

СОГБОУ «Вяземская школа – интернат № 1
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол №1
от « 30 » августа 2021г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 151
от « 01 » сентября 2021г
Директор школы
/О.А.Богданова/



Адаптированная образовательная рабочая программа

по предмету: чтение
5 класс

Учитель
высшей квалификационной категории
Паукова Лариса Алексеевна

Вязьма

2021 – 2022 уч. год.

Пояснительная записка.

Данная рабочая программа разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Приказ МО РФ № 1599 от 19.12.2014 г.
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ФГОС УО (ИН) Вариант 1;
- Утвержденного Учебного плана ФГОС УО (ИН) Вариант 1 на 2021 -2022 уч. год;
- Утвержденной школьной Программы Воспитания.

Цель: формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетентности учащихся.

Формировать у учащихся технику чтения, развивать беглость, правильность, выразительность, понимание прочитанного материала. Продолжать знакомить учащихся с произведениями писателей русской литературы, учить понимать смысл художественного произведения, отвечать на поставленные вопросы, выделять главную мысль произведения, определять основные черты характера главных действующих лиц. Развивать словарный запас учащихся, знакомить их с новыми словами и закрепить знание переносных значений слов. Учить делить текст на части, составлять простой план художественного произведения с помощью учителя. Развивать навык пересказа по составленному плану и выразительного чтения небольшого отрывка.

Развивать память учащихся, разговорную речь школьников.

Воспитывать бережное отношение к слову, чувство сострадания к животному миру, развивать чувство прекрасного.

Основные направления коррекционной работы:

1. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи и закономерности;
2. Коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
3. Совершенствование навыков связной устной речи, обогащение и увеличение активнословарного запаса учащихся;
4. Коррекция недостатков развития познавательной деятельности. Задачи преподавания чтения и развития речи:

отрабатывать навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;

учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме; социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

В школе для детей с ограниченными возможностями здоровья в старших классах осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

Воспитательные задачи. Опираясь на произведения, подобранные в учебнике чтения, воспитывать в детях любовь к Отечеству, своему народу, его языку, духовным ценностям, уважительное отношение к людям, к чужому мнению, культуру диалога, что хорошо согласуется с задачей толерантности как важнейшего личностного качества. На уроках чтения эта идея реализуется через удачный подбор авторских произведений и произведений устного народного творчества. В учебник включены лучшие произведения выдающихся поэтов и писателей. В этой связи важно, что учебники дают

возможность обратиться к произведениям устного народного творчества, особенно к сказкам. Именно сказки по своему сюжету (борьба добра и зла) и по своей идее (победа добра), дают обширный материал в понятной и доступной детям форме для формирования таких качеств, как: трудолюбие, доброта, смелость, настойчивость и ответственность, способность сопереживать, готовность помогать другому. При чтении «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях» А.С. Пушкина дети делают выводы о том, что добро воздается тем, кто живет, следуя нравственным законам: «Не убий», «Почитай отца и мать», «Не лги», «Не завидуй». А к тем, кто нарушает заповеди, приходит возмездие. Знакомясь со сказками отечественными и зарубежными, дети видят, как богат и разнообразен мир сказки и как при этом едины у всех народов и наций нравственные оценки, выраженные в сказке: добро всегда сильнее зла, добро всегда вознаграждается, а зло наказывается. Огромную роль на уроках играют русские народные пословицы. Они отражают богатство языка. Некоторые пословицы требуют не простого объяснения, а исторического комментария и справки. В пословицах отражается быт, обычаи и нравы народа, конкретные исторические события. Изучая произведения Н. Н. Носова, В. Ю. Драгунского, развиваются такие важные качества, как дружба, взаимоотношение друзей. Что дает дружба и чего она требует от человека, как надо и как не надо общаться с друзьями, как проявлять чуткость к другу и как важно быть вежливым и тактичным? Рабочая программа по чтению и развитию речи рассчитана **на 136 часов в год, 4 часа в неделю**. Контроль за знаниями, умениями и навыками осуществляется в ходе устных опросов, проведения тестов. По завершению изучения творчества писателя осуществляется промежуточный контроль. Время, отводимое на уроке для контроля – 5- 15 мин

Организационные особенности реализации программы

Эффективное усвоение учащимися учебного материала предполагает использование соответствующих методов, форм, приемов и средств обучения. Основной формой обучения является урок. В зависимости от дидактической задачи используются уроки различного типа.

