнего чтения. • Посещение библиотеки			

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ
РАБОТЫ)**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
«ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»**

№ занят ий	№ недель	тема	Виды деятельности	Материалы и оборудован ие	Интеграция областей
1	сентяб рь	Тема: «Александр Сергеевич Пушкин» Цели: Познакомить с творчеством великого русского поэта. Вызвать чувство радост от восприятия стихов, желание услышать произведения А.С. Пушкина. Учить читать наизусть «Уж небо осенью дышало...», отрывок из поэмы А.С. Пушкина « вгений Онегин».	Игровая, Продуктивная, коммуникативн ая, познавательн о – исследовательс кая, восприятие художественно й литературы	сборник произведен ий, картинки, презентаци я.	Познание Художествен ное творчество Чтение художествен ной литературы Труд Коммуникац ия
2	сентяб рь	Тема: «Айюга (нанайская народная сказка) чтение и пересказ» Цели:	Игровая, Продуктивная, коммуникативн ая, познавательн	сборник произведен ий, картинки,	Познание Художествен ное творчество

		Учить понимать образное содержание сказки; понимать и оценивать характеры персонажей. Закреплять знание о жанровых особенностях литературных произведений	– исследовательская, восприятие художественной литературы	презентация.	Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
3	сентябрь	Тема: «А. Раскин (Как папа укрощал собачку) чтение» Цели: Закреплять представления о жанровых особенностях рассказа, его отличии от сказки и стихотворения. Учить: понимать образное содержание произведения; понимать главную мысль рассказа; связно передавать содержание произведения.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательно – исследовательская, восприятие художественной литературы	сборник произведений, картинки, презентация.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
4	сентябрь	Тема: «Былина (Илья Муромец и Соловей-разбойник)» Цели: Продолжать знакомить с жанровыми особенностями литературных произведений. Учить: понимать главную мысль былины; придерживаться избранной сюжетной линии в творческом рассказывании; использовать средства связи частей предложения рассказа.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательно – исследовательская, восприятие художественной литературы	сборник произведений, картинки, презентация.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

5	сентябрь	Тема: «С. Ремизов (Хлебный голос) чтение и пересказывание» Цели: Формировать оценочное отношение к героям. Закреплять знание структуры сказки. Помочь разобраться, почему эту сказку называют «мудрой сказкой». Повторить известные произведения малых форм фольклора. Способствовать развитию связной речи.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	сборник произведений, картинки, презентация.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
6	октябрь	Тема: «Зачем люди сочиняют, слушают и запоминают стихи? Н. Рубцов (Про зайца) заучивание» Цели: Пробудить к размышлению о том, зачем одни люди пишут стихи, а другие с удовольствием их слушают и заучивают наизусть. Выяснить, какие стихи дети помнят, как их читают. Заучить наизусть стихотворение Н. Рубцова «Про зайца».	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	сборник произведений, картинки, презентация.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
7	октябрь	Тема: «А. Куприн (Слон) чтение» Цели: Познакомить с произведением А. Куприна. Учить оценивать поступки литературных героев с нравственной точки зрения.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие	сборник произведений, картинки, презентация.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд

		Развивать умение с помощью мимики и жестов, интонации создавать выразительные образы.	художественно й литературы		Коммуникац ия
8	октябрь	Тема: «Что за прелесть эти сказки!» Цели: Уточнить и обогатить представление о сказках А. Пушкина. Помочь почувствовать своеобразие их языка. Вызвать желание услышать сказочные произведения поэта. Воспитывать потребность рассматривать книгу и иллюстрации.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательно – исследовательская, восприятие художественно й литературы	сборник произведений, картинки, презентация.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
9	октябрь	Тема: «Д. Мамин-Сибиряк (Медведко)» Цели: Познакомить с творчеством писателя Д. Мамина-Сибиряка. Помочь вспомнить название и содержание знакомых произведений писателя. Учить определять, к какому жанру относится каждое произведение. Развивать интерес и любовь к книге.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательно – исследовательская, восприятие художественно й литературы	сборник произведений, картинки, презентация.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
10	ноябрь	Тема: «С. Маршак (Таёт месяц молодой...) разучивание» Цели: Продолжать знакомить с творчеством С. Маршака. Помочь вспомнить содержание	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательно – исследовательская, восприятие художественно й литературы	сборник произведений, картинки, презентация.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		прочитанного ранее произведения. Закрепить знание стихотворения и умения читать его выразительно. Познакомить с новым стихотворением.			
11	ноябрь	Тема: «М. Зощенко (Великие путешественники) чтение» Цели: Познакомить с литературным произведением М. Зощенко. Учить определять характер персонажей; связно пересказывать литературный текст. Развивать умение полно и точно отвечать на поставленные вопросы.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	сборник произведений, картинки, презентация.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
12	ноябрь	Тема: «Русская народная сказка (Садко)» Цели: Уточнить понятия о жанровых особенностях сказки. Учить передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотив поступков героев.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	сборник произведений, картинки, презентация.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
13	ноябрь	Тема: «К. Ушинский (Слепая лошадь)» Цели: Подвести к пониманию нравственного смысла сказки. Учить оценивать поступки героев.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	сборник произведений, картинки, презентация.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

14	декабрь	Тема: «И. Суриков (Зима)» Цели: Помочь почувствовать красоту описанной природы в стихотворении, выучить его наизусть. Закрепить знания о различиях стихотворного и прозаического жанров. Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	сборник произведений, картинки, презентация.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
15	декабрь	Тема: «Ю. Коваль (Стожок)» Цели: Познакомить с новым литературным произведением. Учить определять характер персонажей, передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотивы поступков героев.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	сборник произведений, картинки, презентация.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
16	декабрь	Тема: «Сказка по народным сюжетам (Снегурочка)» Цели: Учить: понимать образное содержание сказки; оценивать поступки героев и мотивировать свою оценку; характеры персонажей. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	сборник произведений, картинки, презентация.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
17	декабрь	Тема: «С. Топелиус (Три ржаных колоска) литовская сказка» Цели: Учить: различать жанровые	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная –	сборник произведений, картинки, презентация.	Познание Художественное творчество Чтение художествен

		особенности сказки; осмысливать содержание прочитанного; связно передавать содержание прочитанного средствами игры. Формировать оценочное отношение к героям сказки.	исследовательская, восприятие художественной литературы		ной литературы Труд Коммуникация
18	декабрь	Тема: «Э. Мошковская (Добежали до вечера)» Цели: Учить эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения. Развивать: умение подбирать рифмы к различным словам; умение выразительно читать наизусть стихотворение. Формировать образную речь.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	сборник произведений, картинки, презентация.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
19	январь	Тема: «Е. Носов (Тридцать зерен)» Цели: Продолжать учить различать жанровые особенности сказки. Формировать оценочное отношение к героям сказки. Учить: осмысливать содержание прочитанного; связно передавать содержание прочитанного средствами игры.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	сборник произведений, картинки, презентация.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
20	январь	Тема: «Русская народная сказка (Семь Симеонов – семь разбойников)» Цели:	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная –	сборник произведений, картинки, презентация.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы

		Продолжать знакомить с русскими народными сказками, их жанровыми особенностями. Повторить элементы композиции сказки (зачин, концовка). Учить осмысливать характеры персонажей сказки, составлять описательный рассказ. Развивать умение пересказывать сказку по плану. Формировать образность речи, понимание образных выражений.	исследовательская, восприятие художественной литературы		ной литературы Труд Коммуникация
21	январь	Тема: «С. Есенин (Береза)» Цели: Учить: чувствовать ритм стихотворения; видеть красоту природу, выраженную поэтом в стихотворении.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательно – исследовательская, восприятие художественной литературы	сборник произведений, картинки, презентация.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
22	февраль	Тема: «Великий сказочник Х.-К. Андерсен (Гадкий утенок) чтение» Цели: Помочь вспомнить знакомые сказки Х.-К. Андерсена, познакомить с новой сказкой. Упражнять в пересказе простых коротких произведений с помощью воспитателя, с использованием различных театров. Развивать интонационную выразительность речи.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательно – исследовательская, восприятие художественной литературы	сборник произведений, картинки, презентация.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

23	февраль	Тема: «Е. Воробьев (Обрывок провода) чтение, пересказ» Цели: Учить: эмоционально воспринимать содержание рассказа; придумывать продолжение и окончание рассказа. Закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	сборник произведений, картинки, презентация.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
24	февраль	Тема: «Русская народная сказка (Василиса Прекрасная)» Цели: Продолжать знакомство с русской народной сказкой. Учить осмысливать характеры персонажей. Формировать образность речи, понимание образных выражений. Развивать творческие способности.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	сборник произведений, картинки, презентация.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
25	февраль	Тема: «В. Даль (Старик-годовик)» Цели: Продолжать учить понимать жанровые особенности сказки. Учить: выделять главную мысль сказки, ее мораль; использовать образные выражения, народные пословицы для формулировки идеи сказки.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	сборник произведений, картинки, презентация.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

26	март	Тема: «Ф. Тютчев (Зима не даром злится...)» Цели: Учить: чувствовать ритм стихотворения; видеть красоту природы, выраженную поэтом в стихотворении. Развивать интонационную выразительность речи.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	сборник произведений, картинки, презентация.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
27	март	Тема: «Е. Носов (Как ворона на крыше заблудилась)» Цели: Продолжать учить различать жанровые особенности прозы. Формировать оценочное отношение к героям сказки. Учить: осмысливать содержание прочитанного; связно передавать содержание средствами игры.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	сборник произведений, картинки, презентация.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
28	март	Тема: «Голубая птица (в обр. А. Александровой и М. Туберовского) туркм.» Цели: Учить понимать образное содержание сказки. Закреплять знание о жанровых особенностях литературных произведений. Обратить внимание на нравственные качества героев сказки.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	сборник произведений, картинки, презентация.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
29	март	Тема: «С. Алексеев (Первый ночной таран)» Цели:	Игровая, Продуктивная, коммуникативная,	сборник произведений, картинки,	Познание Художественное творчество

		Продолжать учить понимать жанровые особенности рассказа, отличие его от сказки, басни. Развивать навыки пересказа литературного текста. Учить применять в речи образные выражения, сравнения.	познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	презентация.	Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
30	март	Тема: «П. Соловьева (Подснежник), Я. Аким (Апрель)» Цели: Развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства. Учить чувствовать ритм стихотворения.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	сборник произведений, картинки, презентация.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
31	апрель	Тема: «Г. Скребицкий (Всяк по-своему)» Цели: Познакомить с творчеством Г. Скребицкого. Продолжать работу по развитию знаний о жанровых особенностях сказки и рассказа. Учить понимать главную мысль литературной сказки, связно передавать ее содержание.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	сборник произведений, картинки, презентация.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
32	апрель	Тема: «Самый красивый наряд на свете (пер. с яп. В. Марковой)» Цели: Учить воспринимать образное содержание, его нравственный смысл.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие	сборник произведений, картинки, презентация.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд

		Закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях сказки. Подвести к пониманию идеи произведения. Развивать точность, выразительность, ясность изложения мысли.	художественно й литературы		Коммуникац ия
33	апрель	Тема: «С. Романовский (На танцах)» Цели: Учить эмоционально воспринимать содержание рассказа. Закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров.	Игровая, Продуктивная, коммуникативн ая, познавательн о – исследовательс кая, восприятие художественно й литературы	сборник произведен ий, картинки, презентац ия.	Познание Художествен ное творчество Чтение художествен ной литературы Труд Коммуникац ия
34	апрель	Тема: «В. Орлов (Ты лети к нам, соловушка)» Цели: Учить выразительно, в свободной манере читать стихотворение, представлять поэтическое произведение в лицах. Побуждать к размышлениям над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть.	Игровая, Продуктивная, коммуникативн ая, познавательн о – исследовательс кая, восприятие художественно й литературы	сборник произведен ий, картинки, презентац ия.	Познание Художествен ное творчество Чтение художествен ной литературы Труд Коммуникац ия
35	май	Тема: «Ш. Перро (Мальчик-с-пальчик)» Цели: Продолжать знакомить с жанровыми особенностями сказки. Учить осмысливать характеры персонажей.	Игровая, Продуктивная, коммуникативн ая, познавательн о – исследовательс кая, восприятие	сборник произведен ий, картинки, презентац ия.	Познание Художествен ное творчество Чтение художествен ной литературы Труд

		Формировать образность речи, понимание образных выражений. Развивать творческие способности.	художественно й литературы		Коммуникац ия
36	май	Тема: «Время загадок, скороговорок и считалок» Цели: Повторить известные произведения малых форм фольклора. Познакомить с новыми произведениями	Игровая, коммуникативн ая, познавательно – исследовательс кая, восприятие художественно й литературы	сборник произведен ий, картинки, презентаци я.	Познание Художествен ное творчество Чтение художествен ной литературы Труд Коммуникац ия
38	май	Тема: «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон» Цели: Продолжать знакомить с жанровыми особенностями сказки. Учить осмысливать характеры персонажей. Формировать образность речи, понимание образных выражений. Развивать творческие способности.	Игровая, коммуникативн ая, познавательно – исследовательс кая, восприятие художественно й литературы	сборник произведен ий, картинки, презентаци я.	Познание Художествен ное творчество Чтение художествен ной литературы Труд Коммуникац ия
39	май	Мониторинг			
39 занят ий	39 недель				

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
«РАЗВИТИЕ РЕЧИ»**

№ занят ий	№ недель	тема	Виды деятельности	Материалы и оборудовани е	Интеграция областей
------------------	----------	------	----------------------	---------------------------------	------------------------

1	сентября	Новый лист календаря «1 Сентября» Дети идут в школу (сюжетный рассказ). Цели: Обучать навыкам составления сюжетного рассказа по картине «Дети идут в школу». Закреплять понятия «речь», «слово», «предложение». Учить: - составлять предложения, используя вводные слова и слова в переносном значении; - членить слова на слоги. Познакомить со слоговым составом слова.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Картинный материал по данной теме. Беседа по картинному материалу. Игры : «Четвертый лишний», «Назови правильно».	Чтение художественной литературы
2		Новый лист календаря «1 Сентября» Скоро в школу. Цели: Закреплять умение составлять рассказ по памяти по теме «Что я видел в школе». Учить подбирать обобщающие слова для группы предметов «школьные принадлежности». Дать представление о понятиях «речь», «слово», «предложение». Развивать фонематический слух.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Картинный материал по данной теме. Беседа по картинному материалу. Игры : «Четвертый лишний», «Назови правильно».	Чтение художественной литературы

		Воспитывать интерес к слову.			
3	сентября	До свиданья лето, до свиданья! Сюжетный (свободный) рассказ по серии картинок. Цели: Учить: - участвовать в коллективном составлении рассказа по серии картинок и опорным вопросам; - формулировать личную оценку поступков героев; - развивать речевые умения в подборе определений, синонимов и антонимов. Закреплять умение детей делить слова на слоги, выделять ударный звук, производить звуковой анализ слов, называть имена собственные. Развивать фонематический слух	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Картинный материал по данной теме. Презентация по теме «Осень золотая». Беседа по картинному материалу. Игры : «Четвертый лишний», «Назови правильно».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
4		. До свиданья лето, до свиданья! Осень, осень, в гости просим. Цели: Учить: - составлять рассказ на осеннюю тематику, описывать окружающую природу; - узнавать реальные признаки осени в их поэтическом выражении;	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Картинный материал по данной теме. Презентация по теме «Осень золотая». Беседа по картинному материалу. Игры : «Четвертый лишний»,	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		- понимать и использовать слова в переносном значении. Продолжать учить различать и называть гласные звуки, придумывать слова с заданным звуком, делить слова на слоги, определять род предмета. Развивать речевое дыхание, умение отвечать на вопросы воспитателя полным ответом.		«Назови правильно».	
5	сентября	Осень. Щедрая хозяйка Обогащать и уточнять словарь по теме; упражнять детей в согласовании существительных с числительными; учить составлять рассказ-описание; развивать произвольную память, мышление, мелкую и общую моторику; воспитывать бережное отношение к природе.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	. Картинки с овощами (картофель, морковь, свекла, помидор, огурец). Разрезные картинки, план-схема рассказа описания. Загадки, беседа по теме, игры: «сложи картинку», «отгадай по описанию», «собираем урожай», «чего не стало», «1-3-5», «скажи ласково», «какой, какая?», составление рассказа-описания по плану.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

6		Осень. Щедрая хозяйка Обогащать и уточнять словарь по теме; упражнять детей в согласовании существительных с числительными; учить составлять рассказ-описание; развивать произвольную память, мышление, мелкую и общую моторику; воспитывать бережное отношение к природе.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Картинки с ягодами, с овощами и фруктами; натуральные овощи и фрукты; ваза, корзина, тарелка. Конверт с картинками, разрезанным и на 4 части. Беседа по теме; игры: «назови не ошибись», «назови ласково», «ваза-тарелка-корзина», «чудесный мешочек», «четвёртый лишний», «составь картинки и назови их», «угадай что у меня», «кто больше назовёт?», составление рассказа-сравнения по плану.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
7	сентября	Вам воспитатели честь и хвала. Искренне вам мы желаем добра Мой первый день в детском саду. Цели: Развивать умение составлять рассказ из личного опыта на тему «Мой первый	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Игра «Как называется помещение детского сада?»; Беседа по теме; Беседа по предстоящей экскурсии.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		день в детском саду». Учить формулировать личную оценку героев, воспринимать смысл пословиц, выраженных образно. Закреплять знание о месте звука в слове. Упражнять в придумывании слов на заданный звук, назывании слов с противоположным значением (антонимы). Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками. Совершенствовать умение делить слова на слоги, определять род предмета.	ой литературы		
8		Вам воспитатели честь и хвала. Искренне вам мы желаем добра Моя любимая игрушка. Цели: Обучать навыкам составления рассказа на основе личного опыта по теме «Моя любимая игрушка», отбирая наиболее важные факты. Учить рассказывать последовательно, выразительно.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Две куклы, мячик, мишка, волчок (юла), барабан, матрёшка. Загадки, беседы по теме, игры: «кто внимательней?», «мячик», «назови слово с противоположным значением», «кто скажет иначе», «куклы»,	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		Расширять представление о словах. Познакомить с многозначными словами, омонимами и словами, употребляемыми только во множественном числе. Закреплять умение производить звуковой анализ слова, делить слово на слоги, определять род предметов. Развивать фонематический слух.		«отгадай по описанию».	
9	сентябрь	Осенние хлопоты Обогащать и уточнять словарь по теме; упражнять детей в согласовании существительных с числительными; учить составлять рассказ-описание; развивать произвольную память, мышление, мелкую и общую моторику; воспитывать бережное отношение к природе.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	показ слайдов или иллюстраций. Беседа	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
10		Осенние хлопоты Сказка «Как ежик выручил зайца». Цели: Учить придумывать сказку на тему «Как ежик выручил зайца», давать	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Картинки (солнце, символы дня и ночи), два зонтика черного цвета разного размера; два	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы

		описание внешнего вида персонажей, их действий, переживаний. Развивать речевые умения по подбору однокоренных слов, синонимов и антонимов. Упражнять: - в понимании многозначных слов; - в проведении звукового анализа, подборе слов с разной длительностью звучания. Закреплять умение определять род существительных, твердость (мягкость), звонкость (глухость) первого звука в слове.	ьская, восприятие художественной литературы	дерева; трава жухлая, «снег» на траве; корова, коза, медведь, ёж; осенняя и зимняя одежда. Игры: «повтори не ошибись», «осенние листики», составление рассказа-сравнения.	Труд Коммуникация
11	октябрь	В садике по всем дорожкам осень ходит с краской ложки Расширить знания детей об осени. Сравнивать явления природы по признакам различия и сходства. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	показ слайдов или иллюстраций. Беседа	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

12	октябрь	В садике по всем дорожкам осень ходит с краской ложки Явления природы (рассказ по предметным картинам). Цели: Формировать умение составлять коллективный рассказ по предметным картинам. Учить: - сравнивать явления природы по признакам различия и сходства; - подбирать синонимы и антонимы, выделяя существенные признаки предмета. Дать понятие об ударном слоге. Закреплять умение определять место ударения в словах.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Игровая мотивация. Загадки и рассматривание иллюстраций с обитателями тёплых стран. Беседа. Анализ занятия.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
13	октябрь	Предметный мир Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Предметные картинки посуды, картинки с предметом посуды. Показ презентаций по данной теме.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

