

СОГБОУ «Вяземская школа-интернат №1
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Рассмотрено
на МО воспитателей
Протокол № 1
От «28 августа» 2019г.

Утверждено
Приказ №139
От 02 сентября 2019г.
Директор 
О.А.Богданова



План работы
по досуговой деятельности
«Не будет скуки, если заняты руки»
(художественно – эстетическое)

Воспитатель
высшей квалификационной категории:
Н.В.Жирнова

Пояснительная записка

У детей с ограниченными возможностями здоровья свой мир, но развиваются они по тем же закономерностям, что и другие дети. Это относится и к развитию познавательной деятельности, и к эмоционально-волевой сфере, и к моторике детей в целом. В условиях специально организованного обучения и воспитания у детей накапливается определённый жизненный опыт, эмоционально-эстетические впечатления, которые стимулируют ребят заниматься творчеством. Особенности психофизического развития таких детей затрудняют вхождение их в социум, так как социальная среда высокоорганизованная, имеет сложную структуру и многоуровневые функциональные связи. В норме социальная адаптация у детей происходит по подражанию, влиянию различной информации, которую они самостоятельно усваивают, принимают к сведению и используют. Ребёнок, ограниченный в интеллектуальном развитии в силу первичного дефекта, не в состоянии сам её освоить. По сути, он лишён основы самостоятельного, благополучного существования в сложном современном мире.

Поэтому такого ребёнка нужно специально обучать тому, что обычный ребёнок усваивает, не задумываясь, то есть всему, что для него будет жизненно необходимым. Как и для любого человека, это будут знания и умения, приобретенные в области быта, труда и досуга. В основе социального благополучия любого человека лежит его успешность в труде, самостоятельность в быту и насыщенность в свободное время. Творческие уроки формируют правильное социальное поведение у детей. В процессе этой деятельности у учащихся развиваются коммуникативные навыки: доброжелательность, усидчивость, аккуратность, взаимопомощь и сотрудничество со сверстниками и учителем.

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности и направлено на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами (работа с бумагой, природным материалом, работа с бросовым материалом.), изготовление игрушек, аппликаций, различных полезных предметов для школы-интерната и дома.

Работа в кружке «Не будет скуки, если заняты руки» - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, моторики, а также конструкторского мышления детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ).

Ведущая идея данной программы — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

Цель программы :

Развитие творческих способностей школьников с ОВЗ, создание сплоченного детского коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

Задачи программы

Коррекционно – развивающие:

- ✓ Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- ✓ Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
- ✓ Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер;
- ✓ Развивать конструктивные навыки и умения.
- ✓ Развивать способность к самостоятельной работе и анализу проделанной работы.

Обучающие:

- ✓ Совершенствовать практические умения и навыки обучающихся в обработке различных материалов;
- ✓ Обеспечить школьников дополнительными знаниями по трудовому обучению;

- ✓ Научить практическому использованию поделок в сюжетно-ролевых играх, театрализованной деятельности, для украшения помещений.
- ✓ Формировать умения следовать устным инструкциям.

Воспитательные:

- ✓ Воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, умение довести начатое дело до конца,
- ✓ Воспитывать уважительное отношение к результатам труда;
- ✓ Воспитывать отзывчивость и умение работать в коллективе;
- ✓ Воспитывать интерес к творческой и досуговой деятельности.

Принципы:

- **Доступности** (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
 - **Наглядности** (иллюстративность, наличие дидактических материалов)
 - **Демократичности и гуманизма** (взаимодействие педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
 - **Систематичности** (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении более сложных творческих работ).
- Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать

Организационно – методическое обеспечение программы.

Программа «Не будет скуки, если заняты руки» рассчитана на один год обучения.

Для успешного освоения программы численность детей в группе кружка должна составлять не более 8 человек.

Направление – различные виды ручного труда.

Общее количество часов в год – 65 ч.

День занятий – вторник; среда

Продолжительность занятия – 1ч

Количество занятий – 2 часа в неделю

Формы занятий – традиционные, комбинированные и практические занятия; игры, конкурсы и др.

Способы проверки результатов:

- выставки работ учащихся в школе,
- участие в областных конкурсах творческого мастерства,
- награждение лучших,
- создание фотоальбома лучших работ.

