

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Аленушка» с. Чистенькое»  
Симферопольского района Республики Крым  
(МБДОУ «Детский сад «Аленушка» с. Чистенькое»)  
ИНН 9109010042 КПП 9109019001  
ОГРН 1159102026686 ОКПО 00831149  
297570, Россия, Республика Крым, Симферопольский район,  
с. Чистенькое, Севастопольское шоссе, дом 12

---

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад  
«Аленушка»  
с. Чистенькое»  
(протокол от 13.08 2021 г.  
№ 3 )

СОГЛАСОВАНА  
Родительским комитетом  
МБДОУ «Детский сад «Аленушка»  
с. Чистенькое»  
(протокол от 13.08 2021 г.  
№ 5 )

УТВЕРЖДЕНА  
приказом МБДОУ  
«Детский сад «Аленушка»  
с. Чистенькое»  
13.08. 2021 г.  
№ 143-02



## Основная образовательная программа дошкольного образования

Муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад «Аленушка» с. Чистенькое»  
Симферопольского района Республики Крым

на 2021-2026 годы

## Содержание

ВВЕДЕНИЕ.....	3
<b>I Целевой раздел</b>	
I.1 Пояснительная записка .....	4
I.1.1. Цели и задачи Программы.....	5
I.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	7
I.1.3 Значимые характеристики для разработки и реализации Программы .....	9
I.2. Планируемые результаты освоения Программы:	
Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	18
<b>II Содержательный раздел</b>	
II.1. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям.....	24
Социально – коммуникативное развитие.....	24
Познавательное развитие.....	33
Речевое развитие.....	49
Художественно – эстетическое развитие.....	55
Физическое развитие.....	71
II.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы.....	75
II.3. Описание коррекционно-педагогической деятельности детей с ОВЗ.....	83
II.4. Особенности организации образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	88
II.5. Способы поддержки детской инициативы.....	90
II.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	91
II.7. Система физкультурно-оздоровительной работы.....	95
II.8. Описание образовательной деятельности по реализации регионального компонента.....	97
II.9. Сложившиеся традиции МБДОУ и групп.....	106
<b>III Организационный раздел.</b>	
III.1 Описание материально – технического обеспечения Программы .....	108
III.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	108
III.3. Режим дня.....	119
III.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....	126
III.5 Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.....	127
III.6. Планирование образовательной деятельности.....	131
III.7. Система мониторинга освоения Программы.....	133
<b>IV. Дополнительный раздел</b> .....	
Краткая презентация Программы.....	136
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	
1. Материально-техническое обеспечение МБДОУ.....	140
2. Расписание непосредственно образовательной деятельности по возрастам.....	145
3. Примерное комплексно-тематическое планирование.....	146
4. Список литературы, используемый в работе воспитателей.....	169

## ВВЕДЕНИЕ

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями) (далее – ФЗ «Об образовании в РФ») программы дошкольного образования, реализуемые дошкольными образовательными учреждениями должны соответствовать Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, утвержденному приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (с изменениями и дополнениями от 2019 г.) (далее – ФГОС ДО).

Согласно вышеуказанному закону, дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только *содержания* дошкольного образования, но и *способов* взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Необходимость в таком обновлении вызвана целым рядом объективных факторов развития современного общества, экономики и связанных с этим новых требований к образованию, изменениями условий жизни и взросления детей, обобщаемых в понятии «новая социокультурная ситуация развития детства», а также новыми данными многочисленных исследований в области нейронауки, психологии развития, исследований семьи, детства и др.

Переосмысление роли и задач образования в период дошкольного детства, происходящего во всем мире, связано с выявлением образовательного потенциала детей дошкольного возраста, факторов, влияющих на развитие детей, краткосрочных и долгосрочных эффектов условий жизни и образовательных стратегий на ранних этапах развития, их влияния на биографию отдельного человека, значения для стабильного развития общества и экономики в целом.

Все это требует разработки инновационных программ раннего и дошкольного образования, соответствующих современному уровню развития педагогической науки и практики, учитывающей и интегрирующей лучшие образцы отечественного и зарубежного опыта.

Современные образовательные программы и современный педагогический процесс должны быть направлены на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания дошкольного образования может быть достигнута только через сохранение широкого разнообразия образовательных программ, уже существующих в российском образовательном пространстве и разрабатываемых в настоящий момент дошкольными образовательными учреждениями.

С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира для полноценного развития и безопасности детей разработана настоящая Основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Аленушка» с.Чистенькое» Симферопольского района Республики Крым (далее - МБДОУ).

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ "Детский сад "Аленушка" с. Чистенькое" разработана в соответствии с особенностями образовательного учреждения, а также с учетом следующих нормативных документов:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями от 2019 г.);
- Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 (с изменениями и дополнениями от 21.01.2019);
- Федеральным законом от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями от 2019 г.);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования, утвержденного приказом Министерством образования и науки РФ от 31.07.2020г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования».
- Конвенцией о правах ребенка от 13.13.1989 г.;
- Семейным Кодексом Российской Федерации;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (Постановление от 27.10.2020г. №32);
- Уставом МБДОУ «Детский сад «Аленушка» с. Чистенькое».

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

В данной программе учтены концептуальные положения используемой в МБДОУ примерной основной образовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

При разработке Программы учтены:

- Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок». Авт.-сост.: Л.Г. Мухаморова, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова (одобрена Коллегией Министерства образования и науки Республики Крым от 01.03.2017 № 1/7).
- Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Авт. сост.: Н.В. Нищева, 2016.

Основная образовательная программа МБДОУ является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающие все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающие достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

### 1.1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

*Целью Программы является:* создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника; развитие личности ребенка, сохранение и укрепление здоровья детей, а также воспитание у дошкольников таких качеств, как: патриотизм; активная жизненная позиция; творческий подход в решении различных жизненных ситуаций; уважение к традиционным ценностям.

*Цель Программы достигается через решение следующих задач:*

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития, обучения и воспитания каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества;
- формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранения и укрепления здоровья;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

#### **Задачи образовательных областей:**

##### ***Социально – коммуникативное развитие***

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

### ***Познавательное развитие***

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

### ***Речевое развитие***

- Владение речью как средством общения.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико–синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### ***Художественно - эстетическое развитие***

- Развитие предпосылок ценностно–смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений/
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

### ***Физическое развитие***

- Развитие физических качеств.
- Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- Правильное выполнение основных движений.
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- Овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

### ***Цели и задачи реализации региональной парциальной программы «Крымский венок»***

***Цель:*** воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, к языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурным, отличным от его собственной; воспитание любви к Родине; подготовка ребенка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, дружбы между всеми народами, этническими и национальными группами.

### ***Задачи:***

- Воспитание основ духовной культуры, формирование морально-этического отношения, гражданской позиции: к семье, родному дому, городу (поселку), Родине; к природе родного края; к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.
- Побуждение ребенка к проявлению сострадания, заботливого отношения, внимательности, уважения к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома, или сам нуждается в его участии.
- Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и этническим символам, традициям страны, к государственным и народным праздникам.
- Воспитание чувства собственного достоинства, уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к людям других национальностей.
- Ознакомление детей с историей, природой Крыма, историей города, села, в котором они живут, с людьми, прославившими эти места.
- Ознакомление с особенностями языка, бытом и традициями людей, проживающих в Крыму, - в том числе с семейными и народными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства.
- Обучение этике межнационального общения и «культуре мира».
- Формирование активной гражданской позиции, чувства патриотизма и национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.
- Создание условий для краеведческой и народоведческой работы в МБДОУ.

### ***Цели и задачи реализации Образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет***

*Целью* данной программы является построение системы работы в группах комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников.

Одной из основных *задач* Программы является: овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонематической системой русского языка, элементами грамоты, как основы формирования психологической готовности детей к обучению в школе и обеспечения преемственности со следующей ступенью системы общего образования.

#### **1.1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ**

В соответствии с ФГОС ДО образовательная программа построена на следующих принципах:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество Организации с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

10. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

11. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации*, образования, охраны здоровья, и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

12. *Учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста* предполагает не только изучение закономерностей формирования и развития характеристик личности ребенка как представителя определенного пола, но и конкретизация путей и способов достижения гендерного равенства детей, исполнения ими гендерных ролей, тех моделей социального поведения, которые им предстоит выполнять в будущем и успешное овладение которыми обеспечит их гармоничное вхождение в социум.

13. *Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса*, предполагающий объединение комплекса различных видов детской деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса.

### ***Принципы и подходы региональной парциальной программы «Крымский венок»***

1. *Принцип приоритета общечеловеческих ценностей*: этнической толерантности, «культуры мира», равноправия языковых, этнических групп независимо от статуса, численности и времени проживания на полуострове;

2. *Принцип возрождения, сохранения и развития этнокультурной самобытности и диалога культур* (вопросы традиционной культуры рассматриваются по тематическому принципу);

3. *Принцип доступности*: формы и методы работы с детьми, объем историко-этнографического материала должны соответствовать возрастным и психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста;

4. *Принцип преемственности с начальным звеном образования* предполагает продолжение и углубление содержания работы по гражданско-патриотическому воспитанию детей младшего школьного возраста.

### ***Принципы Образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет***

Одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

- Принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка.
- Принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса.
- Принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка.

- Принцип интеграции усилий специалистов
- Принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей.
- Принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала.
- Принцип постепенности подачи учебного материала.
- Принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

### 1.1.3. ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

В МБДОУ «Детский сад «Аленушка» с. Чистенькое» функционирует:  
4 группы в режиме полного дня пребывания воспитанников (10,5 часов с 7.30 до 18.00);

Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные Законодательством Российской Федерации и Республики Крым.

**Организационно - правовая форма:** муниципальное бюджетное учреждение

**Тип:** дошкольное образовательное учреждение.

**Вид:** детский сад общеразвивающего вида.

**Форма обучения:** очная.

**Статус юридического лица:** муниципальный

**Продолжительность учебного года:** 36 недель.

МБДОУ «Детский сад «Аленушка» с. Чистенькое» реализует основные задачи дошкольного образования: охрана жизни и здоровья воспитанников, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

**Нормативный срок обучения:** 5 лет.

**Язык обучения:** русский.

В МБДОУ принимаются дети в возрасте от 3 до 7 лет, группы формируются по возрастному принципу. При приеме в ДОУ учитывается возраст ребенка на начало учебного года.

**Приоритетные направления деятельности:** патриотическое воспитание и художественно-эстетическое развитие.

1. Направленность на патриотическое воспитание, поддержку традиционных ценностей. Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как, любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

2. Художественно-эстетическая направленность выражается в развитии предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

В настоящее время в МБДОУ функционирует на постоянной основе 4 возрастные группы общеразвивающей направленности для детей от 3-х до 7-ми лет. Таким образом, в МБДОУ «Детский сад «Аленушка» функционируют следующие группы:

- Вторая младшая (от 3 до 4 лет)
- Средняя (от 4 до 5 лет)
- Старшая (от 5 до 6 лет)

- Подготовительная к школе (от 6 до 7 лет)

Из которых:

Количество детей в группах определяется исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты – для дошкольного возраста (от 3-х до 7-ми лет) – не менее 2-х метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе.

## **Основные характеристики особенностей развития детей**

### **Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет (вторая младшая группа)**

#### ***Физическое развитие***

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

#### ***Социально-коммуникативное развитие***

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны,

имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

### ***Познавательное развитие***

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

### ***Речевое развитие***

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен

выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

### **Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет (средняя группа)**

#### ***Физическое развитие***

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

#### ***Социально-коммуникативное развитие***

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний,

настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

### ***Речевое развитие***

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

### ***Познавательное развитие***

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут

своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

### **Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет (старшая группа)**

#### ***Физическое развитие***

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

#### ***Речевое развитие***

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

#### ***Познавательное развитие***

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения

объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет – это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

### ***Социально-коммуникативное развитие***

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия.

Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

### **Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)**

#### ***Физическое развитие***

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

#### ***Социально-коммуникативное развитие***

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со

сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

### ***Речевое развитие***

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

### ***Познавательное развитие***

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к

речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

### **Социальный статус родителей:**

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив МБДОУ «Аленушка» пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

*Социальный статус родителей*

Рабочие

Служащие (педагоги, медицинские работники, работники МВД)

Безработные

Пенсионеры

Предприниматели

В МБДОУ есть воспитанники из полных и неполных семей, многодетных семей, семей, где один родитель имеет статус «инвалида» и дети, находящиеся под опекой.

При организации образовательного процесса в МБДОУ учитываются *социокультурные особенности Республики Крым*, а именно региональные, национальные, этнокультурные особенности народов, проживающих на территории Республики Крым.

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

*К семи годам:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, следует игровым правилам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### *Планируемые результаты по освоению региональной парциальной программы «Крымский венок»*

#### **Целевые ориентиры образования детей младшего и среднего дошкольного возраста**

##### **Раздел «Природа Крыма»**

- Позитивно относятся к явлениям и объектам природы, знают некоторые объекты ближайшего окружения.
- Проявляют интерес к информации природоведческого характера.
- Стремятся к самостоятельным практическим действиям на природе.
- Проявляют любознательность и познавательный интерес во всех видах организованной деятельности по усвоению программного материала.
- Внимательно и бережно относятся к природным объектам.

##### **Раздел «Люди Крыма и их культуры»**

##### **Подраздел «Речевое общение на «языке соседа»»**

- Проявляют интерес к окружающим людям, сверстникам, предметам, явлениям и событиям ближайшего окружения.
- Стремятся применять элементарные формулы общения в различных формах и ситуациях.

- Общаются со своими сверстниками содержательно и доброжелательно.
- Проявляют интерес к доступным, пониманию событиям и фактам истории, современной жизни, людям, прославившим их родной город (село).

#### **Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»**

- Знают свое полное имя и имена членов семьи и родственников.
- Уверенно ориентируются в своем доме, знают названия и назначения комнат в доме, предметов быта.
- Знают назначение разных видов одежды (повседневной и праздничной), называют предметы одежды, украшений.
- Знают и рассказывают о семейных праздниках.
- Знают своих соседей по именам, имеют представление о внутреннем убранстве их домов.
- Знают, где работают их родители.
- Применяют полученные знания и умения в игровой деятельности.

#### **Подраздел «История людей и памятников»**

- Знают название своего населенного пункта, улицы и некоторые их достопримечательности.
- Имеют представления о том, что в Крыму всегда проживали и живут много разных людей.

#### **Подраздел «Художественная литература»**

- Внимательно слушают и понимают текст, отвечают на вопросы по его содержанию, проявляют интерес к прочитанному.
- Запоминают интересные эпизоды произведения, героев, пытаются пересказать содержание, используют запомнившиеся моменты в общении.
- Могут прочитать наизусть небольшие стихотворения.
- Узнают героев сказок на иллюстрациях, умеют соотносить содержание с иллюстрациями сказок.
- Высказывают свое отношение к поступкам персонажей сказок.

#### **Подраздел «Музыка»**

- Проявляют интерес к народной музыке, положительно реагируют на нее.
- Эмоционально исполняют попевки и песенки.
- Выполняют простые характерные движения народных танцев.

#### **Подраздел «Играем вместе»**

- Могут осуществить замысел будущей игры.
- Владеют обобщенными способами построения игрового образа.
- Принимают участие в разных видах игр, эмоционально положительно откликаются на них.
- Умеют строить доброжелательные отношения с партнерами по игре.

### **Целевые ориентиры образования детей старшего дошкольного возраста**

#### **Раздел «Природа Крыма»**

- Проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения.
- Проявляют ярко выраженный интерес к информации природоведческого характера, желание понять суть явлений, выявить их взаимосвязь.
- Проявляют заинтересованность в практических действиях.
- Отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности.

- Проявляют познавательную активность во всех видах организованной деятельности, направленной на усвоение программного материала, интерес к способам достижения результата, наблюдательность.

## **Раздел «Люди Крыма и их культуры»**

### **Подраздел «Речевое общение на «языка соседа»»**

- Проявляют познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям.
- Используют речь как средство общения в многообразии жизненных ситуаций, требующих разрешения.
- Умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения.
- Слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей на «языка соседа».
- Умеют отвечать двумя-тремя словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «языке соседа», используя формулы речевого этикета.
- Запоминают и произносят по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа».

### **Подраздел «Традиции и современная культура людей, живущих в Крыму»**

- Имеют представление о своей семье, родственниках.
- Придерживаются основных правил семейного и гостевого этикета.
- Знают и называют некоторые известные блюда национальной кухни людей, живущих в Крыму.
- Знают о том, что в Крыму проживало и живет много людей разных национальностей.
- К соседям по дому, по улице, к знакомым относятся доброжелательно, вежливо, знают их по именам.
- Знают и называют основные народные промыслы, которыми занимались и занимаются люди в их населенном пункте.
- Проявляют познавательный интерес к работам народных мастеров, бережно и уважительно к ним относятся.
- Знают элементы орнаментальных мотивов декоративных росписей, характерных для различных культур.
- Называют профессии своих родителей, родителей своих друзей и соседей, место их работы, основные виды занятий.
- Бережно, уважительно относятся к святыням людей, живущих в Крыму.
- Применяют полученные знания и умения в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, художественно-творческой, художественно-речевой.

### **Подраздел «История людей и памятников»**

- Имеют представления о том, что Крым находится на юге России.
- Проявляют интерес к истории родного населенного пункта, знают его старое и новое название, называют и могут кратко описать достопримечательности родного края и имена некоторых знаменитых людей.
- Имеют представление о правилах поведения при посещении святых и памятных мест, музеев.
- Знают названия двух-трех древних народов, живших в данном регионе, и могут назвать памятники, оставленные ими.
- Знают, что в Крыму проживают представители разных национальностей, могут назвать некоторые из них.
- Знают и называют символы Российской Федерации и Республики Крым.

### **Подраздел «Художественная литература»**

- Слушают, заучивают наизусть и разыгрывают с помощью воспитателя поэтические фольклорные произведения.

- Понимают смысл пословиц, поговорок, пробуют их использовать в соответствующих жизненных ситуациях.
- Проявляют стойкий интерес к сказкам людей, живущим в Крыму, высказывают свое отношение к героям сказок, дают оценку их поступкам.
- Понимают отличие мифов, легенд, былин от сказок.
- Знают некоторые произведения современных писателей и поэтов Крыма.

#### **Подраздел «Музыка»**

- Знают о многообразии музыкального искусства людей, проживающих в Крыму, проявляют стойкий интерес к народной музыке.
- Имеют навыки слушания народной музыка, узнают характерные оттенки ее звучания.
- Знают некоторые народные музыкальные игры.
- Имеют элементарные навыки игры на детских музыкальных (народных) инструментах.
- С интересом принимают участие в подготовке и проведении фольклорных праздников.
- Передают свои впечатления и чувства от народной музыки в других видах деятельности.

#### **Подраздел «Играем вместе»**

- Используют в играх реальные и сказочные ситуации, передают отношения между людьми, знания о ближайшем окружении.
- Могут воплотить собственный замысел в творческих играх, интересно и содержательно развернув сюжет.
- Знают разные виды игр.
- Умеют строить дружеские и партнерские отношения, самостоятельно объединяются в играх по интересам, самостоятельно договариваются друг с другом, распределяют роли, пытаются сами разрешить конфликтные ситуации.

#### ***Планируемые результаты освоения Образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)***

- Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме;
- ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию;
- показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами;
- понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отелных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении;
- уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;
- ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов;
- обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке;
- не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках;
- называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов;
- уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме;

- ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже;
- согласовывает прилагательные с существительными единственного числа;
- без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные «2» и «5» с существительными;
- образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных;
- уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме;
- без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану;
- составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану;
- составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану;
- знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов;
- объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации;
- ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ

#### СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

##### Основные цели и задачи

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.* Усвоение норм ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

*Ребенок в семье и сообществе.* Формирование образа Я, уважительного отношения чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.* Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

*Формирование основ безопасности.* Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, в социуме, природе. воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

#### Содержание психолого-педагогической работы

##### Вторая младшая группа (3-4 года)

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### *Ребенок в семье и сообществе.*

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

#### *Формирование основ безопасности*

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

### **Средняя группа (4-5 лет)**

#### *Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### *Ребенок в семье и сообществе*

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

#### *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

### *Формирование основ безопасности*

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

#### ***Безопасность собственной жизнедеятельности.***

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### **Старшая группа (5-6 лет)**

#### *Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

#### *Ребенок в семье и сообществе*

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять

представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

#### *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

#### *Формирование основ безопасности*

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).

Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## Подготовительная группа

(6-7 лет)

### *Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

### *Ребенок в семье и сообществе*

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами).

**Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

#### *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно мыться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию

грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

#### *Формирование основ безопасности*

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

### Основные цели и задачи

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

*Ознакомление с предметным окружением.* Ознакомление с предметным миром; восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

*Ознакомление с социальным миром.* Ознакомление с социальным окружающим миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

*Ознакомление с миром природы.* Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## Содержание психолого-педагогической работы

### Вторая младшая группа (3-4 года)

*Формирование элементарных математических представлений*

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

#### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

#### *Ознакомление с предметным окружением*

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

### *Ознакомление с социальным миром*

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### *Ознакомление с миром природы*

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят, в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

#### *Сезонные наблюдения.*

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.;

участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

### Средняя группа (4-5 лет)

*Формирование элементарных математических представлений*

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 из 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или

нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

#### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического применения.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по

внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

#### *Ознакомление с предметным окружением*

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

#### *Ознакомление с социальным миром*

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

#### *Ознакомление с миром природы*

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

*Сезонные наблюдения.*

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### Старшая группа (5-6 лет)

*Формирование элементарных математических представлений*

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать

представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закрепить умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального

характера для выявления скрытых свойств. Закрепить умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательной-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).

Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.

Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательный-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.

Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх.

Воспитывать творческую самостоятельность.

Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### *Ознакомление с предметным окружением*

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость –мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

#### *Ознакомление с социальным миром*

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях Родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.

Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

#### *Ознакомление с миром природы*

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья,

медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

*Сезонные наблюдения.*

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

## **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

*Формирование элементарных математических представлений*

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на

вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой\*. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

#### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать

характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

#### *Ознакомление с предметным окружением*

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам

(нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

#### *Ознакомление с социальным миром*

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать

патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

#### *Ознакомление с миром природы*

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

#### *Сезонные наблюдения.*

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заledenели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.); из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в

феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

## РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

### Основные цели и задачи

*Развитие речи.* Развитие свободного общения с взрослым и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение нормами речи

*Художественная литература.* Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действий.

## Содержание психолого-педагогической работы

### Вторая младшая группа

(3-4 года)

#### *Развитие речи*

*Развивающая речевая среда.* Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша картинка?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой!»). В целях развития

инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### *Приобщение к художественной литературе*

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения,

предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### **Средняя группа**

**(4-5 лет)**

#### *Развитие речи*

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### *Приобщение к художественной литературе*

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

## **Старшая группа**

**(5-6 лет)**

### *Развитие речи*

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### *Приобщение к художественной литературе*

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.

Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

## **Подготовительная к школе группа**

**(6-7 лет)**

### *Развитие речи*

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои

мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

#### *Приобщение к художественной литературе*

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

## **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения художественно-творческих способностей.

*Приобщение к искусству.* Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

*Изобразительная деятельность.* Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

*Конструктивно-модельная деятельность.* Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Музыкальная деятельность.* Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Вторая младшая группа (3-4 года)**

#### *Приобщение к искусству*

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и

профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства.

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

### *Изобразительная деятельность*

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.

Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы,

используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

#### *Конструктивно-модельная деятельность*

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

#### *Музыкальная деятельность*

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».

Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег).

Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

## Средняя группа (4-5 лет)

### *Приобщение к искусству*

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с

родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### *Изобразительная деятельность*

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

#### *Конструктивно-модельная деятельность*

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу

— колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### *Музыкальная деятельность*

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно, сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

## **Старшая группа (5-6 лет)**

### *Приобщение к искусству*

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности,

характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### *Изобразительная деятельность*

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.)

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее

цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куса глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка,

домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### *Конструктивно-модельная деятельность*

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### *Музыкальная деятельность*

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

## **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

### *Приобщение к искусству*

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### *Изобразительная деятельность*

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально),

учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

Поощрять проявления творчества.

#### **Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.**

Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец.

Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

#### **Прикладное творчество: работа с тканью.**

Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

### **Прикладное творчество: работа с природным материалом.**

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

### *Конструктивно-модельная деятельность*

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов.

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### *Музыкальная деятельность*

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре.

## **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Основные цели и задачи**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

*Физическая культура.* Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармонического физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Вторая младшая группа**

**(3-4 года)**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

#### *Физическая культура*

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### **Средняя группа (4-5 лет)**

#### *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### *Физическая культура*

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

### **Старшая группа (5-6 лет)**

#### *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### *Физическая культура*

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

#### *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### *Физическая культура*

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

## 2.2. ОПИСАНИЕ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, подбор форм, средств и методов организации работы с детьми, наиболее адекватных для решения задач той или иной образовательной области.

Выбор форм, способов, методов и средств реализации Программы на практике остается за педагогом, который должен руководствоваться программными требованиями, учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей, ситуацию в группе, а главное – уметь организовывать деятельность детей в интересной и занимательной для них форме, способствующей развитию каждого ребенка.

**Формы** организации обучения детей дошкольного возраста – это способ организации обучения, который осуществляется в определенном порядке и режиме.

Виды:

- *Индивидуальная* – позволяет индивидуализировать обучение, однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; ограничение сотрудничества с другими детьми.
- *Групповая* – группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
- *Фронтальная* – работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержание обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельностью художественного характера.

Основной формой организации обучения в МБДОУ является **непосредственно образовательная деятельность (НОД)**. НОД организуется и проводится педагогами в соответствии с Основной образовательной Программой ДОУ. НОД проводится с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время для проведения НОД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ».

### Формы проведения непосредственно образовательной деятельности

№	Виды НОД	Содержание
1	Комплексная	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства
2	Тематическая	Занятие посвящено конкретной теме
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений

		детского сада, библиотеки, школы и других объектов инфраструктуры района
<b>4</b>	<b>Коллективная</b>	Выполнение одного конкретного задания коллективом: написания письма, изготовление стенгазеты и т. д.
<b>5</b>	<b>Интегрированная</b>	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из 2-3 классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в виде главного.
<b>6</b>	<b>Комбинированная</b>	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности, и используются методы и приемы разных педагогических методик

### Требования к организации НОД

#### *Гигиенические требования:*

- НОД проводится в чистом, проветренном, хорошо освещенном помещении;
- педагог, постоянно следит за правильностью позы ребенка;
- не допускать переутомления ребенка;
- предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.

#### *Дидактические требования:*

- точное определение образовательных задач НОД, ее места в общей системе образовательной деятельности;
- творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве;
- определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;
- выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД;
- обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;
- использовать в целях обучения дидактические игры, словесные и игровые приемы, дидактический материал;
- систематически осуществлять контроль усвоения знаний, умений и навыков.

#### *Организационные требования:*

- иметь в наличии продуманный план проведения НОД;
- четко определить цель и дидактические задачи НОД;
- грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том числе ИКТ;
- поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении НОД;
- не смешивать процесс обучения с игрой;
- НОД в ДОУ не должна проводиться по школьным технологиям;
- НОД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью.

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия. Экскурсии. Наблюдения. Чтение художественной литературы. Беседы. Дидактические игры. Проблемные ситуации. Поисково-творческие задания. Объяснение. Упражнения. Рассматривание иллюстраций. Викторины. Моделирование ситуаций	Индивидуальная работа. Обучение. Объяснение. Напоминание. Личный пример. Похвала. Наблюдение. Упражнения. Тренинги. Игры - подвижные, дидактические, творческие. Рассматривание иллюстраций. Трудовая деятельность. Театрализованные постановки. Праздники и развлечения	Игры со сверстниками - сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные. Самообслуживание. Дежурство. Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций. Совместная со сверстниками продуктивная деятельность. Экспериментирование. Наблюдение	Экскурсии, путешествия. Наблюдения. Чтение. Личный пример. Беседа. Объяснение

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»**

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ. Экскурсии наблюдение. Беседа. Занятия. Опыты. Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды. Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования. Игры - дидактиче-	Напоминание. Объяснение. Обследование. Наблюдение. Развивающие игры. Игра-экспериментирование. Проблемные ситуации. Игровые упражнения. Рассматривание чертежей и схем. Коллекционирование. Проекты. Интеллектуальные игры. Тематическая прогулка.	Игры - развивающие, подвижные, со строительным материалом. Игры-экспериментирования. Игры с использованием дидактических материалов. Наблюдение. Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую	Беседа. Коллекционирование. Просмотр видеофильмов. Прогулки. Домашнее экспериментирование. Уход за животными и растениями. Совместное конструктивное творчество. Интеллектуальные игры



<p>упражнения.          Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.          Работа по:          -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя,          -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы,          -обучению пересказу по серии сюжетных картинок,          -обучению пересказу по картине,          -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание).          Показ настольного театра, работа с фланелеграфом          Рассказывание по иллюстрациям.          Экскурсии.          Объяснения.          Творческие задания.</p>	<p>Чтение.          Дидактические, настольно-печатные игры.          Досуги.          Игры-драматизации.          Выставка в книжном уголке.          Литературные праздники.          Викторины.          Презентации проектов</p>	<p>Игровая деятельность.          Рассматривание иллюстраций.          Театрализованная деятельность.          Игры-драматизации, игры-инсценировки .          Беседы.          Словотворчество</p>	
--	---	---	--

**Формы и приемы организации образовательного процесса  
 по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<p>Непосредственно организованная образовательная деятельность          деятельность</p>	<p>Образовательная деятельность в режимных моментах          в режимных моментах</p>		

<p>Занятие. Дидактические игры. Наблюдение. Рассматривание. Чтение. Обыгрывание незавершенного рисунка. Коллективная работа. Обучение. Создание условий для выбора. Опытно-экспериментальная деятельность. Беседа. Творческие задания. Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка). Беседы с детьми о музыке. Музыкально-дидактическая игра. Театрализованная деятельность. Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности. Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Наблюдение. Рассматривание. Беседа. Рассматривание интерьера. Проблемные ситуации. Обсуждение. Индивидуальная работа. Тематические праздники и развлечения Использование музыки: -на утренней гимнастике, -во время умывания, в сюжетно-ролевых играх, -перед дневным сном, -при пробуждении. Музыкально-дидактическая игра. Индивидуальная работа. Праздники. Развлечения. Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры. Наблюдение. Рассматривание. Сбор материала для оформления. Экспериментирование с материалами. Рассматривание, предметов искусства Творческая деятельность Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор». Сюжетно-ролевые игры. Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок. Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов. Составление композиций танца. Музыкально-дидактические игры. Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр</p>	<p>Беседа. Рассматривание. Наблюдение. Рассказы. Экскурсии. Чтение. Детско-родительская деятельность. Совместная творческая деятельность Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров. Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин портретов композиторов. Просмотр видеофильмов. Обучение игре на музыкальных инструментах</p>
---	--	--	---

**Формы и приемы организации образовательного процесса  
по образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>			
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>

<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-игровые,</li> <li>- тематические,</li> <li>- классические,</li> <li>- тренирующие,</li> <li>- на улице</li> </ul> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с предметами,</li> <li>- без предметов,</li> <li>- сюжетные,</li> <li>- имитационные.</li> </ul> <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- классическая,</li> <li>- игровая,</li> <li>- полоса препятствий,</li> <li>- музыкально-ритмическая,</li> <li>- аэробика,</li> <li>- имитационные движения.</li> </ul> <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p>	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения</p>	<p>Беседа.</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы</p>
---	---	--	--

**Метод** как способ достижения цели

Выбор и сочетания методов и приемов обучения зависит от:

- содержания учебного материала;
- возрастных особенностей детей;

В младшем дошкольном возрасте ведущая роль принадлежит наглядным и игровым методам; в среднем дошкольном возрасте возрастает роль практических и словесных методов; в старшем дошкольном возрасте повышается роль словесных методов обучения.

- формы организации обучения;
- оснащенности педагогического процесса;
- личности воспитателя.

Название метода	Определение метода
<b>Методы по источнику знаний</b>	
<b>Словесные</b>	<p>Рассказы педагога, рассказы детей, объяснение, беседа, чтение художественной литературы.</p> <p>Позволяют в кратчайший срок передать информацию детям посредством постановки перед детьми учебно-познавательной задачи.</p>
<b>Наглядные</b>	<p>Наблюдения, демонстрация наглядных пособий, во взаимосвязи со словесными и практическими методами. Показ: предметов, репродукций картин, дидактических картин, предметных картинок, муляжей и др. Показ мультфильмов, видеофильмов, презентаций и т. д.</p>
<b>Практические</b>	<p>Практическая деятельность детей, формирующая практические умения и навыки. Упражнения, элементарные опыты, экспериментирование, моделирование, которые могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и самостоятельной деятельности детей.</p>
<b>Игровые</b>	<p>Воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием; дидактическая игра. Внезапное появление объектов; выполнение воспитателем игровых действий; загадывание и отгадывание загадок; введение элементов соревнований; создание игровой ситуации.</p>
<b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b>	

<b>Информационно-рецептивный</b>	Сообщение готовой информации; дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.
<b>Репродуктивный</b>	Многokrатное повторение способа деятельности детей по образцу воспитателя.
<b>Поисковый</b>	Расчленение проблемной задачи на подпроблемы; дети осуществляют отдельные шаги поиска и решения.
<b>Исследовательский</b>	В основе лежит познавательный интерес. Создание условий для удовлетворения интересов ребенка.
<b>Активные</b>	В основе лежит умение планировать свою деятельность, устанавливать причинно-следственные связи; ориентироваться в источниках информации.
<b>Интерактивные</b>	Способность взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога.

*Средствами* воспитания и обучения служит система предметов, объектов, явлений, которые используются в воспитательном процессе как вспомогательные.

Средства обучения:

- *предметы материальной культуры* – натуральные объекты, изобразительная наглядность, игрушки, оборудование для опытов и игровое оборудование, учебно-игровые пособия, дидактический (раздаточный материал);
- *технические средства обучения* – мультимедийный проектор, аудиотехника, музыкальный центр, телевизор, компьютер и др.
- *учебно-методическое обеспечение*: пакеты прикладных программ по различным образовательным областям; учебные пособия и издания справочного характера, методические разработки;
- *художественные средства* – произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптуры, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры;
- *средства наглядности* – дидактические картины, репродукции картин, предметные картинки, графические модели;
- *средства общения* – вербальные и невербальные средства;
- *средства стимулирования познавательной деятельности* – помощь в обучении, противодействие обучению (задания определенной сложности, которую ребенок должен преодолеть).

### **Современные технологии в образовательном процессе**

*Проектная деятельность* – это целенаправленная деятельность с определенной целью, по определенному плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования. В воспитательно-образовательном процессе МБДОУ проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети, педагоги, родители и другие члены семьи, а также представители социума. В проектной деятельности развивается и обогащается социально-личностный опыт детей посредством включения их в сферу межличностного взаимодействия.

*Интегрированное обучение.* Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания образовательных областей позволяет детям воспринимать окружающий мир целостно, что соответствует их возрастным особенностям. Образовательный процесс становится интересным и содержательным. Комплексное воздействие образовательных компонентов на восприятие детей значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

*Проблемно-поисковая (исследовательская) деятельность.* Воспитатель создает педагогическую ситуацию, требующую исследования и разрешения. Дети с помощью педагога или самостоятельно решают проблему. Использование этой технологии

позволяет ребенку наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни. Экспериментирование, элементарные опыты помогают осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор.

*Игровые технологии* – методы и приемы организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр с четко поставленными целями обучения и соответствующими им педагогическими результатами. В игре создаются благоприятные условия для развития воображения, речи, элементов логического мышления. Эти технологии – один из самых эффективных в развитии детей дошкольного возраста. Используется во всех возрастных группах.

*ТРИЗ (теория решения изобретательных задач)* – развитие творческого воображения ребенка. Кроме этого, развиваются такие качества как мышления, как гибкость и подвижность, системность, а также развитие речи. Основная задача использования ТРИЗ-технологии в дошкольном возрасте – привить ребенку радость творческих открытий.

*Метод моделирования* – процесс создания модели (образца) объекта познания или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи. Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.

*Здоровьесберегающие технологии* обеспечивают ребенку сохранение физического и психического здоровья, формируют у него необходимые знания, умения, навыки по здоровому образу жизни.

### **2.3. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ ТЯЖЕЛЫХ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ**

Возникновение речевых нарушений во многих случаях обусловлено сложным взаимодействием биологических и социальных факторов. Для успешной логопедической коррекции речевых нарушений большое значение имеет установление в каждом отдельном случае этиологии, механизмов, симптоматики нарушений, *выделение ведущих расстройств*, соотношение речевой и неречевой симптоматики *в структуре дефекта*.

Исследования детей с нарушениями речи, а также организация логопедической работы и ними осуществляются с *учётом ведущей деятельности* ребёнка (предметно-практической, игровой, образовательной).

Важно также учитывать особенности личностных нарушений каждого ребёнка (отсутствие или наличие мотивации, уровень притязаний и самооценка, ведущая форма общения, наличие или отсутствие гипо и гиперопеки). Данные о личностных нарушениях помогают специалистам правильно построить взаимоотношения с ребёнком, формировать у него активные личностные установки.

*Методы коррекционно-развивающей работы:*

1. *Организационные методы:* сравнительный, лонгитюдинальный (изучение в динамике), комплексный.
2. *Эмпирические методы:* наблюдение, эксперименты (лабораторный, естественный, формирующий или психолого-педагогический), психодиагностические (тесты, анкеты, беседы), праксиметрические примеры анализа деятельности, в том числе и речевой деятельности, биографические (сбор и анализ анамнестических данных).
3. *Интерпретационные методы,* способы теоретического исследования связей между изучаемыми явлениями (между функциями и личностью, между отдельными параметрами и явлением в целом и др.).
4. *Методы обучения:* практические, наглядные, словесные.

Выбор и использование того или иного метода определяется характером речевого нарушения, содержанием, целями и задачами коррекционно-логопедического воздействия, этапом работы, возрастными, индивидуально-психологическими особенностями ребёнка и др.

### ***Направления коррекционной работы:***

1. Работа с детьми.
2. Работа с родителями.
3. Работа с педагогами, взаимодействие со специалистами.

### **1. Коррекционно-развивающая работа с детьми**

*Цель:* создание оптимальных условий для преодоления речевых нарушений и коррекции психологической сферы ребёнка с целью его дальнейшей социализации в обществе.

*Задачи:*

1. Выявление речевого нарушения, недоразвития психической сферы ребёнка через разностороннее обследование членами психолого-педагогического-консилиума ДОУ, (ППк);
2. Разработка индивидуальных программ членами ППк по коррекции речевой, психологической, двигательной сфер детей-логопатов;
3. Создание правильно организованной речевой и развивающей среды для детей-логопатов в группе и логопедическом кабинете с целью коррекции речевых и неречевых нарушений.

Коррекция речевых нарушений

Коррекция звукопроизношения

Логопедическое воздействие осуществляется поэтапно, при этом на каждом из этапов решается определённая задача, подчинённая общей цели.

#### **1. Подготовительный этап**

*Цель:* включить ребёнка в целенаправленный логопедический процесс.

*Задачи:*

1. Установление с ребёнком доверительных отношений, расположение его к себе, адаптирование к обстановке логопедического кабинета;
2. Формирование произвольных форм деятельности и осознанности отношения к занятиям;
3. Развитие произвольного внимания, памяти, мыслительных операций (особенно аналитических операций, операций сравнения и вывода);
4. Формирование умения узнавать и различать фонемы;
5. Формирование артикуляторных (речедвигательных) умений и навыков.

#### **2. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков**

*Цель:* сформировать первоначальные умения правильного произнесения звука на специально подобранном речевом материале.

*Задачи:*

1. Постановка звука;
2. Формирование навыков правильного использования в речи поставленных звуков (автоматизация умений);
3. Формирование отбирать звуки, не смешивая их между собой (дифференциация звуков).

*Постановка звука* осуществляется тремя способами: *по подражанию, с механической помощью, смешанный.*

Процесс *автоматизации звука* заключается в тренировочных упражнениях со специально подобранными словами, простыми по фонематическому составу и не содержащими нарушенных звуков. Для тренировок подбираются слова, в которых звук

находится в начале, в конце или середине слова. От произнесения отдельных слов работа по автоматизации звуков переходит к построению словосочетаний с ними и коротких высказываний.

Процесс *дифференциации звуков* заключается в разграничении поставленного звука от других, сходных по акустическим и артикуляционным признакам. Данный этап очень важен, так как он позволяет своевременно провести профилактическую работу и избежать в дальнейшем при обучении в школе нарушений письменной речи. Речевые нарушения, встречающиеся у детей в начальной школе, являются серьёзным препятствием в овладении ими элементами грамоты. Нередки случаи, когда из-за речевых нарушений ребёнок с трудом усваивает программу начальной школы, а в наиболее тяжёлых случаях встаёт вопрос о невозможности его обучения в массовой школе.

### **3. Этап формирования коммуникативных умений и навыков**

*Цель: сформировать умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения.*

На занятиях широко используются тексты, а не отдельные слова, применяются различные формы и виды речи, используются творческие упражнения, подбирается материал, насыщенный теми или иными звуками.

## **2. Работа с родителями**

Важным условием второго направления является участие родителей в реализации обучающих программ. Родителям оказывают не только психологическую поддержку, но и обучают их конкретным методам и приёмам работы с детьми.

Целью подобных практических занятий с родителями является реализация программы социальной адаптации семьи, а также непрерывного коррекционного курса по времени и нагрузкам.

## **3. Работа с педагогами, взаимодействие со специалистами**

В ДОУ не созданы условия для оказания помощи детям с нарушениями речи. Работает ППк ДОУ. В состав ППк ДОУ входят: заведующая, старший воспитатель, педагог-психолог, музыкальный руководитель, воспитатели групп.

В начале нового учебного года в образовательной организации педагоги выявляют детей с ОВЗ.

После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания. По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий.

На основании рекомендаций ПМПК специалисты образовательной организации разрабатывают адаптированную образовательную программу. После чего педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка.

В ДОУ не функционируют группы комбинированной направленности.