14		Предметный мир закреплять знания детей о названиях и назначении посуды (чайная, столовая, кухонная), учить образовывать относительные прилагательные от существительных, существительные в форме именительного и родительного падежей множественного числа, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксам.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Игры: «что без чего?», «один-много», беседа, «четвёртый лишний», «скажи ласково», составление загадок-описаний	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
15	октябрь	Квартира, мебель Закреплять знания детей о названиях и назначении мебели, её частей; учить образовывать относительные прилагательные, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные в форме именительного и родительного падежей множественного числа; понимание смысловой стороны простых и сложных предлогов, правильное употребление их в речи. Дать обобщенные понятие: бытовые приборы, их	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Игры: «назови ласково», беседа по теме, «где что стоит?», «прятки», «что изменилось?», «один-много», «где лежат вещи».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		назначение , правила пользования и безопасности.			
16		Квартира, мебель Закреплять знания детей о названиях и назначении мебели, её частей; учить образовывать относительные прилагательные, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные в форме именительного и родительного падежей множественного числа; понимание смысловой стороны простых и сложных предлогов, правильное употребление их в речи. Дать обобщенные понятие: бытовые приборы, их назначение , правила пользования и безопасности.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Картинки с предметами мебели: парта, шкаф, письменный стол, стул, диван, табуретка, кресло, кровать, тахта, доска, зеркало, полка, мойка, сушка, пенал, буфет, стенка. Д/игра «Узнай предмет».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

17	ноябрь	День народного единства Сюжетный рассказ по картине В. М. Васнецова «Богатыри». Цели: Закреплять: - умение рассматривать картину В. М. Васнецова «Богатыри»; - умение делить слова на слоги, определять ударный звук, род предмета, производить звуковой анализ слов. Учить: - составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета; - самостоятельно придумывать события, предшествующие (последующие) изображенному, соблюдая точность и выразительность. Формировать элементарные представления о твердом и мягком знаках.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	показ слайдов или иллюстраций. Беседа	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
18		День народного единства Учить: - составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследователь	показ слайдов или иллюстраций. Беседа	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы

		построения сюжета; - самостоятельно придумывать события, предшествующие (последующие) изображенным, соблюдая точность и выразительность. Формировать элементарные представления о твердом и мягком знаках.	ьская, восприятие художественной литературы		Труд Коммуникация
19	ноябрь	Я исследователь Закреплять знания детей о названиях растений, уходе за комнатными растениями, пересадке растений	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Предметные картинки с цветами, ваза, картинка с частями цветка. Игра «Повтори не ошибись»; Игра «Угадай цветок»; Игра «Вспомни цвета»; Пальчиковая гимнастика «Цветы»	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
20		Я исследователь знакомить с основными названиями природных богатств, минералов.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Предметные картинки с изображением камней, природных богатств	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

12	ноябрь	Неделя здоровья Уточнить основные названия продуктов питания, из чего они сделаны, что из них можно приготовить, где их хранят. - Совершенствовать знания о том, в каких отделах магазина их можно приобрести: рыбный, хлебные и мучные изделия, мясной, овощной, молочный, колбасный, соки - воды. - Расширять словарь: 1 блюдо, 2 блюдо, 3 блюдо, десерт, салат, соус, гарнир, печь, варить, жарить и т.п. - Уточнить понятия о прием пищи – завтрак утром; обед – днем, ужин - вечером.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Предметные картинки с изображением продуктов питания. Игры : «Что из чего сделано?», «Четвертый лишний»	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
		Неделя здоровья - Расширять словарь: 1 блюдо, 2 блюдо, 3 блюдо, десерт, салат, соус, гарнир, печь, варить, жарить и т.п. - Уточнить понятия о прием пищи – завтрак утром; обед – днем, ужин - вечером.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Предметные картинки с изображением продуктов питания. Игры : «Что из чего сделано?», «Четвертый лишний»	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

13	ноябрь	Моя дружная семья-мама, папа, сестрёнка и я. Моя семья. Цели: Учить: - составлять рассказ по опорным вопросам на тему «Моя семья», восстанавливать деформированный текст повествовательного характера; - придумывать предложения по схеме, типу высказывания, с определенным словом. Расширять и систематизировать знания о предложениях. Развивать навыки правильного грамматического строя речи.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Рисунки детей. Картинки семьи, фотографии членов семьи.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
14		Моя дружная семья-мама, папа, сестрёнка и я. Упражнять в составлении рассказа по сюжетной картинке с опорой на картинку-подсказки и символ выражения положительных эмоций. - Закреплять знания детей о себе (имя, фамилия, возраст); о составе семьи (имена, отчества взрослых членов семьи, их	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Игра «Назови членов своей семьи»; Беседа по теме; Игра «Подбери слова-действия»; Работа над словами. Обозначающими родственные связи; Работа с раздаточным материалом; Игра «Кто какой?»;	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		труд на производстве.		Составление рассказа	
15	декабрь	Встречаем зимушку! Зимний вечер (описательный рассказ). Цели: Продолжить работу над составлением описательного рассказа по картине «Зимний вечер» (любого автора). Учить: - придумывать самостоятельно сюжет, использовать выразительные средства при описании зимы; - разделять предметы на одушевленные и неодушевленные, задавая вопросы «кто?», «что?». Познакомить с многозначностью слов (идет - падает снег, идет - человек). Расширить знание о словах, обозначающих предмет. Упражнять в придумывании предложений с заданным словом.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Картинки «солнце», оконное стекло с морозными узорами, символы дня и ночи – чёрная и жёлтые полосы разной длины; символ ветра и снега-3 дугообразные линии со стрелочками на концах, снежинки.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
16		Встречаем зимушку! Зимушка-зима, зима снежная была. Цели: Учить сравнивать картины «Зима» И. Шишкина и «Сказка инея» И. Грабаря. Вызывать эмоциональный	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной	Игра: «повтори не ошибись», беседа по теме, составление рассказа-описания	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		отклик на художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации, связанные с собственным опытом восприятия зимней природы. Формировать эстетический вкус, умение соотносить образы с настроением в пространстве картины. Продолжать учить правильно ставить вопросы к словам, обозначающим предметы. Совершенствовать умение производить звуковой анализ слова, называть слова с заданным ударным звуком. Развивать умение называть предметы мужского и женского рода.	ой литературы		
17	декабрь	В мире животных Лиса с лисятами (сюжетный рассказ по картине). Цели: Учить: - составлять сюжетный рассказ по картине «Лиса с лисятами»; - отвечать на поисковые вопросы воспитателя; - выделять согласные звуки и определять глухость	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Игра «Угадай по описанию» Беседа по теме; Игра «Назови жилище»; Игра «Слова действия»; Игра «Кто чем питается?»; Игра с мячом «Кто у кого?»; Игра «Что не нарисовал художник?»;	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		или звонкость этих звуков. Развивать умение самостоятельно придумывать событие, предшествующее изображенному, а также последующее. Закреплять умения выделять ударный звук, выполнять звуковой анализ слов, определять твердость и мягкость согласного звука.		Игра «Найди пару»; Игра «Прочитай историю».	
18		В мире животных Тема: «Сказка про храброго зайца» Цели: Закреплять умение участвовать в драматизации сказки «Сказка про храброго зайца». Учить: отгадывать загадки, выделяя существенные признаки предметов; подбирать прилагательные и существительные, задавать правильные вопросы; выделять в тексте слова – признаки предмета. Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксом.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Игра «Угадай по описанию» Беседа по теме; Игра «Назови жилище»; Игра «Слова действия»; Игра «Кто чем питается?»; Игра с мячом «Кто у кого?»; Игра «Что не нарисовал художник?»; Игра «Найди пару»; Игра «Прочитай историю».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		Расширять знание о словах, отвечающих на разные вопросы.			
19	декабрь	Птицы нашего края Тема: «Русская народная сказка (Крылатый, мохнатый да масляный)» Цели: Закреплять: Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксом.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	показ слайдов или иллюстраций. Беседа	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
20		Птицы нашего края Учить: отгадывать загадки, выделяя существенные признаки предметов; подбирать прилагательные и существительные, задавать правильные вопросы; выделять в тексте слова – признаки предмета.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Игра «Что не нарисовал художник?»; Игра «Найди пару»; Игра «Прочитай историю».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
21	декабрь	Все встречают Новый Год – дружно встали в хоровод Зимние забавы. Цели: Учить: - составлять рассказ о зимних забавах по сюжетным картинкам; - подбирать обобщающие слова для групп однородных предметов; - использовать языковые	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Картинный материал по теме, наборы открыток, игрушек.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		выразительные средства при описании зимы. Закрепить знания о словах, обозначающих одушевленный и неодушевленный предмет. Упражнять в умении и давать вопросы, называть предметы мужского и женского рода. Познакомить с предметами среднего рода.			
22		Все встречают Новый Год –дружно встали в хоровод Тема: «Л. Воронкова (Елка)» Цели: Учить: понимать идею произведения (Л. Воронкова «Елка»); отвечать на вопросы воспитателя, самостоятельно ставить вопросы по содержанию текста; выделять и называть слова, обозначающие действия предмета. Совершенствовать умение детей пересказывать литературные произведения, передавать диалоги действующих лиц Развивать слуховую память и внимание. Упражнять в придумывании предложений с заданным словом.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Игра: «повтори не ошибись», беседа по теме, составление рассказа-описания	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

23	декабрь	Культура России . Закрепить знания о достопримечательностях родного города, научить различать функциональную принадлежность зданий - жилые дома, детские сады, школы, магазины, предприятия. Воспитывать любовь к родному городу, бережное отношение ко всему, что нас окружает; продолжить наблюдения в природе	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	показ слайдов или иллюстраций. Беседа	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
24		Культура России Воспитывать любовь к родному городу, бережное отношение ко всему, что нас окружает; продолжить наблюдения в природе	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	показ слайдов или иллюстраций. Беседа	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
19	3 неделя января	Мир профессий Развивать доброжелательное отношение к разным профессиям. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. Развивать умение вычленять общественную значимость каждой	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	показ слайдов или иллюстраций. Беседа	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		профессии, ее необходимость			
20		Мир профессий Развивать доброжелательное отношение к разным профессиям. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. Развивать умение вычленять общественную значимость каждой профессии, ее необходимость	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	викторина	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
21	4 неделя января	Я в мире безопасности, ПДД Учить детей строить последовательный рассказ по серии сюжетных картин; Развивать умение детей выстраивать сюжетную линию в рассказе; Учить использовать разнообразные средства связи между смысловыми частями рассказа;	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	серия из 4-х сюжетных картин « Дети на улицах города»	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
22		Я в мире безопасности, ПДД Формирование знаний, умений и практических навыков безопасного поведения на дороге и улице. Обобщить знания	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие	« Дети на улицах города»	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд

		детей о Правилах дорожного движения. Образовательная: - продолжать знакомить дорожными знаками; - совершенствовать диалогическую речь, интонационную выразительность речи; - продолжать закреплять правила поведения на проезжей части; - развивать у детей чувство ответственности при соблюдении ПДД;	художественной литературы		Коммуникация
23	1 неделя февраля	Неделя этики в детском саду Развитие диалогической речи на основе общения с педагогом в процессе работы; Развитие зрительного и слухового внимания, восприятия; Развитие общей и мелкой моторики, координации речи с движением; Способствовать формированию и развитию нравственных, эстетических качеств личности.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы	показ слайдов или иллюстраций. Беседа Свеча, зернышки, семечки, живой цветок, сломанная игрушка, порванная книга, грязная чашка, листок бумаги и фломастер; кружки 3 цвета: зеленый, оранжевый, голубой; персональный компьютер, мультимедийное оборудование, презентация	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