Ожидаемый результат:

- научатся различным приемам работы с бумагой, пластилином и бросовым материалом;
- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; будут создавать композиции с изделиями;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию

- овладеют навыками культуры труда
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

По окончании обучения дети научатся:

- правильно пользоваться ручными инструментами;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;
- организовывать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- бережно относиться к инструментам и материалам;
- экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;
- самостоятельно изготавливать изделие по образцу;
- правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда, различать их по внешнему виду.

Общие правила техники безопасности:

1. В кружок допускаются дети, изучившие и выполняющие правила по технике безопасности.
2. Бережно относиться к имуществу кружка.
3. Работать начинать только с разрешения руководителя.
4. Применять инструменты только по их назначению.
5. Не работать неисправными и тупыми инструментами
6. Пользуясь инструментом, держи его так, как показал руководитель.
7. Инструменты, материалы, заготовки и детали храни в предназначенном для этого месте.
8. Не держи ножницы концами вверх. Не оставляй их в раскрытом виде.
9. Передавай ножницы в закрытом виде кольцами вперёд.
10. Рабочее место держи в чистоте.

Техническое оснащение занятий:

Для занятий в кружке необходимо иметь:

- белую и цветную бумагу,
- гофрированную бумагу,
- картон белый и цветной,
- клей ПВА
- краски.
- пластилин

Инструменты:

- ножницы,
- карандаш простой,
- линейка,
- кисточки для клея,
- нож канцелярский.
- клеёнка

Содержание программы

Содержание данной программы направлено на выполнение творческих работ, основой которых является индивидуальное и коллективное творчество. В основном вся практическая деятельность основана на изготовлении изделий. Обучение планируется дифференцированно с обязательным учётом состояния здоровья учащихся. Программой предусмотрено у практических работ, которые способствуют формированию умений осознанно применять полученные знания на практике по изготовлению художественных ценностей из текстильных и природных материалов. На учебных занятиях в процессе труда обращается внимание на соблюдение правил безопасности

труда, санитарии и личной гигиены, на рациональную организацию рабочего места, бережного отношения к инструментам, оборудованию в процессе изготовления художественных изделий.

1. Работа с бумагой и картоном

Виды работ из бумаги и картона. Свойства бумаги: (легко режется, мнется, хорошо склеивается.) Художественные приёмы (самостоятельно складывать и вырезать из бумаги сложенной гармошкой, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку). Правила пользования ножницами и шаблоном.

2. Оригами. При работе в технике оригами дети изучают основные приемы складывания из бумаги и базовые формы. Готовые изделия дополняются деталями, объединяются в композиции.

3. Вытынанка — искусство вырезания из бумаги. Это удивительные картины, искусство это зародилось очень давно... К ним можно даже отнести всем известные снежинки, которыми мы украшаем наши окна под Новый год. Это также и открытки, сделанные своими руками. Вытынанки — очень увлекательное занятие, красиво, необычно и потрясающе! Надо сложить бумагу вдвое, нанести рисунок и прорезать детали, а когда вы раскроете сложенный листок – получите симметричный рисунок.

4. Пластилинография- Эта нетрадиционная техника рисования является новым направлением детского творчества, когда создается лепная объемная картина на плоскости. Необычный способ рисования - увлекательное занятие не только для детей, но и для взрослых. Цель пластилинографии - не только развивать творческие способности детей, но и расширять знания об окружающем мире, формировать интеллект, развивать психические процессы, активно влиять на развитие мелкой моторики.

5. Торцевание. Техника торцевания салфетками позволяет создать контурное, объемное, многослойное или плоскостное изображение. Выполненные такой техникой работы выглядят изящно и воздушно. Таким образом, можно делать не только картины, но и рамки для фотографий, открытки, украшать вазы и стаканы, горшки,. Юбилеи и праздники для детей украшают большими декоративными цифрами выполненными методом торцевания. Таким развлечением можно занять детей, так как салфетки очень хорошо мнутся, и они мягкие на ощупь.

6. Работа с бросовым материалом.

При работе с бросовым материалом дети применяют различные виды упаковок – пластиковые и картонные коробки, стаканчики, спичечные коробки, различные бутылки и др. Для создания образов животных и сказочных персонажей используются картонные коробки, различных форм. Дети учатся комбинировать их, сопоставляя размеры, обклеивать бумагой и добавлять необходимые детали. Большое внимание уделяется качеству изделия.