По необходимости, в расписание группы будут учтены занятия, предусмотренные адаптированной образовательной программой ребенка с ОВЗ — как индивидуальные, так и групповые. В расписании группы будут учтены групповые занятия, реализующие задачи основной образовательной программы.

При планировании работы будут учитываться баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением.

Коррекционная работа в ДОУ будет осуществляться, как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов.

Основная задача коррекционно-педагогической работы в ДОУ — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

Задачи:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ **формируются:**

- представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума;
- осуществляется подготовка детей с ОВЗ к самостоятельной жизнедеятельности.
- складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Задачи:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

**Сенсорное развитие**, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности**, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

**Формирование элементарных математических представлений** предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и

пространстве. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
  - формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
  - формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.
- Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

**Развитие словаря.** Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

**Воспитание звуковой культуры речи.** Данное направление предполагает развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация).

**Формирование грамматического строя речи.** Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

**Развитие связной речи.** Развитие связной речи включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов.

**Формирование элементарного осознания явлений языка и речи,** обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму.

### **Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.**

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

Основные направления работы с детьми в данной образовательной области:

**«Художественное творчество».** Основная цель — обучение детей созданию творческих работ.

**«Музыкальная деятельность».** Основная цель — слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- Формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений.

- Изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов.

- Развитие речи посредством движения.

- Формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности.

- Управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия.

## **2.4. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК**

Как модель результативности воспитательно-образовательного процесса ДООУ в Программе рассматривается создание условий для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение. При развитой системе культурных практик ребенку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка, сотрудничество.

Культурные практики, по мнению Н.Б. Крыловой, представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность его действий);
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.

Еще один аспект практической деятельности Н. Б. Крыловой «игровая практика». Для ребенка дошкольного возраста такая культурная практика является одной из ведущих и это отражено в ФГОС ДО.

ФГОС дошкольного образования включает образовательные ориентиры и требования, которые направлены на обеспечение полноценной жизни дошкольников и которым удовлетворяет именно организация игровой деятельности как культурной практики. В тексте ФГОС дошкольного образования идет речь об игровой деятельности, при этом указывается, что педагог должен обеспечить «широкие возможности для развития свободной игры детей, в том числе обеспечивая игровое пространство,

«вовлечение всех детей в разные виды деятельности и культурные практики, способствующие развитию норм социального поведения, интересов и познавательных действий».

Игровая деятельность дошкольников как культурная практика, представляя собой интегративное явление, обеспечивает удовлетворение актуальных запросов ребенка и общества за счет ориентации на потенциальные социальные возможности детей. Эта деятельность как образовательное средство «шагает» в ногу со временем и ориентирована на реализацию культурологического подхода в дошкольном образовании отраженная во ФГОС ДО и ООП МБДОУ.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры). **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. Таким образом, с помощью культурных практик мы реализуем целевые ориентиры на этапе завершения ФГОС ДО и ООП.

В МБДОУ образовательная деятельность строится с учетом современных требований к организации образовательной деятельности:

- организация образовательной деятельности без принуждения;
- присутствие субъективных отношений педагога и детей (позиция педагога на позиции партнерства и сотрудничества);
- игровая цель образовательной деятельности или другая интересная детям;
- преобладание диалога воспитателя с детьми;
- предоставление детям возможности выбора материалов, оборудования, деятельности;
- гибкая структура образовательной деятельности;
- обучение в зоне ближайшего развития ребенка;
- поощрение самостоятельности, инициативы детей.

Специально организованная деятельность воспитателя и детей по Программе происходит в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создается атмосфера свободы выбора, самовыражения,

сотрудничества взрослого и детей, что и способствует развитию у них универсальных культурных умений.

## **2.5. СПОСОБЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ В ОСВОЕНИИ ПРОГРАММЫ**

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разбираться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности во всех образовательных областях: социально-коммуникативной, речевой, познавательной, художественно-эстетической, физической. Также она направлена на создание условий развития ребенка, на его социализацию и личностное развитие, развитие инициативы и творческих способностей.

Одна из характеристик личностного развития дошкольника – проявление детской инициативы.

Активность ребенка является необходимым условием его развития, которое закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, сторон его инициативы.

*Творческая инициатива* – включенность в сюжетно-ролевую игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление, фантазия и т. д.

*Инициатива как целеполагание и волевое усилие* – вовлеченность в разные виды продуктивной деятельности.

*Коммуникативная инициатива* – развивается эмпатия, коммуникативная функция речи.

*Познавательная инициатива* – развивается любознательность, включение ребенка в простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовые отношения.

### **Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы:**

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к ребенку, к его чувствам и потребностям;
- создание условий для реализации собственных планов и замыслов ребенка;
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной игры;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективная помощь детям, поддержка инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- поддержка любых успехов детей;
- в ходе занятий и повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- помочь ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений;
- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к интеллектуальному труду;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- содержать в открытом доступе изобразительные материалы, спортивное оборудование;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку;
- устраивать выставки различной тематики;
- организовывать концерты с приглашением гостей;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядится»);
- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

## **2.6. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесно сотрудничество с семьей делает успешной работу дошкольной организации. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и педагогами МБДОУ.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов.

*Ведущая цель* взаимодействия МБДОУ с семьей – создание в дошкольной организации необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие *принципы*:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

*Задачи* взаимодействия с родителями (законными представителями):

- изучение интересов, мнений и запросов родителей;
- формирование психолого-педагогических знаний у родителей;

- приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ;
- поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

### Система взаимодействия с родителями (законными представителями) в МБДОУ

Сферы деятельности МБДОУ	Формы участия
Проведение мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Анкетирование</li> <li>✓ Социологический опрос</li> <li>✓ Родительская «экспресс-почта»</li> </ul>
Создание условий в МБДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Участие в субботниках по благоустройству территории</li> <li>✓ Помощь в создании предметно-развивающей среды</li> <li>✓ Оказание помощи в ремонтных работах</li> </ul>
Управление МБДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Участие в работе попечительского совета</li> <li>✓ Родительский комитет</li> <li>✓ Управляющий совет</li> <li>✓ Родительский патруль</li> </ul>
Просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наглядная информация</li> <li>✓ Памятки</li> <li>✓ Создание странички на сайте</li> <li>✓ Консультации</li> <li>✓ Семинары</li> <li>✓ Конференции</li> <li>✓ Родительские собрания</li> <li>✓ Выпуск стенгазет</li> </ul>
В воспитательно-образовательном процессе МБДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Дни открытых дверей</li> <li>✓ Дни здоровья</li> <li>✓ Недели творчества</li> <li>✓ Совместные праздники и развлечения</li> <li>✓ Встречи с интересными людьми</li> <li>✓ Семейные клубы участие в творческих выставках</li> </ul>

### Модель взаимодействия с семьей

Информационно-аналитический блок	Практический блок	Контрольно-оценочный блок
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сбор и анализ сведений о родителях и детях;</li> <li>- Выявление готовности семьи к сотрудничеству с МБДОУ;</li> </ul> <p>Для сбора информации используется анкетирование педагогов и родителей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу.</li> <li>- Организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Анализ эффективности мероприятий, которые проводятся педагогами МБДОУ.</li> </ul> <p>Для этого используются оценочные листы, в которых родители могут отразить свои отзывы.</p>

### Формы работы с родителями (законными представителями) в МБДОУ

Информационно-аналитические формы	
Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта, для согласования воспитательных воздействий на

	ребенка.
<b>Опрос</b>	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном или опосредованном социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
<b>Интервью и беседа</b>	Позволяет получать исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п., с другой делает эту группу методов субъективной.
<b>Познавательные формы</b>	
<b>Практикум</b>	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
<b>Лекция</b>	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.
<b>Дискуссия</b>	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление.
<b>Круглый стол</b>	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого.
<b>Симпозиум</b>	Осуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы.
<b>Дебаты</b>	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих сторон.
<b>Педагогический совет с участием родителей</b>	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей.
<b>Педагогическая лаборатория</b>	Предполагает осуждение участия родителей в различных мероприятиях группы и детского сада.
<b>Родительская конференция</b>	Служит повышению педагогической культуры родителей. Ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность.
<b>Общие родительские собрания</b>	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей.
<b>Групповые родительские собрания</b>	Форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи.
<b>Аукцион</b>	Собрание, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме.
<b>Вечера вопросов и ответов</b>	Позволяет родителям уточнить свои педагогические знания, применять их на практике, узнавать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы

	развития детей.
<b>Родительские вечера</b>	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка; это праздники воспоминаний, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок.
<b>Родительские чтения</b>	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.
<b>Родительский тренинг</b>	Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.
<b>Педагогическая беседа</b>	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.
<b>Семейная гостиная</b>	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми.
<b>Клубы для родителей</b>	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителям - что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания.
<b>Дни добрых дел</b>	Дни добровольной посильной помощи родителей группам, МБДОУ, помощь в создании предметно-развивающей среды. такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями.
<b>День открытых дверей</b>	Дает возможность познакомить родителей с МБДОУ, традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовывать ею и привлечь их к участию.
<b>Ознакомительные дни</b>	Для родителей, дети которых не посещают детский сад.
<b>Эпизодические посещения</b>	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка и т.д.
<b>Исследовательско-проектные, деловые игры</b>	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а констатируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение.
<b>Досуговые формы</b>	
<b>Праздники, утренники, концерты, развлечения</b>	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.
<b>Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи</b>	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей.
<b>Совместные походы и экскурсии</b>	Укрепляют детско-родительские отношения.
<b>Письменные формы</b>	
<b>Еженедельные записки</b>	Записки, адресованные непосредственно родителям сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в

	МБДОУ, о его любимых занятиях и другую информацию.
<b>Неформальные записки</b>	Воспитатели посылают с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или просьбы.
<b>Личные блокноты</b>	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости, смена номеров телефонов и т.д.
<b>Письменные отчеты о развитии ребенка</b>	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов.
<b>Наглядно-информационные формы</b>	
<b>Информационно-ознакомительные</b>	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете.
<b>Информационно-просветительские</b>	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста.

*Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации регионального компонента:*

- беседы, анкетирование родителей по темам проектов;
- оформление информационных стендов, памяток, советов для родителей;
- вовлечение родителей в поисково-исследовательскую деятельность по сбору наглядного и познавательного материала о родном поселке, городе, крае;
- семинары-практикумы;
- вечера вопросов и ответов;
- консультации;
- семейные маршруты выходного дня;
- привлечение родителей к проведению групповых совместных мероприятий и экскурсий;
- создание фотовыставок.

#### **Планируемые результаты сотрудничества МБДОУ с семьями воспитанников:**

- Сформированность у родителей представление о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Сформированность устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

## **2.7. СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Приоритетным направлением деятельности МБДОУ является физкультурно-оздоровительное развитие детей.

*Цель:* сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

#### **Основные направления физкультурно-оздоровительной работы:**

1. *Создание условий оздоровления и физического развития детей*
  - организация здоровьесберегающей среды в МБДОУ

- обеспечение благоприятного течения адаптации детей
  - выполнение санитарно-гигиенического режима
2. *Организационно-методическое направление*
- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей, педагогов
  - изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
  - систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских работников
  - составление планов оздоровления
  - определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики
3. *Физкультурно-оздоровительное направление*
- Решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
  - Коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье
4. *Профилактическое направление*
- Проведение обследований и выявление патологий
  - Проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
  - Предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
  - Противорецидивное лечение хронических заболеваний
  - Оказание скорой помощи при неотложных состояниях

### Система оздоровительной работы

№	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
<b>Обеспечение здорового ритма жизни</b>				
1.	Щадящий режим (в адаптационный период)	Младшая	Ежедневно в адаптационный период	Педагоги Медсестра
2.	Гибкий режим дня	Все группы	Ежедневно	Педагоги Медсестра
3.	Определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	Все группы	Ежедневно	Педагоги Медсестра
4.	Организация благоприятного режима	Все группы	Ежедневно	Педагоги Медсестра
5.	Выполнение режима и норм питания	Все группы	Ежедневно	Медсестра Педагоги
6.	Пребывание на свежем воздухе	Все группы	Ежедневно	Педагоги
<b>Двигательная активность</b>				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Педагоги
2.	Гимнастика после сна	Все группы	Ежедневно	Педагоги
3.	Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию - в помещении - на свежем воздухе	Все группы	2 раза в неделю 1 раз в неделю	Педагоги Медсестра
4.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Педагоги
5.	Элементы спортивных	Старшая	2 раза в неделю	Педагоги

	<b>игр</b>	Подготовительная		
<b>6.</b>	<b>Активный отдых</b> - спортивный час - физкультурный досуг	Все группы	1 раз в неделю 1 раз в месяц	Педагоги
<b>7.</b>	<b>Физкультурные праздники</b>	Все группы	1 раз в квартал	Педагоги
<b>8.</b>	<b>Свободная двигательная активность</b>	Все группы	Ежедневно	Педагоги
<b>Лечебно-профилактические мероприятия</b>				
<b>1.</b>	<b>Витаминотерапия</b>	Все группы	2 раза в год	Медсестра
<b>2.</b>	<b>Профилактика Гриппа и ОРВИ</b>	Все группы	<b>В</b> неблагоприятный период	Педагоги Медсестра
<b>3.</b>	<b>Кварцевание</b>	Все группы ч	В течении года	Медсестра
<b>Закаливание</b>				
<b>1.</b>	<b>Контрастные воздушные ванны</b>	Все группы	После дневного сна	Педагоги
<b>2.</b>	<b>Ходьба босиком</b>	Все группы	Лето	Педагоги
<b>3.</b>	<b>Облегченная одежда детей</b>	Все группы	В течении дня	Педагоги
<b>4.</b>	<b>Мытье рук и лица</b>	Все группы	Несколько раз в день	Педагоги

## 2.8. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА

В последние годы идея духовно-нравственного воспитания приобретает все большее значение, становится задачей государственной важности. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому и природе, малой Родине.

Знакомство детей с родным краем, формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

В непосредственно образовательной деятельности, режимных моментах педагоги дают детям краеведческие сведения о родном селе, Республике Крым, об истории их возникновения, об их достопримечательностях, особенном природном статусе Крыма. Они воспитывают гордость за свою малую Родину, желание сделать ее лучше. В работе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, просмотр презентаций о Родине, знакомство с декоративно-прикладным искусством и т. д.

*Материально-технические ресурсы, необходимые для работы:*

- подбор исторической литературы;
- подбор произведений народного творчества;
- подбор наглядного материала;
- подготовка разного вида бросового материала;
- подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности;
- подбор дидактических игр;
- выставки книг, рисунков, поделок;
- подбор презентаций, видеофильмов о Крыме.

Программа «Крымский венок» состоит из трех основных разделов – целевого, содержательного и организационного.

Содержательная часть программы представлена разделами «Природа Крыма», «Люди Крыма и их культуры», «Взаимодействие с семьями воспитанников». Раздел «Люди Крыма и их культуры» конкретизируются в подразделах: «Речевое общение на родном языке и «языке соседа», «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму», «История людей и памятников», «Художественная литература», «Музыка», «Играем вместе».

Содержательный раздел Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях.

В содержании образовательной области «*Социально-коммуникативное развитие*» выступает общение ребенка с взрослыми и сверстниками, представителями другой национальности, приобретающее на каждом возрастном этапе своеобразные формы: усвоение социальных норм и ценностей, принятых в обществе, общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками и др. Общение и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком национальных традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье, родному краю, Родине как основе формирования его самосознания.

Содержание образовательной области «*Познавательное развитие*» главным является развитие познавательного интереса и любознательности в области ознакомления с историей, культурой, архитектурой, природой родного края. Данное направление предполагает воспитание у детей гражданственности, патриотизма, формирования основ краеведения, представлений о культурно-исторических, национальных, географических и природных особенностях родного края, с активным вовлечением детей в различные виды деятельности.

В содержании образовательной области «*Речевое развитие*» главным выступает развитие устойчивого интереса к освоению родного языка, желания общаться на родном языке, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний.

Образовательная область «*Художественно-эстетическое развитие*» рассматривается в единстве формирования эстетического отношения к миру и художественного развития ребенка через продуктивную и конструктивно-модельную деятельность. Включение средств культуры осуществляется средствами фольклора, литературы, музыки, живописи, декоративно-прикладного искусства, театра, народных игр, песен, танцев.

В содержании образовательной области «*Физическое развитие*» заложено начало формирования здорового образа жизни.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуется в различных видах деятельности:

- игровой
- коммуникативной
- познавательно-исследовательской
- труде
- продуктивных видах деятельности
- музыкальной
- двигательной

## **Раздел «Природа Крыма»**

*Цель:* формирование элементов экологического мировоззрения, экологической воспитанности, развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к природному окружению посредством ознакомления детей с разнообразием природы Крыма.

*Задачи:*

*Для детей младшего и среднего дошкольного возраста:*

- развивать у детей интерес к природным объектам и явлениям, вызывать положительный эмоциональный отклик при общении с ними;

- обогатить представление детей о разнообразии природы ближайшего окружения;
- приобщать детей к активной практической природоведческой деятельности;
- воспитывать заботливое, бережное отношение к природным объектам.

*Для детей старшего дошкольного возраста:*

- поддерживать устойчивый интерес к природе, ее объектам и явлениям ближайшего окружения;
- развивать познавательный интерес и познавательную активность в процессе природоведческой деятельности;
- познакомить с особенностями климата, дать представление об их влиянии на сезонные изменения в природе своего поселка, села, города;
- сформировать представления о взаимосвязях и взаимообусловленности биологических элементов природы в местности проживания;
- привлекать детей к активной участию в природоохранной деятельности.

*Содержание раздела:*

### **Географическое положение**

Крым находится на юге России. Это полуостров, соединенный с материком узким перешейком. Полуостров омывается двумя морями: Черным и Азовским. В северной и центральной части он равнинный, а ближе к югу появляются невысокие горы (предгорье), которые постепенно переходят в высокие горы. За горами вдоль моря тянется узкая полоска земли – Южный берег Крыма (ЮБК).

На географической карте эти природные зоны могут быть представлены в цвете: степная – зеленая, предгорная – желтая, горная – коричневая.

*Степная зона*

На востоке полуострова (р-н г. Керчи) и в Присивашье почвы засолены, в остальной части степи земли плодородные. Они распаханы и используются под сельскохозяйственные угодья. Недалеко от Керчи можно увидеть грязевые вулканы.

*Предгорье*

Предгорье вообрало в себя своеобразие севера и юга полуострова. Продольные долины и невысокие пологие холмы создают живописные виды: степь перемежается рощицами, холмами, лесопосадками.

*Горная зона и Южный берег Крыма*

Крымские горы расположены вдоль Южного берега Крыма. Кое-где они вплотную подступают к морю. В уютных плодородных долинах люди могут выращивать теплолюбивые растения, поскольку горы защищают эту территорию от холодных ветров и создают условия естественной оранжереи.

### **Климат**

Климат определяется наличием теплого моря и гор: море смягчает воздух зимой, отдавая свое тепло, и жаркий воздух летом, делая его более прохладным; горы защищают от холодных северных ветров. Особенно ярко это проявляется на Южном берегу, где высокие горы задерживают тепло и не пропускают холодные ветры. В Крыму выделяется три климатических района: равнинный, горный и южнобережный.

### **Горы**

Горы, так же как и наш полуостров, называются Крымскими. Наиболее известные из них это: Чатыр-Даг, Демерджи, Ай-Петри, Кара-Даг.

Самая высокая горная вершина – Роман-Кош. В тех местах, где горы пересекаются реками, образуются ущелья; наиболее известное из них – Большой Каньон Крыма. Некоторые крымские горы имеют плоские вершины, которые называются «яйла». Горы состоят в основном из известняков и других легкорастворимых пород. Дождевая и талая вода скапливается на плоских вершинах и по трещинам и углублениям проникает в известняки, размывает и растворяет их – так образуются пещеры. В Крыму много пещер. Наиболее известные пещеры: Красная («Кизил-Коба»), Холодная («Суук-Коба» с

подземным озером), Мраморная и Эмине-Баир-Хосар, поражающая своей красотой. Некоторые из них специально оборудованы для посещения.

В горах встречаются ценные горные породы: диабаз, мрамор и другие, а также полудрагоценные поделочные камни: агат, сердолик, яшма и другие.

### **Водная среда**

#### *Моря*

Крым омывается Черным и Азовским морями. Они соединены Керченским проливом. Черное море очень глубокое, вода в нем соленая, богатая полезными веществами. Азовское море гораздо мельче и меньше Черного, вода в нем теплее и менее соленая.

#### *Подземные воды*

Подземные воды постепенно стекаются в маленькие ручейки, которые объединяются в подземные реки и озера, вытекающие на поверхность в виде родников. В Крыму много родников, в основном они расположены в горной природной зоне. В Крыму есть источники минеральной воды, особенно в районах Евпатории, Сак, Феодосии. Самые известные источники – Савлык-Су («Здоровая вода», г. Алушта), Аджису («Черные воды», в районе Бахчисарая).

#### *Реки*

Самые полноводные реки: Салгир, Альма, Кача, Бельбек. Все они начинаются в горах. Салгир впадает в Сиваш, остальные реки – в Черное море. Несмотря на большое количество рек, Крым беден пресной водой, ведь летом многие водотоки пересыхают, особенно в равнинной части.