				«Добрые слова», «Добро и зло в сказках»	
24		Неделя этики в детском саду обогащать лексику дошкольников (дружба, чуткость, понимание, ласковые имена); конкретизировать знания детей пословиц о дружбе; продолжить учить понимать и оценивать чувства и поступки других, объяснять свои суждения; познакомить детей с секретами дружбы	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	беседы с детьми о дружбе, обсуждение проблемных ситуаций, разногласий, возникающих между детьми в группе, оформление воспитателем дерева с листьями, без акцента о его назначении, чтение сказок о дружбе	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
25	2 неделя февраля	Зимние виды спорта закрепить названия зимних видов спорта, зимнего спортивного инвентаря; учить детей словообразованию; учить употреблять имена существительные в дательном падеже; закрепить знания детей о фонетике; учить составлять рассказ по сюжетной картинке.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	показ слайдов или иллюстраций. Беседа	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
26		Зимние виды спорта расширять и уточнять словарь по лексической теме «Зимние виды спорта»;	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная –	презентация на тему «Зимние виды спорта», игрушка Леопард (один из	Познание Художественное творчество Чтение художественного

		- учить детей давать сравнительную характеристику звуков [Н, Нь]; - закрепить связь звука и буквы Н;	исследовательская, восприятие художественной литературы	талисманов олимпиады Сочи	ной литературы Труд Коммуникация
27	3 неделя февраля	Масленичная неделя. День Защитника Отечества Обогащать, уточнять и расширять словарный запас детей (в том числе прилагательных и глаголов).	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	показ слайдов или иллюстраций. Беседа	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
28		Масленичная неделя. День Защитника Отечества Обогащать, уточнять и расширять словарный запас детей (в том числе прилагательных и глаголов по темам: «День защитника Отечества», «Профессии»); упражнять в составлении рассказа по теме.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Картинки, моряк, пограничник, солдат, танкист. Десантник Игра «Чудесный мешочек»; Игра «1-2-5»; Игра «Лётчики»; Игра «Один – много?»; Составление рассказа по цепочке;	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

29	4 неделя февраля	Вода и её обитатели Е. Пермяк «Первая рыбка». Цели: Учить: - пересказывать текст, используя авторские выразительные средства; - составлять сложные предложения, производить звуковой анализ слов, выделять ударный звук, определять род предмета, развивать звуковую культуру речи и грамматическую правильность. Обратить внимание, как меняется смысл слова в зависимости от употребления разных суффиксов. Упражнять в подборе синонимов (рассказ Е. Пермяка «Первая рыбка»). Расширять знание о предложениях.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	показ слайдов или иллюстраций. Беседа	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
30		Вода и её обитатели Познакомить с различными видами рыб (внешний вид, отличительные признаки, чем питаются). - Формировать обобщающее понятие – рыбы и понятие о составных частях рыб. - Познакомить с переносным	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Иллюстрированные картинки с изображением разных видов рыб. Игра «Угадай»; Беседа по теме; Игра «Найди лишнюю картинку»;	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		значение слов (монетки, золотая рыбка). - Учить составлять рассказ-описание по плану.			
31	1 неделя марта	Международный женский день Моя мама (рассказ из личного опыта) Цели: Обучать составлению рассказа из личного опыта на тему «Моя мама». Учить: - придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал; - рассказывать последовательно, интересно, грамматически правильно по плану; - подбирать прилагательные к существительному; - на слух определять количество слов в предложении, придумывать предложения с заданным словом или определённым количеством слов. Воспитывать доброе, уважительное отношение к маме. Закреплять знание о последовательности слов в предложении. Развивать связную речь.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	чтение стихотворения А. Барто «Две сестры глядят на брата». Альбом «Как я провел лето». Игры: сюжетно-ролевая игра «Семья»; дидактические игры «Накроем стол для чаепития».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
32		Международный женский день	Игровая,	Сюжетные картинки.	Познание

		Расширить представления детей о характерных признаках , весны, учить находить эти признаки самостоятельно; закрепить и уточнить знания детей о празднике 8 марта; составить творческие рассказы; развивать словарь по данной теме; воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, сестре.	Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Опорные картинки-подсказки. Работа с дем. Материалом; Игра с мячом «Какая?»; Составление рассказа по опорным картинкам	Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
33	2 неделя марта	В мире растений Расширять и уточнять представления детей о природе. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Расширять представления детей об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	показ слайдов или иллюстраций. Беседа	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

34		В мире растений Закреплять знания детей о названиях растений, уходе за растениями, пересадке растений	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Предметные картинки с цветами, ваза, картинка с частями цветка.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
35	3 неделя марта	Тает лёд, зима прошла и весна к крыльцу пришла Весна в изображении художников (описательный рассказ по пейзажной картине). Цели: Рассматривание картины И. Левитана «Весна. Большая вода». Учить: - составлять описательный рассказ по картине; - видеть художественный образ, единство содержания и языка пейзажной живописи; - правильно употреблять местоимения и предлоги в речи. Обогащать речь эмоционально окрашенной лексикой. Развивать эмоциональную отзывчивость на весеннее	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	просмотр слайдов с изображением памятников, чтение стихотворений. Беседа. Анализ занятия.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		пробуждение природы. Упражнять в согласовании местоимения с глаголами, придумывании предложений с определенным количеством слов и типом высказывания.			
36		Тает лёд, зима прошла и весна к крыльцу пришла продолжать знакомить с приметами весны, учить отгадывать загадку о весне, учить грамотно строить ответ на заданный вопрос, учить рассказывать стихотворение с помощью последовательно расположенных иллюстраций.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	иллюстрации на тему : «Весна», опорные картинки для рассказывания стихотворения, разрезные картинки для дидактической игры «Сложи и опиши картинку»	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
37	4 неделя марта	Книжка неделя. День театра Литературный калейдоскоп. Цели: Учить: - воспринимать короткие литературные произведения; - объяснять непонятные слова; - ставить вопросы к тексту, отвечать на поставленные вопросы; - подбирать слова, используя рифму;	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	показ слайдов или иллюстраций. Беседа	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		- различать простейшие случаи многозначности слов. Продолжать учить составлять разные виды предложений и предложения с заданными словами. Закреплять умение придумывать слова с заданным звуком и слогом.			
38		Книжка неделя. День театра Литературный калейдоскоп. Учить детей составлять рассказы на тему из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Карточки с изображением игрушек на доске. Игрушка из твёрдого материала (машинка, из мягкого материала (буратино)	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
39	1 неделя апреля	Пернатые друзья Формировать представления детей о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить с традиционным народным календарем. Закреплять последовательность времен года. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	показ слайдов или иллюстраций. Беседа	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

40		Пернатые друзья Сформировать у детей представление и жизни перелётных птиц. Правильные представления о живой природе.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	показ слайдов или иллюстраций. Беседа	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
41	2неделя апреля	День космонавтики. 7 апреля-День здоровья Дать представление: о космосе, космическом пространстве, о ближайшей звезде-Солнце, о планетах Солнечной системы, о спутнике Земли - Луне. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Учить фантазировать и мечтать.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	показ слайдов или иллюстраций. Беседа	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
42		День космонавтики. 7 апреля-День здоровья сформировать привычку к здоровому образу жизни; удовлетворить потребность детей в двигательной активности; закрепить знания детей о том, как сохранить и укрепить здоровье;	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Праздник для детей	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		формировать у детей мотивацию к здоровью; развивать потребность заботиться о своем здоровье.			
43	3неделя апреля	Нет земли краше, чем Родина наша. Апрель-Пасха Расширять представление детей о родной стране, о государственных праздниках. Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) –огромная, многонациональная страна, в ней много городов и сел. Рассказать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины, познакомить с ее достопримечательностями. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы	показ слайдов или иллюстраций. Беседа	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

44		Нет земли краше, чем Родина наша. Апрель-Пасха познакомить детей с Праздником Пасхи — это праздник прославления Иисуса Христа; Познание: объяснить содержание праздника православной Пасхи; рассказать о праздничных традиционных приготовлениях христиан и о праздновании Пасхи	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	риобщение к искусству музыки через прослушивание: «Пасхальный колокольный звон», «народные хоровые песнопения»	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
45	4 неделя апреля	Мой город Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе, катании на велосипеде в черте города. Рассказать о правилах поведения во время пожара, дорожного движения.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	рассматривание иллюстраций. Чтение произведения Г.Дядиной «Бедные зебры» Беседа. Игровая мотивация: Поездка в автобусе.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
		Мой город Закрепление знаний о весне в самостоятельной речи с использованием образных прилагательных. родственных слов, синонимов, антонимов.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Отгадывание загадок, заучивание пословиц, поговорок, стихотворений о весне. Наблюдение с воспитателями и	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		Повторение загадок, пословиц, поговорок. стихов о весне. Закрепление представлений о ранней весне. Обогащение лексики яркими, красочными признаками (эпитетами) . Согласование количественных числительных существительными. Коллективное составление рассказа по плану и сюжетным картинкам.	ой литературы	родителями примет ранней весны в природе. Припоминание примет ранней весны. Рассматривание весенних пейзажей. Слушание фрагментов из цикла "Времена года" П. И. Чайковского	
46	1 неделя мая	Неделя пожарной безопасности и ЧС Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	показ слайдов или иллюстраций о ветеранах. Беседа	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
		Неделя пожарной безопасности и ЧС формировать у детей понятие «Пожарная безопасность, закреплять знания о причинах возникновения пожара; умение осознанно действовать в экстремальных	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Разные виды журналов, журнал «Служба-01» (созданная детьми и воспитателем); листы бумаги, простой и красный карандаш (на каждого	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		ситуациях, связанных с возникновением пожара, закреплять знания о труде пожарных, воспитывать уважение и интерес к этой профессии; развивать речевую активность детей, поощрять стремление рассуждать, высказывать свое мнение, делать умозаключения, развивать логическое мышление.		ребенка); фонограмма музыки для разминки («Марш Корвет»); для исполнения песни «Пожарные	
47	2 неделя мая	День победы Расширять представления о разнообразии водных ресурсов (родники, озера, реки, моря). Дать представления о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни, как можно экономично относиться к водным ресурсам родного края. Дать представления о пользе воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная, исследовательская, восприятие художественной литературы	показ слайдов или иллюстраций. Беседа	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
48		День победы обобщить знания детей по теме «День Победы». Закрепить умения детей анализировать слова по звуковому	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная, исследовательская	показ слайдов или иллюстраций. Беседа	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы

		составу, повторить понятия «слог», «слово», «предложение» и закрепить умения дифференцировать их, совершенствовать навыки словообразования на примере однокоренных слов и слов-синонимов.	ьская, восприятие художественной литературы		Труд Коммуникация
49	3 неделя мая	Мои друзья Формировать элементарные представления о насекомых. Познакомить детей представителями класса насекомых (пчела, комар, муха). Учить сравнивать насекомых по способу их передвижения. Дать представления об особенностях сезонной жизни насекомых, местах их обитания.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	показ слайдов или иллюстраций. Беседа	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
50		Мои друзья Формировать элементарные представления о насекомых. Познакомить детей представителями класса насекомых (пчела, комар, муха). Учить сравнивать насекомых по способу их передвижения. Дать представления об особенностях сезонной жизни	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	показ слайдов или иллюстраций. Беседа	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		насекомых, местах их обитания.			
51	4 неделя мая	Здравствуй лето Закреплять знания детей о внешнем строении тела насекомых, названиях отдельных частей тела, пользе (вреде) насекомых для людей и растений. - Упражнять в сравнении насекомых. - Обобщать материал по теме: «Цветы». - Упражнять в составлении рассказа по плану. - Активизировать предметный словарь;	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Рисунки детей; Картинки с насекомыми, разрезанные на 4 части. Игра «Угадай»; Беседа по теме; Игра «Найди лишнюю картинку»; Игра «Сложи картинку»; Игра «Сравни насекомых».	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
52	мониторинг	Здравствуй лето Уточнить и систематизировать представления детей о лете, изменениях в живой природе и погоде.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Картинки по теме, картинки с цветами, голубой зонтик и «изломанная» стрелка-молния. Игра «Повтори не ошибись»; Беседа по теме; Работа с дем. материалом; Игра «Летний дождик»; Работа с раздаточным материалом; Составление рассказа-описания.	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
52	недель				

занят ий					
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	Совместные конкурсы педагогов и родителей: «В снежном царстве, в снежном государстве», «Лучшая новогодняя игрушка», «Лучший летний участок» и др. Выставки семейного творчества Выставки семейных коллекций Советы по организации семейных посещений Художественного музея, Культурно-выставочного центра				

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ЛЕПКА / АППЛИКАЦИЯ**

№ занят ий	№ недель	тема	Виды деятельности	Материал ы и оборудов ание	Интеграция областей
1	1 неделя сентября	ЛЕПКА Тема: «Лепка по замыслу» Цели: Учить: определять содержание своей работы; использовать знакомые приемы лепки. Развивать умение выбирать лучшие работы; творческие способности детей.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Пластилин, образец лепке, стеки, колпачки от фломастеров, доски для лепки	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация Безопасность.
2	2 неделя сентября	АППЛИКАЦИЯ Тема: «Ваза для осеннего букета» Цели: Учить самостоятельно выбирать средства для создания задуманных изделий; основам дизайнерского искусства; получать красивые цветосочетания.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Картон, бумага, клей заготовки, ножницы	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация Безопасность.

		Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их.			
3	3 неделя сентября	ЛЕПКА Тема: «Магазин (Овощи и фрукты)» Цели: Учить лепить из соленого теста различные овощи и фрукты. Развивать навыки лепки фигурок из составных частей. Формировать умение работать стекой.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Пластилин, образец лепке, стеки, колпачки от фломастеров, доски для лепки	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация Безопасность.
4	4 неделя сентября	АППЛИКАЦИЯ Вам воспитатели честь и хвала. Искренне вам мы желаем добра Цели: Учить: определять содержание своей работы; выбирать знакомые приемы аппликации. Развивать: творческие способности; умение видеть лучшие работы.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Картон, бумага, клей заготовки, ножницы	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация Безопасность.
5	1 неделя октября	ЛЕПКА Тема: «Магазин (ХЛЕБ И БУЛОЧКИ)» Цели: Учить лепить из соленого теста различные хлебобулочные изделия Развивать навыки лепки фигурок из составных частей.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Пластилин, образец лепке, стеки, колпачки от фломастеров, доски для лепки	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация Безопасность.

		Формировать умение работать стекой.			
6	2 неделя октя бря	АППЛИКАЦИЯ В садике по всем дорожкам осень ходит с краской ложки Цели: Учить: определять содержание своей работы; выбирать знакомые приемы аппликации. Развивать: творческие способности; умение видеть лучшие работы.	Игровая, Продуктивная , коммуникативная, познавательн о – исследователь ская, восприятие художественн ой литературы	Картон , бумага , клей заготовки , ножницы	Познание Художестве нное творчество Труд Коммуника ция Социализац ия Безопаснос ть.
7	3 неделя октя бря	ЛЕПКА Тема: «Кисть рябины» Цели: Развивать навыки: разминания и размазывания пластилина по картону для создания необходимого фона композиции; раскатывания для создания ягод; примазывания для приклеивания элементов композиции к картону.	Игровая, Продуктивная , коммуникативная, познавательн о – исследователь ская, восприятие художественн ой литературы	Пластилин , образец лепке, стеки ,колпачки от фломасте ров, доски для лепки	Познание Художестве нное творчество Труд Коммуника ция Социализац ия Безопаснос ть.
8	4 неделя октя бря	АППЛИКАЦИЯ Тема: «Украшение платка» Цели: Закрепить навыки создания узора на квадрате с использованием известных элементов	Игровая, Продуктивная , коммуникативная, познавательн о – исследователь ская, восприятие	Картон , бумага , клей заготовки , ножницы	Познание Художестве нное творчество Труд Коммуника ция Социализац ия

		народных росписей, геометрических, растительных орнаментов. Учить: самостоятельно придумывать композицию, узор, выбор цвета; заполнять орнаментом весь лист.	художественной литературы		Безопасность.
9	1 неделя ноября	ЛЕПКА Тема: «Гжельский чайник» Цели: Продолжать: знакомить с гжельскими изделиями; упражнять в лепке изделия из составных частей, примазывая к корпусу ручку и носик чайника; упражнять в выполнении приемов раскатывания, сплющивания, прищипывания, вытягивания для выполнения отдельных деталей.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Пластилин, образец лепке, стеки, колпачки от фломастеров, доски для лепки	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация Безопасность.
10	2 неделя ноября	АППЛИКАЦИЯ День народного единства Цели: Учить: определять содержание своей работы; выбирать знакомые приемы аппликации. Развивать: творческие способности;	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Картон, бумага, клей заготовки, ножницы	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация Безопасность.

		умение видеть лучшие работы. Лепка			
11	3 неделя ноября	ЛЕПКА Тема: «Лепка по замыслу по мотивам дымковской игрушки» Цели: Продолжать: знакомить с дымковской игрушкой; упражнять в лепке игрушек по собственному замыслу из целого куска глины по типу народных глиняных игрушек. Воспитывать на народных традициях.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Пластилин, образец лепке, стеки, колпачки от фломастеров, доски для лепки	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация Безопасность.
12	4 неделя ноября	АППЛИКАЦИЯ Тема: «Цветик-семицветик» Цели: Дать представление о спектральном круге. Учить: делить спектральный круг на части; различать теплые и холодные цвета, а также контрастные (красный, зеленый и т.д.)	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Картон, бумага, клей заготовки, ножницы	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация Безопасность.
13	1 неделя декабря	ЛЕПКА Тема: «В гости к дедушке и бабушке» Цели: Учить: создавать образ сказочного героя; изготавливать	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская,	Пластилин, образец лепке, стеки, колпачки от фломастеров, доски для лепки	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация

		подарок для бабушки и дедушки. Воспитывать любовь к своим родным, семье.	восприятие художественной литературы		Безопасность.
14	2 неделя декабря	АППЛИКАЦИЯ Тема: «Север нашей Родины» Цели: Развивать навыки выполнения аппликации методом обрывания; создание мозаики узора; интерес к методу обрывания. Упражнять в подборе разных оттенков синего и голубого цвета при изображении воды.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Картон, бумага, клей заготовки, ножницы	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация Безопасность.
15	3 неделя декабря	ЛЕПКА Тема: «Зайчик» Цели: Учить: лепить животных, используя форму (шар, овал); соединять части методом примазывания: длинные уши, короткий хвост. Формировать желание доводить работу до конца.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Пластилин, образец лепке, стеки, колпачки от фломастеров, доски для лепки	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация Безопасность.
16	4 неделя декабря	АППЛИКАЦИЯ Птицы нашего края Цели: Учить: определять содержание своей работы; выбирать знакомые приемы аппликации. Развивать: творческие способности;	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Картон, бумага, клей заготовки, ножницы	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация Безопасность.

		умение видеть лучшие работы.	ой литературы		
17	2 неделя января	ЛЕПКА Тема: «Зимние узоры Деда Мороза» Цели: Развивать навыки: лепки барельефа – изображения из пластилина на плоской пластине; создания выпуклого изображения из пластилина. Совершенствовать прием примазывания для скрепления частей изображения. Развивать творческую фантазию и воображение.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Пластилин, образец лепке, стеки, колпачки от фломастеров, доски для лепки	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация Безопасность.
18	3 неделя января	АППЛИКАЦИЯ Тема: «Моя родословная – образ моей семьи. Панно «Моя родословная» Цели: Закреплять представление о семье. Формировать элементарное представление о родословной. Развивать изобразительное творчество. Воспитывать любовь к своей семье.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Картон, бумага, клей заготовки, ножницы	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация Безопасность.

19	4 неделя янв аря	ЛЕПКА Тема: «Декоративные пластины» Цели: Учить создавать декоративные рисунки на глиняных пластинах, пользуясь новой техникой работы; поворачивать создаваемое в лепке изделие, чтобы рассмотреть фигурку то с одной, то с другой стороны. Закреплять умение работать стекой.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Пластилин, образец лепке, стеки, колпачки от фломастеров, доски для лепки	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация Безопасность.
20	1неделя фе враля	АППЛИКАЦИЯ Тема: «Разноцветные автомобили» Цели: Закреплять навыки выполнения аппликации по замыслу. Учить: воплощать свой замысел с помощью имеющихся материалов; украшать работу вырезными картинками и т.д. Совершенствовать навык работы с ножницами и клеем.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Картон, бумага, клей заготовки, ножницы	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация Безопасность.
21	2 неделя февраля	ЛЕПКА Тема: «Чайный сервиз для куклы Кати» Цели: Учить: расписывать вылепленные	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная –	Пластилин, образец лепке, стеки, колпачки от фломастеров	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация

		модели по мотивам народного искусства; лепить различные предметы посуды, передавая их форму, пропорции.	исследовательская, восприятие художественной литературы	ров, доски для лепки	Социализация Безопасность.
22	3 неделя февраля	АППЛИКАЦИЯ Зимние виды спорта Цели: Учить: определять содержание своей работы; использовать знакомые приемы лепки. Развивать умение выбирать лучшие работы; творческие способности детей	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Картон, бумага, клей заготовки, ножницы	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация Безопасность.
23	4 неделя февраля	ЛЕПКА Тема: «Ручеек и кораблик» Цели: Развивать: чувство композиции; творческие способности. Учить: свободно использовать для создания образов предметов разнообразные приемы; созданию объемной композиции.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Пластилин, образец лепке, стеки, колпачки от фломастеров, доски для лепки	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация Безопасность.
24	1 неделя марта	АППЛИКАЦИЯ Тема: «Царство золотой рыбки» Цели: Формировать умение создавать сказочные объекты и сюжеты. Упражнять в использовании разных приемов вырезывания.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Картон, бумага, клей заготовки, ножницы	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация Безопасность.