Учебно – методический комплект.

1. Царамуталина Е.Е. «100 поделок из ненужных вещей», Ярославль. 2004 г
2. А.Быстрицкая. Бумажная филигрань.2010г.
3. «Умелые руки не знают скуки» открытки-сюрпризы. М., «Просвещение», 2009
4. Т. Смирнова «Учимся рисовать пластилином», 2016 г.
5. Носова Т. И. «Подарки и игрушки своими руками», М., 2008 г.
6. Перевертень Г.И. «Самоделки из текстильных материалов», М., 1990 г.
7. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. «Технология - Умные руки». Самара.
8. «Учебная литература», 2007 г.
9. Интернет – ресурсы

Календарно-тематический план

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов	Форма занятия	Дата проведения
1	Вводное занятие Беседа. Правила работы и техника безопасности при работе с инструментами	1	теоретическое занятие	03/09
«Работа с природным материалом» (6 часов)				
2	Работа с природным материалом «Осеннее лукошко»	2	практическое занятие	04/09 10/09
3	Работа с природным материалом «Лесные жители»	2	практическое занятие	11/09 17/09
4	Аппликация из листьев «Озорное солнышко»	2	практическое занятие	18/09 24/09
«Работа с бумагой и картоном».(35 часов)				
5	Объемная аппликация. «Грибок»	2	практическое занятие	25/09 01/10
6	Объемная аппликация «Зонтик»	2	практическое занятие	02/10 15/10
7	Скрапбукинг. Просмотр мастер класса	1	теоретическое занятие	16/10
8	Поздравительная открытка	2	практическое занятие	22/10 23/10
9	Вытынанка Просмотр мастер класса Техника безопасности при работе с режущим инструментом	1	практическое занятие	29/10
10	Вытынанка «Цветы и бабочки»	3	практическое занятие	30/10 05/11 06/11
11	Вытынанка « Украшения на окна»	3	практическое занятие	12/11 13/11 26/11
12	Торцевание. Основные виды. Техника выполнения. Просмотр мастер класса	1	теоретическое занятие	27/11
13	Торцевание. «Гриб мухомор»	3	практическое занятие	03/12 04/12 10/12
14	Торцевание. Панно «Фрукты»	3	практическое занятие	11/12 17/12 18/12
15	Торцевание. Панно «Зонтик»	3	практическое занятие	24/12 25/12 14/01
16	Торцевание. «Гюльпаны»	3	практическое занятие	15/01 21/01 22/01
17	Оригами. Просмотр мастер класса	1	теоритическое занятие	28/01
18	Техника оригами. «Елочка»	2	практическое занятие	29/01 04/02
19	Изготовление базовых элементов модульного оригами	2	практическое занятие	05/02 11/02

20	Коллективная работа из деталей модульного оригами	2	практическое занятие	12/02 25/02
21	Техника оригами. «Рыбка»	1	практическое занятие	26/02
«Работа с пластическими материалами» (13 часов)				
22	Виды пластилинографии. Просмотр мастер класса	1	теоретическое занятие	03/03
23	Рисование пластилином «В лесу»	2	практическое занятие	04/03 10/03
24	Разрезание смешанного пластилина	2	практическое занятие	11/03 17/03
25	«Расписной» пластилин, полученный способом резания «Курочка»	2	практическое занятие	18/03 24/03
26	Рисование пластилином «Весенний пейзаж»	3	практическое занятие	25/03 31/03 01/04
27	Лепка из солёного теста	3	практическое занятие	14/04 15/04 21/04
Работа с тканью (5 часов)				
28	Беседа: «Откуда ткани к нам пришли?»	1	теоретическое занятие	22/04
29	Работа с тканью «Балерина»	2	практическое занятие	28/04 29/04
30	«Медуза» Работа с картоном и тканью	2	практическое занятие	06/05 12/05
Работа с бросовым материалом (4 часа)				
31	Поделки из бросового материала «Акула»	1	практическое занятие	13/05
32	Поделки из бросового материала «Эти забавные животные»	1	практическое занятие	19/05
33	«Скворечники» .поделки из палочек от мороженого	2	практическое занятие	20/05 26/05
34	Выставка поделок. Подведение итогов	1	выставка	27/05
		65		