#### *Водохранилища*

Из-за того, что большая часть талой и дождевой воды стекает в море, население Крыма испытывает недостаток пресной воды. Для ее сбора и сохранения создаются специальные водохранилища. Самое крупное из них – Симферопольское. Оно снабжает питьевой водой население административного центра Крыма.

#### *Водопады*

В Крыму есть водопады, самыми известными из которых являются Учан-Су (самый высокий, недалеко от г. Ялты) и Джур-Джур (самый полноводный, у с. Генеральское, в районе, г. Алушты).

#### *Озера*

В приморской полосе равнинного Крыма находится много озер-лиманов и соленых озер, из которых с древних времен люди добывали соль. Их вода – рапа – содержит много полезных веществ, поэтому является лечебной. Кроме воды, они знамениты своими лечебными грязями, поэтому сюда приезжают лечиться люди из разных регионов России и других стран.

### **Сезонные изменения в природе**

В связи с тем, что море остывает медленно и долго отдает тепло, осень в районах побережья теплая, продолжительная. Холод дает о себе знать ближе к ноябрю.

Зима мягкая, часто дождливая. Снег выпадает и задерживается в основном во второй половине января. Часто (особенно в феврале) бывают теплые дни, когда набухают почки, а на Южном берегу цветут деревья и кустарники.

Весна затяжная, прохладная, с ветрами и неустойчивой погодой, что связано с медленным нагреванием морской воды.

Лето в основном жаркое, засушливое. В середине июля и в августе растительность в степи и предгорьях высыхает, почва трескается, сильно мелеют или пересыхают реки.

### **Растительный мир**

Растительный мир Крыма богат и разнообразен. Различают растительный мир равнинной, предгорной и горной части, растительность ЮБК.

#### *Растительный мир равнинной части*

Деревья и кустарники: акация, клен полевой, лох серебристый, тамарикс, шиповник и др.

Травянистые растения: ковыль, типчак, горицвет, пырей, луговой мятлик, клевер, полынь, кермек синеголовник, солеросы и др.

Растительный мир предгорной и горной части Крыма

Деревья лесной и парковой зоны: дуб пушистый, липа, клен, граб, осина, ясень, сосна крымская, сосна обыкновенная, бук и др.

Дикорастущие плодовые деревья: яблоня, груша, черешня и др.

Кустарники: боярышник, шиповник, кизил, барбарис, терн, скумпия, лещина, сирень, спирея, форзиция, калина и др.

Лианы: ломонос, вечнозеленый плющ, ежевика и др.

Травянистые растения лесной и парковой зоны: первоцветы (подснежник, примула, цикламен), ландыш, крокус, пион розовый и др.

*Растительный мир лесов и парков ЮБК*

Деревья: сосна обыкновенная, можжевельник, можжевельник древовидный, тис, держидерево, кедр, земляничник, пальма, кипарис, манголия, ленкоранская акация, багряник, каштан, грецкий орех, платан, ива и др.

Плодовые деревья: дикая груша, инжир, миндаль, хурма, айва, гранат, фисташка, садовая рябина, яблоня и др.

Кустарники: лавр благородный, розмарин, олеандр, будлея, сирень, кизил, спирея, форзиция, дрок, розы; лианы: глициния, декома и др.

Грибы: масленок, сыроежка, лисичка, рыжик, груздь, белый гриб, шампиньон и др.

Лекарственные травы: горицвет, тысячелистник, зверобой продырявленный, чабрец, полынь, мать-и-мачеха, подорожник, ромашка аптечная, одуванчик, лопух, крапива, спорыш, душица, мята, пустырник, череда, Melissa и др.

*Ядовитые растения*

Ядовитые травы: белена, дурман, болиголов, паслен, лютик едкий, ландыш, купина неопалимая и др.

Ядовитые ягоды: вороний глаз, жимолость обыкновенная, бересклет бородавчатый, волчье лыко, крушина майская и др.

Ядовитые грибы: бледная поганка, ложный опенок, ложная лисичка, сатанинский гриб, мухомор и др.

*Растительный мир морей*

Водоросли: спирулина, филлофора, морская капуста (ульва), зостера и др.

## Животный мир

*Млекопитающие:* еж, белка, барсук, дикий кабан, косуля, крымский благородный олень, лисица, заяц-русак, хомяк, летучая мышь, каменная куница, ласка и др.

*Птицы:* дрофа, куропатка, журавль, фазан, воробей, ворона, сорока, грач, синица, скворец, зяблик, сойка, кукушка, жаворонок, дятел, гриф, утка, лебедь, чайка, цапля и др.

*Пресмыкающиеся и земноводные:* змея, лягушка, ящерица, черепаха и др.

*Насекомые:* божья коровка, майский жук, жук-олень, жук-богомол, крымская жужелица, цикада, тля, муравей, пчела, оса, шмель, стрекоза, бабочка, комар и др.

*Фауна морей и рек*

Обитатели морей: дельфин-белобочка, дельфин афалина, тюлень-монах, краб, морская звезда, медуза, барабуля, ставрида, кефаль, катран, камбала, килька, хамса, бычок-головач, осетр и др.

Обитатели рек: ручьевая форель, пескарь, крымский усач (марена), трехглая колюшка, бычок-песчаник, карп, тарань, судак и др.

*Опасные животные*

Дикий кабан, тарантул, паук каракурт, клещ, сколопендра, степная гадюка, морской ерш (скорпена), морской кот и морской дракон, некоторые виды медуз, крымский усач (марена).

## Охрана природы

Вода необходима для жизни человека так же, как воздух, поэтому нужно беречь: расчищать и благоустраивать родники и источники, не сорить на берегах рек и озер, не сливать и не сбрасывать в них отходы.

Для охраны растительного и животного мира Крыма создано шесть заповедников. Самый большой – Крымский государственный заповедник (район Чатыр-Дага) – сохраняет в неприкосновенном виде природу горного Крыма. Заповедник международного значения «Лебяжьих островов» в Каркинитском заливе Черного моря является одним из крупнейших мест гнездования и зимовки диких водоплавающих птиц. Объектом охраны является так же Кара-Даг – древневулканический массив с оригинальными формами рельефа, многочисленными выходами редких минералов и богатой южной лесной флорой, насчитывающей более 1000 видов растений. Своеобразным памятником природы является и Никитинский ботанический сад.

Природу охраняют лесники и пожарные. Лесники следят за санитарным состоянием леса, подкармливают животных в суровые зимы. Пожарные охраняют лес от пожаров.

В охране природы должно принимать посильное участие все население Крыма.

Растения, занесенные в Красную книгу

Деревья: крымский можжевельник высокий, сосна Станкевича (судакская), земляничник мелкоплодный, тис ягодный и др.

Травянистые растения: подснежник складчатый, цикламен, чабер крымский, шалфей, горицвет, прострел, ковыль, солодка, василек, тюльпаны, крокусы, бессмертник песчаный и др.

Животные, занесенные в Красную книгу

Животные: краб, дельфин афалина и белобочка, землеройка хутора малая и др.

Птицы: белоголовый сип, орлан-белохвост, черный гриф, дрофа и др.

Пресмыкающиеся: средиземноморский геккон, леопардовый полоз и др.

Насекомые: бражник «мертвая голова», крымская зернистая жужулица и др.

### Раздел «Люди Крыма и их культуры»

*Цель:* формирование активной гражданской позиции с учетом возрастных возможностей детей, социальных навыков поведения и общения, развитие осознанного отношения к себе как самостоятельной личности, равной с другими людьми, интереса к окружающим людям и их культурным традициям, готовности воспринимать позитивный социальный опыт, формирование позитивных этических стереотипов, желания познавать людей и делать добрые дела.

#### **Задачи:**

*Для детей младшего и среднего дошкольного возраста:*

- помочь осознать свое я, уметь найти общее и отличительное между собой и другими, понять, что собственное имя указывает на индивидуальность, на половую и национальную принадлежность;
- приобщать к общению со взрослыми и сверстниками, создавая условия для речевого общения в разных видах детской деятельности;
- формировать позитивное отношение к народным играм, расширять тематику и содержание игр, учить налаживать дружеские отношения со сверстниками;
- развивать интерес к незнакомой речи, позитивное эмоциональное реагирование на нее, навыки восприятия и воспроизведения отдельных слов, имен, формул речевого этикета;
- знакомить с устным народным творчеством и музыкальным фольклором людей, живущих в Крыму;
- поощрять развитие интереса к многообразию культур окружающего их мира людей;
- приобщать к посильному участию в фольклорных праздниках.

*Для детей старшего дошкольного возраста:*

- создавать условия, способствующие осознанию принадлежности к своему роду, семье, ее традициям и обычаям, помогая ребенку почувствовать гордость за это;
- знакомить детей с конкретными историческими личностями, воспитывать на высоконравственных примерах для подражания защитников народа, родной земли, Отечества;
- способствовать возрождению, сохранению и развитию культур через ознакомление детей с их элементами;
- учить устанавливать и развивать позитивные контакты с окружающим миром и людьми;
- способствовать дальнейшему развитию и обогащению игр детей, повышая их воспитательное и развивающее значение;
- помочь детям в овладении элементарными навыками речевого общения в условиях близкородственной и неблизкородственной языковой среды;
- совершенствовать и обогащать читательский опыт детей, расширять жизненный опыт, знания о людях Крыма, о Родине, поддерживать и развивать детскую впечатлительность и эмоциональность;
- обогащать эмоциональный мир детей восприятием музыкального наследия людей, живущих в Крыму, вызывать интерес к народной музыке;
- акцентировать внимание на общности культур людей в Крыму и показать своеобразие каждой из них в позитивном аспекте;
- формировать убежденность в том, что Крым – наш общий дом и всем вместе надо заботиться о его природе, истории, культуре, жить в мире друг с другом.

*Содержание подразделов:*

### **Подраздел «Речевое общение на родном языке и «языке соседа»**

*Примерные лексические темы*

Давай познакомимся! Наши имена. Игры, игрушки. Пицца. Семья, дом. Мой сосед. Давай дружить! Мой друг. Детский сад. Предметы быта. Животные и растения нашего края. Праздники. Крым – наш общий дом.

*Примерная тематика словарной работы*

Имена моих друзей. Игры, игрушки. Давай познакомимся. Вежливые слова. Дом, предметы быта. Семья. Детский сад. Родная природа. Животные и растения Крыма. Родной город (село, поселок). Труд. Профессии взрослых. Вкусы у всех разные (наша пицца): что общего в наших вкусах? Наша одежда и обувь. Наш Крым. Мы живем в России.

*Примерная тематика занятий*

Давай познакомимся! Я люблю слово ВМЕСТЕ. Для чего люди общаются? Общение бывает разным. Зачем быть вежливым? В стране вежливости. Твой голос тихо или громко? От улыбки станет всем светлей. Можно ли общаться без слов. Правила общения. День рождения. До следующей встречи.

### **Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»**

*Семья. Родной дом. Наши имена.*

Понятия «род», «родословная», «родовое дерево», «семья», «семейное дерево». Представление о своей семье и родственниках. Культура семейных взаимоотношений.

Общее во взаимоотношении всех семей: уважение к старшим, почитание отца – главы семьи, любовь к матери, забота о младших.

Понятие «полное имя». Имена родителей, членов семьи, родственников. Значение своего имени. В честь кого меня назвали.

История происхождения имен и фамилий у людей разных национальностей. Значение имен. Одинаковые по значению имена детей разных национальностей.

Обряды, связанные с имянаречением у нас и наших соседей. Имена в народных праздниках, в названии городов, в устном народном творчестве.

Понятие «святыня». В каждой семье есть семейные святыни (самое дорогое и священное, что передается из поколения в поколение).

#### *Дом*

Святыней для каждого человека является дом. Дома отличаются архитектурой, интерьером, предметами быта. У разных людей есть свои представления о жилище, его благоустройстве и благополучии. Как построен наш дом и дом наших соседей? Как называются комнаты в доме и почему? Что общего во внешнем и внутреннем убранстве наших домов и чем они отличаются?

#### *Кухня*

Какую посуду мама использует на кухне? Из каких продуктов она любит готовить? Что готовят в нашей семье и у наших соседей каждый день и во время праздников? Как в семье сидят за столом?

#### *Одежда*

Современная одежда и обувь. Праздничная одежда. Как украшена наша одежда. Предметы народной одежды (в т.ч. головной убор, обувь, украшения) и их традиционные элементы у нас и у наших соседей. Прически.

#### *Декоративно-прикладное искусство*

Свой дом, посуду, одежду, мебель и т. п. люди украшали. Национальные особенности народных промыслов ярко проявляются в художественных ремеслах: вышивке, гончарном производстве, вязании, плетении, резьбе по дереву, чеканке по металлу, изготовлении ювелирных изделий.

#### *Гончарное производство*

Посуда, предметы быта, украшение жилища, игрушки. Материалы и способы их обработки. Знакомство с мастерами, живущими рядом в городе или поселке. Особенности росписи глиняных изделий у народных мастеров, живущих в Крыму. Практическая деятельность детей: лепка, рисование, аппликация.

#### *Ковроткачество*

Изготовление безворсовых ковров: болгарских (писану), крымскотатарских (килимов), русских (ковров), украинских (кылымов). Особенности их рисунка, колорита. Практическое использование в жилище. Современные тканые изделия. Практическая деятельность детей: рисование, аппликация.

#### *Вышивка*

Образцы народной вышивки. Особенности орнаментов, узоров, цветовой гаммы в работах крымских мастеров. Практическое использование вышитых изделий для украшения одежды, жилища, предметов быта.

*Практическая деятельность детей:* рисование, аппликация – украшение игрового уголка, ручной и художественный труд – вышивание стебельчатых швов и швов «крест».

#### *Плетение из лозы*

Древнее ремесло – лозоплетение. Практическое назначение изделий из лозы. Основные приемы работы с лозой, доступные детям.

Практическая деятельность детей: выполнение доступных видов изделий (подставки под горячее, корзинки) совместно с воспитателями.

#### *Резьба по дереву*

Изделия из дерева: посуда, гребни, спицы, подсвечники, подставки под горячее, разделочные доски и т. д. Их практическое назначение. Объемная деревянная скульптура. Сказочные деревянные фигурки на «Поляне сказок» (экскурсия или рассматривание иллюстраций).

Практическая деятельность детей: оформление природного материала (веток, коряг, корней деревьев и т. д.) в какой-либо предмет, персонаж сказки, композицию для украшения помещения, игрового центра.

#### *Труд людей. Профессии*

Где работают наши родители. Где работают родители наших друзей, наших соседей. В нашем населенном пункте есть завод / фабрика / предприятие / санаторий / агрофирма и

т. д., где люди разных национальностей производят / выращивают ... Профессии людей. Чем раньше занимались жители нашего населенного пункта.

#### *Приглашение в гости*

Как вежливо пригласить в гости / на праздник. Как поздравить с праздником. Какие подарки и как нужно дарить на семейные и религиозные праздники. Гостевой этикет в нашей семье и у наших соседей.

#### *Праздники народов Крыма*

Праздники моей семьи и соседей. Все люди чтят вечные всеобщие природные святыни – воду, землю, огонь, солнце, хлеб, от которых во многом зависела и зависит их жизнь. Как отмечают свои праздники христиане, мусульмане, иудеи.

Праздники Республики Крым. Праздники крымских городов.

### **Подраздел «История людей и памятников»**

#### *Населенные пункты Крыма*

Малая родина для детей – это улица, поселок или город, в котором они живут, их родной Крым. Краткая история населенного пункта, его старое и новое название. Достопримечательности и святые места. Культура поведения при посещении святых мест. Знаменитые люди нашего населенного пункта. Мое любимое место в городе (поселке, селе).

#### *Мы – крымчане. Крымоведение*

Крым на карте России. Как и когда появились названия полуострова. Симферополь – главный город Республики Крым. Государственные символы Российской Федерации и символика Республики Крым: герб, флаг, гимн. Сегодня в Крыму живут люди разных национальностей: у нас много общего, но есть и те различия, которые делают нас интересными друг другу.

Крым – музей под открытым небом: перекресток торговых путей и перекресток культур.

Древний мир. Древние племена и этносы, которые проживали на полуострове, и памятники, которые они оставили: античные греки, евреи, киммерийцы, римляне, сарматы, скифы, тавры.

Самые древние религии: боги из древних греческих мифов на крымской земле.

Средние века. Древние племена и этносы, которые когда-то проживали на полуострове, и памятники, которые они оставили: аланы, армяне, готы, греки, гунны, итальянцы, караимы, кипчаки и половцы, крымчаки, крымские татары, печенеги, протоболгары, тюрки, харазы, славянское население, турки.

Новое и новейшее время. Переселение в Приазовье греков и армян. Присоединение Крыма к Российской империи. Эмиграция крымских татар и турков. Переселение армян, болгар, греков, немцев, русских и украинцев в Крым. Летняя резиденция русских царей – дворцы и парки. Крымская война. Оборона Севастополя. Белорусы, евреи, поляки, русские, украинцы, чехи, эстонцы, цыгане на полуострове. Народы, издавна проживающие в Крыму: армяне, греки, караимы, крымские татары, крымчаки, цыгане. Успешное сотрудничество представителей разных этнических групп полуострова. Развитие промышленности. Гражданская война. Советская власть в Крыму. Артек. Борьба с религией, гибель национальной интеллигенции. Война с фашизмом. Керчь и Севастополь – города-герои. Жертвы оккупации. Холокост. Депортация крымских татар, немцев, армян, болгар и греков. Крым после войны. Новые названия городов и сел. Образование Автономной Республики Крым. Возвращение на родину ранее депортированных народов. Воссоединение Крыма и Севастополя с Россией. Республика Крым сегодня.

### **Подраздел «Художественная литература»**

Ознакомление детей с крымскими легендами, сказаниями, сказками, притчами, мифами, былинами разных национальностей. Ознакомление с произведениями классической и современной литературы о Крыме. Чтение и рассказывание произведений крымских писателей. Изучение художественно-познавательных произведений о Крыме. Заучивание наизусть произведений о Крыме.

### **Подраздел «Музыка»**

Слушание произведений разных национальностей. Разучивание песен народов, проживающих на территории Крыма. Разучивание упражнений, народных танцев, хороводов народов, проживающих на территории Крыма. Игра на детских музыкальных инструментах под музыкальные произведения народов Крыма. Разучивание народных музыкальных игр.

### **Подраздел «Играем вместе»**

Разучивание различных игр направленных на взаимодействие детей. Разучивание считалок, жеребьевок, певалок разных национальностей. Разучивание с подвижными играми разных народов Крыма. Ознакомление с календарно-обрядовыми, хороводными играми. Разучивание пальчиковых игр разных национальностей.

*Комплексно-тематический принцип* построения образовательной среды позволяет легко вводить региональный компонент. Важны систематичность работы и активная поисково-познавательная деятельность педагогов, родителей и детей при сборе информации о своем крае, создании фотоматериалов.

## **2.9. СЛОЖИВШИЕСЯ ТРАДИЦИИ МБДОУ И ГРУПП**

**Традиция «Встреча друзей».** Это традиция встречи в понедельник после выходных, праздничных днях, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

**Традиция «Посвящение в дошколята».** Одной из традиций детского сада является праздник «Посвящение в дошколята». Праздник проводится осенью. На нем мы принимаем в свою дружную семью вновь поступивших детей. По окончании развлечения детям вручается паспорт дошкольника.

**Традиция «Витаминный день».** Цель данной традиции: формирование у детей и взрослых потребности в здоровом образе жизни и рациональном питании; расширение и закрепление знаний о влиянии витаминов на здоровье человека; укрепление связей дошкольного учреждения с семьей.

**Традиция «Книжкина минутка».** Ежедневно перед сном воспитатели читают любимые произведения детских писателей, принесенные детьми из дома.

**Праздники.** Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основе народных традиций народов, проживающих в Крыму и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, Выпускной бал.

Планируются также **совместные досуговые события с родителями:** концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурными традициями жизни детского сада являются следующие формы:

- выход с детьми старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- создание условий для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- показ детям кукольных спектаклей силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации).

**Общегрупповой ритуал утренних приветствий.** Перед началом дня общей жизни группы воспитатели собирают детей вместе в круг и проводят утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день. Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

**«Круг добрых воспоминаний».** Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

**День рождения.** Выработанный единый сценарий, для чествования каждого именинника.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

МБДОУ обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные цели и выполнить поставленные задачи. МБДОУ старается создать материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы.
2. Выполнение санитарно-эпидемиологических правил и нормативов
  - к условиям размещения организации
  - оборудованию и содержанию территории
  - помещениям, их оборудованию и содержанию
  - естественному и искусственному освещению помещений
  - отоплению и вентиляции
  - водоснабжению и канализации
  - организации питания
  - медицинскому обеспечению
  - приему детей в организацию
  - организации режима дня
  - организации физического воспитания
  - личной гигиене персонала.
3. Выполнение пожарной безопасности и электробезопасности.
4. Выполнение условий охраны здоровья воспитанников и охраны труда работников дошкольного учреждения.
5. Возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

Все кабинеты и помещения оборудованы в соответствии с их функциональным назначением и отвечают санитарным нормам. В каждой возрастной группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности.

В педагогической деятельности широко используются информационно-техническое обеспечение образовательного процесса (компьютеры, принтеры, телевизоры, магнитофоны и т. д.).

