

Конспект занятия по психоэмоциональному развитию в старшей группе "Нарисуй эмоцию"

Интеграция образовательных областей: «Художественное творчество» (рисование), «Физическая культура», «Познание» (формирование целостной картины мира), «Речевое развитие».

Цель: познакомить детей с различными видами эмоций. Воспитывать самостоятельность и интерес при работе с карандашами. Учить детей правильно определять мимику лица, при выражении различных эмоций.

Задачи:

Образовательные: научить распознавать эмоции, обучить умению графически изображать различные эмоциональные состояния.

Развивающие: развитие эмоциональной сферы детей дошкольного возраста. Развить логическое мышление, воображение, память, творчество.

Речевые: Развивать связную речь, участвовать в обсуждениях, учиться отвечать на вопросы воспитателя полным ответом.

Воспитательные: Воспитывать интерес к рисованию, к изображению эмоций.

Возрастная группа: старшая группа (возраст 5-6 лет).

Материал и оборудование:

Зрительный ряд: Иллюстрации с изображением различных эмоций.

Раздаточный материал: заготовки для каждого ребенка с изображением лица (без бровей и губ), цветные карандаши.

Содержание образовательной деятельности

Воспитатель предлагает детям обратить внимание на мольберт, на котором висят карточки с изображением различных эмоций.

Воспитатель: Ребята, я вам сейчас буду загадывать загадки, а вы должны угадать эмоцию.

«Радость»:

Радуются дети солнцу,
Радуются звери теплу.
Весна заглянула в оконце,
И рады мы все потому.

«Удивление»:

Удивился я тогда,
Увидав в реке сома.
Удивительный такой,
Этот сом большой, большой.

«Злость»:

Разозлили меня пчёлы,
Как летают увлечённо
И жужжат, жужжат, жужжат.
Ведь они меня так злят.

«Страх»:

Заглянул я в свой чулан,
Страх там тёмный проживал.
Но когда я свет включил,
Страх пропал — он отступил.

«Грусть»:

Грустинка попала ко мне,
А ведь сидел я на окне,
И грустно мне стало потом,
Что нет никого под окном.

Воспитатель обращает внимание детей на то, как меняется выражение лица при определенной эмоции (удивление- брови округлены и высоко подняты. Страх- брови приподняты и сдвинуты; рот раскрыт, губы или слегка напряжены и оттянуты в стороны или значительно напряжены и растянуты. Радость- уголки губ оттянуты в стороны и приподняты; рот может быть приоткрыт или закрыт, а зубы обнажены или прикрыты губами; Горе- внутренние уголки бровей подняты вверх; уголки губ опущены. Гнев - брови опущены и сведены; губы находятся в одном из двух положений:

- крепко сжаты, причем уголки губ могут быть прямыми или опущенными
- раскрыты и напряжены в квадратобразной форме, как при крике).

Дидактическая игра "Угадай эмоцию"

Цель: развитие эмоциональной сферы.