Основные методы и приёмы обучения: объяснение, беседа, работа с учебником, практические упражнения, дидактическая игра, использование наглядных средств обучения, ИКТ.

Объяснением называется метод овладения теоретическим учебным материалом. Метод объяснения используется при изучении нового материала или для закрепления сложного, не усвоенного ранее. Особенностью этого метода являются теоретические доказательства, то есть: постановка познавательной задачи, строгий подбор материала, определённая

форма рассуждений, использование иллюстративного материала, формулировка выводов, дополнительные разъяснения.

Беседа представляет собой вопросно-ответную форму овладения материалом. Вопросы должны быть взаимосвязаны, подчинены идее урока, поставлены на доступном учащимся уровне. Использование различных формулировок вопросов позволяют углублять знания учащихся, а различная степень трудности вопросов способствует индивидуализации обучения.

Работа с учебником – один из действенных методов овладения учебным материалом, предполагающий основные требования по работе с книгой: каждый учащийся должен иметь учебник, учитель должен провести краткий инструктаж по выполнению задания, учащийся должен научиться находить главное.

Практические упражнения (грамматические и орфографические упражнения) способствуют речевому развитию школьников, формированию языковых обобщений и орфографических навыков. Разнообразие упражнений предполагает постоянное чередование устной и письменной форм работы, смену видов заданий. Некоторые особенности умственно отсталых детей диктуют определённую ограниченность видов упражнений на одном уроке (5-6). Выполнение заданий

опирается на наглядные средства обучения, широко используются игровые приёмы.

Одним из эффективных методов обучения является дидактическая игра. Она нацелена на закрепление изученного материала, на активизацию речевой деятельности школьников, на повышение речевой мотивации и отработки необходимых умений и навыков.

Применение наглядных методов создаёт условия для более полного усвоения учебного материала. Зрительные образы изучаемого материала быстрее формируются и дольше сохраняются в памяти. На уроках письма и развития речи применяются натуральные предметы, их изображения, графическая наглядность, ТСО. Используется ряд специфических средств: жест, мимика, драматизация, дикция, выразительность чтения, языковая наглядность.

Виды деятельности учащихся:

- составление плана текста,
- пересказ текста по плану;
- пересказ текста по предполагаемым вопросам;
- продолжение текста;
- выразительное чтение;
- чтение наизусть;
- чтение по ролям.

Содержание учебной программы

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

В 5 классе продолжается работа по объяснительному чтению, поэтому используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов, произведения становятся более объёмными, тематически и жанрово более обогащёнными, что создаёт предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта.

В круг чтения, определяемый примерной тематикой, включены произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы, а также произведения зарубежных авторов или отрывки из этих произведений. Наряду с изучением художественной литературы ученики знакомятся с научно- популярными статьями, посвященными природе, историческим деятелям и событиям. Продолжается последовательная работа по овладению учащимися навыками синтетического чтения: от чтения целым словом к плавному чтению отдельными словосочетаниями и короткими предложениями. Дети с нарушением интеллекта по-разному проходят все этапы овладения техникой чтения в силу своих особенностей, поэтому правильная организация работы во многом помогает преодолеть возникающие у школьников затруднения. Предупреждение и исправление ошибок, ведущих к нарушению правильности чтения, проводятся во все годы обучения. Работа над техникой чтения должна обеспечивать полное и адекватное понимание прочитанного.

Уделяется внимание не только усвоению детьми фактического содержания произведения и установлению адекватных смысловых отношений между частями текста, причинности поступков действующих лиц, но и осознанию идейной направленности (подтекста) произведения. В этот период главное в работе над текстом - анализ сюжета в единстве с его предметным (фактическим), смысловым и идейным содержанием. С этой целью дети учатся выделять тему и идею произведения, соотносить тему с его названием, определять последовательность и причинность событий, мотивы поступков героев. Усвоенное содержание произведений позволяет ученикам понять и усвоить принципы нравственного поведения в обществе.

Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения курса «Чтение и развитие речи»

Личностными результатами изучения курса «Чтения и развития речи» является формирование следующих умений:

- 1) мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- 2) понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;
- 3) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- 4) умение высказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции;
- 5) умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.
- 6) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- 7) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами изучения чтения и развития речи являются: Регулятивные УУД:

Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно. Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем. Умение использовать чтение с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;

Учиться планировать учебную деятельность на уроке.

Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике).

Использовать при выполнении заданий различные средства: дополнительную литературу, источники по чтению и развитию речи. С помощью учителя давать самооценку своей деятельности.

Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

Ориентироваться в учебнике: планировать свою работу по изучению незнакомого материала.

Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, справочников, электронных пособий.

Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).

Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах: текст, таблица, схема, иллюстрация и др.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника. Коммуникативные УУД:

Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

Слушать и понимать речь других.

Вступать в диалог на уроке и в жизни.

Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

Умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог,

Устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;

Характеристика класса.

Программа реализуется в классе, состоящем из 9 обучающихся, семь мальчиков и две девочки. Все дети умеют читать, семь обучающихся читают целыми словами, трое по слогам. В классе предстоит работа над правильностью чтения, темпом чтения и выразительностью. Все обучающиеся читают осознанно, владеют полным пересказом два обучающихся, кратким- пять обучающихся. Пересказывают по вопросам двое.

Описание места учебного предмета в учебном плане ОУ

Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета «Чтение и развитие речи» выделяется;

в 5-м классе – 4 часа в неделю, 136 часов в год

Учебно-тематический план

Предлагаемое в рабочей программе распределение часов соответствует программе 5 класса

№ п/п	Разделы	Кол-во часов
1	Устное народное творчество	3
2	Сказки	15
3	Картины родной природы: Лето – 8 часов Осень – 7 часов Зима – 8 часов Весна – 15 часов	38
4	О друзьях-товарищах	13
5	Басни И. Крылова	4
6	Спешите делать добро	13
7	О животных	14
8	Из прошлого нашего народа	12
9	Из произведений зарубежных писателей	17
Итого:		129

Внеклассное чтение

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет и журналов. Беседы о прочитанном, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное

составление кратких отзывов о книгах.

Изучаемые произведения:

1. «Белая уточка» (Русская народная сказка.)
2. «Богатырь Фёдор Тугарин и Мария Моревна» (Русская народная сказка.)
3. Сказки народов мира.
4. Бажов П. П. «Малахитовая шкатулка».
5. Бажов П. П. «Серебряное копытце».
6. Волков А. М. «Волшебник изумрудного города».
7. Гайдар А. П. «Чук и Гек».
8. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».
9. Пришвин М. М. «В краю дедушки Мазая».

Требования по подготовке обучающихся по предмету в полном объеме совпадают с программой.

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся:

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя». Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц. Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя.

Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных

выражений, характеризующих поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста. Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Ведение дневника или стенда внеклассного чтения по данной учителем форме.

Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, называние главных действующих лиц.

Обучающиеся должны знать:

наизусть **8- стихотворений.**

1. Пушкин А.С. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (отрывок).
2. Суриков И. «Ярко солнце светит ...»
3. Прокофьев А. «Берёзка».

4. К. Бальмонт «Осень»

5. Бунин И. «Первый снег.»

6. Крылов И. «Ворона и лисица» (отрывок басни).

7. Тютчев Ф. «Чародейкою Зимою...»

8. Есенин С. «Берёза».

Обучающиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты-самостоятельно.

Обучающиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным героям;
- высказывать свое отношение к героям и их поступкам;
- пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

Учебно–методическое обеспечение образовательного процесса

Учебники:

Чтение, 5 класс, автор - составитель: Малышева З.Ф.- М.: Просвещение, 2021г.

Литература для учителя:

Р.И. Лалаева Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. (коррекционная педагогика).

Л.Н. Ефименкова Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопедов. - М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2006.- 335с. (коррекционная педагогика).

Н.В. Новоторцева. Развитие речи для детей. (Пособие для родителей и педагогов). Ярославль, «Академия развития», 1998.

Е.Д. Худенко, Е.В. Останина. Практическое пособие по развитию речи. – М., «Руссико», 1991. 3.

Тематическое планирование 5 класс 136 часов в год (4 часа в неделю)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата
Устное народное творчество.(3 часа)			
1	Считалки, заклички-приговорки, потешки.	1ч	3.09
2	Пословицы и поговорки, загадки.	1ч.	6.09
3	Обобщение по разделу. "Устное народное творчество"	1ч.	7.09
Сказки. (15 часов)			
1	Русская сказка "Никита Кожемяка".	1ч.	8.09
2	Тофаларская сказка "Как наказали медведя".	1ч.	10.09
3	Башкирская сказка "Золотые руки".	1ч.	13.09
4	Русская сказка "Морозко".	1ч	14.09
5	«По работе и награда» по сказке "Морозко".	1ч.	15.09
6	Русская сказка "Два Мороза".	1ч.	17.09
7	Внеклассное чтение. Русские народные сказки. Проверка техники чтения.	1ч.	20.09
8	Татарская сказка "Три дочери".	1ч.	21.09
9-11	А.С. Пушкин "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях".	3ч.	22,24.27.09
12-	Литературная сказка по Д.Мамину-Сибиряку "Серая Шейка".	3ч.	28,29.09,

