СОГБОУ «Вяземская школа – интернат №1 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Конспект открытого урока по чтению в 6 классе по теме «С.Маршак «Двенадцать месяцев» обобщение»

Учитель русского языка и литературы Паукова Лариса Алексеевна **Цель:** обобщить знания обучающихся по произведению С.Маршака «Двенадцать месяцев».

Задачи:

Образовательные:

- 1. Способствовать созданию у учащихся целостного литературно-художественного образа сказочных героев через раскрытие противопоставления образов падчерицы, матери и ее родной дочери как воплощение конфликта добра и зла.
- 2. Обобщить и систематизировать знания по произведению С.Маршака «Двенадцать месяцев».
- 3. Закрепить умение работать над художественными особенностями сказки-пьесы.

Коррекционно-развивающие:

- 1. Развивать навык характеристики персонажа с опорой на цитатный материал.
- 2. Развивать критичность мышления.
- 3. Совершенствовать навыки выразительности чтения, инсценировки, ролевой игры.

Воспитательные:

1. Расширить круг нравственных представлений, воспитывать доброе отношение к людям, сострадание, трудолюбие, культуру общения.

Здоровьесберегающие:

- 1. Планировать материал с учетом индивидуальных возможностей учащихся.
- 2. Способствовать созданию благоприятного психологического климата.

Предполагаемая индивидуальная работа:

Для учащейся Шаровой А. – индивидуальные задания, уменьшенный объем выполнения заданий.

Тип урока: обобщение и систематизация знаний.

Вид урока: традиционный с включением активных технологий.

Технологии: ИКТ, личностно-ориентированные, игровые.

Методы и приемы: беседа, инсценирование, демонстрация презентации, работа с учебником (выборочное чтение), работа с карточками, элементы проектной деятельности, эвристические методы, работа в парах (сильный-слабый).

Технические средства обучения: мультимедиа, проектор, компьютер.

Мультимедийное обеспечение: презентация PoverPoint.

Оборудование: учебные принадлежности, учебник по чтению, театральный реквизит.

Дидактический материал: карточки индивидуальной работы.

Этапы и виды работы на этапе			решались в ходе выполнения заданий	ная работа
І.Организационн	Здравствуйте, у нас сегодня	Следование инструкции	Подготовить	
ый момент	необычный урок. К нам приехали	учителя.	учащихся к уроку,	
- Проверка	гости. Поздоровайтесь с ними.		настроить на работу.	
готовности	Надеемся, что им у нас понравится,			
учащихся к уроку	понравится наша работа и ответы.			
II. Артикуляц.	Произнести 3 раза во всем			
гимнастика	возрастающем темпе:	Выполнение упражнений.	Формировать навык правильного	
	Иней лег на ветви ели.	J. Passarania.	дыхания и развивать	
	Иглы за ночь побелели.		речевой аппарат.	
II . Введение в				
тему урока с				
опорой на	Вышел старик-годовик. Стал он		Коррегировать	
знания	махать рукавом и пускать птиц.		произвольное	
учащихся.	Каждая птица со своим особым		внимание.	
1)Послушайте	именем. Махнул старик – годовик			
сказку – загадку.	первый раз – и полетели первые 3			
	птицы. Повеял холод, мороз. Махнул			
	старик-годовик второй раз – и			
	полетела вторая тройка. Снег стал			
	таять, на полях показались цветы.			
	Махнул старик-годовик в третий			
	раз – полетела третья тройка.			
	Стало жарко, душно, знойно.			

2)Беседа.	Крестьяне стали жать рожь. Махнул старик-годовик четвертый раз — и полетели ещё три птицы. Подул холодный ветер, посыпался частый дождь, залегли туманы. А птицы были не простые. - О каких птицах идет речь? - Какая из представленных иллюстраций к какой тройке относится? Назовите каждую птицу. Какое отношение месяцы имеют к нашему уроку? К какому жанру относится произведение? А что			
	такое пьеса?	Отвечают на вопросы. Пьеса — это литературное произведение, сюжет которого раскрывается в меняющихся действиях(картинах, сценах). Сказка — это литературное произведение. Признаки сказки:	Актуализировать знания, формировать монологическую речь.	