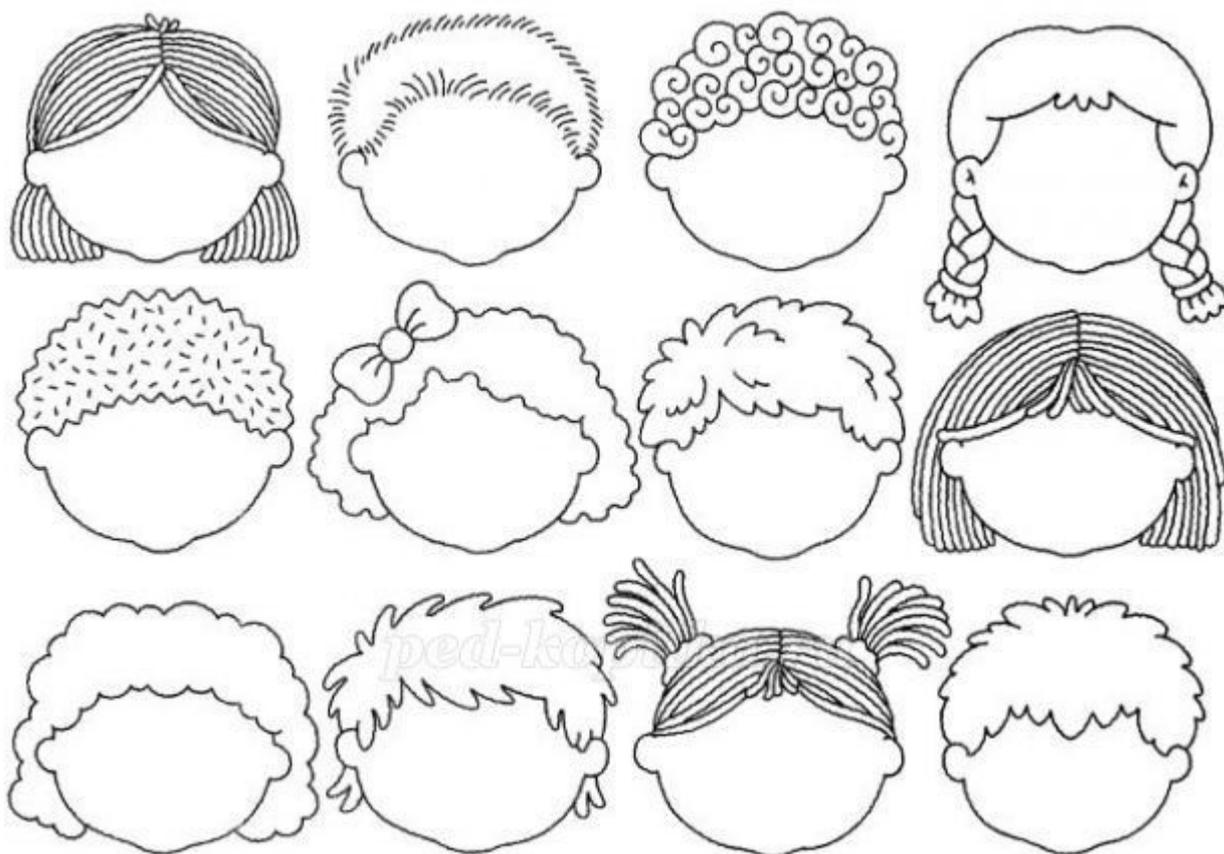
Оборудование: схематическое изображение эмоций.

Ход упражнения

На столе картинкой вниз выкладываются схематическое изображение эмоций. Дети по очереди берут любую карточку, не показывая ее остальным. Задача ребенка - по схеме узнать эмоцию, настроение и изобразить ее с помощью мимики, пантомимики, голосовых интонаций. На первых порах взрослый может подсказать ребенку возможные ситуации, но надо стремиться к тому, чтобы ребенок сам придумал (вспомнил) ту ситуацию, в которой возникает эмоция. Остальные дети - зрители должны угадать, какую эмоцию переживает, изображает ребенок, что происходит в его сценке.

Воспитатель: ребята, мы с вами познакомились с различными видами эмоции. И обратили внимание на расположение глаз и губ, в зависимости от того, что испытывает человек. Я предлагаю вам сегодня нарисовать эмоцию, которую вы захотите или которую сейчас испытываете. Для этого я вам раздам заготовки с

изображением лиц. После выполнения задания, я спрошу Вас, почему вы нарисовали именно эту эмоцию. Только не забывайте, как располагаются глаза и рот при разных эмоциях.



Рефлексия настроения и эмоционального состояния

Воспитатель показывает учащимся карточки с изображением трех лиц – веселого, нейтрального и грустного. Детям предлагается выбрать рисунок, который соответствует их настроению.

Подведение итогов

- С чем мы сегодня познакомились?
- Какие эмоции узнали?
- Как меняется лицо, при определенной эмоции, которую испытывает человек?
- Что рисовали мы на шаблонах?