

СОГБОУ «Вяземская школа-интернат №1  
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Принято педсоветом  
Протокол № 1  
от « 30 » августа 2019 г.

Утверждено  
Приказ № 139 от «02» сентября 2019г.  
Директор  О.А. Богданова



Адаптированная образовательная рабочая программа по  
внеурочной деятельности  
«Творческая мастерская»  
для 6 класса

Составила:  
учитель Дорожкина С.М.

2019-2020 учебный год  
г.Вязьма

## Пояснительная записка

В основу рабочей программы кружка «Творческая мастерская» легла авторская программа «Художественное творчество: станем волшебниками» Просняковой Т.Н. (Программы внеурочной деятельности. Система Л.В.Занкова/ Сост. Е.Н.Петрова. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2012) в соответствии с новыми требованиями ФГОС общего образования и является адаптированной для учащихся.

**Цель:** обучение простейшим практическим знаниям и умениям, которые служат опорой для усвоения учебного материала в дальнейшей трудовой подготовке.

### **Основные задачи:**

#### ***Личностные учебные действия:***

Формировать осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;  
способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;  
формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

#### ***Коммуникативные учебные действия:***

учить обучающихся:  
обращаться за помощью и принимать помощь;  
слушать и понимать инструкцию к учебному заданию;  
сотрудничать с взрослыми сверстниками в разных социальных ситуациях;  
доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;  
договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства  
договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

#### ***Регулятивные учебные действия:***

учить обучающихся:  
входить и выходить из учебного помещения со звонком;  
адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);  
передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.  
принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;  
соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

#### ***Познавательные учебные действия:***

учить обучающихся:  
**Знать:**  
правила рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;  
названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства;  
знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами соблюдать санитарно-гигиенические требований при выполнении трудовых работ;  
приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками;  
приемы, формообразования, соединения деталей;  
**Уметь:**

осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;  
 оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец)  
 уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;  
 правильно располагать детали, соблюдать пропорции, рационально располагать материал на рабочем столе;  
 употреблять в речи слова, характеризующие пространственные признаки предметов и пространственные отношения между ними.  
 при изготовлении изделий планировать ближайшие операции по предметной карте и без нее

**Коррекция** интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

— коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

— коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

### Место предмета в учебном плане

Общее количество часов в год 64 ч. Количество часов в неделю –2часа

### Тематическое планирование «Творческая мастерская»

№	Тема	кол-во часов	Дата
1	Вводное занятие ТБ.	1	3.09
2	Аппликация из природных материалов на картоне. Коллективная работа.	4	6.09 10.09 13.09 17.09
3	Аппликация. Панно из засушенных листьев «Осень»	2	20.09 24.09
4	Аппликация из геометрических фигур.	2	27.09 1.10
5	Аппликация из геометрических фигур «Ракета» (сюжетная, коллективная)	2	4.10 15.10
6	Мозаика из ватных комочков	2	18.10 22.10
7	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги	2	25.10 29.10

8	Аппликация из круглых салфеток.	2	1.11 5.11
9	Аппликация из салфеток.	2	8.11 12.11
10	Аппликация. Изготовление открытки из сложенных квадратов.	2	15.11 26.11
11	Динамическая открытка с аппликацией.	2	29.11 3.12
12	Приклеивание ниток по спирали.	2	6.12 10.12
13	Аппликация. Изготовление складыванием бумаги парусника.	2	13.12 17.12
14	Моделирование из конусов.	2	20.12 24.12
15	Приёмы работы с бумагой. Правила работы с клеем. Аппликация «зимнее дерево».	2	27.12 10.01
16	Изготовление аппликации «Цветы в вазе» коллективная работа.	2	14.01 17.01
17	Лепка. Изготовление композиции «Самолеты над лесом» способом размазывания.	2	21.01 24.01
18	Аппликация из синтепона.	2	28.01 31.01
19	Аппликация «Многоэтажный дом».	2	4.02 7.02
20	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе.	2	11.02 14.02
21	Рисование изготовление открытки к 8 Марта.	2	25.02 28.02
19	Работа с пластилином. (Домик и ёлочка).	2	3.03 6.03
20	Отпечатки на пластилине.	2	10.03 13.03
21	Рисование пластилином.	2	17.03 20.03
22	Обратная мозаика на прозрачной основе.	2	24.03 27.03
23	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе.	2	31.03 3.04
24	Аппликация «Пасхальная радость».	2	14.04 17.04
25	Лепка из пластилина многодетальных фигурок.	2	21.04 24.04
25	Работа с нитками: кисточка, бантик.	2	28.04 8.05

26	Раскатывание и обрубковка пластилина.	2	12.05 15.05
27	Составление композиции «Гусеницы на листочке».	2	19.05 22.05
28	Лепка «Гроздь винограда».	2	26.05 29.05
	<b>Итого:</b> <b>Уплотнение программы на 11 часов</b>	<b>57 час.</b>	