Материально-техническое обеспечение МБДОУ представлено в **Приложении 1**.

#### 3.2. ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

##### Парциальные программы

Название	Автор	Издательство
Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок»	Л.Г. Мухоморина Э.Ф. Кемилева Л.М. Тригуб Е.В. Феклистова	Г. Симферополь: «Наша школа», 2017.-64 с.
Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет	Н.В. Нищева Г. С	нкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016 г.

### Физическое развитие

1. Диск «Юные чемпионы»
2. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа: Мозаика-Синтез, 2014
3. Пензулаева Л.И Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа.: Мозайка-Синтез, 2016
4. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: Мозайка-Синтез, 2015
5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа : Мозаика – Синтез, 2015
6. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа: Мозайка-Синтез, 2016
7. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. – М., Мозаика-Синтез, 2016
8. Реализация образовательной области «Физическое развитие» Г.Ю. Байкова, В.А. Моргачева: Учитель, 2015
9. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет/ Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозайка-Синтез, 2016.

### Социально-коммуникативное развитие

1. Алямовская В.Г. Беседы о поведении ребенка за столом. ТЦ Сфера, 2015
2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет: Мозаика-Синтез, 2017
3. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет: Мозайка – Синтез, 2016
4. Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет).: Уч.-нагл. пос. Сост. и авт. метод. реком. Н.В. Нищева — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017
5. Демонстрационный материал ОБЖ: дома и на улице
6. Демонстрационный материал «Дорожная безопасность»
7. Демонстрационный материал «Правила дорожного движения»
8. Демонстрационный материал «Что такое хорошо и что такое плохо»
9. Демонстрационный материал «Я и другие»
10. Демонстрационный материал ОБЖ: домашняя безопасность, осторожно-незнакомец, опасные места.
11. Диск «Страшное слово терроризм»
12. Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2017
13. Культура добрососедства – программы интегрированного курса и методические рекомендации для уч. Завед АР Крым. Симферополь «АнтикВА» 2007г.
14. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Мозайка-Синтез, 2015
15. Мухоморова Л. Полоролевое воспитание детей дошкольного возраста – Симферополь: Крымское учебно-педагогическое государственное издание, 2001
16. Нищева Н. В. Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет) — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017
17. Саулина Т.Ф Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет: Мозаика-Синтез, 2015
18. Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет: совместная деятельность, развивающие занятия /Т.Д. Пашкевич: Учитель, 2014
19. Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет: ТЦ Сфера, 2016

### Речевое развитие

1. Гербова В.В Развитие речи в детском саду. Средняя группа: Мозаика-Синтез, 2012
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. ФГОС: Мозаика-Синтез, 2017
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС: Мозаика-Синтез, 2015
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа: Мозайка-Синтез, 2017
5. Грамматика в картинках – Антонимы: Мозайка-Синтез
6. Грамматика в картинках – Глаголы: Мозайка-Синтез
7. Грамматика в картинках – Говори правильно: Мозайка-Синтез
8. Грамматика в картинках – Многозначные слова: Мозайка-Синтез
9. Грамматика в картинках – Множественное число: Мозайка-Синтез
10. Грамматика в картинках – Один-много: Мозайка-Синтез
11. Грамматика в картинках – Словообразование: Мозайка-Синтез
12. Грамматика в картинках – Ударение: Мозайка-Синтез
13. Крылатые выражения: ТЦ Сфера
14. Кыласова Л.Е. Развитие речи. Дидактический материал для занятий с детьми 6-7 лет: Учитель, 2015
15. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке (с 5 до 7 лет). Выпуск 2. Н.В. Нищева: Детство-пресс, 2017
16. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке (с 5 до 7 лет). Выпуск 2. Н.В. Нищева: Детство-пресс, 2017
17. Медов В.М. Говорим правильно: рабочая тетрадь для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: ВАКО, 2015
18. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке (с 3 до 6 лет): учебно-наглядное пособие. Н.В. Нищева: Детство-пресс, 2017
19. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке (с 5 до 7 лет): учебно-наглядное пособие. Н.В. Нищева: Детство-пресс, 2017
20. Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселые чистоговорки. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
21. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017
22. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
23. Нищева Н. В. Картинки тексты и для автоматизации звуков разных групп. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
24. Нищева Н. В. Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017
25. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старш. гр.). — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
26. Нищева Н. В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
27. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет.— СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017
28. Нищева Н. В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017
29. Нищева Н. В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017
30. Нищева Н. В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017

31. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
32. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения звуков [Р], [Р']— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
33. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Л], [Л'], дифференциации сонорных звуков и звука [Ј]— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
34. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ш], [Ж]— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
35. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [С], [З], дифференциации свистящих и шипящих звуков — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017
36. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ц], [Ч], [Щ] — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017
37. Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017
38. Нищева Н.В. Живая природа. В мире животных. Выпуск 1. Конспекты занятий к серии демонстрационных плакатов для развития первичных естественно-научных представлений у дошкольников: Детство-пресс, 2017
39. Нищева Н.В. Живая природа. В мире растений. Выпуск 2. Конспекты занятий к серии демонстрационных плакатов для развития первичных естественно-научных представлений у дошкольников: Детство-пресс, 2017
40. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе логопедическая группа. Домашняя тетрадь. Часть 1: Детство-пресс, 2017
41. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе логопедическая группа. Домашняя тетрадь. Часть 2: Детство-пресс, 2016
42. Нищева Н.В. Играйка-грамотейка. Разрезной алфавит, предметные картинки, игры для обучения дошкольников грамоте: Учебно-методическое пособие: Детство-пресс, 2016
43. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет. Февраль-май: Детство-пресс, 2016
44. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа). Сентябрь-январь: Детство-пресс, 2016
45. Нищева Н.В. Мой букварь. Книга для обучения дошкольников чтению: Детство-пресс, 2017
46. Нищева Н.В. Мы едем, едем, едем...Виды транспорта. Предметные картинки, конспекты занятий, игры: Детство-пресс, 2016
47. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5 – 7 лет). Вып. 1. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017
48. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5 – 7 лет). Вып. 2. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017
49. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5 – 7 лет). Вып. 3. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
50. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5 – 7 лет). Вып. 4. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017
51. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5 – 7 лет). Вып. 5. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017
52. Нищева Н.В. Прописи для старших дошкольников. Наглядно-методическое пособие: Детство-пресс, 2017
53. Нищева Н.В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада: Детство пресс, 2016

54. Нищева Н.В. Учебно-наглядно пособие. Четыре времени года: Детство-пресс, 2015
55. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста: Детство-пресс, 2015
56. Перегудова Т.С. Автоматизация звуков. Логопедическая раскраска (на основе чистоговорок). — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
57. Рыбникова О.М. Обучение чтению и грамоте детей 6-7 лет: Учитель, 2012
58. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: ТЦ Сфера, 2011
59. Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. -М.: ТЦ Сфера, 2015
60. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет: ТЦ Сфера, 2017
61. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет: ТЦ Сфера, 2011
62. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет: ТЦ Сфера, 2017
63. Формирование связной речи детей 4-5 лет: планирование, конспекты занятий, лексический материал/ Л.Н. Сластья: Учитель, 2013

### Познавательное развитие

1. Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду: Мозайка-Синтез, 2015
2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений: Мозаика-Синтез, 2016
3. Владимиров В.В. Как император Николай II Россией правил: Москва, 2016
4. Города Крыма. Гербы и флаги. Часть 1. Познавательная книжка-раскраска для детей дошкольного и младшего школьного возраста/ Э.Ф. Кемилева, А.В. Супрычев,; Симферополь «Наша школа», 2017
5. Города Крыма. Гербы и флаги. Часть 2. Познавательная книжка-раскраска для детей дошкольного и младшего школьного возраста/ Э.Ф. Кемилева, А.В. Супрычев,; Симферополь «Наша школа», 2017
6. Государственные символы России. Герб, флаг, гимн: материалы для проведения уроков, посвященных государственным символам России/ Т.В. Шепелева: Учитель, 2015
7. Демонстрационный материал «Чувства и эмоции»
8. Демонстрационный материал «Бытовая техника»
9. Демонстрационный материал «В мире мудрых пословиц»
10. Демонстрационный материал «Великая Отечественная война»: Мозайка-Синтез
11. Демонстрационный материал «Весна-лето. сезонные праздники»
12. Демонстрационный материал «Деревья»
13. Демонстрационный материал «Детям о грибах»
14. Демонстрационный материал «Дикие животные»
15. Демонстрационный материал «Домашние животные и птицы»
16. Демонстрационный материал «Домашние животные»
17. Демонстрационный материал «Игрушки»
18. Демонстрационный материал «История освоения космоса»: ТЦ Сфера
19. Демонстрационный материал «Как наши предки открывали мир»: Мозайка-Синтез
20. Демонстрационный материал «Как наши предки шили одежду»: Мозайка-Синтез
21. Демонстрационный материал «Мебель»
22. Демонстрационный материал «Награды войны»: Мозайка-Синтез
23. Демонстрационный материал «Насекомые»
24. Демонстрационный материал «Овощи»
25. Демонстрационный материал «Одежда, посуда, продукты питания».
26. Демонстрационный материал «Одежда»
27. Демонстрационный материал «Осень. зима – иллюстрации».
28. Демонстрационный материал «Посуда»
29. Демонстрационный материал «Права ребенка»
30. Демонстрационный материал «Профессии»
31. Демонстрационный материал «Птицы»
32. Демонстрационный материал «Россия»: Карпуз
33. Демонстрационный материал «Сезонные праздники».

34. Демонстрационный материал «Стихийные явления природы»
35. Демонстрационный материал «Фрукты и ягоды»
36. Демонстрационный материал «Хлеб всему голова»
37. Демонстрационный материал «Цветы»
38. Детям о космосе и Юрии Гагарине – первом космонавте Земли: Беседы, досуги, рассказы/ Т.А. Шорыгина, М.Ю. Парамонова: ТЦ Сфера, 2015
39. Диск «Я - Сергей Есенин»
40. Дыбина О.В. , Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016
41. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры – занятия для дошкольников: ТЦ Сфера, 2015
42. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и соц. окружением. Для занятий с детьми 5-6 лет: Мозаика-Синтез, 2017
43. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа: Мозаика-Синтез, 2016
44. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа: Мозаика-Синтез, 2015
45. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа: Мозаика-Синтез, 2017
46. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа: Мозаика-Синтез, 2015
47. Дыбина О.В. Что было до... : Игры-путешествия в прошлое предметов: ТЦ Сфера, 2015
48. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа: ТЦ Сфера, 2016
49. Животные Крыма. Часть 1. Звери крымского леса. Познавательная книжка-раскраска раскраска для детей дошкольного и младшего школьного возраста/ Э.Ф. Кемилева, А.В. Супрычев,,: Симферополь «Наша школа», 2017
50. Животные Крыма. Часть 2. Звери крымского леса. Познавательная книжка-раскраска раскраска для детей дошкольного и младшего школьного возраста/ Э.Ф. Кемилева, А.В. Супрычев,,: Симферополь «Наша школа», 2017
51. Исследовательская деятельность на прогулках: экологические занятия с детьми 5-7 лет/ М.П. Костюченко: Учитель, 2014
52. Казинцева Е.А., Померанцева И.В., Терпак Т.А. Формирование математических представлений. Конспекты занятий. Старшая группа: Учитель, 2014
53. Как Россия в Первой мировой воевала, Москва, 2016
54. Каким богам поклонялись люди? Москва, 2016
55. Кастыркина В.Н., Попова Г.П. Организация деятельности детей на прогулке: Вторая младшая группа: Учитель, 2015
56. Кобзева Т.Г., Александрова Г.С., Хорлодова И.А. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа: Учитель, 2016
57. Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании: Мозаика-Синтез, 2013
58. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет: Мозаика-Синтез, 2016
59. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду (младшая и средняя группы). Методическое пособие: ТЦ Сфера, 2015
60. Леонова Н.Н. Чаепитие. Знакомство дошкольников с русскими народными традициями: Детство-пресс, 2016
61. Мухоморина Л.Г., Лопатина М.В. Путешествуем по Крыму вместе (сборник конспектов занятий): Антиква, 2010
62. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада: Мозаика-Синтез, 2016
63. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в

- подготовительной группе детского сада: Мозайка-Синтез, 2017
64. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада: Мозайка-Синтез, 2016
  65. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет: Мозайка-Синтез, 2016
  66. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа/ М.П. Костюченко, С.Ф. Виноградова, Н.В. Рогачева: Учитель, 2015
  67. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. Методическое пособие. ФГОС: Мозайка-Синтез, 2017
  68. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. Методическое пособие: Мозайка-Синтез, 2015
  69. Павлова О.В. Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа: Учитель, 2014
  70. Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. Методическое пособие: ТЦ Сфера, 2016
  71. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет: Медиа Групп, 2011
  72. Парамонова Л.П. Развивающие занятия 4-5 лет: Медиа Групп, 2015
  73. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет: Медиа Групп, 2015
  74. Подгорных О.М. Формирование целостной картины мира у детей. Вторая младшая группа: Мозайка-Синтез, 2015
  75. Помораева И.А. В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа: Мозайка-Синтез, 2016
  76. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. Методическое пособие ФГОС: Мозайка-Синтез, 2015
  77. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: младшая группа: Мозайка-Синтез, 2017
  78. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений» старшая группа: Мозайка-Синтез, 2017
  79. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в младшей группе детского сада: Мозайка-Синтез, 2013
  80. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа: Мозайка-Синтез, 2012
  81. Путешествуем по Крыму. Знакомство дошкольников с историей родного края/ Э. Кемилева, Т.В. Лапшина, Т.В. Огурцова: Учитель
  82. Ребенок в мире поиска: Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста/ О.В. Дыбина- М.: ТЦ Сфера, 2009
  83. Самойлова З.И. Организация деятельности детей на прогулке: Учитель, 2013
  84. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (средняя группа): Мозайка-Синтез, 2016
  85. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду 5-6 лет. Старшая группа: Мозайка-Синтез, 2016
  86. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа: Мозайка-Синтез, 2016
  87. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа: Мозайка-Синтез, 2015
  88. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа-М.: Мозайка-Синтез, 2016
  89. Тимофеева Л.О. Приобщение старших дошкольников к традициям родного края : программа, конспекты занятий: Учитель, 2015
  90. Удивительный магнит. Учебно-методическое пособие для работы с детьми дошкольного возраста/ Мухоморина Л.Г.: Ната, 2009
  91. Шорыгина Т.А. Беседы о ВОВ: ТЦ Сфера, 2016

92. Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации: ТЦ Сфера, 2015
93. Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах. Методические рекомендации: ТЦ Сфера, 2015
94. Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. Методические рекомендации: ТЦ Сфера, 2016
95. Шорыгина Т.А. Пословицы и поговорки: ТЦ Сфера (демонстрационный материал)
96. Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
97. Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Фрукты. Овощи. Выпуск 1. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
98. Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Транспорт. Выпуск 3. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
99. Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Животные наших лесов. Домашние животные, их детёныши. Выпуск 4. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
100. Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Орудия труда. Инструменты. Выпуск 15. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
101. Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Мебель. Посуда. Выпуск 16. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
102. Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Бытовая техника. Выпуск 27. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
103. Картотеки предметных картинок:
  1. Деревья и кустарники.
  2. Грибы
  3. Животные жарких стран.
  4. Животные холодных широт.
  5. Мир морей и океанов.
  6. Ягоды садовые.
  7. Ягоды лесные.
  8. Птицы домашние.
  9. Птицы домашние и декоративные.
  10. Насекомые.
  11. Цветы полевые.
  12. Игрушки.
  13. Школьные принадлежности.

#### Художественно-эстетическое развитие

1. Барсукова Н.Г. Музыка в детском саду: Учитель, 2015
2. Волшебные сказки Шарль Перро
3. Гаврилова В.В., Артемьева Л.А. Декоративное рисование с детьми 5-7 лет: рекомендации, планирование, конспекты занятий: Учитель, 2014
4. Демонстрационный материал «Сказочная гжель»: Мозайка-Синтез
5. Демонстрационный материал «Филимоновская игрушка»: Мозайка-Синтез
6. Е.Н. Арсенина Музыкальные занятия. Старшая группа: Учитель
7. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Мозайка-Синтез, 2016
8. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа: Мозайка-Синтез, 2017
9. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет: Мозайка-Синтез, 2016
10. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа: Мозайка-Синтез, 2015
11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет: Мозайка-Синтез, 2017
12. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС: Мозайка-Синтез, 2015

13. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа: Мозаика-Синтез, 2017
14. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет: Мозаика-Синтез, 2015
15. Куцакова Л. В. Конструирование. Для занятий с детьми 4-7 лет: Мозаика-Синтез, 2015
16. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет: Мозаика – Синтез, 2015
17. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа: Мозайка-Синтез, 2017
18. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа: Мозайка-Синтез, 2016
19. Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей 5-7 лет, 2014
20. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики»: Цветной мир, 2017
21. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: Мозаика-Синтез, 2011
22. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Младшая группа: Учитель
23. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа: Учитель
24. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа: Учитель
25. Наглядно-дидактическое пособие «Городецкая роспись»: Мозайка-Синтез, 2016
26. Наглядно-дидактическое пособие «Золотая хохлома»: Мозайка-Синтез, 2016
27. Наглядно-дидактическое пособие «Полхов - майдан»: Мозайка-Синтез, 2016
28. Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд вторая младшая группа: конспекты занятий: Учитель, 2016
29. Павлова О.В. Изобразительная деятельность. Художественный труд. Комплексные занятия. Старшая группа: Учитель, 2009
30. Павлова О.В. Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность. Подготовительная группа: комплексы занятий: Учитель, 2015
31. Павлова О.В. Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность: Учитель, 2015
32. Планирование деятельности по сопровождению детей 3-4 лет в мир культуры/ Л.Г. Арстанова, И.В. Алехина, Е.А. Кудрявцева: Учитель, 2016
33. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах: ТЦ Сфера, 2016
34. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш: ТЦ Сфера, 2016
35. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа и музыка: ТЦ Сфера, 2014
36. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Программа Настроение, чувства в музыке: ТЦ Сфера, 2016
37. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты: ТЦ Сфера, 2016
38. Шубина О.В., И.Г. Чайка Музыкальное развитие детей на основе народной культуры. Старшая группа: Учитель, 2016
39. Юдаева М. В. Хрестоматия для чтения старшая группа: Москва, 2014
40. Юдаева М.В. Хрестоматия для чтения младшая группа: Москва, 2017
41. Юдаева М.В. Хрестоматия для чтения подготовительная группа: Москва, 2017
42. Юдаева М.В. Хрестоматия для чтения средняя группа: Москва, 2017

### Психология

1. Афонькина Ю.: Психологическая безопасность ребенка раннего возраста. Современные технологии. Программа адаптации.-Волгоград: Учитель, 2014
2. Москалюк О.В. Педагогика взаимопонимания. Занятия с родителями. Серия "В помощь психологу ДОУ": Учитель". 2013

3. Диагностика уровня развития детей дошкольного возраста / авт.-сост. М.П. Злобенко [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2013
4. Пашкевич Т.Д. «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет» Волгоград: Учитель, 2014
5. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога: Учеб. пособие: В 2 кн. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. — Кн. 1
6. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии, 2000
7. Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4—6 лет: Пособие для практических работников детских садов / Автор-составитель И. А. Пазухина — СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008
8. Кареева Т.Г. Формирование здорового образа жизни у дошкольников: Учитель, 2014 .
9. Крылова Т.А., Сумарокова А.Г. Чувства всякие нужны, чувства всякие важны. Программа эмоционально-волевого развития детей 5-6 лет- СПб.: Речь:М.: Сфера, 2011
10. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик семицветик». Программа интеллектуального, эмоционально-волевого развития детей 5-6 лет.- СПб.: Речь:М.: Сфера, 2012

### В помощь педагогу

1. Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Вторая младшая группа: Учитель, 2015
2. Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа: Учитель, 2016
3. Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная группа: Учитель, 2016
4. Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Первая младшая группа: Учитель, 2016
5. Белотина Л.Р., Микляева Н.В. Обеспечение преемственности в работе ДОУ и школы: Методическое пособие: Айрис-пресс, 2005
6. Вакуленко Ю.А. Календарные мероприятия в ДОУ для детей 5-7 лет : Учитель, 2015
7. Ветехина А.Я. Родительские собрания в условиях перехода к ФГОС: Учитель, 2014
8. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа/ Т.В. Коврыгина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова: Учитель, 2015
9. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа: Учитель, 2016
10. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа: Учитель, 2018
11. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа 4-5 лет/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: Учитель, 2016
12. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»/под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа: Учитель, 2015
13. Кочетова Н.А. Справочник старшего воспитателя: Учитель, 2015
14. Лобанова В.А. Учебное проектирование в ДОО. Конспекты совместных практических занятий: методическое пособие для педагогов ДОО: Детство –пресс, 2015
15. Настольная книга старшего воспитателя/ Ю.А. Афонькина, З.Ф. Себрукович: Учитель, 2015
16. Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.. Старшая группа/Н.Н.Черноиванова, Н.Н.Гладышева: Учитель, 2015
17. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Декабрь-февраль.