14			1.10
15	Обобщение по разделу. "Сказки"	1ч.	11.10
Картины родной природы. Лето. (8 часов)			
1	Г.Скребицкий "Июнь".	1ч.	12.10
2	И.Суриков "Ярко солнце светит...".	1ч.	13.10
3-4	А.Платонов "Июльская гроза". Чтение и анализ.	2ч.	15,18.10
5	А.Прокофьев "Берёзка".	1ч.	19.10
6	Ю.Гордиенко "Вот и клонится лето к закату..."	1ч.	20.10
7	Внеклассное чтение. Стихотворения рус. писателей о природе.	1ч.	22.10
8	Обобщение по разделу. "Лето"	1ч.	25.10
Картины родной природы. Осень. (7 часов)			
1	По Г.Скребицкому "Сентябрь".	1ч.	26.10
2	По И.Соколову-Микитову "Золотая осень".	1ч.	27.10
3	К.Бальмонт "Осень".	1ч.	29.10
4	По Г.Скребицкому "Добро пожаловать!"	1ч.	1.11
5	По В.Астафьеву "Осенние грусти..."	1ч.	2.11
6	И.Бунин "Первый снег".	1ч.	3.11
7	Обобщение по разделу. "Осень"	1ч.	5.11
О друзьях-товарищах.(13 часов)			
1	Ю.Яковлев "Коллочка".	1ч.	8.11
2	Анализ рассказа Яковлева "Коллочка"	1ч.	9.11
3	Ю.Яковлев "Рыцарь Вася".	1ч.	10.11
4	Анализ рассказа Яковлева "Рыцарь Вася".	1ч.	12.11
II триместр			
5-6	Н.Носов "Витя Малеев в школе и дома".	2ч.	22,23.11
7	Чтение рассказа Н.Носова "Витя Малеев в школе и дома".	1ч.	24.11
8	В.Медведев "Фосфорический" мальчик".	1ч.	26.11
9	Анализ текста В.Медведева "Фосфорический" мальчик".	1ч.	29.11
10	Л.Воронкова "Дорогой подарок".	1ч.	30.11
11	Чтение Л.Воронкова "Дорогой подарок".	1ч.	1.12
12	Я.Аким "Твой друг".	1ч.	3.12
13	Обобщение по разделу. "О друзьях-товарищах"	1ч.	6.12
Басни И.Крылова.(4 часа)			
1	И.Крылов "Ворона и Лисица".	1ч.	7.12
2	И.Крылов "Щука и Кот".	1ч.	8.12
3	И.Крылов "Квартет".	1ч.	10.12
4	Внеклассное чтение. Басни.	1ч.	13.12
Спешите делать добро.(13 часов)			
1	Н.Хмелик "Будущий олимпиец".	1ч.	14.12
2	Н.Хмелик "Будущий олимпиец".	1ч.	15.12
3	О.Бондарчук "Слепой домик".	1ч.	17.12
4-5	В.Осеева "Бабка".	2ч.	20,21.12
6	Внеклассное чтение. Рассказы В.Осеевой. Проверка техники чтения	1ч.	22.12
7	А.Платонов "Сухой хлеб".	1ч.	24.12
8	Работа над содержанием рассказа «Сухой хлеб».	1ч.	27.12
9-10	В. Распутин "Люся".	2ч.	28,29.12
11	В. Брюсов "Труд".	1ч.	10.01