		Развивать воображение, умение придумывать необычный образ, чувство цветоощущения и цветовосприятия. Учить подбирать нужную бумагу для создания фона и композиции.	ой литературы		
25	2 неделя марта	ЛЕПКА Тема: «Цветы для бабушки» Цели: Расширять и закреплять представления о родственных отношениях. Развивать: навыки разминания и равномерного размазывания пластилина по картону; основные приемы лепки; чувство композиции; умение гармонично размещать изображение на поверхности основы. Учить приему неполного примазывания и создания объемной композиции.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Пластилин, образец лепке, стеки, колпачки от фломастеров, доски для лепки	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация Безопасность.
26	3 неделя марта	АППЛИКАЦИЯ Тема: «Цветущий луг» Цели: Учить: работать в технике объемной аппликации; создавать изображения с	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская,	Картон, бумага, клей заготовки, ножницы	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация

		помощью скрученных полос бумаги. Продолжать учить сочетать различные приемы выполнения аппликации для создания красивой, гармоничной композиции. Развивать воображение и фантазию.	восприятие художественной литературы		Безопасность.
27	4 неделя марта	ЛЕПКА Тает лёд, зима прошла и весна к крыльцу пришла Цели: Учить: определять содержание своей работы; использовать знакомые приемы лепки. Развивать умение выбирать лучшие работы; творческие способности детей	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Пластилин, образец лепке, стеки, колпачки от фломастеров, доски для лепки	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация Безопасность.
28	1 неделя апреля	АППЛИКАЦИЯ Тема: «Жар-птица на ветке с золотыми яблоками» Цели: Развивать: воображение; умение придумывать необычный образ; умение сопоставлять его с реальным и выделять необычные черты, делающие его сказочным (форма, цвет, характерные детали).	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Картон, бумага, клей заготовки, ножницы	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация Безопасность.

		Формировать умение подбирать красивые цвета и их сочетания.			
29	2 неделя апреля	ЛЕПКА Тема: «Утка с утятами на пруду» Цели: Формировать умения: передавать в поделке характерные движения животных; создавать выразительные образы. Учить создавать группы из двух-трех фигур. Развивать умения: передавать пропорции предметов, их соотношение по величине.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Пластилин, образец лепке, стеки, колпачки от фломастеров, доски для лепки	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация Безопасность.
30	3 неделя апреля	АППЛИКАЦИЯ День космонавтики. Цели: Учить: определять содержание своей работы; выбирать знакомые приемы аппликации. Развивать: творческие способности; умение видеть лучшие работы.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Картон, бумага, клей, заготовки, ножницы	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация Безопасность.
31	4 неделя апреля	ЛЕПКА Нет земли краше, чем Родина наша. Апрель-Пасха Расширять представление детей о родной стране, о государственных	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская,	Пластилин, образец лепке, стеки, колпачки от фломастеров, доски для лепки	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация

		праздниках. Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) –огромная, многонациональная страна, в ней много городов и сел. Рассказать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины, познакомить с ее достопримечательностями. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.	восприятие художественной литературы		Безопасность.
32	1 неделя мая	АППЛИКАЦИЯ Тема: «Новый район города» Цели: Учить: создавать несложную композицию; подбирать цвет изображений, дополнять композицию характерными деталями. Закреплять умение по-разному	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Картон, бумага, клей заготовки, ножницы	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация Безопасность.

		располагать в пространстве листа изображения зданий. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании.			
33	2 неделя мая	ЛЕПКА Неделя пожарной безопасности и ЧС Закрепить знания детей о своем: имени, отчестве, фамилии, пол, возрасте, дате рождения, месте жительства, адресе проживания, номере телефона, членах семьи, ближайших родственниках, месте работы родителей.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Пластилин, образец лепке, стеки, колпачки от фломастеров, доски для лепки	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация Безопасность.
34	3 неделя мая	АППЛИКАЦИЯ Тема: «Башни на Кремле» Цели: Учить: работать самостоятельно и в коллективе; составлять яркую, гармоничную композицию. Развивать цветовосприятие и цветоощущение. Совершенствовать технику выполнения мозаики-аппликации методом обрывания, навыки работы с клеем и кистью.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Картон, бумага, клей заготовки, ножницы	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация Безопасность.

35	4 неделя мая	ЛЕПКА Тема: «Стрекоза и муравей» Цели: Обогащать знания о стрекозах и муравьях. Развивать навыки лепки: из целого куска пластилина; фигурки из составных частей с помощью примазывания. Учить: создавать единую композицию; использовать дополнительно бросовый материал для дополнения композиции яркими деталями.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Пластилин, образец лепке, стеки, колпачки от фломастеров, доски для лепки	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация Безопасность.
36	мониторинг	АППЛИКАЦИЯ Здравствуй лето Сформировать понятие «этажи леса». Выявить взаимосвязи между растениями и местом обитания, питания животных. Формировать умение правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей. Продолжать знакомить с Красной книгой, в которую внесены редкие и исчезающие животные и растения родного края. Развивать у детей элементы экологического сознания: «Мы	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Картон, бумага, клей, заготовки, ножницы	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация Безопасность.

		нужны друг другу на земле».			
	мониторинг	ЛЕПКА Здравствуй лето Обобщить знания детей о типичных экологических системах. Формировать экологическое сознание на основе природоведческих знаний о факторах окружающей среды и гуманного отношения к природе. Систематизировать природоведческие знания детей о факторах окружающей среды, необходимых для жизни на Земле, формировать умение прогнозировать последствия своих действий.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Пластилин, ваза с цветами, образец лепке, стеки, колпачки от фломастеров, доски для лепки	Познание Художественное творчество Труд Коммуникация Социализация Безопасность.
36 занятий	36 недель				

Рисование

№ занятия	№ недель	тема	Виды деятельности	Материалы и оборудование	Интеграция областей
-----------	----------	------	-------------------	--------------------------	---------------------

1	1 неделя сентября	Новый лист календаря «1 Сентября» Дети идут в школу (сюжетный рассказ). Цели: Обучать навыкам составления сюжетного рассказа по картине «Дети идут в школу». Закреплять понятия «речь», «слово», «предложение». Учить: - составлять предложения, используя вводные слова и слова в переносном значении; - членить слова на слоги. Познакомить со слоговым составом слова.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	.Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
2		Новый лист календаря «1 Сентября» Тема: «Работы художников в детских книгах» Цели: Расширить представления о художниках – иллюстраторах детской книги. Познакомить с творчеством Ю. Васнецова, Е. Чарушина. Учить: видеть разнообразие в рисунках; соотносить характеры героев с их изображением	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

3	2 неделя сентября	До свиданья лето, до свиданья! Тема: «Рисование по замыслу» Цели: Учить самостоятельно выбирать тему для иллюстрации к любимому рассказу для создания рисунка. Формировать положительное отношение к искусству.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
4		До свиданья лето, до свиданья! Тема: «Портрет (Красавица Осень)» Цели: Знакомить с новым жанром живописи – портретом. Учить рисовать женское лицо, соблюдая пропорции, соотношение его размерам частей лица. Закреплять умение делать набросок рисунка карандашом и потом закрашивать его красками, смешивая цвета на палитре	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
5	3 неделя сентября	Осень. Щедрая хозяйка Тема: «Натюрморт (Дары осени)» Цели: Закрепить знание о жанре живописи – натюрморте. Дать представление о композиции. Показать роль цветового фона для натюрморта.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
		Осень. Щедрая хозяйка	Игровая, Продуктивная,	Альбом, краски, цветные	Познание

		Тема: «Натюрморт (Дары осени) продолжение» Цели: Совершенствовать технику рисования с натуры, добиваться более точной передачи строения, формы, пропорции. Обратить внимание на положение предметов относительно центра композиции, относительно друг друга.	коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	карандаш и	Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
4	4 неделя сентября	Вам воспитатели честь и хвала. Искренне вам мы желаем добра Тема: «Мой любимый сказочный герой» Цели: учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умения, рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображения.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаш и	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
		Вам воспитатели честь и хвала. Искренне вам мы желаем добра Тема: «Как мы играем в детском саду» Цели: Закреплять умение детей отражать в рисунке впечатление от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, рисовать крупно.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаш и	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