		1.волшебные вещи	
		2.превращения	
	Кто написал эту сказку? Расскажите о С.Маршаке.	3.нереальные события	
	T WO CHANGETO O CHINING MARKET	С.Маршак	
IV.Проверка	Вопросы:		
домашнего	1. За какими цветами отправила		
задания.	мачеха в лес свою падчерицу?		
Викторина.	2. Кто дал девочке корзину для		
	цветов?		
	3. Что увидела девочка в лесу среди		
	деревьев?		
	4. Сколько братьев сидели в лесу у		
	костра?		
	5. Какому братцу-месяцу		
	принадлежат слова:		
	«Ветры, бури, ураганы,		
	Дуйте, что есть мочи!		
	Вихри, вьюги и бура,		
	Разыграйтесь к ночи!»		

	6. Сколько подснежников набрала в лесу девочка? 7. Кто помогал девочке добираться домой?		
V.Сообщение	Инсценирование сценки «Сговор	Учить элементам	
нового	мачехи с дочкой против падчерицы»	драматизации,	
материала.	Действующие лица: мачеха, дочка,	ролевой игры,	
Инсценирование	падчерица, апрель.	совершенствовать	
сценки	Реквизит: платки, фартук, корзина,	эмоционально-	
	подснежники.	выразительную	
		сторону речи.	
Во сотомот точе	Сцена II. В доме мачехи.		
Восстановление	(Mayora Housa Hadramura)		
последовательнос ти событий	(Мачеха, Дочка, Падчерица)		
	Антураж: деревенская избушка.		
произведения. (смысловых	типурим деревенский посущки.		
частей текста)	Мачеха (дочке):		
factor tercta)	Сегодня - Рождество! В церкви		

целый день песни поют	г. Надоело		
дома сидеть. Может к в	сому в гости		
сходить			
Тут слышат за сценой і	олос		
глашатого.			
Глашатый:			
- Королевский Указ: Ж	дет того		
награда, кто подснежни	_		
во дворец под Новый г	од!		
Мачеха (дочке):			
- Слышала? Где наша к	орзина?!		
11			
Начинают искать.			
Мачеха (о Падчерице):			
- Где эта лентяйка ходи	т Мы её		
пошлем!	iii. ivibi ee		
Homston.			
Появляется Падчерица	с вязанкой		
дров.			
l 'u			
Мачеха:			
- Где ты ходишь?! Мы	уже целый		
час тебя ждем.			
Дочка:			

	-Вечно где-то ходишь, бродишь Падчерица: - Ходила за хворостом. Дочка и мачеха (хором): - А теперь пойдешь в лес за подснежниками! Падчерица: - Что вы, какие в лесу подснежники зимой? Мачеха: - Опять споришь? Сказано, бери корзину, ступай в лес и без подснежников не смей возвращаться! Выталкивает падчерицу за дверь. Мачеха (дочери): - Если эта лентяйка наберет подснежников, то мы отнесем их королеве, получим много денег. Ох, и заживем тогда!	Работают в парах.	Воспитывать умение работать в парах, самостоятельно. Учить анализировать, развивать логическое мышление. Совершенствовать навык выразительного чтения.	
--	---	-------------------	--	--

помощью цифр расставить последовательность событий.		
1 группа.		
- Мачеха и ее дочка мечтают о награде. Только возвращается Падчерица с хворостом, как ее тут же посылают обратно в лес — за подснежниками.		
- Профессор учит четырнадцатилетнюю Королеву письму и математике, но не очень успешно, ибо Королева не любит, чтобы ей противоречили.		
- Королева желает, чтобы завтра же наступил апрель, и издает приказ: обещает большую награду тому, кто принесет во дворец корзину подснежников.		
2 группа		
- Замерзшая падчерица выходит на поляну, на которой горит костер, а вокруг него греются двенадцать		

бра	тьев-месяцев.	
R	лесу собираются двенадцать	
	сяцев, чтобы развести костер.	
IVICC	лись, пооы развести костер.	
3 гј	руппа.	
- Па	адчерица приносит подснежники	
	лой.	
I I	прель просит братьев уступить	
I -	у часок, чтобы помочь падчерице.	
Te	соглашаются.	
4 гт	руппа.	
	Гачеха и ее дочка мечтают о	
	раде. Только возвращается	
I I	дчерица с хворостом, как ее тут	
	посылают обратно в лес – за	
ПОД	денежниками.	
 - Nt	рофессор учит	
	ърнадцатилетнюю Королеву	
	сьму и математике, но не очень	
	лешно, ибо Королева не любит,	
	обы ей противоречили.	
	оролева желает, чтобы завтра же	
нас	тупил апрель, и издает приказ:	