12	Р. Рождественский "Огромное небо".	1ч.	11.01
13	Обобщение по теме "Спешите делать добро".	1ч.	12.01
Картины родной природы. Зима.(8 часов)			
1	Ф. Тютчев. «Зима».	1ч.	14.01
2	Г. Скребицкий «Декабрь»	1ч.	17.01
3	К. Бальмонт «К зиме»	1ч.	18.01
4	Г. Скребицкий. «Всяк по - своему».	1ч.	19.01
5	С. Есенин. «Поёт зима – аукает», «Берёза».	1ч.	21.01
6	А. Пушкин. «Зимняя дорога».	1ч.	24.01
7	Внеклассное чтение. Стихотворения А.С. Пушкина о зиме.	1ч.	25.01
8	Обобщение по разделу "Зима"	1ч.	26.01
Картины родной природы. Весна.(15 часов)			
1	Г. Скребицкий «Март»	1ч	28.01
2	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает ...»	1ч	31.01
3	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы»	1ч	1.02
4	Г. Скребицкий «Весна – красна», «Грачи прилетели»	1ч	2.02
5	Г. Скребицкий «Заветный кораблик», « В весеннем лесу»	1ч	4.02
6	А. Толстой «Весенние ручьи»	1ч	7.02
7	А. Пушкин "Гонимы вешними лучами...".	1ч	8.02
8	А. Блок "Ворона".	1ч	9.02
9	Е. Серова "Подснежник".	1ч	11.02
10	И. Соколов-Микитов "Весна".	1ч	14.02
11	И. Бунин "Крупный дождь в лесу зелёном...".	1ч	15.02
12	С. Есенин "Черёмуха".	1ч	16.02
13	Я. Аким "Весна, весною, о весне".	1ч	18.02
	III триместр		
14	Внеклассное чтение. Произведения русских писателей о весне.	1ч	28.02
15	Обобщение по разделу "Весна"	1ч	1.03
О животных.(14 часов)			2.03
1	Н. Гарин-Михайловский "Тёма и жучка". Часть 1.	1ч.	4.03
2	Н. Гарин-Михайловский "Тёма и жучка". Часть 2.	1ч.	7.03
3-4	А. Толстой "Желтухин".	2ч.	9,11.03
5	К. Г. Паустовский "Кот ворюга".	1ч.	14.03
6	Внеклассное чтение. Рассказы К. Г. Паустовского.	1ч.	15.03
7-8	Б. Житков рассказ "Про обезьянку".	2ч.	16,18.03
9	Э. Асадов "Дачники". Часть 1	1ч.	21.03
10	Э. Асадов "Дачники". Часть 2	1ч.	22.03
11	Ф. Абрамов из рассказов Алёны Даниловны.	1ч.	23.03
12	С. Михалков "Будь человеком".	1ч.	25.03
13	Внеклассное чтение. Рассказы о животных.	1ч	28.03
14	Обобщение по теме «Рассказы о животных».	1ч.	29.03
Из прошлого нашего народа.(12 часов)			
1	По О. Тихомирову "На поле Куликовом" «Москва собирает войско».	1ч.	30.03
2	По Тихомирову "На поле Куликовом", «Куликовская битва». «Слава...».	1ч.	1.04
3	Рассказы о войне 1812 года. По С. Алексею "Бородино".	1ч	4.04
4	Н. Некрасов "Мороз красный нос".	1ч.	5.04
5-7	А. Куприн "Белый пудель". Часть 1.	3ч.	6,8,18.04

8	Внеклассное чтение. Рассказы Куприна.	1ч.	19.04
9	По Л. Жарикову "Снега, поднимите метель".	1ч.	20.04
10	Ю. Коринец У могилы неизвестного солдата.	1ч.	22.04
11	Внеклассное чтение. О героическом прошлом нашего народа.	1ч.	25.04
12	Обобщение по теме «Из прошлого нашего народа».	1ч.	26.04
Из произведений зарубежных писателей.(17 часов)			
1	В. Гюго "Гаврош". Часть 1. Маленький Гаврош.	1ч.	27.04
2	В. Гюго "Гаврош". Часть 2. Гаврош опекает малышей	1ч.	29.04
3	В. Гюго "Гаврош". Обобщение.	1ч.	4.05
4-6	М. Твен "Приключения Тома Сойера". Чтение и анализ части	2ч.	6,10.05
7	Обобщающий урок по рассказу Твена "Приключения Тома Сойера".	1ч.	11.05
8	Внеклассное чтение. Рассказы М. Твена. Проверка техники чтения.	1ч.	13.05
9-11	С. Лагерлёф "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями".	2ч.	16,17.05
12	Обобщающий урок по повести С. Лагерлёф "Путешествие Нильса с дикими гусями".	1ч.	18.05
13-14	Г. Андерсен "Русалочка".	2ч.	20,23.05
15	Обобщающий урок по сказке Г. Андерсен "Русалочка".	1ч.	24.05
16	Внеклассное чтение. Произведения Г. Андерсена	1ч.	25.05
17	Обобщение по разделу "Произведения зарубежных писателей". Итоговый урок за год.	1ч.	27.05