- Средняя группа/ Н.В. Лободина: Учитель, 2016
18. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Март-май. Средняя группа/ Н.В. Лободина: Учитель, 2016
  19. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Март-май. Старшая группа/ Н.Н. Черноиванова, В.Ю. Бабчинская: Учитель, 2016
  20. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Декабрь-февраль. Вторая младшая группа/ Т.В. Никитина: Учитель, 2015
  21. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Март-май. Вторая младшая группа/ Т.В. Никитина: Учитель, 2015
  22. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Сентябрь-ноябрь. Вторая младшая группа/ Т.В. Никитина: Учитель, 2015
  23. Образовательный процесс: Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы». Сентябрь-ноябрь старшая группа. под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: Мозаика-Синтез, 2015
  24. Образовательный процесс: Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы». Декабрь-февраль старшая группа. под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: Мозаика-Синтез, 2015
  25. Образовательный процесс: Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы». Март-май старшая группа. под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: Мозаика-Синтез, 2015
  26. Охрана труда и техническая безопасность в ДОУ/ Н.Н. Гладышева, Н.А. Мальцева,: Учитель, 2015
  27. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: Мозаика-Синтез, 2014
  28. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа/ Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В.: Мозайка-Синтез, 2016
  29. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» младшая группа/под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: Мозаика-Синтез, 2016
  30. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: Мозайка-Синтез, 2016
  31. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: Мозайка-Синтез, 2016
  32. Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа: Учитель, 2015
  33. Реализация индивидуального подхода в условиях внедрения ФГОС ДОО. Образовательная деятельность, индивидуальные образовательные маршруты/ Т.А. Елисеева, Л.В. Климина, О.С. Хрон,: Учитель,2016
  34. Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок»/ Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. – Симферополь: «Наша школа», 2017
  35. Сидорова А.А. как организовать проект в дошкольном учреждении: ТЦ Сфера, 2016
  36. Тимофеева В.Н. Нетрадиционные формы занятий с дошкольниками: Учитель, 2014
  37. Цквитария Т.А. В помощь старшему воспитателю. Книга 1: Планирование и контроль -

М.: ТЦ Сфера, 2016  
 38. Цквитария Т.А. В помощь старшему воспитателю. Книга 2: Диагностика, предметно-пространственная среда - М.: ТЦ Сфера, 2016

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, поэтому планируется постоянное увеличение обеспеченности ДОУ методическими материалами и средствами.

### 3.3. РЕЖИМ ДНЯ

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течении пребывания детей в детском саду. Основным принципом правильного построения режима дня является соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развития ребенка способствует гибкий режим дня. Режим дня предусматривает разнообразную деятельность детей в течении всего дня в соответствии с интересами детей, с учетом времени года, возраста, состояния здоровья, что создает условия для своевременного и правильного физического и психического развития, дает возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

Режимы дня в возрастных группах разработаны с учетом:

- Примерного режима дня программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Режимы дня составлены на 10,5 часовое пребывание ребенка в МБДОУ.

#### *Режим дня в младшей группе (холодный период года)*

Прием и осмотр, совместная организованная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, взаимодействие с родителями, утренняя гимнастика.	7.30 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00
Непосредственная образовательная деятельность.	9.00-9.50
Второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд).	9.50 – 12.05
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры.	12.05 – 12.10
Подготовка к обеду, обед.	12.10– 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.50 – 15.00
Подъем, организация закаливающих процедур, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность, игра.	15.00– 16.15
Подготовка к ужину, ужин.	16.15 – 16.40
Совместная деятельность воспитателя с детьми, чтение художественной литературы, самостоятельная игровая деятельность детей, труд индивидуальная работа, кружковая работа.	16.40 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения), взаимодействие с родителями, уход детей домой.	16.50-18.00

#### *Режим дня в младшей группе (тёплый период года)*

Приём детей на прогулке (если позволяет погода), совместная организованная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, взаимодействие с родителями, утренняя гимнастика.	7.30 – 8.15
---	-------------

Подготовка к завтраку, завтрак.	8.15 – 8.55
Самостоятельная деятельность, игры, выход на прогулку.	8.55 – 9.05
Организованная совместная деятельность (на прогулке).	9.05 – 9.20
Игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры. 2-й завтрак	9.20 – 11.15 9.55 – 10.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	11.45 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.30 – 15.10
Постепенный подъем, организация закаливающих процедур, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность, игра.	15.10 – 16.00
Подготовка к ужину, ужин.	16.00 – 16.35
Совм. деятельность воспитателя с детьми, чтение худ. литературы, игра, досуг, СДД, инд. и подгрупповая деятельность педагога с детьми.	16.35 – 16.55
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, набл-я), взаимодействие с родителями.	16.55 – 18.00

***Режим дня в средней группе (холодный период года)***

Прием и осмотр, совместная организованная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, взаимодействие с родителями, утренняя гимнастика.	7.30 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.25 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00
Непосредственная образовательная деятельность.	9.00- 10.00
Второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд).	10.00 – 12.15
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры.	12.15 – 12.30
Подготовка к обеду, обед.	12.30 – 13.00
Уход домой (для детей с кратковременным режимом пребывания в ДОУ)	13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00 – 15.00
Подъем, организация закаливающих процедур, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность, игра.	15.00 – 16.20
Подготовка к ужину, ужин.	16.20– 16.45
Совместная деятельность воспитателя с детьми, чтение художественной литературы, самостоятельная игровая деятельность детей, труд, инд. коррекционная работа, кружковая работа.	16.45 – 17.05
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения), взаимодействие с родителями, уход детей домой.	17.05 – 18.00

***Режим дня в средней группе (тёплый период года)***

Приём детей на прогулке (если позволяет погода), совместная организованная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, взаимодействие с родителями, утренняя гимнастика.	7.30 – 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.15 – 8.55
Самостоятельная деятельность, игры, выход на прогулку.	8.55 – 9.15
Организованная совместная деятельность (на прогулке).	9.15 – 9.35
Игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры. 2завтрак	9.35 – 11.35 9.55 – 10.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	11.35 – 12.00
Подготовка к обеду, обед.	12.00 – 12.35
Уход домой (для детей с кратковременным режимом пребывания)	13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.35 – 15.10
Постепенный подъем, организация закаливающих процедур, 15.10 – 16.00	

гимнастика после сна, самостоятельная деятельность, игра.	
Подготовка к ужину, ужин.	16.00 – 16.35
Совместная деятельность воспитателя с детьми, чтение худ. лит-ры, игра, досуг, сам деятельность детей, инд. и подгр. деят-сть педагога с детьми.	16.35 – 16.55
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения), взаимодействие с родителями, уход детей домой.	16.55 – 18.00

**Режим дня в старшей группе (холодный период года)**

Прием и осмотр, совместная организованная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, взаимодействие с родителями, утренняя гимнастика.	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 8.50
Подготовка к образовательной деятельности.	8.50 – 9.00
Непосредственная образовательная деятельность.	9.00-10.35
Игры, подготовка к прогулке, прогулка. Второй завтрак	10.35 – 12.30 10.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	12.30 – 12.30
Подготовка к обеду, обед.	12.30 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.10 – 15.00
Подъем, организация закаливающих процедур, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность, игра.	15.00 – 16.25
Подготовка к ужину, ужин.	16.25 – 16.50
Совместная деятельность воспитателя с детьми, чтение художественной литературы, самостоятельная игровая деятельность детей, труд, индивидуальная коррекционная, кружковая работа.	16.50 – 17.15
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения), взаимодействие с родителями, уход детей домой.	17.15 – 18.00

**Режим дня в старшей группе (тёплый период года)**

Приём детей на прогулке (если позволяет погода), совместная организованная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, взаимодействие с родителями, утренняя гимнастика.	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность, игры, выход на прогулку.	8.50 – 9.00
Организованная совместная деятельность (на прогулке).	9.00 – 9.25
Игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры.	9.25 – 12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед.	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00 – 15.10
Постепенный подъем, организация закаливающих процедур, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность, игра.	15.10 – 15.15
Подготовка к ужину, ужин.	15.15 – 16.25
Совм.деят-сть восп-ля с детьми, чтение худ литературы, игра, досуг, сам деят-ть детей, инд и подгр деят-ть педагога с детьми.	16.25 – 17.05
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения) взаимодействие с родителями, уход детей домой.	17.05 – 18.00

**Режим дня в старшей группе комбинированной направленности  
(холодный период года)**

Прием и осмотр, совместная организованная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальные коррекционные занятия взаимодействие с родителями, утренняя гимнастика.	7.30 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.25 – 8.50
Подготовка к образовательной деятельности.	8.50 – 9.00
Непосредственная образовательная деятельность.	9.00-10.35
Второй завтрак, индивидуальные коррекционные занятия, подготовка к прогулке, прогулка.	10.35 – 12.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед.	12.30 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.10 – 15.00
Подъем, организация закаливающих процедур, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность, игра.	15.00 – 16.25
Подготовка к ужину, ужин.	16.25– 16.45
Совместная деятельность воспитателя с детьми, чтение художественной литературы, самостоятельная игровая деятельность детей, труд, коррекционный час, (МПП), инд. коррекционная, кружковая работа.	16.45– 17.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения), взаимодействие с родителями, уход детей домой.	17.10 – 18.00

**Режим дня в старшей группе комбинированной направленности (тёплый период года)**

Приём детей на прогулке (если позволяет погода), совместная организованная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, взаимодействие с родителями, утренняя гимнастика.	7.30 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20 – 8.50
Самостоятельная деятельность, игры, выход на прогулку.	8.50 – 9.00
Организованная совместная деятельность (на прогулке).	9.00 – 9.25
Игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры. Второй завтрак	9.25 – 12.10 10.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед.	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00 – 15.10
Постепенный подъем, организация закаливающих процедур, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность, игра.	15.10 – 16.00
Подготовка к ужину, ужин.	16.00– 16.30
Совместная деятельность с детьми, чтение художественной литературы, игра, досуг, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная и подгрупповая деятельность педагога с детьми.	16.30 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения), взаимодействие с родителями, уход детей домой.	17.00– 18.00

**Режим дня в подготовительной группе (холодный период года)**

Прием и осмотр, совместная организованная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальные коррекционные занятия взаимодействие с родителями, утренняя гимнастика	7.30 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.25 – 8.50
Подготовка к образовательной деятельности.	8.50 – 9.00

Непосредственная образовательная деятельность.	9.00 -10.50
Второй завтрак. Подготовка к прогулке, прогулка.	10.50 – 12.25
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры.	12.25 – 12.35
Подготовка к обеду, обед.	12.35 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.10 – 15.00
Подъем, организация закаливающих процедур, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность, игра.	15.00 – 16.30
Подготовка к ужину, ужин.	16.30 – 16.50
СД воспитателя с детьми, чтение худ литературы, игра, досуг, сам деят-ть детей, инд и подгр деят-сть педагога с детьми, труд, инд коррекционная работа, коррекционный час, кружковая работа.	16.50– 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения), взаимодействие с родителями. Уход детей домой.	17.20 – 18.00

***Режим дня в подготовительной группе (тёплый период года)***

Приём детей на прогулке (если позволяет погода), СД воспитателя с детьми, сам игровая деят-сть, взаимодействие с родителями, утр.гимнастика.	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность, игры, выход на прогулку.	8.50 – 9.00
Организованная совместная деятельность (на прогулке).	9.00 – 9.30
Игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры. 2завтрак	9.30 –12.10 10.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед.	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00 – 15.10
Постепенный подъем, организация закаливающих процедур, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность, игра.	15.10 – 16.20
Подготовка к ужину, ужин.	16.20– 16.50
Совм.деятельность воспитателя с детьми, чтение худ литературы, игра, досуг, сам. деят-ть детей, инд и подгрдеят-ть педагога с детьми.	16.50 – 17.15
Подготовка к прогулке, прогулка, взаимодействие с родителями.уход детей домой.	17.15 – 18.00

***Режим дня в подготовительной группе комбинированной направленности  
(холодный период года)***

Прием и осмотр, совместная организованная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальные коррекционные занятия взаимодействие с родителями.	7.30 – 8.30
Утренняя гимнастика.	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.40 – 8.50
Подготовка к образовательной деятельности.	8.50 – 9.00
Непосредственная образовательная деятельность.	9.00 -10.50
Второй завтрак. Подготовка к прогулке, прогулка.	10.50 – 12.25
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры.	12.25 – 12.35
Подготовка к обеду, обед.	12.35 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.10 – 15.00
Подъем, организация закаливающих процедур, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность, игра.	15.00 – 16.30
Подготовка к ужину, ужин.	16.30 – 16.50
СД воспитателя с детьми, чтение худ литературы, игра, досуг, сам	.50– 17.20

деят-ть детей, инд и подгрдеят-сть педагога с детьми, труд, инд коррекционная работа, коррекционный час, кружковая работа.	
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения), взаимодействие с родителями. Уход детей домой.	17.20 – 18.00

**Режим дня в подготовительной группе комбинированной направленности  
(тёплый период года)**

Приём детей на прогулке (если позволяет погода), СД воспитателя с детьми, сам игровая деят-сть, взаимодействие с родителями, утр.гимнастика.	7.30 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20 – 8.50
Самостоятельная деятельность, игры, выход на прогулку.	8.50 – 9.00
Организованная совместная деятельность (на прогулке).	9.00 – 9.30
Игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры. Завтрак	9.30 – 12.10 10.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед.	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00 – 15.10
Постепенный подъем, организация закаливающих процедур, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность, игра.	15.10 – 16.20
Подготовка к ужину, ужин.	16.20– 16.50
Совм.деятельность воспитателя с детьми, чтение худ литературы, игра, досуг, сам. деят-ть детей, инд и подгрдеят-ть педагога с детьми.	16.50 – 17.15
Подготовка к прогулке, прогулка, взаимодействие с родителями.уход детей домой.	17.15 – 18.00

**Индивидуальный режим для вновь поступающих детей**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Рекомендации</b>
<b>Прием, знакомство с ребенком, родителями (законными представителями)</b>	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
<b>Утренняя гимнастика</b>	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
<b>Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку, завтрак</b>	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
<b>Полоскание рта водой после еды</b>	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
<b>Образовательная деятельности, совместная деятельность в режимных моментах</b>	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценивать.
<b>Подготовка к прогулке</b>	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
<b>Прогулка</b>	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
<b>Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры</b>	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
<b>Обед</b>	Напомнить всем правила приема пищи пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.

<b>Дневной сон</b>	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
<b>Гимнастика после дневного сна, закаливающие мероприятия после сна</b>	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
<b>Полдник</b>	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
<b>Чтение художественной литературы</b>	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
<b>Самостоятельная деятельность</b>	Помочь в выборе деятельности. Оказывать помощь.
<b>Совместная деятельность в режимных моментах</b>	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
<b>Подготовка к прогулке</b>	Одевать последним, раздевать первым.
<b>Прогулка</b>	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм.
<b>Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа</b>	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
<b>Уход домой</b>	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день.

#### Щадящий режим дня для детей после болезни, ослабленных

<b>Режимные моменты</b>	<b>Рекомендации</b>
<b>Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика</b>	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой).
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>	Личная гигиена: мытье рук теплой водой, полоскание рта теплой водой.
<b>Образовательная деятельность, совместная деятельность в режимных моментах</b>	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50 %.
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>	Одевать последним, раздевать первым, уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
<b>Гигиенические процедуры после прогулки</b>	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой
<b>Обед</b>	Усадить за стол первым, полоскание рта теплой водой.
<b>Дневной сон</b>	Укладывать первым, поднимать последним.
<b>Закаливающие мероприятия после сна</b>	Исключить на две недели
<b>Гимнастика после дневного сна</b>	Исключить на 1 неделю
<b>Полдник</b>	Мытье рук теплой водой
<b>Самостоятельная деятельность</b>	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр.
<b>Организованная</b>	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. во время

<b>образовательная деятельность (по подгруппам)</b>	занятий физкультурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50 %
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>	Одевать последним, раздевать первым, уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
<b>Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа</b>	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
<b>Уход домой</b>	Положительная оценка деятельности.

### 3.4. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (активный и пассивный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В МБДОУ сложились традиции празднования определенных событий, праздников, мероприятий.

Месяц	Календарь событий	Традиции Реализация проектов
<b>Сентябрь</b>	1 – День Знаний 2 – День патрульно-постовой службы полиции 3 – День солидарности в борьбе с терроризмом 21 – Международный день мира 27 – День Дошкольного работника	- День открытых дверей - Развлечение «День знаний» - Месячник «Безопасная дорога» - Праздничные мероприятия ко Дню Дошкольного работника
<b>Октябрь</b>	1 – Международный день пожилых людей 4 – День гражданской обороны 4 – Всемирный день животных 16 – Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения #Вместе ярче 31 – Международный день Черного моря	- Неделя семьи ко Дню пожилого человека - Тематический день к Международному дню Черного моря
<b>Ноябрь</b>	4 – День народного единства 16 – Международный день толерантности 13 – Всемирный день доброты 20 – Всемирный день ребенка 28 – День Матери	- Тематическая неделя ко Дню народного единства - Развлечение ко Дню ребенка - Мероприятия для мам
<b>Декабрь</b>	9 – День Героев Отечества 10 – Международный день прав человека 12 – День Конституции РФ 19 – День Святителя Николая	- Тематическая неделя к Дню прав человека - Новогодние и рождественские праздники
<b>Январь</b>	11 – Всемирный день «Спасибо!» Предпоследнее воскресенье – Всемирный день снега	- День здоровья - Развлечения «Зимние забавы»
<b>Февраль</b>	9 – Международный день стоматолога 21 – Международный день родного языка 23 – День защитника Отечества	- Тематический день ко Дню стоматолога - Литературный вечер - День открытых дверей
<b>Март</b>	8 – Международный женский день 18 – День воссоединения Крыма с Россией 21 – Всемирный день поэзии 27 – Международный день театра	- Праздничные мероприятия к 8 марта - Праздник «Моя Родина – Крым»

		- Литературные викторины - Инсценировки любимых сказок
<b>Апрель</b>	1 – День смеха 1 – Международный день птиц 2 – Международной день детской книги 7 – Всемирный день здоровья 12 – День Космонавтики 22 – Международный день Земли 28 – Всемирный день Охраны труда 29 – Всемирный день танца 30 – День пожарной охраны РФ	- Большое космическое путешествие - Фестиваль танца
<b>Май</b>	1 – Праздник Весны и Труда 9 – День Победы 27 – Всемирный день библиотек	- Тематическая неделя ко Дню Победы - Музыкально-литературные встречи
<b>Июнь</b>	1 – Международный день защиты детей 5 – Всемирный день охраны окружающей среды 6 – Пушкинский день 9 – Международный день друзей 12 – День России 22 – День памяти и скорби – день начала ВОВ	- Развлечение к Дню защиты детей - Экологические акции - Литературный вечер
<b>Июль</b>	3 – День ГАИ (ГИБДД МВД РФ) 8 – Всероссийский день семьи 31 – День Нептуна	- Неделя безопасности - Неделя семьи
<b>Август</b>	5 – Международный день светофора 9 – День физкультурника 22 – День флага РФ	- День здоровья - Развлечение ко Дню флага

### 3.5. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в МБДОУ строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников. Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

РППС должна обеспечивать и гарантировать в соответствии с ФГОС ДО:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы и прилегающей территории, приспособленных для реализации Программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников;

- открытость детского сада и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности;
- создание равных условий, максимально способствующих реализации Программы, для детей, принадлежащих к разным национальным-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющие различные возможности здоровья.

Согласно ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ организуется с учетом принципов:

- *Содержательной насыщенности* – соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения, материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей.
- *Трансформируемости* – обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
- *Полифункциональности* – возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов.
- *Вариативности* – наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появления новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие материалов обеспечивает высокий уровень сенсорного развития детей.
- *Доступности* – среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к игрушкам, играм, материалам, пособиям, стимулирующим все виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего.
- *По обеспечению надежности и безопасности их использования.* Все материалы, пособия и т.д. должны соответствовать санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям.

Также в МБДОУ должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых ячейках и прочих помещениях имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Все предметы в РППС должны быть известны детям, соответствовать их индивидуальным и возрастным особенностям для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. В среду также должны быть включены предметы для совместной деятельности ребенка со взрослым.

МБДОУ оснащено оборудованием для детской деятельности в помещении и на прогулочных участках. Во всех группах имеется игровой материал для познавательного развития для детей дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во

время прогулок; оборудование для физического, речевого развития. Созданы условия для совместной и индивидуальной деятельности.

Размещение оборудования по центрам развития позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

***В группах МБДОУ созданы следующие центры (уголки) активности:***

1. *Уголок книги* (Книги, рекомендованные для чтения детям определенного возраста, книги, любимые детьми данной группы, сезонная литература, детские журналы (старший дошкольный возраст), детские рисунки, книги по увлечениям детей, книжечка «аптечка»).

2. *Уголок речевого творчества* (Игры и оборудование для развития речи и подготовки ребенка к освоению чтения и письма, настольно-печатные игры, дидактические игры, наборы букв, настенная азбука, задания на печатной основе и т.д.)

3. *Уголок природы* (Оборудование для детского экспериментирования и опытов, уголок наблюдений за природой, подборки энциклопедий, муляжей, гербариев, плакатов). Природный материал – песок, глина, камешки, различные семена и плоды, сыпучие продукты, лупы, ёмкости разной вместимости, ложки, палочки, воронки и др. Комнатные растения в соответствии с возрастом детей.