	обанцаат боли нило награли толог ито			
	обещает большую награду тому, кто			
	принесет во дворец корзину			
	подснежников.			
	- Замерзшая падчерица выходит на			
	поляну, на которой горит костер, а			
	вокруг него греются двенадцать			
	братьев-месяцев.			
	оратьев-месяцев.			
	- В лесу собираются двенадцать			
	месяцев, чтобы развести костер.			
	меендев, поов развести костер.			
	- Падчерица приносит подснежники			
	домой.			
	A. S.			
	- Апрель просит братьев уступить			
	ему часок, чтобы помочь падчерице.			
	Те соглашаются.			
VI.Физминутка	На проталине лесной	Выполняют движения по	Двигательная	
	Вырос цветик голубой	тексту стихотворения.	релаксация.	
	Потянулся к солнышку			
	Повернул головушку.			
	Лепесточки развернул.			
	Влево – вправо повернул			
	На лесной проталинке			
	Растет цветочек маленький.			

Работа с	Именно подснежник – нежный и		
портретными	хрупкий цветок – стал причиной		
характеристика	испытаний главной героини.		
ми.	Выберите эпитеты и цитаты,		
	характеризующие мачеху и		Развивать навыки
	падчерицу:	Падчерица:	характеристики
	Наблюдательная	Вежливая	персонажа.
	Глупая	Трудолюбивая	
	Трудолюбивая	Приветливая	
	Жадная	Наблюдательная	
	«Работница – золотые руки»	Добрая	
	Приветливая	➤ «Работница –	
	≻ Злая	золотые руки»	
	≻ Добрая	➤ «Еще солнце не	
	Ленивая	встанет, а она уже	
	> Завистливая	возле грядки –	
	> «Еще солнце не встанет, а она	полет,	
	уже возле грядки – полет,	подвязывает»	
	подвязывает»	Мачеха:	
	➤ «Она же хитрая,	➤ Злая	
	подольститься умеет»	Завистливая	
		> Жадная	
		> Глупая	
		> Ленивая	
		➤ «Она же хитрая,	
		подольститься	
	Что же олицетворяют эти герои?	умеет»	
		Добро и зло.	

VII.Закрепление пройденного материала Работа с пословицами VIII.Итог	- На доске написаны пословицы: А чем закончилась пьеса?(рассказы детей) Если бы вы были авторами, какую бы пословицу вы выбрали бы для концовки? Почему? 1)Сказка ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок. 2)По делам и награда. 3)Добро всегда побеждает зло. 4)Без труда не вытащишь и рыбку из пруда. 5)Как аукнется так и откликнется. - О жизни какого писателя вспоминали? - Какое произведение изучали? - К какому жанру относится это	- С.Маршака. - «Двенадцать месяцев» - Сказка-пьеса	Расширять круг нравственных представлений. Учить выражать свои нравственные, эмоциональные чувствааргументирова нными суждениями. Проверить восприятие материала.	
	произведение? - Чему научило в это произведение?	- взаимовыручке, формировать умение работать в коллективе		
IX.Домашнее задание	Разгадайте кроссворд.	Учащиеся записывают задание в дневники		Контроль записи у Шаровой К.,Чадранцева М.
Х.Выставление			Разъяснить критерии	

оценок		оценивания	
XI.Рефлексия.			
	На доске – корзина нарисованная.		
	- Сейчас мы тоже с вами соберем		
	корзину подснежников.		
	- У вас на парте есть цветы		
	подснежников. Раскрасьте, их		
	синим или голубым карандашом		
	те, кому на уроке было интересно		
	и легко, а желтым те, кому было		
	трудно на уроке. Эту корзину мы		
	дарим гостям.		
	- Ребята, мы с вами знаем, что		
	цветы рвать нельзя, ими надо		
	любоваться, радоваться.		
	_		