5	1 неделя окт ября	Осенние хлопоты Тема: «Откуда хлеб на стол приходит» Цели: Расширять знания о художниках. Познакомить с репродукциями картин И. Шишкина «Рожь», И. Машкова «Снедь московская: хлебы». Закреплять умения изображать людей, машины. Совершенствовать навыки работы пастелью и цветными карандашами.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
		Осенние хлопоты Тема: «Откуда хлеб на стол приходит» Цели: Расширять знания о художниках. Познакомить с репродукциями картин И. Шишкина «Рожь», И. Машкова «Снедь московская: хлебы». Закреплять умения изображать людей, машины. Совершенствовать навыки работы пастелью и цветными карандашами.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
6	2 неделя окт ября	В садике по всем дорожкам осень ходит с краской ложки «Роспись доски городецким узором» Цели: Углубить и закрепить знание о городецкой росписи.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		Закрепить умения: пользоваться приобретенными приемами рисования для передачи явления в рисунке; рисовать простыми и цветными карандашами. Развивать чувство композиции, умение красиво располагать узор в заданной форме.	ой литературы		
7	3 неделя окт ября	В садике по всем дорожкам осень ходит с краской ложки Тема: «Цветы гжели (коллективная работа)» Цели: Углубить и закрепить знание о гжельской росписи. Закрепить понятия «колорит». Развивать эстетическое чувство цвета, чувство прекрасного. Вызвать желание создавать красивый узор.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
8	4 неделя окт ября	Предметный мир Тема: «Мы едем, едем, едем... (предметное рисование)» Цели: Учить рисовать цветными восковыми мелками с последующей заливкой черной тушью. Совершенствовать навыки подбора нужного цвета и составления оттенков.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		Развивать чувство цвета и композиции.			
		Предметный мир Тема: «Хохломские ложки» Цели: Учить новой композиции узора: изображать закругленную ветку с ягодами; рисовать узор на разных формах: красном, черном, желтом; в соответствии с фоном самостоятельно подбирать краски для узора.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
9	1 неделя ноября	Квартира, мебель Тема: «Знакомство с жостовской росписью» Цели: Расширить представление о видах народного декоративного искусства. Познакомить с жостовской росписью. Продолжить освоение навыков кистевой росписи. Закрепить понятие «колорит».	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
10		Квартира, мебель Тема: «Жостовская роспись (продолжение)» Цели: Расширить представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		Воспитывать интерес к искусству родного края. Прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.			
11	2 неделя ноя бря	День народного единства Сюжетный рассказ по картине В. М. Васнецова «Богатыри». Цели: Закреплять: - умение рассматривать картину В. М. Васнецова «Богатыри»; - умение делить слова на слоги, определять ударный звук, род предмета, производить звуковой анализ слов. Учить: - составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета; - самостоятельно придумывать события, предшествующие (последующие) изображенным, соблюдая точность и выразительность. Формировать элементарные представления о твердом и мягком знаках.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
12		День народного единства Тема: «Звери, птицы - небылицы» Цели:	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы

		Расширять представление о скульптурах малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали), поза, движения. Учить выделять особенности малой скульптуры.	о – исследовательская, восприятие художественной литературы		нной литературы Труд Коммуникация
13	3 неделя ноя бря	Я исследователь Тема: «Конек-Горбунок (по сказке П. Ершова)» Цели: Учить передавать в рисунке содержание эпизода знакомой сказки. Закреплять умение располагать рисунок на листе в соответствии с содержанием. Развивать умение пользоваться акварелью, гуашью, простым графитным карандашом.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
14		Я исследователь Тема: «Осенний букет в вазе» Цели: Учить передавать в рисунке цветовые сочетания, характерные для поздней осени; изменять настроение картины, применяя нужные оттенки. Развивать умение влажнотонирования бумаги акварелью	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

15	4 неделя ноября	Неделя здоровья Тема: Рисование по замыслу Цели: учить видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение детей объяснять свой выбор. Воспитывать самостоятельность.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
16		Неделя здоровья Тема: Рисование по замыслу Цели: учить видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение детей объяснять свой выбор. Воспитывать самостоятельность.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
17	1 неделя декабря	Моя дружная семья-мама, папа, сестрёнка и я. Тема: «За чашкой чая» Цели: Учить: использовать разные изобразительные средства для получения выразительного образа; гармонично размещать элементы рисунка на листе бумаги. Развивать: чувство композиции.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		Воспитывать любовь и уважение к семье, ее традициям.			
18	2 неделя дек абря	Моя дружная семья-мама, папа, сестрёнка и я. Тема: «Волшебный мир сказок В.М. Васнецова» Цели: Прививать интерес к творчеству художника В.М. Васнецова. Обратить внимание на творческую манеру, специфику средств выразительности, с помощью которых художник создает сказочно-былинные образы в своих картинах.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаш и	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
		Встречаем зимушку! Тема: «Белая береза под моим окном... (рисование с натуры)» Цели: Учить выделять особенности изображения деревьев различной породы; любоваться зимним пейзажем. Закреплять умение рисовать красками.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаш и	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
		Встречаем зимушку! Тема: «Снежная королева (создание обложки)» Цели: Закрепить знания о роли и особенностях обложки для книги. Совершенствовать стремление создавать в рисунке образы сказочных героев,	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаш и	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		используя определенную цветовую гамму. Добиваться соответствия сюжета рисунка определенному моменту литературного произведения.	ой литературы		
20	3 неделя дек абря	В мире животных Тема: «Коняшки гуляют (коллективная композиция)» Цели: Продолжать учить рассматривать дымковские игрушки, выделяя детали узора. Упражнять в способе рисования фигуры слитной линией.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	показ слайдов или иллюстраций. Беседа	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
21		В мире животных Тема: «Коняшки гуляют (продолжение работы)» Цели: Упражнять в рисовании контура игрушки слитной линией. Учить создавать декоративную композицию.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
22	4 неделя дек абря	Птицы нашего края Цели: Формировать обобщенные представления детей о зимующих и перелетных птицах, учить детей различать птиц по существенным признакам, учить классифицировать на зимующих и перелетных птиц, уметь передавать в	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		рисовании свои впечатления и наблюдения за птицами, закреплять умения пользоваться штампами, воспитывать любовь к птицам, желание помогать в зимних условиях.			
23		Птицы нашего края Тема: «Серая шейка (по сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка)» Цели: Формировать умение выбирать сюжет. Учить создавать образы природы леса, лесной поляны, реки, птиц, лисы, зайца, Серой Шейки. Воспитывать интерес к содержанию иллюстраций, к литературному произведению.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаш и	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
24	1 неделя янв аря	Все встречают Новый Год –дружно встали в хоровод Тема: «Рисование по замыслу» Цели: Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить изображать предметы, объекты с помощью новых приемов рисования.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаш и	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
25		Все встречают Новый Год –дружно встали в хоровод Тема: «Новогодняя открытка (рисование по замыслу)»	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная	Альбом, краски, цветные карандаш и	Познание Художественное творчество Чтение художестве

		Цели: Продолжать учить самостоятельно обдумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел, используя приобретенные умения и навыки. Развивать чувство цвета и творческие способности	о – исследовательская, восприятие художественной литературы		нной литературы Труд Коммуникация
26	2 неделя января	Культура России Тема: «Знакомство с картинами И. Шишкина» Цели: Познакомить с творчеством И. Шишкина. Учить: рассматривать картины «Рожь», «Утро в сосновом бору»; замечать красивое в природе, рассказывать о бережном отношении к ней.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
27		Культура России Тема: «Боярышни» Цели: Продолжать учить внимательно рассматривать игрушки. Развивать: умение составлять узор на юбке боярышни из знакомых элементов; чувство цвета, ритма в узоре. Учить самостоятельно выбирать цвета для узора.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

28	3 неделя янв аря	Мир профессий Тема: «Палех. Искусство лаковой миниатюры» Цели: Познакомить: с творчеством мастеров Палеха; историческими корнями и художественными особенностями палехской росписи. Воспитывать: художественный вкус, интерес к народному творчеству.	Игровая, Продуктивная , коммуникати вная, познавательн о – исследовател ьская, восприятие художественн ой литературы	Альбом, краски, цветные карандаш и	Познание Художестве нное творчество Чтение художестве нной литературы Труд Коммуника ция
29		Мир профессий Тема: «Знакомство с храмовой архитектурой» Цели: Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: кукол, арки, арматурный полог по периметру здания, круглая часть под куполом. Учить передавать образ в архитектурных сооружениях.	Игровая, Продуктивная , коммуникати вная, познавательн о – исследовател ьская, восприятие художественн ой литературы	Альбом, краски, цветные карандаш и	Познание Художестве нное творчество Чтение художестве нной литературы Труд Коммуника ция
30	4 неделя янв аря	Я в мире безопасности, ПДД Тема: «Мы едем, едем, едем... (предметное рисование)» Цели: Учить рисовать цветными восковыми мелками с последующей заливкой черной тушью. Совершенствовать навыки подбора нужного цвета и составления оттенков.	Игровая, Продуктивная , коммуникати вная, познавательн о – исследовател ьская, восприятие художественн ой литературы	Альбом, краски, цветные карандаш и	Познание Художестве нное творчество Чтение художестве нной литературы Труд Коммуника ция

		Развивать чувство цвета и композиции.			
31		Я в мире безопасности, ПДД Тема: «Здравствуй, это я!» Цели: Упражнять в умение делать наброски. Закрепить умение передавать характерные особенности, специфические черты, отражать их в рисунке.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
32	1 неделя февраля	Неделя этики в детском саду Тема: «Кот в сапогах (по сказке Ш. Перро)» Цели: Учить передавать в рисунке содержание эпизода знакомой сказки. Закреплять умение располагать рисунок на листе в соответствии с содержанием эпизода. Развивать творческое воображение, умение оценивать свой рисунок.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
33		Неделя этики в детском саду Тема: «Детский сад будущего» Цели: Продолжать знакомить с архитектурой. Обогащать знания о том, что существуют	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		здания различного назначения. Развивать чувство композиции, умение гармонично размещать рисунок на поверхности листа.	ой литературы		
34	2 неделя февраля	Зимние виды спорта Тема: Рисование по замыслу «Что было самым интересным» Цели: учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Развивать воображение. Воспитывать желание доставлять радость окружающим своей работой.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
35		Зимние виды спорта Тема: Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?» Цели: учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием. Воспитываем уважение к труду взрослых.			
36	3 неделя февраля	Масленичная неделя. День Защитника Отечества Тема: «Лучший в мире папа» Цели: Учить: передавать в рисунке основные детали костюма папы; рисовать фигуру человека, соблюдая пропорции строения тела. Воспитывать эмоциональное отношение к образу.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
37		Масленичная неделя. День Защитника Отечества Тема: «Корабли уходят в плавание» Цели: Развивать: навыки рисования акварелью «по сырому»; чувство цвета и композиции. Воспитывать устойчивый интерес к изобразительной деятельности.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

38	4 неделя февраля	Вода и её обитатели Тема: «Море и его обитатели». Цели: учить рисовать морскую фауну и ее обитателей. Развивать чувство композиции. Совершенствовать умение делать набросок, а затем оформлять изображение в цвете. Воспитывать любовь к природе.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаш и	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
39		Вода и её обитатели Тема: «Рыбки в аквариуме» Цели: учить рисовать по памяти аквариум с рыбками. Закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать воображение. Воспитывать аккуратность в работе.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаш и	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
40	1 неделя марта	Международный женский день Тема: «Аленький цветочек (по сказке С.Т. Аксакова)» Цели: Развивать: эстетическое восприятие; чувство цвета; творчество детей. Продолжать учить: передавать в рисунке сюжеты; изображать отдельные персонажей сказки. Закреплять композиционные умения	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаш и	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
41		Международный женский день	Игровая,	Альбом, краски,	Познание