4. *Уголок строительно-конструктивных игр* (Конструкторы, деревянные и пластмассовые, с разными способами крепления деталей, силуэты, картинки, альбомы, простейшие чертежи, опорные схемы, необходимые для игр материалы и инструменты)

5. *Уголок развивающих игр (игротека)* (Игры на соотнесение предметов, геометрических фигур по цвету, размеру и группировка их по 1-2 признакам, игры на раскладывание в ряд с чередованием геометрических фигур, предметов по размеру, цвету, нанизывание бус на шнур, рамки-вкладыши, геометрическая мозаика, геометрическое лото, игры с алгоритмами; игры на понимание символики, схематичности и условности, модели, игры для освоения величинных, числовых, пространственно-временных отношений, игры-головоломки, трафареты, линейки, игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей, игры для развития числовых представлений и умений количественно оценивать разные величины, игры для развития логического мышления).

6. *Уголок изобразительного искусства*. Оборудование для изобразительной деятельности: полочка с подлинными произведениями искусства, трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты, краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры, белая и цветная бумага, ножницы. Пластилин, салфетки, губки, штампы, тампоны, силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства, детские и взрослые работы по рисованию, аппликации, баночки для воды, природный и бросовый материал, дидактические игры. Картинки с изображениями: глиняные игрушки, скульптура малых форм, изображающая животных, изображения предметов народного творчества: расписные разделочные доски (городецкие), подносы (жостовские), дымковские игрушки и др.

7. *Спортивный уголок* (Мини-физкультурные уголки, оснащенные физкультурным инвентарем и оборудованием для спортивных игр и упражнений, настольные игры «Футбол», «Хоккей», «Бильярд» и др.).

8. *Уголок сюжетно-ролевых игр*. Оснащена атрибутами к сюжетно-ролевым играм в соответствии с возрастом детей; зона игра для мальчиков: модели транспорта разных видов, цветов и размеров, сборные модели транспорта, фигурки людей и животных и др.; зона игр для девочек: куклы и комплекты одежды для них, наборы мебели и посуды для кукол, плоскостные.

9. *Музыкальный уголок* (Детские музыкальные инструменты: металлофон, барабан, гармошки, маракасы, поющие игрушки, магнитофон, кассеты с записью музыкальных произведений).

10. *Театральный уголок* (оснащен элементами костюмов для театрализованного представления, настольными, кукольными, пальчиковыми, теневыми театрами).

Оборудование для театрализованной деятельности: шапочки, маски для игр-драматизаций, кукольный театр, пальчиковый, перчаточный театры, плоскостной театр, теневой театр, уголок ряженья, атрибуты для театрализованных и режиссерских игр и т.д.)

11. *Выставка детского творчества* (детского рисунка, аппликации, поделок, коллективных работ, изделий народных мастеров и т. д.);

12. *Уголок безопасности дорожного движения* (стол с дорожной разметкой, знаки, костюмы, транспорт и т.д.).

13. *Патриотический уголок* (герб России, герб Крыма, флаг РФ, Крыма, гимн, изображение президента РФ).

14. *Уголок декоративно-прикладного искусства* (литература по декоративно-прикладному искусству, изделия декоративно-прикладного искусства).

Не только группы, но и другие помещения ДОУ функционально используются для создания предметно-развивающей среды:

Вид помещения, назначение	Оснащение
<p><i>Групповая комната</i> Сенсорное развитие. Развитие речи. Ознакомление с окружающим миром. Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством. Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте. Развитие элементарных историко –географических представлений. Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность</p>	<p>Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте Географический глобус. Географическая карта мира. Карта России, Крыма Глобус звездного неба Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий Магнитофон, аудиозаписи Игровая мебель «Кухня», «Парикмахерская», «Семья». Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</p>
<p><i>Раздевальная комната</i> Информационно – просветительская работа с родителями</p>	<p>Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно – информационный материал</p>
<p><i>Методический кабинет</i> Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</p>	<p>Библиотека педагогической, методической и детской литературы, библиотека периодических изданий, наглядно-дидактические пособия для непосредственно образовательной деятельности, обобщённый опыт работы педагогов, материалы консультаций, семинаров, иллюстрационный материал, материалы по планированию, игрушки,</p>

	<p>дидактические игры, для проведения непосредственно образовательной деятельности, программы дошкольного образования, нормативно – правовые документы дошкольного образования, информационная выставка.</p> <p>Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, Скульптуры малых форм (глина, дерево)</p> <p>Игрушки, муляжи.</p> <p>Игры по ознакомлению дошкольников с Симферопольским районом</p> <p>Психолого-педагогическая литература</p> <p>Консультации для родителей и педагогов</p> <p>Развивающие игры и дидактические игры</p> <p>Раздаточный и демонстрационный материал</p>
<p><i>Коридоры и холлы ДОУ</i></p> <p>Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.</p>	<p>Стенды для родителей (Уголок «Визитная карточка ДОУ», стенды «Советы учителя-логопеда», «Советы педагога-психолога», «Спортивный уголок», «Антитеррор», «ПДД»).</p> <p>Стенды для сотрудников (административные вести,</p>
	<p>охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность).</p>
<p><i>Территория ДОУ, зеленая зона</i></p> <p>Прогулки, наблюдения;</p> <p>Игровая деятельность;</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность,</p> <p>Физкультурное занятие на улице.</p>	<p>Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.</p> <p>Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование.</p>

### 3.6. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам МБДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой Основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников дошкольного учреждения.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка.

Образовательный процесс в МБДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей.

Основной формой организации обучения в МБДОУ является *непосредственно образовательная деятельность*. Время проведения НОД определяется в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений».

В соответствии с СанПиН разработано примерное расписание непосредственно образовательной деятельности, проводимой педагогами с детьми при работе по пятидневной неделе. **(Приложение 2)**

Основой построения образовательного процесса в МБДОУ является *комплексно-тематический принцип* с учетом интеграции образовательных областей.

Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику МБДОУ.

Введение аналогичных тем в различных возрастных группах обеспечивает достижения единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых для группы, детского сада, поселка, города, края, страны, времени года и т. д., которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к: явлениям нравственной жизни ребенка, окружающей природе, миру искусства и литературы, традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка, сезонным изменениям, народной культуре и традициям.

### **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов**

#### *Социально-коммуникативное развитие*

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов
- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания
- помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности
- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов

#### *Познавательное развитие*

- создание развивающей среды, способствующей удовлетворению потребностей детей в познавательной активности
- дидактические игры
- познавательные беседы
- работа в уголке природы, наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование.

#### *Речевое развитие*

- создание речевой развивающей среды
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов
- ситуативные разговоры с детьми
- обсуждения действий

#### *Художественно-эстетическое развитие*

- использование музыки в повседневной жизни детей
- привлечения внимания к эстетически красивым предметам и помещениям

#### *Физическое развитие*

- утренняя гимнастика
- гимнастика после дневного сна
- дыхательная гимнастика
- комплексы закаливающих процедур
- упражнения для расслабления и коррекции осанки.

### Самостоятельная деятельность детей

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, все виды игр и самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Познавательное развитие: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и иллюстраций, развивающие настольно-печатные игры, дидактические игры.

Речевое развитие: самостоятельное чтение коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, работа в уголке книги, рассматривание книг и иллюстраций.

Художественно-эстетическое развитие: предоставление возможности детям самостоятельно рисовать, лепить, конструировать, рассматривать репродукции картин, играть на детских музыкальных инструментах, слушать музыку.

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения.

### 3.7. СИСТЕМА МОНИТОРИНГА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Следует отметить, что оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ по Программе, представляют собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями ФЗ «Об образовании в РФ», а также ФГОС ДО, в которых определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных дошкольным учреждением условий в процессе образовательной деятельности.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой воспитанников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющие особые образовательные потребности.

Настоящей программой предусмотрена *система мониторинга динамики развития детей*, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- *Наблюдение* за ребенком – описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.
- *Беседа* является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность взглянуть во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.
- *Анализ продуктов детской деятельности* (рисунки, аппликации, поделки, постройки из строительного материала и т. д.).

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственно образовательной деятельности.

Программа представляет МБДОУ право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе его динамики.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по ООП МБДОУ:

- Поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста.
- Учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества.
- Ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования.
- Обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательного учреждения и для педагогов в соответствии: с разнообразием вариантов образовательной среды; разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации.
- Представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне МБДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышение качества реализации программы дошкольного образования;
- реализация требования ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогов в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой дошкольной организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Результаты педагогического мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Данные педагогического мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МБДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов дошкольного учреждения.

Периодичность мониторинга – два раза в год (в октябре и в апреле). В октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- достижения
- индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки
- задачи работы
- при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут

развития

В апреле проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении мониторинга участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, педагог-психолог.

Результаты мониторинга отражаются в специальных диагностических картах, где можно увидеть общую ситуацию конкретного ребенка, и общую картину всей группы.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводит педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

## 5.КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ разработана в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (с изменениями и дополнениями); с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014 г.; региональной парциальной программой по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек». Авт.-сост.: Л.Г. Мухаморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова (одобрена Коллегией Министерства образования и науки Республики Крым от 01.03.2017 № 1/7); Образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Авт. сост.: Н.В. Нищева, 2016.

*Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад «Аленушка» с. Чистенькое»* является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.

*Нормативно-правовой основой Программа является:*

- ✓ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- ✓ Федеральный государственный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 (с изменениями и дополнениями от 21.09.2019);
- ✓ Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- ✓ Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерством образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 (с изменениями и дополнениями от 21.09.2019);
- ✓ Конвенция о правах ребенка от 13.13.1989 г.;
- ✓ Семейный Кодекс Российской Федерации;
- ✓ Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (утв. Постановлением Главного государственного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26);
- ✓ Устав МБДОУ «Детский сад «Аленушка» с. Чистенькое».

*Программа реализуется* в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ.

*Программа ориентирована* на детей в возрасте от 3 до 7 лет.

*Целью Программы* является: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника; развитие личности ребенка, сохранение и укрепление здоровья детей, а также воспитание у дошкольников таких качеств, как: патриотизм; активная жизненная позиция; творческий подход в решении различных жизненных ситуаций; уважение к традиционным ценностям.

*Цель Программы достигается* через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития, обучения и воспитания каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества;
- формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранения и укрепления здоровья;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

#### ***К семи годам:***

- ✓ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности.;
- ✓ ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ✓ ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, следует игровым правилам;
- ✓ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ✓ у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ✓ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ✓ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности;

- ✓ Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### Система взаимодействия с родителями (законными представителями) в МБДОУ

Сферы деятельности МБДОУ	Формы участия
Проведение мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Анкетирование</li> <li>✓ Социологический опрос</li> <li>✓ Родительская «экспресс-почта»</li> </ul>
Создание условий в МБДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Участие в субботниках по благоустройству территории</li> <li>✓ Помощь в создании предметно-развивающей среды</li> <li>✓ Оказание помощи в ремонтных работах</li> </ul>
Управление МБДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Участие в работе попечительского совета</li> <li>✓ Родительский комитет</li> <li>✓ Управляющий совет</li> <li>✓ Родительский патруль</li> </ul>
Просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наглядная информация</li> <li>✓ Памятки</li> <li>✓ Создание странички на сайте</li> <li>✓ Консультации</li> <li>✓ Семинары</li> <li>✓ Конференции</li> <li>✓ Родительские собрания</li> <li>✓ Выпуск стенгазет</li> </ul>
В воспитательно-образовательном процессе МБДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Дни открытых дверей</li> <li>✓ Дни здоровья</li> <li>✓ Недели творчества</li> <li>✓ Совместные праздники и развлечения</li> <li>✓ Встречи с интересными людьми</li> <li>✓ Семейные клубы участие в творческих выставках</li> </ul>

### Модель взаимодействия с семьей

Информационно-аналитический блок	Практический блок	Контрольно-оценочный блок
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сбор и анализ сведений о родителях и детях;</li> <li>- Выявление готовности семьи к сотрудничеству с МБДОУ;</li> </ul> <p>Для сбора информации используется анкетирование педагогов и родителей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу.</li> <li>- Организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Анализ эффективности мероприятий, которые проводятся педагогами МБДОУ.</li> </ul> <p>Для этого используются оценочные листы, в которых родители могут отразить свои отзывы.</p>

# **ПРИЛОЖЕНИЯ**

## Материально-техническое обеспечение МБДОУ

<b>№</b>	<b>Виды и назначение помещений</b>	<b>Количество/ Общая площадь</b>
1	Кабинет заведующего	10 кв. м.
2	Методический кабинет	14.9 кв. м.
3	Кабинет медсестры	11 кв. м.
4	Кабинет заместителя заведующего по АХЧ	10 кв. м.
<b>Групповые помещения</b>		
№1	«	107.6 кв. м.
№2	«	104 кв. м.
№3	«Радуга»	96 кв. м.
№4	«Фантазеры»	98 кв. м.
	пищеблок	35 кв. м.
	Склад	9 кв. м.
	Прачка	12 кв. м.

**Материально-техническое обеспечение групп, кабинетов, участков ДОУ**

<b>№</b>	<b>Место размещения</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оборудование и игровые материалы</b>
1.	Кабинет заведующего	Совещания при руководителе, консультации для педагогов, родителей	Компьютер, принтер, шкаф для документации (2шт.), стол для компьютера (2 штук), шкаф для одежды, стулья 3, зеркало.
2.	Методический кабинет	Осуществление методической работы с педагогами	Ноутбук (2 шт.), принтер–сканер–ксерокс(1 шт.), брошюровальная машина, стол компьютерный, стол 2, стул взрослый (5 шт.), шкафы для методической литературы и пособий (4шт.).
3	Медицинский кабинет	Проведение профилактических осмотров, оказание неотложной помощи, осуществление контроля над физическим развитием детей	Шкаф для документов (медицинских карт воспитанников), стол для медперсонала (1 шт), стулья для взрослых (2 шт), ростомер (1 шт), весы напольные (1 шт), шкаф для одежды, зеркало.
<b>Группа № 1</b>			
4	Приемная (раздевалка)	Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться. Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.	Скамья 5 шт., шкаф для одежды, шкаф для одежды педагога, информационные стенды для родителей
	Групповая комната	Непосредственно образовательная деятельность с дошкольниками, совместная деятельность детей	Телевизор, стулья детские нов. 24 шт., стулья детские ст. 4 шт., шкаф педагога, стол 1-тумбовый, стул п/м, облучатель бактериц., шкаф для пособий детский, шкаф хоз., дорожка беж.1*4,5м, коврик овальный, горка «Теремок», стол «ромашка», дорожка
		со взрослыми и дошкольниками, самостоятельная деятельность детей	кор. Цвета, ковер овальный оливк. цвета., доска магнитно-маркерная, стол разноуровневый «Ромашка».

	Площадка	Совместная деятельность детей со взрослыми и дошкольниками, самостоятельная деятельность детей	Поднавес, машина дерев., песочница дерев., кораблик дерев., сказочная избушка, мебельный уголок кух., горка-мостик
<b>Группа № 2</b>			
5	Приемная (раздевалка)	Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться. Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.	Скамья парковая, скамья для раздевания, шкаф детский 3-х,4-х,5-ти секционный, информационные стенды для родителей «Советы родителям»
	Групповая комната	Непосредственно образовательная деятельность с дошкольниками, совместная деятельность детей со взрослыми и дошкольниками, самостоятельная деятельность детей	Стулья детские нов., стулья детские ст., шкаф для пособий, стол 1-тумбовый, столы детские, стол-песочница, стол хозяйственный, ковер 3*4, дорожка бардо, горка детская, детский угловой стол сенсорный, стол «Ромашка» 6*4, коврик резиновый, дорожка ковр.9*0,8, шкаф сенсорный детский (угол), уголок для рязения. облучатель бактерицидный, телевизор, стеллаж «Паровозик», кухня «Хозяюшка», уголок «Парикмахерская», уголок доктора, доска магнитно-маркерная.
	Площадка	Совместная деятельность детей со взрослыми и дошкольниками, самостоятельная деятельность детей	Поднавес, машина деревянная, песочница, лесенка металлическая, стол деревянный со скамейками, турник металлический, домик деревянный, песочница со складной крышкой.
<b>Группа № 3</b>			
6	Приемная (раздевалка)	Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться	Скамья для раздевания, шкафы детские для одежды, информационные стенды для родителей

		и раздеваться. Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.	
	Групповая комната	Непосредственно образовательная деятельность с дошкольниками, совместная деятельность детей со взрослыми и дошкольниками, самостоятельная деятельность детей	Шкаф педагога, доска ученическая, дорожка 5*1,5, дорожка кор. цвета, ковер 3*5, стулья детские ст., стулья дет., шкаф детский 3-х,4-х,5-ти, стол 1-тумбовый, стул п/м, столы детские, шкаф для пособий, игрушек, шкаф 3-х ств., облучатель бактериц., детская горка для игрушек состоит из 4 шкафов, телевизор, стол «Ромашка», мебель «Кухня», «Больница», «Парикмахерская»
	Площадка	Совместная деятельность детей со взрослыми и дошкольниками, самостоятельная деятельность детей	Игровой навес, горка уличная, качеля, песочница с крышкой, стол деревянный резной, лавочки к столу, качалка на пружине
<b>Группа № 4</b>			
7	Приемная (раздевалка)	Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться. Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.	Скамья парковая, скамья для раздевания, детские шкафы для одежды, информационные стенды для родителей
	Групповая Не	посредственно Доска	магнитно-маркерная, стулья детские

	комната	образовательная деятельность с дошкольниками, совместная деятельность детей со взрослыми и дошкольниками, самостоятельная деятельность детей	стар., стулья дет., стулья детские буратино, стол 1-тумбовый, угловая полка, стул п/м, столы детские, столы разноуровневые, шкаф для пособий-2, хоз-1, дорожка 0,78*10 зел., ковер 5*3, облучатель бактериц. уголок медсестры, парикмахерская, театр на колесах, уголок дежур., шкаф-тумба, полка для цветов, книжная полка, полка угловая, стенка Настена, полка для игрушек, кухня Хозяюшка.
	Площадка	Совместная деятельность детей со взрослыми и дошкольниками, самостоятельная деятельность детей	Поднавес, вертушка метал., песочница дерев., кораблик дерев., ракета метал., скамейка дерев., стол дерев. с лавками, турники
	Площадка	Совместная деятельность детей со взрослыми и дошкольниками, самостоятельная деятельность детей	Навес, качели металлические, песочница грибок, ракета металлическая, турник металлический для лазанья, детский домик

Расписание непосредственно образовательной деятельности в МБДОУ «Детский сад «Аленушка» с. Чистенькое»

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
2 младшая группа	1 Музыка 2. Ознакомление с природой окружающим	1 Математика 2. Физкультура	1 Музыка 2. Рисование/ Лепка	1 Развитие речи 2. Физкультура	1 Конструирование/ Аппликация 2. Физкультура
Средняя группа	1 Ознакомление с окружающим/ с природой 2. Физкультура	1. Музыка 2. Развитие речи	1. Математика 2. Физкультура	1. Музыка 2. Рисование/ Конструирование	1 Лепка/ Аппликация 2. Физкультура
Старшая группа	1 Ознакомление с окружающим/ с природой 2. Рисование 3. Музыка	1. Развитие речи 2. Физкультура	1 Обучение грамоте 2. Музыка	1 Математика 2. Рисование 3. Физкультура	1 Краеведение/ Конструирование 2. Лепка/Аппликация 3. Физкультура
Подготовительная группа	1 Краеведение/ Конструирование 2. Математика 3. Физкультура	1 Обучение грамоте 2. Музыка 3. Лепка	1 Математика 2. Рисование 3. Физкультура	1 Развитие речи 2. Музыка 3. Рисование	1. Ознакомление с природой /с окружающим 2. Аппликация (1 раз в неделю) 3. Физкультура

№ НОД	2 младшая группа 15 мин	Средняя группа 20 мин	Старшая группа 25 мин	Подготовительная 30 мин
1	9.10-9.25	9.10-9.30	9.10-9.35	9.10-9.40
2	9.35-9.50	9.40-10.00	9.45-10.10	9.50-10.20
3			10.20-10.45	10.30-11.00

## Вторая младшая группа

Тема	Развернутое содержание работы	Региональный компонент	Период	Итоговые мероприятия
<b>До свидания, лето, здравствуй, детский сад!</b>	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (вое питатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга).	1 сентября-11 сентября	Выставка детского творчества. Праздник «День знаний» Кукольный театр «Беззаботный зайка» Физкультурный досуг «В гостях у Петрушки»
<b>Осень</b>	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с	Расширять представление детей об особенностях осени в Крыму. Воспитывать заботливое, бережное отношение к крымской природе.	14 сентября-25 сентября	

	некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.			
Педагогический мониторинг			1-2 неделя октября	Разработка маршрута р-ка
<b>Я и моя семья</b>	<p>Формирование образа Я. Побуждение называть своё имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащение представлений о своей семье и начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.</p>	<p>Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Помочь осознать свое я, уметь найти общее и отличительное между собой и другими, что собственное имя указывает на индивидуальность и национальную принадлежность.</p>	28 сентября - 09 октября	Музыкально-спортивное развлечение «День здоровья» Концерт старших групп «Напевы осени»
<b>Мой дом, мой поселок</b>	<p>Расширять представления детей о доме, предметах домашнего обихода. Уточнять название и назначение предметов посуды. Формировать навыки безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Расширять и</p>	<p>Знакомить с малой родиной – улицей, родным поселком, его названием. Формировать внимательное и заботливое отношение к окружающим; бережное отношение к своему дому, к своему поселку.</p>	12 октября – 13 ноября	Инсценирование сказки «Под грибом» А.В. Сутеева Развлечение «День Матери» Физкультурный досуг «Веселая семейка»

	активизировать словарный запас детей по теме. Развивать творческие и конструктивные способности детей.			
<b>Новогодний праздник</b>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Расширить представление детей об особенностях крымской зимы. Продолжить развивать умение наблюдать за сезонными изменениями в родном поселке.	16 ноября — 31 декабря	Музыкально-спортивный досуг «Зимние забавы» Праздник «Елочка красавица»
<b>Зима</b>	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.		1 января-31 января	Выставка детского творчества. Игры и аттракционы «У елки» Концерт старших групп Физкультурный досуг «Зимние эстафеты»
<b>День Защитника Отечества</b>	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчика стремления быть сильными, смелыми, стать	Расширить представления детей о «военных профессиях», представителей которых можно встретить в поселке.	1 февраля-26 февраля	Музыкально-спортивный досуг «Папа-верный друг» Развлечение «Масляничные игры забавы» День здоровья

	защитниками Родины).			
<b>8 марта</b>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Расширять представление о своей семье, культуре семейных взаимоотношений: любовь к матери, бабушке, забота о младших.	01 — 8 марта	Международный женский день Досуг «Музыкальные народные игры» Физкультурный досуг «В гости к лисичке»
<b>Знакомство с народной культурой и традициями</b>	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Познакомить детей с традиционной и современной культурой людей, живущих в Крыму.	09 марта-30 марта	
<b>Весна</b>	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).	Расширить представление детей об особенностях крымской весны. Развивать умение наблюдать за сезонными изменениями в родном поселке.	01 апреля-30 апреля	Музыкально-спортивное развлечение «День смеха» Игровой досуг «Весна-красна» День здоровья
<b>Лето</b>	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать	Воспитывать любовь к родному поселку. Расширить представление детей об особенностях крымского лета. Развивать умение наблюдать за сезонными изменениями в родном поселке.	1 мая - 31 мая	Праздник «Есть у солнышка друзья» Праздник «Переходим в детский сад» Физкультурный досуг «Здравствуй, лето красное!»

	исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.			
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня	— 31 августа	

*Средняя группа*

Тема	Развернутое содержание работы	Региональный компонент	Период	Итоговые мероприятия
<b>День знаний</b>	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	01-04 сентября	Праздник «День знаний» Музыкально-литературный вечер «Осень славная пора» Физкультурный досуг «Веселые старты» Выставка детского творчества.
<b>Осень</b>	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах	Расширять представление детей об особенностях осени в Крыму. Познакомить детей с крымскими художниками и их работами, с изображением золотой осени.	07 сентября - 09 октября	

	(местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.			
<b>Педагогический мониторинг</b>			1-2 неделя октября	
<b>Я в мире Человек</b>	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.		12-30 октября	Музыкально-спортивное развлечение «День здоровья» Музыкальное развлечение «Осень в гости к нам пришла» Физкультурный досуг «Зайка на дороге»
<b>Мой поселок, моя страна</b>	Знакомить с родным поселком. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения на улицах, элементарных правилах дорожного движения. Расширять	Знакомить с родным поселком. Его названием. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Крым.	02-13 ноября	Выставка продуктивной деятельности

	представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию,			
<b>Домашние и дикие животные</b>	Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой), поведение зверей и птиц зимой (как готовятся к зиме, как зимуют, чем питаются.)	Расширить представления детей о животном мире Крыма. Познакомить с такими животными как белка, крымский благородный олень, лисица, заяц-русак и др. Познакомить с некоторыми животными, занесенными в Красную книгу.	16-30 ноября	
<b>Новогодний праздник</b>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Расширить представление детей об особенностях крымской зимы. Познакомить детей с работами крымских художников: К.Коровин, И.А. Крачковский и др. Поделиться новогодними семейными традициями.	1 декабря - 31 декабря	Выставка детского творчества. Музыкально-спортивный праздник «Зимние забавы» Праздник «Новый год» Физкультурный праздник ко «Дню зимних видов спорта»
<b>Зима</b>	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать	Продолжить расширять представление детей об особенностях крымской зимы. Развивать умение наблюдать за сезонными изменениями в родном поселке.	01-31 января	Выставка детского творчества. Игры и аттракционы «У елки» Рождественские посиделки Физкультурный досуг «Зимние эстафеты» День здоровья

	исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.			
<b>День защитника Отечества</b>	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Расширить представления детей о «военных профессиях», представителей которых можно встретить в поселке. Познакомить с Героем Советского Союза летчик Н.А. Остряков.	1-26 февраля	Выставка детского творчества. Праздник «Солдатушки-бравые ребята» Развлечение «Масляничные игры и забавы» Физкультурный досуг «Цветок-здоровья» Физкультурный праздник «Игры патриотов»
<b>8 марта</b>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме,	Расширять представление о своей семье, культуре семейных взаимоотношений: любовь к матери, бабушке, забота о младших.	01 — 08 марта	Выставка детского творчества. Международный женский день Фольклорный праздник «Приметы весны» Физкультурное развлечение «К нам приехал цирк»

	<p>бабушке.          Воспитывать уважение к воспитателям.          Расширять гендерные представления.          Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям,</p>			
<b>Знакомство народной культурой и традициям и</b>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами.          Продолжать знакомить с устным народным творчеством.          Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Познакомить детей с традиционной и современной культурой людей, живущих в Крыму.</p>	9-26 марта	
<b>Весна</b>	<p>Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения,          Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.          Воспитывать бережное отношение к природе.          Формировать элементарные экологические представления.          Формировать представления о работах, проводимых</p>	<p>Расширить представление детей об особенностях крымской весны.          Познакомить детей с работами крымских художников. Развивать умение наблюдать за сезонными изменениями в родном поселке.</p>	29 марта - 23 апреля	<p>Выставка детского творчества.          Музыкально-спортивное развлечение «День смеха»          Досуг «Осторожно, спички»          День здоровья</p>

	весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.			
<b>Педагогический мониторинг</b>			3-4 неделя апреля	
<b>День Победы</b>	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Воспитывать любовь к родному поселку. Расширить представления о памятниках ВОВ на территории пгт.Гвардейское. Познакомить с ветеранами ВОВ, проживающих в пгт.Гвардейское З.П. Гаврилюк, С.М. Черевко и др.	26 апреля — 9 мая	Выставка детского творчества. Праздник «День Победы» Музыкально-спортивный праздник «Здравствуй, лето красное!»
<b>Лето</b>	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Расширить представление детей об особенностях крымского лета. Познакомить детей с работами крымских художников. Развивать умение наблюдать за сезонными изменениями в родном поселке. Познакомить с достопримечательностям и Крыма.	11-31 мая	
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме			1 июня — 31 августа	

### *Старшая группа*

<b>Тема</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>	<b>Региональный компонент</b>	<b>Период</b>	<b>Итоговые мероприятия</b>
<b>День знаний</b>	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессии их сотрудников детского	1-4 сентябрь	Выставка детского творчества. Выставка иллюстраций «Профессии села» Праздник «День Знаний», Развлечение «У Осени в гостях» Физкультурный

		сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).		досуг «Веселые старты»
<b>Осень</b>	Расширять знания детей об осени. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Расширять представление детей об особенностях осени в Крыму. Познакомить детей с крымскими художниками и их работами, с изображением золотой осени: А. Куинджи, Я.А. Басов. Познакомить с крымскими поэтами: Л.Огурцова, М.Волошин.	07-30 сентября	
<b>Педагогический мониторинг</b>			1-2 неделя октября	
<b>Я расту здоровым</b>	Совершенствовать и расширять знания детей о здоровом образе жизни. Ориентировать на важные компоненты здорового образа жизни. Совершенствовать физические качества в разнообразии двигательной деятельности. Расширять знания о правильном и здоровом питании.	Рассмотреть Крым как здравницу. Познакомить детей с всемирно известной детской здравницей Артек (Большая Ялта), которая сделала Крым известным во всем мире.	1-9 октября	Выставка семейных фотографий Музыкально-спортивное развлечение «День Здоровья» Досуг «Люблю свой край» Физкультурный досуг «Мигал Мигалыч»

<b>День народного единства</b>	Расширять представления детей о родной стране, о поселке, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины. Знакомить с родным поселком, его названием. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Крым.	12 октября - 6 ноября	Выставка детского творчества. Выставка рисунков «Моя страна»  Музыкально-спортивное развлечение «Народные игры» Праздник «День Матери»	
<b>Родная страна</b>	Расширять представления детей о России как стране ,в которой они живут ,о ее столице.. Расширять кругозор детей, воспитывать любознательность.	Воспитывать эмоционально-положительное отношение к родному краю, поселку, улице. воспитывать чувство патриотизма.	09-13 ноября	
<b>Символы России</b>	Расширять знания детей о символике России. Дать элементарные знания о происхождении флага: познакомить со значение флага в современной жизни, с символическим значение цветов флага. Познакомить с историей герба, его значением в прошлом, с гимном России. Воспитывать патриотические чувства- гордость за нашу историю, любовь к Родине, уважение к флагу, гимну. желание узнать как можно больше нового и интересного.	Расширять представление детей о символике Республики Крым.	16-20 ноября	
<b>Зима спешит к нам в гости.</b>	Продолжать формировать представления детей о зиме. Развивать познавательный	Расширить представление детей об особенностях крымской зимы. Познакомить детей с	23-30 ноября	Музыкально-спортивный досуг «Зимние забавы» Утренник

	интерес. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Расширять и уточнять знания о признаках зимы, умение видеть красоту окружающего мира	работами крымских художников: К.Коровин, И.А. Крачковский и др. Поделиться новогодними семейными традициями. Развивать умение наблюдать за сезонными изменениями в родном поселке.		«Новогодние чудеса» Физкультурный праздник ко «Дню зимних видов спорта»
<b>Новый год</b>	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.		1-31 декабря	
<b>Зима</b>	Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный		1-31 января	Развлечение «Зимнее путешествие» Рождественские встречи Физкультурный праздник

	<p>исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры}, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>			<p>«Зимние эстафеты» День здоровья</p>
<p><b>День защитника Отечества</b></p>	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за щитниками</p>	<p>Расширить представления детей о «военных профессиях», представителей которых можно встретить в поселке. Познакомить с Героем Советского Союза - летчик Н.А. Остряков и др.</p>	<p>1-26 февраля</p>	<p>Выставка детского творчества. Праздник «23 февраля-День Защитников Отечества» Развлечение «Масленица пришла-отворяй ворота» Физкультурный праздник «Игры патриотов» Физкультурный досуг «Цветок-здоровья»</p>

	Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.			
<b>Международный женский день</b>	Организовывать все виды детской деятельности {игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Расширять представление о своей семье, культуре семейных взаимоотношений: любовь к матери, бабушке, забота о младших.	01 — 8 марта	Выставка детского творчества. Международный женский день Фольклорный праздник «Весна-красна» Физкультурный праздник «К нам приехал цирк»
<b>Народная культура и традиции</b>	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, сна	Познакомить детей с традиционной и современной культурой людей, живущих в Крыму.	09-31 марта	

	<p>родным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель),          Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).          Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством.          Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>			
<b>Весна</b>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p>	<p>Расширить представление детей об особенностях крымской весны.          Познакомить детей с работами крымских художников. Развивать умение наблюдать за сезонными изменениями в родном поселке.</p>	1-16 апреля	<p>Выставка детского творчества.          Музыкально-спортивное развлечение «День смеха»          Развлечение «Земля-наш общий дом»          День здоровья</p>
<b>Педагогический мониторинг</b>			3-4 неделя апреля	

<b>День Победы</b>	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Воспитывать любовь к родному поселку. Расширить представления о памятниках ВОВ на территории пгт. Гвардейское. Познакомить с ветеранами ВОВ, проживающих в пгт. Гвардейское З.П. Гаврилюк, С.М. Черевко и др.	19 апреля — 14 мая	Выставка детского творчества. Праздник «Ваш подвиг не забудем никогда» Музыкально-спортивное развлечение «Лето, лето, какого ты цвета?»
<b>Лето</b>	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Расширить представление детей об особенностях крымского лета. Познакомить детей с работами крымских художников. Развивать умение наблюдать за сезонными изменениями в родном поселке. Познакомить с достопримечательностями и Крыма.	17-31 мая	
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме 1			июля — 31	августа

**Подготовительная к школе группа**

<b>Тема</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>	<b>Региональный компонент</b>	<b>Период</b>	<b>Итоговые мероприятия</b>
<b>День знаний</b>	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о	01-11 сентябрь	Праздник «День знаний» Слушание «Осень в классической музыке» Физкультурный досуг «Веселые старты» Выставка детского творчества.

	«профессии» ученика. п	фессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)		
<b>Осень</b>	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственным и профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	Расширять представление детей об особенностях осени в Крыму. Познакомить детей с крымскими художниками и их работами, с изображением золотой осени: А. Куинджи, Я.А. Басов. Познакомить с крымскими поэтами: Л.Огурцова, М.Волошин.	16 сентябр я – 16 октября сентябр я	
<b>Педагогический мониторинг</b>			1-2 неделя октября	
<b>День народного единства</b>	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России, Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее	Дать представление о размерах Крымского полуострова, его географическом положении, многонационально м разнообразии. Воспитание любви и уважения к русским национальным героям. Формировать патриотизм у детей.	19 октября — 6 ноября	Выставка детского творчества. Праздник «День пожилого человека» Праздник «Осень в Крыму» Физкультурный досуг «Дядя Степа-милиционер» День здоровья

	<p>достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>			
<b>Новый год</b>	<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Расширить представление детей об особенностях крымской зимы. Познакомить детей с работами крымских художников: К.Коровин, И.А. Крачковский и др. Поделиться новогодними семейными традициями.</p>	09 ноября - 31 декабря	<p>Музыкально-спортивное развлечение «Народные игры» Развлечение «День Матери» Музыкально-спортивный досуг «Зимние забавы» Праздник «Новогоднее путешествие по странам» Физкультурный праздник ко «Дню зимних видов спорта» Выставка детского творчества.</p>
<b>Зима</b>	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки,</p>	<p>Продолжить расширять представление детей об особенностях крымской зимы. Развивать умение</p>	1-31 января	<p>Игры и аттракционы «У елки» Рождественские посиделки Физкультурный досуг «Зимние</p>

	<p>снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	<p>наблюдать за сезонными изменениями в родном поселке.</p>		<p>эстафеты» День здоровья Выставка детского творчества.</p>
<p><b>День защитника Отечества</b></p>	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Расширить представления детей о «военных профессиях», представителей которых можно встретить в поселке. Познакомить с Героем Советского Союза летчик Н.А. Остряков.</p>	<p>1-26 февраля</p>	<p>Развлечение «А ну-ка мальчики» Развлечение «Масляничные игры и забавы» Физкультурный досуг «Цветок-здоровья» Физкультурный праздник «Игры патриотов» Выставка детского творчества.</p>
<p><b>Международны</b></p>	<p>Организовывать все Рас</p>	<p>рять 01 — 8 В</p>	<p>ыставка</p>	

<p><b>й женский день</b></p>	<p>виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>представление о своей семье, культуре семейных взаимоотношений: любовь к матери, бабушке, забота о младших.</p>	<p>марта дет</p>	<p>кого творчества. Международный женский день</p>
<p><b>Народная культура и традиции</b></p>	<p>Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к</p>	<p>Познакомить детей с традиционной и современной культурой людей, живущих в Крыму. Расширять представления о народном искусстве, фольклоре, музыке. Воспитывать интерес и уважение к культуре русского народа.</p>	<p>9-31 марта</p>	<p>Выставка детского творчества. Фольклорный праздник «День жаворонков» Физкультурный праздник «К нам приехал цирк»</p>

	искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.			
<b>Педагогический мониторинг</b>			3-4 неделя апреля	
<b>Весна</b>	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных при знаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Расширить представление детей об особенностях крымской весны. Познакомить детей с работами крымских художников. Развивать умение наблюдать за сезонными изменениями в родном поселке.	1-16 апреля	Выставка детского творчества. Музыкально-спортивное развлечение «День смеха» Развлечение «Полет в космос» День здоровья
<b>День Победы</b>	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Воспитывать любовь к родному поселку. Расширить представления о памятниках ВОВ на территории пгт.Гвардейское. Познакомить с ветеранами ВОВ, проживающих в пгт.Гвардейское З.П. Гаврилюк, С.М. Черевко и др.	19 апреля — 8 мая	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
<b>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!</b>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной,	Расширить представления детей о школе. Сколько школ находится на территории поселка, рассмотреть их, познакомиться с учителями.	10 - 31 мая	Праздник «Дошкольный выпускной» Физкультурный праздник «Здравствуй, лето красное!»

	<p>чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу.          Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 й класс.</p>			
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме</p>		<p>1 июня — 31 августа</p>		

## Приложение 4

### Список литературы, используемый в работе воспитателей

Образовательная область	Основные направления развития детей	Вид деятельности	Используемые программы, методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	Морально-нравственные ценности Труд Безопасность	Обучение игре Социальное развитие Трудовое воспитание Хозяйственно-бытовой труд ОБЖ	<p>Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2012..</p> <p>М.Б. Зацепина «Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.</p> <p>Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. М: Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>Князева С.М., Стеркина Р.Б. Я, ты, мы Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, Н.Н. «Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников»</p> <p>Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p>
Познавательное развитие	ФЭМП Окружающий мир	Сенсорное развитие ФЭМП Ознакомление с окружающим	<p>О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>О.А. Дыбина «Ребенок и окружающий мир». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>О.А. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>О.А. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада». Конспекты занятий. – М.:</p>

		<p>Мозаика – Синтез, 2011</p> <p>О.А. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.</p> <p>О.А. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.</p> <p>Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.</p> <p>Н.А.Колесникова «Формирование элементарных математических представлений». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Н.А.Колесникова «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Н.А.Колесникова «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Н.А.Колесникова «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Н.А.Колесникова «Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>Математика в детском саду. Рабочая тетрадь для детей. М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада». Конспекты занятий.</p>
--	--	--

			<p>– М.: Мозаика – Синтез, 2010.  Куцакова Л. В.. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий М: Мозаика-Синтез, 2005  Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов  «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников».  Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2012</p>
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная деятельность Музыкальное воспитание	Рисование Лепка Апликация Ручной труд Конструирование Музыкальное воспитание Театрализованная деятельность	<p>Комарова. Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Комарова Т. С. Занятие по изобразительной деятельности во II младшей, средней, старшей, подготовительной группах. Конспекты и планы занятий М.: Мозаика-Синтез, 2010.  И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»  Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. Программа и методические рекомендации. . М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Тонкова Э.А. Перспективное планирование ВОР в ДОУ (1,2, средняя, старшая, подготовительная группы) музыкальное воспитание. М. ,2010  М. Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду». Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.  М. Б. Зацепина, Т.В. Антонова “Народные праздники в детском саду”. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.  М. Б. Зацепина, Т.В. Антонова “Праздники и развлечения в детском саду”. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Т.С. Комарова, М. Б. Зацепина «Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада» Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.  Т.С. Комарова «Школа эстетического воспитания» – М.: Мозаика-Синтез, 2009.  Э. П Костина ООП дошкольного образования «Камертон» .  Н.Ф. Сорокина «Театр, творчество, дети».  Н.Ф. Сорокина «Играем в кукольный театр». - М., Аркти , 1999.</p>

Речевое развитие	Развитие речи Чтение художественной литературы	Ознакомление с художественной литературой	<p>Гербова В.В.. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>Развитие речи у дошкольников. Рабочая тетрадь. М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия Гербова В. В.. Развитие речи в детском саду с 2-3 лет. Наглядно-дидактическое пособие. М: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Гербова В. В.. Развитие речи в детском саду с 3-4 лет. Наглядно-дидактическое пособие. М: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. М: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Гербова В. В.. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. М: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>«Книга для чтения в детском саду и дома» Хрестоматия. 2-4 года / В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005.</p> <p>«Книга для чтения в детском саду и дома» Хрестоматия. 4-5 лет / В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005.</p> <p>«Книга для чтения в детском саду и дома» Хрестоматия. 5-7 лет / В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005.</p>
Физическое развитие	Здоровый образ жизни движения	Физическая культура Основные движения Спортивные упражнения Спортивные игры Подвижные игры Физкультурно-оздоровительная работа	<p>Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Вторая младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p>

		<p>Культурно-гигиенические навыки</p>	<p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.- М: Мозаика-Синтез, 2010  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2010  Теплюк С.Н., Лямина Т. Г., Зацепина М. Б. Дети раннего возраста в детском саду. Программа и методические рекомендации. М: Мозаика-Синтез,2005  Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.- М: Мозаика-Синтез, 2010  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2010  Теплюк С.Н.. Занятия на прогулке с малышами. М: Мозаика-Синтез,2005  Зацепина М. Б.. Культурно-досуговая деятельность”. Программа и методические рекомендации. М: Мозаика-Синтез,2005</p>
--	--	---------------------------------------	---