

СОГБОУ «Вяземская школа-интернат №1 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол №1
От «30» августа 2019г.



Адаптированная рабочая программа по предмету
«Изобразительная деятельность».

Шестой класс (Вариант 1).

Учитель
первой квалификационной категории
Негрей Ирина Анатольевна.

2018-2019год.

Вязьма.

Изобразительное искусство шестой класс.

Адаптированная рабочая программа по изобразительной деятельности разработана на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида под редакцией В.В.Воронковой, Грошенко И.А. (Владос 2013г)

Пояснительная записка.

Школьный курс по изобразительному искусству направлен на продолжение решения следующих основных задач:

- Развитие аналитико-синтетической деятельности учащихся (сравнение, обобщение)
- Улучшение зрительно-двигательной координации.
- Формирование элементарных знаний основ реалистического рисунка; навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, декоративного рисования и умения применять их в учебной и трудовой деятельности.
- Развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое.
- Ознакомление учащихся с лучшими произведениями изобразительного, декоративно – прикладного народного искусства.
- Расширение словарного запаса за счёт специальной лексики.
- Развитие художественного вкуса, аккуратности, настойчивости и самостоятельности в работе.

Коррекция недостатков развития познавательной деятельности.

Для решения этих задач программой предусмотрены четыре вида занятий:

Рисование с натуры, декоративное рисование, рисование на темы, беседы об изобразительном искусстве.

Рисование на темы.

Закрепление умений и навыков, полученных в классе, развитие эстетического восприятия окружающей жизни, путём показа красоты формы предмета, совершенствование процессов анализа, синтеза, сравнения; обучение последовательному анализу предмета, определяя его общую форму, пропорции, связь между собой, развитие умения от общего к частному строить изображение, предварительно планируя свою работу, пользоваться простейшими вспомогательными линиями, передавать в рисунке объёмную форму предметов доступными средствами.

Декоративное рисование.

Закрепление умений и навыков, полученных в пятом классе;

Раскрытие практического и общественно полезного значения работ декоративного характера: формирование понятия о построении сетчатого узора с помощью механических средств; развитие у детей художественного вкуса и умения стилизовать природные формы; формирование элементарных представлений о приёмах выполнения простейшего шрифта по клеткам; совершенствование умения и навыка пользования материалом в процессе рисования, подборка гармонических сочетаний цветов.

Рисование на темы.

Развитие и совершенствование у учащихся способности отражать в рисунке свои наблюдения; обучение умению продумывать и осуществлять пространственную композицию рисунка, чтобы элементы рисунка сочетались между собой и уравновешивали друг друга, передавая связное содержание; развитие умения отражать в рисунке своё представление об образах литературного произведения; развитие творческого воображения; совершенствование умения работать акварельными красками.

Беседы об изобразительном искусстве.

Развитие активного и целенаправленного восприятия произведений изобразительного искусства; выработка умения высказываться по содержанию произведения, выявляя основную мысль художника и отмечая изобразительные средства; формирование представлений о своеобразии скульптуры, как вида изобразительного искусства, развитие восприятия цвета и гармоничных цветовых сочетаний.

Учащиеся смогут научиться:

Пользоваться простейшими вспомогательными линиями для проверки правильности рисунка;

Подбирать цвета изображаемых предметов и передавать их объёмную форму

Уметь подбирать гармоничные сочетания цветов в декоративном рисовании;

Передавать связное сочетание и осуществлять пространственную композицию в рисунках на темы.

УМК на основе которого ведется преподавание: «Программы специальных(коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида»; сборник 1, Москва. Гуманитарный издательский центр Владос.

Место предмета в учебном плане ОУ

Общее количество часов в 34час.

Количество часов в неделю – 1 час.

Тематическое планирование по предмету «Изобразительное искусство» 6 класс, 1 час в неделю Первый триместр 10 часов

№	Тема.	Час	Дата
1	Беседа. Народные игрушки (глина, дерево)	1	2.09
2	Составление сетчатого узора для детской ткани. Декоративная переработка природных форм путём упрощения.	1	9.09
3	Рисование несложного натюрморта из овощей.	1	16.09
4	Рисование несложного натюрморта из фруктов.	1	23.09
5	Декоративное рисование-составление симметричного узора	1	30.03
6	Составление эскиза для значка.	1	14.10
7	Беседа В.Серов «Девочка с персиками».	1	21.10
8	Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала	1	28.11
9	Рисование на тему «Что мы видим на стройке»	1	11.11

Второй триместр 11 часов.

№	Тема.	Час.	Дата.
1	Беседа на тему «Прошлое нашей Родины» А.Бубнов «Утро на Куликовом поле»	1	25.11
2	Рисование с натуры объёмного предмета конической формы.	1	2.12
3	Рисование новогодней открытки . (флажки, снежинки, сосульки, серпантин, ёлочки и т.д.)	1	9.12
4	Изготовление новогодних карнавальных масок.	1	16.12
5	Рисование с натуры объёмного предмета сложной формы - ваза.	1	23.12
6	Рисование с натуры объёмного предмета сложной формы и его декоративное оформление – подсвечник со свечой.	1	13.01
7	Рисование ленточного шрифта по клеткам.	2	20.01,27
8	Рисование по клеткам отдельных слов.	1	3.02
9	Иллюстрирование литературного произведения «Сказка о царе Султане)	1	10.02

Третий триместр 13 часов.

№	Тема.	Час.	Дата.
1	Рисование по памяти и представлению.	1	2.03
2	Рисование с натуры предмета шаровидной формы (глобус)	1	16.03
3	Рисование с натуры птиц.(чучело по выбору учителя)	1	23.03
4	Тематический рисунок «Птицы- наши друзья»	1	30.03
5	Беседа на тему «Скульптура как вид изобразительного искусства» Е.Вучетич. «Статуя воина освободителя» в Трептов - парке в Берлине.	1	13.04
6	Рисование с натуры предмета шаровидной форм. (кукла – неваляшка)	1	20.04
7	Эскиз плаката ко Дню Победы.	1	27.04
8	Беседа о ВОВ с показом репродукций.	1	18.05
9	Декоративное рисование. Составление узора для вазы	1	25.05