		Тема: «Портрет моей мамы» Цели: Учить: передавать в рисунке основные детали костюма мамы; рисовать фигуру человека, соблюдая пропорции строения тела. Воспитывать эмоциональное отношение к образу.	Продуктивная , коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	цветные карандаши	Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
42	2 неделя марта	В мире растений Тема: «Комнатные цветы (Папоротник) рисование с натуры» Цели: Совершенствовать технику рисования с натуры. Добиваться более точной передачи строения, формы, пропорции. Учить размещать изображение на листе.	Игровая, Продуктивная , коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
43		В мире растений Тема: «Сирень в вазе (рисование с натуры)» Цели: Учить: понимать жанровые особенности натюрморта и пейзажа; рассматривать картину; передавать характерные особенности цветов сирени, используя прием накладывания краски несколькими слоями. Развивать навыки смешивания краски для получения нужного оттенка	Игровая, Продуктивная , коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

44	3 неделя ма рта	Тае́т лё́д, зима прошла и весна к крыльцу пришла Весна в изображении художников (описательный рассказ по пейзажной картине). Цели: Рассматривание картины И. Левитана «Весна. Большая вода». Учить: - составлять описательный рассказ по картине; - видеть художественный образ, единство содержания и языка пейзажной живописи; - правильно употреблять местоимения и предлоги в речи. Обогащать речь эмоционально окрашенной лексикой. Развивать эмоциональную отзывчивость на весеннее пробуждение природы. Упражнять в согласовании местоимения с глаголами, придумывании предложений с определенным количеством слов и типом высказывания.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
45		Тае́т лё́д, зима прошла и весна к крыльцу пришла Тема: «Рисование по замыслу»	Игровая, Продуктивная, коммуникативная,	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество

		Цели: Продолжать: развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; учить рисовать акварелью. Формировать умение рассматривать свои рисунки, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	познавательн о – исследовател ьская, восприятие художественн ой литературы		Чтение художестве нной литературы Труд Коммуника ция
46	4 неделя ма рта	Книжкина неделя. День театра Тема: «О чем расскажет наша книга» Цели: Расширить представление о видах изобразительного искусства. Познакомить с приемом оформления книги: иллюстрацией.	Игровая, Продуктивная , коммуникати вная, познавательн о – исследовател ьская, восприятие художественн ой литературы	Альбом, краски, цветные карандаш и	Познание Художестве нное творчество Чтение художестве нной литературы Труд Коммуника ция
47		Тема: «Что за чудо – эта книга!» Цели: Расширить представление о приемах оформления книги. Познакомить с оформлением обложки. Учить: определять особенности и замысел внешнего оформления книги; создавать обложки к сказкам.	Игровая, Продуктивная , коммуникати вная, познавательн о – исследовател ьская, восприятие художественн ой литературы	Альбом, краски, цветные карандаш и	Познание Художестве нное творчество Чтение художестве нной литературы Труд Коммуника ция

48	1 неделя апреля	Пернатые друзья Тема: «В синем небе голосок, будто крошечный звонок...» Цели: Учить: рисовать жаворонка, выстраивая из составных частей; воспроизводить на рисунке птицу в движении. Развивать навыки рисования цветными карандашами, сангиной, пастелью.	Игровая, Продуктивная , коммуникати вная, познавательн о – исследователь ская, восприятие художественн ой литературы	Альбом, краски, цветные карандаш и	Познание Художестве нное творчество Чтение художестве нной литературы Труд Коммуника ция
49		Пернатые друзья Тема: «Картина А. Саврасова (Грачи прилетели)» Цели: Учить: понимать основную мысль произведения; видеть изобразительные средства, которыми пользуется художник для передачи своих впечатлений и чувств. Углубить впечатление, связанное с приходом весны.	Игровая, Продуктивная , коммуникати вная, познавательн о – исследователь ская, восприятие художественн ой литературы	Альбом, краски, цветные карандаш и	Познание Художестве нное творчество Чтение художестве нной литературы Труд Коммуника ция
50	2 неделя апреля	День космонавтики. 7 апреля-День здоровья Тема: «Космическое пространство». Цели: учить передавать кометы, метеориты, черные дыры, галактики. Закреплять умение рисовать красками. Развивать воображение, творчество	Игровая, Продуктивная , коммуникати вная, познавательн о – исследователь ская, восприятие художественн ой литературы	Альбом, краски, цветные карандаш и	Познание Художестве нное творчество Чтение художестве нной литературы Труд Коммуника ция
51		День космонавтики. 7 апреля-День здоровья Тема: «Природа планеты земля»	Игровая, Продуктивная , коммуникати	Альбом, краски, цветные	Познание Художестве нное творчество

		Цели: закреплять умение рисовать по собственному замыслу самостоятельно придумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования , доводить задуманное до конца. Воспитывать интерес к родной стране.	вая, познавательн о – исследовател ьская, восприятие художественн ой литературы	карандаш и	Чтение художестве нной литературы Труд Коммуника ция
52	3неделя апреля	Нет земли краше, чем Родина наша. Апрель- Пасха Тема: «Рассматривание репродукции картины И. Грабаря (Февральская лазурь)» Цели: Продолжать знакомить с картинами И. Грабаря. Формировать представления о пейзажной живописи. Воспитывать интерес к пейзажной живописи. Учить выделять средства выразительности: колорит, композицию, линию.	Игровая, Продуктивная , коммуникати вная, познавательн о – исследовател ьская, восприятие художественн ой литературы	Альбом, краски, цветные карандаш и	Познание Художестве нное творчество Чтение художестве нной литературы Труд Коммуника ция
53		Нет земли краше, чем Родина наша. Тема: «Апрель-Пасха» Цели: Познакомить с мастерством миниатюрной росписи на поверхности яйца (славянскими писанками); с историей и особенностями этого древнего искусства;	Игровая, Продуктивная , коммуникати вная, познавательн о – исследовател ьская, восприятие художественн ой литературы	Альбом, краски, цветные карандаш и	Познание Художестве нное творчество Чтение художестве нной литературы Труд Коммуника ция

		научить рисовать традиционные элементы и орнаменты; совершенствовать умение работать кистью и красками, дополнять изображение нетрадиционными методами рисования: пальчиком, ватной палочкой; развивать фантазию, наблюдательность и воображение			
54	4 неделя апреля	Мой город Тема: «Родная улица моя» Цели: Совершенствовать навыки изображения высотных домов, различных видов транспорта. Развивать навыки рисования пастельными и восковыми мелками. Учить создавать замысел работы.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
55		Мой город Тема: «Искусство русской глиняной игрушки» Цели: Формировать умение замечать выразительность цвета. Закрепить знания об особенностях росписи дымковской и филимоновской игрушек. Упражнять в поиске цветового решения, соответствующего	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация

		колориту глиняных игрушек.			
56	1 неделя мая	Неделя пожарной безопасности и ЧС Тема: «Создадим книгу сказок» Цели: Закреплять знания о различных видах обложек. Учить: создавать самостоятельно обложки для известных сказок; анализировать выполненную работу и оценивать ее.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаш и	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
57		Неделя пожарной безопасности и ЧС Тема: Рисование по желанию. Цели: продолжать и формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивое. Развивать творчество	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаш и	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
58	2 неделя мая	День победы Тема: «Парад на Красной площади» Цели: Закреплять навыки рисования в нетрадиционной технике. Воспитывать эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаш и	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
59		День победы	Игровая, Продуктивная,	Альбом, краски, цветные	Познание

		Тема: «Морские пейзажи И. Айвазовского» Цели: Расширять знания о жанрах живописи. Познакомить с творчеством художника-мариниста И. Айвазовского. Дать определение «морской пейзаж». Развивать эстетическое восприятие.	коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	карандаш и	Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
60	3 неделя мая	Мои друзья Тема: «Пчелка на цветке черемухи (рисование с натуры)» Цели: Формировать умение строить композицию рисунка, передавать колорит весенней природы. Развивать воображение. Воспитывать интерес к явлениям природы	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаш и	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
61		Мои друзья Тема: «Жук» Цели: закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы. Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаш и	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
62	4 неделя мая	Здравствуй лето Тема: «Лето» Цели: развивать воображение, творчество. Совершенствовать умение детей рисовать	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаш и	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы

		простым карандашом, а затем закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	ьская, восприятие художественной литературы		Труд Коммуникация
63		Здравствуй лето Тема: «круглый год (сюжетное рисование)» Цели: Продолжать учить создавать пейзажные рисунки на заданную тему. Уточнять представления о природе. Учить передавать в рисунках объекты, характерные для того или иного месяца, цветовое решение для изображения примет каждого месяца.	Игровая, Продуктивная, коммуникативная, познавательная – исследовательская, восприятие художественной литературы	Альбом, краски, цветные карандаши	Познание Художественное творчество Чтение художественной литературы Труд Коммуникация
63 занятый	36 недель				

Методическое обеспечение

- 1.«От рождения до школы» Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – Издательство: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016. – 366 с.
2. «Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» подготовительная к школе группа/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016. – с.173 с.
3. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа./ Под.ред. И.А. Помораева, В.А.Позина – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014г. – 176с.
- 4.Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа./ Под.ред...Л.В.Куцакова- М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2017г. – 64с.
- 5.Изобразительной деятельности в детском саду». Подготовительная к школе группа./ Под.ред.Т.С.Комарова– М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2015г. – 112с.
- 6.Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа../ Под.ред.В.В. Гербова. Издательство Мозаика-Синтез, москва,2016г.-112с.
- 7.Ознакомление с предметным и социальным окружением.Подготовительная к школе группа../ Под.ред. О.В.Дыбина. – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014г. – 80с.
8. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет../ Под.ред. Т.Ф. Саулина. – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2017г. – 112с.

9. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. / Под. ред. О. В. Дыбина. – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014г. – 80с.
- Соломенникова О. А. – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2017г. – 112с.
10. Образовательная деятельность с детьми на прогулке: прогулочные карты: методическое пособие. / Автор-сост. О. Р. Меремьянина. – Барнаул: КГБОУ АКИПКРО, 2014г. – 132с.
11. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. - М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2017г. – 320с.
12. « Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» для занятий с детьми 4-7 лет., / Под. ред. Павлова Л. Ю. издательство «Мозаика-Синтез» 2016г – 80с.
13. «Сборник подвижных игр», для занятий с детьми 2-7 лет / Под. ред. Э. Я. Степаненкова М.,: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014г – 144с.
14. Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет / Под. ред. М. М. Борисовой- 2-е изд., испр. и доп. - М.,: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016г – 48с.
15. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет / Под. ред. К. Ю. Белая. - М.,: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016г – 64с.
16. «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. / Под. ред. С. Н. Николаевой. - М.,: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016г – 208с.
17. «Парциальная программа «Юный эколог». Для работы с детьми/ Под. ред. С. Н. Николаевой. - М.,: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016г – 112с